

Parcours spectaculaire

vendredi, samedi et dimanche

création in situ

● Installation de feu

projet collaboratif écrit par la Compagnie Carabosse ; codirection artistique Nadine Guinefoleau, Christophe Prenveille, Jean-Marie Proust

Chaque *Installation de feu* de ce collectif de poètes-bricoleurs est une création unique, une scénographie habitée, visuelle, musicale et sensorielle. Adaptée à l'ampleur des lieux, elle laisse place à l'intime, à l'émotion, à la liberté. Les soirs d'allumage, les visiteurs, guidés par des automates marcheurs et d'étranges jardiniers, sont invités à une redécouverte poétique des espaces, transformés par cette architecture de lumière. La magie opère, réactivant le lien entre l'homme et le feu, les fascinations ancestrales, tandis que le côté apaisant des flammes apporte des moments de poésie pure. Une balade inhabituelle et hypnotique.

| dès 10 ans | parcours libre | à partir de 19h, dernière entrée à 21h30
| durée estimée entre 30 min et 1h | départ dans la cour des dames (devant l'entrée principale du portail de la Valfenière) puis en déambulation dans la Chartreuse.

EN FÊTE

L'ARCHITECTURE EN FÊTE		
	VENDREDI 13 OCTOBRE	ÉCLAIRER
19h > 21h30	parcours spectaculaire de la Cie Carabosse ● Installation de feu	
	SAMEDI 14 OCTOBRE	DIMANCHE 15 OCTOBRE
10h > 12h30	ateliers ● Kapla® ● Éclairer les Ombres, Architecture Théâtre de Lumière ● Écrire la lumière et l'architecture - Écrivain public ● Le Grand Cloître en couleur rencontre ● Un Cabinet d'architecte, qu'est-ce que c'est ? projection de films ● 40 ans de projets d'architecture en Languedoc-Roussillon et autres films	
10h > 18h	visite libre du monument dernière entrée à 17h30 - installations artistiques ● Il était plusieurs fois... ● ... Sous la lumière... Le Corbusier à Firminy ● Le Grand Cloître en couleur	
14h	atelier ● 1, 2, 3, soleil... captons la lumière sur réservation	
14h > 17h	ateliers ● Kapla® ● Éclairer les Ombres, Architecture Théâtre de Lumière ● Écrire la lumière et l'architecture - Écrivain public ● Le Grand Cloître en couleur rencontre ● Un Cabinet d'architecte, qu'est-ce que c'est ? projection de films ● 40 ans de projets d'architecture en Languedoc-Roussillon et autres films	
15h30	atelier ● 1, 2, 3, soleil... captons la lumière sur réservation	conférence pour enfants ● Ma Ville, la nuit... même pas peur ! sur réservation
16h	goûter et poursuite de l'installation artistique et participative ● Le Grand Cloître en couleur	
17h	conférence ● La Lumière dans l'œuvre de Le Corbusier sur réservation	
19h > 21h30	parcours spectaculaire de la Cie Carabosse ● Installation de feu	

La Bibliothèque-Café Saint-Jean est ouverte de 10h à 23h.

Les journées réservées aux scolaires sont sur réservation les 12 et 13 octobre.



Les journées nationales de l'architecture

L'Architecture en fête s'inscrit dans Les journées nationales de l'architecture. Cette édition est organisée par la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie et la Chartreuse, en partenariat avec les acteurs de l'architecture en région, le Conseil régional de l'Ordre des architectes, l'Union régionale des CAUE, la M'aLR-Maison de l'architecture du Languedoc-Roussillon, l'association /Parcours/d/architecture/, l'agence MICHELE&MIQUEL et le Centre d'art La Fenêtre-Montpellier.

Installation de feu - Cie Carabosse © Vincent Muteau. Graphisme Annie Demongest. NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE. Imprimé sur du papier Cocoon. 100 % recyclé et Ecobabel.

L'ARCHITECTURE
EN FÊTE

ATELIERS ENFANTS / FAMILLES - SPECTACLES
EXPOSITIONS - CONFÉRENCES

6^e édition ÉCLAIRER

14 - 15 OCTOBRE 2017
ENTRÉE LIBRE À LA CHARTREUSE
DE VILLENEUVE LEZ AVIGNON

Ateliers enfants / familles

samedi et dimanche

● Kapla®

animé par Guillaume Heslot - Centre Kapla de Nîmes

Constructions géantes avec des milliers de planchettes en bois.

| dès 4 ans | 10h à 12h30 et 14h à 17h | Studio du procureur

● Le Grand Cloître en couleur

avec l'association /Parcours/d/architecture/ et l'agence MICHELE&MIQUEL

Complétez l'installation artistique et éphémère du Grand Cloître en couleur.

| dès 8 ans | de 10h à 12h30 et de 14h à 17h | Grand cloître

Goûter dans Le Grand Cloître en couleur | à partir de 16h

● Éclairer les Ombres, Architecture Théâtre de Lumière

animé par Daniel Delgado et Julie Azarli de la M'aLR-Maison de l'architecture du Languedoc-Roussillon,

avec la participation de Sabine Tamisier, autrice

Atelier de sensibilisation à la lumière et à l'architecture privilégiant la création par les enfants

à travers la manipulation de formes, l'expérimentation de l'espace...

| de 7 à 10 ans | de 10h à 12h30 et de 14h à 17h | Boulangerie - salle Rollier

● Écrire la lumière et l'architecture - Écrivain public

avec Sandrine Roche, autrice

| dès 8 ans | de 10h à 12h30 et de 14h à 17h | Bibliothèque-Café Saint-Jean

● 1, 2, 3, soleil... captons la lumière

animé par Odile Besème et Françoise Miller des CAUE 34 et 30, Conseils d'Architecture, d'Urbanisme

et de l'Environnement de l'Hérault et du Gard

Jeu de découverte de différents dispositifs architecturaux pour capter la lumière, suivi d'un atelier

de création de « pochoirs à lumière ».

| dès 8 ans | 14h et 15h30 | sur réservation | Boulangerie - grenier Est

● **La Lumière dans l'œuvre de Le Corbusier**
conférence par Yves Perret, architecte
en lien avec l'exposition ... *Sous la lumière... Le Corbusier à Firminy.*
| samedi 17h | durée estimée 1h | Boulangerie - salle gothique

conférence interactive avec les enfants par Anne-Marie Llanta,
architecte au Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement du Gard

Projection commentée, mettant en évidence les perceptions nocturnes
du cadre de vie quotidien, entre mystère et onirisme...

**| pour enfants de 5 à 10 ans | dimanche 15h30 | durée estimée
30 min | Boulangerie - salle gothique**

avec le Conseil régional Languedoc-Roussillon de l'Ordre
des architectes et la M'aLR - Maison de l'architecture
du Languedoc-Roussillon

Le film présente des projets contemporains réalisés au cours de ces quarante dernières années, reflétant la richesse architecturale locale. Cette rétrospective a été réalisée pour les quarante ans de la loi 1977 qui régit la profession.

| projection continue de 10h à 12h30 et de 14h à 17h |
Boulangerie - salle Salusse

Des agences d'architectes présentent leur métier au grand public. L'ambiance d'une agence est reconstituée afin que petits et grands découvrent le métier d'architecte. Cette proposition s'inscrit également dans les Journées portes ouvertes (JPO) organisées par l'Ordre national des architectes.

| de 10h à 12h30 et de 14h à 17h |

Boulangerie - salle Salusse

**Le Grand Cloître en couleur
samedi et dimanche**

avec l'association
/Parcours/d/architecture/
et l'agence **micHELE&mIQUEL**
Partagez un moment convivial en
venant goûter, en famille ou entre
amis, dans le cloître métamorphosé
par l'installation créée au cours des
ateliers menés en amont avec les
scolaires puis pendant la fête avec
le public. Apportez votre goûter !
| à partir de 16h | Grand cloître

| à partir de 16h | Grand cloître

Entre architecture et jardins, profitez de la table tactile en 3D pour suivre les différentes étapes de construction du monastère puis celles de sa restauration ou des applications numériques sur les secrets des fresques de Matteo Giovannetti. Amusez-vous en famille à résoudre les énigmes du jeu sur tablette tactile destiné aux enfants (disponible à l'accueil). **de 10h à 18h** | dernière entrée à 17h30



une traversée d'après le livre dessiné *Bible, les récits fondateurs* (Bayard éditions, 2016) de **Serge Bloch** et **Frédéric Boyer** sur une idée originale du CENTQUATRE-PARIS

Tout commence avec la rencontre d'un artiste et illustrateur, Serge Bloch et d'un écrivain et traducteur, Frédéric Boyer. Raconter ensemble par le dessin, les images et par les mots, ces histoires vieilles de près de 3000 ans qui donnent un éclairage nouveau sur notre monde contemporain. Pourquoi et comment raconter aujourd'hui les récits de la création du monde ? Quelles histoires pour nous parler du désir, de la violence, de la vie commune ?

| de 10h à 18h | Parcours de visite

dernière entrée à 17h30
Coproducteur le CENTQUATRE-PARIS ; la Chartreuse-CNES.
En partenariat avec Bayard éditions et le Musée international de la Réforme.

Exposition visible jusqu'au 5 novembre.



*L'architecture est le jeu savant, correct et magnifique
des volumes assemblés sous la lumière.*

(Le Corbusier)
conception **Centre d'art La Fenêtre** - Montpellier
commissariat d'exposition **Christian Gros**
Une exposition originale conçue pour *L'Architecture en fête* afin de mettre en valeur l'importance de la lumière dans l'architecture à travers l'exemple emblématique de l'église de Firminy. Cette œuvre décalée dessinée par Le Corbusier est restée longtemps inachevée avant que le chantier ne reprenne sous la direction de José Oubrier et Yves Perret. Il y règne une véritable « *atmosphère de grotte mystique* » notamment grâce à un jeu de lumière contrasté composé de petites lucarnes et d'un mur percé de petits carrés qui donne l'impression d'observer une constellation d'étoiles.

installation participative
avec l'association /*Parcours/d/architecture*/
et l'agence **micHELE&miQUEL**
Découvrez l'installation créée au cours de deux jours
d'ateliers menés avec les classes ou les groupes
de public et participez à cette œuvre collaborative.
Éclairé par un ciel de couleurs qui en renouvelle la
perception, le grand cloître apparaît sous un jour
nouveau.

| de 10h à 18h | Grand cloître

La Chartreuse | 58 rue de la République | 30400 Villeneuve lez Avignon
photos © Alex Nollet/La Chartreuse