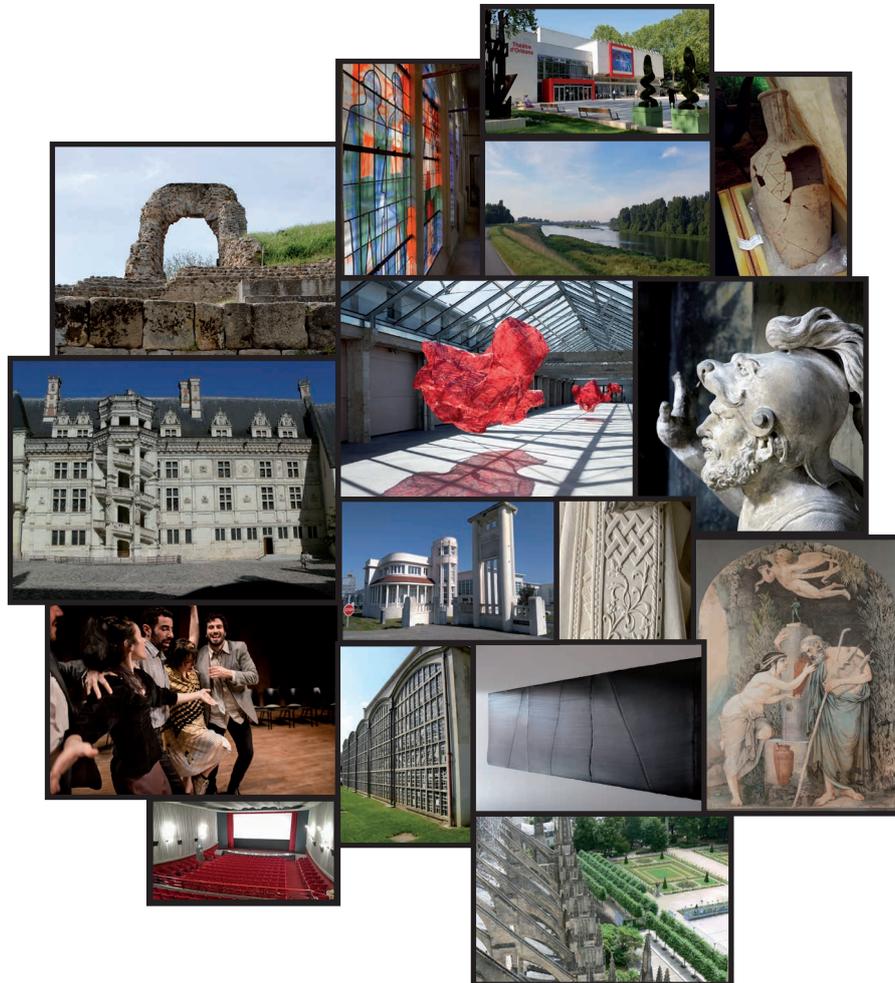




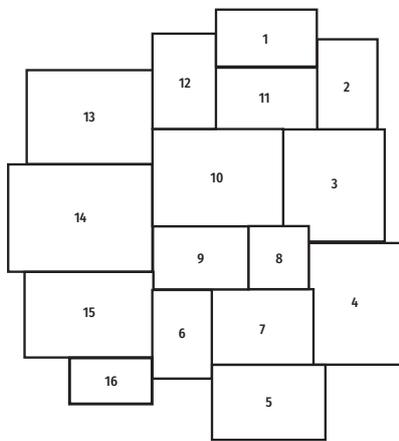
PRÉFET DE LA RÉGION
CENTRE-VAL DE LOIRE

Atlas culturel 2019 Centre-Val de Loire

Financements culturels de l'État 2015-2018



DRAC Centre-Val de Loire - 2019



Crédit photos de la couverture

- 1 Orléans (45) - Théâtre
- 2 Mignières (28) - Matériel archéologique
- 3 Chartres (28) – Cathédrale Notre-Dame, détails des sculptures du tour de chœur © F. Lauginie.
- 4 Montargis (45) – Musée Girodet. Henry de Triqueti (1803-1874), Homère se désaltérant, vers 1863. Pierres noire et blanche, aquarelle et sanguine sur papier. © F. Lauginie.
- 5 Bourges (18) – Détail de la cathédrale
- 6 Lèves (28) – Église Saint-Lazare
- 7 Amilly (45) – Les Tanneries. Mathieu Bonardet, exposition Back and Forth du 2 février au 17 mars 2019 © F. Lauginie.
- 8 Chartres (28) – Cathédrale Notre-Dame, détails des sculptures du tour de chœur © F. Lauginie.
- 9 Déols (36) - Usine Marcel Bloch
- 10 Amilly (45) – Les Tanneries. Exposition Tatiana Wolska, Principe d'incertitude, installation, hiver 2019. © F. Lauginie.
- 11 Bords de Loire aux environs de Saint-Benoît-sur-Loire (45)
- 12 Tours (37) – Cathédrale Saint-Gatien, transept nord, vitraux contemporain dédiés à saint Martin, Gérard Collin-Thiébaud (artiste), Pierre-Alain Parot (maître verrier). © F. Lauginie.
- 13 Drevant (18) - site gallo-romain, détail de l'amphithéâtre © F. Lauginie.
- 14 Blois (41) - Château
- 15 Centre chorégraphique national de Tours (37). Compagnie Ten. © Max Ruiz
- 16 Senonches (28) – Cinéma L'Ambiance



SOMMAIRE

Édito.....	5
Méthodologie.....	6
Carte régionale des villes et territoires figurant dans l'atlas.....	7
La région Centre-Val de Loire	
Carte de densité de la population régionale.....	9
Présentation de la région.....	11
Données culturelles.....	13
Données financières.....	14
Département du Cher	
Carte département du Cher.....	15
Fiche département du Cher.....	17
Fiche Communauté d'agglomération Bourges Plus.....	25
Fiche commune de Bourges.....	30
Fiche commune de Saint-Amand-Montrond.....	37
Fiche commune de Vierzon.....	42
Fiche commune de Bruère-Allichamps.....	47
Fiche Communauté de communes Pays Fort Sancerrois Val de Loire.....	51
Supplément : fiche commune de Saint-Doulchard.....	56
Département d'Eure-et-Loir	
Carte département d'Eure-et-Loir.....	59
Fiche département d'Eure-et-Loir.....	60
Fiche Communauté d'agglomération Chartres Métropole.....	68
Fiche commune de Chartres.....	73
Fiche Communauté d'agglomération du Pays de Dreux.....	79
Fiche commune de Dreux.....	85
Fiche commune de Châteaudun.....	91
Fiche commune de Nogent-le-Rotrou.....	95
Supplément : fiche commune de Lucé.....	100
Département de l'Indre	
Carte département de l'Indre.....	103
Fiche département de l'Indre.....	104
Fiche Communauté d'agglomération de Châteauroux Métropole.....	112
Fiche commune de Châteauroux.....	117
Fiche commune de Le Blanc.....	122
Fiche Communauté de la commune de La Châtre et Sainte-Sévère.....	127
Fiche commune de La Châtre.....	130
Fiche commune d'Issoudun.....	138
Fiche commune de Valençay.....	143
Département d'Indre-et-Loire	
Carte département d'Indre-et-Loire.....	149
Fiche département d'Indre-et-Loire.....	150
Fiche Tours Métropole.....	157
Fiche commune de Tours.....	162
Fiche commune de Chinon.....	168
Fiche commune de Loches.....	173
Fiche commune de Château-Renault.....	178



Département de Loir-et-Cher

Carte département du Loir-et-Cher	183
Fiche département du Loir-et-Cher	185
Communauté d'agglomération de Blois Agglopolys	192
Fiche commune de Blois.....	197
Fiche commune de Romorantin-Lanthenay.....	203
Fiche commune de Vendôme.....	208
Communauté de communes du Grand Chambord.....	214

Département du Loiret

Carte département du Loiret.....	219
Fiche département du Loiret.....	221
Fiche Orléans Métropole.....	229
Fiche commune d'Orléans	234
Fiche Communauté d'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing.....	240
Fiche commune de Montargis.....	245
Fiche commune de Pithiviers.....	250
Fiche commune de Beaugency.....	255
Fiche commune de Gien.....	260
Supplément : fiche commune d'Amilly.....	265

Cartographie

Cartographie des financements	269
- fonctionnement et investissements (DRAC).....	
- autres contributeurs	

Cartographie des sites et équipements culturels

Arts visuels.....	275
Bibliothèques soutenues au titre du concours particulier.....	276
Cinémas (salles fixes et circuits).....	278
Jardins remarquables	280
Librairies labellisées « Librairies indépendantes de référence ».....	281
Maisons des illustres	282
Monuments historiques	283
Musées de France	284
Spectacle vivant – Lieux labellisés	285
Sites patrimoniaux remarquables.....	286
Villes et Pays d'art et d'histoire.....	287

Cartographie des politiques territoriales

Contrats de territoires.....	289
EAC – Protocoles départementaux.....	290

Annexes

Liste des sites et équipements culturels – Cher.....	295
Liste des sites et équipements culturels – Eure-et-Loir.....	299
Liste des sites et équipements culturels – Indre.....	303
Liste des sites et équipements culturels – Indre-et-Loire	306
Liste des sites et équipements culturels – Loir-et-Cher	311
Liste des sites et équipements culturels – Loiret.....	315
Liste des bénéficiaires – Cher	321
Liste des bénéficiaires – Eure-et-Loir.....	328
Liste des bénéficiaires – Indre.....	334
Liste des bénéficiaires – Indre-et-Loire	306
Liste des bénéficiaires – Loir-et-Cher	311
Liste des bénéficiaires – Loiret.....	315

Liste des sigles et acronymes	366
-------------------------------------	-----

Mentions légales	368
------------------------	-----



Il paraît plus que jamais nécessaire de faire un état des lieux des financements portés par l'État et les nombreux opérateurs publics dans le domaine de la culture.

Le présent atlas culturel 2015-2018 est né de cette volonté de rendre plus visibles les soutiens de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Centre-Val de Loire aux opérations et projets qui découlent des missions du ministère de la Culture.

Il présente l'ensemble des aides apportées, soit directement par la DRAC auprès d'une sélection de collectivités territoriales de différents niveaux : communes, intercommunalités et départements... soit indirectement, au travers des structures partenaires installées sur le territoire des collectivités concernées.

Son contenu s'articule de la manière suivante :

- Généralités sur la commune/département.
- Principales ressources culturelles référencées.
- État sanitaire des monuments historiques.
- Réalisations, actualités, projets
 - Investissements ou projet majeur accompagné sur la période 2015-2018
 - Actualités / Actions en cours 2018 (périmètre DRAC)
 - Actions repérées pour les prochaines années.
- Financements de la DRAC de 2015 à 2018
 - « les aides directes » aux collectivités territoriales,
 - « les aides indirectes » aux partenaires installés sur la commune (propriétaire, opérateurs culturels, artistes, associations...),
 - « les contributions » d'autres opérateurs apportant leur soutien à des projets ou opérations à caractère artistique ou culturel : crédits centraux du ministère de la Culture (FNAP, FONPEPS...), préfectures (DETR, DGD, DSIL), ministère de l'Éducation Nationale, de la Santé (ARS), de la Justice (SPIP), Centre national de la cinématographie et de l'image animée (CNC), Centre national de la chanson, des variétés et du jazz (CNV), Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP)...

Cette restitution permet de dresser le portrait culturel d'un territoire sur les quatre dernières années.

Elle sera actualisée chaque année, et deviendra un outil d'analyse permettant d'orienter nos décisions d'intervention en étroite collaboration avec les collectivités territoriales.

Toutefois, une vision exhaustive des moyens consacrés à la culture ne peut exister sans la prise en compte des contributions des collectivités. Aussi la prochaine édition de cet atlas culturel s'efforcera-t-elle de s'enrichir de ces données.

La DRAC est un service déconcentré du ministère de la Culture en région, et à ce titre elle applique, sous l'autorité du Préfet de région, la politique nationale en l'adaptant au contexte régional. Pour ce faire, un dialogue nourri et constructif avec les élus, les partenaires institutionnels et artistiques et la société civile est plus que nécessaire. Celui-ci ne se résume évidemment pas aux seuls besoins financiers. Il est, en effet, étoffé de l'expertise dispensée par les conservateurs du patrimoine, les conseillers sectoriels, les architectes... dont les missions impliquent de très nombreux déplacements pour des réunions, des rencontres, des visites sur le terrain, et des permanences régulières, notamment pour les six unités départementales de l'architecture et du patrimoine (UDAP). Ce maillage humain est une valeur ajoutée incontestable au service des porteurs de projets tant publics que privés.

L'ensemble des femmes et des hommes de la DRAC restera toujours mobilisé pour que ces échanges aboutissent à des partenariats élaborés conjointement. Car c'est bien ce partage qui permet d'engager des actions ambitieuses sur la durée au plus grand bénéfice de tous.

Fabrice Morio

Directeur régional des affaires culturelles
du Centre-Val de Loire



MÉTHODOLOGIE - DONNÉES FINANCIÈRES

Les données financières sont issues du traitement des fichiers de gestion interne et des extractions de l'application « Arpège », soit, sur la période 2015-2018, une cinquantaine de fichiers reformatés et enrichis. Elles permettent des recherches fines et croisées, en fonction de la localisation géographique, du destinataire (direct/indirect), du type de dépenses (fonctionnement/investissement), du domaine artistique ou culturel.

Les autorisations d'engagement (AE) ont été retenues comme données de base.

Pour les aides dites « indirectes », le siège social du partenaire a été retenu de préférence au lieu de l'action, le lieu de l'action étant souvent difficile à définir, par défaut d'information ou pour cause d'actions diffuses sur le territoire.

Ce choix « réaliste » n'est pas sans inconvénient et possède ses effets contraires. Pour ne citer que deux exemples : les financements dont bénéficie l'agence Ciclic pointent vers la petite commune de Château-Renault, siège de l'agence, alors que cette dernière est investie d'une mission régionale. Autre exemple : le département du Loiret gère le musée de Gien. Conformément au principe retenu, les financements pointent vers Orléans (siège du Conseil départemental) et non vers les bénéficiaires finaux, la ville de Gien et son musée.

Même si, malgré ses imperfections, mais pour des raisons de cohérence méthodologique, cette règle du « siège social » a été appliquée avec le plus de rigueur possible, certains aménagements se sont toutefois révélés nécessaires dans deux cas :

- **Restauration des monuments historiques** : la localisation du site ou du monument a été préférée à l'adresse de l'entreprise de restauration dont le siège peut se trouver hors de la région Centre-Val de Loire, voire parfois même à l'étranger.
- **Structures situées hors région et financées pour des opérations en région Centre-Val de Loire** : il a été décidé de pointer vers le lieu de l'action. Mais dans le cas d'actions diffuses, ou de montants fournis sous forme globalisée (ainsi, par exemple, de la rémunération des quatre conservateurs d'État pour les médiathèques/bibliothèques de Bourges, Tours et Orléans), les financements n'ont pu être pris en compte au niveau départemental. Ils figurent en revanche dans la fiche régionale. On ne s'étonnera donc pas que le total régional des financements de l'État soit supérieur à la somme des financements départementaux.

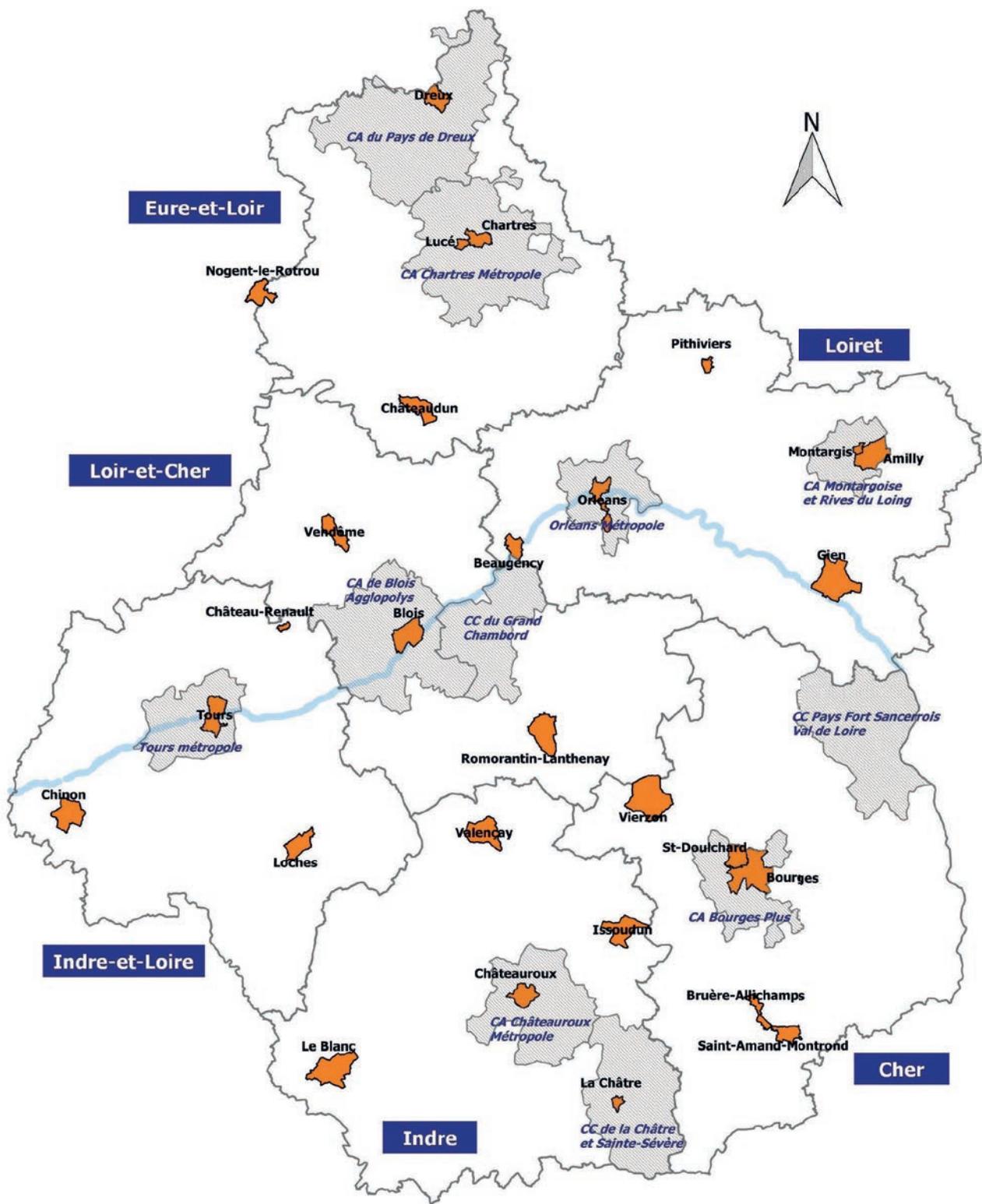
Quant à la collecte des « contributions » - financements d'actions culturelles issus de crédits centraux du ministère de la Culture ou d'autres ministères et services de l'État - elle s'est révélée complexe, à la fois du fait de la multiplicité des interlocuteurs et du caractère « inhabituel », pour ne pas dire « innovant », de la démarche qui a dérouté certains de nos interlocuteurs. Mais le résultat, sans être exhaustif, est au final riche d'enseignements et met en lumière la diversité des sources de financement dont peut bénéficier la culture.

On comprend aisément qu'il a fallu, pour réaliser cet atlas, composer avec des données hétérogènes et lacunaires, répondant à des finalités parfois toutes autres que celles attendues par l'atlas.

Que les imperfections de ce document nous soient pardonnées et puissent être l'occasion, à l'avenir, d'un travail concerté et partagé sur les enjeux, la méthode et les outils de l'observation culturelle.

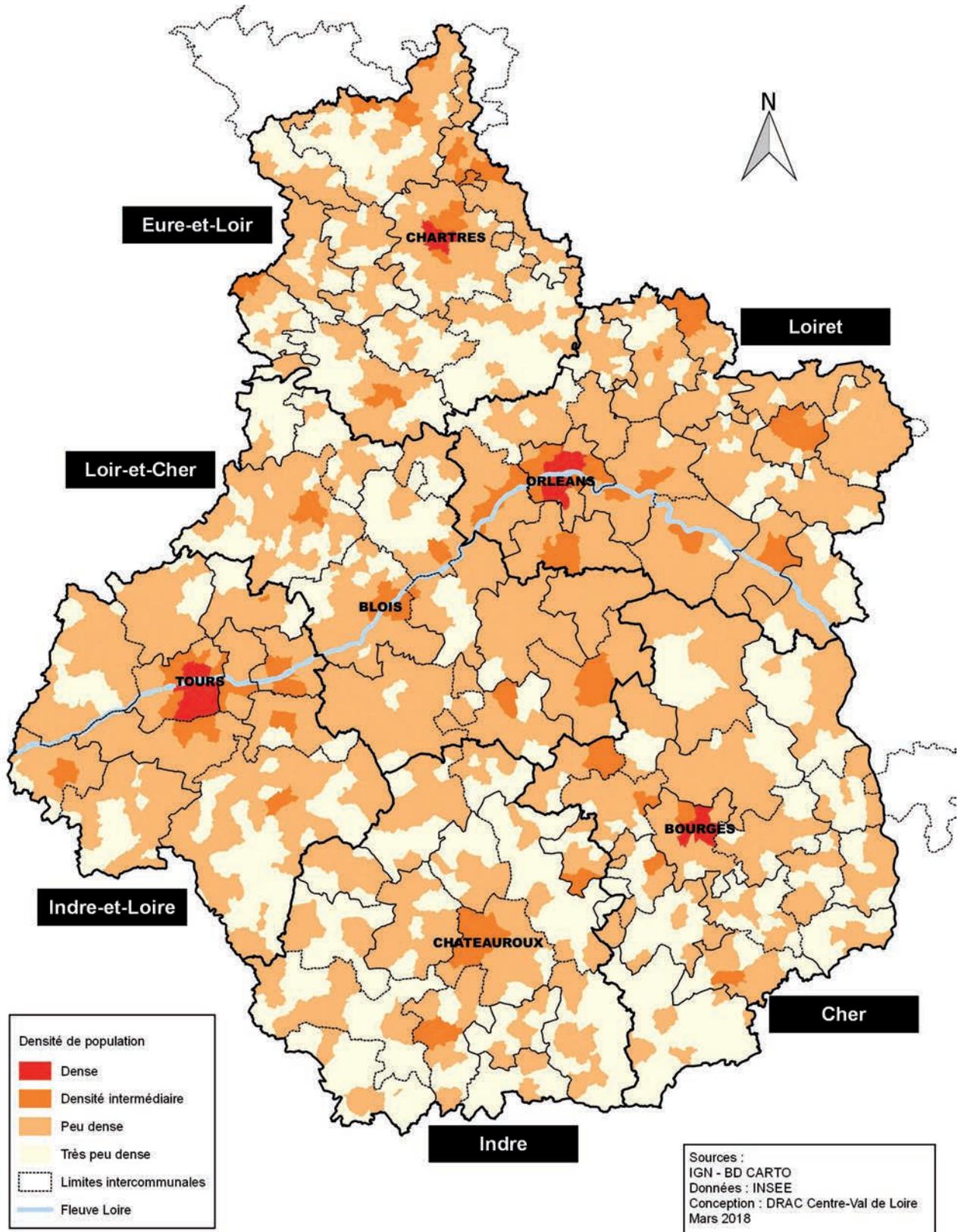


CARTE RÉGIONALE DES VILLES ET TERRITOIRES FIGURANT DANS L'ATLAS





La région Centre-Val de Loire





Présentation

Profil régional

Composée de six départements s'étendant du bassin parisien aux premiers contreforts du Massif Central, la région Centre-Val de Loire est traversée d'Est en Ouest par la Loire.

Septième région de France par sa superficie (39 151 km²), son territoire est peuplé par 2,6 millions d'habitants (4% de la population française). Du point de vue de sa population et de son PIB, elle se situe, parmi les régions les plus petites. La population se répartit majoritairement entre le Val de Loire (l'axe ligérien) et les territoires proches de la région parisienne.

Le Centre-Val de Loire compte deux métropoles, la capitale régionale Orléans et le chef-lieu de l'Indre-et-Loire, Tours. Derrière ces deux pôles majeurs, la région s'appuie sur un réseau dynamique de villes préfectorales, dont les chefs-lieux sont Bourges (Cher), Blois (Loir-et-Cher), Châteauroux (Indre) et Chartres (Eure-et-Loir).

Les villes moyennes et les pôles de proximité jouent un rôle majeur dans l'équilibre des territoires. Or, depuis une vingtaine d'années, le double mouvement de mondialisation-métropolisation a remis en cause leur modèle tout en fragilisant leur base résidentielle et productive. Beaucoup de ces villes connaissent ainsi un double mouvement de « désertification » et de dégradation de leur centre ancien.

La revitalisation de ces villes nécessite, en s'appuyant sur leur patrimoine architectural et culturel, de faire converger plusieurs dynamiques : la requalification de l'habitat en centre-ville, l'accessibilité notamment numérique, le maintien du commerce en centre-ville, le renforcement d'un accueil de qualité et du tourisme, l'innovation culturelle (développement culturel avec l'utilisation de lieux patrimoniaux classiques ou atypiques) et patrimoniale (reposant notamment sur des alliances avec les pôles d'envergure départementale et les pôles métropolitains d'Orléans et de Tours).

L'histoire régionale en quelques moments-clés

Jeanne d'Arc

On ne peut pas parler d'histoire sans évoquer Jeanne d'Arc qui libéra Orléans des Anglais en 1429. Tous les mois de mai, la ville d'Orléans commémore sa libératrice lors des « fêtes de Jeanne d'Arc ». Cette manifestation qui fête en 2019 son 590^e anniversaire, est inscrite, depuis 2018, à l'Inventaire national du Patrimoine culturel immatériel.

La région des rois de France

Historiquement, la région Centre-Val de Loire regroupe trois provinces : l'Orléanais (Loiret, Eure-et-Loir, Loir-et-Cher), le Berry (Cher et Indre) et la Touraine (Indre-et-Loire).

Composante majeure de l'identité régionale, les châteaux de la Loire racontent la construction de l'État monarchique, depuis la cour de Jean de Berry à Bourges au tournant du XV^e siècle jusqu'à la fin de la dynastie des Valois dans la dernière décennie du XVI^e siècle.

Une seconde guerre mondiale de triste mémoire

La seconde guerre mondiale a marqué la région Centre-Val de Loire de son empreinte. En effet, trois camps d'internement se situaient dans le Loiret (Jargeau, Pithiviers et Beaune-la-Rolande).

A l'origine destinés à accueillir des prisonniers allemands, ces camps (surtout celui de Beaune-la-Rolande) sont devenus des lieux de transit de la population juive arrêtée avant sa déportation vers les camps de concentration de Drancy et d'Auschwitz.

Créé il y a 20 ans à Orléans par Hélène Mouchard-Zay, fille de l'avocat et homme politique orléanais Jean Zay (entré au Panthéon le 27 mai 2015), le CERCIL (Centre d'étude et de Recherche sur les Camps d'internement dans le Loiret – Musée mémorial des enfants du Vel d'Hiv) se veut un lieu de mémoire et d'explication du rôle des camps d'internement du Loiret dans la déportation juive, durant la seconde guerre mondiale.

Une économie industrielle, agricole

Bien que diversifiée, l'économie régionale conserve un caractère fortement agricole et industriel.

Ainsi le Centre-Val de Loire est-elle la première région céréalière de France et d'Europe grâce aux grandes exploitations de la Beauce au Nord de la Loire. Elle contribue également pour 11 % de la production caprine française grâce à de nombreux élevages au Sud du fleuve et bénéficie de plusieurs terroirs viticoles reconnus mondialement (Sancerre, Vouvray, Bourgueil ou encore Chinon).

Le Centre-Val de Loire est une des régions leaders dans la production de médicaments, les produits cosmétiques, le caoutchouc, la sous-traitance industrielle, l'agro-alimentaire et la transformation des matières plastiques.

Bénéficiant d'une position géographique privilégiée dans les échanges Nord-Sud européens, de la proximité de l'Île-de-France et d'un excellent maillage autoroutier, une importante activité logistique s'est développée notamment sur l'axe ligérien. Cet essor traduit bien la tertiarisation de l'économie régionale.

Enfin, la région bénéficie de la présence de plusieurs pôles de compétitivité, notamment le pôle Cosmetic Valley (fédérant les entreprises de la parfumerie et des cosmétiques), celui des Sciences et Systèmes de l'Énergie Électrique - S2E2 (orienté vers les nouvelles sources d'énergie), Elastopôle (spécialisé dans le caoutchouc industriel et les polymères) ou Dream (dans le domaine des éco-technologies relatives à l'eau et ses milieux).

Culture et patrimoine, deux atouts majeurs de la région |||||

Berceau du Royaume de France, le Centre-Val de Loire s'est couvert au fil des siècles de châteaux parmi les plus prestigieux de France : Chambord, le château de François 1^{er}, Chenonceau et ses arches sur le Cher, Cheverny, Villandry et ses jardins remarquables ou le Clos Lucé, dernière demeure de Léonard de Vinci...

En 2000, le Val de Loire a rejoint les cathédrales de Bourges et de Chartres et la collégiale de Neuvy-Saint-Sépulchre (située sur le chemin de Saint-Jacques de Compostelle) dans la liste du patrimoine mondial de l'Unesco. Le Val de Loire est le plus vaste site de France jamais inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Ce riche patrimoine historique est complété par trois parcs naturels régionaux : la Brenne, Loire-Anjou-Touraine et le Perche et d'importants espaces forestiers parmi lesquels la Forêt d'Orléans, plus grande forêt domaniale de France et la Sologne. Ce patrimoine naturel et paysager offre de nombreux itinéraires de grande randonnée et un itinéraire cyclo-touristique « La Loire à Vélo » de 800 km de long.

De nombreuses personnalités du monde des arts et de la culture ont vécu dans la région. Certains des lieux qu'ils ont habités ou qui les ont inspirés, désormais ouverts au public, contribuent au rayonnement culturel et touristique de la région.

PRINCIPALES SOURCES ET SITES CONSULTÉS :

<http://www.prefectures-regions.gouv.fr/centre-val-de-loire>

<https://www.cci.fr/web/informations-economiques/centre-val-de-loire/-/article/Pr%C3%A9sentation/la-region-centre-val-de-loire>

<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire>



DONNÉES CULTURELLES

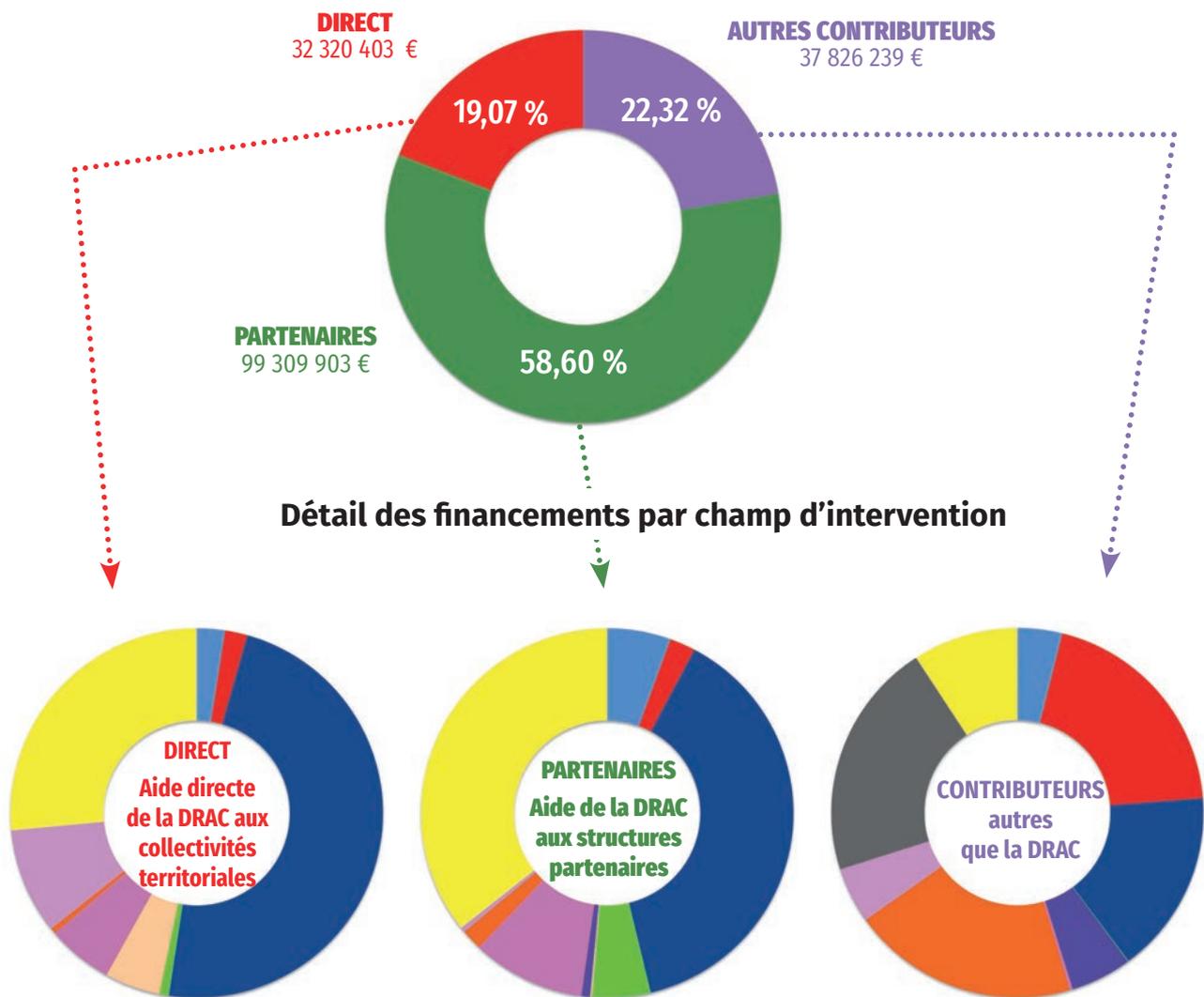
Patrimoines et Architecture	
ARCHÉOLOGIE - Sites archéologiques	37 377
MONUMENTS HISTORIQUES - Immeubles	2 739
<i>Monuments historiques classés</i>	655
<i>Monuments historiques inscrits</i>	1 917
<i>Monuments historiques classés/inscrits</i>	167
MONUMENTS HISTORIQUES - Objets mobiliers (base Palissy)	12 640
PATRIMOINE MONDIAL (UNESCO)	4
ARCHITECTURE CONTEMPORAINE REMARQUABLE (Patrimoine XX^e)	113
SITES PATRIMONIAUX REMARQUABLES	40
<i>ZPPAUP (Zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager)</i>	17
<i>AVAP (aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine)</i>	13
<i>Secteurs sauvegardé(s)</i>	10
VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE	10
<i>Ville d'art et d'histoire</i>	7
<i>Pays d'art et d'histoire</i>	3
JARDINS REMARQUABLES	30
MAISON DES ILLUSTRES	17
MUSÉES DE FRANCE	65

Structures artistiques et culturelles	
ARTS PLASTIQUES (Labels)	3
<i>FRAC</i>	1
<i>Centre(s) d'Art</i>	2
BIBLIOTHÈQUES	
<i>Bibliothèque départementale de prêt</i>	6
<i>Bibliothèque(s) municipale(s), intercommunale(s)</i>	755
LIBRAIRIES INDÉPENDANTES DE RÉFÉRENCE	12
CINÉMAS (données 2017)	64
<i>Mono-salle(s)</i>	39
<i>Complexe(s) (2 à 7 salles)</i>	14
<i>Multiplexe(s) (8 salles et plus)</i>	10
<i>Nombre total d'écrans (hors circuit itinérant)</i>	188
<i>Nombre total de fauteuils (hors circuit itinérant)</i>	34 284
<i>Cinéma(s) classé(s) « Art et essai »</i>	43
<i>Circuit(s) itinérant(s)</i>	5
<i>Fréquentation totale (salles fixes et circuits)</i>	6,74 millions
<i>Recettes</i>	45 M€
LABELS SPECTACLE VIVANT	17
<i>Centre(s) chorégraphique(s)</i>	2
<i>Centre(s) dramatique(s)</i>	2
<i>Scène(s) nationale(s)</i>	4
<i>Scène(s) de musiques actuelles</i>	5
<i>Opéra</i>	1
<i>Scène(s) conventionnée(s)</i>	3

Lieux de formation	
CONSERVATOIRES	16
<i>Conservatoires à rayonnement régional</i>	1
<i>Conservatoires à rayonnement départemental</i>	5
<i>Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal</i>	10

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »

DONNÉES FINANCIÈRES



	Direct	Partenaires	Contributions	TOTAL
Action culturelle	789 910 €	5 487 374 €	1 469 735 €	7 747 019 €
Archéologie	625 096 €	2 212 527 €	7 520 847 €	10 358 470 €
Architecture / Patrimoine	15 520 020 €	38 228 451 €	6 075 579 €	59 824 050 €
Arts plastiques	269 000 €	5 025 808 €	20 280 €	5 315 088 €
Archives / Patrimoine écrit	1 557 241 €	157 953 €	0	1 715 194 €
Cinéma - Audiovisuel	8 400 €	745 100 €	2 005 654 €	2 759 154 €
Éducation et enseignements artistiques*	1 831 036 €	9 778 563 €	90 000 €	11 699 599 €
Livre - Lecture	162 657 €	1 835 086 €	7 474 737 €	9 472 480 €
Musées	2 991 099 €	407 856 €	1 843 809 €	5 242 764 €
Presse - Radio	0	0	7 853 452 €	7 853 452 €
Spectacle vivant	8 565 944 €	35 431 185 €	3 472 146 €	47 469 275 €
TOTAL	32 320 403 €	99 309 903 €	37 826 239 €	169 456 545 €

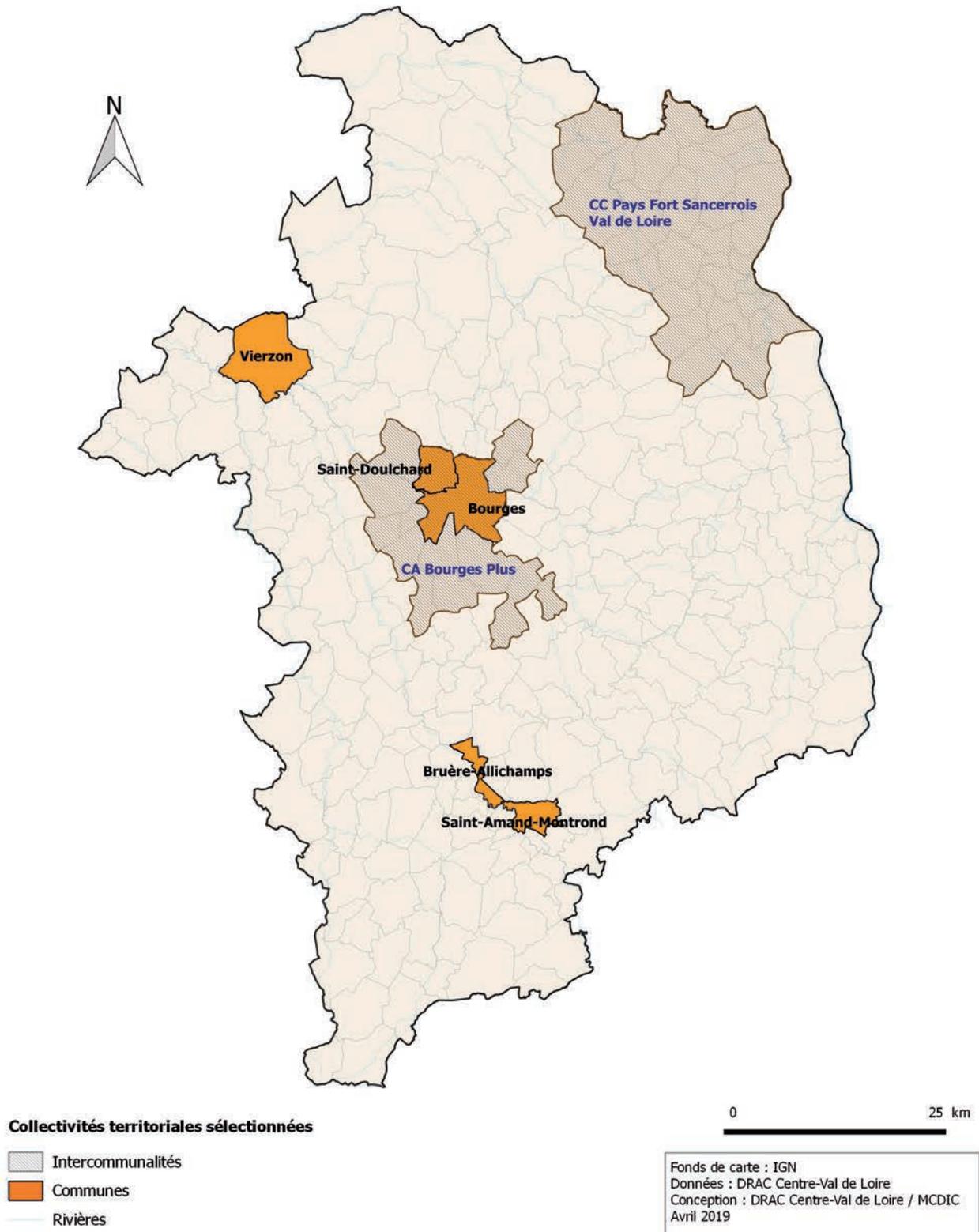
* Éducation et enseignements artistiques. Cette rubrique comprend : l'éducation artistique en milieu scolaire et universitaire ; les actions menées hors temps scolaire et dans les services éducatifs ; l'enseignement spécialisé en conservatoire ; l'enseignement dans les écoles d'art (fonctionnement et investissement)



Au cœur de la France, dans la région Centre-Val de Loire, à deux heures de Tours et Paris, le Cher constitue, avec l'Indre, l'ancienne province historique du Berry.

Avec près de 100 000 habitants, Bourges - préfecture du Cher - et son agglomération constituent le principal pôle urbain du département.

Les deux villes secondaires sont Vierzon (27 020 habitants) et Saint-Amand-Montrond (10 952 habitants).





Le département en quelques chiffres

Population totale : 317 101 habitants

Population municipale : 308 992 habitants

290 communes

18 communautés de commune

1 communauté d'agglomération Bourges Plus

Administration / Élus

Préfecture Bourges Préfète : Catherine FERRIER

Sous-préfecture Saint-Amand-Montrond Sous-préfète : Claire MAYNADIER
 Vierzon Sous-préfet : Patrick VAUTIER

Conseil départemental Président : Michel AUTISSIER

Direction de l'éducation, de la culture,
 du sport et de la jeunesse Céline RUDELLE

5^e vice-président en charge de la culture et de l'éducation Michelle GUILLOU

2^e vice-président en charge de l'aménagement du territoire Daniel FOURRE

Sénateur-trice(s) Rémy POINTEREAU (Les Républicains)
 Marie-Pierre RICHER (Les Républicains)

Député-e(s) François CORMIER-BOULIGEON (LREM)
 Nadia ESSAYAN (Démocrate)
 Loïc KERVRAN (LREM)

Finances

BUDGET PRIMITIF DU DÉPARTEMENT - FONCTION "CULTURE"

	FONCTIONNEMENT	INVESTISSEMENT
Archives + inventaire	152 900€	171 051 €
Lecture publique	456 649 €	29 000 €
Culture et vie associative - Noirlac	2 531 366 €	800 200 €
TOTAL	3 140 915 €	1 000 251 €
TOTAL GÉNÉRAL	4 141 166 €	

POPULATION SCOLAIRE

Population scolaire	55 312 €
Population scolaire 1 ^{er} degré	24 995 €
Population scolaire 2 nd degré	19 567 €

Soit 1,6 % du budget global (en mouvements réels, hors moyens généraux et frais de personnel et coopération décentralisée, hors dette)

DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés			4752	5034
Monuments historiques				
<i>Classés</i>				94
<i>Inscrits</i>				259
<i>Mixte</i>				32
<i>Total</i>				385
<i>Propriété privée</i>				183
<i>Propriété publique</i>				168
<i>Propriété mixte</i>				10
<i>NSP</i>				24
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	2	2	2	2
Architecture / Urbanisme				
Architecture contemporaine remarquable (label)	12	20	20	20
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	1	1	1	1
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	165	156	178	197
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	1454	1603	1650	2048
Jardins remarquables	6	6	7	7
Maison des illustres	2	2	2	2
Musées de France	9	9	9	9

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	1	1	1	1
Bibliothèque départementale de prêt	1	1	1	1
Bibliothèques municipales / intercommunales	88	88	88	88
Arts visuels : lieu de création / diffusion	5	5	5	5
Cinémas	7	7	7	7
Circuits de cinéma itinérant	1	1	1	1
Librairies de référence	2	2	2	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	2	2	2	2
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1	1	1	1
Résidences d'artistes	8	8	8	8
Autres lieux	2	2	2	2

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	1	1	1	1
Écoles supérieures d'art	1	1	1	1
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE	%
BON	26	28%
MOYEN	32	34%
MAUVAIS	31	33%
PÉRIL	5	5%
TOTAL	94	100%

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE	%
BON	72	28%
MOYEN	110	42%
MAUVAIS	61	23%
PÉRIL	17	7%
TOTAL	260	100%

PROTECTION MIXTE	NOMBRE	%
BON	3	10%
MOYEN	12	39%
MAUVAIS	12	39%
PÉRIL	4	13%
TOTAL	31	100%

SYNTHÈSE	Classés	Inscrits	Mixtes	Total
BON	26	72	3	101
MOYEN	32	110	12	154
MAUVAIS	31	61	12	104
PÉRIL	5	17	4	26
TOTAL	94	260	31	385

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Châteaumeillant. La rénovation du musée Émile Chénon, inauguré en 2015, a grandement bénéficié des résultats des recherches récentes menées dans le cadre de la fouille programmée sur l'oppidum gaulois et antique. Le dépôt découvert en 2012 dans l'un des puits, comprenant en particulier un exceptionnel lion en bronze, constitue l'une des pièces majeures du musée.

Bourges

MCB1 - La commission interrégionale de la recherche archéologique (CIRA) Centre-Nord avait préconisé la conservation de cet ensemble remarquable, qui fait partie des plus grands thermes publics de la Gaule romaine. C'est l'un des éléments qui influence techniquement la réhabilitation. Deux types d'utilisation sont étudiés : le centre de congrès et le centre d'art numérique susceptible d'accueillir des spectacles du Printemps de Bourges (évaluation 14,7 millions d'euros).

Environ 50 000 € HT pour l'étude, dont la moitié subventionnée par l'État en 2016 (DRAC). Il n'y pas eu de demande formulée pour 2018. La DRAC assure l'accompagnement technique.

La fouille préventive à l'emplacement de la future maison de la culture, place Séraucourt, a révélé la présence de vestiges en lien avec la genèse de l'oppidum gaulois, ainsi qu'un quartier d'habitation de la ville antique. Il se distingue au III^e s. par la présence d'une grande *domus* avec jardins en terrasse et cour à portique. Une peinture murale particulièrement bien conservée, représentant un faune, a été découverte au sein d'une niche à l'intérieur de la cave.

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale de Bourges. Restauration de l'ensemble des charpentes et couverture de la nef (2012-2015) pour 4,5 M€. Les travaux de clos et de couvert ont démarré en 2017 sur les premières travées de bas-côtés et les baies hautes correspondantes (montant : 18,2 M €).



Bruère-Allichamps. Abbaye de Noirlac. Plusieurs campagnes de restauration dans le cadre de l'ancien et de l'actuel CPER : extension de l'accueil et bâtiment logistique, restauration des couvertures.

Saint-Amand-Montrond. Restauration intérieure globale de l'église Saint-Amand (subvention 40%).

Saint-Satur. Restaurations extérieures financées à 100% dans le cadre du plan "collégiales".

ARTS PLASTIQUES

Bourges. La DRAC a impulsé la réhabilitation complète de la friche de l'Antre-peaux à partir de 2014/2015 avec un financement dans le cadre du précédent CPER. La Ville, maître d'ouvrage, et la Région se sont ainsi engagées dans ce chantier dont la fin a été inaugurée en septembre 2018. Une augmentation significative du budget du centre d'art *Le Transpalette* (+60 000 €) s'en est suivie.

SPECTACLE VIVANT

Bourges. Livraison du conservatoire à rayonnement départemental (auditorium et locaux), soit plus de 7 000m².

Le programme a été découpé en deux tranches fonctionnelles :

	1 ^{ère} tranche concernant la construction de l'auditorium	2 ^e tranche concernant la construction de l'école
Coût HT	7 095 315 €	7 377 123 €
DRAC	2 483 360 €	2 581 992 € (comprend Feder 1 M€)
Conseil régional	1 692 233 €	1 759 742 €
Ville	2 919 722 €	3 035 389 €

Ainsi le CRD de Bourges est-il le seul des six établissements de la région appartenant au réseau des établissements d'enseignements artistiques spécialisés classés par l'État, à disposer de locaux parfaitement fonctionnels et adaptés.

Lignières : livraison en 2011 de la SMAC des Bains-Douches réhabilitée.

C'est l'un des rares exemples d'une structure de diffusion et de création labellisée par l'État dans le domaine du spectacle vivant, implantée dans une très petite commune (1 581 habitants) au sein d'un territoire à la ruralité affirmée.

Reconnu au niveau national, le projet artistique et culturel est principalement axé autour de la chanson d'expression française.

A l'initiative de la DRAC, dès le printemps 2004, une série de réunions des différents partenaires publics (région, département, ville et État) a été organisée permettant de valider notamment le principe d'une étude de programmation de la restructuration de cette scène de musiques actuelles.

Ce dossier a été considéré comme prioritaire au regard de l'intérêt porté par l'État à l'aménagement culturel du territoire et l'accompagnement à apporter à une opération dont la maîtrise d'ouvrage est portée par une ville de moins de 2 000 habitants.

L'État est le 1^{er} financeur de l'opération, dans le cadre du Contrat de Projet État/Région et de la DGE pour un total de 950 000 €, représentant 27% d'un coût d'objectif de 3,5 M€.

Coût objectif opération HT 3 517 536 €

Département 778 000 €

État - CPER 879 339 €

État - DGE 70 000 €

CNV 75 000 €

Région Fonds Sud 314 000 €

Région Contrat Pays 549 900 €

Pays Berry Saint-Amandois 55 000 €

Ville maîtrise d'ouvrage Ville 796 297 €

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Signature du protocole d'expérimentation « TREAC » - « Territoires et Résidences d'Éducation Artistique et Culturelle » - premier protocole du genre dans la région - entre la DRAC, l'académie d'Orléans-Tours et le conseil départemental du Cher.

ACTION CULTURELLE

« Pacte Culture » ministère de la Culture et de la Communication / Ville de Bourges / Communauté d'agglomération de Bourges Plus (2015-2017).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale de Bourges

- Démarrage des travaux de mise en sécurité électrique en 2018 (montant 1,3M €). Ces travaux permettront de remettre en jeu l'éclairage de mise en valeur intérieure.
- Restauration du Grand Housteau (la grande baie de la façade occidentale). Commande d'une étude en 2019.



Drevant

Restauration générale du théâtre et fouilles archéologiques.

Vierzon

Usine Case : étude de faisabilité et de restauration du bâtiment B3 financée par la DRAC à 100%.

MUSÉES

Vierzon. Validation du projet scientifique et culturel (printemps 2018) : histoire sociale de la ville. Étude de programmation prévue en 2019 afin de moderniser cet équipement municipal (extension des réserves, amélioration des espaces d'accueil incluant un atelier pédagogique). Subventions 2016-2017 de la DRAC pour les projets Vivamemori et Memoviv portés par l'université de Tours et d'Orléans (département de sociologie). Suite à l'appel à projet « Valorisation du patrimoine immatériel et matériel industriel de la région Centre-Val de Loire » : collecte de paroles d'anciens ouvriers permettant de documenter (par l'enregistrement audiovisuel) des objets conservés dans les collections muséales. Diffusion d'extraits dans le parcours de visite et sur le site internet de l'agence Ciclic.

La DRAC apporte sa contribution via l'aide au fonctionnement apportée à l'association Musées en Centre-Val de Loire (ex-APSMRC) : diffusion de l'offre d'activités culturelles via le site associatif, aide à la mise en ligne des notices d'œuvres, journées d'étude.

ARTS PLASTIQUES

Henrichemont. Le Centre céramique contemporaine La Borne fait l'objet d'une convention multipartite de fonctionnement depuis avril 2019 avec la Communauté de communes des Terres du Haut-Berry, le conseil départemental et le conseil régional. Les engagements de la DRAC ont été fixés à 60 000 € à partir de 2019.

Bourges

Après le chantier de rénovation de la friche de l'Antre-peaux qui a réouvert en septembre 2018, la seconde étape est la fusion des deux associations Emmetrop / Bandits-Mages dans la perspective potentielle d'un centre d'art contemporain élargi à l'ensemble des espaces d'exposition existants sur la friche. La question se posera alors de la candidature du centre d'art Transpalette/Bandits-Images au titre du label de "Centre d'art d'intérêt national".

SPECTACLE VIVANT

Bourges : MCB 2

Construction d'une nouvelle Maison de la Culture de Bourges (MCB2) sur les pentes du terrain « Séraucourt ». Budget = 39 399 462 € TTC ; 1% artistique : 170 000 € HT. La nouvelle MCB comportera deux salles de cinéma.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Renouvellement du protocole d'accord pour l'organisation de résidences d'artistes en collège ("TREAC") entre la DRAC, l'académie d'Orléans-Tours et le conseil départemental du Cher (années scolaires 2016/2017 - 2017/2018 - 2018/2019).

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Dans le cadre des travaux de consolidation et de mise en valeur engagés par la CRMH sur le théâtre antique de **Drevant**, l'un des monuments les plus emblématiques pour cette période dans la région, un programme pluriannuel de recherches archéologiques a débuté en 2018 et devrait se dérouler jusqu'en 2021.

ARCHITECTURE / URBANISME

Bourges

- Révision du Plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV)
Requalification des espaces publics du centre-ville entreprise avec une large concertation publique.
- L'élaboration du PLUI à l'échelle de l'agglomération depuis 2016 permet la transcription du projet du territoire dans l'espace et renforce la réflexion sur le centre historique.

Les deux principaux enjeux identifiés par la ville sont :

- le renforcement de l'attractivité du centre-ville, le traitement des quartiers centraux présentant des dysfonctionnements importants : paupérisation des habitants, difficultés du secteur commercial, habitat privé dégradé ;
- la promotion du territoire en utilisant les richesses patrimoniales et culturelles de l'agglomération.

- Requalification et réaménagement de l'îlot Victor Hugo

Réaménagement de la place située en plein centre-ville ainsi que des rues adjacentes qui donnent un accès direct à la cathédrale Saint-Étienne.

Budget global : 1 911 823 € TTC pour l'opération, études incluses.



MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale de Bourges

- Étude pour un Musée de l'Œuvre.
- Achèvement de la restauration des couvertures des bas-côtés et des baies hautes correspondantes.

Saint-Amand-Montrond

- Étude de diagnostic générale de restauration et mise en valeur du site de la forteresse de Montrond (subvention 50%).
- Reconversion du couvent des Capucins en maison de santé.

Vierzon. Usine Case. 1^{ère} tranche de restauration clos couvert.

MUSÉES

Bourges

Une subvention a été accordée en 2018 pour assistance à maîtrise d'ouvrage, récolement archéologique au musée du Berry et recrutement d'un chargé de mission auprès de la directrice des 5 musées municipaux : aide à la rédaction d'un projet scientifique et culturel (PSC) incluant prioritairement le plan de conservation (création de nouvelles réserves, chantier des collections). La création d'un poste de conservateur pour 4 des 5 musées est prévue par la ville en 2019 afin de coordonner ce projet stratégique. Le muséum de sciences naturelles a reçu 46 000 € entre 2015 et 2018 de la part du ministère de la Recherche pour l'aide à l'informatisation des collections.

Vierzon

Agrandissement du musée municipal.

ARTS PLASTIQUES

Bourges

Rénovation des espaces sous toiture de l'ENSA (École nationale supérieure d'art de Bourges).

Vierzon

Projet B3 : une réflexion a été menée, en collaboration étroite avec la CRMH, sur les usages à venir des 10 000m² du B3 réhabilité. Bâtiment industriel emblématique de l'histoire de la ville, en partie protégé mais très dégradé, il va faire l'objet en 2019/2020 d'une réhabilitation permettant d'assurer le clos et le couvert. Le projet élaboré par le service des arts plastiques consistait en un programme combinant espaces de dépôt spécialisé pour œuvres d'art, permettant l'auto-financement du projet, espaces d'exposition ouvert au public à partir de la ressource constituée par la mise en dépôt des œuvres et ateliers d'artistes. Le projet est pour le moment ajourné.

BIBLIOTHÈQUE

Bourges

Médiathèque centrale : nécessité d'envisager le réaménagement des espaces publics (hors accueil déjà prévu) et pas seulement l'extension du bâtiment liée aux collections patrimoniales.

ENSEIGNEMENT

Bourges

Dans le cadre de la mise en place de classes préparatoires à l'enseignement supérieur, dans le domaine de la musique, le Conservatoire à rayonnement départemental se rapproche du Printemps de Bourges dès l'édition 2019 à l'occasion de l'arrivée d'un nouveau directeur, Boris Vedel, ouvert à ce partenariat. Une quinzaine d'étudiants seront concernés (musiques actuelles, jazz et électro, musiques traditionnelles).

CINÉMA

Bourges

MCB2 : deux salles de cinémas prévues contre une seule dans l'ancienne maison de la culture.



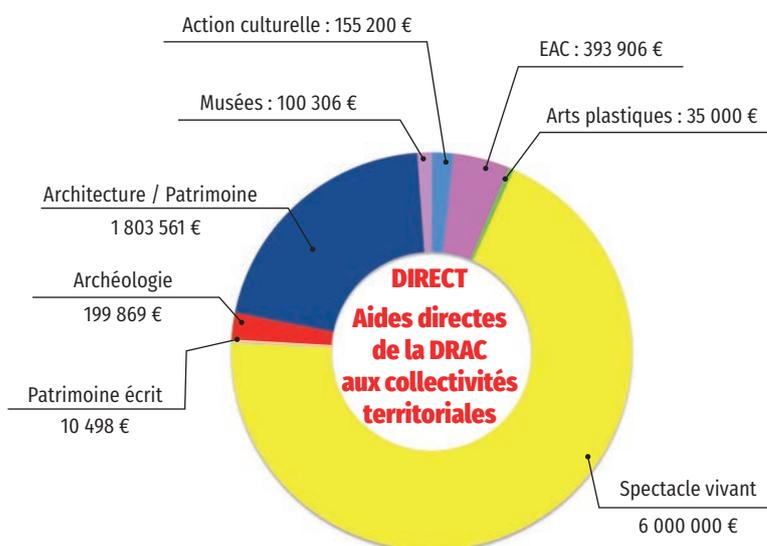
DONNÉES FINANCIÈRES

ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Conseil départemental	176 000 €	0 €	176 000 €
Direct (autres collectivités territoriales du dépt)	898 501 €	7 623 838 €	8 522 339 €
<i>Sous-total Direct</i>	<i>1 074 501 €</i>	<i>7 623 838 €</i>	<i>8 698 339 €</i>
Partenaires (structures culturelles)	9 863 957 €	6 642 005 €	16 505 962 €
Total financements DRAC	10 938 458 €	14 265 843 €	25 204 301 €

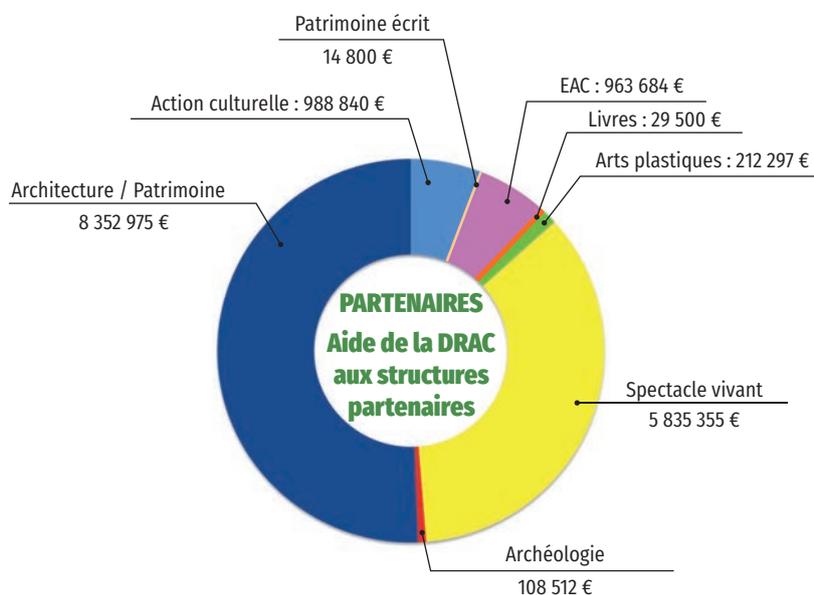
Autres contributeurs (FCT et INV confondus)	5 687 023 €		5 687 023 €
Total 2015-2018			30 891 324 €

Note : investissement direct = sur les 7,64 M€, 6 M€ concernant la MCB de Bourges



Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Archives départementales : 1 Conservateur en chef du patrimoine
Bibliothèque municipale de Bourges : 1 Conservateur en chef du patrimoine



(AE titre 5)

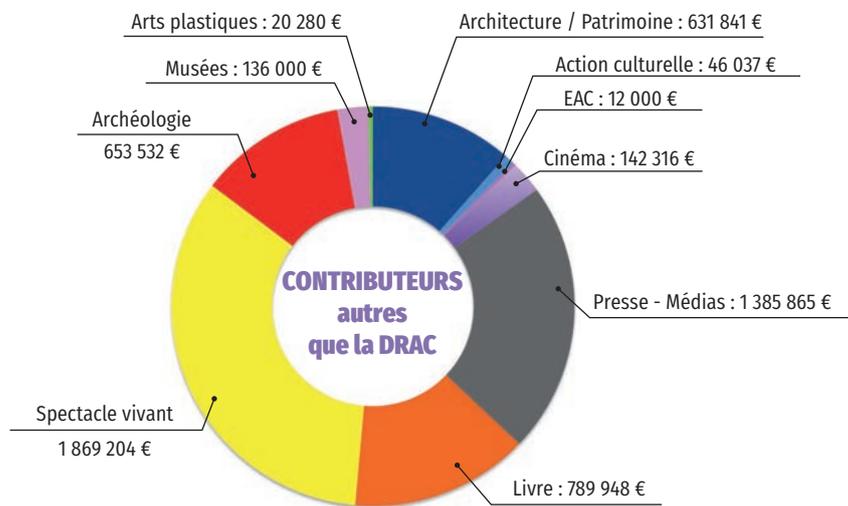
Cathédrale de Saint-Etienne

2015-2018 : 3 644 688 €
Depuis 2008 : 8 578 871 €

Drevent

2015-2018 : 1 520 802 €
Depuis 2008 : 1 520 802 €



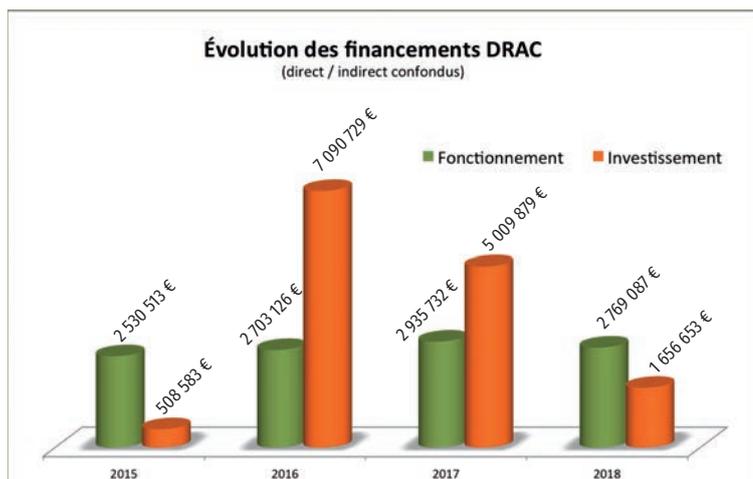
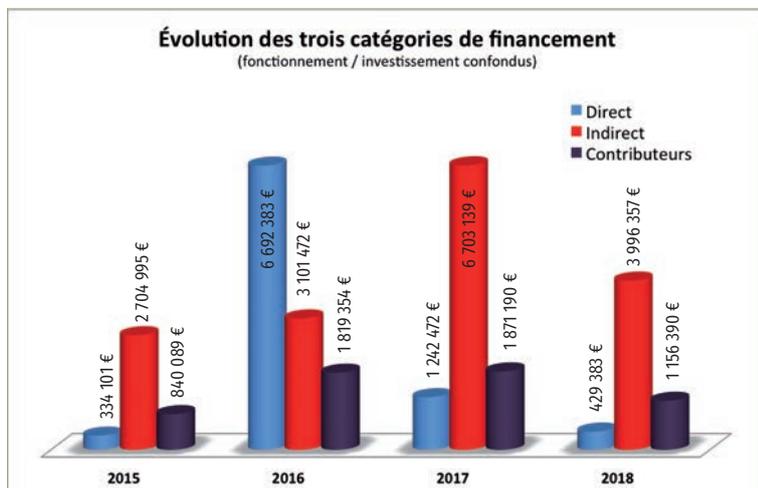


à la marge
EAC 12 000 €

Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Archéologie	FNAP, Crédits centraux ministère de la Culture pour opérations de diagnostic
Architecture – Patrimoine	DETR
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD, DSIL
Musées	Crédits centraux ministère de la Culture : exposition d'intérêt national
Musées	Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation : informatisation collections muséums
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



BOURGES PLUS

Étendue sur 415 km², composée de 16 communes (17 à partir de 2019), la communauté d'agglomération « Bourges Plus » est le premier pôle urbain du département du Cher.



	Population totale	Population municipale
Annoix	243	234
Arçay	519	516
Berry-Bouy	1 207	1 186
Bourges	68 354	66 071
La Chapelle-Saint-Ursin	3 509	3 407
Le Subdray	1 145	945
Lissay-Lochy	232	227
Marmagne	2 054	2 005
Morthomiers	770	758
Plaimpied-Givaudins	2 029	1 959
Saint-Doulchard	9 686	9 431
Saint-Germain-du-Puy	5 200	5 076
Saint-Just	645	629
Saint-Michel-de-Volangis	485	477
Trouy	4 061	3 942
Vorly	244	237
TOTAL	100 383	97 100

Administration / Élus

Président de Bourges Plus (maire de Bourges)	Pascal BLANC (mouvement radical)
Directeur général des services	David VIGOUROUX
Directeur de cabinet	Christophe DURAND
Directeur de l'urbanisme	Pascal QUENEZ
Pôle Communication	
Presse/Affichage/Numérique	Thierry BENOIT
Événements	Emmanuelle GAU
Publications	Nicolas VARIN

Finances

BUDGET PRINCIPAL GLOBAL DE BOURGES PLUS	92 815 204 €
Budget culture	713 860 €
Archives	273 150 €
Entretien du patrimoine	440 710 €
Soit part culture 0,77 %	
Budget archéologie préventive	900 610 €
Fouilles	172 800 €
Diagnostics	100 220 €
Fct du service	116 880 €
Charges de personnel	507 200 €
Autres charges (subv pour publication FERACF)	3 510 €

Source : site de la communauté de communes Bourges Plus



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				668
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	0	0	0	0
<i>Inscrits</i>	4	4	4	4
<i>Mixte</i>	2	2	2	2
<i>Total</i>	6	6	6	6
<i>Propriété privée</i>	2	2	2	2
<i>Propriété publique</i>	4	4	4	4
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)				
Sites patrimoniaux remarquables	0	1	1	1
<i>Secteurs sauvegardés</i>				
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
<i>plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV)</i>	0	0	0	0
<i>plan de valorisation de l'architecture et du patrimoine (PVAP)</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	103	86	109	141
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	40	50	65	58
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	10	10	10	10
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux (Centre de culture de rencontre)	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Église Notre-Dame	Le Subdray	Commune	inscription	bon
Église Saint-Hilaire	Lissay-Lochy	Commune	inscription	moyen
Abbaye Saint-Martin	Plaimpied-Givaudins	Commune	protection mixte	moyen
Château de Turly	Saint-Michel-de-Volangis	Privé	inscription partielle	moyen
Château de Bois-Sir-Amé	Vorly	Privé	protection mixte	péril
Église Saint-Saturnin	Vorly	Commune	inscription	mauvais

SYNTHÈSE	TOTAL
BON	1
MOYEN	3
MAUVAIS	1
EN PÉRIL	1
TOTAL GÉNÉRAL	6



Crypte de l'Abbatiale de Plaimpied-Givaudins



Église de Le Subdray



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ACTION CULTURELLE

« Pacte Culture » ministère de la Culture et de la Communication / Ville de Bourges / Communauté d'agglomération de Bourges Plus (2015-2017).

DONNÉES FINANCIÈRES

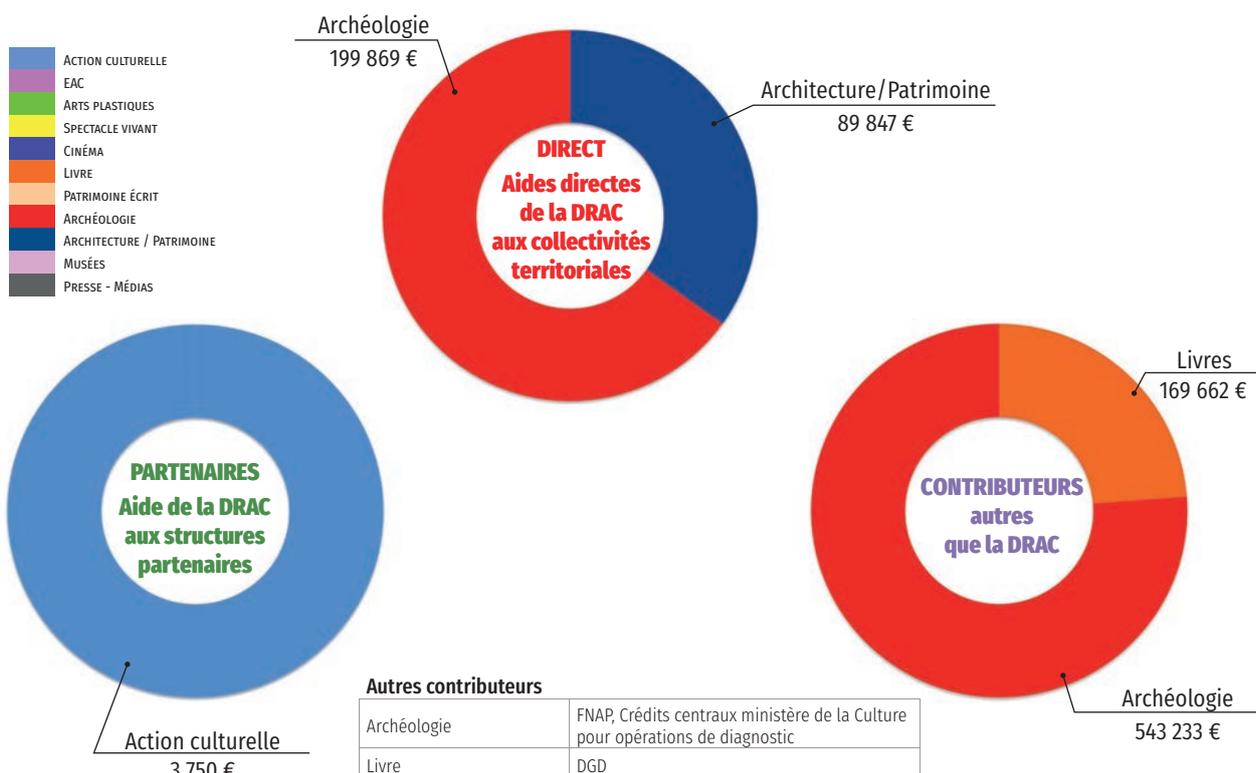
Total des financements État-DRAC / Contributions (période 2015-2018)

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Bourges qui fait l'objet d'une fiche séparée.

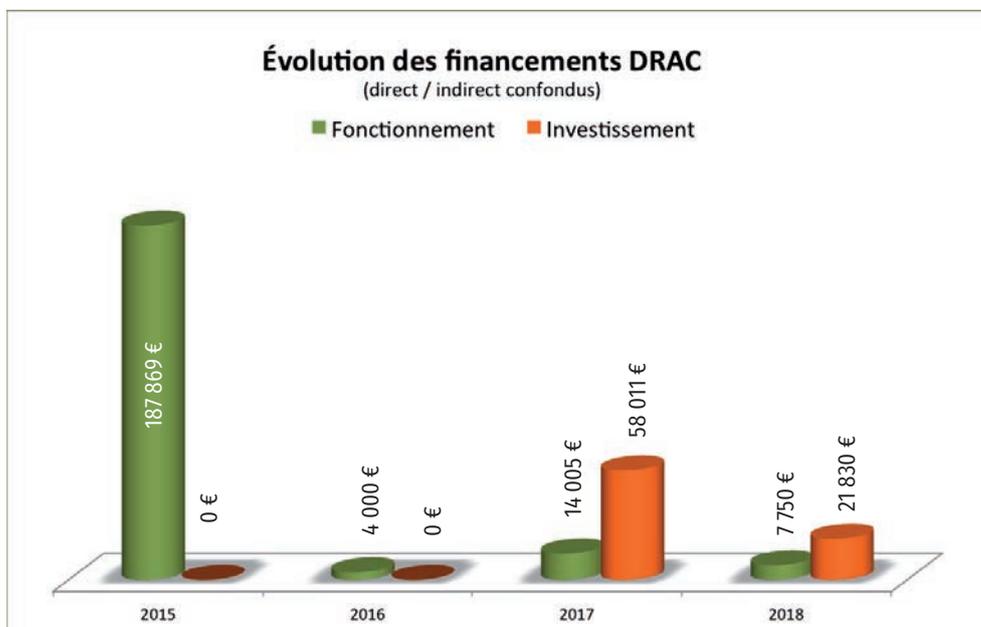
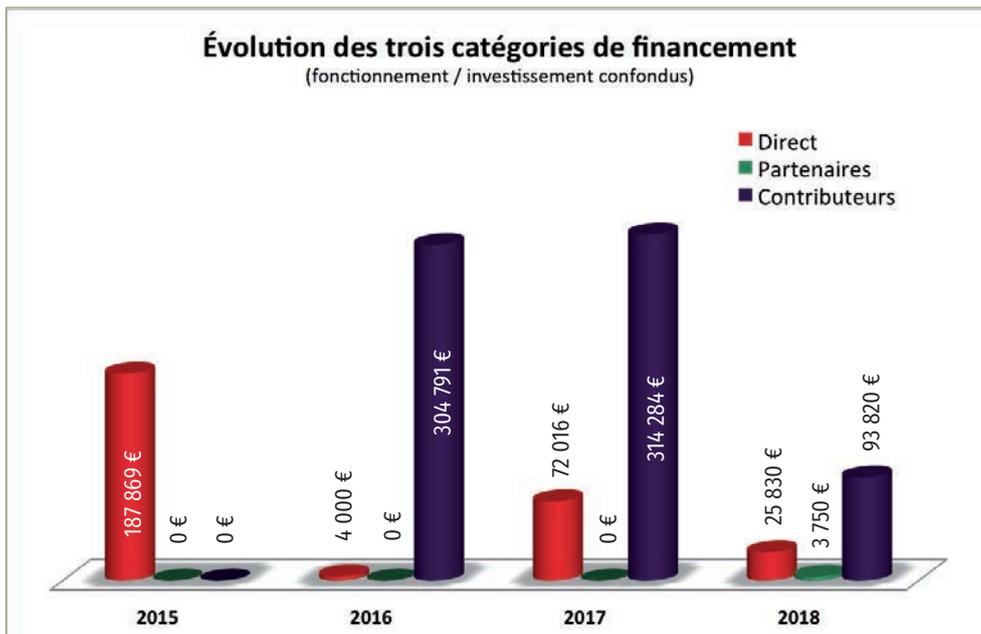
Récapitulatif période 2015-2018

Direct (coll. territoriales)	FONCTIONNEMENT	INVESTISSEMENT	TOTAL
Bourges Plus	200 675 €	0 €	200 675 €
Autres communes de la CA Bourges Plus	9 199 €	79 842 €	89 041 €
Sous-total Direct	209 874 €	79 842 €	289 716 €
Partenaires			
Ayant leur siège dans l'aggllo (hors Bourges)	3 750 €	0 €	3 750 €
Sous-total Partenaires	3 750 €	0 €	3 750 €
Total financements DRAC	213 624 €	79 842 €	293 466 €
Autres contributeurs*		712 895 €	712 895 €
TOTAL 2015-2018			1 006 361 €

* Autres contributeurs : fonctionnement / investissement ; direct / indirect confondus



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Église de Vorly



BOURGES

Capitale de l'ancienne province du Berry, à 240 km au sud de Paris, la ville de Bourges est située à la confluence de l'Yèvre, la Voiselle, l'Auron, Moulon et Langis. Cette forte présence de l'eau dans la vallée de l'Yèvre, à la pente très peu marquée, explique l'importante surface marécageuse au pied du centre-ville médiéval, situé sur un promontoire rocheux en prolongement du plateau Sud. Ces vastes zones humides cernant autrefois la ville à l'est et l'ouest et pendant longtemps dédiées au pacage et au maraîchage ont au fur et à mesure du développement urbain été aménagées par les humains : canalisation des cours d'eau, remblais, urbanisation, exploitation agricole. Seuls les marais de l'Yèvre et de la Voiselle ont peu subi l'urbanisation. En 1970, un lac artificiel a été créé au sud de la ville par l'établissement d'un barrage sur l'Auron. Il est maintenant le centre d'une expansion urbanistique vers le Sud. La ville de Bourges est cependant désavantagée par sa situation géographique, qui n'offre aucune voie principale de communication aussi bien ferroviaire que routière. Ancienne ville fortifiée, elle dispose malgré tout d'un grand patrimoine historique qui témoigne encore aujourd'hui de ces marques.



Bourges en quelques chiffres

Population totale : 68 354 habitants

Population municipale : 66 071 habitants

Siège de la communauté d'agglomération Bourges Plus (16 communes : 97 100 habitants)

Administration / Élus

Maire	Pascal BLANC
Maire adjoint à la culture.....	Frédéric CHARPAGNE
Maire adjoint au patrimoine, tourisme, communication.....	Pierre-Antoine GUINOT
Directeur Général des Services.....	David VIGOUROUX
Directeur de cabinet.....	Christophe DURAND
Directeur de la culture.....	Sandrine DEMOULIN
Directeur général adjoint aménagement & territoire.....	Véronique MATHIAS

Vue depuis la cathédrale



Détail cathédrale



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				297
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	24	24	24	24
<i>Inscrits</i>	74	74	75	75
<i>Mixte</i>	6	6	6	6
<i>Total</i>	104	104	105	105
<i>Propriété privée</i>	60	60	60	60
<i>Propriété publique</i>	37	37	38	38
<i>Propriété mixte</i>	4	4	4	4
<i>NSP</i>	3	3	3	3
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture contemporaine remarquable (label)	8	12	12	12
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	1	1	1	1
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
<i>plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV)</i>	1	1	1	1
<i>plan de valorisation de l'architecture et du patrimoine (PVAP)</i>				
Dossiers d'urbanisme archéologie	79	63	70	112
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	387	410	416	511
Jardins remarquables	1	1	1	1
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	5	5	5	5

Structures artistiques et culturelles				
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	4	4	4	4
Cinémas	2	2	2	2
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	2	2	2	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1	1	1	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	6	6	6	6

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	1	1	1	1

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE
BON	5
MOYEN	10
MAUVAIS	6
PÉRIL	3
TOTAL	24

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE
BON	28
MOYEN	26
MAUVAIS	16
PÉRIL	5
TOTAL	75

PROTECTION MIXTE	NOMBRE
BON	1
MOYEN	2
MAUVAIS	3
PÉRIL	0
TOTAL	6

SYNTHÈSE	Classés	Inscrits	Mixtes	Total
BON	5	28	1	34
MOYEN	10	26	2	38
MAUVAIS	6	16	3	25
PÉRIL	3	5	0	8
TOTAL	24	75	6	105

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2015-2018

ARCHÉOLOGIE

MCB1 - La commission interrégionale de la recherche archéologique (CIRA) Centre-Nord avait préconisé la conservation de cet ensemble remarquable, qui fait partie des plus grands thermes publics de la Gaule romaine. C'est l'un des éléments qui influence techniquement la réhabilitation. Deux types d'utilisations sont étudiées : le centre de congrès et le centre d'art numérique susceptible d'accueillir des spectacles du *Printemps de Bourges* (évaluation 14,7 millions d'euros). Environ 50 000 € HT pour l'étude, dont la moitié subventionnée par l'État en 2016 (DRAC). Pas de demandes pour 2018, accompagnement technique par la DRAC.

La fouille préventive à l'emplacement de la future maison de la culture, place Séraucourt, a révélé la présence de vestiges en lien avec la genèse de l'*oppidum* gaulois, ainsi qu'un quartier d'habitation de la ville antique. Il se distingue au III^e s. par la présence d'une grande *domus* avec jardins en terrasse et cour à portique. Une peinture murale particulièrement bien conservée, représentant un faune, a été découverte au sein d'une niche à l'intérieur de la cave.

MONUMENTS HISTORIQUES

Charpente de la nef de la cathédrale

Cathédrale de Bourges

Restauration de l'ensemble des charpentes et couverture de la nef (2012-2015) pour 4,5M €

Travaux de clos et de couvert démarrés en 2017 sur les premières travées de bas-côtés et les baies hautes correspondantes (montant : 18,2M €).



ARTS PLASTIQUES

La DRAC a impulsé la réhabilitation complète de la friche de l'Antre-peaux à partir de 2014/2015 avec un financement dans le cadre du précédent CPER (AE 2013 : 941 000 €). La ville, maître d'ouvrage, et la région se sont ainsi engagées dans ce chantier dont la fin a été inaugurée en septembre 2018. Une augmentation significative du budget du centre d'art *Le Transpalette* (+ 60 000€) s'en est suivi.



SPECTACLE VIVANT

Bourges. Livraison du conservatoire à rayonnement départemental (auditorium et locaux), soit plus de 7 000m². Le programme a été découpé en deux tranches fonctionnelles :

	1 ^{ère} tranche concernant la construction de l'auditorium	2 ^e tranche concernant la construction de l'école
Coût HT	7 095 315 €	7 377 123 €
DRAC	2 483 360 €	2 581 992 € (comprend Feder 1M €)
Conseil régional	1 692 233 €	1 759 742 €
Ville	2 919 722 €	3 035 389 €

Ainsi le CRD de Bourges est-il le seul des six établissements de la région appartenant au réseau des établissements d'enseignements artistiques spécialisés classés par l'État, à disposer de locaux parfaitement fonctionnels et adaptés.

ACTION CULTURELLE

« Pacte Culture » ministère de la Culture et de la Communication / Ville de Bourges / Communauté d'agglomération de Bourges Plus (2015-2017).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS 2018 (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale de Bourges

Démarrage de la mise en sécurité électrique en 2018 (montant 1,3M €). Ces travaux permettront de remettre en jeu l'éclairage de mise en valeur intérieure.

ARTS PLASTIQUES

Après le chantier de rénovation de la friche de l'Antre-peaux qui a réouvert en septembre 2018, la seconde étape est la fusion des deux associations Emmetrop / Bandits-Mages dans la perspective potentielle d'un centre d'art contemporain élargi à l'ensemble des espaces d'exposition existants sur la friche. La question se posera alors de la candidature du centre d'art Transpalette/Bandits-images au titre du label de Centre d'art d'intérêt national.

SPECTACLE VIVANT

Construction d'une nouvelle Maison de la Culture de Bourges (MCB2) sur les pentes du terrain « Séraucourt » - budget = 39 399 462 euros TTC / le 1% artistique : +170 000 euros HT

La nouvelle MCB comportera deux salles de cinéma.

Part DRAC : 6 M€ (engagement 2016)

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Exposition Avaricum

Amener le public à découvrir l'émergence et la mutation du quartier « Mirebeau » tout en appréciant la démarche scientifique des archéologues.

Budget global en cours de finalisation : 47 000 € TTC.

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale de Bourges

- étude pour un Musée de l'Œuvre
- achèvement de la restauration des couvertures des bas-côtés et des baies hautes correspondantes

MUSÉES

Une subvention a été accordée en 2018 pour assistance à maîtrise d'ouvrage, récolement archéologique au musée du Berry et recrutement d'un chargé de mission auprès de la directrice des 5 musées municipaux : aide à la rédaction d'un projet scientifique et culturel (PSC) incluant prioritairement le plan de conservation (création de nouvelles réserves, chantier des collections). La création d'un poste de conservateur pour 4 des 5 musées est prévue par la ville en 2019 afin de coordonner ce projet stratégique. Le muséum des sciences naturelles a reçu 46 000 € entre 2015 et 2018 de la part du ministère de la Recherche pour l'aide à l'informatisation des collections.

ARCHITECTURE / URBANISME

Révision du plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV)

Requalification des espaces publics du centre-ville entreprise avec une large concertation publique.

L'élaboration du PLUI à l'échelle de l'agglomération depuis 2016 permet la transcription du projet du territoire dans l'espace et renforce la réflexion sur le centre historique.



Les deux principaux enjeux identifiés par la ville sont :

- le renforcement de l'attractivité du centre-ville, le traitement des quartiers centraux présentant des dysfonctionnements importants : paupérisation des habitants, difficultés du secteur commercial, habitat privé dégradé ;
- la promotion du territoire en utilisant les richesses patrimoniales et culturelles de l'agglomération.

Requalification et réaménagement de l'îlot Victor Hugo

Réaménager la place située en plein centre-ville ainsi que les rues adjacentes qui donnent un accès direct à la cathédrale Saint-Étienne.

Budget global : 1 911 823 € TTC pour l'opération, études incluses.

ARTS PLASTIQUES

Rénovation des espaces sous toiture de l'ENSA (École nationale supérieure d'art de Bourges).

CINÉMA

MCB2 : 2 salles de cinémas prévues contre une seule dans l'ancienne Maison de la culture.

LIVRE ET LECTURE

Pour la médiathèque centrale, nécessité d'envisager le réaménagement des espaces publiques (hors accueil déjà prévu) et pas seulement l'extension du bâtiment liée aux collections patrimoniales.

ENSEIGNEMENT

Dans le cadre de la mise en place de classes préparatoires à l'enseignement supérieur, dans le domaine de la musique, le Conservatoire à rayonnement départemental se rapproche du *Printemps de Bourges* dès l'édition 2019 à l'occasion de l'arrivée d'un nouveau directeur, Boris Vedel, ouvert à ce partenariat. Une quinzaine d'étudiants seront concernés (musiques actuelles, jazz et électro, musiques traditionnelles).

DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

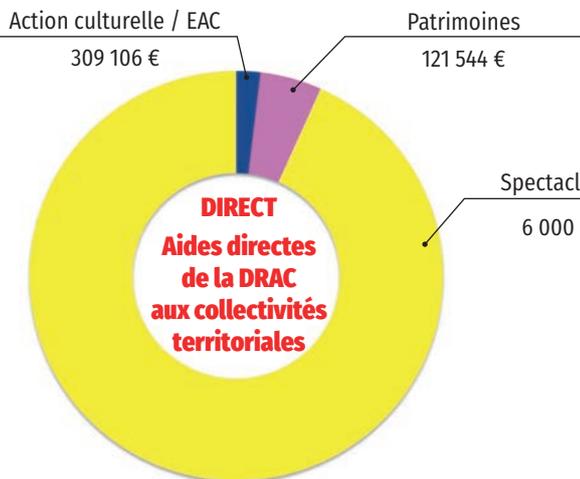
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Ville de Bourges	430 650 €	6 000 000 €	6 430 650 €
Partenaires (structures culturelles)	7 433 959 €	3 667 199 €	11 101 158 €
Total financements DRAC	7 864 609 €	9 667 199 €	17 531 808 €
Autres contributeurs*	3 147 393 €		3 147 393 €
Total 2015-2018			20 679 201 €

* Autres contributeurs : fonctionnement / investissement ; direct / indirect confondus



Bourges - Maison de la culture



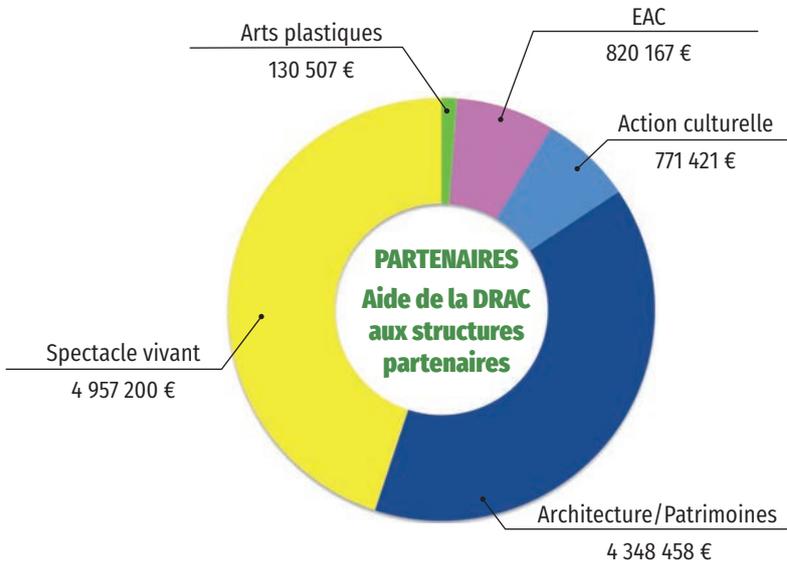


Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

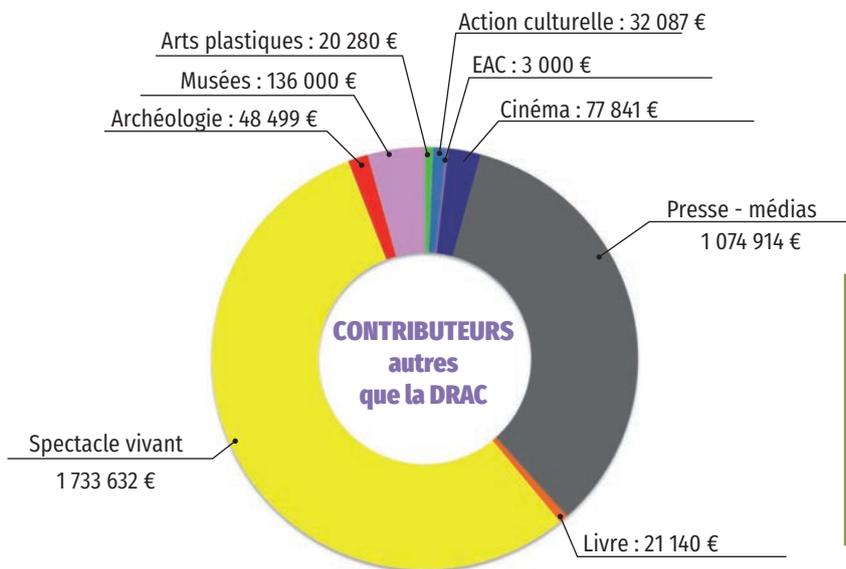
Archives départementales	1 conservateur en chef du patrimoine
Bibliothèque municipale de Bourges	1 conservateur en chef du patrimoine

à la marge

Livre	29 500 €
Patrimoine écrit.....	14 000 €
Archéologie	29 905 €



- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS



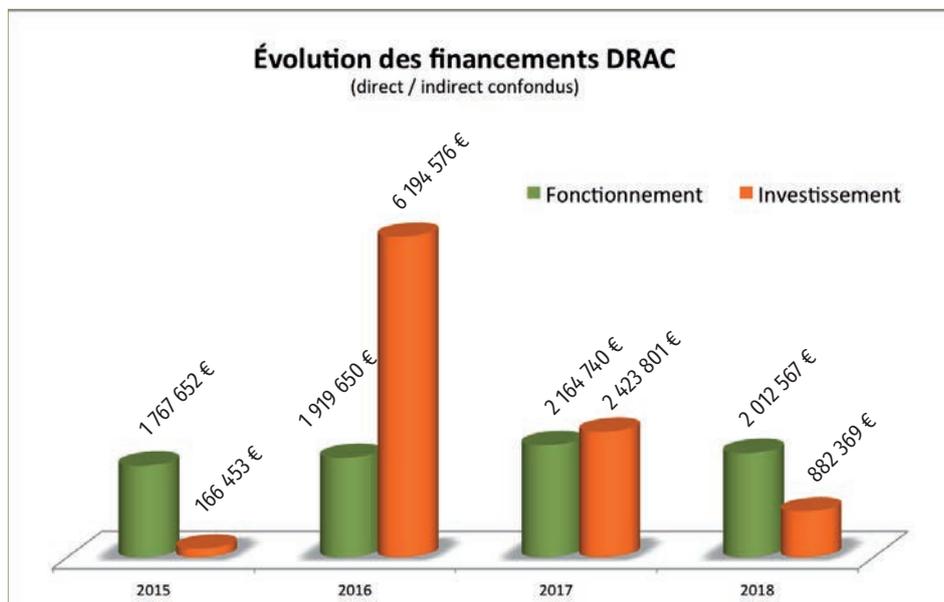
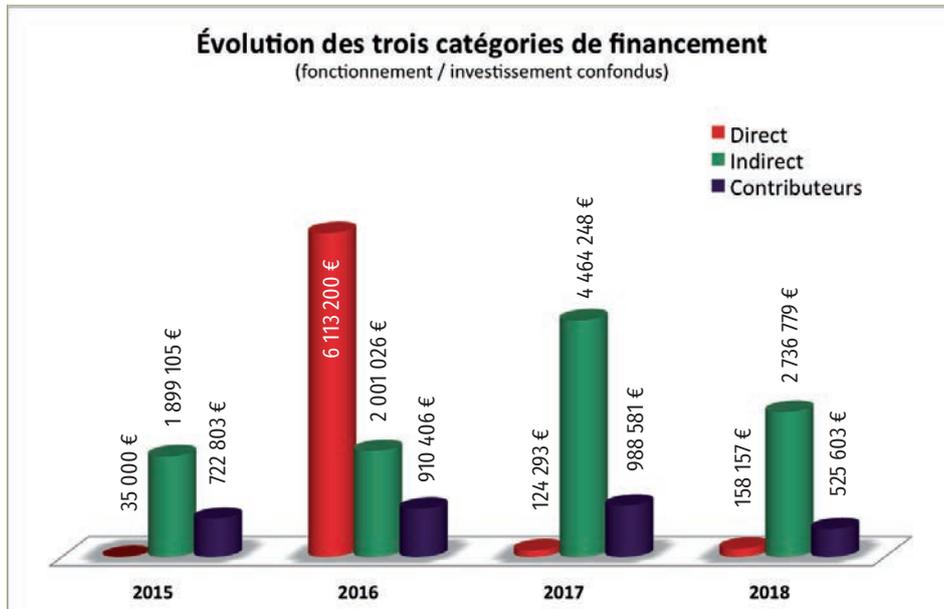
Propriété du ministère de la Culture Titre 5 (AE)

Cathédrale Saint-Etienne	
2015-2018	3 644 688 €
Depuis 2008	8 578 871 €
Drevant	
2015-2018	1 520 802 €
Depuis 2008	1 520 802 €

Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Archéologie	FNAP, Crédits centraux ministère de la Culture pour opérations de diagnostic
Arts plastiques	Ministère de la Culture - DGCA
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Musées	Ministère de la Culture, Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps - Ministère de la Culture - DGCA

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Bourges - Emmetrop inauguration
© Amar Belmabrouk



SAINT-AMAND-MONTROND

Saint-Amand-Montrond est la troisième plus grande ville du département derrière Bourges et Vierzon. Elle fait partie de la province historique du Bourbonnais. Ses habitants sont appelés les Saint-Amandois. La ville a été construite dans une cuvette naturelle autour de la Marmande, en amont de son confluent avec le Cher. Le site s'élève au nord, en direction de Bourges, vers la Champagne berrichonne, et au sud en direction de Montluçon, juste après le canal de Berry qui traverse la ville du sud-est au sud-ouest. La ville est la capitale du Boischaut Sud, zone de bocages et d'élevage. Elle est installée au contact de deux régions à vocations agricoles complémentaires : au sud, la région du Boischaut (bocage, bovins) ; au nord, le secteur de la Champagne berrichonne (culture de céréales). Elle est située à 260 km de Paris, 180 km de Tours, 156 km d'Orléans, 78 km de Moulins, 68 km de Nevers et 44 km de Bourges. Les différents lieux-dits et écarts sont Grands-Villages, la Tour, Rouzaire, le Breuil, le Petit-Marçais et Clairins. Saint-Amand-Montrond fait partie des communes revendiquant le titre de "centre de la France".



Saint-Amand-Montrond en quelques chiffres (2018)

Population totale : 10 310 habitants

Population municipale : 9 919 habitants

Administration / Élus

Sous-préfète Claire MAYNADIER

Maire Thierry VINÇON

Adjoint chargé des arts et du patrimoine Elisabeth MÉRIOT

Adjoint chargé des finances et de l'urbanisme Jacques DEVOUCOUX

Finances

Budget primitif principal de la commune	
Fonctionnement	17 450 205 €
Investissement	5 790 499 €
TOTAL	23 240 704 €
Budget primitif principal de la commune	
Fonctionnement	64 705 €
Investissement	121 409 €
TOTAL	186 114 €
Subvention d'équilibre	45 000 €



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				44
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	1	1	1	1
<i>Inscrits</i>	6	6	6	6
<i>Mixte</i>	1	1	1	1
<i>Total</i>	8	8	8	8
<i>Propriété privée</i>	4	4	4	4
<i>Propriété publique</i>	2	2	2	2
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	1	1	1	1
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	0	0	2	4
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	68	96	136	183
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèques départementales de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	1	1	1	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux (Centre culturel de rencontre)	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ANNÉE DU CONSTAT	ÉTAT SANITAIRE
Hôtel	13 rue Emile-Zola	Privé	inscription partielle	2012	bon
Maison	1 rue du Four	Privé	inscription	2018	moyen
Couvent des Carmes	2-4 rue Philibert Audebrand	commune	inscription partielle	2012	moyen
Hôtel Neyret de la Ravoie	25 27 rue Porte-Mutin	Privé	inscription partielle	2018	moyen
Maison	6 rue Croix-de-Fer	Privé	inscription partielle	2012	moyen
Forteresse de Montrond	Montrond	Commune	protection mixte	2017	mauvais
Couvent des Capucins	rue Bernard Rey	Commune	inscription	2016	mauvais
Eglise Saint-Amand	rue Porte Verte	Commune	classement	2017	bon

SYNTHÈSE	Total
BON	2
MOYEN	4
MAUVAIS	2
PÉRIL	0
TOTAL	8



Maison "Morillon" - rue de la Tour



Hôtel de ville (ancienne église)

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MONUMENTS HISTORIQUES

Restauration intérieure globale de l'église Saint Amand (subvention 40%).

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

MONUMENTS HISTORIQUES

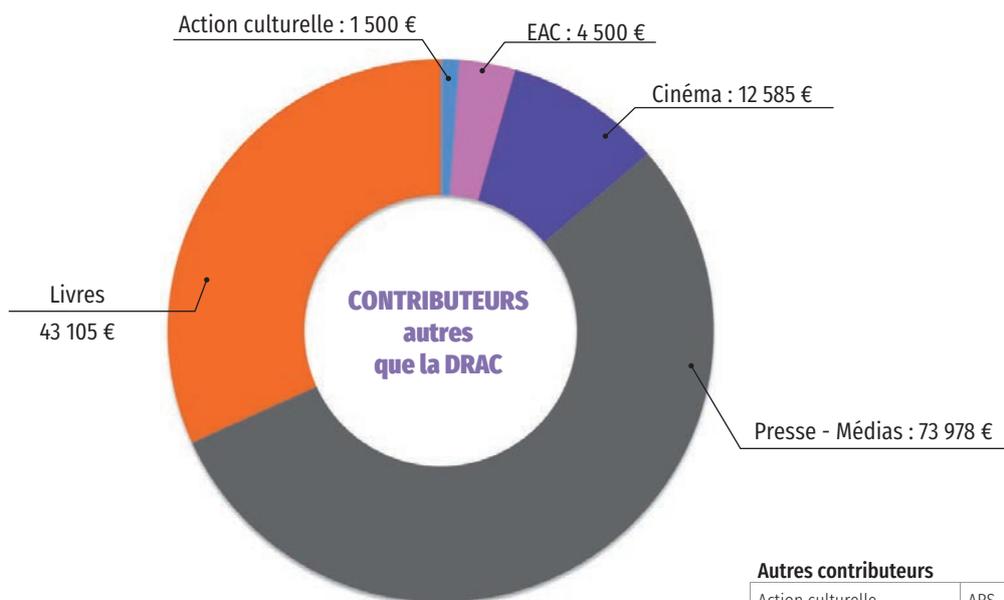
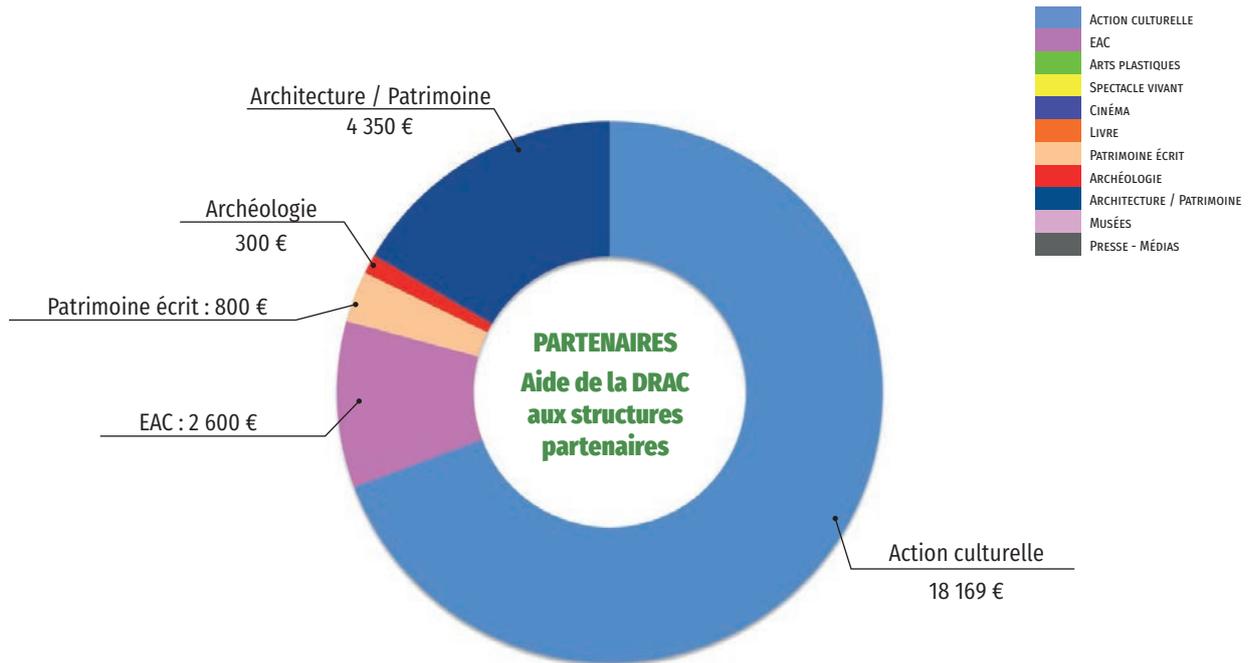
- Étude de diagnostic générale de restauration et mise en valeur du site de la forteresse de Montrond (subvention 50%).
- Reconversion du couvent des Capucins en maison de santé.

DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Ville de Saint-Amand-Montrond	0 €	0 €	0 €
Partenaires (structures culturelles)	26 219 €	0 €	26 219 €
Total financements DRAC	26 219 €	0 €	26 219 €
Autres contributeurs*		135 668 €	135 668 €
TOTAL 2015-2018			161 887 €

* Autres contributeurs : financement/investissement ; direct/indirect confondus

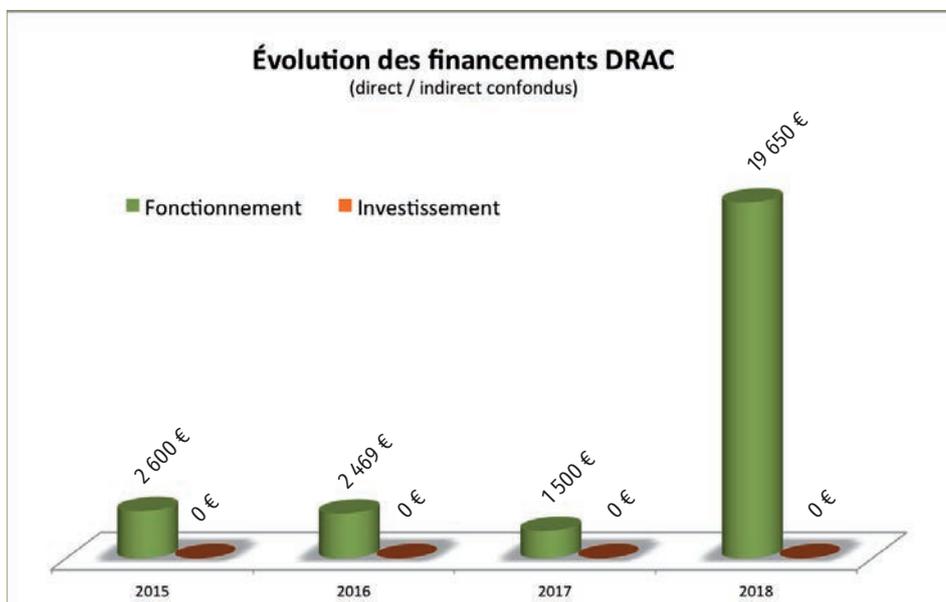
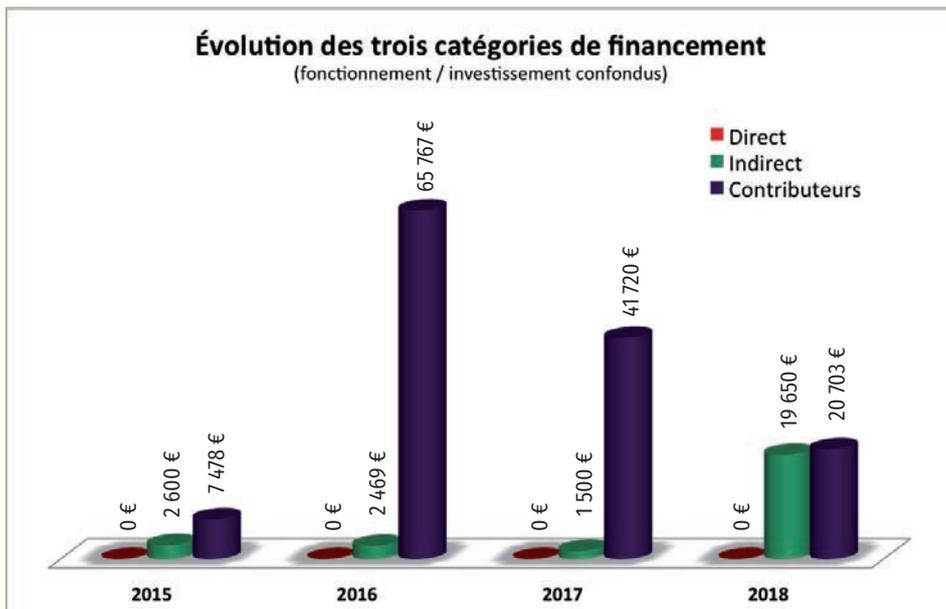


Autres contributeurs

Action culturelle	ARS
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Musée Saint-Vic



Les Grands Moulins



VIERZON

La position de carrefour tant ferroviaire que routier fait de la ville de Vierzon, un nœud de communication, ainsi qu'une ville passante. Le train et la route mettent la commune respectivement à 1h35 et à 2h de Paris. C'est cette position privilégiée, couplée à un prix de l'immobilier relativement bas, qui a permis la reconversion (toujours en cours) de la ville. Si Vierzon reste une cité industrielle importante, les activités tertiaires s'y sont développées depuis le début du XXI^e siècle.

Ville d'eau, à la croisée de cinq rivières dont l'Yèvre et le Cher, traversée par le canal de Berry. Entourée d'une forêt domaniale de 3 000 hectares, Vierzon est située à la frontière entre la Sologne et le Berry.



Vierzon en quelques chiffres (2018)

Population totale : 27 555 habitants

Population municipale : 26 919 habitants

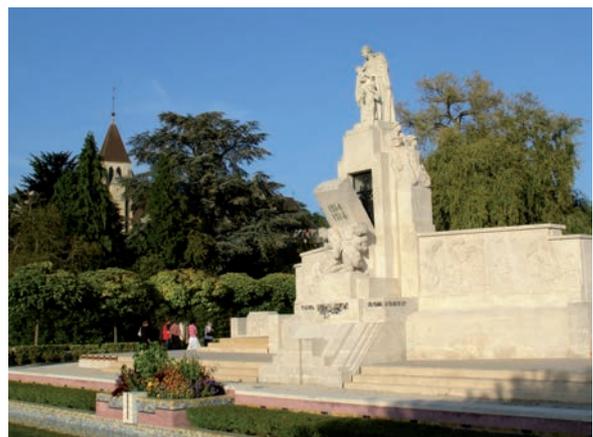
Siège de la communauté de communes « Vierzon-Sologne-Berry » (10 membres, 32 427 hab.)

Administration / Élus

Sous-préfet	Patrick VAUTIER
Maire	Nicolas SANSU
Conseiller municipal chargé de la culture	Frédéric COUTURIER
Conseillère déléguée chargée de la communication et de l'image de la Ville	Fabienne MONTIGNY
Directeur Général des Services	Christine POUILLIN
Directeur de cabinet	Alain AZAM



Grilles du square Lucien Beaufrère



Fontaine du square Lucien Beaufrère



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				71
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	1	1	1	1
<i>Inscrits</i>	11	11	11	11
<i>Mixte</i>	1	1	1	1
<i>Total</i>	13	13	13	13
<i>Propriété privée</i>	0	0	0	0
<i>Propriété publique</i>	6	6	6	6
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	6	6	6	6
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture / Urbanisme	1	1	1	1
Architecture contemporaine remarquable (label)				
Sites patrimoniaux remarquables	0			
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	7	4	2
Dossiers d'urbanisme archéologie	57	58	60	84
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	1	1	1	1
Musées de France	9	9	9	9

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

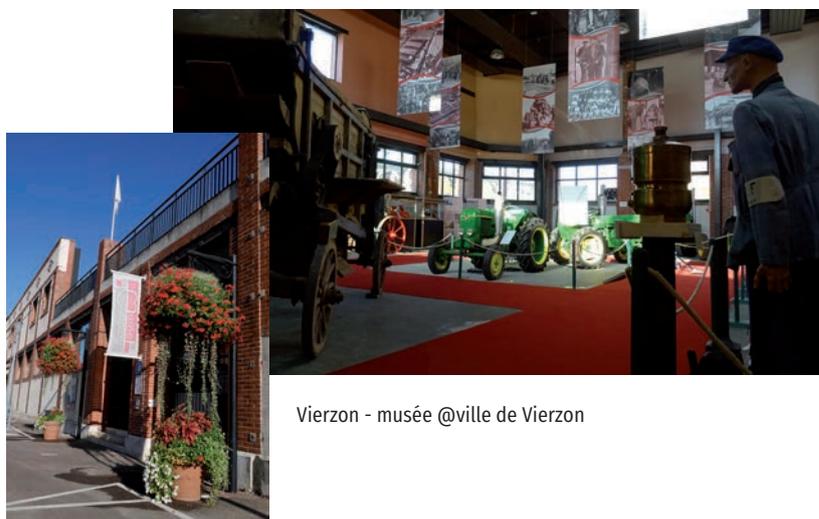
Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »

ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Usine de porcelaine Vincent – Blin	impasse Pierre Debournou	commune	inscription partielle	en péril
Maison, dite "logis Saint-Jean"	18 place Vaillant-Couturier		inscription partielle	moyen
Château	1 place du Château	commune	inscription partielle	moyen
Maison	36 rue du Maréchal-Joffre		inscription partielle	moyen
Maison dite "des Vicaires"	49 rue Armand-Brunet	commune	protection mixte	en péril
Maison	55 rue du Maréchal Joffre		inscription partielle	moyen
Maison, dite "des Monnayeurs"	5 rue de la Monnaie		inscription partielle	moyen
Jardin de l'Abbaye	square Lucien Beaufrère	commune	classement	bon
Manoir de la Gaillardière			inscription partielle	bon
Usine de porcelaine Gaucher	impasse Pierre Debournou	commune	inscription partielle	en péril
Château de la Noue			inscription partielle	en péril
Église Notre-Dame		commune	inscription	mauvais
Usine Case	rue de la Société Française	commune	inscription partielle	mauvais

SYNTHÈSE	Total
BON	2
MOYEN	5
MAUVAIS	2
EN PÉRIL	4
TOTAL	13



Vierzon - musée @ville de Vierzon

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

ACTUALITÉS/ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Usine Case : étude de faisabilité et de restauration du bâtiment B3 financée par la DRAC à 100%.

MUSÉE

Validation du projet scientifique et culturel (printemps 2018) : histoire sociale de la ville. Étude de programmation prévue en 2019 afin de moderniser cet équipement municipal (extension des réserves, amélioration des espaces d'accueil incluant un atelier pédagogique).

Subventions 2016-2017 de la DRAC pour les projets Vivamemori et Memoviv portés par l'université de Tours et d'Orléans (département de sociologie) suite à l'appel à projet Valorisation du patrimoine immatériel et matériel industriel de la région Centre-Val de Loire : collecte de paroles d'anciens ouvriers permettant de documenter (par l'enregistrement audiovisuel) des objets conservés dans les collections muséales. Des extraits sont diffusés dans le parcours de visite et sur le site internet de Ciclic. Aide indirecte de la DRAC via l'aide au fonctionnement apportée à l'association Musées en Centre-Val de Loire (ex-APSMRC) : diffusion de l'offre d'activités culturelles via le site associatif, aide à la mise en ligne des notices d'œuvres, journées d'étude.

ARTS PLASTIQUES

Une réflexion a été menée, en collaboration étroite avec la CRMH, sur les usages à venir des 10 000m² du B3 réhabilité. Bâtiment industriel emblématique de l'histoire de la ville, en partie protégé mais très dégradé, il va faire l'objet en 2019/2020 d'une réhabilitation permettant d'assurer le clos et le couvert. Le projet élaboré par le service des arts plastiques consistait en un programme combinant espaces de dépôt spécialisé pour œuvres d'art, permettant l'auto-financement du projet, espaces d'exposition ouvert au public à partir de la ressource constituée par la mise en dépôt des œuvres et ateliers d'artistes. Le projet est pour le moment ajourné.



ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

MONUMENTS HISTORIQUES

Usine Case : 1^{ère} tranche de restauration clos couvert.

MUSÉES

Rénovation-agrandissement du musée municipal.



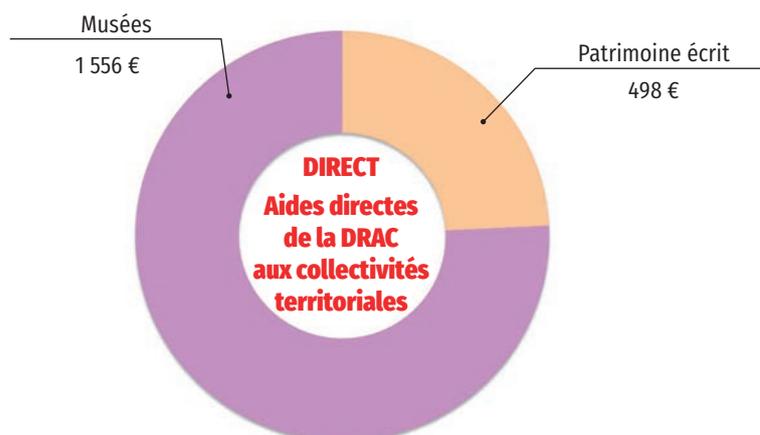
Esplanade de la Société Française et usine

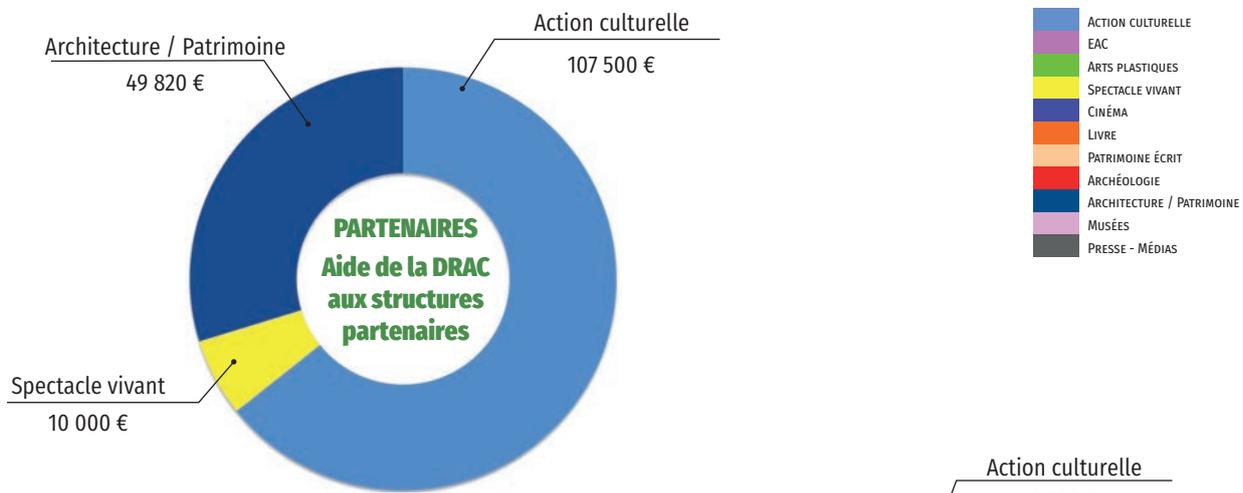
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Ville de Vierzon	2 054 €	0 €	2 054 €
Partenaires (structures culturelles)	167 320 €	0 €	167 320 €
Total financements DRAC	169 374 €	0 €	169 374 €
Autres contributeurs*	75 675 €		75 675 €
Total 2015-2018			245 049 €

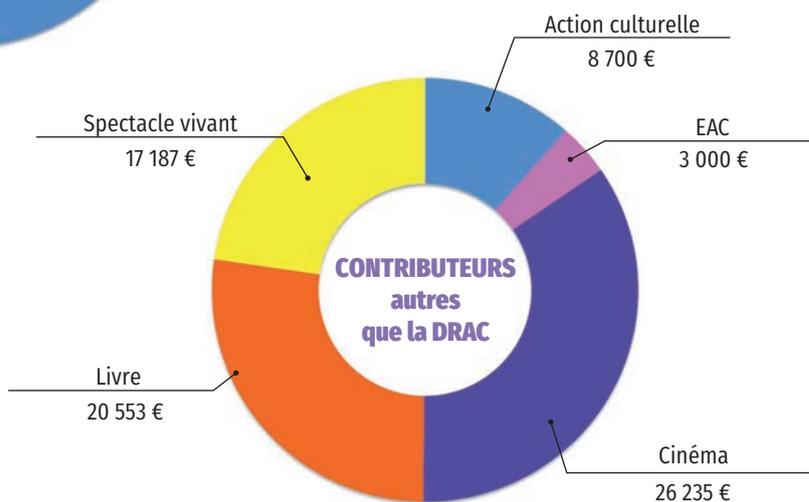
* Autres contributeurs : financement/investissement ; direct/indirect confondus



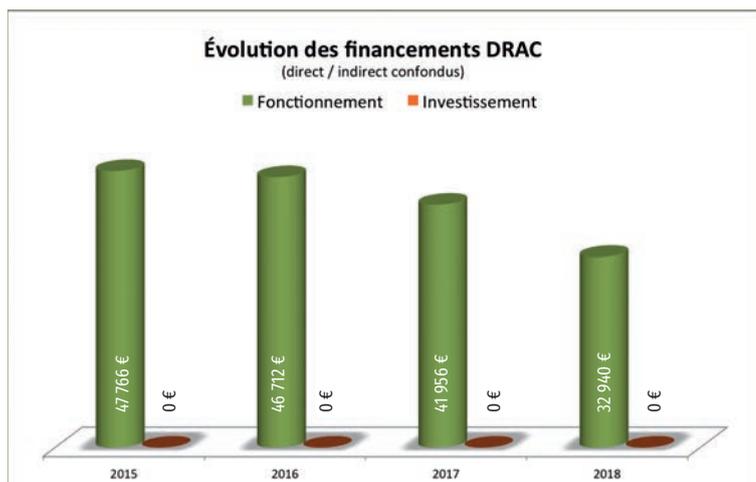
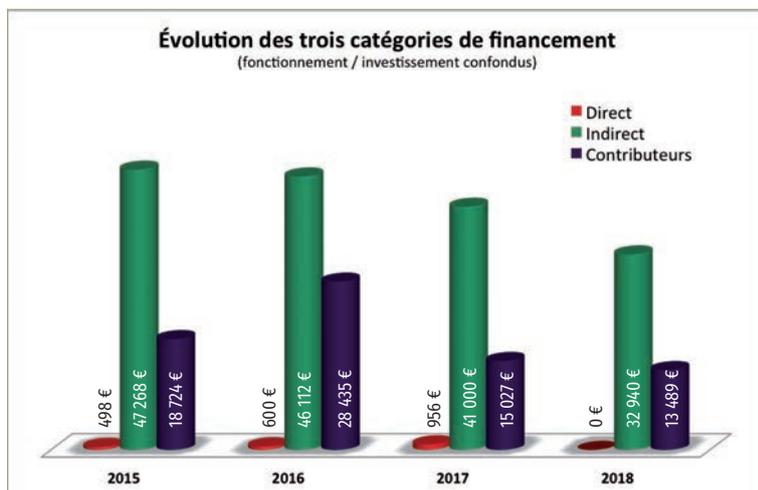


Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Spectacle vivant	CNV



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



BRUÈRE-ALLICHAMPS

Créée en 1884 par la fusion de Bruère et d'Allichamps, Bruère-Allichamps est située à 7 km au nord de Saint-Amand-Montrond sur l'axe reliant Bourges (à 44 km au nord) à Montluçon (à 56 km au sud).

Elle est l'une des sept communes revendiquant le titre de "centre de la France", et, historiquement, la première.



Bruère-Allichamps en quelques chiffres (2018)

Population totale : 578 habitants

Population municipale : 566 habitants

Membre de la communauté de communes « Cœur de France » (19 membres, 18 840 habitants)

Administration / Élus

Maire Patrick CIAJOLO

Commission EPCC Noirlac - culture Patrick CIAJOLO - Roger DAGHER

DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				102
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	3	3	3	3
<i>Inscrits</i>	1	1	1	1
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	4	4	4	4

<i>Propriété privée</i>	1	1	1	1
<i>Propriété publique</i>	3	3	3	3
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>				
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture / Urbanisme	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables	0	0	0	0
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	2	2	3	2
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	3	12	5	15
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0



Données culturelles (suite)

Structures artistiques et culturelles

Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	0	0	0	0
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	1	1	1	1
Autres lieux	1	1	1	1

Lieux de formation

Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »

ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Prieuré Saint-Etienne d'Allichamps	Allichamps	Commune	classement partiel	mauvais
Borne milliaire	avenue de Saint-Amand	Commune	classement	bon
Châteaufier	Châteaufier	Privé	inscription partielle	moyen
Abbaye de Noirlac	Noirlac	Département	classement	moyen

SYNTHÈSE	Total
BON	1
MOYEN	2
MAUVAIS	1
TOTAL	4



Borne militaire



Allichamps - Prieuré Saint-Etienne



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Les travaux sur l'abbaye de Noirlac font l'objet d'un suivi attentif des services de la DRAC (UDAP, CRMH et SRA) depuis de nombreuses années. Dans le cadre du projet de jardin de Gilles Clément, le diagnostic archéologique a mis en évidence une vaste zone d'ateliers en lien avec la première phase de construction de l'abbaye. Le travail mené en concertation avec l'ensemble des partenaires a permis d'aboutir à une solution garantissant la préservation in situ des vestiges archéologiques, tout en permettant la réalisation du projet en 2019.

MONUMENTS HISTORIQUES

Abbaye de Noirlac

Plusieurs campagnes de restauration : extension de l'accueil et bâtiment logistique, restauration des couvertures.

ACTUALITÉS/ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

L'abbaye de Noirlac appartient au réseau des lieux labellisés « centre culturel de rencontre », relevant du ministère de la Culture conformément à l'article 72 de la loi LCAP (loi relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine), promulguée en juillet 2016. Ce monument historique dont le projet artistique et culturel est dédié à la création musicale (résidences d'artistes, diffusion), participe également à la politique de démocratisation culturelle.



Abbaye de Noirlac



DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

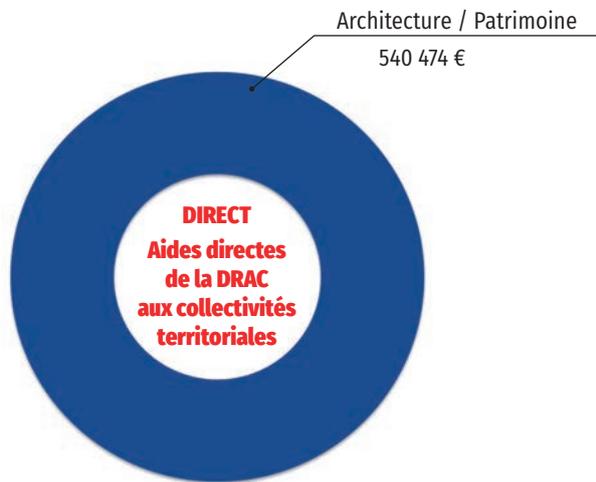
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Ville de Bruère-Allichamps	0 €	540 474 €	540 474 €
Partenaires (structures culturelles)	933 483 €	18 982 €	952 465 €
Total financements DRAC	933 483 €	559 456 €	1 492 939 €
Autres contributeurs*	0 €		0 €
Total 2015-2018			1 492 939 €

* Autres contributeurs : financement/investissement ; direct / indirect confondus

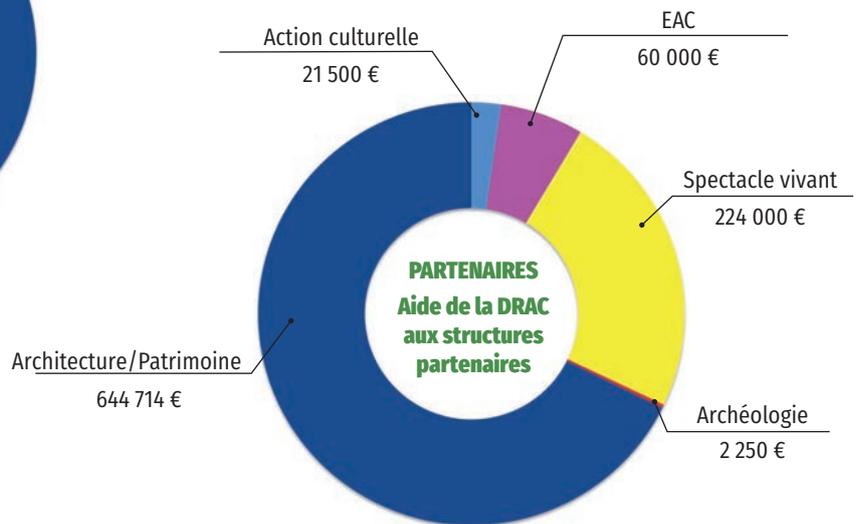
Opérations en lien avec l'abbaye de Noirlac 1 471 707 €

98,58 %

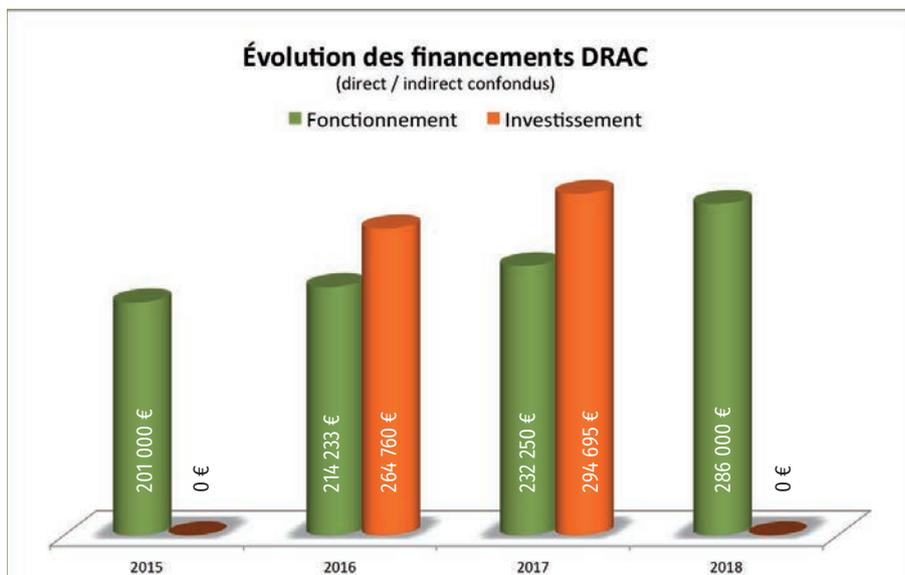
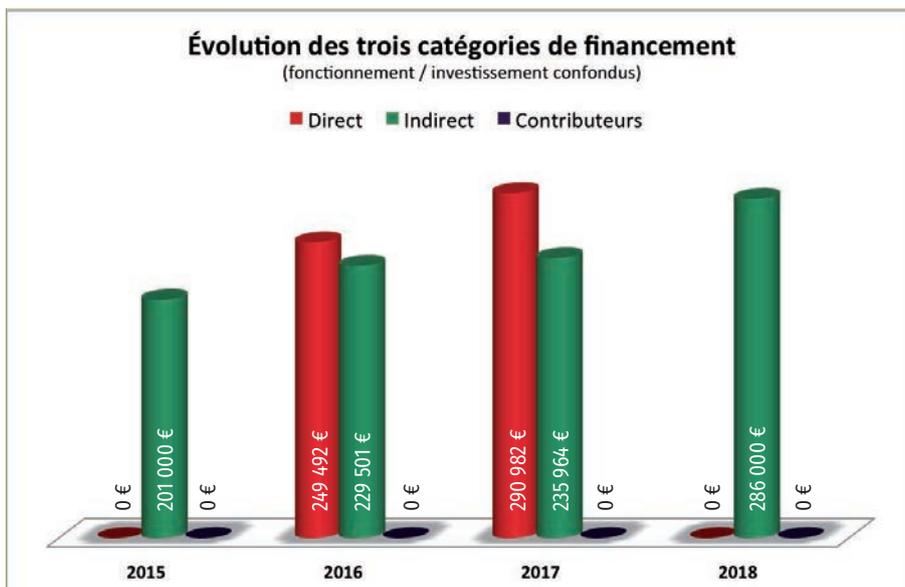




- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



PAYS FORT-SANCERROIS

VAL DE LOIRE



La communauté de communes Pays Fort-Sancerrois-Val de Loire est issue de la fusion en 2017 des communautés de communes Cœur du Pays Fort, Haut-Berry-Val de Loire et du Sancerrois rassemblant ainsi l'ensemble des communes du canton de Sancerre.

Siège de la communauté de commune, la cité médiévale de Sancerre trône sur un piton rocheux qui se détache au loin à la lisière du Berry. Le promontoire est entouré de vignes dont est issu le raisin donnant l'emblématique vin de Sancerre. Son activité vinicole, sa gastronomie (le crottin de Chavignol) ainsi que la diversité de ses paysages font partie des atouts économiques et touristiques forts du territoire.



Ménétréol-sous-Sancerre

Pays Fort-Sancerrois-Val de Loire en quelques chiffres (2018)

36 membres. Siège : Sancerre

Population totale : 19 271 habitants • Population municipale : 18 798 habitants

	Population totale	Population municipale
Assigny	161	161
Bannay	923	910
Barlieu	390	382
Belleville-sur-Loire	1084	1054
Boulleret	1408	1382
Bué	314	307
Concressault	212	206
Couargues	210	202
Crézancy-en-Sancerre	483	475
Dampierre-en-Crot	207	205
Feux	344	338
Gardefort	151	148
Jalognes	302	297
Jars	521	516
Le Noyer	223	220
Léré	1160	1129
Menetou-Râtel	505	492
Ménétréol-sous-Sancerre	330	317
Saint-Bouize	334	319

	Population totale	Population municipale
Sainte-Gemme-en-Sancerrois	448	430
Saint-Satur	1520	1460
Sancerre	1459	1425
Santranges	423	414
Savigny-en-Sancerre	1027	1002
Sens-Beaujeu	406	400
Subligny	351	344
Sury-en-Vaux	730	713
Sury-ès-Bois	260	259
Sury-près-Léré	699	685
Thauvenay	350	338
Thou	79	77
Vailly-sur-Sauldre	696	673
Veaugues	697	675
Verdigny	322	315
Villegenon	227	220
Vinon	315	308
TOTAL	19 271	18 798

Administration / Élus

Président, maire de Sancerre..... Laurent BABIOT



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				668
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	6	6	6	6
<i>Inscrits</i>	17	17	17	17
<i>Mixte</i>	4	4	4	4
<i>Total</i>	27	27	27	27

<i>Propriété privée</i>	13	13	13	13
<i>Propriété publique</i>	14	14	14	14
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	5	8	8	3
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	97	125	130	158
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	9	9	9	9
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux (Centre de culture de rencontre)	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

LOCALISATION	UNITÉ DE PATRIMOINE	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Assigny	Château de la Vallée	Privé	inscription partielle	moyen
Boulleret	Château de Buranlure	Privé	classement	bon
Concessault	Domaine du Moulin Riche	Privé	inscription partielle	mauvais
Concessault	Église Saint-Pierre	Commune	inscription	moyen
Jalognes	Château de Pesselières	Privé	inscription partielle	bon
Jars	Église Saint-Aignan	Commune	classement	moyen
Jars	Moulin des Plansons-d'en-Bas	Privé	inscription	bon
Le Noyer	Château de Boucard	Privé	classement	mauvais
Le Noyer	Locature de la Gravière	Privé	inscription	bon
Léré	Collégiale Saint-Martin	Commune	protection mixte	moyen
Léré	Maison, à l'angle de la Grande rue et du chemin des Remparts	Privé	inscription	moyen
Léré	Château de Villattes	Privé	protection mixte	moyen
Saint-Bouize	Église Saint-Baudel	Commune	inscription partielle	bon
Saint-Bouize	Château de la Grange	Privé	protection mixte	mauvais
Saint-Satur	Abbaye Saint-Pierre	Privé	inscription	moyen
Sancerre	Hôtel Farnault	Privé	inscription partielle	bon
Sancerre	Maison dite "des Clément"	Privé	inscription	mauvais
Sancerre	Château	Privé	inscription partielle	moyen
Sancerre	Beffroi	Commune	classement	bon
Sancerre	Prieuré Saint-Pierre	Commune	classement partiel	moyen
Sens-Beaujeu	Château de Beaujeu	Privé	inscription partielle	moyen
Subligny	Moulin de Tirepeine	Privé	inscription partielle	bon
Sury-en-Vaux	Église Saint-Etienne	Commune	inscription	mauvais
Sury-près-Léré	Église Saint-Jean-Baptiste	Commune	classement	moyen
Villegenon	Église Saint-Georges	Commune	inscription	moyen

SYNTHÈSE	Total
BON	8
MOYEN	12
MAUVAIS	5
EN PÉRIL	0
TOTAL	25



Léré - château de Villattes



Boulleret - château de Buranlure



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MONUMENTS HISTORIQUES

Saint-Satur

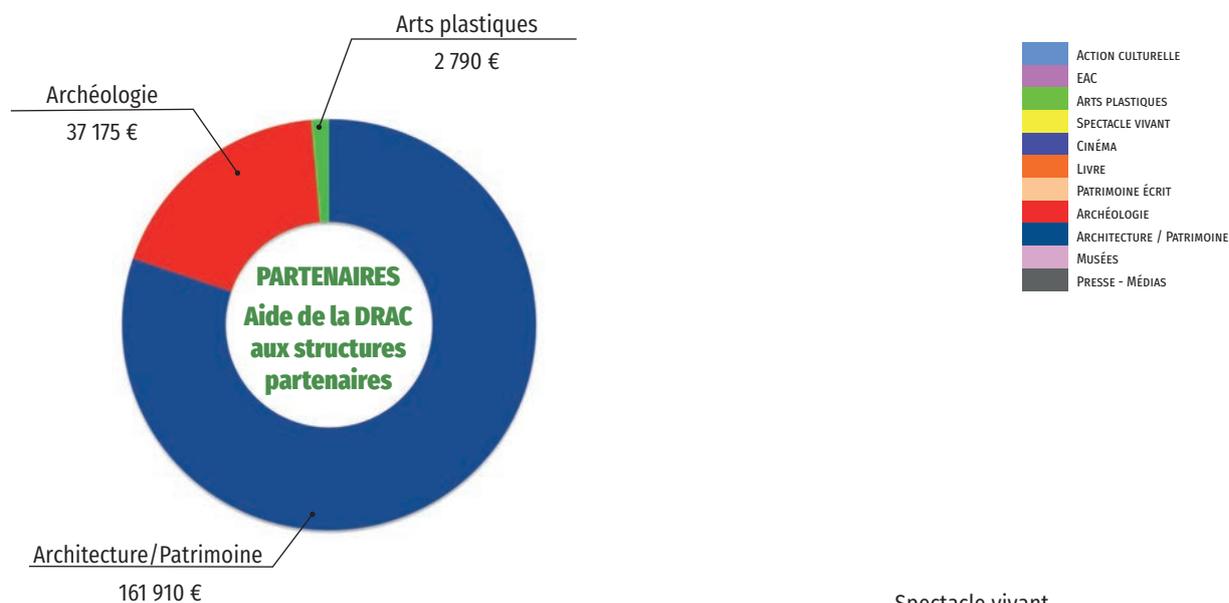
Restaurations extérieures financées à 100% dans le cadre du plan "Collégiales".

DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

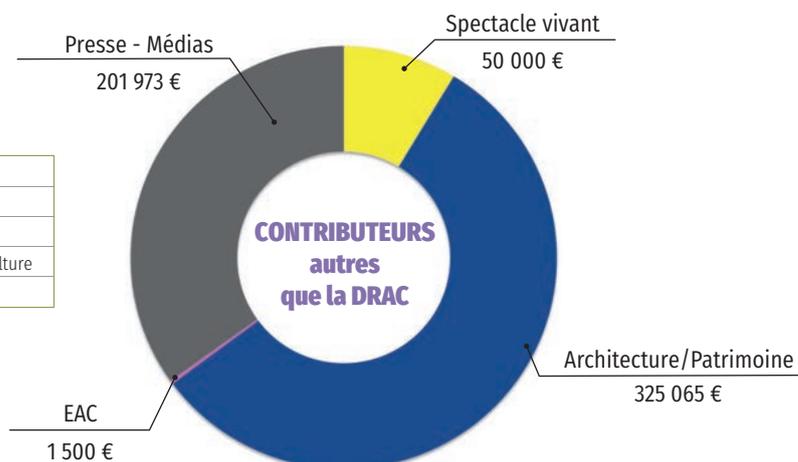
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Pays Fort Sancerrois	0 €	0 €	0 €
Direct (autres communes de la com. com)	0 €	0 €	0 €
Partenaires (structures culturelles)	39 965 €	161 910 €	201 875 €
Total financements DRAC	39 965€	161 910 €	201 875 €
Autres contributeurs*	597 378 €		597 378 €
Total 2015-2018			799 253 €

* autres contributeurs : financement/investissement ; direct / indirect confondus

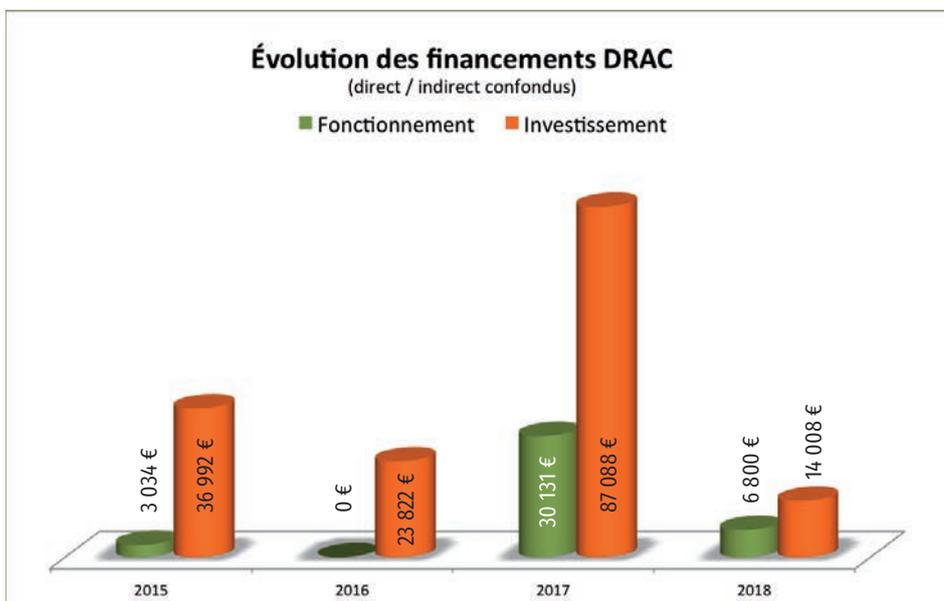
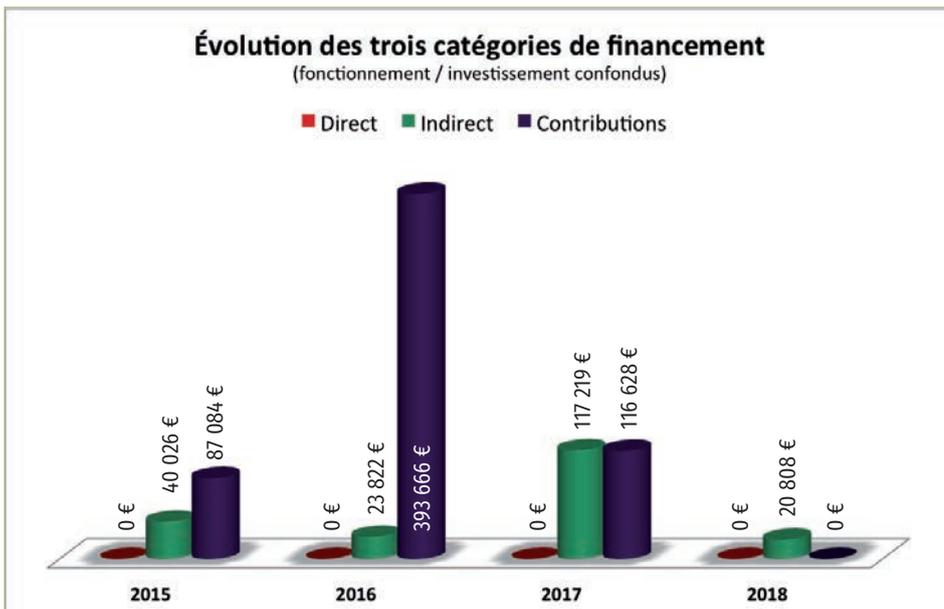


Autres contributeurs

Architecture-Patrimoine	DETR (préfecture)
EAC	Rectorat
Livre	DSIL (préfecture)
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Concessault - grange pyramidale



Subigny - moulin de Tirepeine



SAINT-DOULCHARD

Avec ses 9 100 habitants, Saint-Doulchard est la quatrième ville du Cher. Sa situation à l'orée de la Sologne, au carrefour des routes qui mènent vers Tours et Orléans et, au-delà, vers Chartres et Paris, est un atout pour son développement économique : plus de 450 entreprises sont présentes sur la ville tant dans le domaine industriel que commercial et de services.



A la fois urbaine et rurale, industrielle et résidentielle, Saint-Doulchard exerce, à côté de Bourges, un rôle prépondérant au sein de la Communauté d'agglomération de Bourges.

Saint-Doulchard en quelques chiffres (2018)

Population totale : 9 431 habitants

Population municipale : 9 686 habitants

Administration / Élus

Maire Daniel BEZARD
 Directeur de cabinet..... Richard BOUDET
 Adjointe chargée des affaires scolaires,
 périscolaie et de la culture..... Paulette PIETU

Membre de la communauté d'agglomération Bourges Plus (16 membres* ; 97 100 habitants)

* en 2018 la commune de Mehun-sur-Yèvre a rejoint Bourges Plus

DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	0	0	0	0
<i>Inscrits</i>	0	0	0	0
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	0	0	0	0
<i>Propriété privée</i>	0	0	0	0
<i>Propriété publique</i>	0	0	0	0
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables	0	0	0	0
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0



	2015	2016	2017	2018
Données culturelles (suite)				
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux (Centre de culture de rencontre)	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MÉDIATHÈQUE

Entre 2013 et 2016, la médiathèque de Saint-Doulchard a été soutenue au titre du concours particulier pour l'extension, l'équipement, l'informatisation et le 1^{er} fonctionnement et les ressources numériques.

	Montant opération HT	Subvention	Part subvention
Construction / Extension	253 665 €	90 356 €	36 %
Équipement / Mobilier	226 177 €	42 445 €	19 %
Informatisation	40 680 €	14 238 €	35 %
1 ^{er} fonctionnement	26 820 €	9 387 €	35 %
Ressources numériques	1 583 €	792 €	50%
Total	548 925 €	157 218 €	29 %

A signaler qu'en 1995-1996, la commune avait déjà été bénéficié du concours particulier pour les bibliothèques (DGD) pour la construction, l'équipement et l'informatisation :

	Montant opération HT	Subvention	Part subvention
Construction / Extension	876 353 €	325 584 €	37 %
Équipement / Mobilier	93 604 €	37 441 €	40 %
Informatisation	29 728 €	11 891 €	40 %
Total	999 684 €	374 917 €	38 %

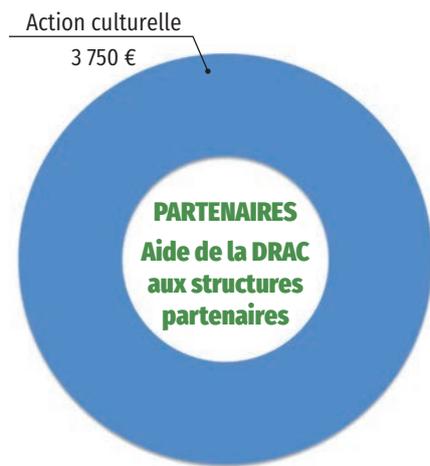


DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

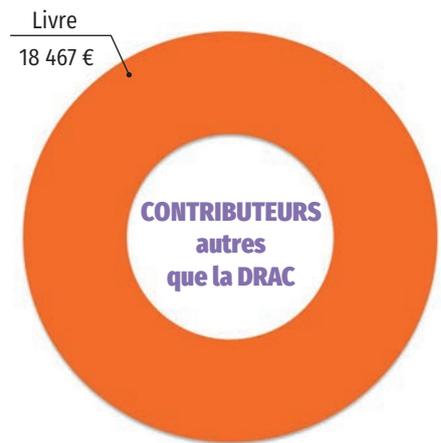
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct	0 €	0 €	0 €
Partenaires (structures culturelles)	3 750 €	0 €	3 750 €
Total financements DRAC	3 750 €	0 €	3 750 €
Autres contributeurs*	18 467 €		18 467 €
Total 2015-2018			22 217 €

* autres contributeurs : financement / investissement ; direct / indirect confondus



Autres contributeurs

Livre	DGD
-------	-----

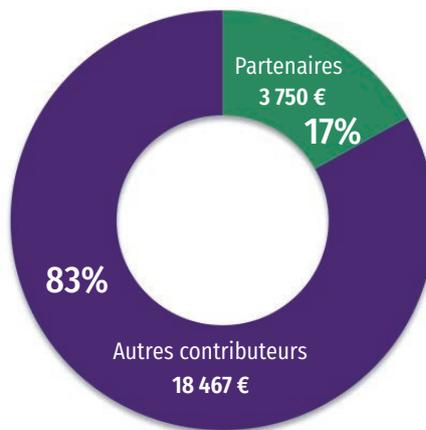


Partenaire bénéficiaire :
ADPEP 18 – Association
départementale des pupilles
de l'enseignement public

Répartition des financements

Période 2015-2018

- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS



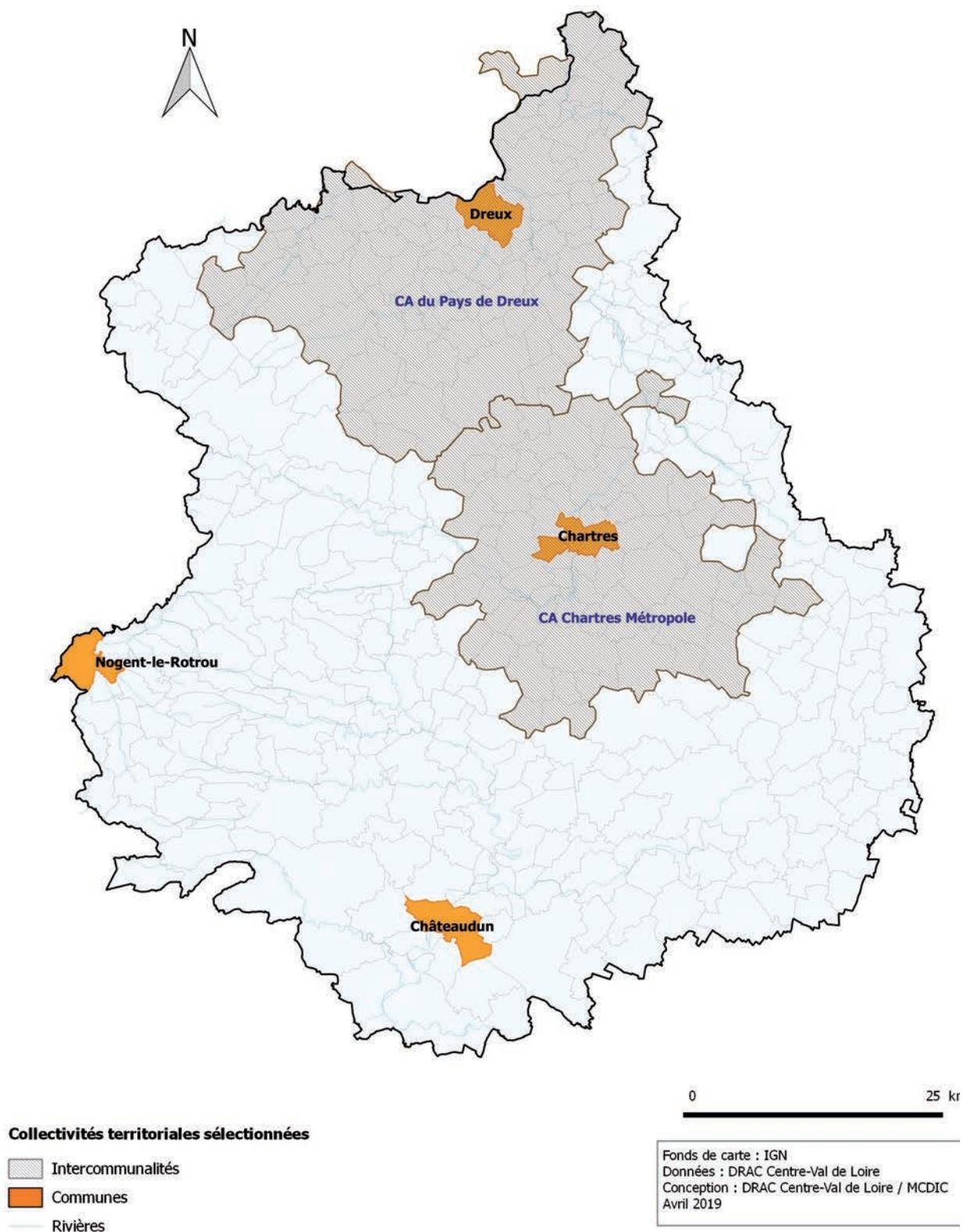
Médiathèque (extérieur et intérieur)
© ville de Saint-Doulchard



EURE-ET-LOIR

L'Eure-et-Loir tire son nom des deux principales rivières qui le traversent, l'Eure, affluent de la Seine, et le Loir, affluent de la Sarthe.

La proximité avec la région parisienne continue d'attirer entreprises et populations. La partie nord de la région, bénéficie de l'influence économique de cette dernière, avec laquelle elle entretient de nombreux flux migratoires pendulaires.



Le département en quelques chiffres

Population totale : 445 361 habitants

Population municipale : 434 035 habitants

373 communes

2 communautés d'agglomération

Chartres Métropole	population totale : 140 763 hab.	population municipale : 136 373 hab.
Pays de Dreux	population totale : 117 052 hab.	population municipale : 114 895 hab.

8 communautés de communes

Cinq communes du département d'Eure-et-Loir sont rattachées à des communautés de communes n'appartenant pas à la région Centre-Val de Loire :

Pays Houdanais (Yvelines) Boutigny-Prouais, Goussainville, Havelu, Saint-Lubin-de-la-Haye
 Interco Normandie Sud Eure (Eure) Montigny-sur-Avre

Administration / Élus

Préfecture Chartres Préfète : Sophie BROCAS

Sous-préfecture Châteaudun Sous-préfète : Anny PIETRI
 Dreux Sous-préfet : Wassim KAMEL
 Nogent-le-Rotrou Sous-préfet : Cédric BOUET

Sénateur-trice(s) Chantal DESEYNE (Les Républicains)
 Aldric GALVANE (Les Républicains)
 François RAMOND (Les Républicains)

Député-e(s) Guillaume KASBARIAN (LREM)
 Laure de LA RAUDIÈRE (Union des démocrates, radicaux et libéraux)
 Olivier MARLEIX (Les Républicains)
 Philippe VIGIER (Union des démocrates, radicaux et libéraux)

Finances

BUDGET PRINCIPAL DU DÉPARTEMENT		493 M€
Dont Culture et sports		8 M€
	<i>Investissement</i>	3,95 M€
	<i>Fonctionnement</i>	3,8 M€
Préservation du patrimoine rural et architectural		0,5 M€

Source : site internet du Conseil départemental d'Eure-et-Loir



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				4 071
Monuments historiques				
<i>Classés</i>				119
<i>Inscrits</i>				235
<i>Mixte</i>				17
<i>Total</i>				371
<i>Propriété privé</i>				82
<i>Propriété publique</i>				147
<i>Propriété mixte</i>				7
<i>NSP</i>				135
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture / Urbanisme				
Architecture contemporaine remarquable (label)	9	20	20	20
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	1	1	1	1
<i>AVAP</i>	1	2	3	4
<i>ZPPAUP</i>	2	2	2	2
Dossiers d'urbanisme archéologie	227	209	201	233
Dossiers d'urbanisme MH et architecture				
Jardins remarquables	1	1	1	1
Maison des illustres	1	1	1	1
Musées de France	9	9	9	9

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	1	1	1	1
Bibliothèque départementale de prêt	1	1	1	1
Bibliothèques municipales / intercommunales	117	117	117	117
Arts visuels : lieu de création / diffusion	2	2	2	2
Cinémas	7	7	7	7
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	2	2	2	3
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1	1	1	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1	1	1	1
Résidences d'artistes	4	4	4	4
Autres lieux	1	1	1	1

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	2	2	2	2
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE	%
Bon	37	31
Moyen	46	39
Mauvais	32	27
Péril	4	3
Non renseigné	0	
TOTAL	119	100%

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE	%
Bon	56	24
Moyen	124	53
Mauvais	37	16
Péril	17	7
Non renseigné	1	
TOTAL	235	100%

PROTECTION MIXTE	NOMBRE	%
Bon	1	6
Moyen	9	56
Mauvais	5	31
Péril	1	6
Non renseigné	0	
TOTAL	16	100%

SYNTHÈSE	Total
BON	94
MOYEN	179
MAUVAIS	74
EN PÉRIL	22
NSP	1
TOTAL	370

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR DURANT LES DIX PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Zone d'activités Artenay Poupry

6 tranches de diagnostic ont été réalisées entre 2003 et 2011 par l'Inrap et les services archéologiques d'Eure-et-Loir et du Loiret, sur une surface de 183 hectares. Une forte implantation des communautés humaines depuis la Préhistoire jusqu'au Moyen Âge a été mise en évidence et 10 fouilles préventives ont été conduites de 2011 à 2016. Elles ont notamment révélé l'une des plus importantes nécropoles gauloises de la région, avec une centaine de tombes, accompagnées parfois d'objets de parure et dans deux cas de dépôts d'armes en fer (épées, lances).

Aménagement RN 154 (déviations d'Ymonville et Prunay-le-Gillon)

La RN 154, qui reprend l'axe de l'itinéraire routier antique reliant Orléans à Chartres (Autricum, capitale des Carnutes) et Dreux (chef-lieu de la cité des Duocasses), a fait l'objet de plusieurs phases d'archéologie préventive sur ces deux déviations jusqu'en 2013. Outre la découverte d'importants sites néolithiques et médiévaux, dont une nécropole de plus de 3000 tombes s'étendant sur près de 2 hectares à Allonnes, ces opérations ont démontré l'existence de grands domaines ruraux gaulois, préexistant à la conquête romaine, auxquels succèdent des établissements antiques.

Chartres métropole

Les ZAC de Chartres « Jardin d'Entreprises » et « Parc d'Archevilliers » ont donné lieu à de multiples opérations d'archéologie préventive jusqu'en 2014, qui ont renouvelé les connaissances sur l'occupation du terroir autour de la cité des Carnutes aux périodes protohistorique et antique. Elles ont également démontré l'ancienneté de l'occupation humaine dans ce secteur, remontant le Paléolithique moyen, ainsi que l'implantation des toutes premières communautés paysannes du Néolithique ancien, vers 5000 avant J.-C.

Chartres

Les nombreuses opérations d'archéologie préventive conduites par la direction de l'archéologie de la ville de Chartres ont considérablement renouvelé les connaissances sur l'évolution et l'extension de l'agglomération, depuis la fin de l'époque gauloise jusqu'à la période contemporaine. Les résultats de ces recherches font l'objet de présentations régulières auprès des scolaires et du grand-public, par l'intermédiaire d'ateliers, de conférences et d'expositions.

MONUMENTS HISTORIQUES

Chartres. Cathédrale Notre-Dame

- **2009** : le plan de relance de 16 M€ de crédits engagés permet d'accélérer le Plan cathédrales élaboré par le service et de lancer la première phase du chantier de restauration intérieure de la cathédrale de Chartres, évalué globalement à 13 M€ sur cinq ans (avec des financements européens (FEDER) et régionaux (CPER)).



- **2010-2011** : suite de la restauration du décor intérieur de la cathédrale Notre-Dame les voûtes du haut-chœur et les premières travées de la nef ont été restaurées avec la partie centrale de la façade ouest et sa rose (2,81 M€) ;
- **2012** : restauration complète du chœur avec son déambulatoire (2,35 M€) ;
- **2013-2016** : restauration de la partie centrale de la nef et de la croisée (8 M€) ;
- **2016** : restauration des sculptures du tour de chœur ;
- **2017** : démarrage du chantier d'aménagement du Trésor dans la chapelle Saint-Piat.

Châteaudun

Restauration de l'église Saint-Jean-de-la-Chaîne.

Dreux

Restauration des couvertures de la chapelle royale et diagnostic des gisants.

Prunay-le-Gillon

Restauration du clos couvert de l'église paroissiale.

Thiron-Gardais

Restauration du collège royal.



Prunay-Le-Gillon après restauration

MUSÉES

Nogent-le-Rotrou

Musée de l'histoire du Perche : un contrat de ruralité a été signé en novembre 2016 pour le réaménagement muséographique. Le projet scientifique et culturel (PSC) reste à rédiger. Inauguration en mai 2019.

SPECTACLE VIVANT

Vernouillet

Atelier à spectacle : labellisation en Scène conventionnée au titre de l'accompagnement des équipes artistiques (Art et Création) en 2011.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARTS PLASTIQUES

Dreux

L'ouverture en décembre 2018 de la première Micro-folie de la région Centre-Val de Loire à Dreux va faire l'objet pendant le premier trimestre 2019 d'une convention pluripartite dans laquelle la DRAC s'engage à accompagner le FabLab en partenariat avec le centre d'art l'Arsenal sous la forme d'une résidence d'artiste annuelle. Contribution 20 000 €.

MONUMENTS HISTORIQUES

Chartres. Cathédrale Notre-Dame

2018-2024 : chantier tour de chœur, avec le concours de l'association des Amis de la cathédrale de Chartres (3,6 M€).

2018-2020 : trésor de la cathédrale avec le lapidaire (dont les éléments sculptés du jubé de la cathédrale daté du XIII^e s. et démontés en 1763) installé dans la salle capitulaire, et, l'orfèvrerie ancienne et moderne ainsi que des ornements liturgiques, mis en vitrines dans la chapelle Saint-Piat, accessible par un escalier droit depuis le déambulatoire du chœur.

Une création de vitraux est en cours de réalisation par l'artiste Bang Hai Ja.

Restauration de six statues-colonnes et de quatre éléments de colonnettes jusqu'alors conservées dans la crypte (mécénat d'American Friends of Chartres) qui seront installés dans le trésor avec le lapidaire.

Châteaudun

- Église de la Madeleine : assainissement de la crypte.
- Place du 18 octobre : étude de restauration financée à 100% par la DRAC (100 000€).

Maintenon

Restauration de la galerie Louis XIV du château.

Nogent-le-Rotrou

- deuxième phase de rénovation de l'hôtel-Dieu.
- mise en valeur de l'église Notre-Dame.
- protection du tombeau de Sully contre les infiltrations.

MUSÉES

Nogent-le-Rotrou

Inauguration du nouveau parcours muséographique du musée de l'histoire du Perche (mai 2019)

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Lancement par la DRAC et l'académie d'Orléans-Tours d'un appel à initiatives pour une mise en œuvre expérimentale : « Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe ». Ce dispositif articule un atelier de pratique artistique, ouvert à un groupe d'élèves, et des actions complémentaires inscrites dans un ou plusieurs projets de classes pouvant intégrer une dimension inter-degrés et/ou inter-établissements.



Cette expérimentation ouverte pour l'année scolaire 2018/2019 a été engagée sur deux territoires de la région : le bassin de Dreux – puis l'ensemble du département d'Eure-et-Loir et le bassin de Pithiviers – Loiret.

Dreux – Vernouillet. L'Atelier à spectacle

Lancement d'une action spécifique « UTOPIE » (jumelage d'une structure artistique avec un quartier "Politique de la ville"). Ce projet culturel sur trois ans, de 2018 à 2020, vise à utiliser la médiation culturelle comme levier pour créer sur plusieurs années une mobilisation des habitants, des associations et des institutions, autour d'un projet commun fédérateur. Un nouveau lieu « utopique » sera créé pour implanter cette action en déplaçant le centre des villes de Dreux et Vernouillet vers la périphérie (au cœur du quartier en renouvellement Bâtes-Tabellionne, quartiers « siamois » collés à la rocade, l'un masculin, l'autre féminin).

Les partenaires : services de la préfecture, déléguée du Préfet, DDCSPP, DDT, DRAC, agglomération du Pays de Dreux, villes de Dreux et de Vernouillet, Mission Locale de Dreux et son arrondissement, Maison de l'Emploi et des Entreprises du Drouais, association JADES, Femmes d'ici et d'Ailleurs, les Drouaises, Flora Gallica, Drouart, des compagnies de danse et de théâtre...

« Utopie » en chiffres :

- **2018** crédits : DRAC 23 750 € - Préfecture d'Eure-et-Loir 23 750€.
- **2019** crédits : DRAC 32 500 € - Préfecture d'Eure-et-Loir 32 500€.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Le département d'Eure-et-Loir, en raison de sa proximité de la région parisienne, connaît une forte activité en archéologie préventive, avec les aménagements de ZAC et de zones d'activités, les lotissements, les carrières et les travaux sur les routes départementales.

Autoroute A154

Le projet d'aménagement de l'A154, en remplacement de l'actuelle RN 154 entre Allaines et Dreux, devrait aboutir et nécessiter des opérations d'archéologie préventives importantes, en particulier pour le contournement de Chartres.

Zone d'activités d'Illiers-Combray

Sur cette zone en cours d'aménagement sur 60 hectares, le diagnostic avait révélé une très forte densité de sites archéologiques de toutes périodes, depuis le Paléolithique moyen jusqu'au Moyen Âge. L'état de conservation de ces vestiges va nécessiter la mise en œuvre de fouilles préventives sur de grandes surfaces.

Exploitations de carrières

Toujours très actives en Beauce, les exploitations de carrières voient leur activité relancée par les travaux du Grand Paris. Les diagnostics à venir dans les prochaines années vont concerner plusieurs centaines d'hectares, dans un contexte archéologique particulièrement denses en sites du Néolithique, de la Protohistoire et de l'Antiquité.

Territoire de Chartres Métropole

Plusieurs centaines d'hectares sont concernées à court et moyen termes par les projets d'aménagement du Plateau Nord-Est et de la ZAC Pôle Ouest, deux secteurs particulièrement denses en sites archéologiques de toutes périodes, comme l'ont démontré les opérations de diagnostic menées ces dernières années et les quelques fouilles préventives déjà réalisées.

Chartres

Le complexe culturel antique de Saint-Martin-au-Val, implanté en bordure de l'Eure, au sud-est de la ville gallo-romaine d'Autricum, fait l'objet depuis plusieurs années de recherches programmées, fortement soutenues par la DRAC. Couvrant plus de 12 hectares, il a révélé récemment des vestiges en bois dans un état de conservation exceptionnel. Une fontaine monumentale décorée de marbre renfermait des restes de charpente et d'un plafond à caissons décorés, dont le seul exemple similaire se trouve à Herculaneum. La poursuite de la fouille va nécessiter des équipements et moyens appropriés (prélèvement, conservation, étude...).

Le projet de centre d'interprétation de la cathédrale de Chartres est suivi depuis 2011 par les différents services de la DRAC (UDAP 28, CRMH et SRA). Les fouilles réalisées de 1990 à 1992 avaient mis en évidence une stratification archéologique de plus de 7 m d'épaisseur, au sein de laquelle étaient notamment conservés en élévation les vestiges d'un grand bâtiment public gallo-romain. Cet ensemble qui revêt un intérêt majeur dans l'histoire de la ville antique et médiévale de Chartres nécessitera la mise en œuvre d'importantes fouilles préventives.

MONUMENTS HISTORIQUES

Chartres. Cathédrale Notre-Dame

- 2021-2023 : poursuite de la restauration du décor intérieur avec les bras du transept (2 M€), puis les bas-côtés (2 M€).
- Restauration du buffet et création de l'orgue de nef.

VALORISATION DU PATRIMOINE

Chartres. Aménagement des abords de la cathédrale et création d'un centre culturel et touristique (« centre d'interprétation de la cathédrale ») sous l'esplanade ouest.

Afin d'étendre le rayonnement touristique de la ville de Chartres et d'améliorer les conditions de découverte du quartier médiéval, la ville de Chartres a engagé un projet d'aménagement de l'ensemble des abords de la cathédrale, recomposant



l'espace urbain autour du monument classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, et permettant l'édification d'un vaste ensemble muséographique et de recherche médiévale en lien avec la cathédrale, le vitrail et la lumière. Le projet comprend :

- la requalification des abords nord et sud de la cathédrale, et les jardins de l'Évêché ;
- la réalisation, en soulevant légèrement l'esplanade ouest, d'un centre culturel et touristique semi-enterré mettant en valeur les vestiges archéologiques existant et à découvrir.

Budget : 34 000 000.00 €

Partenaires : ÉTAT (DSIL, DRAC, Contrat de plan État-Région) ; Communauté d'agglomération (étude et prêt).

Calendrier :

- étude de diagnostic-faisabilité-programmation en cours / avis favorable de la Commission nationale des monuments historiques : 21 novembre 2016 ;
- étude de fréquentation et de concepts du centre : juillet 2016 ;
- marché de maîtrise d'œuvre confié au cabinet FORMA6 : AVP en cours / lancement d'un appel à manifestation d'intérêt septembre 2018.

Label « Ville et pays d'art et d'histoire » : projet de dépôt de dossier depuis 2015.

Cathédrale : mise en place d'un comité de gestion du bien UNESCO, à l'occasion du 25^e anniversaire de son inscription.

Dreux

Implantation d'un parcours historique et d'interprétation / parcours thématiques (borné et numérique)

Dès 2019, un parcours historique et d'interprétation / thématique (borné et numérique) sera mis en place sous forme de 16 bornes explicatives et signalétiques implantées dans l'hyper-centre. 16 panneaux verticaux en lave émaillée permettront de repérer les monuments emblématiques du pouvoir seigneurial, religieux, civil et de l'expression de la vie commerciale.

Mise en avant des nombreux atouts touristiques : deuxième nécropole royale de France (XIX^e siècle) ; chapelle de l'Hôtel-Dieu et le Beffroi (XVI^e siècle) ; ancienne Caisse d'épargne (XIX^e siècle) ; église Saint-Pierre (XIII^e-XVII^e siècles) ; rues médiévales caractérisées (maisons à pan de bois, dont un exemple d'habitation du XII^e siècle. Circuit structurant au départ du Musée d'Art et d'Histoire et/ou de l'Office de Tourisme (durée moyenne des activités, référencement des monuments et détails architecturaux à ne pas manquer, commerces, cafés, restaurants, etc.). Adaptation en fonction des publics.

ARCHITECTURE / URBANISME

Réalisation d'une étude préalable à l'extension et à la révision du Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur (PSMV) de Chartres

L'extension et la révision du secteur sauvegardé sont conditionnées par la réalisation d'une étude préalable qui va dresser une photographie du PSMV actuel et une analyse du périmètre d'étude.

Budget : 36 000 € TTC pour l'étude préalable / 780 000 € TTC pour la révision-extension du secteur sauvegardé.

Étude préalable lancée fin 2018 - durée : 12 mois.

En fonction des conclusions de l'étude, la procédure d'extension-révision sera enclenchée pour une durée de 48 à 60 mois.

MUSÉES

Chartres

- Rénovation du musée des Beaux-Arts

Études préalables et réalisation de travaux, rédaction en décembre 2018 du pré-projet scientifique et culturel (à finaliser par le conservateur que la ville doit recruter en 2019 à fin de validation par l'État).

- Muséum des sciences naturelles et de préhistoire (fermé depuis 2015) : collections stockées dans les réserves du musée des Beaux-Arts : étude à mener pour un projet muséal Histoire et sciences à Saint-Martin au Val ?

Dreux

Musée d'art et d'histoire : projet scientifique et culturel (PSC) en cours de rédaction par le responsable du service Patrimoine, également directeur du musée ; projet de gestion déléguée de la chapelle royale par ce service municipal.

Illiers-Combray

Projet de rénovation muséographique du musée Marcel Proust (2019-2021).

Nogent-le-Rotrou

Musée de l'histoire du Perche : contrat de ruralité signé en novembre 2016 pour le réaménagement muséographique, malgré l'absence d'un projet scientifique et culturel (PSC), non rédigé à ce jour ; inauguration prévue en avril 2019.

Rédaction du PSC incluant le plan de conservation en raison du quasi état de péril de la collection ethnographique, stockée dans de mauvaises conditions au pavillon Louis XIII ; proposer la construction de réserves mutualisées avec le CD61 (écomusée du Perche en Normandie) ?

ARTS PLASTIQUES

Chartres

Une réflexion est menée avec le conseil régional et la DRAAF pour la création d'un espace d'art contemporain dans une bergerie rénovée sur le site du lycée de La Saussaye près de Chartres.

La DRAC sera également partenaire pour l'accompagnement de l'installation du FabLab dans le cadre d'une résidence d'artiste en partenariat avec l'Arsenal (musée appartenant au conseil départemental d'Eure-et-Loir).

Dreux

L'ouverture en décembre 2018 de la première Micro-folie de la région à Dreux va faire l'objet d'une convention pluripartite



dans laquelle la DRAC s'engage à accompagner le FabLab, en partenariat avec le centre d'art l'ArTsenal, sous la forme d'une résidence d'artiste annuelle.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Convention Politique de la ville Vernouillet/Dreux – L'Atelier à spectacle

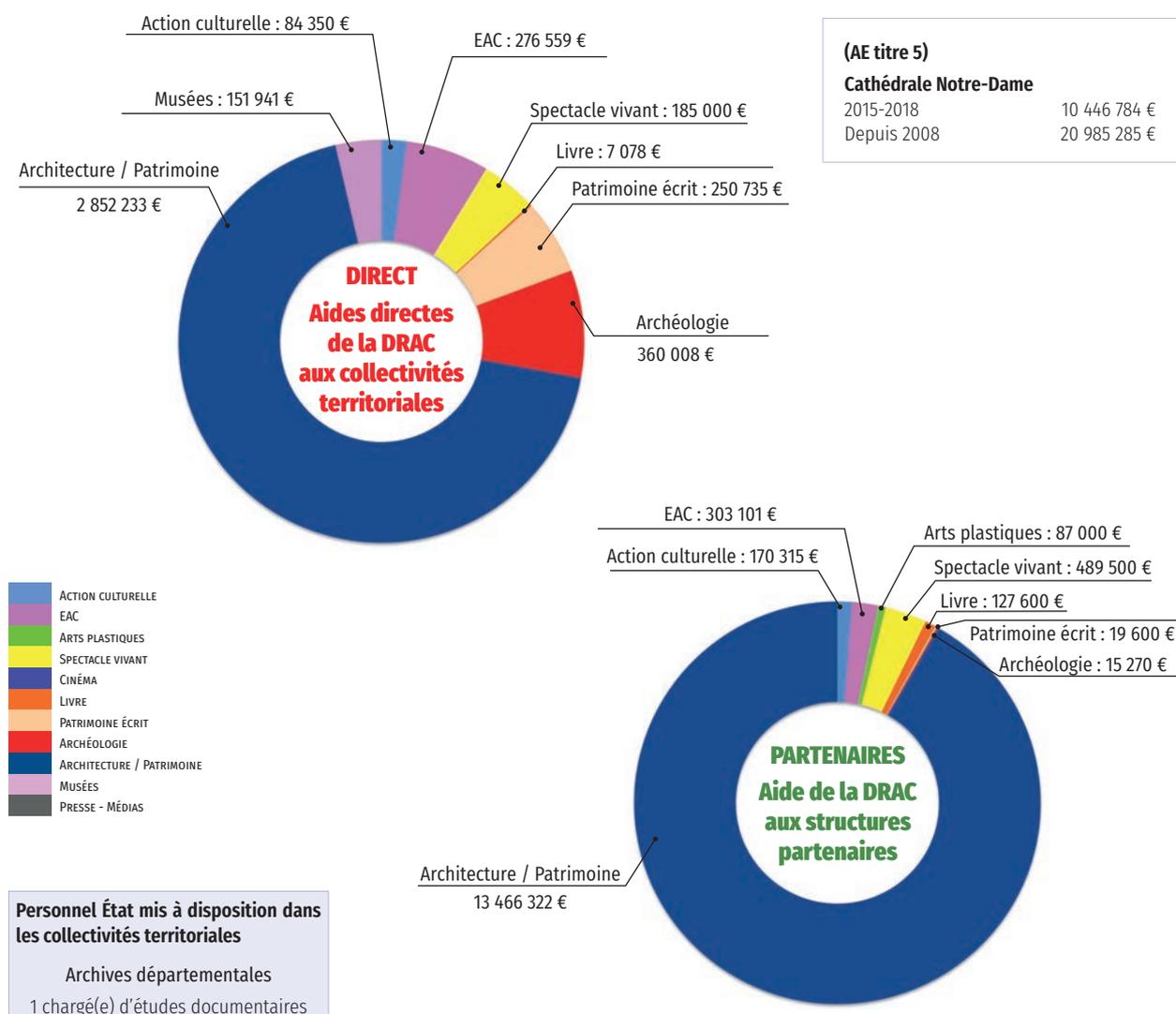
La préfecture d'Eure-et-Loir/sous-préfecture de Dreux, souhaite mener un projet culturel structurant sur les villes de Dreux et Vernouillet : réflexion sur une convention triennale « politique de la ville ». Le projet artistique et culturel serait porté par l'Atelier à spectacle, scène conventionnée, avec pour public bénéficiaire des jeunes dont des décrocheurs. Il sera fait appel à des professionnels pour concevoir, accompagner et participer à ce projet « de pratique artistique » triennal.

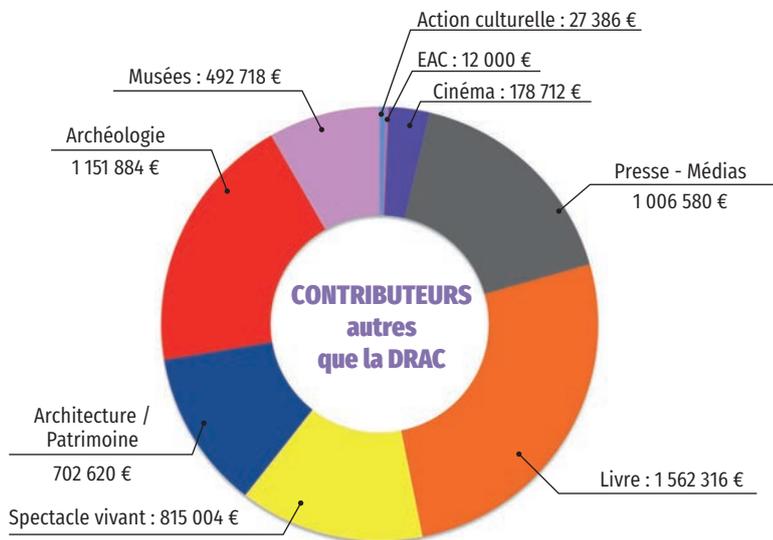
DONNÉES FINANCIÈRES

ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Conseil départemental	167 553 €	0 €	167 553 €
Direct (autres collectivités territoriales du dépt)	1 103 471 €	2 896 881 €	4 000 352 €
<i>Sous-total Direct</i>	<i>1 271 024 €</i>	<i>2 896 881 €</i>	<i>4 167 905 €</i>
Partenaires (structures culturelles, monuments)	2 984 768 €	11 693 940 €	14 678 708 €
Total financements DRAC	4 255 792 €	14 590 821 €	18 846 613 €
Autres contributeurs*		5 948 880 €	5 948 880 €
Total 2015-2018			24 795 493 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

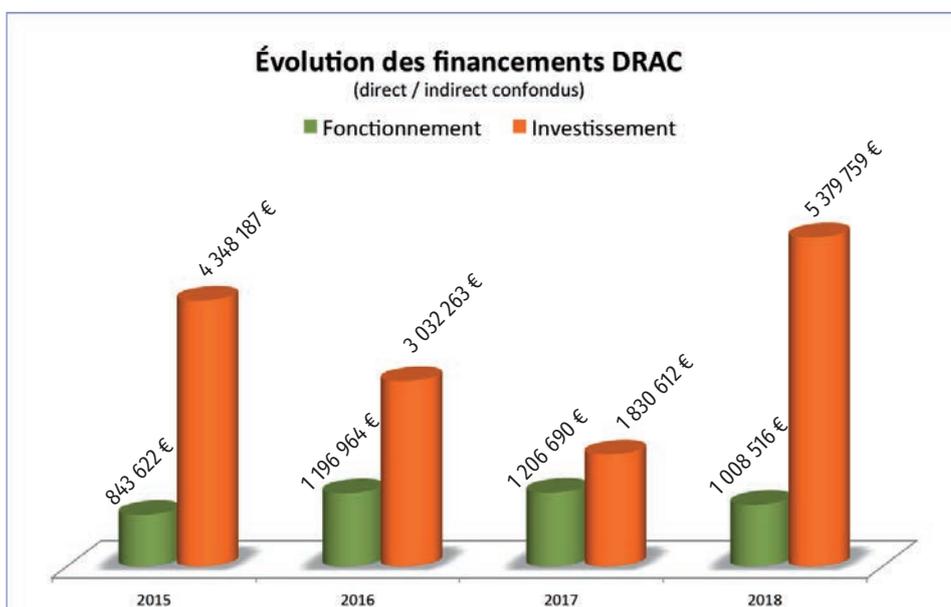
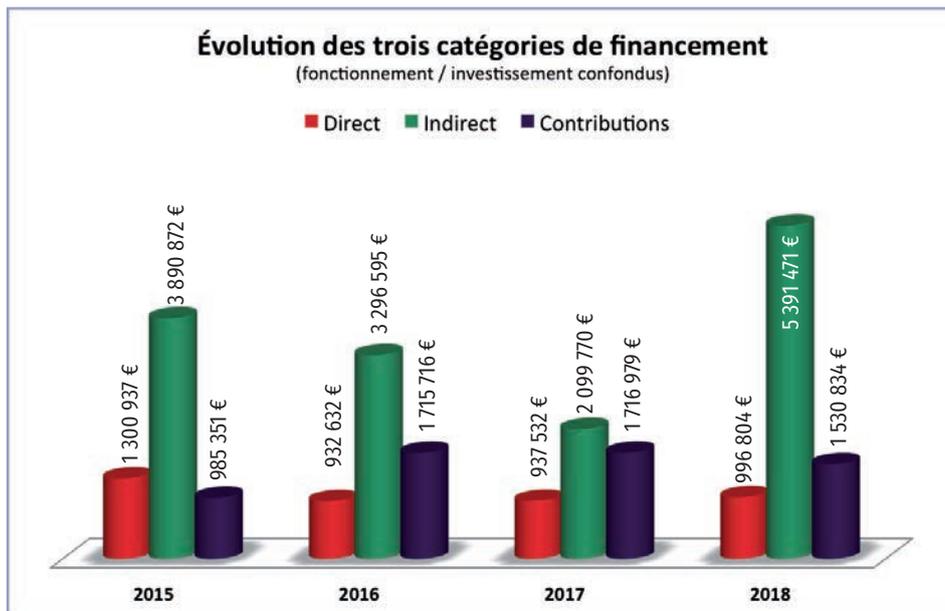




Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Archéologie	FNAP, Crédits centraux ministère de la Culture pour opérations de diagnostic
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Musées	Crédits centraux ministère de la Culture ; préfecture : DSIL/DETR
Musées	Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation : informatisation collections muséums
Patrimoine	Préfecture : DSII, DETR
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps, préfecture/DSIL

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



CHARTRES MÉTROPOLE

Le périmètre de la communauté d'agglomération de Chartres métropole s'étend depuis le 1^{er} janvier 2018 à 66 communes. Le territoire a fortement évolué ces dernières années, passant de 7 communes urbaines en 2010 à 47 communes urbaines, péri-urbaines et rurales en 2013 suite à différentes fusions d'intercommunalités et aux demandes d'adhésion de nouvelles communes. En 2015, les communes de Vérigny et Mittainvilliers fusionnent. La métropole comptait alors 46 communes. 21 communes limitrophes étaient candidates pour entrer, si possible en 2017, dans Chartres métropole. Vingt nouvelles communes ont finalement intégré l'agglomération au 1^{er} janvier 2018.



Chartres métropole en quelques chiffres (2018)

66 membres (siège Chartres)

	Population totale	Population municipale
Allonnes	320	314
Amilly	1 880	1 831
Bailleau-l'Évêque	1 199	1 170
Barjouville	1 796	1 735
Berchères-les-Pierres	1 022	997
Berchères-Saint-Germain	835	818
Boisville-la-Saint-Père	714	702
Boncé	249	244
Bouglainval	780	765
Briconville	235	229
Challet	449	434
Champhol	3 701	3 588
Champseru	315	313
Chartainvilliers	741	731
Chartres	40 299	38 875
Chauffours	280	278
Cintray	419	412
Clévilliers	718	703
Coltainville	905	882
Corancez	417	398
Dammarie	1 549	1 511
Dangers	436	425
Denonville	772	760
Ermenonville-la-Grande	330	324
Fontenay-sur-Eure	941	914
Francourville	839	821
Fresnay-le-Comte	343	334
Fresnay-le-Gilmert	209	202
Gasville-Oisème	1 423	1 384
Gellainville	692	685
Houville-la-Branche	472	452
Houx	804	780
Jouy	1 989	1 943

	Population totale	Population municipale
La Bourdinière-Saint-Loup	726	705
Le Coudray	4 360	4 220
Lèves	5 913	5 684
Lucé	16 433	16 107
Luisant	6 984	6 659
Maintenon	4 397	4 291
Mainvilliers	11 496	11 210
Meslay-le-Grenet	339	329
Meslay-le-Vidame	543	530
Mignières	1 088	997
Mittainvilliers-Vérigny	818	801
Moinville-la-Jeulin	167	162
Morancez	1 753	1 715
Nogent-le-Phaye	1 412	1 378
Nogent-sur-Eure	516	507
Oinville-sous-Auneau	348	338
Ollé	626	608
Poisvilliers	453	444
Prunay-le-Gillon	1 085	1 069
Roinville	538	535
Saint-Aubin-des-Bois	1 018	971
Saint-Georges-sur-Eure	2 718	2 635
Saint-Léger-des-Aubées	279	273
Saint-Prest	2 113	2 010
Sandarville	416	403
Santeuil	316	314
Sours	2 105	1 927
Theuville	707	685
Thivars	1 117	1 078
Umpeau	409	396
Ver-lès-Chartres	841	794
Vitray-en-Beauce	361	355
Voise	295	289
Total	68 073	65 954

Administration / Élus

Président, maire de ChartresJean-Pierre GORGES
 Conseiller communautaire : Communication.....Jean-Maurice DUVAL
 Conseiller communautaire : Politique de la VilleAlain MALET
 Conseiller communautaire : TourismeMichel BELLANGER
 Conseillère communautaire :
 Grands équipements d'intérêt communautaireKarine DORANGE



DONNÉES CULTURELLES

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Chartres qui fait l'objet d'une fiche

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				1 169
Monuments historiques				
Classés	0	0	0	8
Inscrits	0	0	0	17
Mixte	0	0	0	2
Total	0	0	0	27
Propriété privée	0	0	0	7
Propriété publique	0	0	0	11
Propriété mixte	0	0	0	0
NSP	0	0	0	9
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	2
Sites patrimoniaux remarquables				
Secteurs sauvegardés	0	0	0	0
AVAP	0	0	0	0
ZPPAUP	0	0	0	0
plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV)	0	0	0	0
plan de valorisation de l'architecture et du patrimoine (PVAP)	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	150	131	122	181
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	0	0	0	24
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux (Centre de culture de rencontre)	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

L'état sanitaire concerne la communauté d'agglomération et ses communes hors Chartres qui fait l'objet d'une fiche séparée.

LOCALISATION	UNITÉ DE PATRIMOINE	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Bailleau-l'Évêque	Château de Levesville	Privé	inscription partielle	bon
Berchères-les-Pierres	Eolienne Bollée	Commune	inscription	moyen
Berchères-Saint-Germain	Aqueduc de Pontgouin à Versailles		protection mixte	mauvais
Bouglainval	Château de Bouglainval	Privé	inscription partielle	bon
Champhol	Château de Vauventriers	Privé	inscription partielle	moyen
Corancez	Polissoir dit Pinte de Saint-Martin		classement	bon
Denonville	Château	Privé	inscription	moyen
Fontenay-sur-Eure	Eglise paroissiale Saint-Séverin	Commune	inscription partielle	bon
Houville-la-Branche	Château		inscription partielle	moyen
Jouy	Eglise paroissiale Saint-Cyr et Sainte-Julitte	Commune	classement partiel	moyen
Le Coudray	Séminaire des Barbelés	État autre que ministère de la Culture	inscription partielle	bon
Lèves	Abbaye de Josaphat et vestiges de l'abbaye de Coulombs (ancienne)	Commune	inscription	péril
Lèves	Eglise Saint-Lazare	Commune	inscription partielle	moyen
Maintenon	Menhir dit Le But de Gargantua et dolmen dit Le Berceau		classement	moyen
Maintenon	Château de Maintenon	Privé	classement	moyen
Meslay-le-Grenet	Eglise Saint-Orien	Commune	classement	moyen
Meslay-le-Vidame	Eglise Saint-Etienne		classement	mauvais
Mignières	Chapelle dite des Trois-Maries	Commune	classement	péril
Mittainvilliers-Vérigny	Château		inscription	moyen
Morancez	Dolmen dit La Pierre qui Tourne		inscription	moyen
Nogent-le-Phaye	Eolienne		inscription	bon
Ollé	Pigeonnier		inscription	péril
Prunay-le-Gillon	Eglise Saint-Denis	Commune	protection mixte	moyen
Saint-Georges-sur-Eure	Eglise Saint-Georges	Commune	inscription partielle	moyen
Santeuil	Eglise Saint-Georges-Saint-Gilles	Commune	classement partiel	mauvais
Sours	Château	Privé	inscription partielle	moyen
Ver-lès-Chartres	Ancienne abbaye de l'Eau	Privé	inscription partielle	moyen

SYNTHÈSE	Total
BON	28
MOYEN	10
MAUVAIS	5
EN PÉRIL	1
TOTAL	69



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Les ZAC de Chartres « Jardin d'Entreprises » et « Parc d'Archevilliers » ont donné lieu à de multiples opérations d'archéologie préventive jusqu'en 2014, qui ont renouvelé les connaissances sur l'occupation du terroir autour de la cité des Carnutes aux périodes protohistorique et antique. Elles ont également démontré l'ancienneté de l'occupation humaine dans ce secteur, remontant le Paléolithique moyen, ainsi que l'implantation des toutes premières communautés paysannes du Néolithique ancien, vers 5 000 avant J.-C.

MONUMENTS HISTORIQUES

Prunay-le-Gillon. Restauration du clos couvert de l'église paroissiale.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Maintenon

Restauration de la galerie Louis XIV du château.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Plusieurs centaines d'hectares sont concernées à court et moyen termes par les projets d'aménagement du Plateau Nord-Est et de la ZAC Pôle Ouest, deux secteurs particulièrement denses en sites archéologiques de toutes périodes, comme l'ont démontré les opérations de diagnostic menées ces dernières années et les quelques fouilles préventives déjà réalisées.

DONNÉES FINANCIÈRES

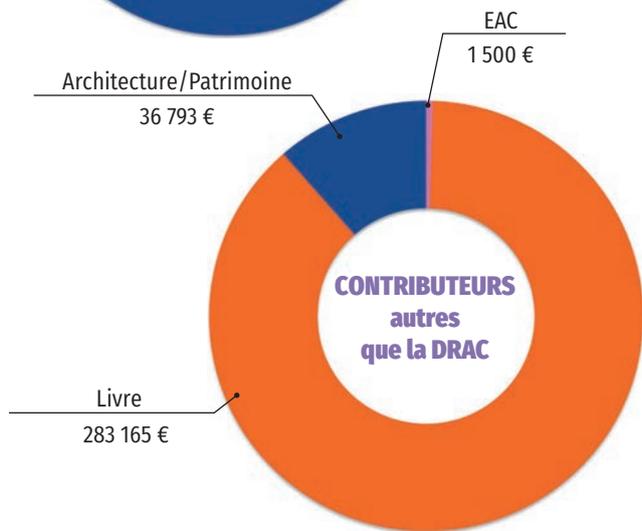
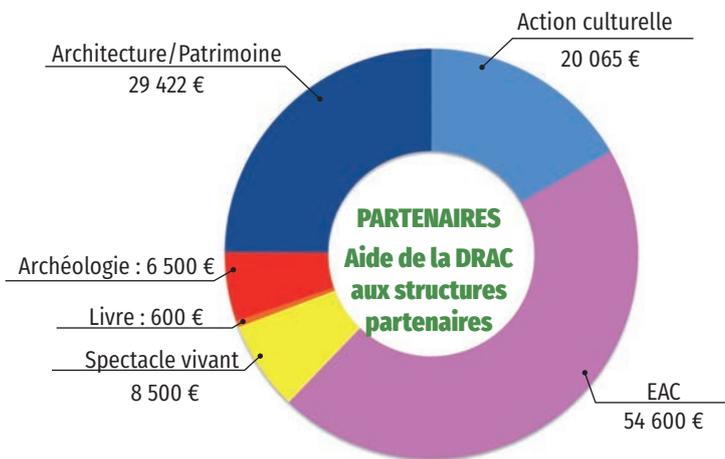
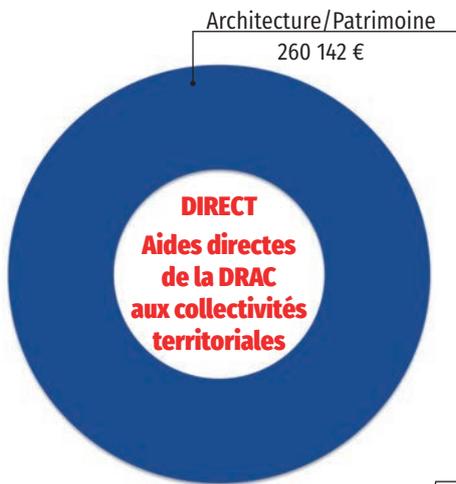
Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Chartres qui fait l'objet d'une fiche séparée.

RÉCAPITULATIF période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Chartres métropole	0 €	0 €	0 €
Direct (autres communes de l'agglomération sauf Chartres)	17 640 €	242 502 €	260 142 €
<i>Sous-total direct</i>	17 640 €	242 502 €	260 142 €
Partenaires (structures culturelles)	120 187 €	0 €	120 187 €
Total financements DRAC	137 827 €	242 502 €	380 329 €
Autres contributeurs*	321 458 €		321 458 €
Total 2015-2018			701 787 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



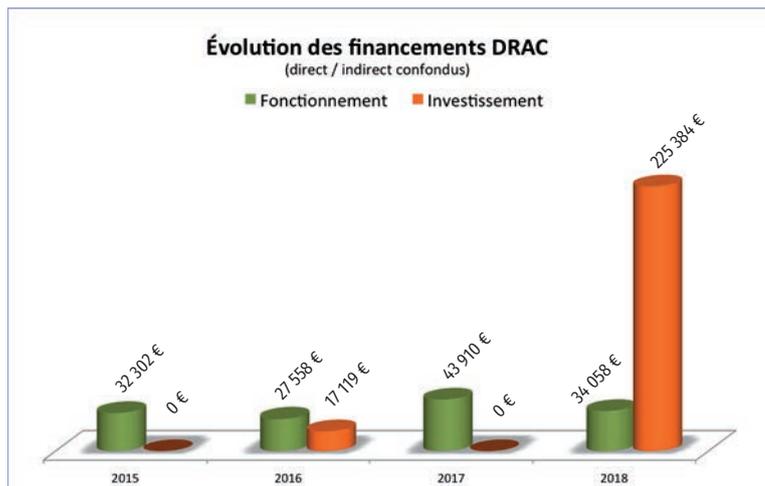
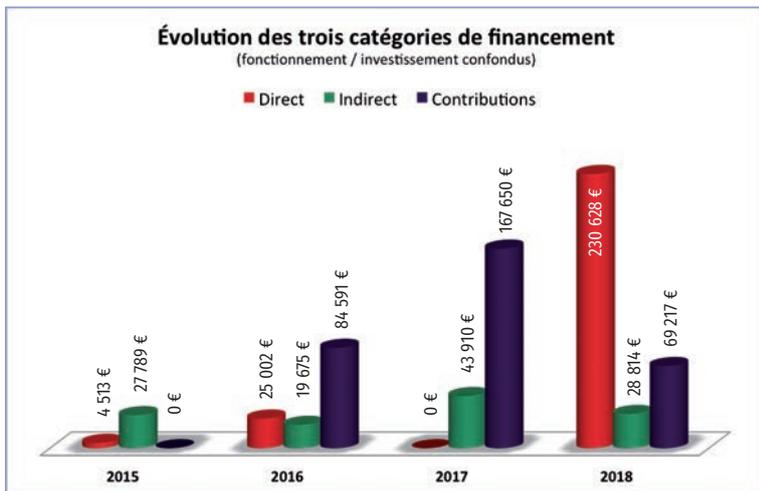


Autres contributeurs

EAC	Rectorat
Livres	DGD
Architecture/Patrimoines	Préfecture, DETR

- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



CHARTRES

Chartres est à 90 km de Paris, 80 km d'Orléans, 140 km de Tours. Sa superficie est de 16,85 km². Au cœur de la plaine de Beauce, la ville est située sur un promontoire que contourne l'Eure. Les contours de l'ancienne ville sont délimités par des boulevards et quelques grandes places d'où partent d'importantes voies de communication.



Chartres en quelques chiffres (2018)

Population totale : 40 299 habitants

Population municipale : 38 875 habitants

Siège de la communauté d'agglomération « Chartres métropole » (66 membres ; 136 373 habitants)

Administration / Élus

Maire.....Jean-Pierre GORGES

Adjoint à la promotion de la ville,
au tourisme et au patrimoine.....Patrick GEROUDET

Adjointe à la culture.....Isabelle VINCENT

Directeur de la culture.....Paul BRIDIER

Direction de l'archéologie.....Laurent COULON



Vue sur la cathédrale



Ancien hôtel des Postes converti en médiathèque



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				386
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	19	19	19	19
<i>Inscrits</i>	18	18	21	21
<i>Mixte</i>	2	2	2	2
Total	39	39	42	42
<i>Propriété privée</i>	13	13	13	13
<i>Propriété publique</i>	18	18	22	22
<i>Propriété mixte</i>	3	3	3	3
<i>NSP</i>	5	5	5	5
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	3	6	6	6
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	1	1	1	1
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	119	111	102	152
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	2	2	2	2

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	2	2	2	2
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	1	1	1	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	2	2	2	2
Autres lieux (Centre de culture de rencontre)	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE	%
Bon	6	
Moyen	2	
Mauvais	6	
En péril	1	
Non renseigné	1	
TOTAL	19	100%

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE	%
Bon	0	
Moyen	2	
Mauvais	0	
En péril	0	
Non renseigné	0	
TOTAL	2	100%

PROTECTION MIXTE	NOMBRE	%
Bon	13	
Moyen	6	
Mauvais	1	
En péril	1	
Non renseigné	0	
TOTAL	21	100%

SYNTHÈSE	Total
BON	19
MOYEN	13
MAUVAIS	7
EN PÉRIL	2
NON RENSEIGNÉ	1
TOTAL	42

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Les nombreuses opérations d'archéologie préventive conduites par la direction de l'archéologie de la ville de Chartres ont considérablement renouvelé les connaissances sur l'évolution et l'extension de l'agglomération, depuis la fin de l'époque gauloise jusqu'à la période contemporaine. Les résultats de ces recherches font l'objet de présentations régulières auprès des scolaires et du grand-public, par l'intermédiaire d'ateliers, de conférences et d'expositions.

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale Notre-Dame

- **2009 : le plan de relance** de 16 M€ de crédits engagés permet d'accélérer le Plan cathédrales élaboré par le service et de lancer la première phase du chantier de restauration intérieure de la cathédrale de Chartres, évalué globalement à 13 M€ sur cinq ans (avec des financements européens (FEDER) et régionaux (CPER)).
- **2010-2011** : suite de la restauration du décor intérieur de la cathédrale Notre-Dame : les voûtes du haut-chœur et les premières travées de la nef ont été restaurées avec la partie centrale de la façade ouest et sa rose (2,81 M€) ;
- **2012** : restauration complète du chœur avec son déambulatoire (2,35 M€) ;
- **2013-2016** : restauration de la partie centrale de la nef et de la croisée (8 M€) ;
- **2016** : restauration des sculptures du tour de chœur ;
- **2017** : démarrage du chantier d'aménagement du Trésor dans la chapelle Saint Piat.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale Notre-Dame

2018-2024 : chantier **tour de chœur**, avec le concours de l'association des Amis de la Cathédrale de Chartres (3,6 M€).

2018-2020 : **trésor** de la cathédrale avec le lapidaire (dont les éléments sculptés du jubé de la cathédrale daté du XIII^e s. et démontés en 1763) installé dans la salle capitulaire, et, l'orfèvrerie ancienne et moderne ainsi que des ornements liturgiques, mis en vitrines dans la chapelle Saint-Piat, accessible par un escalier droit depuis le déambulatoire du chœur



Tour de chœur

Une création de vitraux est en cours de réalisation par l'artiste Bang Hai Ja.

Restauration de 6 statues-colonnes et de 4 éléments de colonnettes jusqu'alors conservées dans la crypte (mécénat d'American Friends of Chartres) qui seront installés dans le trésor avec le lapidaire.

VALORISATION DU PATRIMOINE

Projet de centre d'interprétation : requalification de l'ensemble du parvis et des espaces occidentaux constituant à l'origine l'enclos du cloître Notre-Dame, à des fins culturelles et touristiques.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Le complexe culturel antique de Saint-Martin-au-Val, implanté en bordure de l'Eure, au sud-est de la ville gallo-romaine d'Autricum, fait l'objet depuis plusieurs années de recherches programmées, fortement soutenues par la DRAC. Couvrant plus de 12 hectares, il a révélé récemment des vestiges en bois dans un état de conservation exceptionnel. Une fontaine monumentale décorée de marbre renfermait des restes de charpente et d'un plafond à caissons décorés, dont le seul exemple similaire se trouve à *Herculanum*. La poursuite de la fouille va nécessiter des équipements et moyens appropriés (prélèvement, conservation, étude...).

Le projet de centre d'interprétation de la cathédrale de Chartres est suivi depuis 2011 par les différents services de la DRAC (UDAP 28, CRMH et SRA). Les fouilles réalisées de 1990 à 1992 avaient mis en évidence une stratification archéologique de plus de 7 m d'épaisseur, au sein de laquelle était notamment conservé en élévation les vestiges.

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale Notre-Dame

- 2021-2023 : poursuite de la restauration du décor intérieur avec les bras du transept (2 M€), puis les bas-côtés (2 M€).
- restauration du buffet et création de l'orgue de nef.

Ancien palais épiscopal / musée des Beaux-Arts : restauration.

VALORISATION DU PATRIMOINE

Chartres. Aménagement des abords de la cathédrale et création d'un centre culturel et touristique (« centre d'interprétation de la cathédrale ») sous l'esplanade ouest

Afin d'étendre le rayonnement touristique de la ville de Chartres et d'améliorer les conditions de découverte du quartier médiéval, la ville de Chartres a engagé un projet d'aménagement de l'ensemble des abords de la cathédrale, recomposant l'espace urbain autour du monument classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, et permettant l'édification d'un vaste ensemble muséographique et de recherche médiévale en lien avec la cathédrale, le vitrail et la lumière. Le projet comprend :

- la requalification des abords nord et sud de la cathédrale, et les jardins de l'Évêché ;
- la réalisation, en soulevant légèrement l'esplanade ouest, d'un centre culturel et touristique semi-enterré mettant en valeur les vestiges archéologiques existant et à découvrir.

Budget : 34 000 000,00 €

Partenaires : ÉTAT (DSIL, DRAC, Contrat de plan État- Région) ; Communauté d'agglomération (étude et prêt).

Calendrier :

- étude de diagnostic-faisabilité-programmation en cours / avis favorable de la Commission nationale des monuments historiques : 21 novembre 2016 ;
- étude de fréquentation et de concepts du centre : juillet 2016 ;
- marché de maîtrise d'œuvre confié au cabinet FORMA6 : AVP en cours / lancement d'un appel à manifestation d'intérêt septembre 2018.

Label « Ville et pays d'art et d'histoire » : projet de dépôt de dossier depuis 2015.

Cathédrale : mise en place d'un comité de gestion du bien UNESCO, à l'occasion du 25^e anniversaire de son inscription.

ARCHITECTURE / URBANISME

Réalisation d'une étude préalable à l'extension et à la révision du Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur (PSMV) de Chartres

L'extension et la révision du secteur sauvegardé sont conditionnées par la réalisation d'une étude préalable qui va dresser une photographie du PSMV actuel et une analyse du périmètre d'étude.

Budget : 36 000 € TTC pour l'étude préalable / 780 000 € TTC pour la révision-extension du secteur sauvegardé.

Étude préalable lancée fin 2018 - durée : 12 mois

En fonction des conclusions de l'étude, la procédure d'extension-révision sera enclenchée pour une durée de 48 à 60 mois.

MUSÉES

Rénovation du musée des Beaux-Arts

Études préalables et réalisation de travaux, rédaction en décembre 2018 du pré-projet scientifique et culturel (à finaliser par le conservateur que la ville doit recruter en 2019 à fin de validation par l'État). Nécessité de réaménager les réserves et de moderniser le parcours muséographique.



Muséum des sciences naturelles et de préhistoire (fermé depuis 2015)

Collections stockées dans les réserves du musée des Beaux-Arts : étude à mener pour un projet muséal Histoire et sciences à Saint-Martin-au-Val.

VILLE ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Projet de dépôt de dossier depuis 2015.

SPECTACLE VIVANT

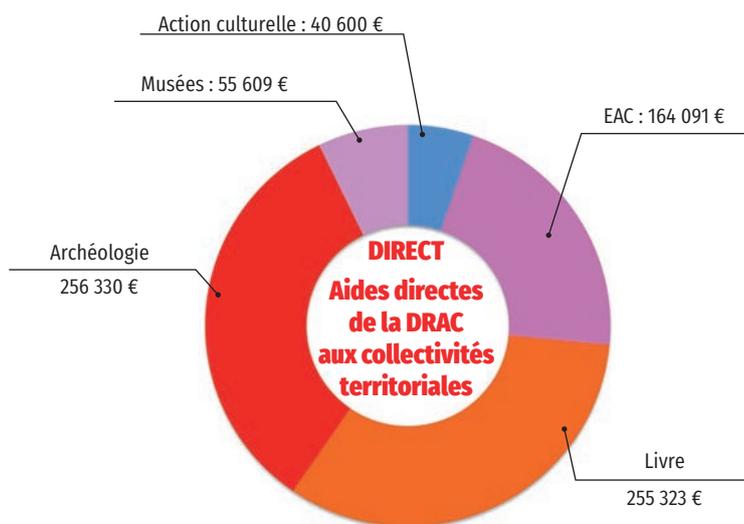
Conventionnement Théâtre de Chartres.

DONNÉES FINANCIÈRES

ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Chartres	521 953 €	250 000 €	771 953 €
Partenaires (structures culturelles)	1 734 932 €	10 455 719 €	12 190 651 €
Total financements DRAC	2 256 885 €	10 705 719 €	12 962 604 €
Autres contributeurs*	1 886 903 €		1 886 903 €
Total 2015-2018			14 849 507 €

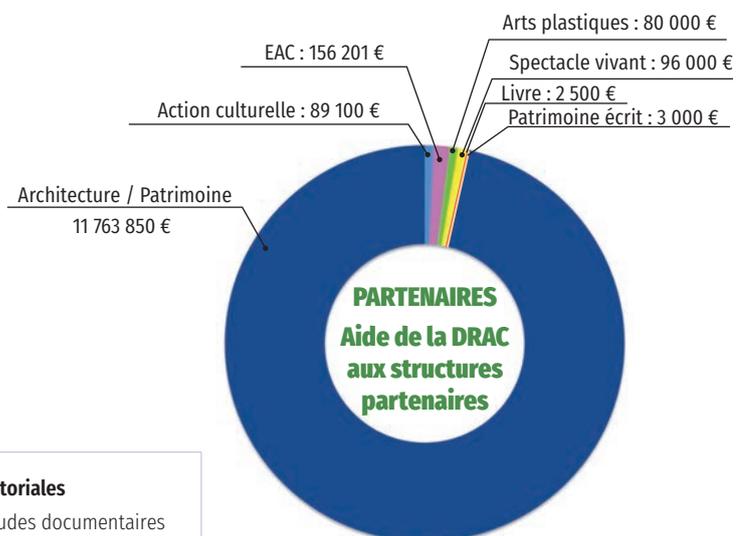
* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



(AE titre 5)

Cathédrale Notre-Dame

2015-2018	10 446 784 €
Depuis 2008	20 985 285 €

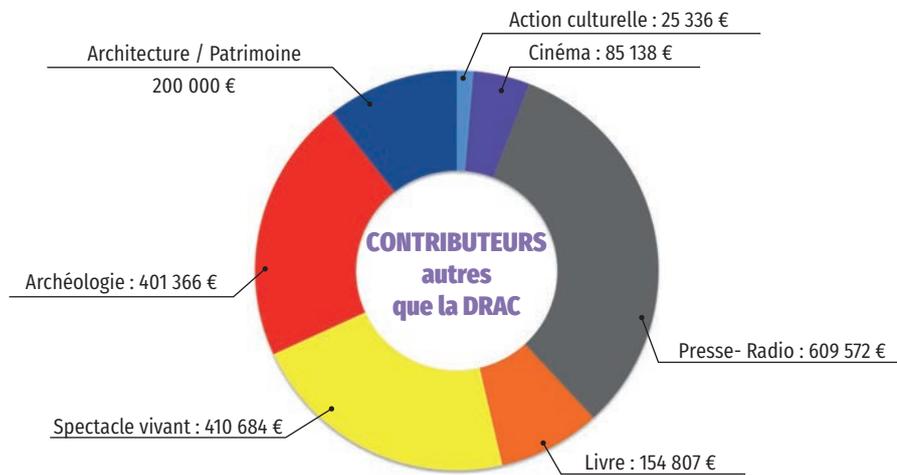


Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

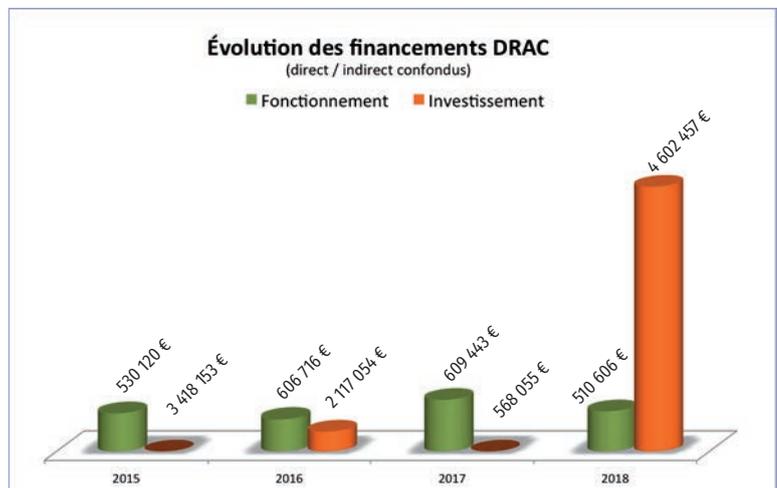
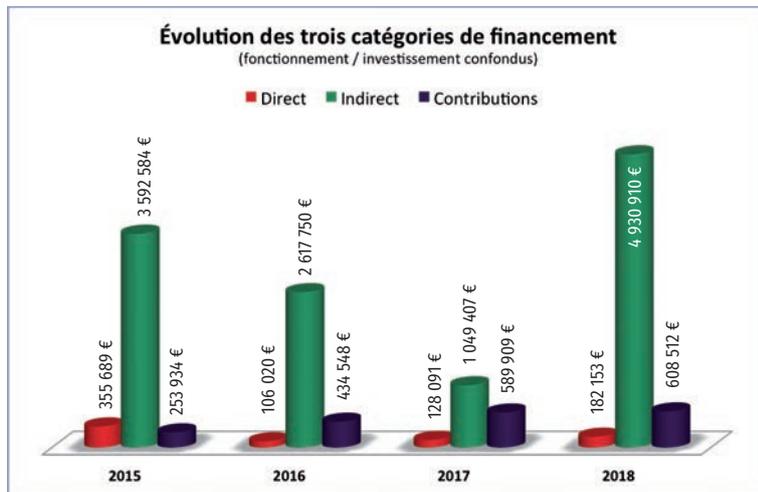
Archives départementales

1 chargé(e) d'études documentaires





ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Cinéma "Les enfants du Paradis"



Église Saint-Jean-Baptiste de Rechèvres



PAYS DE DREUX



Au carrefour de l'Île-de-France, de la Normandie et de la région Centre-Val de Loire, la Communauté d'Agglomération du Pays de Dreux est un territoire couvert de vastes forêts, de terres agricoles et de villages.

Ville médiévale, Dreux est aussi l'héritière d'une longue tradition industrielle, encore incarnée par des fleurons de la cosmétique et de la production pharmaceutique. Son développement économique s'appuie aussi sur un tissu dense de PME très dynamiques dans de nombreux domaines de l'industrie et des services.

Pays de Dreux en quelques chiffres (2018)

75 membres (siège Dreux)

	Population totale	Population municipale		Population totale	Population municipale
Abondant	2 375	2 320	Le Mesnil-Simon	611	605
Allainville	142	135	Les Châtelets	105	101
Anet	2 789	2 690	Louvilliers-en-Drouais	203	202
Ardelles	201	197	Luray	1 602	1 595
Aunay-sous-Crécy	600	594	Maillebois	955	937
Beauche	286	276	Marchezais	321	309
Berchères-sur-Vesgre	852	832	Marville-Moutiers-Brûlé	973	953
Bérou-la-Mulotière	340	335	Mézières-en-Drouais	1 115	1 085
Boissy-en-Drouais	206	195	Montreuil	504	500
Boncourt	276	268	Ormoy	249	240
Brezolles	1 874	1 847	Ouerre	729	713
Broué	905	890	Oulins	1 224	1 193
Bû	1 969	1 926	Prudemanche	266	259
Charpont	584	563	Puiseux	147	145
Châtaincourt	246	241	Revercourt	22	21
Châteauneuf-en-Thymerais	2 693	2 664	Rouvres	812	794
Cherisy	1 900	1 874	Rueil-la-Gadelière	532	521
Crécy-Couvé	261	253	Saint-Ange-et-Torçay	286	285
Crucey-Villages	481	471	Sainte-Gemme-Moronval	1 118	1 093
Dampierre-sur-Avre	743	725	Saint-Jean-de-Rebervilliers	233	228
Dreux	31 431	30 836	Saint-Lubin-de-Cravant	59	56
Écluzelles	173	168	Saint-Lubin-des-Joncherets	4 101	4 042
Escorpain	262	251	Saint-Maixme-Hauterive	439	431
Favières	619	608	Saint-Ouen-Marchefroy	303	292
Fessanvilliers-Mattanvilliers	179	175	Saint-Rémy-sur-Avre	3 998	3 958
Fontaine-les-Ribouts	218	215	Saint-Sauveur-Marville	937	920
Garancières-en-Drouais	283	274	Saulnières	690	680
Garnay	885	873	Saussay	1 093	1 075
Germainville	285	279	Serazereux	574	572
Gilles	554	535	Serville	365	360
Guainville	738	725	Sorel-Moussel	1 835	1 798
La Chapelle-Forainvilliers	201	199	Thimert-Gâtelles	1 301	1 278
La Chaussée-d'Ivry	1 121	1 099	Tremblay-les-Villages	2 329	2 287
La Mancelière	203	200	Tréon	1 405	1 384
Laons	716	703	Vernouillet	12 710	12 572
Le Boullay-les-Deux-Églises	274	270	Vert-en-Drouais	1 135	1 114
Le Boullay-Mivoye	478	470	Villemeux-sur-Eure	1 643	1 614
Le Boullay-Thierry	566	560			
			TOTAL	105 833	103 948

Administration / Élus

Sous-préfetWassim KAMEL

Président de la communauté d'agglomération,
maire de Dreux.....

Gérard HAMEL

Vice-président chargé de la CultureJean-Pierre GABORIAU (maire de Châteauneuf-en-Thymerais)



DONNÉES CULTURELLES

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Dreux qui fait l'objet d'une fiche

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				
Monuments historiques				
Classés	0	0	0	0
Inscrits	0	0	0	0
Mixte	0	0	0	0
Total	0	0	0	0
Propriété privée	0	0	0	0
Propriété publique	0	0	0	0
Propriété mixte	0	0	0	0
NSP	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	2	2	2
Sites patrimoniaux remarquables				
Secteurs sauvegardés	0	0	0	0
AVAP	1	2	3	4
ZPPAUP	1	1	1	1
Dossiers d'urbanisme archéologie	23	10	13	13
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	0	0	0	19
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1	1	1	1
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux (Centre de culture de rencontre)	1	1	1	1

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

L'état sanitaire concerne la communauté d'agglomération hors Dreux qui fait l'objet d'une fiche séparée.

	Bon	Moyen	Mauvais	En péril	NSP	TOTAL
Abondant	2	1	0	0	0	3
Anet place de l'église	1	1	1	0	0	3
Berchères-sur-Vesgre	1	0	1	0	0	2
Bérou-la-Mulotière place de l'église	0	0	1	0	0	1
Boissy-en-Drouais 2-6 place Albert François	1	0	0	0	0	1
Brezolles place de l'église	0	0	1	0	0	1
Broué 5 rue de la Gare	0	0	0	1	0	1
Bû 1 rue de l'Église	0	1	0	0	1	2
Crécy-Couvé place des Marronniers	2	4	2	0	0	8
Dampierre-sur-Avre	0	1	0	0	0	1
Escorpain route de la ons	0	0	0	1	0	1
Fontaine-les-Ribouts 70-71 rue de l'Église	0	1	0	0	0	1
Guainville 15 rue du Vieux Château	0	0	0	1	0	1
La Chaussée-d'Ivry place de l'église	0	1	0	0	0	1
Le Boullay-Thierry 2 rue d'Ormoy	0	1	1	0	0	2
Le Mesnil-Simon 3-9 rue de la Libération	0	1	1	0	0	2
Louvilliers-en-Drouais R.N. 12	0	1	0	0	0	1
Maillebois 2-6 place de l'Église Blévy	0	5	1	0	0	6
Montreuil	1	0	0	0	0	1
Rouvres 4-6 place de l'Église	0	0	1	0	0	1
Rueil-la-Gadelière Gadelière (La)	0	1	0	0	0	1
Saint-Lubin-des-Joncherets 14 rue de l'Église	1	1	0	0	0	2
Saint-Rémy-sur-Avre 2-4 place de l'Église	0	1	1	0	0	2
Saint-Sauveur-Marville 12 rue de l'Église	0	0	0	0	0	0
Sorel-Moussel rue du château	1	3	1	0	0	5
Thimert-Gâtelles 1-17 rue de Chartres	0	1	0	1	0	2
Tremblay-les-Villages église (place de l')	0	0	0	1	0	1
Tréon rue de l'Église	0	0	1	0	0	1
Villemeux-sur-Eure 2-6 rue des Vergers	0	0	1	0	0	1
Total	10	25	14	5	1	55



Maillebois. Maison à pans de bois



Villemeux-sur-Eure.
Cloche de l'église



INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

SPECTACLE VIVANT

Vernouillet

L'Atelier à spectacle : labellisation en Scène conventionnée au titre de l'accompagnement des équipes artistiques (Art et Création) en 2011.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Lancement par la DRAC Centre-Val de Loire et l'académie d'Orléans-Tours d'un appel à initiatives pour une mise en œuvre expérimentale : « Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe ». Ce dispositif articule un atelier de pratique artistique, ouvert à un groupe d'élèves, et des actions complémentaires inscrites dans un ou plusieurs projets de classes pouvant intégrer une dimension inter-degrés et/ou inter-établissements. Cette expérimentation ouverte pour l'année scolaire 2018/2019 a été engagée sur deux territoires de la région : le bassin de Dreux – puis l'ensemble du département d'Eure-et-Loir et le bassin de Pithiviers – Loiret.

Dreux – Vernouillet. L'Atelier à spectacle

Lancement d'une action spécifique « UTOPIE » (jumelage d'une structure artistique avec un quartier « Politique de la ville »). Ce projet culturel, sur trois ans, de 2018 à 2020 vise à utiliser la médiation culturelle comme levier pour créer sur plusieurs années une mobilisation des habitants, des associations et des institutions autour d'un projet commun fédérateur. Un nouveau lieu « utopique » sera créé pour implanter cette action en déplaçant le centre des villes de Dreux et Vernouillet vers la périphérie (au cœur du quartier en renouvellement Bâtes-Tabellionne, quartiers « siamois » collés à la rocade, l'un masculin, l'autre féminin).

Les partenaires : services de la Préfecture, déléguée du Préfet, DDCSPP, DDT, DRAC, Agglomération du Pays de Dreux, Villes de Dreux et de Vernouillet, Mission Locale de Dreux et son arrondissement, Maison de l'Emploi et des Entreprises du Drouais, association JADES, Femmes d'ici et d'Ailleurs, les Drouaises, Flora Gallica, Drouart, des compagnies de danse et de théâtre...

« Utopie » en chiffres :

- 2018 crédits : DRAC 23 750€ - Préfecture d'Eure-et-Loir 23 750€.
- 2019 crédits : DRAC 32 500€ - Préfecture d'Eure-et-Loir 32 500€.

Pour les réalisations, actualités et projets concernant Dreux, se reporter à la fiche correspondante.

DONNÉES FINANCIÈRES

Les données concernent la communauté d'agglomération hors Dreux qui fait l'objet d'une fiche séparée.

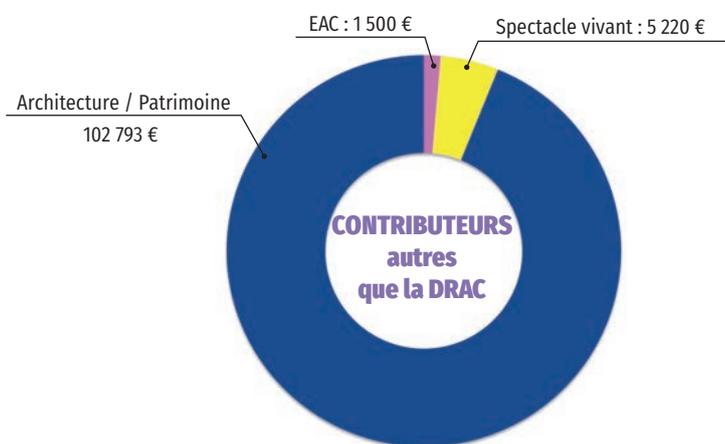
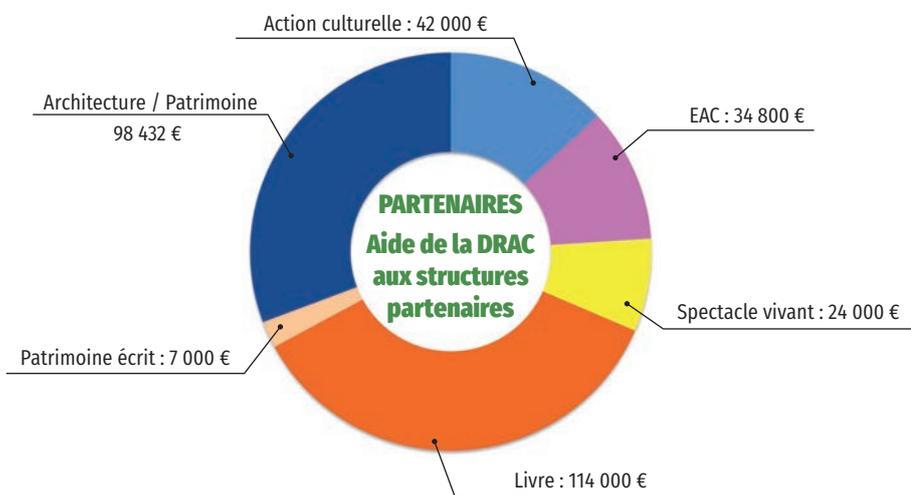
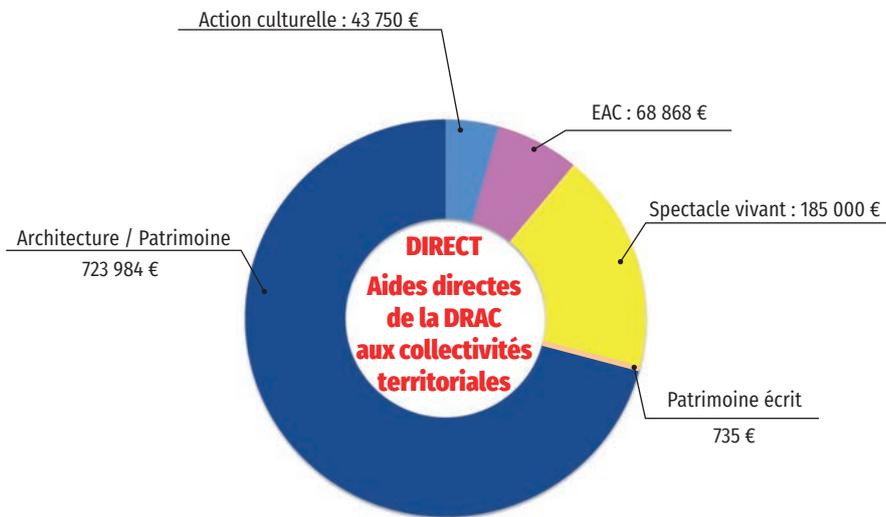
RÉCAPITULATIF période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Pays de Dreux*	296 118 €	0 €	296 118 €
Direct (autres communes de l'agglo sauf Dreux)	28 090 €	698 129 €	762 219 €
<i>Sous-total direct</i>	<i>324 208 €</i>	<i>698 129 €</i>	<i>1 022 337 €</i>
Partenaires (structures culturelles)	320 232 €	0 €	320 232 €
Total financements DRAC	644 440 €	698 129 €	1 342 569 €
Autres contributeurs**		109 513 €	109 513 €
Total 2015-2018			1 452 082 €

* Direct Pays de Dreux : L'Atelier à spectacle (scène conventionnée : 296 118 €)

** Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



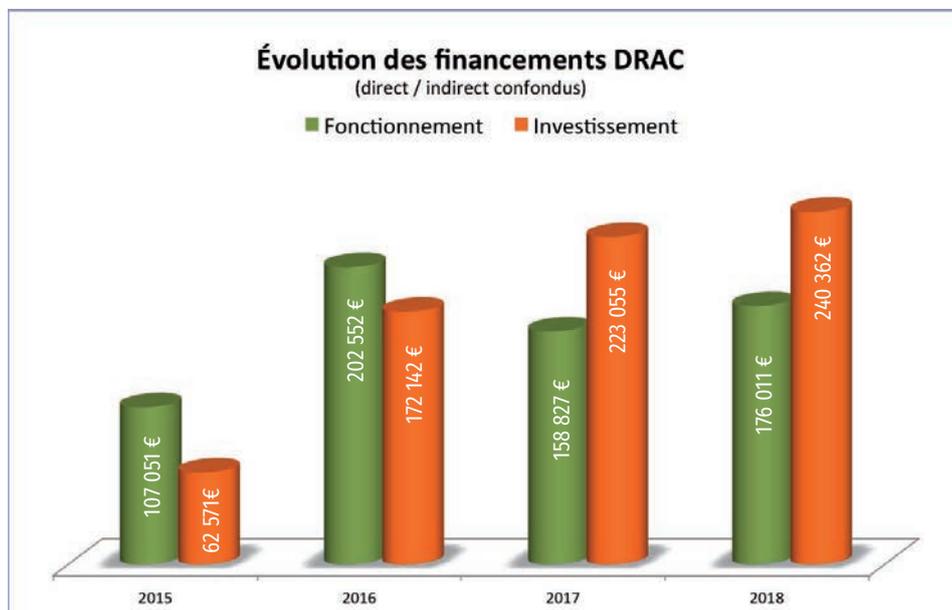
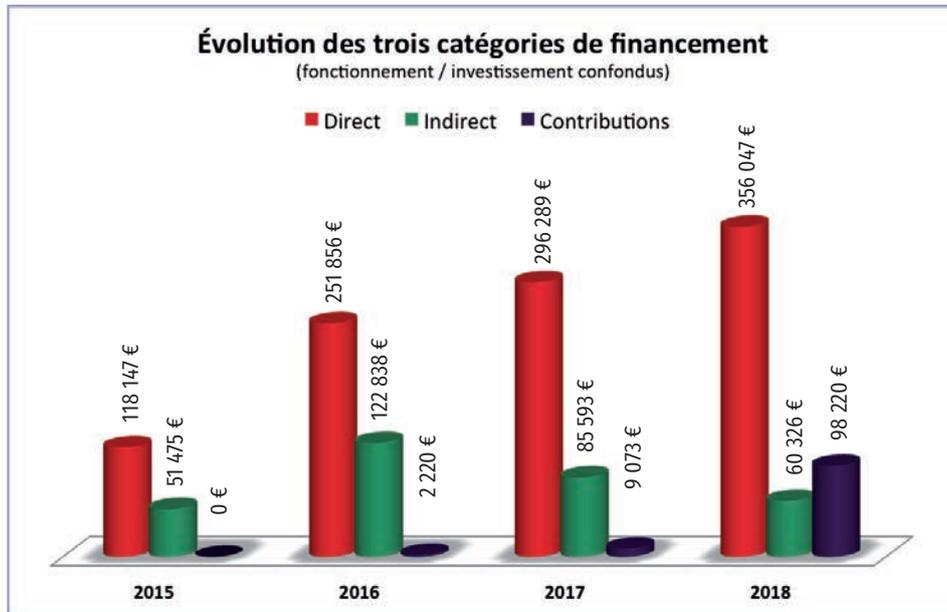


Autres contributeurs

EAC	Rectorat
Patrimoine	Préfecture : DETR
Spectacle vivant	CNV



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Vernouillet - L'Atelier à spectacle



DREUX



Ville royale, sous-préfecture, située sur entre le pôle Rouen-Caen, l'Île-de-France et Orléans, Dreux est la deuxième plus grande ville du département d'Eure-et-Loir par sa population.

Son passé lui a légué des monuments remarquables : le Beffroi, la Chapelle de l'Hôtel-Dieu et son "tour des enfants trouvés", la maison romane et l'église Saint-Pierre. Mausolée de la Famille d'Orléans, la chapelle royale de Dreux est un spectaculaire témoignage des arts du XIX^e siècle. Elle abrite en particulier la sépulture du Roi Louis-Philippe et conserve un ensemble de gisants constituant une exceptionnelle collection de sculptures funéraires.

Ces vingt dernières années ont été marquées par de grands travaux de rénovation urbaine et d'aménagements qui ont façonné le visage de la ville et ont considérablement embelli le cadre de vie de ses habitants.

Dreux en quelques chiffres (2018)



Population totale : 31 431 habitants

Population municipale : 30 836 habitants

Siège de la communauté d'agglomération Pays de Dreux (75 membres ; 114 895 habitants)

Administration / Élus

Sous-préfetWassim KAMEL

MaireGérard HAMEL

Directeur de CabinetRomain CERCLE

Directeur général des servicesCécile LAURENT

Directeur de la culture.....Xavier SENS

Conseiller municipal chargé de la cultureChristophe LE DORVEN

Conseiller municipal chargé de la Cohésion sociale et

Solidarités Politique de la ville.....Michaële de LA GIRODAY

Conseiller municipal chargé de l'urbanisme.....Jean-Michel POISSON



La chapelle royale - gisants



La chapelle royale



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				33
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	4	4	4	4
<i>Inscrits</i>	5	5	5	5
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
Total	9	9	9	9
<i>Propriété privée</i>	4	4	4	4
<i>Propriété publique</i>	5	5	5	5
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	1	2	2	2
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	2	3	7	4
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	1	1	0	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1	1	1	1
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux (Centre de culture de rencontre)	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	1	1	1	1
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Hôtel-Dieu (ancien)	Grande rue Maurice Viollette	Commune	inscription	bon
Maison romane	17 rue de Sénarmont	Privé	classement	moyen
Caisse d'épargne	22-24 place Métezeau	Commune	inscription	moyen
Domaine de la chapelle royale Saint-Louis	22 rue de Billy	Privé	classement	moyen
Hôtel de Salvat Duhalde	49 rue Parisis	Privé	inscription partielle	moyen
Arsenal des pompiers (anc.)	5 place du Marché couvert	Département	inscription partielle	bon
Eglise paroissiale Saint-Pierre	place Métezeau	Commune	classement	mauvais
Hôtel de Ville (ancien), dit Le Beffroi	place Métezeau	Commune	classement	bon
Anciennes imprimeries Lefèbvre et librairie Dividis	Grande rue Maurice Viollette	Privé	inscription partielle	bon

SYNTHÈSE	Total
BON	4
MOYEN	4
MAUVAIS	1
TOTAL	9



Dreux. Église Saint-Pierre

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MONUMENTS HISTORIQUES

Restauration des couvertures de la chapelle royale et diagnostic des gisants.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARTS PLASTIQUES

L'ouverture en décembre 2018 de la première Micro-folie de la région à Dreux va faire l'objet pendant le premier trimestre 2019 d'une convention pluripartite dans laquelle la DRAC s'engage à accompagner le FabLab en partenariat avec le centre d'art L'Arsenal, sous la forme d'une résidence d'artiste annuelle. Contribution 20 000 €.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Lancement par la DRAC Centre-Val de Loire et l'académie d'Orléans-Tours d'un appel à initiatives pour une mise en œuvre expérimentale : « Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTE ». Ce dispositif articule un atelier de pratique artistique, ouvert à un groupe d'élèves, et des actions complémentaires inscrites dans un ou plusieurs projets de classes pouvant intégrer une dimension inter-degrés et/ou inter-établissements. Cette expérimentation ouverte pour l'année scolaire 2018/2019 a été engagée sur deux territoires de la région : le bassin de Dreux – puis l'ensemble du département d'Eure-et-Loir et le bassin de Pithiviers – Loiret.

Dreux – Vernouillet. L'Atelier à spectacle

Lancement d'une action spécifique « UTOPIE » (jumelage d'une structure artistique avec un quartier « Politique de la ville »). Ce projet culturel, sur trois ans, de 2018 à 2020 vise à utiliser la médiation culturelle comme levier pour créer sur plusieurs années une mobilisation des habitants, des associations et des institutions autour d'un projet commun fédérateur. Un nouveau lieu « utopique » sera créé pour implanter cette action en déplaçant le centre des villes de Dreux et Vernouillet vers la périphérie (au cœur du quartier en renouvellement Bâtes-Tabellionne, quartiers « siamois » collés à la rocade, l'un masculin, l'autre féminin).

Les partenaires : services de la Préfecture, déléguée du Préfet, DDCSPP, DDT, DRAC, Agglomération du Pays de Dreux, Villes de Dreux et de Vernouillet, Mission Locale de Dreux et son arrondissement, Maison de l'Emploi et des Entreprises du Drouais, association JADES, Femmes d'ici et d'Ailleurs, les Drouaises, Flora Gallica, Drouart, des compagnies de danse et de théâtre...

« Utopie » en chiffres :

- 2018 crédits : DRAC 23 750€ - Préfecture d'Eure-et-Loir 23 750€.
- 2019 crédits : DRAC 32 500€ - Préfecture d'Eure-et-Loir 32 500€.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

MUSÉES

Musée d'art et d'histoire

Projet scientifique et culturel (PSC) en cours de rédaction par le responsable du service Patrimoine, également directeur du musée ; projet de gestion déléguée de la chapelle royale par ce service municipal.

VALORISATION DU PATRIMOINE

Implantation d'un parcours historique et d'interprétation / parcours thématiques (borné et numérique)

Dès 2019, un parcours historique et d'interprétation / thématique (borné et numérique) sera mis en place sous forme de 16 bornes explicatives et signalétiques implantées dans l'hyper-centre. 16 panneaux verticaux en lave émaillée permettront de repérer les monuments emblématiques du pouvoir seigneurial, religieux, civil et de l'expression de la vie commerciale.

Mise en avant des nombreux atouts touristiques : deuxième nécropole royale de France (XIX^e siècle) ; chapelle de l'Hôtel-Dieu et le Beffroi (XVI^e siècle) ; ancienne Caisse d'épargne (XIX^e siècle) ; église Saint-Pierre (XIII^e-XVII^e siècles) ; rues médiévales caractérisées (maisons à pan de bois, dont un exemple d'habitation du XII^e siècle. Circuit structurant au départ du Musée d'Art et d'Histoire et/ou de l'Office de Tourisme (durée moyenne des activités, référencement des monuments et détails architecturaux à ne pas manquer, commerces, cafés, restaurants, etc.). Adaptation en fonction des publics.

ARTS PLASTIQUES

L'ouverture en décembre 2018 de la première Micro-folie de la région à Dreux va faire l'objet d'une convention pluripartite dans laquelle la DRAC s'engage à accompagner le FabLab en partenariat avec le centre d'art l'ArTsenal sous la forme d'une résidence d'artiste annuelle.

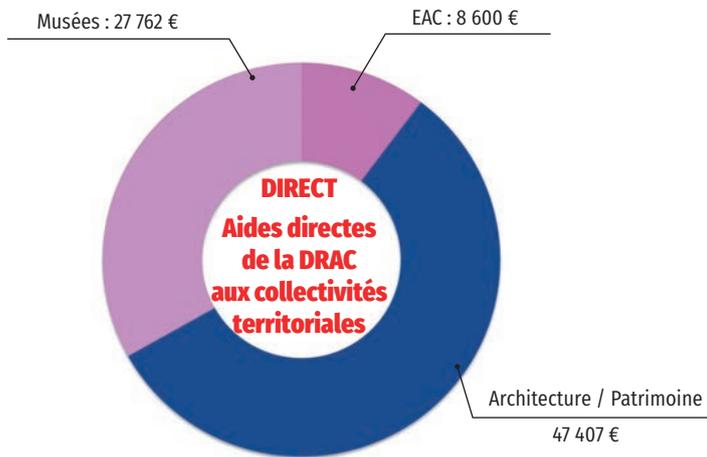
DONNÉES FINANCIÈRES

ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

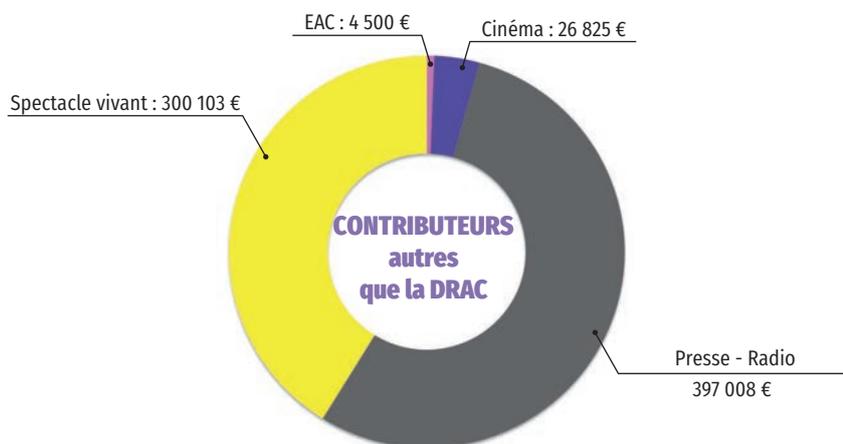
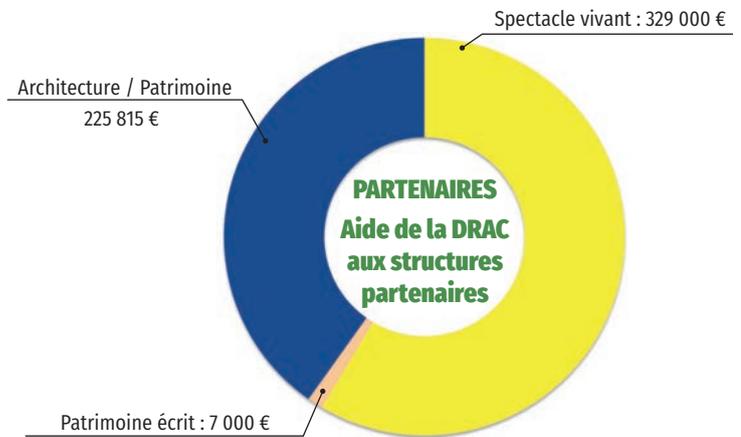
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Dreux	40 378 €	43 391 €	83 769 €
Partenaires (structures culturelles)	357 694 €	204 121 €	561 815 €
Total financements DRAC	398 072 €	247 512 €	645 584 €
Autres contributeurs*		728 436 €	728 436 €
Total 2015-2018			1 374 020 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus





- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS

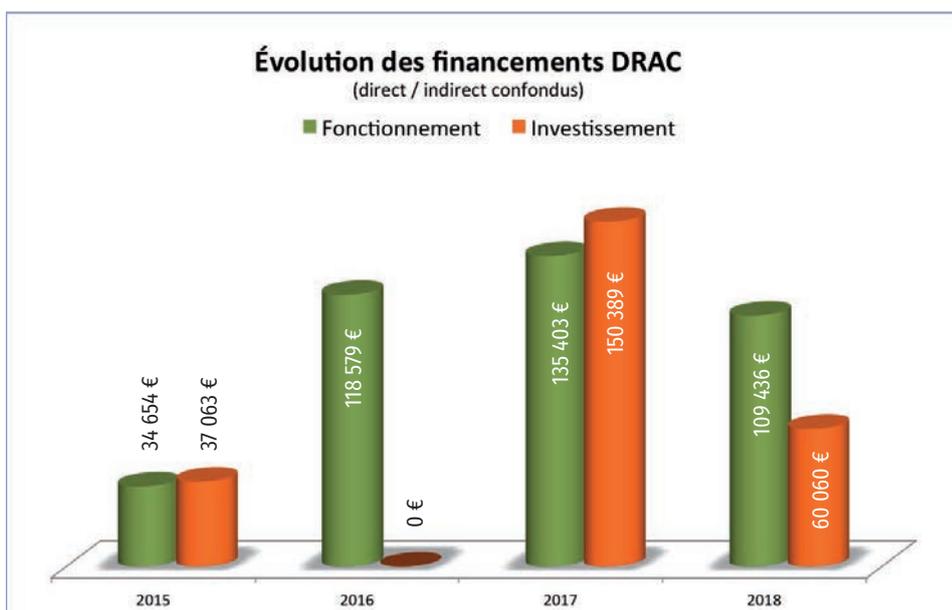
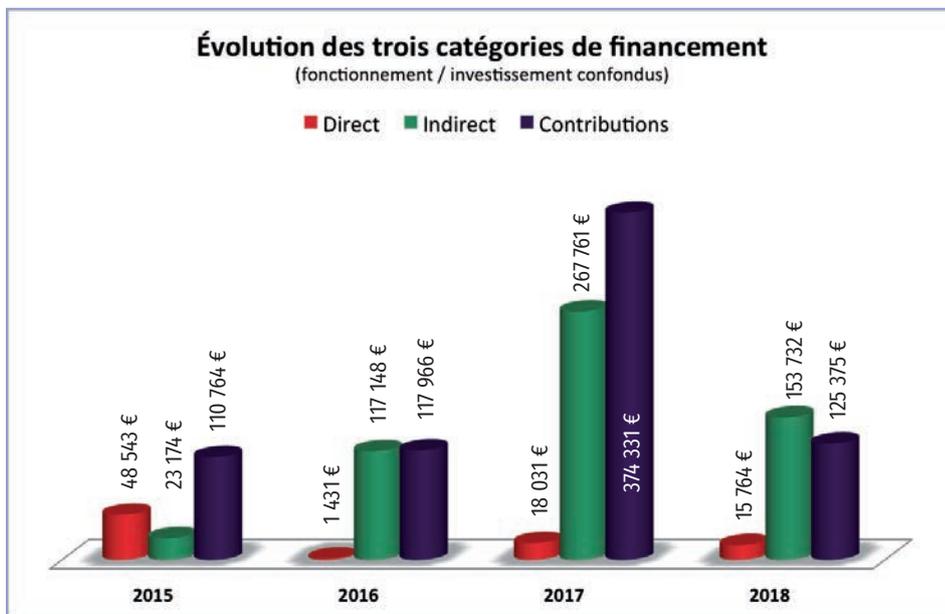


Autres contributeurs

Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	Fonpeps - Préfecture - DSIL



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Dreux - Ciné Centre



CHÂTEAUDUN

Aux portes de la Beauce à l'Est et du Perche (ou Perche Dunois) à l'Ouest, la cité, capitale du Dunois, est bâtie sur un éperon rocheux surplombant le Loir. Cette configuration naturelle et sa situation à la croisée de deux voies romaines reliant Chartres à Tours et Orléans au Mans, la destinent à être une place forte probablement dès l'époque romaine, mentionnée par Grégoire de Tours à la fin du VI^e siècle sous le toponyme de Castum-Dunense. Le projet de réouverture au trafic voyageurs de la ligne Chartres-Orléans permettrait de relier Châteaudun, via Voves, aux préfectures départementale et régionale. Un projet de conversion de la base aérienne militaire en petit aéroport civil est également à l'étude.

Classé monument historique depuis 1938, le château surplombe le Loir. Perché sur un piton calcaire, il s'agit à l'origine d'une forteresse du XII^e siècle. Remanié à la Renaissance pour en faire un logis confortable, l'important corps de bâtiment est surmonté de combles aménagés dans le style gothique. Il conserve notamment un escalier ouvragé de cette époque.

La ville conserve des quartiers anciens, épargnés de l'incendie de la ville en 1723.



Châteaudun en quelques chiffres (2018)

Population totale : 13 331 habitants

Population municipale : 434 035 habitants

Siège de la communautés de communes « Le Grand Châteaudun » (24 membres ; 40 911 habitants)

Administration / Élus

Sous-préfecture Sous-préfète Anny PIETRI

Maire de Châteaudun

Président de la CC du Grand Châteaudun Alain VENOT

Adjointe à la culture Alice BAUDET

Finances

Budget global de la ville	
Fonctionnement	22 328 250 €
Investissement	10 022 694 €
TOTAL	30 350 944 €
Budget culture de la ville	
Fonctionnement	1 540 927 €
Expression musicale, lyrique et chorégraphique	19 970 €
Arts plastiques et autres activités artistiques	58 260 €
Théâtres	30 930 €
Bibliothèques	625 967 €
Musées	166 690 €
Archives	600 €
Action culturelle	638 510 €
Investissement	298 636 €
Théâtres	48 712
Bibliothèques	2 500
Musées	6 224
Archives	2 600
Entretien du patrimoine culturel	168 279
Action culturelle	69 921

Source : site internet de la ville de Châteaudun



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				30
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	8	8	8	8
<i>Inscrits</i>	48	48	48	48
<i>Mixte</i>	2	2	2	2
Total	58	58	58	58
<i>Propriété privée</i>	6	6	6	6
<i>Propriété publique</i>	10	10	10	10
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	42	42	42	42
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	3	11	3	0
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	1	1	0	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1	1	1	1
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux (Centre de culture de rencontre)	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE	%
Bon	4	
Moyen	1	
Mauvais	2	
Péril	1	
TOTAL	8	100%

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE	%
Bon	0	
Moyen	1	
Mauvais	1	
Péril	0	
TOTAL	2	100%

PROTECTION MIXTE	NOMBRE	%
Bon	5	
Moyen	32	
Mauvais	12	
Péril	0	
TOTAL	49	100%

SYNTHÈSE	Total
BON	9
MOYEN	34
MAUVAIS	15
PÉRIL	1
TOTAL	59

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MONUMENTS HISTORIQUES

Restauration de l'église Saint-Jean-de-la-Chaîne.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Église de la Madeleine : assainissement de la crypte.

Place du 18 octobre. Étude de restauration financée à 100% par la DRAC (100 000€).

DONNÉES FINANCIÈRES

ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Châteaudun	22 563 €	0 €	22 563 €
Partenaires (structures culturelles)	68 375 €	0 €	68 375 €
Total financements DRAC	90 938 €	0 €	90 938 €
Autres contributeurs*	12 730 €		12 730 €
Total 2015-2018			103 668 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

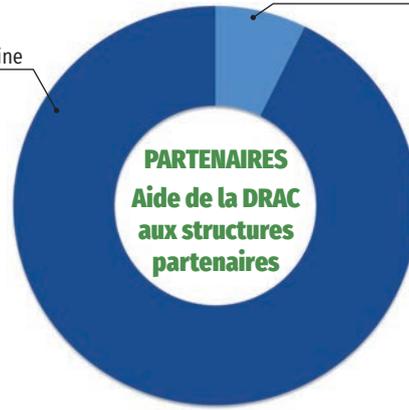


Musées : 22 563 €

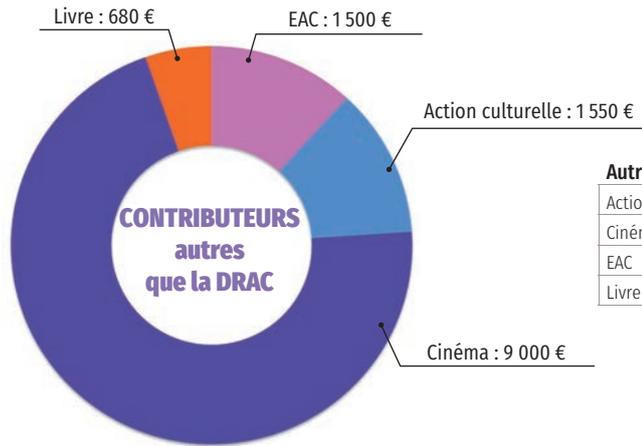


Action culturelle : 5 000 €

Architecture / Patrimoine
63 375 €



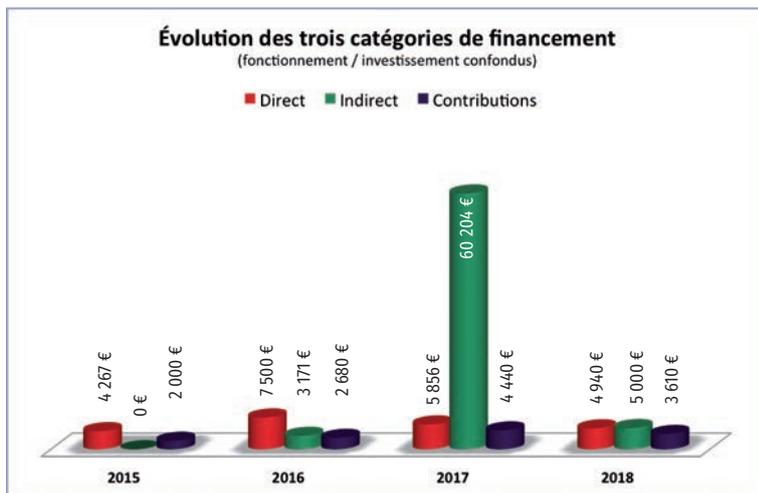
- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS



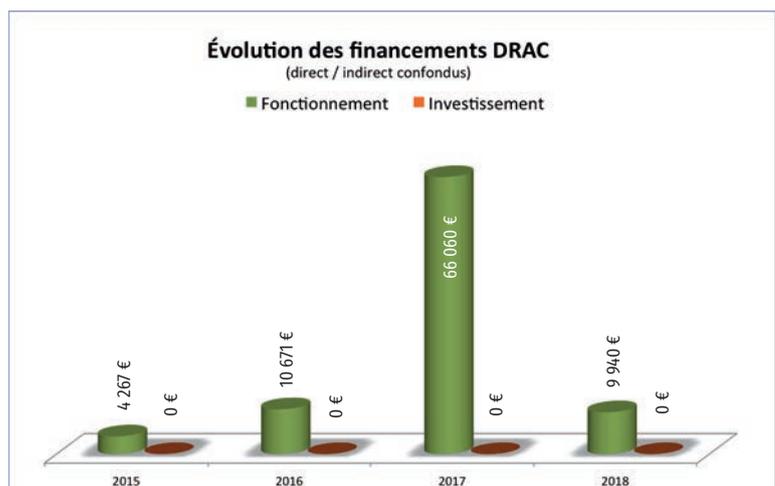
Autres contributeurs

Action culturelle	SPIP
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Château de Châteaudun



NOGENT-LE-ROTROU

Nogent-le-Rotrou est situé dans la région naturelle du Perche, s'étendant sur une partie des départements d'Eure-et-Loir, de l'Orne, du Loir-et-Cher, de la Sarthe et de l'Eure. La ville se situe dans la vallée de l'Huisne, axe de communication naturel qui la relie au Mans. Elle se trouve à 127 km au sud-ouest de Paris, à 52 km à l'ouest de Chartres, à 93 km au nord-ouest d'Orléans, et à 58 km au nord-est du Mans. Les Trente Glorieuses furent pour la ville une période d'extension urbaine par la création de grands équipements et de nouveaux quartiers, en 1955 aux Gauchetières (à l'ouest de la ville) et en 1971 sur le plateau Saint-Jean (à l'est). L'installation de la première unité d'instruction et d'intervention de la sécurité civile (UIISC 1) en 1981 permit la création de plusieurs centaines d'emplois dans une ville qui voyait disparaître sa petite industrie.

L'ouverture de l'autoroute A11 en 1975 et de la rocade à partir des années 1980 contribuèrent à réduire le trafic routier devenu considérable dans le centre. À partir des années 1990, la municipalité s'est concentrée sur le développement du tourisme, avec la création d'une base de loisirs à Margon et la restauration du château Saint-Jean. Acheté par la ville en 1950 et partiellement restauré entre 2000 et 2004, le château abrite, depuis 1959, le musée municipal. Les 155 « marches Saint-Jean » relient le château au quartier du Paty, où plusieurs hôtels particuliers de la Renaissance subsistent.



Nogent-le-Rotrou en quelques chiffres (2018)

Population totale : 10 383 habitants

Population municipale : 9 956 habitants

Siège de la communauté de communes du Perche (22 membres ; 18 338 habitants)



Administration / Élus

Sous-préfecture	Sous-préfet	Cédric BOUET
Maire		François HUWART
Directeur de la culture		Christian FOREAU
Adjointe de la culture		Catherine CATESSON
Conseillère déléguée chargée de la culture		Sophie KULCZEWSKI
Adjoint chargé l'urbanisme, des travaux, du transport urbain et de l'environnement		Philippe RETOUT



Vue générale



Maison dite du Bailli



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				26
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	4	4	4	4
<i>Inscrits</i>	7	7	7	7
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
Total	11	11	11	11
<i>Propriété privée</i>	1	1	1	1
<i>Propriété publique</i>	2	2	2	2
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	8	8	8	8
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	1	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	1	1	0	0
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux (Centre de culture de rencontre)	1	1	1	1

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE	NOTES
Maison	3 rue Bourg-le-Comte	Privé	inscription partielle	bon	
Église Notre-Dame	1-5 rue de Sully		classement partiel	mauvais	
Église Saint-Laurent	2 rue Saint-Denis	Commune	inscription	mauvais	
Église Saint-Hilaire	avenue du Maréchal Foch	Commune	classement	mauvais	
Hôpital-Hospice	rue de Sully		inscription partielle	mauvais	
Château Saint-Jean			classement	mauvais	
Maison dite du Bailli	47 rue Saint-Laurent		classement partiel	moyen	
Manoir dit La Grande Maison	9 rue du Rhône		inscription	moyen	
Abbaye Saint-Denis (ancienne)			inscription	moyen	
Immeuble ou maison Coulon	5 rue du Pâty		inscription	péril	Déposée.
Maison	83 rue du Gouverneur		inscription	péril	Détruite.

SYNTHÈSE	Total
BON	1
MOYEN	3
MAUVAIS	5
PÉRIL	2
TOTAL	11

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MUSÉES

Musée de l'histoire du Perche

Un contrat de ruralité a été signé en novembre 2016 pour le réaménagement muséographique. Le projet scientifique et culturel (PSC) reste à rédiger. Inauguration : mai 2019.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

- deuxième phase de rénovation de l'hôtel-Dieu.
- mise en valeur de l'église Notre-Dame.
- protection du tombeau de Sully contre les infiltrations.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

MUSÉES

Musée de l'histoire du Perche

Rédaction du PSC incluant le plan de conservation, en raison du mauvais état sanitaire de la collection ethnographique stockée dans de mauvaises conditions au pavillon Louis XIII. La construction de réserves mutualisées avec une autre collectivité pourrait être une piste de réflexion.



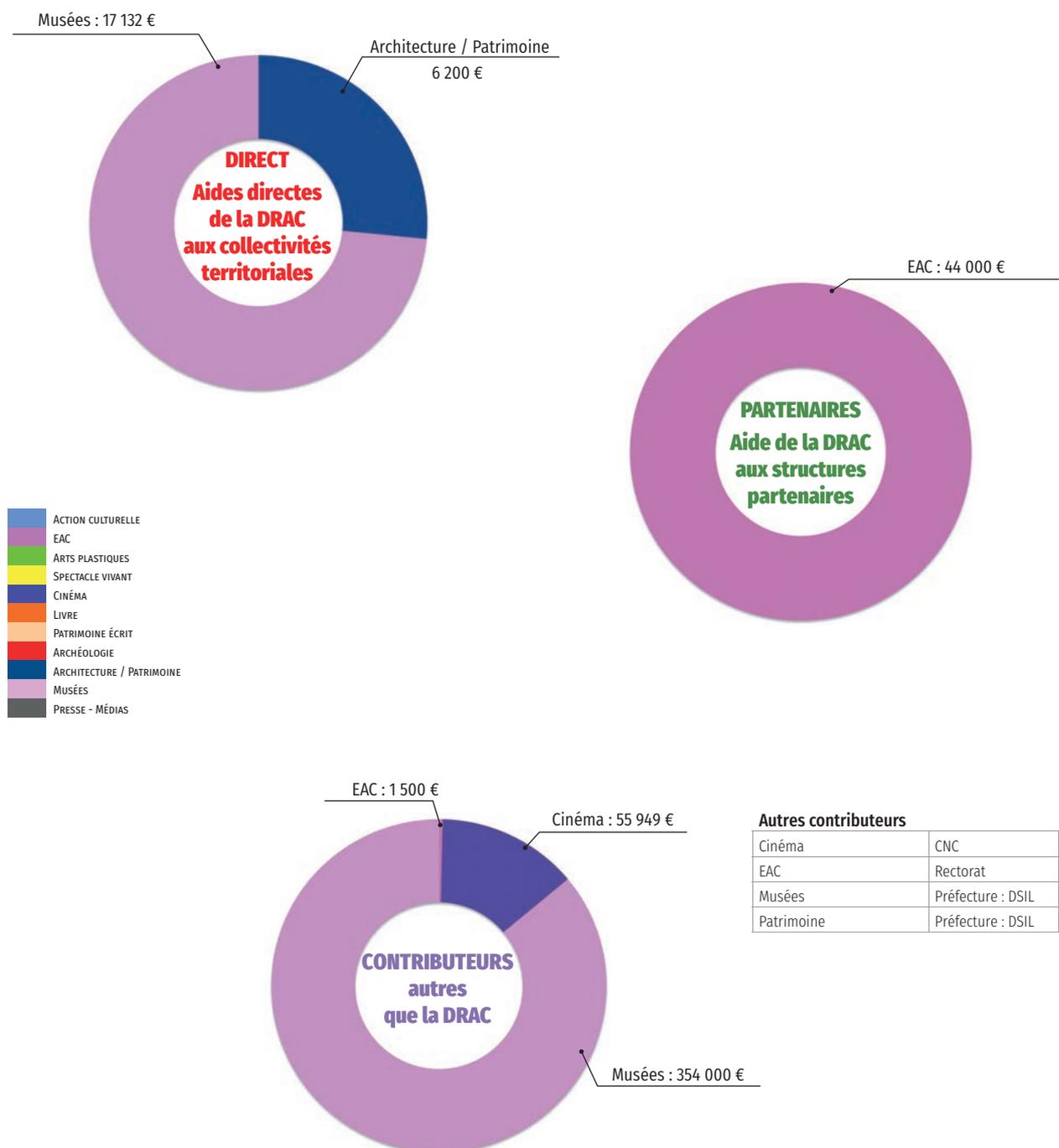
DONNÉES FINANCIÈRES

ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

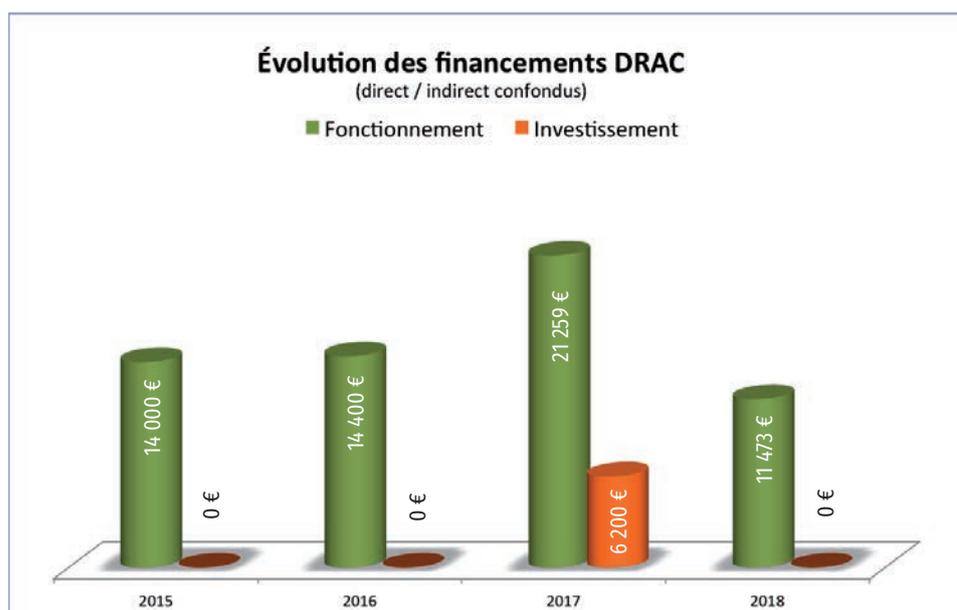
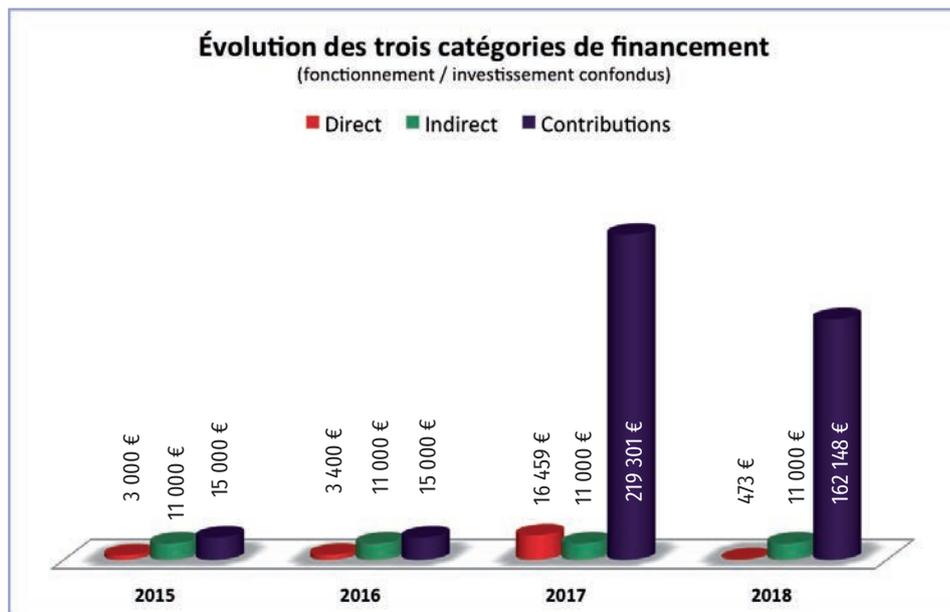
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Nogent-le-Rotrou	17 132 €	6 200 €	23 332 €
Partenaires (structures culturelles)	44 000 €	0 €	44 000 €
Total financements DRAC	61 132 €	6 200 €	67 332 €
Autres contributeurs*	411 449 €		411 449 €
Total 2015-2018			478 781 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

Notes : L'essentiel des contributions sont des aides CNC pour le cinéma Art et essai
Aides indirectes : structure enseignant le cinéma-audiovisuel (EAC)



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Château Saint-Jean





Avec 16 060 habitants, Lucé est après Chartres et Dreux la plus grande ville du département d'Eure-et-Loir. Elle appartient à la communauté d'agglomération chartreuse Chartres métropole.

Lucé en quelques chiffres (2018)

Population totale : 16 433 habitants

Population municipale : 16 107 habitants

Lucé est membre de la communauté d'agglomération "Chartres métropole" (66 membres ; 136 373 habitants)

Administration / Élus

Maire Emmanuel LECOMTE

Adjoint en charge de l'urbanisme Xavier ROUX

Adjoint en charge de la culture et de l'animation de la ville Claude THEIL

Finances

Budget primitif principal de la ville	
Fonctionnement	31 477 799 €
Investissement	7 180 327 €
TOTAL	28 658 126 €

Budget culture de la ville	Fonctionnement	Investissement	Total
Services communs	100 €	0 €	100 €
Expression musicale, lyrique et chorégraphique	1 158 143 €	13 282 €	1 171 425 €
Arts plastiques et autres activités artistiques	22 450 €	0 €	22 450 €
Cinémas et autres salles de spectacles	300 407 €	270 425 €	570 832 €
Bibliothèques et médiathèques	798 700 €	18 018 €	816 718 €
Entretien du patrimoine	12 100 €	7 032 €	19 132 €
Action culturelle	168 208 €	0 €	168 208 €
TOTAL	2 460 108 €	308 757 €	2 768 865 €

Soit part culture : 9,66 %

Source : site internet de la ville de Lucé



Médiathèque
© Josiane Fontane
Service Communication - Ville de Lucé



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	0	0	0	0
<i>Inscrits</i>	0	0	0	0
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
Total	0	0	0	0
<i>Propriété privée</i>	0	0	0	0
<i>Propriété publique</i>	0	0	0	0
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux (Centre de culture de rencontre)	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	1	1	1	1
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MÉDIATHÈQUE

En 2016, la commune de Lucé a bénéficié d'une subvention de 10 400 € au titre de la numérisation.

A signaler qu'au début des années 2000 (entre 1999 et 2002), la commune avait déjà bénéficié du concours particulier pour les bibliothèques (DGD) pour la construction de sa bibliothèque (montant total de la subvention 858 042 € ; coût total de l'opération 2 467 134 € HT). Cette aide à la construction avait été complétée, en 2000, par une aide à l'équipement (subvention 76 225 €) et à l'informatisation (34 301 €).

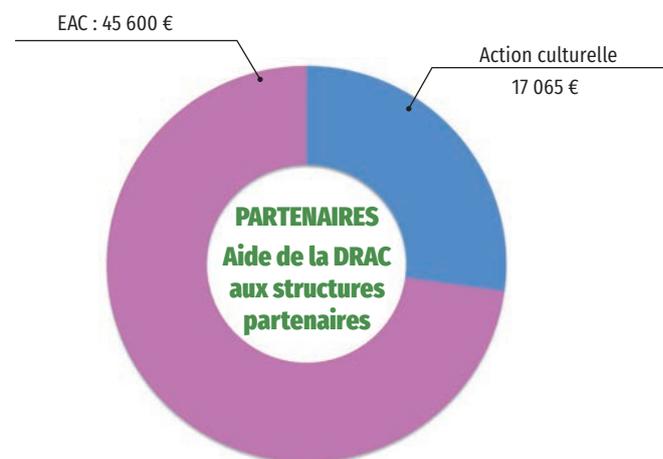
	Montant opérations HT	Subventions État	Part subvention
Construction	2 467 134 €	858 042 €	40%
Équipement mobilier et/ou matériel	295 904 €	76 225 €	26%
Informatisation	136 975 €	34 301 €	25%
Ressources numériques	20 800 €	10 400 €	50%
Total	2 920 813 €	978 968 €	34%

DONNÉES FINANCIÈRES

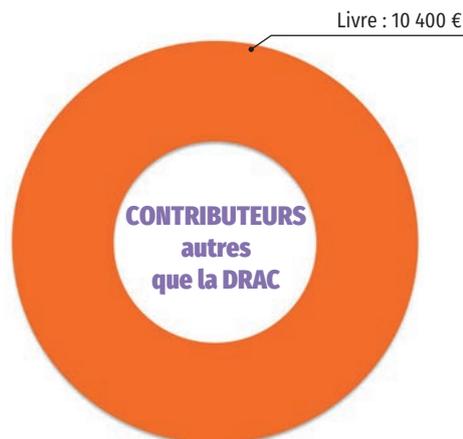
ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Lucé	0 €	0 €	0 €
Partenaires (structures culturelles)	62 665 €	0 €	62 665 €
Total financements DRAC	62 665 €	0 €	62 665 €
Autres contributeurs*	10 400 €		10 400 €
Total 2015-2018			73 065 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



Partenaire bénéficiaire :
FOL 28 – Fédération des œuvres laïques



- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS

Autres contributeurs

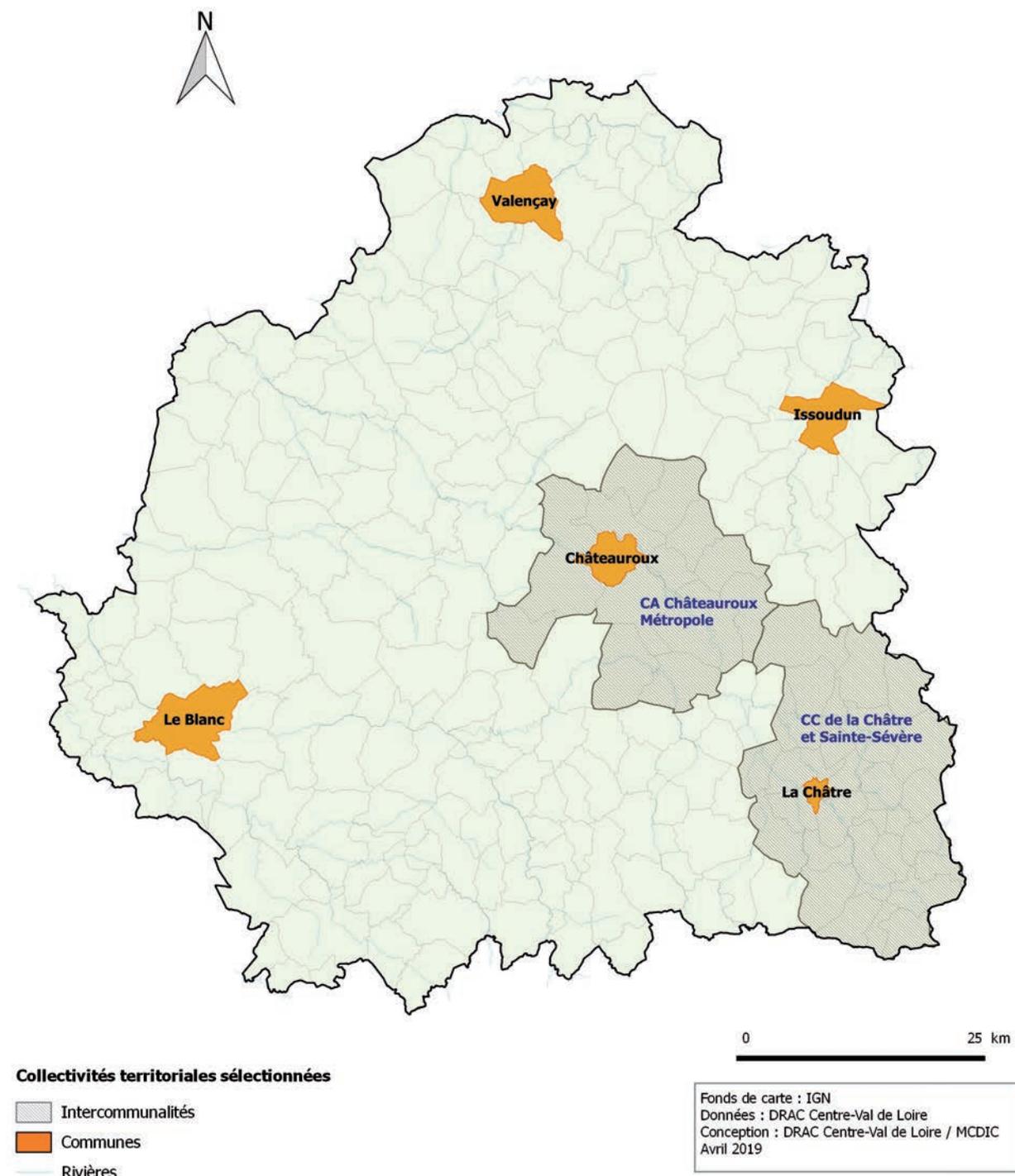
Livre	DGD
-------	-----



Traversé par la rivière qui lui donne son nom, le département de l'Indre est divisé en quatre régions naturelles : le Boischaut Nord, le Boischaut Sud, la Brenne et la Champagne berrichonne. Composé de plaines dans le parc naturel régional de la Brenne et dans la Champagne berrichonne, il est légèrement vallonné dans le Boischaut Nord et plus bosselé dans le Boischaut Sud ; le point culminant du département réside dans la commune de Poulligny-Notre-Dame à 459 mètres d'altitude.

Dans ce territoire à dominante rurale, l'agriculture et la pisciculture (Brenne) sont particulièrement développées et le département peut se prévaloir de plusieurs appellations d'origine contrôlée (vins et fromages de Valençay, vin de Reuilly, fromage de Poulligny-Saint-Pierre, lentille verte du Berry).

Le département possède un aéroport, dit "Châteauroux-Centre", situé sur les communes de Déols et Coings. Il est dédié au fret aérien, à la maintenance aéronautique, à l'entraînement des pilotes, à quelques vols charters, ainsi qu'à la formation des pompiers d'aéroports. L'industrie aéronautique qui fait vivre une cinquantaine d'entreprises dans l'Indre, est, avec l'agro-alimentaire, une des principales filières industrielles du département.



Le département en quelques chiffres

Population totale : 230 546 habitants

Population municipale : 224 200 habitants

243 communes

1 communauté d'agglomération Châteauroux Métropole (14 membres ; 73 187 habitants)

14 communautés de communes

Administration / Élus

Préfecture Châteauroux Préfet : Thierry BONNIER

Sous-préfecture La Châtre (290 54 hab.) Sous-préfète : Bénédicte CARTELIER

..... Le Blanc (32 956 hab.) Sous-préfète : Sandrine COTTON

..... Issoudun (36 042 hab.) Sous-préfète : Bénédicte CARTELIER

Conseil départemental

Président Serge DESCOUT

Délégué Tourisme Culture Environnement Claude DOUCET

Président commission Tourisme Culture Environnement Jean-Yves HUGON

Sénateur-trice(s) Frédérique GERBAUD (Les Républicains)

..... Jean-François MAYET (Les Républicains)

Député-e(s) Nicolas FORISSIER (Les Républicains)

..... François JOLIVET (LREM)

Finances

BUDGET PRINCIPAL DU DÉPARTEMENT	253,29 M€
dont Culture	2,3 M€

Source : site internet du département de l'Indre

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				6 171
Monuments historiques				
Classés				82
Inscrits				164
Mixte				26
Total				272
Propriété privé				64
Propriété publique				124
Propriété mixte				26
NSP				272
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture / Urbanisme				
Architecture contemporaine remarquable (label)	9	20	20	20
Sites patrimoniaux remarquables				
Secteurs sauvegardés	1	1	1	1
AVAP			1	1
ZPPAUP	2	2	2	2
Dossiers d'urbanisme archéologie				
Dossiers d'urbanisme MH et architecture				
Jardins remarquables	4	4	4	4
Maison des illustres	3	3	3	3
Musées de France	8	8	8	8

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	1	1	1	1
Bibliothèque départementale de prêt	1	1	1	1
Bibliothèques municipales / intercommunales	61	61	61	61
Arts visuels : lieu de création / diffusion	7	7	7	7
Cinémas	8	8	8	8
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	1	1	1	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1	1	1	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	2	2	2	3
Résidences d'artistes	8	8	8	8
Autres lieux				

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	1	1	1	1

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE	%
Bon	41	50
Moyen	19	23
Mauvais	19	23
Péril	3	4
TOTAL	82	100%

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE	%
Bon	46	28
Moyen	69	42
Mauvais	34	15
Péril	15	9
TOTAL	164	100%

PROTECTION MIXTE	NOMBRE	%
Bon	4	15
Moyen	7	27
Mauvais	12	46
Péril	3	12
TOTAL	26	100%

SYNTHÈSE	Total
BON	91
MOYEN	95
MAUVAIS	65
PÉRIL	21
TOTAL	272

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Le Parc d'activités d'Etrechet-Ozans, implanté en périphérie de Châteauroux, couvre plusieurs centaines d'hectares. Les diagnostics réalisés de 2009 à 2017, ainsi que plusieurs fouilles, ont apporté des données nouvelles sur les installations agro-pastorales au cours de la Protohistoire, de l'Antiquité et du Moyen Âge.

ARCHITECTURE / URBANISME

Châteauroux

- mise en place du SPR (étude ZPPAUP puis AVAP terminée en 2014)
- signature d'une convention « action Cœur de ville »

Issoudun

Opération « façades » (depuis 2014, 1^{ères} études)

La Châtre

Opération « façades » (menuiserie, couverture, enduit)



Châteauroux - château Raoul

MONUMENTS HISTORIQUES

Châteauroux

- 2010-2015 : reconquête du site Balsan (école d'ingénieur, logements dans les châteaux Rivière et Tour)
- restauration château Raoul.
- terrasse du musée Bertrand

Issoudun

- restauration château de la Visitation
- restauration 2 place Saint-Cyr (office du tourisme)

Nohant-Vic

- église Sainte-Anne de Nohant. Restauration intérieure. Montant des travaux : 100 778 €. Part État : 40 311 €.
- domaine de George Sand. Restauration générale.

Valençay

- immeuble : restauration de la tour nord ouest (2015-2018)
- objets mobiliers : opération de consolidation, désinsectisation et mise en réserve des 94 éléments de décors du théâtre (2016-2017)

VALORISATION DU PATRIMOINE

Châteauroux

Abandon du projet de VPAH

La loi LCAP (2016) a créé le label « Architecture contemporaine remarquable » qui remplace le label « Patrimoine du XX^e siècle ». En 2018, six édifices possèdent ce label.



La Châtre

Projet de VPAH (non abouti aujourd'hui la ville se tourne vers un PNR).

Issoudun

Un édifice labellisé « Patrimoine XX^e » (devient « Architecture contemporaine remarquable » après loi LCAP de 2016)

MUSÉES

La Châtre

Musée George Sand et de la Vallée Noire : contrat de ruralité pour la construction de réserves externalisées, malgré l'absence d'un projet scientifique et culturel (PSC), non rédigé à ce jour ; musée fermé depuis octobre 2016 pour chantier des collections finalisé en mars 2018 ; donjon monument historique non adapté pour l'usage muséal.

Le Blanc

Musée ornithologique : absence d'un responsable scientifique depuis fin 2017. Recrutement par le PNR Brenne d'un chargé de mission pour 24 mois afin de rédiger un bilan-projet patrimonial incluant ce musée et le château-musée d'Azay-le-Ferron (ville de Tours).

ARTS PLASTIQUES

Suite à la crue de la Creuse en 2012, l'Arboretum, galerie d'art contemporain à **Argenton-sur-Creuse**, a fait l'objet d'une aide à la rénovation de 15 000€.

ACTION CULTURELLE / DÉVELOPPEMENT CULTUREL

- convention-Cadre de développement culturel entre l'État (DRAC) et le parc Naturel Régional de la Brenne (2011-2013).
- convention-Cadre de développement culturel entre l'État (DRAC), la communauté de communes La Châtre – Sainte-Sévère et la Ville de La Châtre (2010-2012).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Châteauroux

- site Balsan. suivi de la restauration du pavillon de l'Horloge.
- couvent des Cordeliers. Mise en valeur des jardins.
- église Saint-André. Restauration de deux tableaux de Bernard-Joseph WAMP offerts par le Général Bertrand à l'église Saint-André.

Issoudun

Fin de restauration des toitures du château de la Visitation.

La Châtre

- permis de construire (PC) déposé pour réaménagement du musée dans l'ancien château seigneurial.
- dégâts des eaux au château d'Ars (situé sur la commune de Lourouer-Saint-Laurent mais appartenant à la commune de La Châtre).

Le Blanc

- PC pour réfection de la couverture de l'ancien couvent des Augustins.
- PC pour changement des menuiseries de l'ancien couvent des Augustins.

Valençay. Château

- restauration de l'aile Est du front Nord : étude en 2018. En attente du dépôt de l'autorisation par le maître d'ouvrage syndicat mixte du château de Valençay.
- travaux complémentaires de confortement structurel : autorisation délivrée ; les travaux devraient se dérouler en 2019-2020.
- restauration d'éléments bâtis du parc : en phase d'étude.

ARCHITECTURE / URBANISME

Châteauroux

- plan de rénovation des espaces publics : place Sainte-Hélène, rues du centre historique, réaménagement du parvis de la gare.
- mise en place d'un RLPI (Règlement Local de Publicité intercommunal).
- circuit touristique Napoléon.

Issoudun

- révision du SPR prévue (diagnostic réalisé sans associer l'ABF) suite révision à confirmer (en fin d'année 2018).
- signature convention « action Cœur de ville ».
- opération « façades » en cours.

La Châtre

Opération « façades » (menuiserie, couverture, enduit).

Le Blanc

- travaux d'aménagement de la place de la République (place de la mairie)
- PLUI en cours, réflexion sur la mise en place du Périmètre Délimité des Abords (PDA).



Valençay

- 2018 : réaménagement des rues du centre-bourg (rue de l'Auditoire, rue Tourne-Bride, rue Traversière) et de la place de la Halle.
- 2018 : lotissement « Les vignes du parc ».

MUSÉES

Châteauroux

Musée Bertrand : aide au recrutement en 2018 d'un chargé de mission pour la rédaction du projet scientifique et culturel (PSC) afin de réaménager le parcours muséographique, moderniser les réserves, améliorer l'accueil.

Issoudun

Création d'un parc de sculptures / extension du musée de l'hospice Saint-Roch (inauguration en juin 2019).

La Châtre

Musée George Sand et de la Vallée Noire : aide au recrutement en 2018 d'un chargé de mission pour la rédaction du projet scientifique et culturel prévue en 2019.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Saint-Marcel. Les recherches archéologiques sur le site d'Argentomagus, une des plus importantes agglomérations antiques de la cité des Bituriges Cubi, se poursuivront parallèlement aux travaux de restauration et de mise en valeur de ce site qui compte plusieurs édifices gallo-romains monumentaux (sanctuaire, basilique, fontaine, théâtre...).

MONUMENTS HISTORIQUES

Châteauroux

- étude diagnostic Balsan (2019)
- étude diagnostic centre social (2019) (« action Cœur de ville »)
- audit de l'ensemble des édifices religieux (MH et non MH)
- projet de reconquête du site Balsan (école d'infirmière – IFSI)
- restauration de la chapelle Notre-Dame des Victoires du Domaine de Touvent (Fondation Blanche de Fontarce)

Valençay. Château

- restauration du théâtre : à partir de 2020.

La Châtre

- projet de restauration de la maison XV^e (4 place Laisnel-de-la-Salle).
- travaux d'urgence à effectuer sur l'ancien château seigneurial.
- château d'Ars, travaux à prévoir suite au dégât des eaux.

ARCHITECTURE / URBANISME

Châteauroux

- révision SPR à prévoir.
- plan de rénovation des espaces publics du centre historique (suite et fin).
- opération « façades ».

Issoudun

- révision du site patrimonial remarquable en 2019 à confirmer.
- possibilité création PDA (périmètre délimité des abords) dans le cadre de la révision du site patrimonial remarquable à confirmer.
- « action Cœur de ville » (jardin des sculptures / musée Saint-Roch).

Le Blanc

- réalisation d'un Périmètres Délimités des Abords (PDA) sur périmètre du site patrimonial remarquable.

La Châtre

- volonté de mettre en place un site patrimonial remarquable.

MUSÉES

Argenton-sur-Creuse

- projet scientifique et culturel en cours de rédaction afin de moderniser le parcours muséographique.

Châteauroux

- projet scientifique et culturel en cours de rédaction afin de moderniser le parcours muséographique et de mutualiser les réserves en un seul espace modernisé.
- musée Bertrand : rénovation du musée incluant la création de réserves aux normes, pour lui permettre de jouer son rôle dans le cadre d'un projet territorial ambitieux.

Issoudun

Extension du musée via un jardin de sculptures au bord de la Théols (« action Cœur de ville »).



Le Blanc

- projet de valorisation de la collection ornithologique. Une convention PNR/ville (financement Leader) a permis le lancement et la réalisation d'une étude patrimoniale (24 mois). Mise en place des axes validés suite à la restitution de l'étude, la ville semble en phase. A partir de cette collection, possibilités d'en tirer le fil pour travailler sur des rencontres avec des artistes plasticiens, spectacle vivant, auteurs, cinéastes autour de cette thématique des Oiseaux. Ce projet pourrait permettre à la ville d'afficher un volet culturel identifié à l'échelle d'un territoire et au-delà. Absence d'un référent scientifique depuis le départ à la retraite de l'attachée de conservation (fin 2017).

La Châtre

- musée George Sand et de la Vallée Noire : réouverture du musée à étudier dans un lieu mieux adapté que le donjon classé Monument Historique (hypothèse : l'ancien tribunal)

Saint-Marcel

Médiation numérique prévue en 2019 afin de valoriser les avancées scientifiques permises par les fouilles menées depuis plusieurs années sur le site classé Monuments historiques (CPER 2015-2020).

ARTS PLASTIQUES

Argenton-sur-Creuse

Le fondateur et programmateur de l'Arboretum, galerie d'art contemporain, souhaite quitter son poste. Une réflexion doit s'engager avec la communauté de communes sur les conditions de sa succession.

La Châtre

Un projet de transformation de l'atelier-logement des artistes Fred Deux et Cécile Reims a été en discussion avec la ville de La Châtre. Suite au décès de son mari, Cécile Reims a en effet proposé le legs de sa maison à la ville dès lors que celle-ci pourrait en assurer l'ouverture au public et la transformation de l'atelier dans l'arrière cours en résidence d'auteur et/ou d'artiste.

Le statut de Maison des illustres a été évoqué, sans suite pour le moment.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Appel à initiatives pour une mise en œuvre expérimentale : « Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe. » Ce dispositif articule un atelier de pratique artistique, ouvert à un groupe d'élèves, et des actions complémentaires inscrites dans un ou plusieurs projets de classes pouvant intégrer une dimension inter-degrés et/ou inter-établissements. Engagé en 2018/2019 en Eure-et-Loir et dans le Loiret, une expérimentation est prévue, dans l'Indre, pour l'année scolaire 2019/2020 .

AUTRES

Châteauroux

Projet de réhabilitation de l'Espace « Centre culturel » situé à proximité d'Équinoxe et de la médiathèque. Il devrait à terme accueillir le Conservatoire de musique ainsi que l'École des Beaux Arts. La salle Racine devrait également reprendre du service. La question du coût se pose car le bâtiment, classé Monument Historique, a été beaucoup dégradé par le temps.

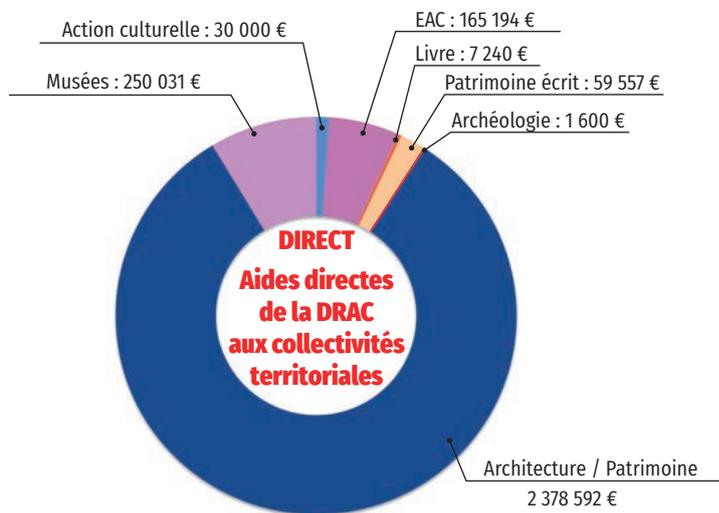
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Conseil départemental	0 €	0 €	0 €
Direct (autres collectivités territoriales du dépt)	619 117 €	2 273 097 €	2 892 214 €
<i>Sous-total Direct</i>	<i>619 117 €</i>	<i>2 273 097 €</i>	<i>2 892 214 €</i>
Partenaires (structures culturelles)	5 019 612 €	653 979 €	5 673 591 €
Total financements DRAC	5 638 729 €	2 927 076 €	8 565 805 €
Autres contributeurs*	3 789 237 €		3 789 237 €
Total 2015-2018			12 355 042 €

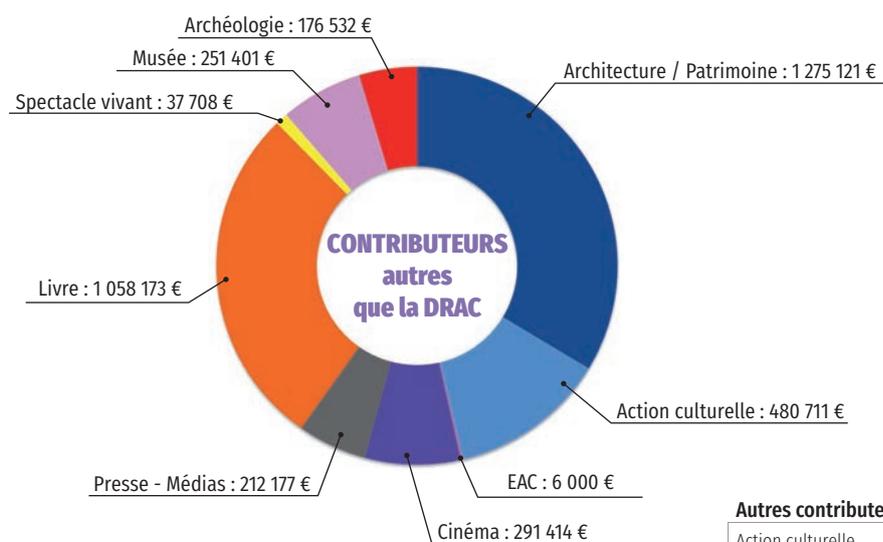
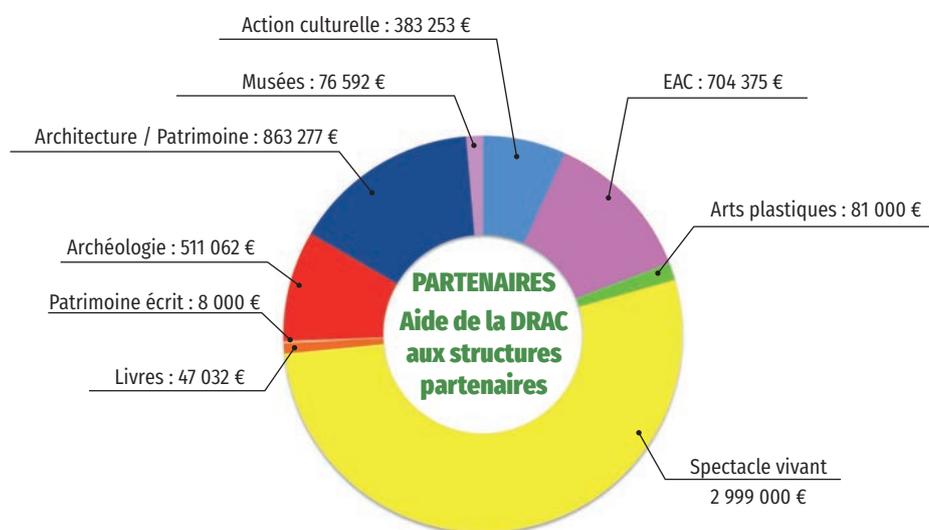
* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus





Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Archives départementales
 1 conservateur en chef du patrimoine
 1 chargé(e) d'études documentaires
 1 secrétaire de documentation

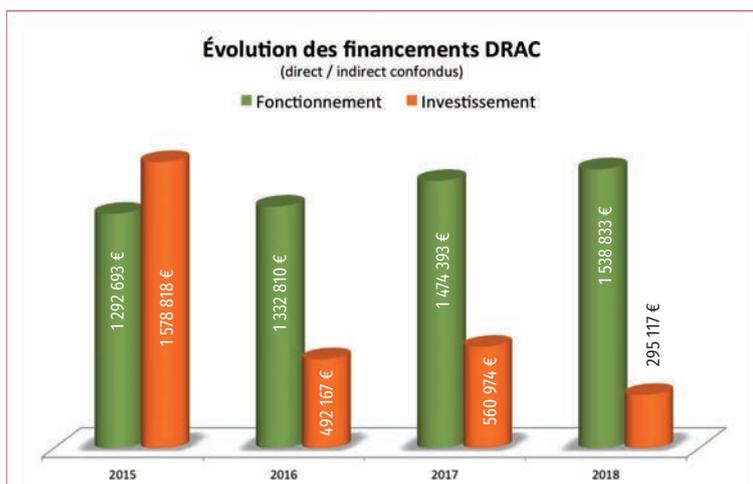
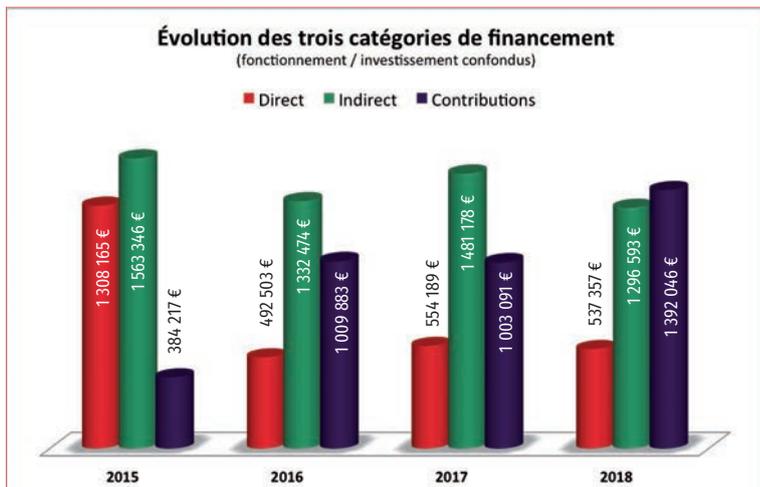


Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Archéologie	FNAP
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	Préfecture : DGD ; DETR
Musées	Préfecture : DGD ; DSIL
Patrimoine	Préfecture : DGD ; DSIL
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Saint-Marcel - Argentomagus ortho-photo de la fouille du temple 4 et restitution de la basilique (© clichés par drone Cédric Venzo, orthomosaique Cyrille Gallinand, 2018)



Châteauroux - Site Balsan pavillon de l'Horloge



CHÂTEAURoux MÉTROPOLe



En 2015, les services de la communauté d'agglomération castelroussine (CAC) et ceux de la Ville de Châteauroux ont fusionné au 1^{er} janvier et l'ensemble ainsi formé a pris en mars, la dénomination de « Châteauroux Métropole ».

La communauté d'agglomération d'une superficie de 537,88 km² se trouve dans le centre du département. Elle comprend toutes les communes des cantons de Châteauroux, neuf communes du canton d'Ardentes, une du canton de Levroux, une du canton de Buzançais et du canton de Saint-Gaultier.

Châteauroux métropole en quelques chiffres (2018)

14 membres (siège Châteauroux)

	Population totale	Population municipale
Ardentes	3 961	3 872
Arthon	1 301	1 241
Châteauroux	45 496	43 732
Coings	847	822
Déols	7 785	7 598
Diors	800	778
Étrechet	977	955
Jeu-les-Bois	395	389
Le Poinçonnet	6 103	5 890
Luant	1 507	1 471
Mâron	806	783
Montierchaume	1 731	1 607
Saint-Maur	3 640	3 559
Sassierges-Saint-Germain	496	490
Total	75 845	73 187

Administration / Élus

Président, maire de Châteauroux	Gil AVÉROUS
Directeur de cabinet	Xavier ELBAZ
Directeur général des services	Alexis CHOUTET
Directeur de la culture	Sébastien RAHON
Directeur de la communication	Alexis ROUSSEAU-JOUHENNET
Directeur aménagement et urbanisme	Charles PAGNARD



DONNÉES CULTURELLES

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Châteauroux qui fait l'objet d'une fiche séparée

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				732
Monuments historiques				
Classés	0	0	0	0
Inscrits	0	0	0	6
Mixte	0	0	0	2
Total	0	0	0	10
Propriété privé	0	0	0	1
Propriété publique	0	0	0	5
Propriété mixte	0	0	0	2
NSP	0	0	0	2
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture / Urbanisme	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	1	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
Secteurs sauvegardés	0	0	0	0
AVAP	0	0	0	0
ZPPAUP	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	13	8	8	11
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	10	10	10	10
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

LOCALISATION	UNITÉ DE PATRIMOINE	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Ardentes	Église prieurale Saint-Martin	Commune	classement	moyen
Déols	Maison, 29 rue du Pont-Perrin		inscription partielle	bon
Déols	Base aérienne des Avions Marcel Bloch	Privé	inscription partielle	mauvais
Déols	Pont dit pont "Perrin"	État - ministère de la Culture	inscription	péril
Déols	Église Saint-Germain	Privé	inscription	péril
Déols	Église Saint-Etienne	Commune	inscription	bon
Déols	Abbaye Notre-Dame-du-Bourg-Dieu	Commune	protection mixte	mauvais
Déols	Fortification d'agglomération		protection mixte	mauvais
Saint-Maur	Château de Laleuf	Privé	inscription partielle	moyen
Sassierges-Saint-Germain	Église Saint-Germain	Commune	classement	moyen



Déols - abbaye



Saint-Maur - château de Laleuf

Ardentes- église



Sassierges - église



DONNÉES FINANCIÈRES

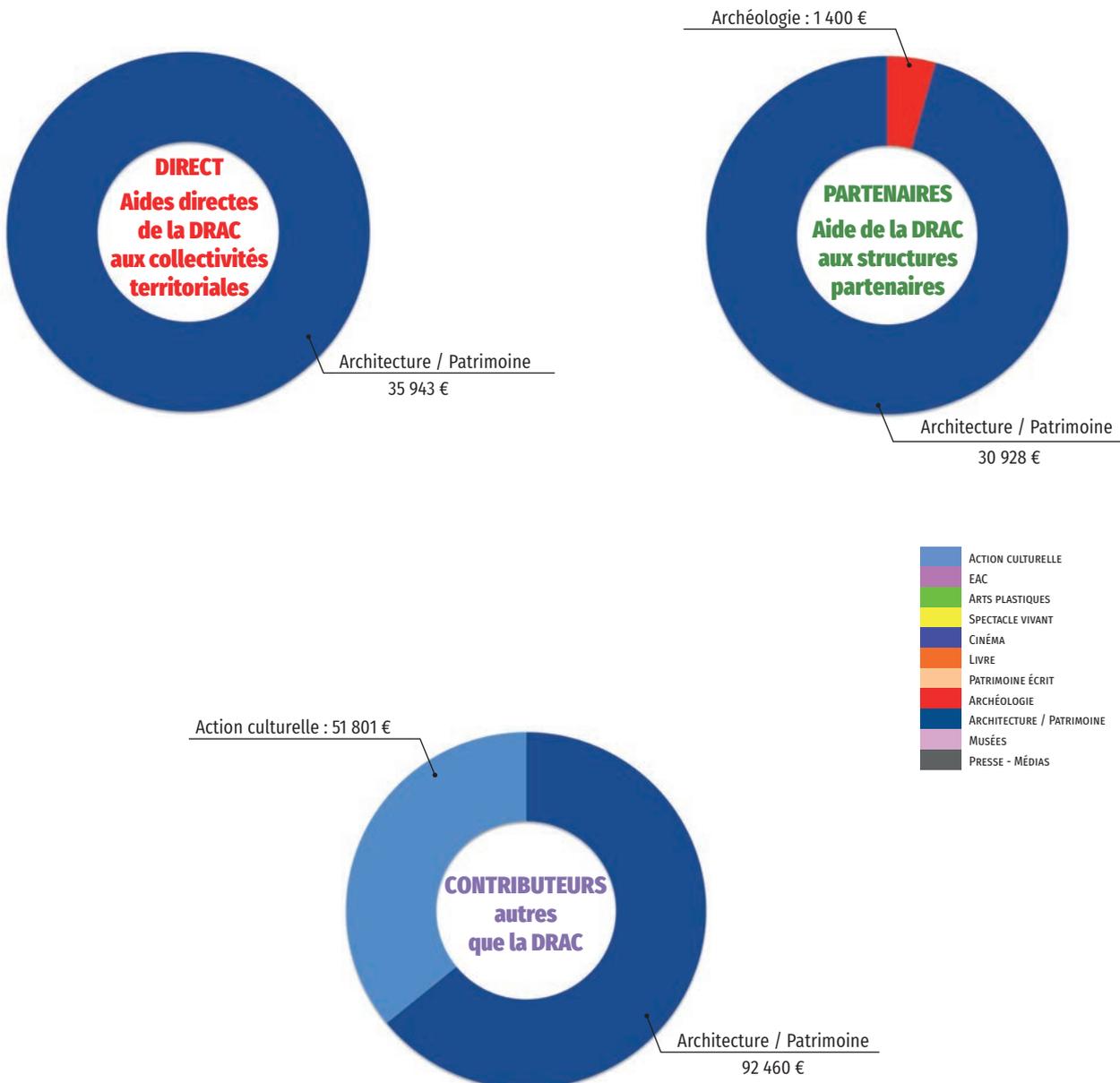
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Châteauroux Métropole	0 €	0 €	0 €
Direct (communes de l'agglo sauf Châteauroux)*	931 €	35 012 €	35 943 €
<i>Sous-total Direct</i>	931 €	35 012 €	35 943 €
Partenaires (structures culturelles)	1 400 €	30 928 €	32 328 €
Total financements DRAC	2 331 €	65 940 €	68 271 €

Autres contributeurs**	144 261 €		144 261 €
Total 2015-2018			212 532 €

* Commune de l'agglo concernée par les financements : Déols

** Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

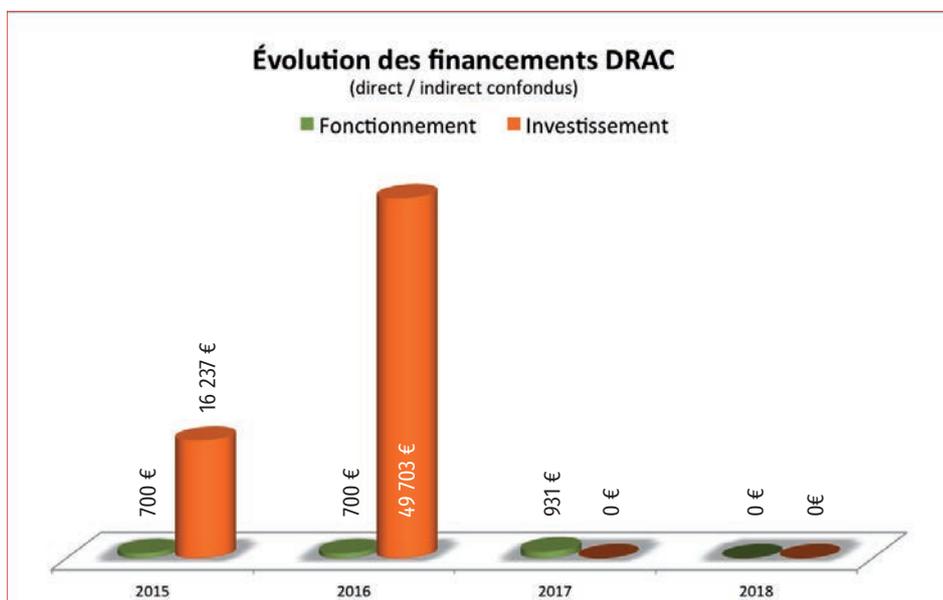
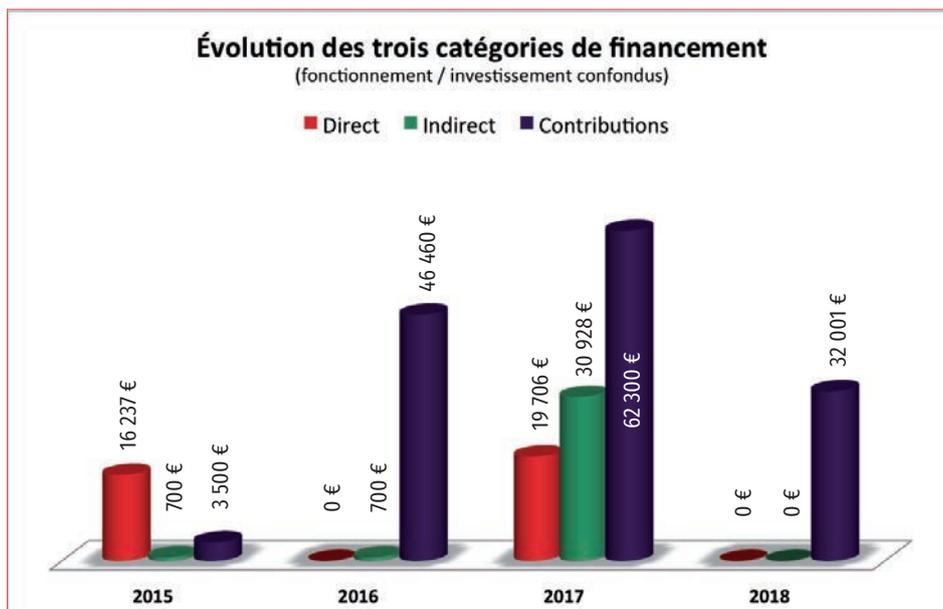


Autres contributeurs

Action culturelle	Préfecture : DETR
Patrimoine	Préfecture : DSIL / DETR



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Châteauroux - site Balsan CCI Indre Campus Centre



CHÂTEAURoux



Châteauroux est située dans le centre du département, dans la région naturelle de la Champagne berrichonne. Au début du XIX^e siècle, la ville s'industrialise (tabacs, textiles...) et le chemin de fer arrive en 1847. L'usine d'aviation installée en 1936 à Dêols puis l'implantation d'une importante base américaine entre 1951 et 1967 dynamiseront la ville et contribueront à son essor. Au cours du dernier demi-siècle, c'est la période des grandes réalisations : aménagement des quartiers Saint-Denis, Beaulieu, réalisation de lotissements (Brassioux, Touvent), aménagement des premières opérations de promotion immobilière privées, des lycées, l'aménagement de zones industrielles, l'implantation des premières zones commerciales périphériques... et leurs conséquences sur la vie du centre-ville, les rues piétonnes, le nouvel hôtel de ville, le début de l'aménagement du val de l'Indre en lieu de promenade et de loisirs. Après 1975, c'est la période de la récession économique, de la diminution importante du nombre de logements mis en chantier, des difficultés de nombreux secteurs industriels.

C'est aussi la période des initiatives de reconquête du centre-ville : l'îlot Molière, le cours Saint Luc, le centre culturel Équinoxe, puis, en périphérie immédiate, l'institut universitaire de technologie, le programme d'aménagement du site Balsan... Depuis les années 2000, Châteauroux connaît une nouvelle phase de développement : reconversion des friches industrielles Balsan en écocampus, et de la SEITA en centre d'affaires Colbert. Les bus deviennent gratuits en 2001 dans toute l'agglomération et le centre historique est rénové (place Monestier, place La Fayette, rue des Pavillons, etc.). Châteauroux se dote de nouvelles infrastructures : le stade d'athlétisme de La Margotière, le « zénith castelroussin » MACH 36. Son château retrouve ses couleurs et des grandes opérations immobilières sont sur le point de s'achever, à l'image du cœur d'Agglo avec la résidence Exelmans et la rénovation du centre historique.

Châteauroux en quelques chiffres (2018)

Population totale : 45 496 habitants

Population municipale : 43 732 habitants

Siège de la communauté d'agglomération « Châteauroux métropole » (14 membres, 73 187 habitants)

Administration / Élus

Sous-préfète, secrétaire générale de la préfecture Lucile JOSSE

Maire Gil AVEROUS

Adjoint délégué à l'urbanisme Jean-François MEMIN

Adjoint délégué à la sécurité, la culture et au patrimoine Georges RAMBERT

Directeur de cabinet Xavier ELBAZ

Directeur général des services Alexis CHOUTET

Directeur de la culture Sébastien RAHON

Finances

Budget principal global 2018		Budget culture de la ville		
		Fonctionnement	Investissement	Total
Fonctionnement	66 331 687 €	170 850 €	50 000 €	220 850 €
Investissement	26 518 249 €	2 594 660 €	41 200 €	2 635 860 €
TOTAL	92 849 936 €	11 140 €	50 €	11 190 €
		1 672 090 €	262 350 €	1 934 440 €
		252 482 €	14 900 €	267 382 €
		1 799 327 €	45 300 €	1 844 627 €
		812 700 €	96 400 €	909 100 €
		160 795 €	0 €	160 795 €
		8 030 €	175 000 €	183 030 €
		7 482 074 €	685 200 €	8 167 274 €

Source : site internet de la ville de Châteauroux



DONNÉES CULTURELLES

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Châteauroux qui fait l'objet d'une fiche séparée

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				65
Monuments historiques				
Classés	3	3	3	3
Inscrits	13	13	13	13
Mixte	0	0	0	0
Total	16	16	16	16
Propriété privé	5	5	5	5
Propriété publique	9	9	9	9
Propriété mixte	1	1	1	1
NSP	1	1	1	1
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture / Urbanisme	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	3	8	8	8
Sites patrimoniaux remarquables				
Secteurs sauvegardés	0	0	0	0
AVAP	1	1	1	1
ZPPAUP	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	2	1	2	4
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	291	389	361	250
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	2	2	2	2
Cinémas	2	2	2	2
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	1	1	1	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1	1	1	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1	1	1	1
Résidences d'artistes	3	3	3	3
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	1	1	1	1
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Maison	12 rue de la Gare et rue Ledru-Rollin	Privé	inscription partielle	bon
Hôtel dit "de Condé"	21 rue Dauphine	Privé	inscription partielle	bon
Chambre de Commerce et d'Industrie	22 24 place Place Gambetta	Autre personne publique	inscription partielle	bon
Maison	50, 52, 54, 56, 58, rue de la Gare	Privé	classement partiel	bon
Château dit "Château-Raoul"	place de la Victoire et des Alliés	Autre personne publique	inscription partielle	bon
Centre social	15 rue de la République	Commune	inscription	mauvais
Maison	72 rue de la Gare	Privé	classement partiel	mauvais
Église Saint-André	79 B place Voltaire	Commune	inscription	mauvais
Château de Touvent	route de Velles	Département	inscription partielle	
Église Notre-Dame	rue Porte-Neuve	Commune	inscription	mauvais
Hôtel dit "hôtel Perrichon"	1 rue Claude-Pinette	Privé	inscription partielle	moyen
Porte de ville	2 bis rue de la Vieille-Prison	Commune	inscription partielle	moyen
Église Saint-Martial	Grande-Rue	Commune	classement partiel	moyen
Ancien couvent des Cordeliers	rue Alain-Fournier	Commune	inscription	moyen
Hôtel dit "du Maréchal Bertrand"	rue Dorée	Commune	inscription	moyen
Manufacture de drap du château du Parc	avenue François Mitterrand	Privé	inscription partielle	péril

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Le Parc d'activités d'Etrechet-Ozans, implanté en périphérie de Châteauroux, couvre plusieurs centaines d'hectares. Les diagnostics réalisés de 2009 à 2017, ainsi que plusieurs fouilles, ont apporté des données nouvelles sur les installations agro-pastorales au cours de la Protohistoire, de l'Antiquité et du Moyen Âge.

ARCHITECTURE / URBANISME

- mise en place du SPR (étude ZPPAUP puis AVAP terminée en 2014).
- signature d'une convention « action Cœur de ville ».

MONUMENTS HISTORIQUES

- 2010-2015 : reconquête du site Balsan (école d'ingénieur, logements dans les châteaux Rivière et Tour).
- restauration château Raoul.
- terrasse du musée Bertrand.

VALORISATION DU PATRIMOINE

- la loi LCAP (2016) a créé le label « Architecture contemporaine remarquable » en remplacement du label « Patrimoine du XX^e siècle ». En 2018, six édifices possèdent ce label.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHITECTURE / URBANISME (EN SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE)

- plan de rénovation des espaces publics : place Sainte-Hélène, rues du centre historique, réaménagement du parvis de la gare
- mise en place d'un RLPI (Règlement Local de Publicité intercommunal)
- circuit touristique Napoléon.



MONUMENTS HISTORIQUES

- site Balsan. suivi de la restauration du pavillon de l'Horloge.
- couvent des Cordeliers. Mise en valeur des jardins.
- église Saint-André. Restauration de deux tableaux de Bernard-Joseph WAMP offerts par le Général Bertrand à l'église Saint-André.

MUSÉES

Musée Bertrand : aide au recrutement en 2018 d'un chargé de mission pour la rédaction du projet scientifique et culturel (PSC) afin de réaménager le parcours muséographique, moderniser les réserves, améliorer l'accueil.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHITECTURE / URBANISME

- révision SPR à prévoir
- plan de rénovation des espaces publics du centre historique (suite et fin) - opération « façades ».

MONUMENTS HISTORIQUES

- étude diagnostic Balsan (2019)
- étude diagnostic centre social (2019) (« action Cœur de ville »)
- audit de l'ensemble des édifices religieux (MH et non MH)
- projet de reconquête du site Balsan (école d'infirmière – IFSI)
- restauration de la chapelle Notre-Dame des Victoires du Domaine de Touvent (Fondation Blanche de Fontarce).



MUSÉES

Musée Bertrand : rénovation du musée incluant la création de réserves aux normes, pour lui permettre de jouer son rôle dans le cadre d'un projet territorial ambitieux.

AUTRE

Projet de réhabilitation de l'Espace « Centre culturel » situé à proximité d'Équinoxe et de la médiathèque. Il devrait à terme accueillir le Conservatoire de musique ainsi que l'École des Beaux Arts. La salle Racine devrait également reprendre du service. La question du coût se pose car le bâtiment, classé Monument Historique, a été beaucoup dégradé par le temps.

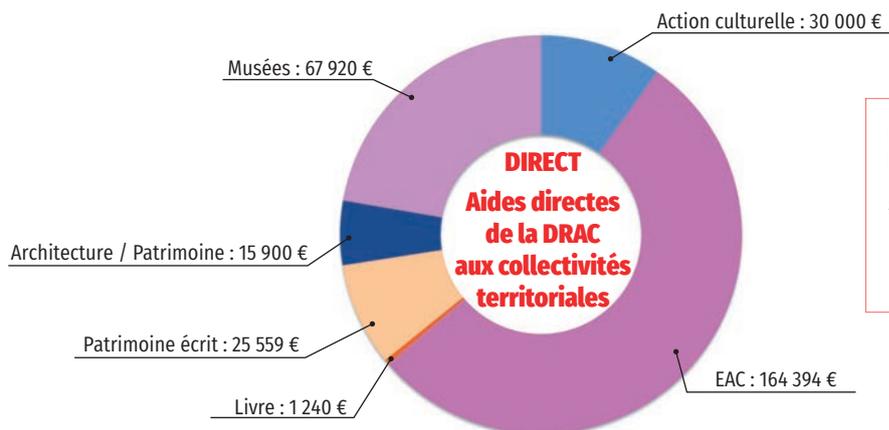
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Châteauroux	305 013 €	0 €	305 013 €
Partenaires (structures culturelles)	2 914 085 €	120 000 €	3 034 085 €
Total financements DRAC	3 219 098 €	120 000 €	3 339 098 €

Autres contributeurs*	354 905 €		354 905 €
Total 2015-2018			3 694 003 €

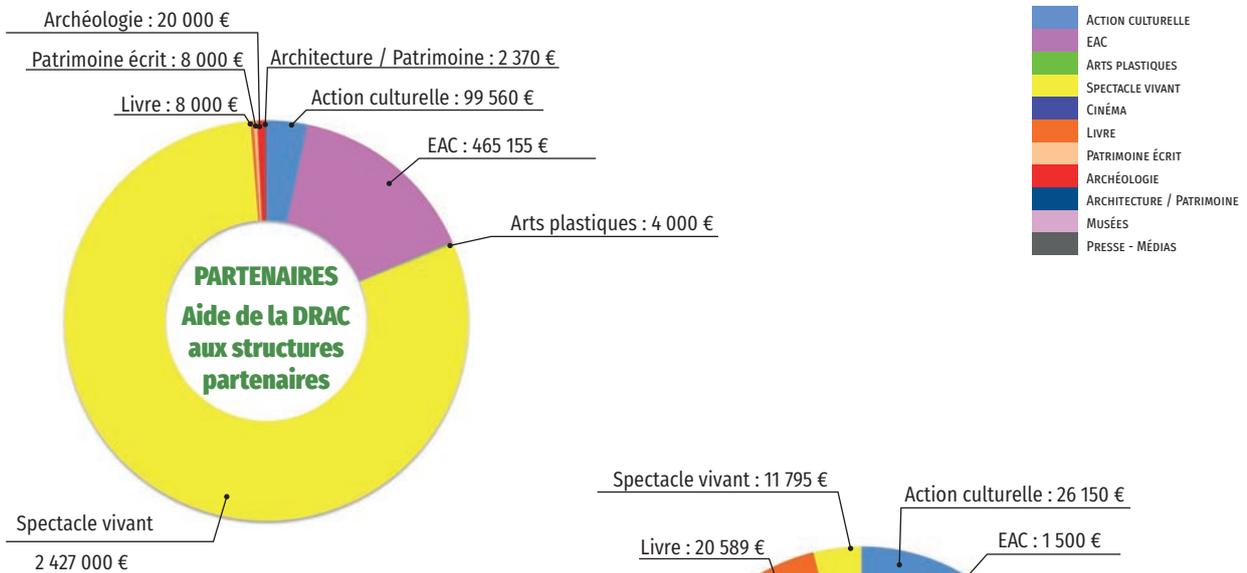
* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

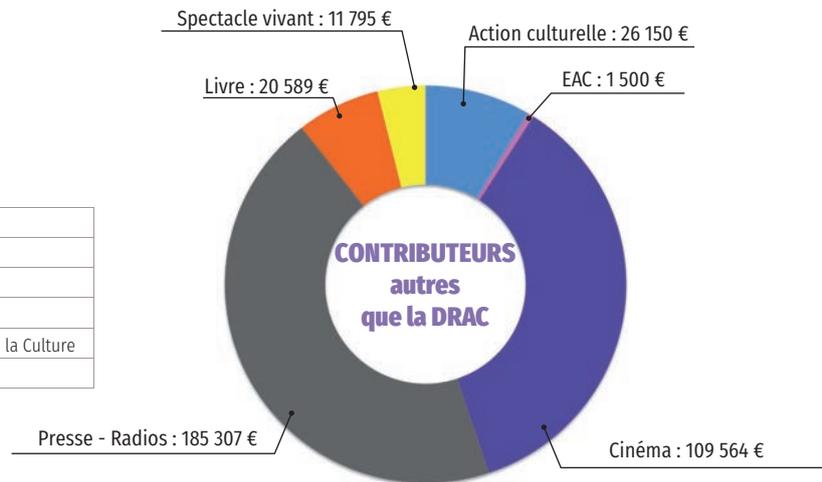
Archives départementales
 1 conservateur en chef du patrimoine
 1 chargé(e) d'études documentaires
 1 secrétaire de documentation



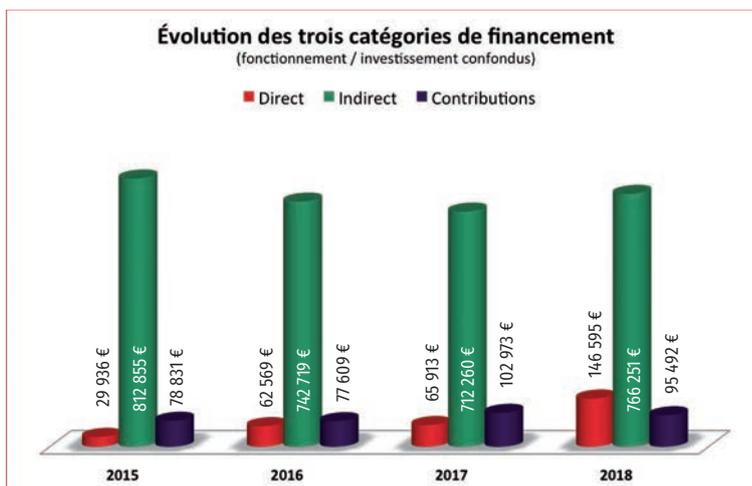


Autres contributeurs

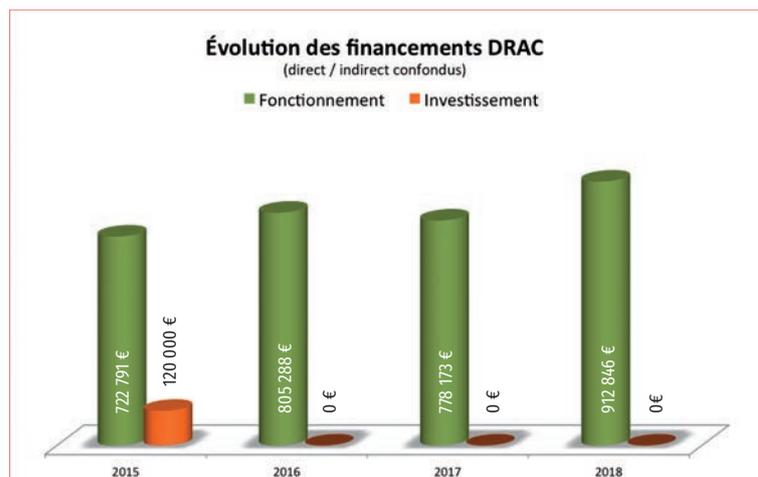
Action culturelle	ARS, SPIP
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Cinéma L'Apollo



LE BLANC



La ville du Blanc dispose d'atouts incontestables. Ce sont la vallée de la Creuse, le Parc naturel régional de la Brenne dont elle est la ville principale mais aussi les multiples activités que la collectivité et le mouvement associatif sont en mesure de proposer.

Pratique de l'escalade, du canoé-kayak sur plusieurs dizaines de kilomètres aménagés, le parachutisme, le vol à voile pour citer quelques exemples d'activités spectaculaires. La communauté de communes Brenne-Val de Creuse a fait l'acquisition d'anciennes voies ferrées ce qui permet de disposer de plus de 60 km de voies vertes (pédestre, équestre, VTT, etc.). Un riche patrimoine... la maison de la Marquise, le quai Aubépin, l'église Saint Cyran, le château Naillac, le viaduc, le moulin de la Filature, l'écomusée de la Brenne... Le Parc naturel régional de la Brenne est né le 22 décembre 1989, d'une forte mobilisation des élus et acteurs locaux voulant réagir contre la dévitalisation de leur territoire, et désireux de mettre en place les conditions pérennes du développement local. Il est né aussi d'une prise de conscience, celle de la richesse et de la fragilité de son patrimoine, et de la nécessaire sauvegarde d'une zone humide d'importance internationale, classée Ramsar en 1991.

Le Blanc en quelques chiffres (2018)

Population totale : 6 859 habitants

Population municipale : 6 572 habitants

Membre de la communauté d'agglomération « Brenne-Val de Creuse » (siège : Ruffec, 28 membres, 18 325 habitants)

Administration / Élus

Sous-préfète..... Sandrine COTTON

Maire..... Annick GOMBERT

Adjoint chargée de la culture du patrimoine et des élections..... Danièle CHAUDAGNE

Finances

Budget primitif principal (dépenses globales)	
Fonctionnement	6 187 404 €
Investissement	7 154 608 €
TOTAL	13 342 012 €

Budget culture de la ville	Fonctionnement	Investissement	Total
Services communs	0 €	0 €	0 €
Expression musicale, lyrique et chorégraphique	296 038 €	5 870 €	301 908 €
Arts plastiques et autres activités artistiques	0 €	0 €	0 €
Théâtres	0 €	0 €	0 €
Cinémas et autres salles de spectacles	10 147 €	0 €	10 147 €
Bibliothèques et médiathèques	0 €	0 €	0 €
Musées	120 621 €	6 300 €	126 921 €
Archives	0 €	0 €	0 €
Entretien du patrimoine culturel	0 €	16 010 €	16 010 €
Action culturelle	292 001 €	5 000 €	297 001 €
TOTAL	718 807 €	33 180 €	751 987 €

soit part culture : 5,84 %

Source : site internet de la ville de Le Blanc



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				0
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	2	2	2	2
<i>Inscrits</i>	6	6	6	6
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	8	8	8	8
<i>Propriété privé</i>	4	4	4	4
<i>Propriété publique</i>	4	4	4	4
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture / Urbanisme	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	1	1	1	1
Dossiers d'urbanisme archéologie	34	38	25	19
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	59	66	56	38
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	0	0	0	0
Arts visuels : lieu de création / diffusion	1	1	1	1
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	1
Résidences d'artistes	1	1	1	1
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Église Saint-Génitour	Commune	classement	mauvais
Église Saint-Cyran	Commune	inscription	moyen
Couvent des Augustins	Commune	inscription	moyen
Château Naillac	Commune	inscription	moyen
Maison des Charassons	Privé	classement	moyen
Chapelle des Piliers	Privé	inscription	mauvais
Maison Henault	Privé	inscription	moyen
Hôtel de Châtillon de Villemorand	Privé	inscription	mauvais

SYNTHÈSE	Total
Bon	0
Moyen	5
Mauvais	3
Péril	0
TOTAL	8



Église Saint-Genitour



Château Naillac (écomusée)



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MUSÉES

Musée ornithologique : absence d'un responsable scientifique depuis fin 2017. Recrutement par le PNR Brenne d'un chargé de mission pour 24 mois afin de rédiger un bilan-projet patrimonial incluant ce musée et le château-musée d'Azay-le-Ferron (ville de Tours).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Ancien couvent des Augustins

Permis de construire pour la réfection de la couverture et le changement des menuiseries.

URBANISME (EN SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE)

- travaux d'aménagement de la place de la République (place de la mairie).
- PLUI en cours, réflexion sur la mise en place du Périmètre Délimité des Abords (PDA).

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

MUSÉES

Projet de valorisation de la collection ornithologique. Une convention PNR/Ville (financement Leader) a permis le lancement d'une étude patrimoniale (24 mois). Mise en place des axes validés suite à la restitution de l'étude. Cette collection ouvre la possibilité de prolongements artistiques autour de la thématique des oiseaux : rencontres avec des plasticiens, des artistes du spectacle vivant, des auteurs, des cinéastes. Ce projet pourrait permettre à la ville d'afficher un volet culturel identifié à l'échelle d'un territoire et au-delà.

URBANISME

Réalisation d'un « Périmètre Délimité des Abords » (PDA) sur périmètre du site patrimonial remarquable.

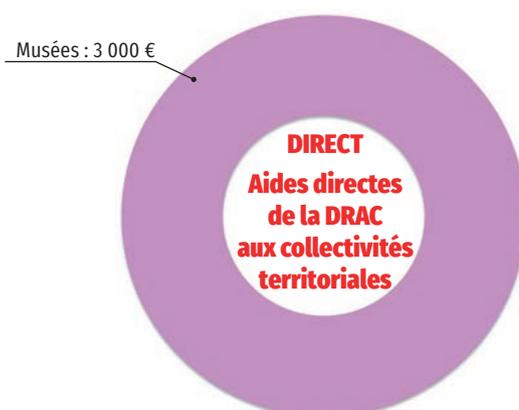
DONNÉES FINANCIÈRES

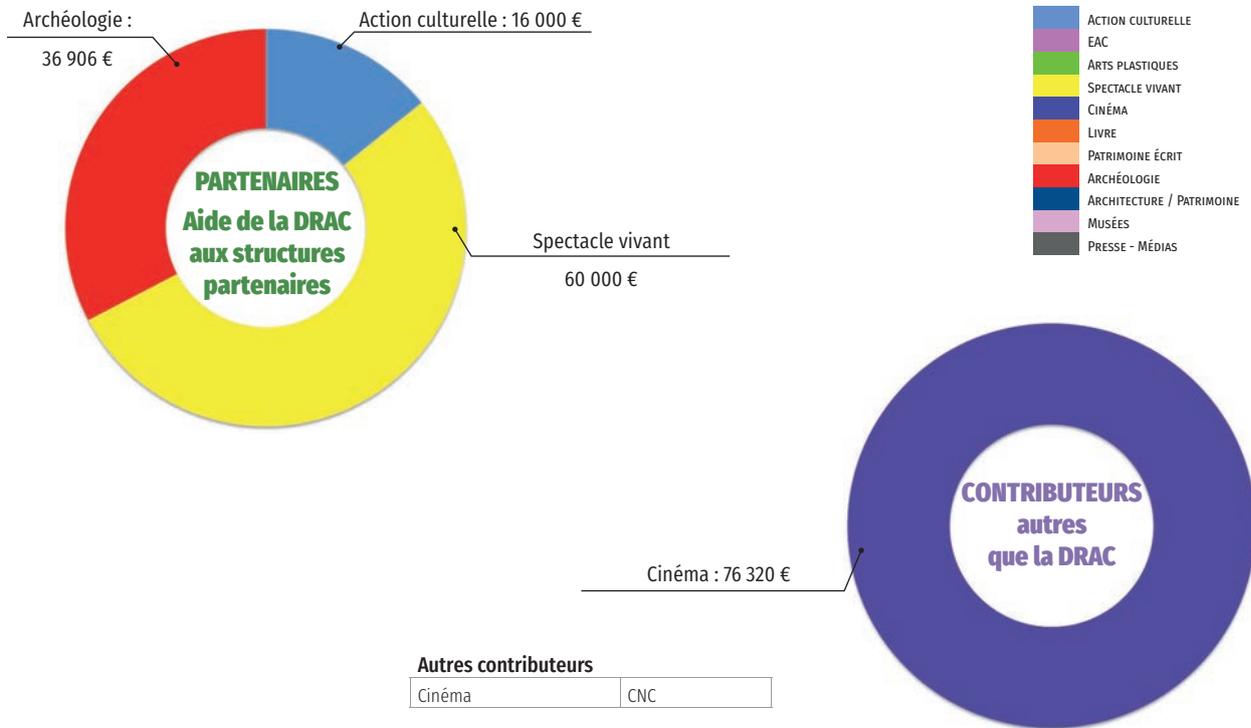
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Le Blanc	3 000 €	0 €	3 000 €
Partenaires (structures culturelles)	112 906 €	0 €	112 906 €
Total financements DRAC	115 906 €	0 €	115 906 €

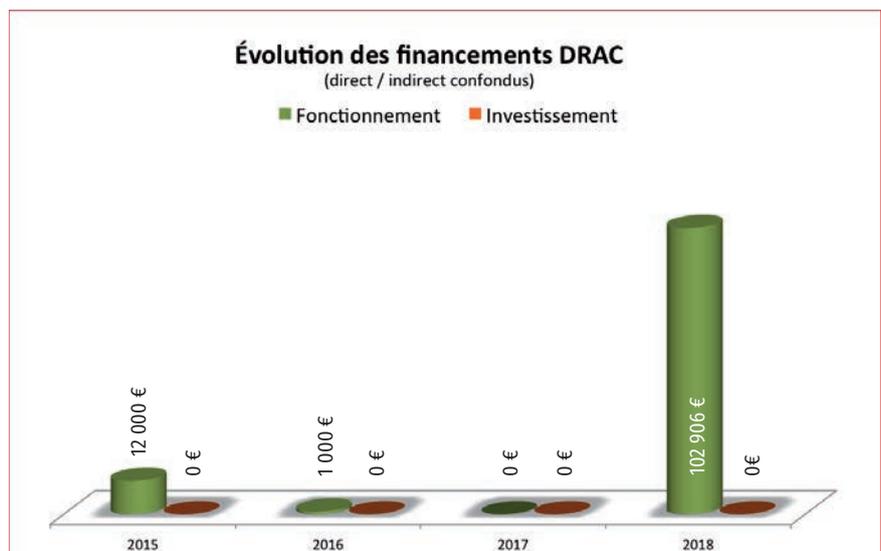
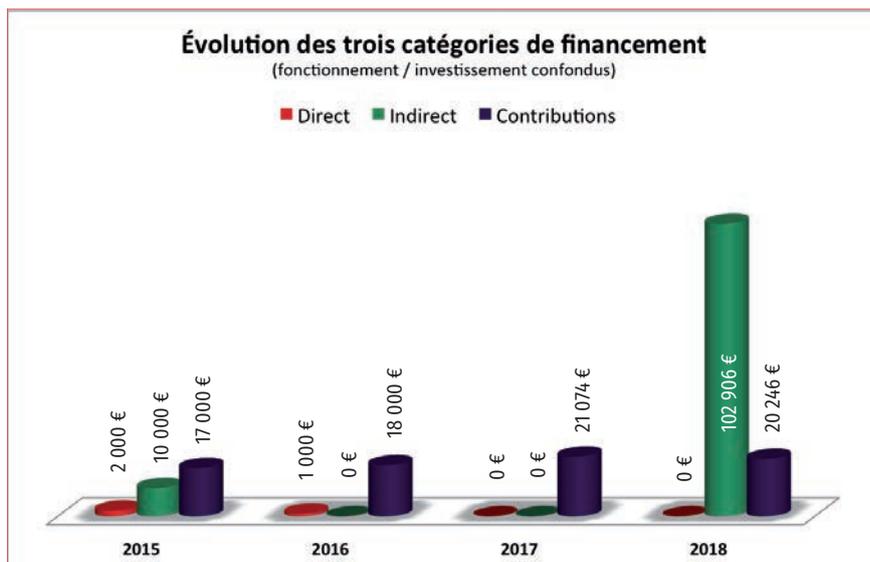
Autres contributeurs*	76 320 €		76 320 €
Total 2015-2018			192 226 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus





ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



DONNÉES CULTURELLES

Les données concernent la communauté de communes et ses communes hors La Châtre qui fait l'objet d'une fiche séparée.

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				830
Monuments historiques				
Classés	7	7	7	7
Inscrits	11	11	11	11
Mixte	3	3	3	3
Total	21	21	21	21
Propriété privé	0	0	0	3
Propriété publique	0	0	0	13
Propriété mixte	0	0	0	0
NSP	0	0	0	5
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture / Urbanisme	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
Secteurs sauvegardés	0	0	0	0
AVAP	0	0	0	0
ZPPAUP	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	9	0	5	5
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	1	1	1	1
Maison des illustres	1	1	1	1
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	8	8	8	8
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

Les données concernent la communauté de communes et ses communes hors La Châtre qui fait l'objet d'une fiche séparée.

LOCALISATION	UNITÉ DE PATRIMOINE	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Champillet rue du moulin de l'Etang	Église prieurale Saint-Pierre	Commune	inscription	mauvais
Chassignolles	Église prieurale Saint-Etienne	Commune	classement	mauvais
La Berthenoux	Prieuré Notre-Dame		protection mixte	bon
La Châtre-Langlin	Dolmen dit "de Passe-Bonneau"	Privé	classement	bon
Lacs	Prieuré de Cosnay	Privé	inscription partielle	mauvais
Lacs	Église Saint-Martin	Commune	classement	bon
Le Magny	Prieuré Saint-Michel	Commune	inscription	moyen
Montgivray Côte d'Ars Le Champ de Fresne	Monument au pilote d'avion et de course automobile André Boillot	Privé	inscription	moyen
Montlevicq	Église paroissiale Saint-Pierre	Commune	inscription	bon
Nohant-Vic	Église Sainte-Anne de Nohant	Commune	classement	bon
Nohant-Vic	Domaine de Nohant	État - ministère de la Culture	classement	moyen
Nohant-Vic	Église Saint-Martin de Vicq	Commune	classement	mauvais
Saint-Chartier	Château	Privé	protection mixte	mauvais
Sainte-Sévère-sur-Indre place du Marché	Croix monumentale	Commune	inscription	bon
Sainte-Sévère-sur-Indre place du Marché	Porte de Ville	Commune	inscription	moyen
Sainte-Sévère-sur-Indre place du Marché	Halle	Commune	inscription	moyen
Sainte-Sévère-sur-Indre	Château		inscription partielle	péril
Sarzay	Château		classement	mauvais
Thevet-Saint-Julien	Église Saint-Martin		inscription	péril

SYNTHÈSE	Total
Bon	6
Moyen	5
Mauvais	6
Péril	2
TOTAL	19

Le Magny - Prieuré



Nohant-Vic - Maison de George Sand



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

Les données concernent la communauté de communes et ses communes hors La Châtre qui fait l'objet d'une fiche séparée.

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ACTION CULTURELLE / DÉVELOPPEMENT CULTUREL

- convention-cadre de développement culturel entre l'État (DRAC), la communauté de communes La Châtre-Sainte-Sévère et la ville de La Châtre (2010-2012).

MONUMENTS HISTORIQUES

Nohant-Vic

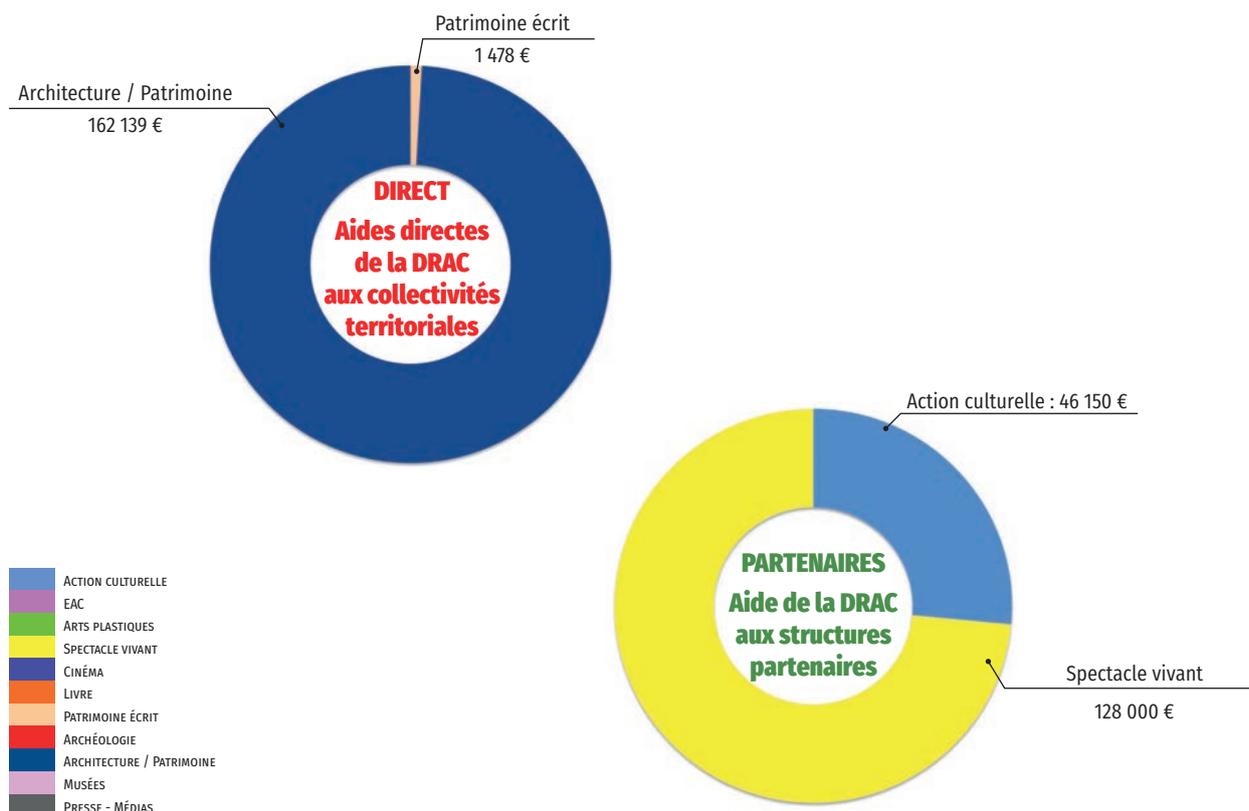
- église Sainte-Anne de Nohant. Restauration intérieure. Montant des travaux : 100 778 €. Part État : 40 311 €.
- domaine de George Sand. Restauration générale.

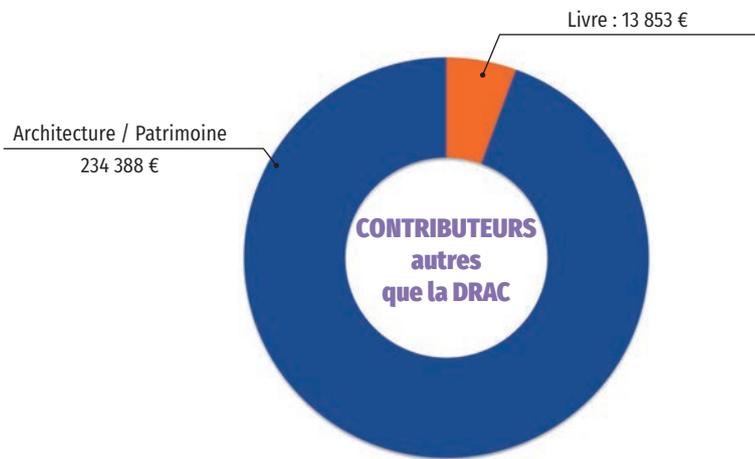
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct La Châtre—Sainte-Sévère	0 €	0 €	0 €
Direct (communes de la communauté de comm. sauf La Châtre)	1 478 €	162 139 €	163 617 €
<i>Sous-total Direct</i>	1 478 €	162 139 €	163 617 €
Partenaires (structures culturelles)	174 150 €	0 €	174 150 €
Total financements DRAC	175 628 €	162 139 €	337 767 €
Autres contributeurs*	248 241 €		248 241 €
Total 2015-2018			586 008 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

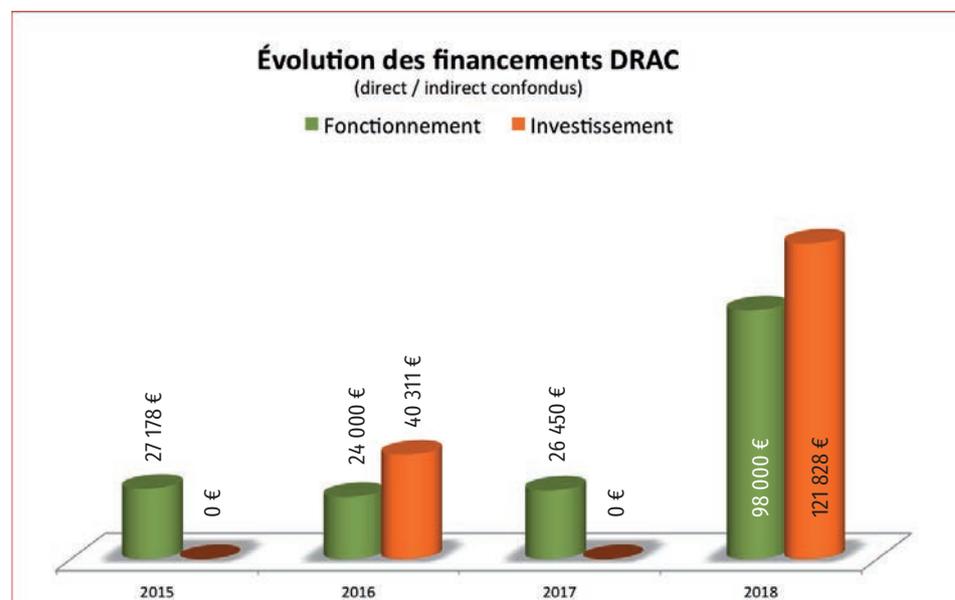
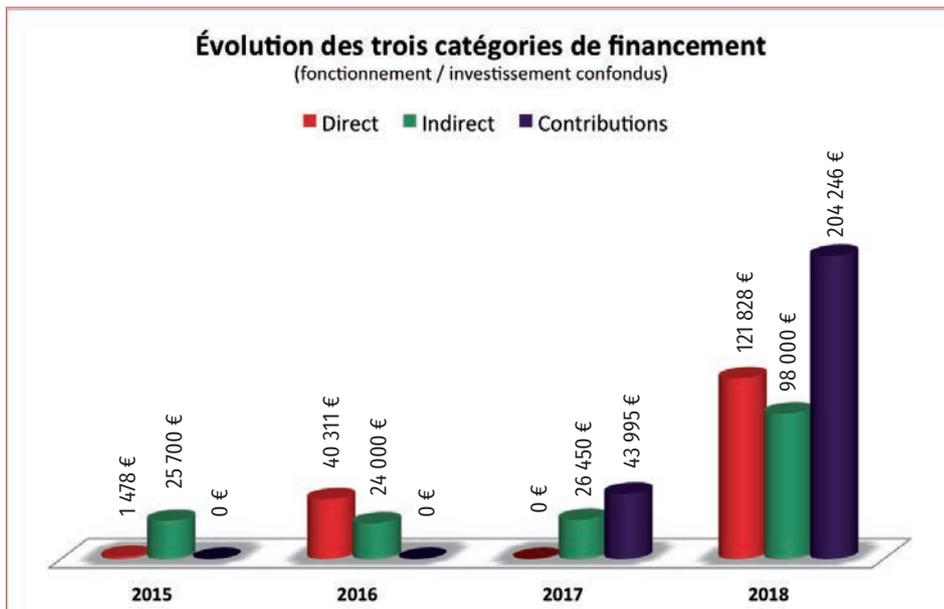




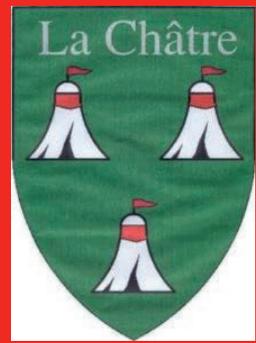
Autres contributeurs

Livre	DGD
Patrimoine	Préfecture : DETR/DSIL

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



LA CHÂTRE



La Châtre, en Bas-Berry est née d'un camp romain et apparaît sous le nom de « castra » dans les actes des archives du XI^e siècle. Chaque siècle l'a marquée : brûlée au XII^e, touchée par la peste au XIV^e, prospérant aux siècles suivants autour de ses tanneries et moulins, querelleuse au XVIII^e siècle et romantique à souhait autour de George Sand au XIX^e siècle. La Châtre, ville sous-préfecture, est aujourd'hui le centre de la communauté de communes La Châtre-Sainte-Sévère, constituée de 19 communes et de plus de 16 000 habitants. Elle joue un rôle moteur à l'échelle de son bassin d'emploi et d'activités comme à l'échelle plus large du Pays de La Châtre en Berry (51 communes).

Elle assume par ailleurs d'importantes charges de centralité, notamment dans le domaine des services à la population. Elle affiche une volonté affirmée de proposer à ses habitants, la qualité de vie d'une ville de province au charme reconnu, tout en proposant des équipements modernes, de grande qualité. La ville se trouve dans le Boischaud Sud, aux prémices du piémont auvergnat. Elle fait partie de la plaque du Sud régional. L'accessibilité au réseau autoroutier est médiocre. En effet, l'unité urbaine n'est pas reliée à une autoroute. La Châtre n'a pas de gare ferroviaire, bien qu'il existe une voie ferrée reliant Tours à Montluçon. Ses habitants doivent se rendre à Châteauroux pour emprunter le train ou le réseau de bus.

La Châtre en quelques chiffres (2018)

Population totale : 4 389 habitants

Population municipale : 4 255 habitants

Siège de la communauté de communes « La Châtre-Sainte-Sévère » (30 membres, 18 325 habitants)

Administration / Élus

Sous-préfète..... Bénédicte CARTELIER

Maire..... Patrick JUDALET

Adjointe chargée de la culture..... Patricia VILCHES-PARDO

Adjoint chargé de l'urbanisme et du logement..... Jean-Claude PICHON



Monument à George Sand

Théâtre Maurice Sand



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				67
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	2	2	2	2
<i>Inscrits</i>	8	8	9	9
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	10	10	11	11
<i>Propriété privé</i>	4	4	4	4
<i>Propriété publique</i>	4	4	5	5
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	2	2	2	2
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture / Urbanisme	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	0	1	0	1
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	72	83	67	56
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	1
Résidences d'artistes	1	1	1	1
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

PATRIMOINE (VALORISATION)

Projet de VPAH (non abouti aujourd'hui la ville se tourne vers un PNR).

MUSÉES

Musée George Sand et de la Vallée Noire. Musée fermé depuis octobre 2016 afin de mener le chantier des collections (finalisé en mars 2018). Contrat de ruralité pour la construction de réserves externalisées.

URBANISME

Opération « façades » (menuiserie, couverture, enduit).

Proposition de PDA (Périmètres Délimités des Abords) non aboutie.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Dégâts des eaux au château d'Ars (situé sur la commune de Lourouer-Saint-Laurent mais appartenant à la commune de La Châtre).

MUSÉES

Musée George Sand et de la Vallée Noire : aide au recrutement en 2018 d'un chargé de mission pour la rédaction du projet scientifique et culturel prévue en 2019.

URBANISME

Opération « façades » (menuiserie, couverture, enduit).

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARTS PLASTIQUES

Un projet de transformation de l'atelier-logement des artistes Fred Deux et Cécile Reims a été en discussion avec la ville de La Châtre. Suite au décès de son mari, Cécile Reims a en effet proposé le legs de sa maison à la ville dès lors que celle-ci pourrait en assurer l'ouverture au public et la transformation de l'atelier dans l'arrière cours en résidence d'auteur et/ou d'artiste.

Le statut de Maison des illustres a été évoqué, sans suite pour le moment.

MONUMENTS HISTORIQUES

- projet de restauration de la maison XV^e (4 place Laisnel-de-la-Salle).
- travaux d'urgence à effectuer sur ancien château seigneurial.
- château d'Ars, travaux à prévoir suite au dégât des eaux.

MUSÉES

Musée George Sand et de la Vallée Noire : réouverture du musée à étudier dans un lieu mieux adapté que le donjon classé Monument Historique (hypothèse : l'ancien tribunal).

URBANISME

Volonté de mettre en place un site patrimonial remarquable.



Château d'Ars © ville La Châtre



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Fontaine Sainte-Radegonde		Commune	inscription	Bon
Maison du XV ^e siècle	4 place Laisnel-de-la-Salle	Commune	inscription	Mauvais
Maison Pointue		Commune	inscription	Bon
Château		Commune	inscription	Mauvais
Couvent des Carmes		Commune	inscription	Bon
Pont aux laies		Commune	inscription	Bon
Monument à Georges Sand		État	inscription	Bon
Auberge Notre-Dame	4 place Notre-Dame	Privé	inscription	Moyen
Maison du XV ^e siècle	6 rue du Marché	Privé	inscription	Moyen
Hôtel	2 place du Docteur Vergne, rues Notre-Dame et de l'Enfer	Privé	classement	Bon
Maison	2 place Laisnel-de-la-Salle, rue Nationale	Privé	inscription	Bon

SYNTHÈSE	Total
BON	7
MOYEN	2
MAUVAIS	2
PÉRIL	0
TOTAL	11



Le donjon

Maison de bois du XV^e siècle

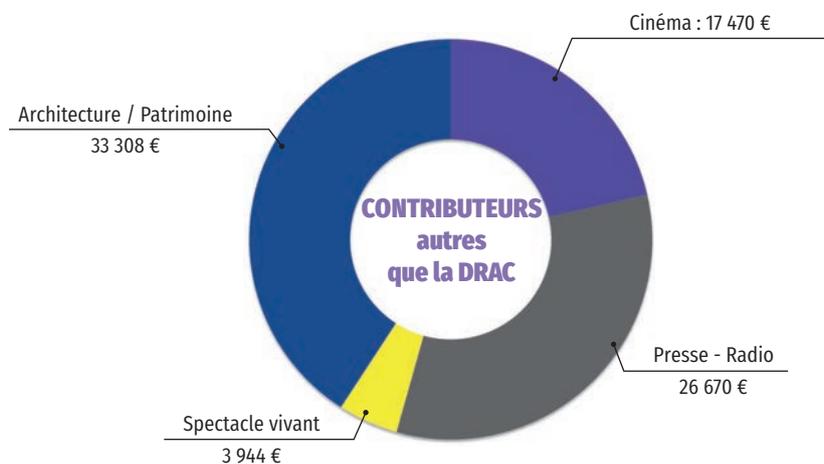
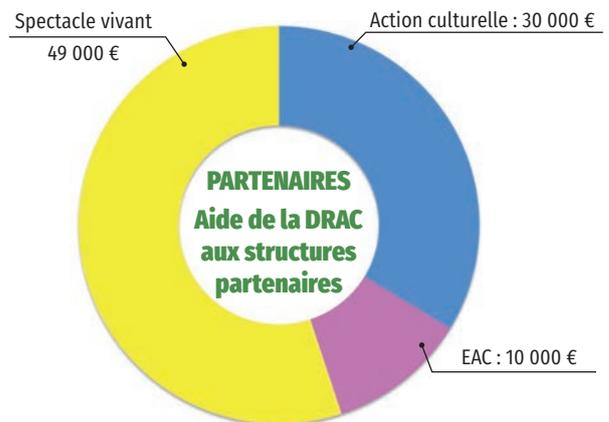
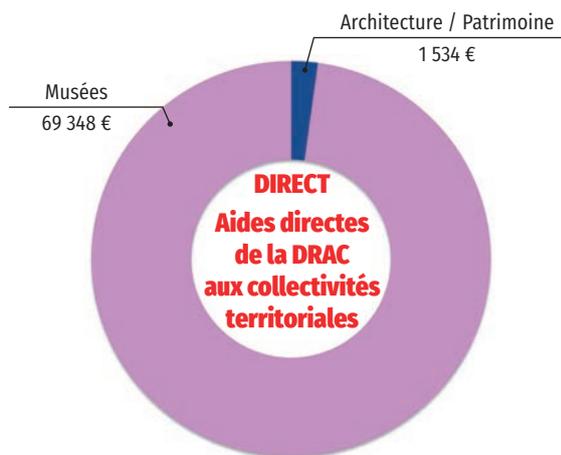


DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de La Châtre	70 882 €	0 €	70 882 €
Partenaires (structures culturelles)	89 000 €	0 €	89 000 €
Total financements DRAC	159 882 €	0 €	159 882 €
Autres contributeurs*	81 592 €		81 592 €
Total 2015-2018			241 474 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

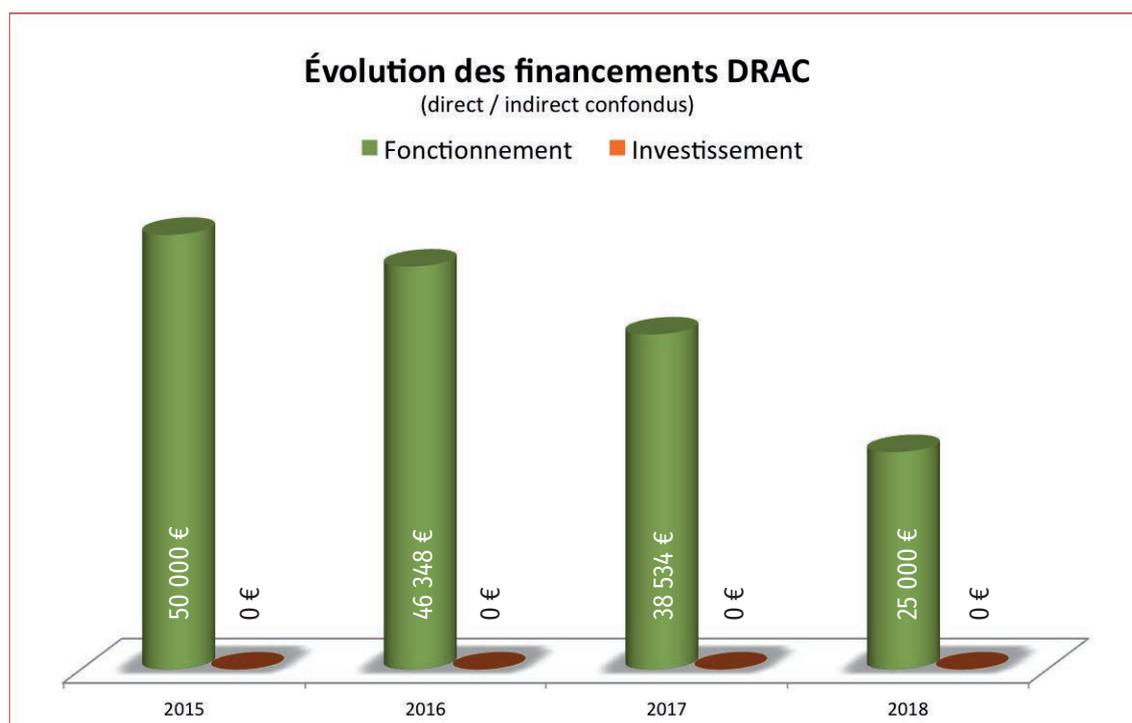
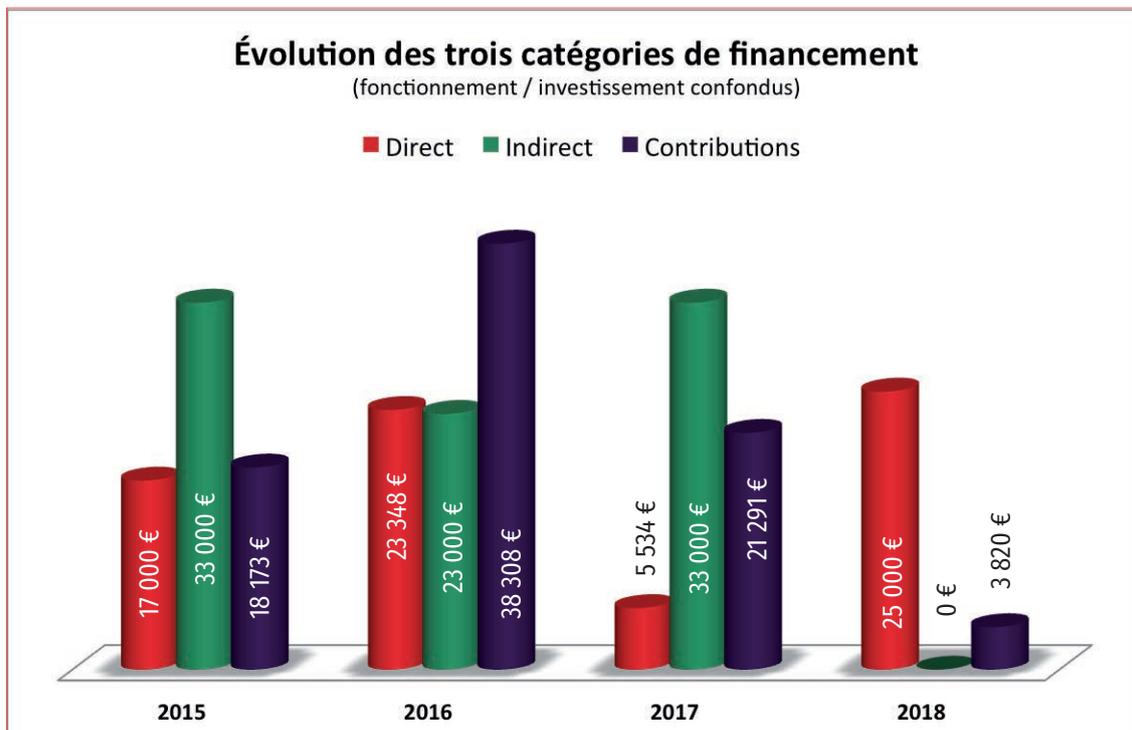


Autres contributeurs

Cinéma	CNC
Patrimoine	Préfecture : DETR/DSIL
Presse - Radio	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



ISSOUDUN



La commune est située dans l'est du département, à la limite avec le département du Cher. Elle est située dans la région naturelle de la Champagne berrichonne. Sous-préfecture du département de l'Indre, la ville dispose d'équipements culturels de tout premiers plans : musée de l'Hospice Saint-Roch, centre culturel et médiathèque Albert-Camus.

Depuis 1989, les Formations d'Issoudun développe une activité exclusive de formation aux métiers des musiques actuelles et propose notamment des formations certifiantes (chargé de production, régisseur de production) et des formations professionnalisantes. Plusieurs festivals contribuent à l'animation culturelle de la ville : fêtes de la Tour Blanche, Mardis de l'été, Festival Guitare. La ville accueille, par ailleurs, le siège de bip-tv, la télévision du département.



Issoudun en quelques chiffres (2018)

Population totale : 12 399 habitants

Population municipale : 12 029 habitants

Siège de la communauté de communes du Pays d'Issoudun (12 membres ; 20 331 habitants)

3 des communes de la communauté de communes (Chârost, Chezal-Benoît, Saint-Ambroix) appartiennent au département du Cher.

Administration / Élus

Sous-préfète..... Bénédicte CARTELIER

Maire..... André LAIGNEL

Adjointe au maire Associations culturelles, tourisme..... Jane-Marie CANDÉ

Adjoint chargé de l'urbanisme et du logement..... Jacques PERSONNE

Finances

Budget primitif principal d'Issoudun	
Fonctionnement	14 870 350 €
Investissement	1 847 000 €
TOTAL	16 717 350 €



Musée de l'hospice Saint-Roch



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				47
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	2	2	2	2
<i>Inscrits</i>	6	6	6	6
<i>Mixte</i>	2	2	2	2
<i>Total</i>	10	10	10	10
<i>Propriété privé</i>	1	1	1	1
<i>Propriété publique</i>	3	3	3	3
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	5	5	5	5
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture / Urbanisme	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
AVAP	0	0	0	0
ZPPAUP	1	1	1	1
Dossiers d'urbanisme archéologie	10	14	11	13
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	102	113	96	73
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	0	0	0	0
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	1
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Télévision	1	1	1	1

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	1	1	1	1

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Donjon dite « Tour Blanche »		Commune	classement	moyen
Fortification d'agglomération		Commune	protection mixte	moyen
Collégiale Saint-Cyr		Commune	protection mixte	moyen
Maison	2 place Saint-Cyr	Commune	inscription	bon
Ancien Hôtel-Dieu		Commune	classement	bon
Château de la Visitation		Privé	inscription	bon
Maison du XV ^e siècle	10 rue Foulerie	Privé	inscription	mauvais
Maison du XV ^e siècle	12 rue Foulerie	Privé	inscription	mauvais
Immeuble	46-48 rue Montélimart	Privé	inscription	moyen
Château de Fraspesle et anciennes allées de Fraspesle et de Tivoli		Privé	inscription	en péril

SYNTHÈSE	Total
BON	3
MOYEN	4
MAUVAIS	2
PÉRIL	1
TOTAL	10

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MONUMENTS HISTORIQUES

- restauration château de la Visitation.
- restauration 2 place Saint-Cyr (office du tourisme).

VALORISATION DU PATRIMOINE

1 édifice labellisé patrimoine XXe (devient Architecture contemporaine remarquable après loi LCAP de 2016).

URBANISME

Opération « façades » (depuis 2014, 1^{ères} études).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARTS PLASTIQUES / MUSÉES

Création d'un parc de sculptures / extension du musée de l'hospice Saint-Roch (inauguration en juin 2019).

MONUMENTS HISTORIQUES

Fin de restauration des toitures du château de la Visitation.

URBANISME

- révision du SPR prévue (diagnostic réalisé sans associer l'ABF) suite révision à confirmer (en fin d'année 2018)
- signature convention « action Cœur de ville »
- opération « façades » en cours.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

Musée de l'hospice Saint-Roch

Extension prévue. Le projet scientifique et culturel reste à actualiser. Une subvention au titre du FRAM a été attribuée en 2018 pour l'acquisition d'œuvres destinées au jardin de sculptures qui sera inauguré à l'automne 2019.



URBANISME

- révision du site patrimonial remarquable en 2019 à confirmer.
- possibilité création PDA (périmètre délimité des abords) dans le cadre de la révision du site patrimonial remarquable à confirmer.
- « action Cœur de ville » (jardin des sculptures / musée Saint-Roch).

DONNÉES FINANCIÈRES

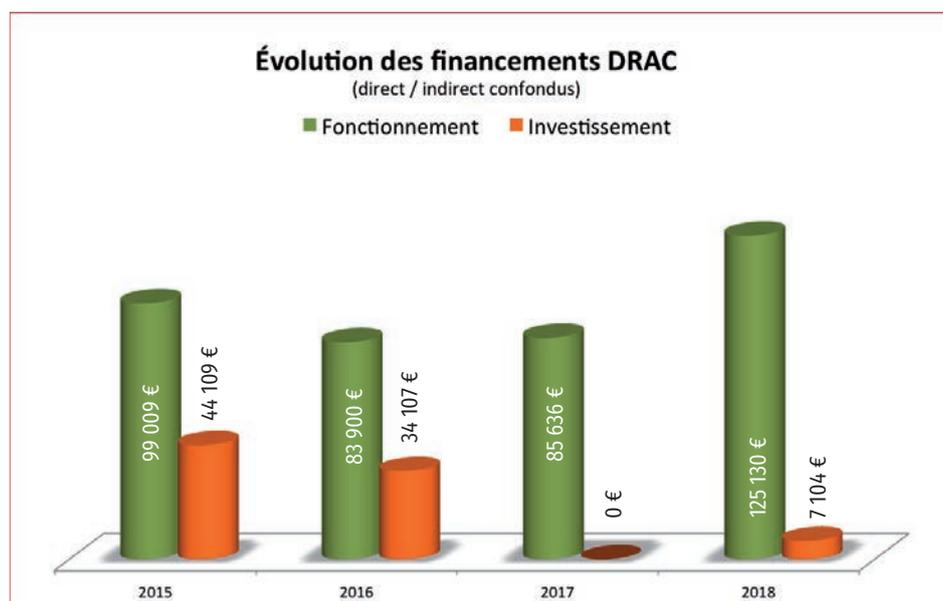
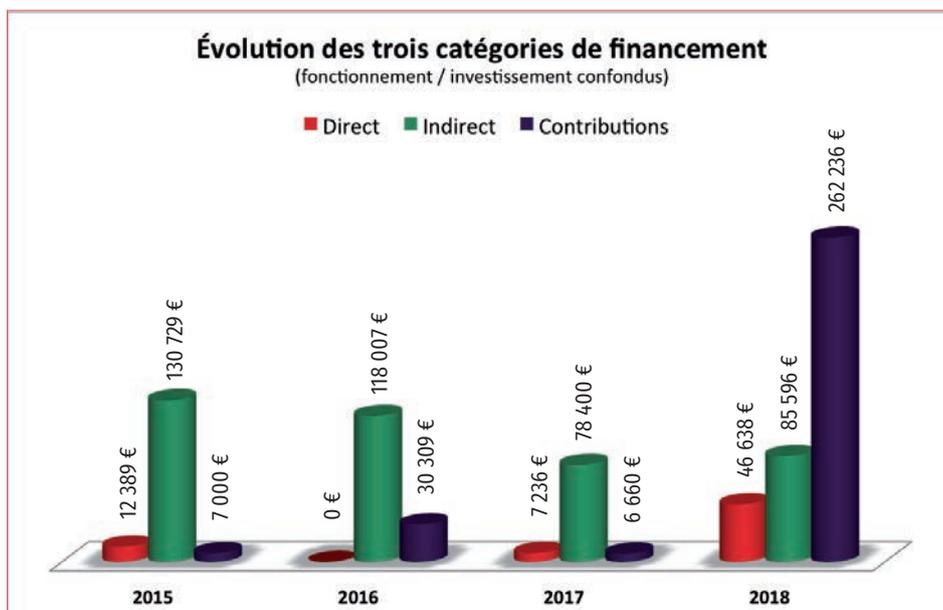
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville d'Issoudun	66 263 €	0 €	66 263 €
Partenaires (structures culturelles)	347 412 €	85 320 €	417 732 €
Total financements DRAC	393 675 €	85 320 €	478 995 €
Autres contributeurs*	306 205 €		306 205 €
Total 2015-2018			785 200 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Tour blanche

Pont Saint-Paterne et ses abords



Arrosée par la rivière Nahon, la commune de Valençay est située dans le nord du département, dans la région naturelle du Boischaut Nord.

La seigneurie (puis marquisat) de Valençay a été détenue par la Maison d'Estampes de 1451 à 1747. En 1813, par le traité de Valençay, Napoléon Bonaparte rend le trône d'Espagne à Ferdinand VII. Valençay a été le lieu de tournage du film « Les Noces rouges » de Claude Chabrol, en 1972. La gare de Valençay, sur le chemin de fer du Blanc-Argent, a servi de cadre à l'une des scènes du film « Le Grand Meaulnes », de Jean-Daniel Verhaeghe sorti en 2006. Cette gare particulière, dont la construction en pierre de tuffeau en fait un bâtiment d'exception, est classée monument historique. Autre monument historique emblématique de la commune : le château de Valençay. Dotée d'une architecture Renaissance et classique, classée parmi les 22 plus grands sites du Val de Loire, cette ancienne propriété du prince Charles-Maurice de Talleyrand-Périgord est désormais aussi un lieu de créations artistiques proposant, chaque année, aux amateurs une saison culturelle riche et variée : expositions, les Diplomatiques (rencontres sur le thème de la diplomatie), Jazz aux chandelles, Festival Talleyrand (musique sur instruments anciens) ...

Valençay en quelques chiffres (2018)

Population totale : 2 563 habitants

Population municipale : 2 453 habitants

Siège de la communauté de communes « Écueillé-Valençay » (19 membres ; 11 469 habitants)

Administration / Élus

Maire (et Président de la communauté de communes Écueillé – Valençay)..... Claude DOUCET

Vice-présidente de la commission patrimoine-urbanisme-communication..... Josette DEBRAIS

Vice-président de la commission tourisme-culture-animations-jumelage Gilles BRANCHOUX



Valençay © Phot. F. Lauginie



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				21
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	0	0	0	0
<i>Inscrits</i>	1	1	1	1
<i>Mixte</i>	1	1	1	1
<i>Total</i>	2	2	2	2
<i>Propriété privé</i>	0	0	0	0
<i>Propriété publique</i>	1	1	1	1
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture / Urbanisme	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	2	4	0	2
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	1	1	1	1
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	1
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Télévision	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Domaine du château de Valençay		mixte	protection mixte	mauvais
Gare		public	inscription	mauvais

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MONUMENTS HISTORIQUES

Château

- immeuble : restauration de la tour nord ouest (2015-2018).
- objets mobiliers : opération de consolidation, désinsectisation et mise en réserve des 94 éléments de décors du théâtre (2016-2017).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Château

- restauration de l'aile Est du front nord : étude en 2018. En attente du dépôt de l'autorisation par le maître d'ouvrage syndicat mixte du château de Valençay.
- travaux complémentaires de confortement structurel : autorisation délivrée ; les travaux devraient se dérouler en 2019-2020.

URBANISME (AVIS ABF EN ABORDS DE MONUMENTS HISTORIQUES)

- 2018 : réaménagement des rues du centre-bourg (rue de l'Auditoire, rue Tourne-Bride, rue Traversière) et de la place de la Halle.
- 2018 : lotissement « Les vignes du parc ».

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

MONUMENTS HISTORIQUES

Château

- restauration du théâtre : à partir de 2020.
- restauration d'éléments bâtis du parc : en phase étude.



Théâtre

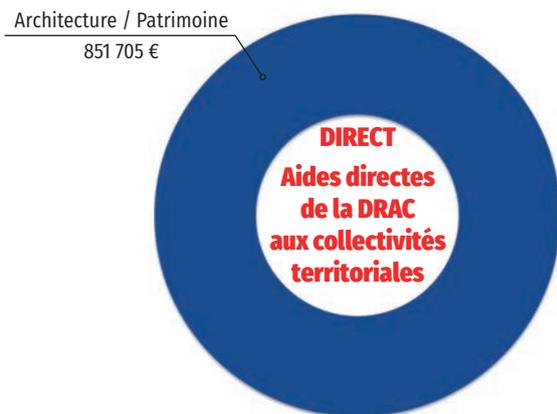


DONNÉES FINANCIÈRES

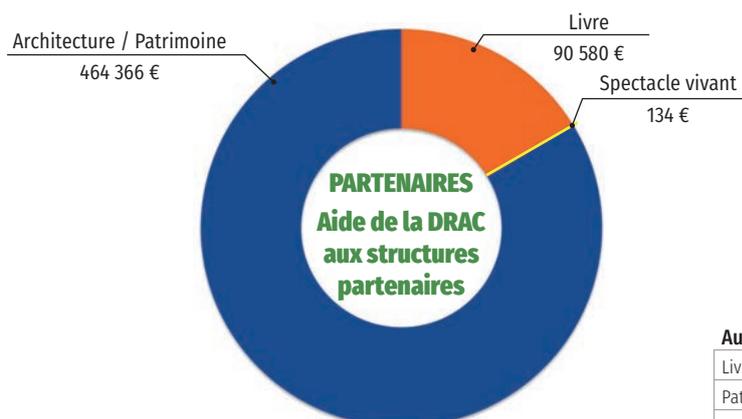
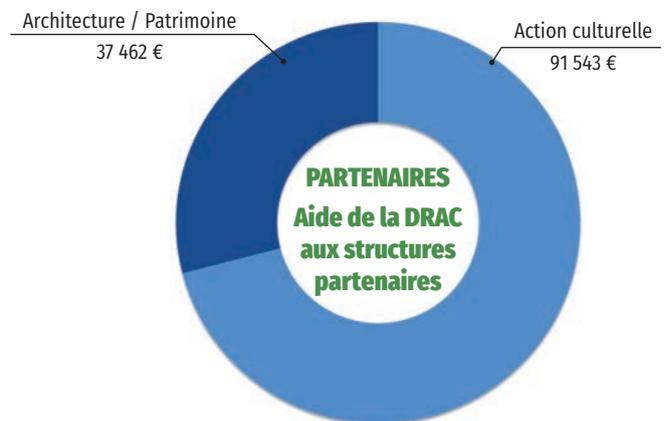
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Valençay	50 638 €	801 067 €	851 705 €
Partenaires (structures culturelles)	129 005 €	0 €	129 005 €
Total financements DRAC	179 643 €	801 067 €	980 710 €
Autres contributeurs*		555 080 €	555 080 €
Total 2015-2018			1 535 790 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS

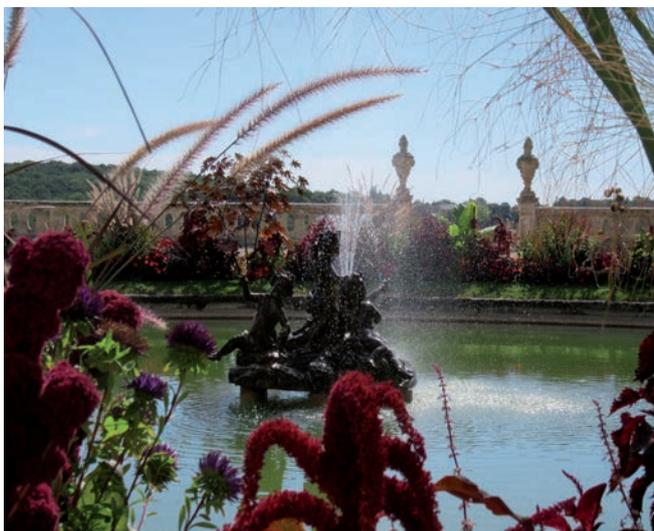
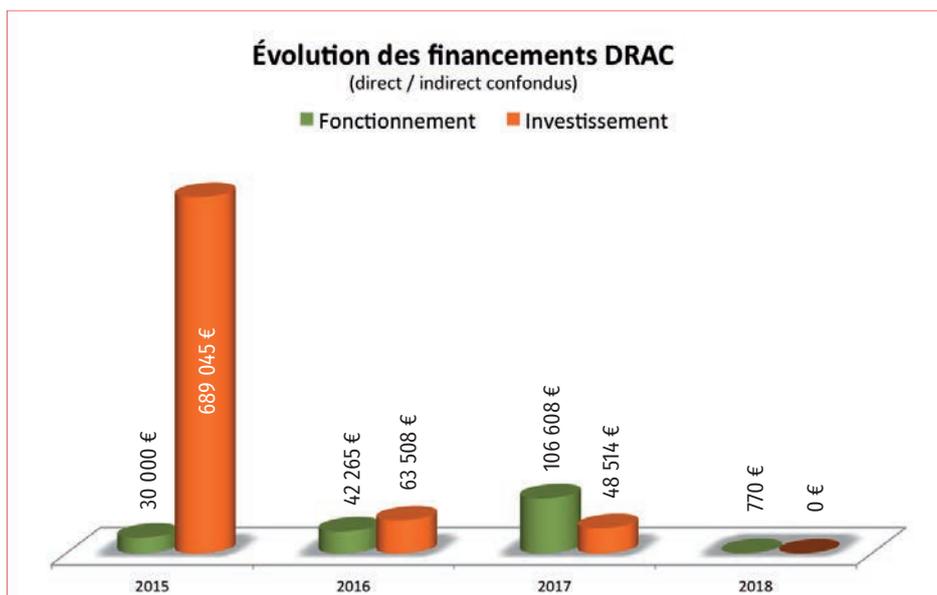
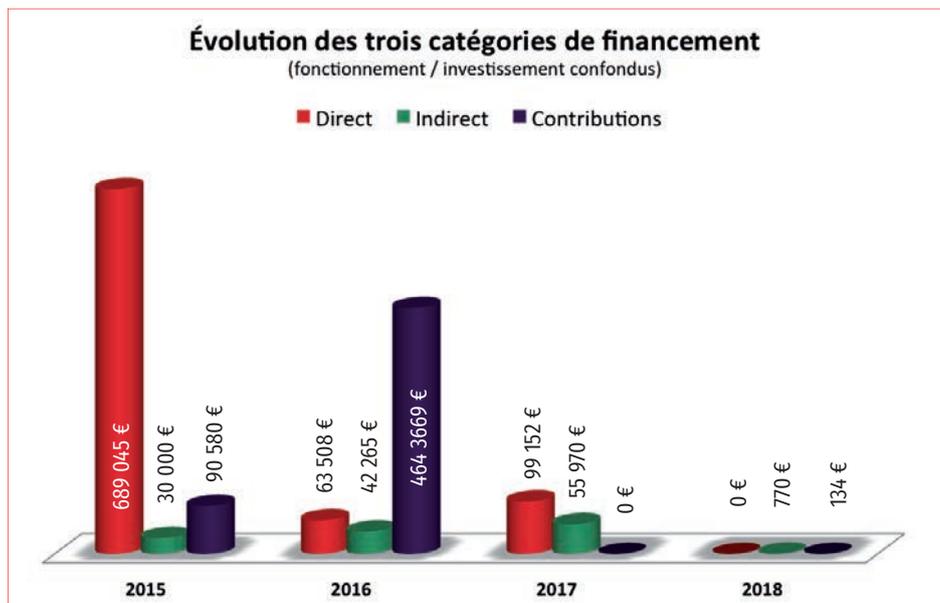


Autres contributeurs

Livre	DGD
Patrimoine	Préfecture : DETR
Spectacle vivant	Fonpeps



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Jardins du château



Escalier du château





INDRE-ET-LOIRE

Créé en 1790, le territoire reprend presque exactement les limites de l'ancienne province de Touraine à laquelle est ajoutée toute la partie orientale de l'ancienne province d'Anjou allant de Bourgueil, sur la Loire, jusqu'à Château-la-Vallière au nord en passant par le domaine de Gizeux. La ville de Richelieu, rattachée, dès sa création par le cardinal de Richelieu, sur le plan administratif, judiciaire et financier, au gouverneur de Saumur et au pays saumurois, est intégrée au tout nouveau département d'Indre-et-Loire en 1790. En revanche la partie orientale de l'ancienne province de Touraine est rattachée aux départements de Loir-et-Cher (région de Montrichard) ou de l'Indre (environs de Mézières-en-Brenne et Écueillé).

Situé à 200 kilomètres de Paris, le département peut jouer le rôle d'un pôle relais d'expansion de la région parisienne dans tous les domaines : industrie, commerce, culture et arts... Plus encore, l'Indre-et-Loire se trouve aux croisements de trois grands axes transfrontaliers : Suisse - Océan ; Pays-Bas - Rouen ; Le Mans - Route d'Espagne. Cette situation lui donne un rayonnement économique et touristique dépassant les frontières nationales.



Collectivités territoriales sélectionnées

- Intercommunalités
- Communes
- Rivières
- La Loire

0 25 km
Fonds de carte : IGN
Données : DRAC Centre-Val de Loire
Conception : DRAC Centre-Val de Loire / MCDIC
Avril 2019



Le département en quelques chiffres

Population totale : 619 651 habitants
Population municipale : 604 966 habitants

290 communes
1 métropole Tours Métropole (22 communes)
10 communautés de communes

Administration / Élus

Préfecture Tours Préfète : Corinne ORZECZOWSKI

Sous-préfecture Chinon Sous-préfet : Samuel GESRET
..... Loches Sous-préfet : Philippe FRANÇOIS

Conseil départemental

Président Jean-Gérard PAUMIER

4^e vice-présidente Politiques culturelles Céline BALLESTEROS

Directrice de la Culture et de l'attractivité des territoires Sophie COULON

Sénateur-trice(s) Serge BABARY (Les Républicains)
..... Pierre LOUAULT (Union centriste)
..... Isabelle RAYMOND-PAVERO (Les Républicains)

Député-e(s) Sophie AUCONIE (UDI, Agir et Indépendants)
..... Philippe CHALUMEAU (LREM)
..... Fabienne COLBOC (LREM)
..... Daniel LABARONNE (LREM)
..... Sabine THILLAYE (LREM)

Finances

Budget global : 560,6 M€

Budget fonction « Culture »

	Fonctionnement	Investissement
Action culturelle		
Actions en faveur des disciplines culturelles	2 091 000 €	85 000 €
Développement culturel des territoires	309 000 €	396 000 €
<i>Sous-total</i>	2 400 000 €	481 000 €
Lecture publique		
<i>Sous-total</i>	286 000 €	46 250 €
Monuments et patrimoine culturel		
Conservation du patrimoine culturel	291 800 €	1 992 177 €
Valorisation des monuments	1 317 000 €	1 331 197 €
<i>Sous-total</i>	1 608 800 €	3 323 374 €
Archives, archéologie et inventaire		
Gestion des fonds d'archives et de l'inventaire	106 000 €	98 000 €
Développement des activités archéologiques	190 000 €	4 000 €
<i>Sous-total</i>	296 000 €	102 000 €
Total général	4 590 800 €	3 952 624 €
Total FCT + INV		8 543 424 €

Source : site internet du conseil départemental



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				9 561
Monuments historiques				
<i>Classés</i>				147
<i>Inscrits</i>				648
<i>Mixte</i>				52
<i>Total</i>				847
<i>Propriété privée</i>				319
<i>Propriété publique</i>				249
<i>Propriété mixte</i>				11
<i>NSP</i>				268
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	4	4	4	4
Architecture / Urbanisme	9	22	22	22
Architecture contemporaine remarquable (label)				
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>				5
<i>AVAP</i>				3
<i>ZPPAUP</i>				3
Dossiers d'urbanisme archéologie	205	203	273	250
Dossiers d'urbanisme MH et architecture				
Jardins remarquables	8	8	8	8
Maison des illustres	7	7	7	7
Musées de France	19	19	19	19

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	1	1	1	1
Bibliothèque départementale de prêt	1	1	1	1
Bibliothèques municipales / intercommunales	145	145	145	145
Arts visuels : lieu de création / diffusion	9	9	9	9
Cinémas	21	21	21	21
Circuits de cinéma itinérant	1	1	1	1
Télévision locale	1	1	1	1
Librairies de référence	4	4	4	4
Spectacle vivant – Lieux labellisés	5	5	5	5
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	5	5	4	4
Résidences d'artistes	14	14	14	14

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	2	2	2	2
Écoles supérieures d'art	1	1	1	1
universités (et écoles associées)	1	1	1	1
Autres lieux de formation	1	1	1	1

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE	%
Bon	43	29
Moyen	35	24
Mauvais	44	30
Péril	21	14
NSP	4	3
TOTAL	147	100%

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE	%
Bon	109	17
Moyen	259	40
Mauvais	216	33
Péril	25	4
NSP	39	6
TOTAL	648	100%

PROTECTION MIXTE	NOMBRE	%
Bon	10	19
Moyen	16	31
Mauvais	17	33
Péril	8	15
NSP	1	2
TOTAL	52	100%

SYNTHÈSE	Total
BON	162
MOYEN	310
MAUVAIS	277
PÉRIL	54
NSP	44
TOTAL	847

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Les fouilles préventives menées sur les 50 km du tracé de la LGV SEA en Indre-et-Loire, entre 2011 à 2013, ont donné lieu à l'organisation par la DRAC d'un cycle de conférences dans les communes touchées par les travaux, accompagné de plaquettes grand-public. Une exposition interrégionale itinérante « L'archéologie à Grande Vitesse », inaugurée en juin 2017 au musée d'Aquitaine à Bordeaux, a été présentée en 2018 au musée départemental de Préhistoire du Grand-Pressigny avant de rejoindre le musée d'Angoulême en 2019 et celui de Poitiers en 2020.

Le Grand-Pressigny. En 2009, le nouveau Musée départemental de Préhistoire a ouvert au sein du château, rénové et agrandi, aboutissement d'un projet accompagné par les services de la DRAC (musées, monuments historiques et archéologie). La muséographie s'appuie largement sur les résultats des recherches récentes sur l'exploitation et la diffusion du silex du Grand-Pressigny à l'échelle européenne à la fin du Néolithique, mais aussi sur les résultats de l'ensemble des opérations conduites sur des sites préhistoriques dans le sud de la région.

Loches. Les recherches conduites depuis 2013 sur la forteresse par le service de l'archéologie du département ont d'abord concerné les logis royaux et ont notamment conduit à la découverte d'une aile supplémentaire de la fin du XIV^e s. Elles ont porté à partir de 2016 sur un probable bâtiment du palais des Comtes d'Anjou, dont un mur encore en élévation possède deux baies de style roman. La fouille a permis de restituer une grande salle de 30 à 35 m de longueur datant du milieu du XI^e s. à la fin du XII^e s., abandonnée dès le XIII^e s. Parallèlement, la restauration des remparts a permis de reconnaître trois phases de fortification depuis la fin du XII^e s. jusqu'en 1500. Ces données ont d'ores et déjà été pour partie intégrées au parcours de visite des logis royaux.

Tours. Abbaye de Marmoutier

Les fouilles engagées depuis 2006 dans le cadre d'un programme de recherche de l'Université de Tours ont renouvelé les connaissances sur ce site monastique majeur. Des niveaux d'occupation antique et un nouveau bâtiment de l'Antiquité tardive ont été découverts dans l'emprise de l'église abbatiale gothique. Une zone artisanale des V^e et VI^e s. a été identifiée à l'emplacement de l'hôtellerie, partiellement détruite au XIX^e. Dans le secteur des terrasses occidentales, les vestiges d'une chapelle du haut Moyen Âge ont également été mis au jour.

MONUMENTS HISTORIQUES

Tours. Cathédrale Saint-Gatien

De 1998 à 2018, l'État (ministère de la Culture) lui a consacré 13,41 M€, dont ces 10 dernières années :

- 2006-2010 : façade occidentale et sa rose : 1,6 M€.
- 2010-2013 : transept nord et création de vitraux : 5M€ dont 3,10M€ de plan de relance en 2009. Création des vitraux : 1M€.



MUSÉES

Le département d'Indre-et-Loire compte 19 musées de France. Cinq de ces musées sont fermés (musée de la Poste à Amboise, musée du terroir à Loches, musées des vins de Touraine et de l'Hôtel Gouin à Tours, musée municipal à Sainte-Maure-de-Touraine). Les réserves mutualisées des musées de la ville de Tours à Saint-Avertin sont subventionnées par le CPER 2007-2013.

Loches

Musée du terroir (fermé depuis plusieurs années) : assistance à maîtrise d'ouvrage en 2018 pour une étude sanitaire sur ses collections.

Musée Lansyer : projet scientifique et culturel en cours de rédaction, en lien avec le PSC du musée du terroir. Réflexion en cours concernant le rapprochement possible avec le CIAP / Ville d'art et d'histoire.

ARTS PLASTIQUES

Tours

Le Centre de Création Contemporaine, reconfiguré en Centre de Création Contemporaine Olivier Debré, a été inauguré en 2016. Cette opération inscrite dans le précédent CPER, associée à une donation Olivier Debré, a mobilisé des crédits du FEDER (0,6 M€) et du FNADT (1,2 M€) sur le volet territorial du CPER.

CINÉMA – LIVRE – INDUSTRIES CULTURELLES

Château-Renault. CICLIC - « Agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique »

- création au 1^{er} janvier 2006 de l'établissement public de coopération culturelle (EPCC) État / Région « Agence régionale du Centre pour le cinéma et l'audiovisuel » (dénommé en 2012 « Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique », puis, à compter de janvier 2015, « Agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique »).
- convention triennale d'objectifs entre la Région Centre / l'État et l'agence régionale (2012-2014 ; 2015-2017).
- convention de coopération cinématographique et audiovisuelle 2014-2016 entre l'État (DRAC), le Centre National du cinéma et de l'image animée, la Région Centre et l'agence régionale et la région Centre-Val de Loire.

Tours. Ouverture du multiplexe « Ciné Loire » (9 salles), octobre 2018. Cinéma doté d'une salle Imax Laser (1^{ère} salle en Europe). 20M€ d'investissement (financé par l'opérateur).

SPECTACLE VIVANT

Joué-lès-Tours

Construction de la salle de spectacle « Le Temps Machine » : livraison septembre 2011, maîtrise d'ouvrage Communauté d'agglomération Tours Plus. Issue d'une réflexion portée par l'agglomération de Tours – Tours plus, et accompagnée par la DRAC, dès le début des années 2000, cette SMAC répond à une carence constatée depuis de nombreuses années d'un équipement professionnel adapté au développement d'un projet musiques actuelles amplifiées (diffusion, création, répétition et accompagnement des pratiques) sur le territoire de Tours et plus largement du département d'Indre-et-Loire qui reste le territoire artistiquement le plus riche de la région dans ce domaine. Suite à de grandes difficultés sur la passation des marchés, et une lacune du programme technique, le coût initial d'objectif de 3,6 M€ a évolué à plus de 8 M€. La DRAC est présente à hauteur de 684 K€ soit 19 % du coût d'objectif, 8,17 % du coût prévisionnel. « Le Temps Machine » obtient la labellisation « SMAC » (Scène de Musiques Actuelles) en 2013.

Plan de financement (investissement) Temps Machine		
	Montant	%
État - DRAC	684 000,00 €	8,17 %
Région	2 000 000,00 €	23,89 %
Département	900 000,00 €	10,75 %
CNV	80 000,00 €	0,96 %
ADEME	6 699,00 €	0,08 %
Sous-total partenaires	3 670 699,00 €	43,84 %
EPCI Tours + - maître d'ouvrage	4 702 301,00 €	56,16 %
Coût total prévisionnel avril 2011	8 373 000,00 €	100,00 %

Tours

2017 : Obtention par le Centre dramatique régional (CDR) du label de « Centre dramatique national » (CDN).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARTS PLASTIQUES

Le nouveau centre d'art « Le Garage », à **Amboise**, ouvrira ses portes en mai 2019. Le service conseille la ville depuis les premières gestations du projet et l'accompagne dans la mise en œuvre de son programme et de son identité visuelle. Un financement de 20 000 € est prévu en 2019.



MUSÉES

Cinq musées rédigent actuellement leur projet scientifique et culturel : Chinon (Le Carroi musée d'arts et d'histoire), Loches (musée Lansyer et musée du terroir), Savigny-en-Véron (écomusée du Véron), Tours (musée du compagnonnage).

Chinon

Déménagement des réserves dans la nouvelle médiathèque intercommunale. Lancement du chantier des collections.

SPECTACLE VIVANT

Tours

Centre chorégraphique national (CCN T) : construction des nouveaux bâtiments sur le site de la Caserne Beaumont-Chauveau.

CINÉMA – LIVRE – INDUSTRIES CULTURELLES

Château-Renault. CICLIC - Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique.

- convention pluriannuelle d'objectifs 2018-2020 entre la région Centre-Val de Loire, l'État et l'agence régionale.
- convention-cadre 2018-2020 en faveur du livre en région Centre-Val de Loire entre l'État, la région Centre-Val de Loire, le Centre National et du livre et l'agence régionale.
- convention de coopération pour le cinéma et l'image animée 2017-2019 entre l'État, le Centre National du cinéma et de l'image animée, l'agence régionale et la région Centre-Val de Loire.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Département d'Indre-et-Loire

Protocole d'accord 2018-2021 pour l'éducation artistique et culturelle dans les collèges d'Indre-et-Loire, signé entre la DRAC, l'académie d'Orléans-Tours, l'université de Tours et le conseil départemental d'Indre-et-Loire.

Tours

Signature de la convention cadre d'objectifs 2018-2021 entre l'université de Tours et la DRAC Centre-Val de Loire.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

La DRAC apportera son soutien à la préparation de la publication des recherches conduites sur la LGV-SEA et à l'édition de plusieurs ouvrages dans la série des suppléments à la Revue archéologique du Centre de la France.

Tours. Zac des Casernes Beaumont-Chauveau

La Zac est implantée sur le site de l'ancienne abbaye, fondée au début du XI^e siècle et démantelée après la Révolution. Le diagnostic réalisé en 2017 a révélé un très bon état de conservation des vestiges, ainsi que deux aires funéraires. La restructuration complète de cet ensemble, sur plus de 80 000 m², va nécessiter l'engagement d'importantes fouilles préventives, mais la mise en œuvre de mesures conservatoires est à l'étude sur une partie de l'emprise du projet.

Tours. Haut de la rue Nationale

Le programme de rénovation de cet îlot urbain englobe la partie méridionale de la ville antique de Tours et l'enclos monastique médiéval de Saint-Julien, qui remonte au VI^e siècle et a connu de nombreux réaménagements jusqu'à la période moderne, avant d'être progressivement démantelé. En concertation avec le maître d'ouvrage, des mesures conservatoires ont été prises sur la majeure partie de l'emprise, mais une fouille préventive doit être réalisée ces prochaines années aux abords immédiats de l'église Saint-Julien et sur les terrains de l'abbaye.

MONUMENTS HISTORIQUES

Tours. Cathédrale Saint-Gatien

Prochaine opération d'envergure découpée en trois tranches :

- programme de création de vitraux
- restauration de la façade nord de la nef
- restauration des décors intérieurs des chapelles des collatéraux et du chœur.

MUSÉES

Tours

Le recrutement d'un directeur des musées et du château en janvier 2019 devrait permettre de définir d'une stratégie muséale pour les prochaines années.

Le projet scientifique et culturel du musée du compagnonnage est en cours de rédaction (pré-PSC envoyé à l'État en 2018).

SPECTACLE VIVANT

Tours. Opéra de Tours - Grand Théâtre

Mise en œuvre de l'appellation TLIN (Théâtre Lyrique d'Intérêt National).



Musée du Grand-Pressigny



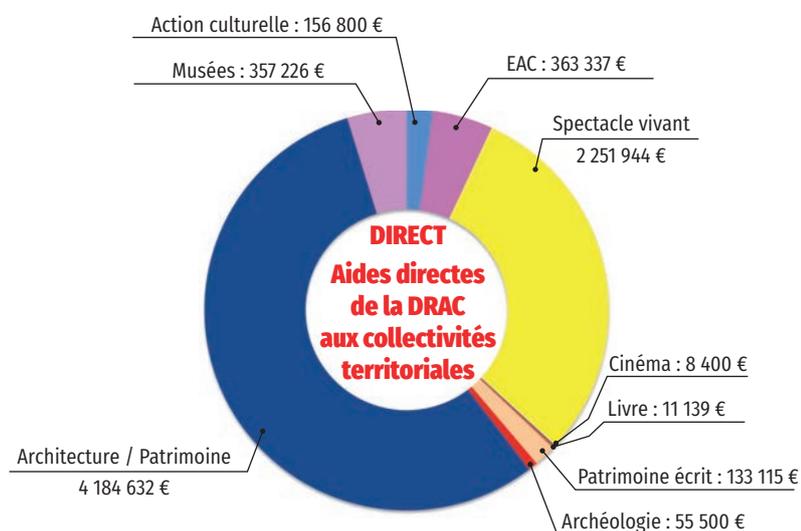
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Conseil départemental	178 176 €	0 €	178 176 €
Direct (autres collectivités territoriales du dépt)	3 513 356 €	3 830 563 €	7 343 919 €
<i>Sous-total Direct</i>	<i>3 691 532 €</i>	<i>3 830 563 €</i>	<i>7 522 095 €</i>
Partenaires (structures culturelles)	19 503 028 €	2 996 951 €	22 499 979 €
Total financements DRAC	23 194 560 €	6 827 514 €	30 022 074 €
Autres contributeurs (FCT et INV confondus)	8 769 366 €		8 769 366 €
Total 2015-2018			38 791 440 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

L'importance des financements « direct » en spectacle vivant tient principalement au fait que la subvention à l'opéra de Tours est versée à la Ville de Tours et non directement à la structure.



Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Archives départementales
 1 conservateur en chef du patrimoine
 1 chargé(e) d'études documentaires
 1 secrétaire de documentation

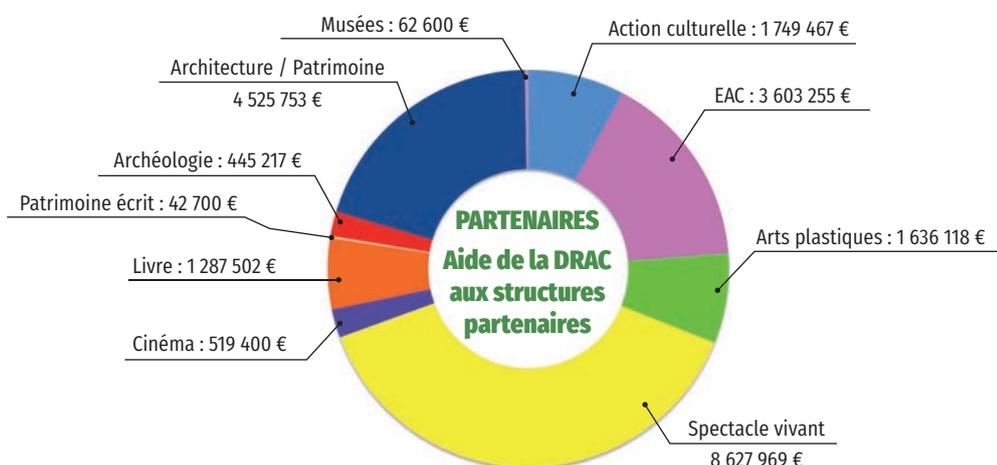
(AE titre 5)

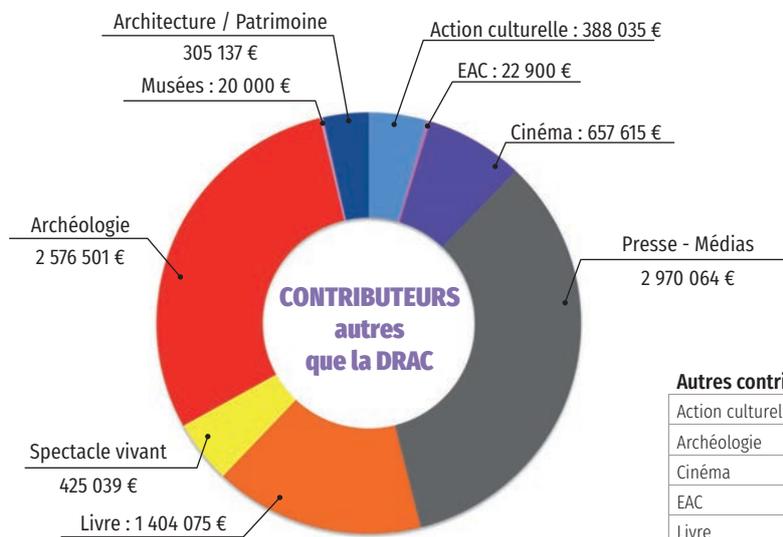
Cathédrale Saint-Gatien

2015-2018 : 690 586 €
 Depuis 2008 : 6 018 990 €

Église Saint-Julien

2015-2018 : 84 470 €
 Depuis 2008 : 1 540 660 €

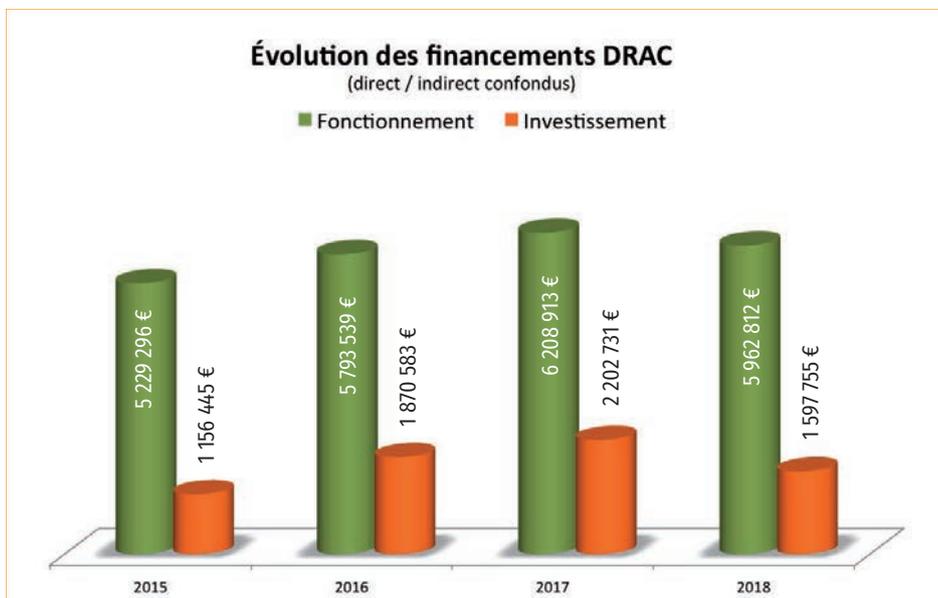
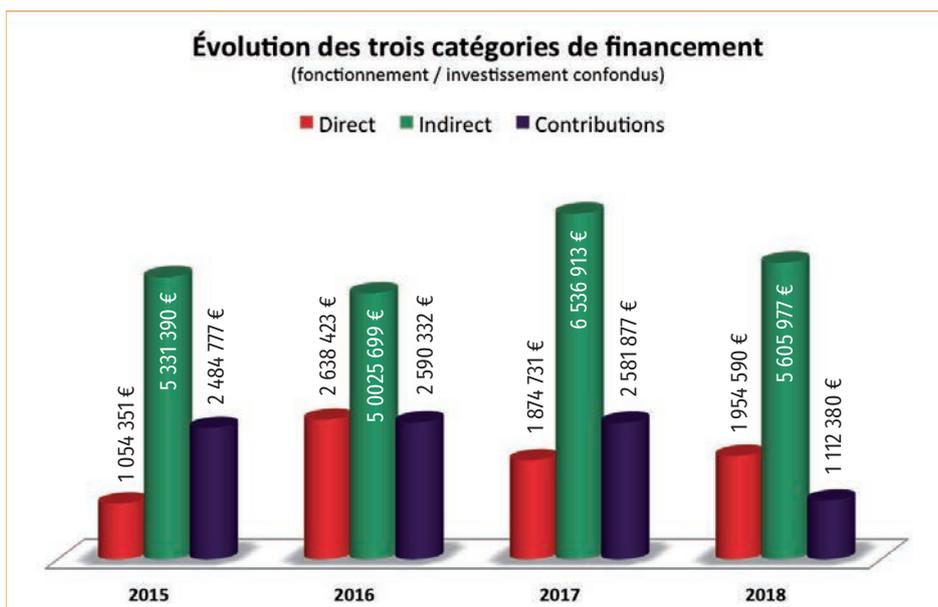




Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP, Préfecture : DSIL
Archéologie	FNAP, Crédits centraux ministère de la Culture
Cinéma	CNC, Préfecture : DETR
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Musées	Crédits centraux ministère de la Culture
Patrimoine	Préfecture : DSIL
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



TOURS MÉTROPOLE – VAL DE LOIRE

La communauté d'agglomération Tour(s)plus a été créée le 30 décembre 1999. Elle était alors composée de neuf communes (Tours, Joué-lès-Tours, La Riche, Chambray-lès-Tours, Saint-Cyr-sur-Loire, Fondettes, Saint-Pierre-des-Corps, Ballan-Miré et Saint-Avertin). Progressivement étendue aux communes de Berthenay, Luynes, La Membrolle-sur-Choisille, Mettray, Saint-Étienne-de-Chigny et Saint-Genouph, puis aux communes de de l'ex-Communauté de communes de la Confluence, puis à trois communes de la Communauté de communes du Vouvrillon.

Elle devient communauté urbaine au 1^{er} janvier 2017, puis « Tours Métropole Val de Loire » par un décret du 20 mars 2017.



Tours Métropole-Val de Loire en quelques chiffres (2018)

22 communes

Communes membres	Population totale	Population municipale
Ballan-Miré	8 052	7 911
Berthenay	729	724
Chambray-lès-Tours	11 385	11 144
Chanceaux-sur-Choisille	3 542	3 492
Druye	1 002	970
Fondettes	10 954	10 493
Joué-lès-Tours	38 029	37 535
La Membrolle-sur-Choisille	3 289	3 220
La Riche	10 582	10 403
Luynes	5 269	5 153
Mettray	2 120	2 031
Notre-Dame-d'Oé	4 133	4 045
Parçay-Meslay	2 330	2 269
Rochecorbon	3 262	3 179
Saint-Avertin	15 359	14 954
Saint-Cyr-sur-Loire	16 263	15 911
Saint-Étienne-de-Chigny	1 561	1 542
Saint-Genouph	1 074	1 055
Saint-Pierre-des-Corps	16 188	15 745
Savonnières	3 234	3 141
Tours	139 698	136 252
Villandry	1 122	1 099
Total	299 177	292 268

Administration / Élus

Président de Tours Métropole	Philippe BRIAND
7 ^e vice-président délégué aux équipements culturels	
Maire de Fondettes	Cédric DE OLIVEIRA
6 ^e vice-président délégué à la politique de la ville et aux politiques contractuelles	
Maire de La Riche	Wilfried SCHWARTZ
5 ^e vice-président délégué à l'habitat et au SCOT, rapporteur général du budget	
Maire de Chambray-les-Tours	Christian GATARD



DONNÉES CULTURELLES

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Tours qui fait l'objet d'une fiche séparée

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				1281
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	0	0	0	20
<i>Inscrits</i>	0	0	0	97
<i>Mixte</i>	0	0	0	8
<i>Total</i>	0	0	0	125
<i>Propriété privée</i>	0	0	0	61
<i>Propriété publique</i>	0	0	0	27
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	2
<i>NSP</i>	0	0	0	35
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture / Urbanisme	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	1	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	1	1	1	1
Dossiers d'urbanisme archéologie	71	74	61	71
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	1	1	1	1
Maison des illustres	1	1	1	1
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	17	17	17	17
Arts visuels : lieu de création / diffusion	2	2	2	2
Cinémas	7	7	7	7
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1	1	1	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	6	6	6	6

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	1	1	1	1
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Tours qui fait l'objet d'une fiche séparée.

	Bon	Moyen	Mauvais	En péril	NSP	Total
Ballan-Miré		2		1		3
Berthenay		1		1		2
Chambray-lès-Tours						0
Chanceaux-sur-Choisille		1				1
Druye	1					1
Fondettes		3	2			5
Joué-lès-Tours		2	3	3	1	9
La Membrolle-sur-Choisille		1				1
La Riche	1	1		2		4
Luynes	1	3	3	1		8
Mettray			2			2
Notre-Dame-d'Oé			1			1
Parçay-Meslay	1		2			3
Rochecorbon	2	5	1		1	9
Saint-Avertin	1	2	2			5
Saint-Cyr-sur-Loire	1	2			1	4
Saint-Étienne-de-Chigny	1		1			2
Saint-Genouph						0
Saint-Pierre-des-Corps						0
Savonnières		2	1			3
Tours	49	67	23	3	0	142
Villandry	1	1	1			3
Total	59	93	42	11	3	208



Luynes - Aqueduc romain



Rochecorbon - église



Parçay-Meslay - grange de Meslay



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Tours qui fait l'objet d'une fiche séparée

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC) (SUITE)

SPECTACLE VIVANT

Joué-lès-Tours. Construction de la salle de spectacle « Le Temps Machine » : livraison septembre 2011, maîtrise d'ouvrage Communauté d'agglomération Tours Plus. Issue d'une réflexion portée par l'agglomération de Tours – Tours plus, et accompagnée par la DRAC, dès le début des années 2000, cette SMAC répond à une carence constatée depuis de nombreuses années d'un équipement professionnel adapté au développement d'un projet musiques actuelles amplifiées (diffusion, création, répétition et accompagnement des pratiques) sur le territoire de Tours et plus largement du département d'Indre-et-Loire qui reste le territoire artistiquement le plus riche de la région dans ce domaine. Suite à de grandes difficultés sur la passation des marchés, et une lacune du programme technique, le coût initial d'objectif de 3,6 M€ a évolué à plus de 8 M€. La DRAC est présente à hauteur de 684 K€ soit 19 % du coût d'objectif, 8,17 % du coût prévisionnel. « Le Temps Machine » obtient la labellisation « SMAC » (Scène de Musiques Actuelles) en 2013.

Plan de financement (investissement) Temps Machine		
	Montant	%
État - DRAC	684 000,00 €	8,17 %
Région	2 000 000,00 €	23,89 %
Département	900 000,00 €	10,75 %
CNV	80 000,00 €	0,96 %
ADEME	6 699,00 €	0,08 %
Sous-total partenaires	3 670 699,00 €	43,84 %
EPCI Tours Plus - maître d'ouvrage	4 702 301,00 €	56,16 %
Coût total prévisionnel avril 2011	8 373 000,00 €	100,00 %



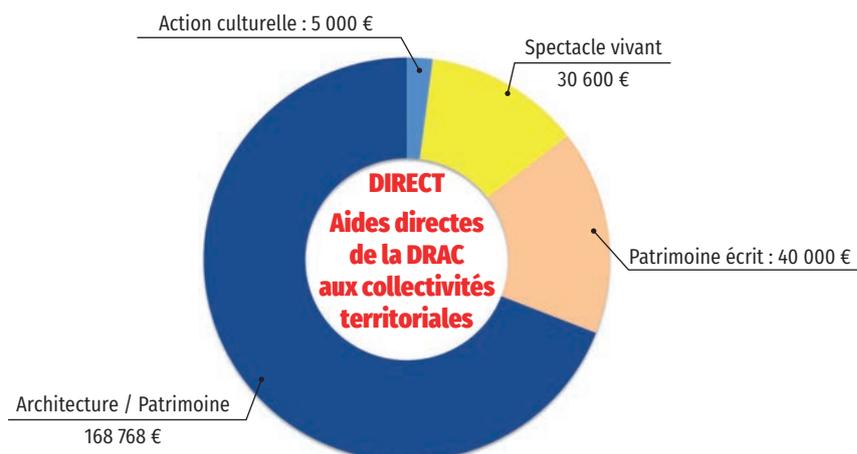
Le Temps Machine © patricemorel

DONNÉES FINANCIÈRES

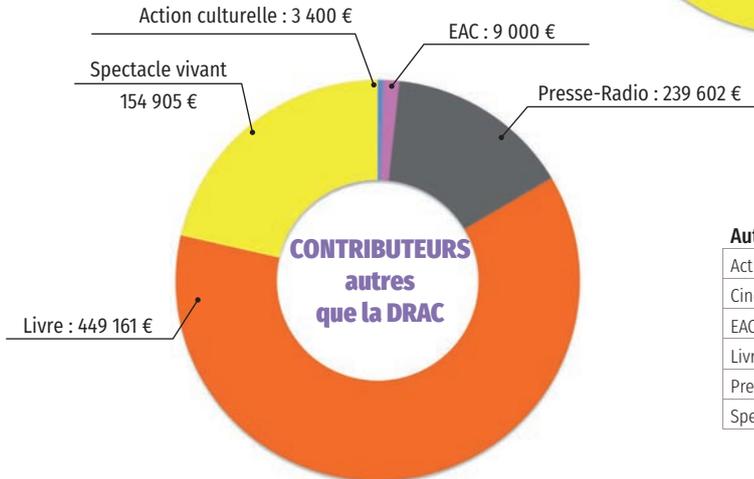
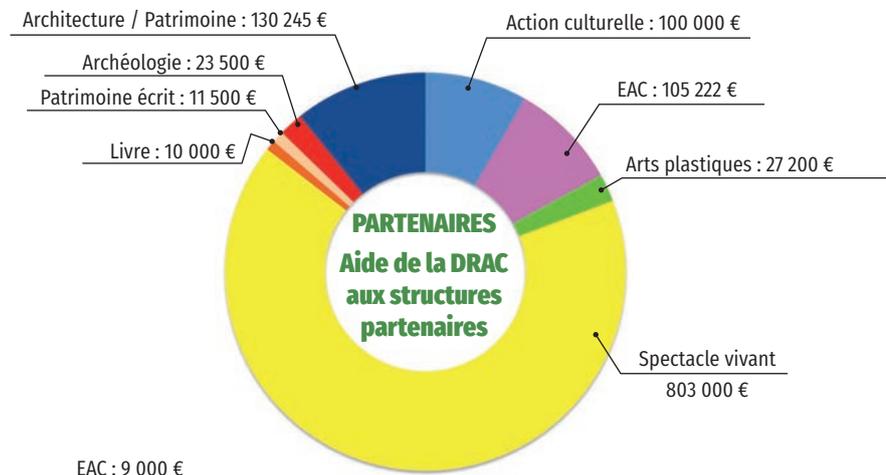
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Tours Métropole-Val de Loire	22 270 €	103 075 €	125 345 €
Direct (autres communes de la métropole sauf Tours)	37 115 €	207 253 €	244 368 €
<i>Sous-total Direct</i>	<i>59 385 €</i>	<i>310 328 €</i>	<i>369 713 €</i>
Partenaires (structures culturelles)	1 167 510 €	43 157 €	1 210 667 €
Total financements DRAC	1 226 895 €	353 485 €	1 580 380 €
Autres contributeurs (FCT et INV confondus)	856 068 €		856 068 €
Total 2015-2018			2 436 448 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



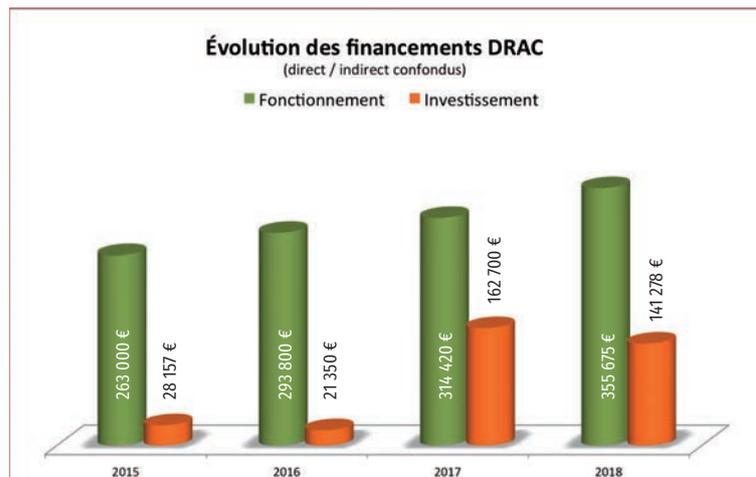
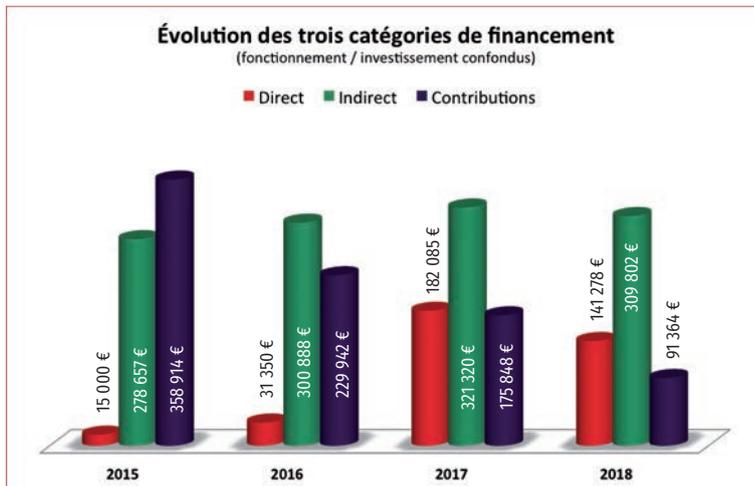
- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS



Autres contributeurs

Action culturelle	ARS
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Ville de la Loire, nommée Caesarodunum à l'époque romaine, puis Tours d'après le nom du peuple gaulois des Turons, évêché de saint Martin devenu un centre majeur de pèlerinage, capitale du royaume établie par Louis XI « au Jardin de France », scène de romans de Balzac... Tours conserve un patrimoine remarquable qui illustre une riche histoire de plus de 2000 ans. Tours est, à l'heure actuelle, la plus grande commune, la plus grande unité urbaine et la plus grande aire urbaine de la région Centre-Val de Loire. Son intercommunalité est, quant à elle, peuplée de 292 268 habitants en 2015, ce qui en fait également la première de la région par sa population.

Tours en quelques chiffres (2018)

Population totale : 139 698 habitants
Population municipale : 136 252 habitants

Siège de Tours Métropole Val de Loire (22 communes, 292 268 habitants)

Administration / Élus

Maire Christophe BOUCHET
Adjointe déléguée à l'étude et à la préparation des questions concernant la culture et la communication institutionnelle Christine BEUZELIN
Adjoint délégué à l'étude et à la préparation des questions concernant l'écologie urbaine et le cadre de vie Yves MASSOT
Directeur général des services Frédéric BAUDIN-CULLIÈRE



Intérieur de la cathédrale Saint-Gatien

Finances

Budget primitif principal	
Fonctionnement	191 392 123 €
Investissement	72 965 877 €
TOTAL	264 358 000 €

Budget annexe : théâtre lyrique	
Fonctionnement	6 642 723 €
Investissement	81 886 €
TOTAL	6 724 609 €

Budget culture de la ville	Fonctionnement	Investissement	Total
Services communs	3 281 040 €	879 €	3 281 919 €
Expression musicale, lyrique et chorégraphique	9 014 881 €	449 671 €	9 464 552 €
Arts plastiques et autres activités artistiques	0 €	0 €	0 €
Théâtres	4 732 €	283 427 €	288 159 €
Cinéma et autres salles de spectacles	52 914 €	0 €	52 914 €
Bibliothèques et médiathèques	4 967 492 €	435 293 €	5 402 785 €
Musées	2 040 118 €	366 211 €	2 406 329 €
Archives	698 988 €	58 370 €	757 358 €
Entretien du patrimoine culturel	394 087 €	2 273 910 €	2 667 997 €
Action culturelle	1 792 198 €	18 621 €	1 810 819 €
TOTAL	22 246 450 €	3 86 382 €	26 132 832 €

soit part culture : 9,89 %

Source : site internet de la ville de Tours



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				246
Monuments historiques				
Classés	24	24	24	24
Inscrits	110	110	110	110
Mixte	8	8	8	8
Total	142	142	142	142
Propriété privée	43	43	43	43
Propriété publique	28	28	28	28
Propriété mixte	1	1	1	1
NSP	70	70	70	70
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture / Urbanisme	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)				
Sites patrimoniaux remarquables	4	13	13	13
Secteurs sauvegardés	1	1	1	1
AVAP	0	0	0	0
ZPPAUP	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	55	67	52	2
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	1	1	1	1
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	5	5	5	5

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	6	6	6	6
Cinémas	3	3	3	4
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Télévision locale	1	1	1	1
Librairies de référence	4	4	4	4
Spectacle vivant – Lieux labellisés	3	3	3	3
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	2	2	2	2
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	1	1	1	1
Universités (et écoles associées)	1	1	1	1
Autres lieux de formation	1	1	1	1

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE	%
Bon	9	
Moyen	8	
Mauvais	5	
Péril	2	
NSP	0	
TOTAL	24	100%

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE	%
Bon	38	
Moyen	55	
Mauvais	17	
Péril	0	
NSP	0	
TOTAL	110	100%

PROTECTION MIXTE	NOMBRE	%
Bon	2	
Moyen	4	
Mauvais	1	
Péril	1	
NSP	0	
TOTAL	8	100%

SYNTHÈSE	Total
BON	49
MOYEN	67
MAUVAIS	23
PÉRIL	3
NSP	0
TOTAL	142

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Abbaye de Marmoutier

Les fouilles engagées depuis 2006 dans le cadre d'un programme de recherche de l'Université de Tours ont renouvelé les connaissances sur ce site monastique majeur. Des niveaux d'occupation antique et un nouveau bâtiment de l'Antiquité tardive ont été découverts dans l'emprise de l'église abbatiale gothique. Une zone artisanale des V^e et VI^e s. a été identifiée à l'emplacement de l'hôtellerie, partiellement détruite au XIX^e. Dans le secteur des terrasses occidentales, les vestiges d'une chapelle du haut Moyen Âge ont également été mis au jour.

MONUMENTS HISTORIQUES

Tours. Cathédrale Saint-Gatien

De 1998 à 2018, l'État (ministère de la Culture) lui a consacré 13,41 M€, dont ces 10 dernières années :

- 2006-2010 : façade occidentale et sa rose : 1,6 M€.
- 2010-2013 : transept nord et création de vitraux : 5M€ dont 3,10M€ de plan de relance en 2009. Création des vitraux : 1M€.

MUSÉES

Un musée fermé (musée des vins de Touraine, collections stockées dans les réserves mutualisées à Saint-Avertin). Réserves mutualisées subventionnées par le CPER 2007-2013.

ARTS PLASTIQUES

Tours

Le Centre de Création Contemporaine, reconfiguré en Centre de Création Contemporaine Olivier Debré, a été inauguré en 2016. Cette opération inscrite dans le précédent CPER, associée à une donation Olivier Debré, a mobilisé des crédits du FEDER (0,6 M€) et du FNADT (1,2 M€) sur le volet territorial du CPER.

CINÉMA

Ouverture du multiplexe « Ciné Loire » (9 salles), octobre 2018. Cinéma doté d'une salle Imax Laser (1^{ère} salle en Europe). 20 M€ d'investissement financé par l'opérateur.

SPECTACLE VIVANT

Théâtre Olympia

2017 : obtention par le Centre Dramatique Régional (CDR) du label de « Centre Dramatique National » (CDN).



ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

SPECTACLE VIVANT

Centre Chorégraphique National (CCN T) : construction des nouveaux bâtiments sur le site de la Caserne Beaumont-Chauveau.



CCNT © Lina Gothmeh

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Zac des Casernes Beaumont-Chauveau

La Zac est implantée sur le site de l'ancienne Abbaye, fondée au début du XI^e siècle et démantelée après la Révolution. Le diagnostic réalisé en 2017 a révélé un très bon état de conservation des vestiges, ainsi que deux aires funéraires. La reconstruction complète de cet ensemble, sur plus de 80 000 m², va nécessiter l'engagement d'importantes fouilles préventives, mais la mise en œuvre de mesures conservatoires est à l'étude sur une partie de l'emprise du projet.

Haut de la rue Nationale

Le programme de rénovation de cet îlot urbain englobe la partie méridionale de la ville antique de Tours et l'enclos monastique médiéval de Saint-Julien, qui remonte au VI^e siècle et a connu de nombreux réaménagements jusqu'à la période moderne, avant d'être progressivement démantelé. En concertation avec le maître d'ouvrage, des mesures conservatoires ont été prises sur la majeure partie de l'emprise, mais une fouille préventive doit être réalisée ces prochaines années aux abords immédiats de l'église Saint-Julien et sur les terrains de l'abbaye.

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale Saint-Gatien : prochaine opération d'envergure découpée en trois tranches :

- programme de création de vitraux
- restauration de la façade nord de la nef, dont les maçonneries et les verrières sont dans un état déplorable (travaux destinés à parachever le clos et le couvert)
- restauration des décors intérieurs des chapelles des collatéraux et du chœur, en particulier au nord et à l'est, problèmes d'encrassements, d'infiltrations et de décollements.

MUSÉES

Le recrutement d'un directeur des musées et du château en janvier 2019 devrait permettre de définir d'une stratégie muséale pour les prochaines années.

Le projet scientifique et culturel du musée du compagnonnage est en cours de rédaction (pré-PSC envoyé à l'État en 2018).

SPECTACLE VIVANT

Opéra de Tours - Grand Théâtre

Mise en œuvre de l'appellation TLIN (Théâtre Lyrique d'Intérêt National)



Théâtre Olympia

Maison angle rues Eugène Sue
et Etienne Marcel



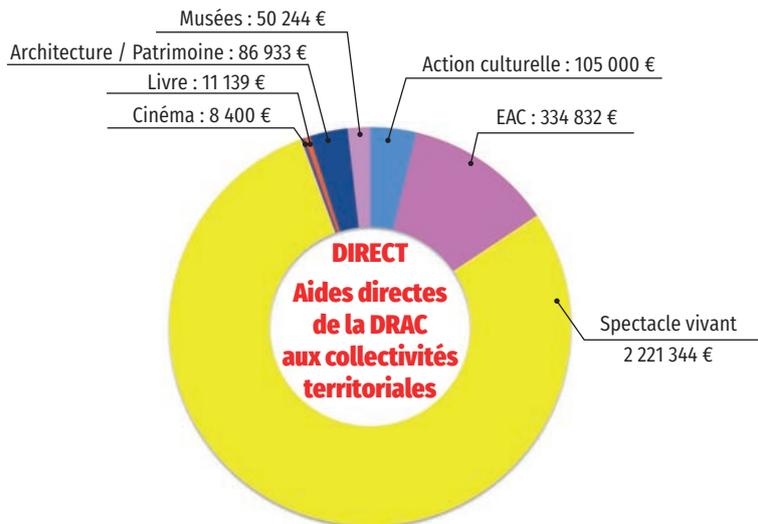
Gare de Tours



DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Tours	2 791 812 €	26 080 €	2 817 892 €
Partenaires (structures culturelles)	13 859 312 €	812 255 €	14 671 567 €
Total financements DRAC	16 651 124 €	838 335 €	17 489 459 €
Autres contributeurs (FCT et INV confondus)	2 844 498 €		2 844 498 €
Total 2015-2018			20 333 957 €



(AE titre 5)

Cathédrale Saint-Gatien

2015-2018 : 690 586 €
Depuis 2008 : 6 018 990 €

Église Saint-Julien

2015-2018 : 84 470 €
Depuis 2008 : 1 540 660 €

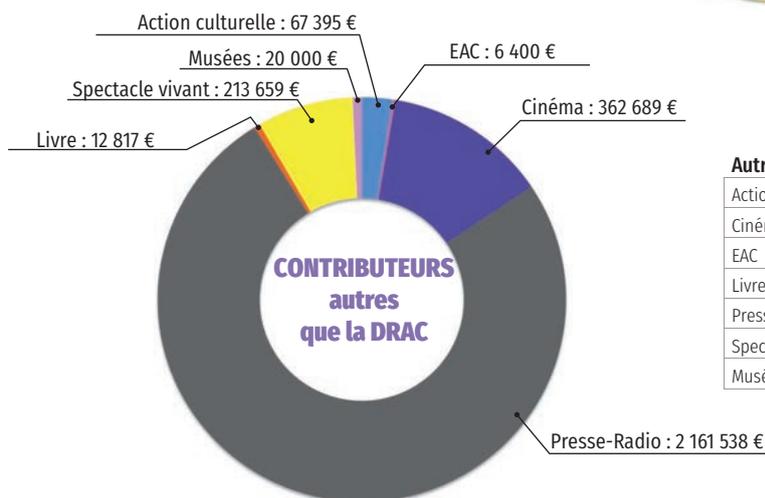
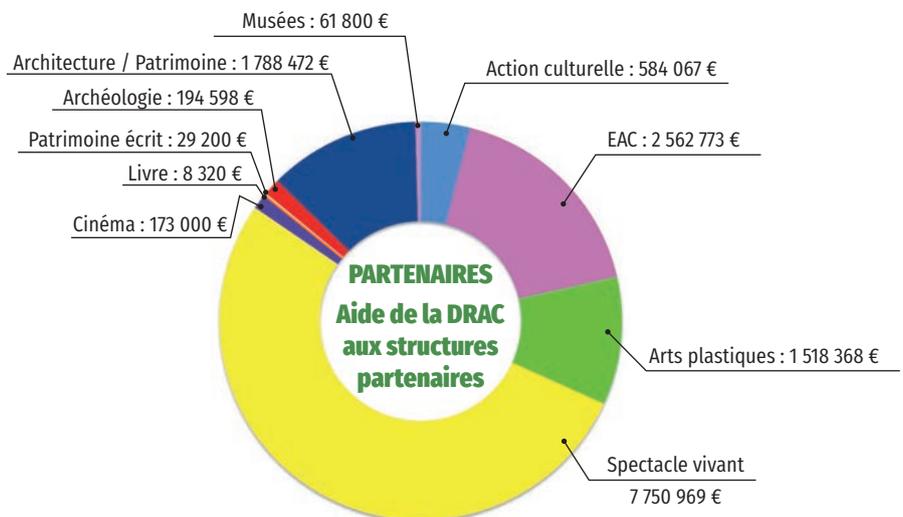
Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Archives départementales

1 conservateur général du patrimoine
1 chargé(e) d'études documentaires

Bibliothèque municipale de Tours

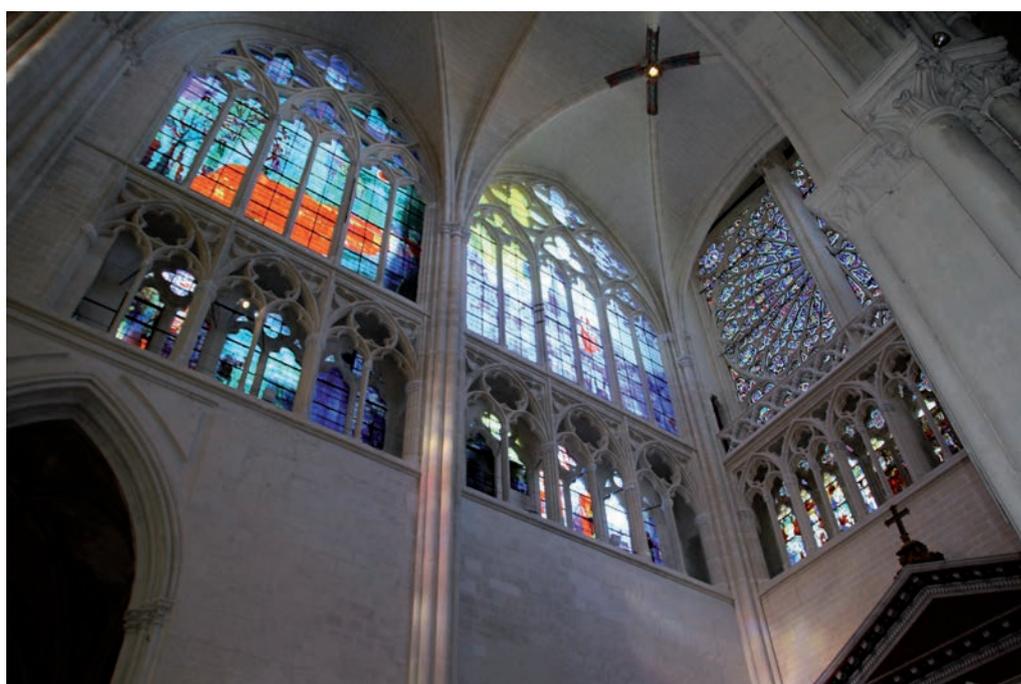
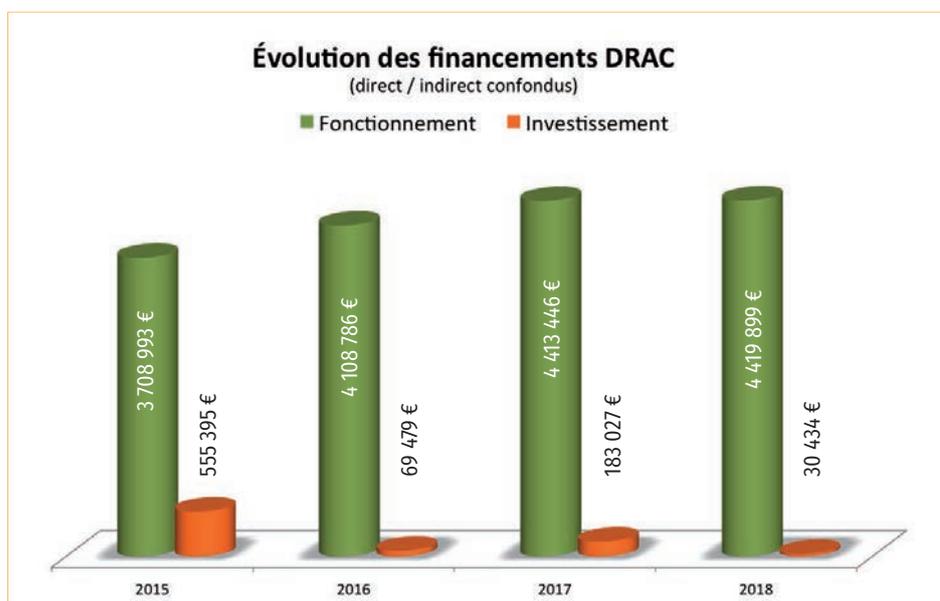
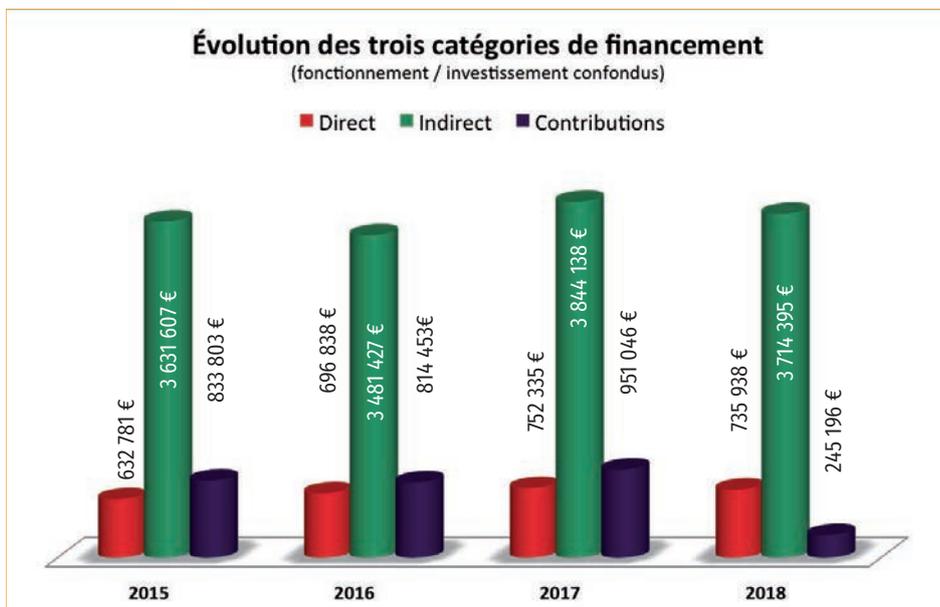
1 conservateur en chef chargé des fonds patrimoniaux



Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps
Musées	Crédits centraux ministère de la Culture





Intérieur de la cathédrale Saint-Gatien
Vitraux contemporains. Artiste : Gérard Collin-Thiébaud. Maître-Verrier : Pierre-Alain Parot



CHINON



Placée sur le cours de la Vienne, dans une position stratégique aux confins de la Touraine, de l'Anjou et du Poitou, la ville de Chinon, avec son imposante forteresse, a longtemps joué un rôle défensif clé.

Au XIX^e et XX^e siècles, la ville connaît de nombreuses transformations urbaines : création des quais à l'emplacement des fortifications, construction de bâtiments publics (tribunal, hôtel de ville, gendarmerie...). Les espaces publics sont aménagés par la plantation d'arbres (promenade des docteurs Mattraits, le long de la Vienne). Mis à part le centre ancien, l'habitat est assez dispersé.

Enrichie par la culture de la vigne et le commerce du vin, la ville a trouvé, avec l'installation de la centrale nucléaire d'Avoine (en 1958), un pendant industriel à sa traditionnelle activité agricole. Située à proximité des châteaux de la Loire, sur le circuit touristique de la Loire à Vélo, Chinon attire également de nombreux touristes. Depuis 2000, la ville fait partie de la section du Val de Loire inscrite sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des paysages culturels.

Chinon est située au cœur du parc naturel régional Loire-Anjou-Touraine, en bordure d'une vaste forêt domaniale allant jusqu'à Azay-le-Rideau et qui autrefois s'étendait jusqu'au château.

Chinon en quelques chiffres (2018)

Population totale : 8 527 habitants

Population municipale : 8 101 habitants

Membre de la communauté de communes « Chinon, Vienne et Loire »
(siège Avoine ; 19 communes ; 23 512 habitants)



Administration / Élus

Préfet Samuel GESRET

Maire Jean-Luc DUPONT

Conseiller municipal chargé de la culture Jean-Luc MARTINEAU (décédé en juin 2019)

Adjoint chargé de l'urbanisme Jean-Vincent BOUSSIQUET

Directeur général des services Marie LHOUMEAU

Directeur de la Culture Elise AUDIAU



Chinon - Pont et vue d'ensemble



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				55
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	6	6	6	6
<i>Inscrits</i>	23	24	24	24
<i>Mixte</i>	1	1	1	1
<i>Total</i>	30	31	31	31
<i>Propriété privée</i>	21	21	21	21
<i>Propriété publique</i>	8	9	9	9
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	1	1	1	1
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	1	1	1	1
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	1	1	1	1
Dossiers d'urbanisme archéologie	9	4	10	7
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	1	1	1	1
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	1	1	1	1
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Hôtel	28 rue Hoche	Privé	inscription partielle	bon
Maison de Rabelais	28 rue Rabelais	Privé	inscription	bon
Couvent des Calvairiennes (ancien)	36 avenue François Mitterrand	Privé	inscription partielle	bon
Maison dite aux dragons engoulants	45 rue Haute Saint-Maurice	Privé	inscription partielle	bon
Hôtel de la Maîtrise des Eaux et Forêts	82 rue Haute Saint-Maurice	Privé	classement partiel	bon
Hôtel des Monnaies (ancien)	20 rue du Grenier-à-Sel	Privé	inscription partielle	mauvais
Maison des Etats généraux	44 rue Haute Saint-Maurice	Commune	inscription	mauvais
Hôtel Poirier de Beauvais	58 rue Haute Saint-Maurice	Privé	inscription partielle	mauvais
Hôtel de Chavigny	6 rue de Buffon	Privé	inscription partielle	mauvais
Hôtel Bodard de la Jacopière	81 rue Haute Saint-Maurice	Commune	inscription partielle	mauvais
Maison dite du Pilier	89 rue Jean-Jacques-Rousseau	Autre personne publique	inscription partielle	mauvais
Eglise de Parilly (ancienne)		Commune	classement	mauvais
Hôtel	25 rue Marceau	Privé	inscription partielle	moyen
Hôtel	34 rue Voltaire	Privé	inscription	moyen
Hôtel	38 rue Voltaire	Privé	inscription	moyen
Hôtel des Gouverneurs ou du gouvernement	48 rue Haute Saint-Maurice	Privé	inscription partielle	moyen
Hôtel dit Commanderie de l'Hôpital	61 rue Haute Saint-Maurice	Privé	inscription partielle	moyen
Hôtel	65 rue Haute Saint-Maurice	Privé	inscription partielle	moyen
Hôtel	71 rue Jean-Jacques-Rousseau	Privé	inscription partielle	moyen
Palais du Bailliage (ancien)	73 rue Haute Saint-Maurice	Privé	inscription partielle	moyen
Entrée des Caves peintes	impasse des Caves Peintes	Commune	inscription	moyen
Collégiale Saint-Mexme	place Saint-Mexme	Commune	classement	moyen
Château de Chinon	rue de la Porte du Château		classement partiel	moyen
Château de Fromentière		Privé	inscription	moyen
Manoir de la Fuye		Privé	inscription	moyen
Hôtel	52 rue Haute Saint-Maurice	Privé	inscription partielle	péril
Église paroissiale Saint-Maurice	place Saint-Maurice	Commune	classement	péril
Chapelle troglodyte Sainte-Radegonde	rue du Coteau de Sainte-Radegonde	Commune	classement	péril
Jeu de paume	rue du Jeu de Paume	Privé	inscription	péril
Église paroissiale Saint-Etienne	rue Philippe de Commines	Commune	inscription	péril
Château de la Vauguyon		Privé	protection mixte	péril

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

Le Carroi musée d'arts et d'histoire

Projet scientifique et culturel en cours de rédaction. Déménagement des réserves dans la nouvelle médiathèque intercommunale. Lancement du chantier des collections.



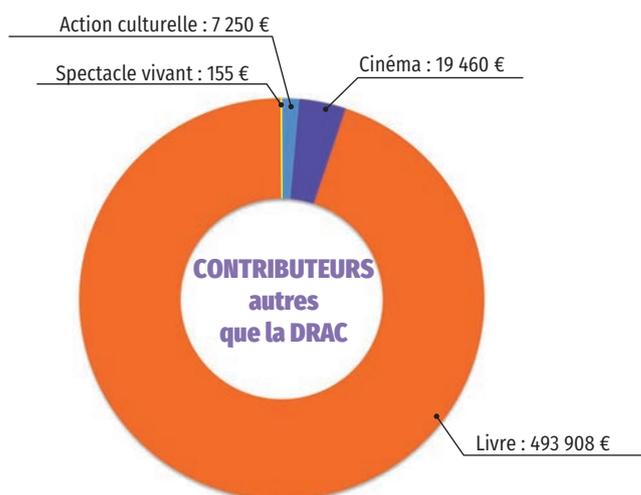
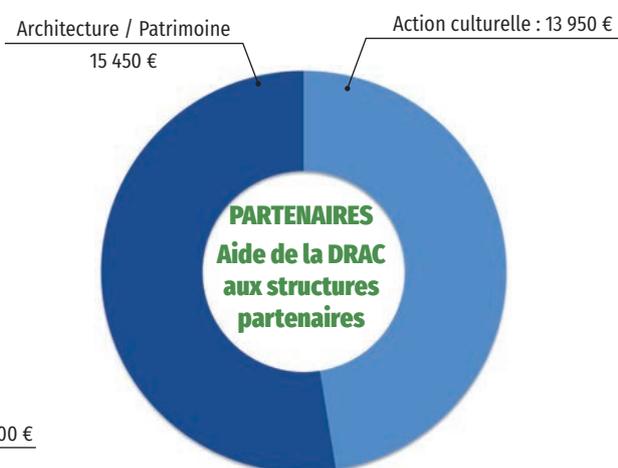
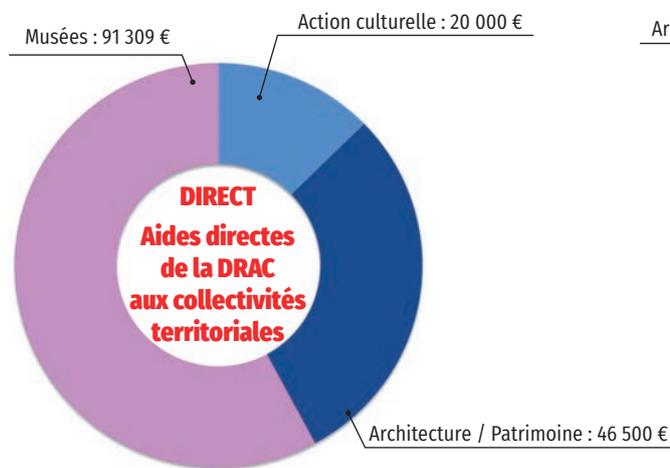


Hôtel Bodard de la Jacopière

DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Chinon	157 809 €	0 €	157 809 €
Partenaires (structures culturelles)	18 950 €	10 450 €	29 400 €
Total financements DRAC	176 759 €	10 450 €	187 209 €
Autres contributeurs (FCT et INV confondus)		520 773 €	520 773 €
Total 2015-2018			707 982 €

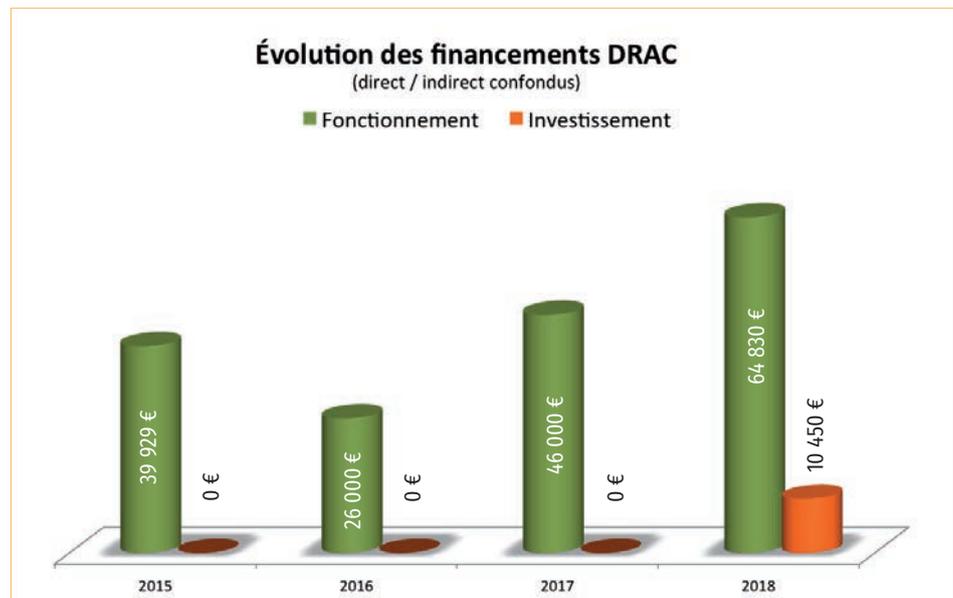
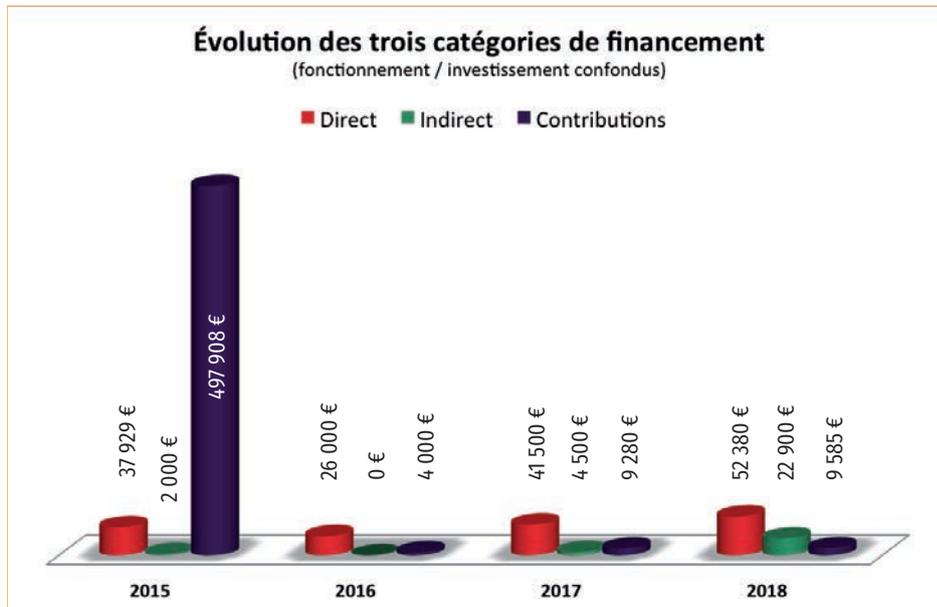


- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS

Autres contributeurs

Action culturelle	ARS
Cinéma	CNC
Livre	DGD
Spectacle vivant	Fonpeps





Citée pour la première fois au VI^e siècle par l'historien Grégoire de Tours, Loches constitue l'une des forteresses médiévales les mieux conservées d'Europe. Construite au bord de l'Indre, elle doit son existence à un éperon rocheux dominant la vallée, premier lieu d'implantation. Malgré les modifications subies au cours des siècles, la ville conserve encore une très grande partie de son héritage médiéval et Renaissance, donnant à lire 1000 ans d'histoire et d'architecture. En 1968, dans le cadre de la loi Malraux, son centre historique remarquablement préservé devient un « secteur sauvegardé ». Depuis 2000, Loches fait également partie du réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Loches en quelques chiffres (2018)

Population totale : 7 049 habitants

Population municipale : 6 299 habitants

Siège de la communauté de communes Loches Sud Touraine (67 communes ; 52 301 habitants)

Administration / Élus

Préfet Philippe FRANÇOIS

Maire Marc ANGENAULT

Adjointe en charge des finances,
du tourisme, de l'animation et de la communication Valérie GERVÈS

Adjoint en charge du patrimoine,
du label « Ville d'art et d'histoire »,
des cérémonies patriotiques Stéphane BLOND

Adjoint en charge de l'économie culturelle et touristique Jean-Paul TESTON

Adjointe en charge de la gestion quotidienne
des services techniques, des marchés publics, des droits
des sols et de l'urbanisme Chantal JAMIN

Finances

Budget primitif global		Fonction Culture	
Fonctionnement	8 269 116 €	Fonctionnement	837 133 €
Investissement	5 600 763 €	Investissement	1 012 270 €
TOTAL	13 859 879 €	TOTAL	1 849 403 €

Soit part culture : 13,33 %

Source : site internet de la ville



Maison Lansyer

DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				21
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	5	5	5	5
<i>Inscrits</i>	17	17	17	17
<i>Mixte</i>	3	3	3	3
<i>Total</i>	25	25	25	25
<i>Propriété privée</i>	14	14	14	14
<i>Propriété publique</i>	9	9	9	9
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	1	1	1	1
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	1	1	1	1
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	7	21	16	19
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	1	1	1	1
Musées de France	2	2	2	2

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE	ÉTAT SANITAIRE RÉVISÉ
Hôtel du Centaure	10 rue du Château	Privé	protection mixte	mauvais	moyen
Abbaye Saint-Ours (ancienne)	10 rue Saint-Ours	Privé	inscription partielle	mauvais	
Caisse d'épargne (ancienne)	12 rue Alfred de Vigny	Commune	inscription partielle	mauvais	
Tour du Fort Saint-Ours	17 rue Saint-Ours	Privé	inscription	mauvais	
Hôtel d'Agnès Sorel	19 rue du Château	Privé	inscription partielle	mauvais	moyen
Hôtel	1 rue du Château	Privé	inscription partielle	moyen	moyen
Hôpital	1 rue du Docteur Martinais	État autre que min. Culture	inscription partielle	mauvais	
Château de Sansac	22 rue du Docteur Martinais	Privé	inscription	mauvais	
Hôtel de la Gravière	33 rue Quintefol		inscription partielle	moyen	
Hôtel	3 place Charles VII	Privé	inscription partielle	mauvais	bon
Hôtel	3 rue Traversière	Privé	inscription partielle		
Hôtel	40 rue Picois	Privé	inscription partielle	mauvais	
Hôtel	4 Grande-rue	Privé	inscription partielle		
Porte Poitevine	4 rue Louis Delaporte	Privé	inscription	mauvais	
Maison	5 rue Saint-Antoine	Privé	inscription partielle	moyen	
Hôtel de la Chancellerie	8 rue du Château	Commune	protection mixte	bon	
Chapelle de Vignemont (ancienne)	chemin de la Chapelle de Vignemont	Privé	inscription	mauvais	
Château de Bussière	CR n°47	Privé	inscription partielle	moyen	
Château et partie de son enceinte	La Ville	Commune	protection mixte	péril	moyen
Collégiale Saint-Ours	place Charles VII	Commune	classement	péril	péril
Hôtel de Ville et Porte Picois	place de l'Hôtel de Ville	Commune	classement	bon	bon
Couvent des Ursulines (ancien)	place de Mazerolle	Commune	inscription partielle	bon	
Tour de Mauvières	rue des Carriers	Commune	classement	mauvais	
Porte des Cordeliers	rue des Ponts	Commune	classement	bon	
Ancienne église Saint-Antoine	rue Saint-Antoine	Commune	classement partiel	mauvais	

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Les recherches conduites depuis 2013 sur la forteresse par le service de l'archéologie du département ont d'abord concerné les logis royaux et ont notamment conduit à la découverte d'une aile supplémentaire de la fin du XIV^e s. Elles ont porté à partir de 2016 sur un probable bâtiment du palais des Comtes d'Anjou, dont un mur encore en élévation possède deux baies de style roman. La fouille a permis de restituer une grande salle de 30 à 35 m de longueur datant du milieu du XI^e s. à la fin du XII^e s., abandonnée dès le XIII^e s. Parallèlement, la restauration des remparts a permis de reconnaître trois phases de fortification depuis la fin du XII^e s. jusqu'en 1500. Ces données ont d'ores et déjà été pour partie intégrées au parcours de visite des logis royaux.

MUSÉES

Musée du terroir fermé depuis plusieurs années, assistance à maîtrise d'ouvrage en 2018 pour une étude sanitaire sur ses collections.

Musée Lansyer : projet scientifique et culturel en cours de rédaction, en lien avec le PSC du musée du terroir.

Réflexion en cours concernant le rapprochement possible avec le CIAP / ville d'art et d'histoire.

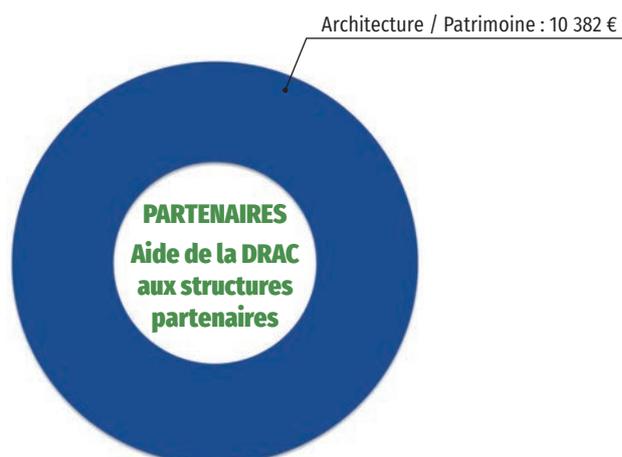
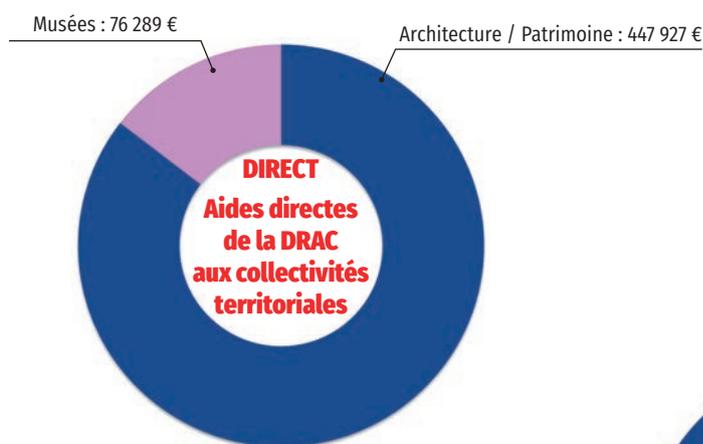


DONNÉES FINANCIÈRES

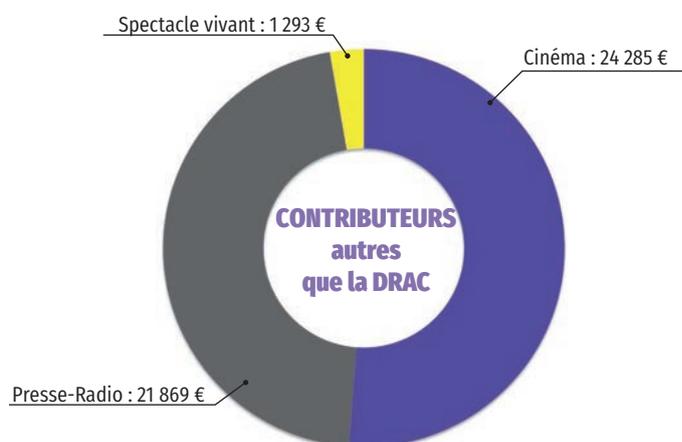
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Loches	169 817 €	354 401 €	524 218 €
Partenaires (structures culturelles)	10 382 €	0 €	10 382 €
Total financements DRAC	180 199 €	354 401 €	534 600 €
Autres contributeurs *	47 447 €		47 447 €
Total 2015-2018			582 047 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



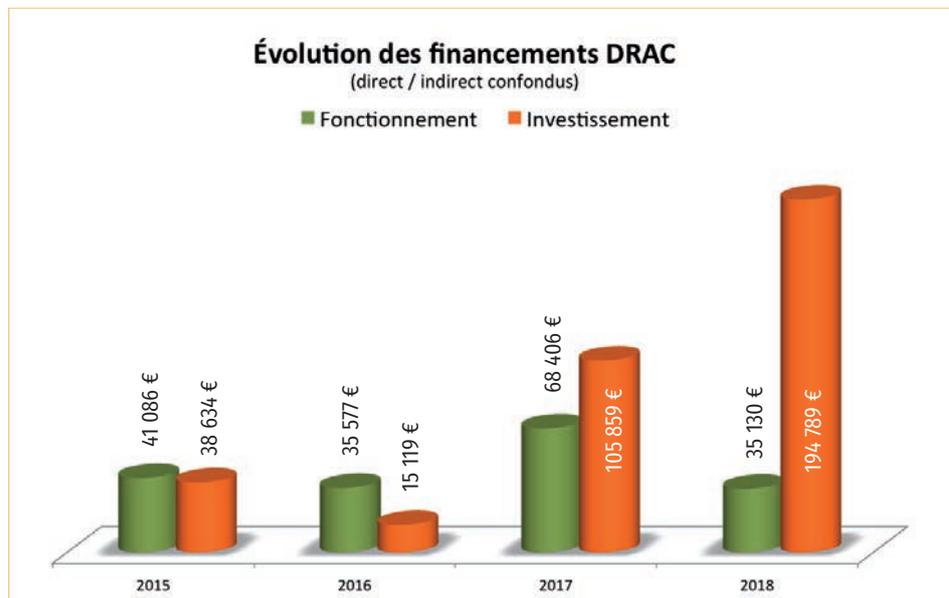
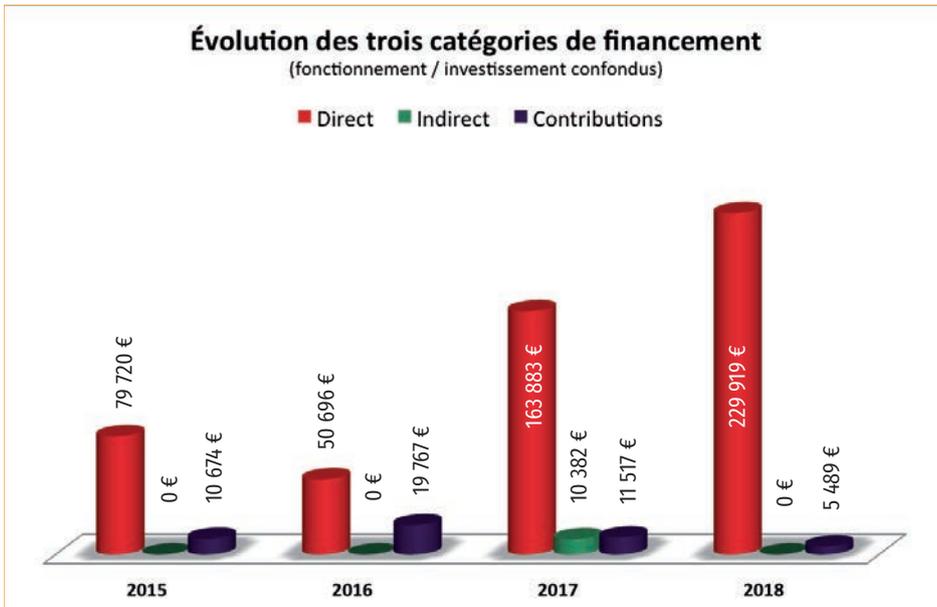
- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS



Autres contributeurs

Cinéma	CNC
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	Fonpeps





Vue sur la collégiale Saint-Ours



Porte Picois



Porte Royale

Tour Saint-Antoine



CHÂTEAU-RENAULT



La ville est située à l'extrémité nord-est du plateau de la Gâtine, à la limite du département de Loir-et-Cher et au confluent de deux rivières, la Brenne et le Gault.

Connue comme « Cité du cuir », la ville de Château-Renault est, à partir du premier tiers du XIX^e siècle et jusqu'au milieu du XX^e siècle, l'un des principaux centres de la tannerie française, avec comme spécialité la fabrication du cuir à semelles tanné aux écorces de chêne. La dernière usine, la société des Tanneries J. Hervé, cesse sa production en 1985. Aujourd'hui, un musée installé dans l'ancienne tannerie Tenneson permet de retracer la mémoire de 400 ans du travail du cuir à Château-Renault.

Château-Renault est le siège de CICLIC - Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique - Établissement public de coopération culturelle, créé par l'État-ministère de la Culture et la région Centre-Val de Loire.

Château-Renault en quelques chiffres (2018)

Population totale : 5 137 habitants

Population municipale : 5 036 habitants

Membre de la communauté de communes du Castelrenaudais (16 communes ; 16 828 habitants)

Administration / Élus

Maire Michel COSNIER

Adjointe Culture et vie citoyenne, Patrimoine, Musée Michèle MAAREK-LEMARIE

Adjoint Cadre de Vie, Urbanisme, Services Techniques Christian BENOIS

Finances

Budget 2018 (dépenses réelles)

	Budget principal	Culture	Part culture
Fonctionnement	6 148 066 €	558 305 €	9,08 %
Investissement	2 022 396 €	71 270 €	3,52 %
TOTAL CULTURE	8 170 462 €	629 575 €	7,71 %

Source : site internet de la ville



Musée du cuir



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				6
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	0	0	0	0
<i>Inscrits</i>	3	3	3	3
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	3	3	3	3
<i>Propriété privée</i>	0	0	0	0
<i>Propriété publique</i>	3	3	3	3
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	1	1	1	1
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	0	1	0	0
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	1	1	1	1

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Anciennes tanneries Peltreau-Tenneson	105 ter rue de la République	commune	inscription partielle	moyen
Château	rue du Château	commune	inscription partielle	mauvais
Eglise paroissiale Saint-André	rue Martin Gardien	commune	inscription	mauvais

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

CINÉMA – LIVRE – INDUSTRIES CULTURELLES

CICLIC - Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique

- création au 1^{er} janvier 2006 de l'établissement public de coopération culturelle (EPCC) État / Région « Agence régionale du Centre pour le cinéma et l'audiovisuel » (dénommé en 2012 « Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique », puis, à compter de janvier 2015, « Agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique »)
- convention triennale d'objectifs entre la Région Centre / l'État et l'agence régionale (2012-2014 ; 2015-2017).
- convention de coopération cinématographique et audiovisuelle 2014-2016 entre l'État (DRAC), le Centre national du cinéma et de l'image animée, la Région Centre et l'agence régionale et la région Centre-Val de Loire.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

CINÉMA – LIVRE – INDUSTRIES CULTURELLES

CICLIC

- convention pluriannuelle d'objectifs 2018-2020 entre la région Centre-Val de Loire, l'État et l'agence régionale.
- convention-cadre 2018-2020 en faveur du livre en région Centre-Val de Loire entre l'État, la région Centre-Val de Loire, le Centre national et du livre et l'agence régionale.
- convention de coopération pour le cinéma et l'image animée 2017-2019 entre l'État, le Centre national du cinéma et de l'image animée et l'agence régionale et la région Centre-Val de Loire.



CICLIC



DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Château-Renault	0 €	197 954 €	197 954 €
Partenaires (structures culturelles)	2 757 792 €	0 €	2 757 792 €
Total financements DRAC	2 757 792 €	197 954 €	2 955 746 €

Autres contributeurs *	472 592 €		472 592 €
Total 2015-2018			3 428 338 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

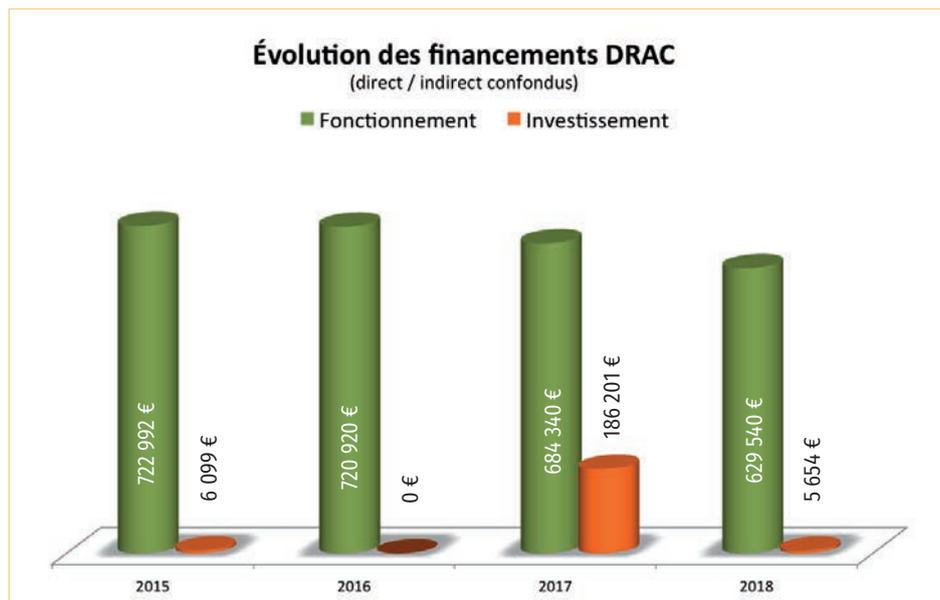
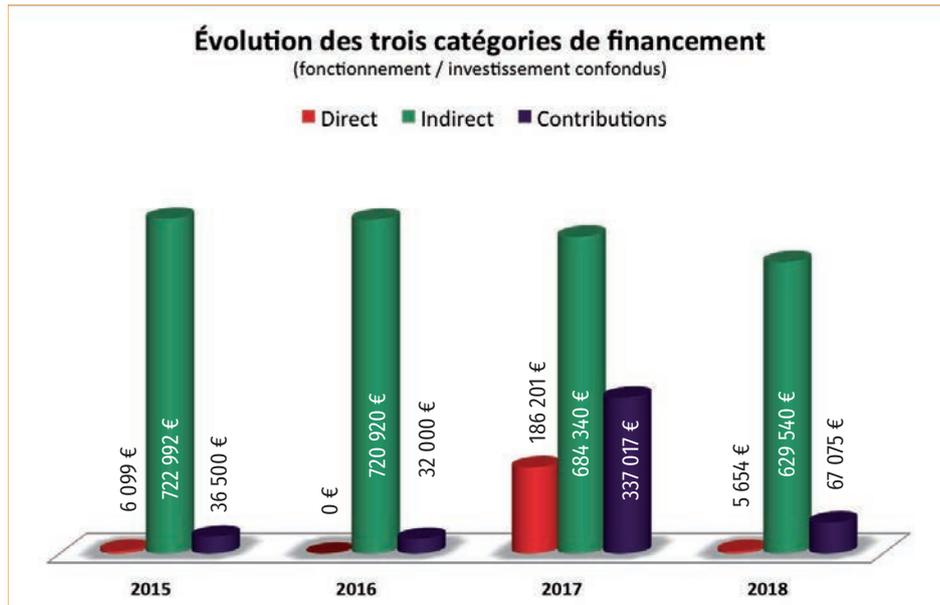


- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS

Autres contributeurs

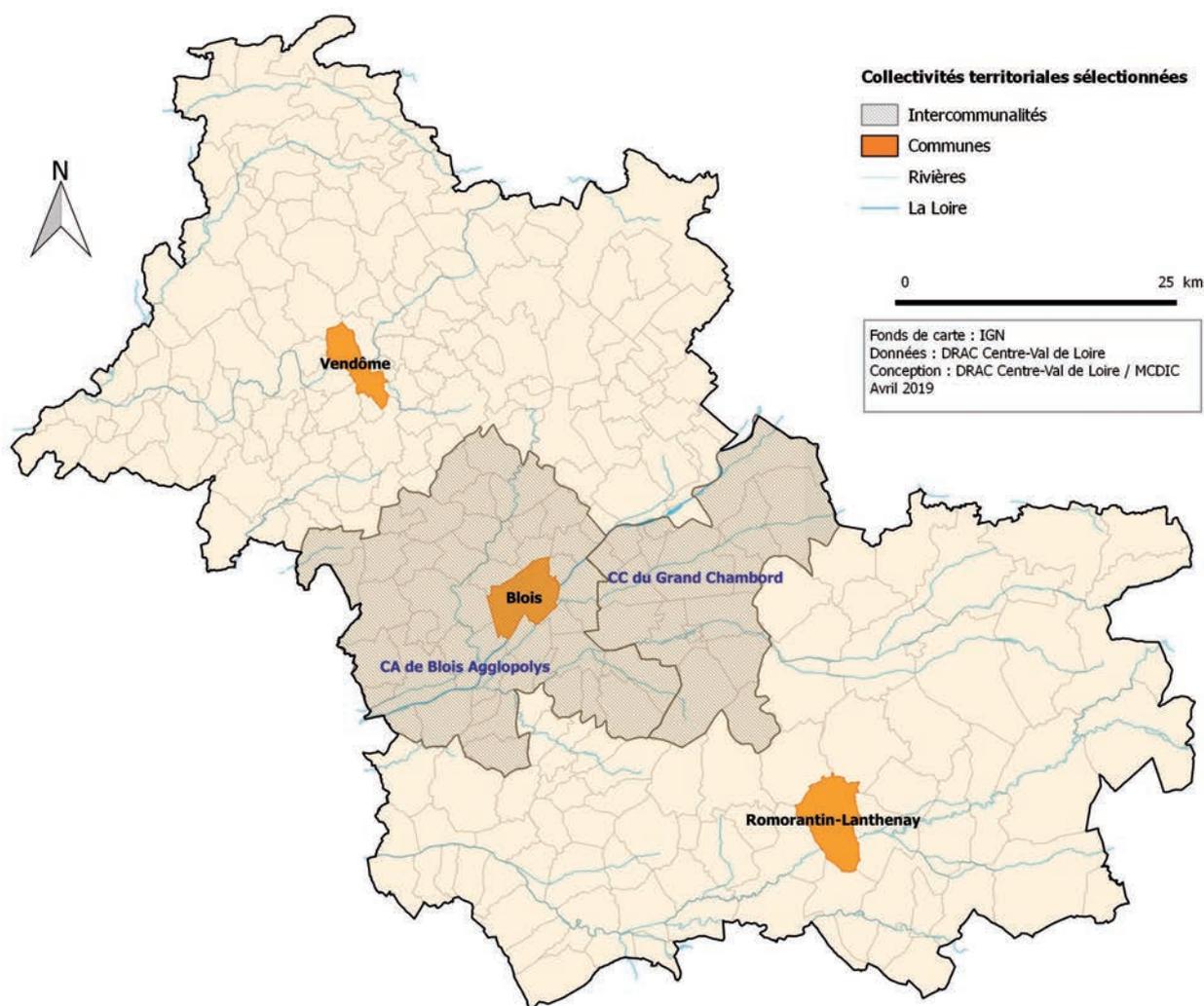
Cinéma	CNC, préfecture, DETR
EAC	Rectorat
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Patrimoine	Préfecture : DSIL





LOIR-ET-CHER

D'une superficie de 6 343 km², le département du Loir-et-Cher doit son nom aux deux rivières qui le traverse, le Loir au nord et le Cher au sud. Son activité économique se développe principalement autour des villes de Blois, Romorantin-Lanthenay et Vendôme. Le Perche, la Sologne viticole, la grande Sologne et la Beauce sont les principales zones agricoles du département. L'agriculture se caractérise par de grandes cultures (d'oléoprotéagineux et de céréales), une activité viticole, des productions spécialisées (fraises, asperges) et un élevage porc et bovin. Les enjeux agricoles locaux sont aussi reliés à la sylviculture puisque le Loir-et-Cher compte 200 000 hectares de forêt de production. Sur le plan industriel, l'économie locale bénéficie de la proximité géographique du département avec deux zones stratégiques : le bassin parisien et le Val de Loire. Parmi les filières industrielles du secteur secondaire les plus actives on citera le BTP, la plasturgie, l'automobile, la métallurgie, la pharmacie, l'aéronautique et l'agroalimentaire. La facette rurale et naturelle du département ainsi que la présence d'un patrimoine prestigieux (château de Chambord, Val de Loire patrimoine mondial...) profite par ailleurs au secteur tertiaire avec un tourisme dynamique.







Le département en quelques chiffres (2018)

Population totale : 165 862 habitants

Population municipale : 160 017 habitants

272 communes

2 communautés d'agglomération

Blois « Agglopolys » (105 425 habitants)

Territoires Vendômois (54 592 habitants)

10 communautés de communes

Administration / Élus

Préfecture Blois Préfet : Yves ROUSSET

Sous-préfecture Romorantin-Lanthenay Sous-préfète : Catherine FOURCHEROT

..... Vendôme Sous-préfète : Léa POPLIN

Conseil départemental

Président Nicolas PERRUCHOT

Sénateurs Jean-Marie JANSSENS (Union centriste)

..... Jean-Paul PRINCE (Union centriste)

Députés Stéphane BOUDU (Mouvement démocrate)

..... Pascal BRINDAU (UDI)

..... Guillaume PELTIER (Les Républicains)

Finances

Budget primitif principal

Fonctionnement	334 959 509 €
Investissement	165 072 227 €
TOTAL	500 031 736 €

Fonction Culture			
Fonctionnement	Montant	Investissement	Montant
Services communs	2 820 700 €	Services communs	0 €
Activités artistiques, action culturelle	1 112 075 €	Activités artistiques, action culturelle	20 000 €
Patrimoine (musées, monuments...)	121 850 €	Patrimoine	393 260 €
Bibliothèques et médiathèques	402 220 €	Bibliothèques et médiathèques	194 610 €
Musées	0 €	Musées	0 €
Services d'archives	171 322 €	Services d'archives	1 266 150 €
TOTAL FCT	4 628 167 €	TOTAL INV	1 874 020 €
TOTAL CULTURE	6 502 187 €		

soit part culture : 1,30 %

Source «Budget» : site internet du Conseil départemental



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				6049
Monuments historiques				
<i>Classés</i>				120
<i>Inscrits</i>				285
<i>Mixte</i>				18
<i>Total</i>				423
<i>Propriété privé</i>				112
<i>Propriété publique</i>				160
<i>Propriété mixte</i>				8
<i>NSP</i>				143
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	3	3	3	3
Architecture / Urbanisme				
Architecture contemporaine remarquable (label)	5	15	15	15
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	2	2	2	2
<i>AVAP</i>	2	2	2	2
<i>ZPPAUP</i>	3	3	3	3
Dossiers d'urbanisme archéologie	308	400	568	520
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	2008	2044	1907	1873
Jardins remarquables	3	3	3	3
Maison des illustres	0	0	1	2
Musées de France	8	8	8	8

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	1	1	1	1
Bibliothèque départementale de prêt	1	1	1	1
Bibliothèques municipales / intercommunales	97	97	97	97
Arts visuels : lieu de création / diffusion	8	8	8	8
Cinémas	7	7	7	7
Circuits de cinéma itinérant	1	1	1	1
Librairies de référence	1	1	1	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	3	3	3	3
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	4	4	3	3
Résidences d'artistes	7	7	7	7
Autres lieux				

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional				
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	1	1	1	1
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	2	2	2	2

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE	%
BON	47	39%
MOYEN	34	28%
MAUVAIS	34	28%
PÉRIL	5	4%
NSP	0	0%
TOTAL	120	100%

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE	%
BON	63	22%
MOYEN	134	47%
MAUVAIS	72	25%
PÉRIL	10	4%
NSP	6	2%
TOTAL	285	100%

PROTECTION MIXTE	NOMBRE	%
BON	3	17%
MOYEN	10	56%
MAUVAIS	5	28%
PÉRIL	0	0%
NSP	0	0%
TOTAL	18	100%

SYNTHÈSE	Total
BON	113
MOYEN	178
MAUVAIS	111
PÉRIL	15
NSP	6
TOTAL	423

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Les diagnostics archéologiques conduits jusqu'en 2009 sur plus de 200 hectares sur les deux tranches de la ZAC des « Portes de Chambord », sur les communes de Mer et Suèvres, de part et d'autre de l'Autoroute A10, ont donné lieu à une dizaine de fouilles préventives qui ont renouvelé les connaissances sur ce secteur, pour les périodes néolithique, proto-historique, antique et médiévale. Un village carolingien presque complet a ainsi pu être étudié en 2018.

Blois

Les travaux d'aménagements de ces dix dernières années en rive gauche ont permis d'étudier ce secteur peu documenté. Un campement mésolithique a été fouillé le long du fleuve. L'occupation gauloise a été identifiée sous la forme d'une agglomération sur la motte de la Motte et dans Vienne même. L'agglomération antique est installée sur cette trame gauloise avec l'implantation d'un sanctuaire près de l'église Saint-Saturnin. L'archéologie programmée complète parfaitement l'histoire de ce val. Les travaux ont mis en évidence un ancien paléochenal de la Loire, plusieurs franchissements et d'autres aménagements dont des pêcheries. L'histoire de Blois a été illustrée en 2017 par une exposition à la Maison de la BD. « Bulles d'Archéo, quand la BD met en scène l'archéologie à Blois », dont le catalogue verra le jour prochainement.

Chambord

Une importante fouille préventive a été réalisée avant la restauration des jardins à la française sur les parterres nord et est du château de Chambord. Elle a mis en évidence l'ampleur des travaux pour la création des jardins Renaissance au XVI^e s., avec l'apport de remblais et l'aménagement du cours du Cosson, qui sera canalisé au cours du siècle suivant avec la création de la plate-forme visible aujourd'hui. Il a également été possible de restituer l'organisation globale des jardins du XVIII^e s et de confirmer ou préciser la métrologie suggérée par les plans anciens.

Vendôme

Le projet de construction d'un ensemble immobilier à l'emplacement du grand cimetière médiéval et moderne de la ville (ancien théâtre) a donné lieu à la mise en œuvre de mesures conservatoires, mais des fouilles partielles ont toutefois dû être réalisées (réseaux, cages d'ascenseur). Elles ont mis en évidence les témoins d'une occupation antique et une vocation funéraire du site remontant à la charnière de l'antiquité tardive et du Haut Moyen Âge.

MONUMENTS HISTORIQUES

Agglopolys, communauté d'agglomération de Blois

Restauration des couvertures des bas côtés de la cathédrale Saint-Louis (1 200 000€)



Cheverny. Château. Restauration de la façade nord.

Communauté de communes du Grand Chambord

Château de Chambord

- restauration des superstructures du donjon
- restitution des jardins XVIII^e
- restructuration de l'Hôtel Saint Michel

Huisseau-sur-Cosson

Château des Grotteaux. Restauration.

Tour-en-Sologne

Château de Villesavin. Restauration de la chapelle et de la fontaine.

Château de la Morinière. Restauration de la chapelle du château.

Montrichard. Église de Nanteuil. Restauration.

Romorantin-Lanthenay

Église Saint-Etienne. Restauration.

Usine Normant. Reconversion de la halle Hennebique.

Vendôme

Abbaye de la Trinité

- restauration de la travée du bas-côté sud.
- restauration du Bourdon.

Manège Rochambeau. Restauration des couvertures et aménagement du manège Rochambeau (1 365 000€).

MUSÉES

Blois

Muséum : subventions de 56 000 € entre 2015 et 2018 de la part du ministère de la Recherche pour l'informatisation des collections.

Romorantin-Lanthenay

Musée de Sologne fermé suite à la crue dévastatrice de la Sauldre en mai 2016. Mission menée en 2017 par les services patrimoniaux du ministère de la Culture (DRAC, Service des musées de France et Centre de recherche et de restauration des musées de France) afin de vérifier la situation du musée et proposer l'assistance de l'État. Absence d'un responsable scientifique depuis le mois de mai 2018 (chargé de projet bénévole).

CINÉMA-AUDIOVISUEL

Vendôme

Ouverture d'une résidence d'animation « Ciclic » au sein des écuries du Quartier Rochambeau (septembre 2015).

SPECTACLE VIVANT

Vendôme

"L'Hectare" : labellisation en scène conventionnée pour les arts de la piste, le théâtre d'objet et la marionnette (2009).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHÉOLOGIE

Vendôme

La restructuration du quartier Rochambeau est étroitement accompagnée par les services de la DRAC (UDAP, CRMH, SRA et Musée). Dans le cadre du projet de rénovation du bâtiment Régence, occupant l'emplacement du réfectoire de l'ancienne abbaye de la Trinité, la fouille d'une des rares cuisines circulaires, côtelées de contreforts externes, connues dans l'occident chrétien médiéval sera réalisée en 2019.

MONUMENTS HISTORIQUES

Agglopolys, communauté d'agglomération de Blois

Blois

Cathédrale. Étude de restauration intérieure (80 000€)

Abbatiale St Nicolas Saint-Laumer

- étude de diagnostic en vue de restaurer le massif ouest
- restauration de la Madeleine repentante.

Cellettes

Château de Beauregard. Poursuite de la restauration de la galerie de portraits.

Communauté de communes du Grand Chambord

Château de Chambord. Restauration des communs d'Orléans.

Tour-en-Sologne. Château de Villesavin. Restauration du pigeonnier.



Romorantin-Lanthenay

Église Saint-Etienne. Restauration du chœur
Usine Normant. Restauration/reconversion de la Porte des Béliers.

Vendôme. Bâtiment Régence de l'abbaye de la Trinité. Restauration / reconversion du bâtiment par l'entreprise Vuitton Château. Étude de restauration des ruines.

MUSÉES

Blois. Projet de réserves mutualisées pour les musées municipaux et les collections de la Fondation du Doude.

Vendôme. Projet de déménagement du musée municipal dans un autre bâtiment du quartier Rochambeau, suite à la vente de locaux à une entreprise privée.

ARTS PLASTIQUES

Blois. Depuis la fermeture du musée de l'Objet en 2011, la DRAC s'est désengagée de la création du nouveau projet qui a pris le nom de Fondation du Doude qui regroupe autour du mouvement Fluxus la présentation de trois collections privées, dont celle de l'artiste Ben Vautier dit « Ben ».

La fin du dépôt en 2020 de ces trois collections et le changement de directeur pourrait être l'occasion de construire un nouveau projet.

Vendôme. Nouvelle affectation du Manège Rochambeau à prévoir. Discussion entamée avec le FRAC.

PLURIDISCIPLINAIRE (ART CONTEMPORAIN, ART DES JARDINS ET PATRIMOINE)

Chaumont-sur-Loire. Signature d'une convention pluriannuelle d'objectifs 2019-2021 avec le domaine de Chaumont-sur-Loire dans le cadre du label « Centre Culturel de Rencontre ».

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Blois. Le programme d'aménagement prévu au carré Saint-Vincent, à la sortie de ville, près de la porte Côté, est suivi par les différents services de la DRAC (UDAP, CRMH et SRA). Les premières opérations d'archéologie préventive ont montré que ce secteur est bâti dès le XIII^e s., comme en témoignent la maison dite du Jardinier, comportant une grande salle formée de deux galeries parallèles séparées par une rangée de colonnes. Un aménagement en terrasse intervient au milieu du XV^e s., au-dessus des jardins, avec à mi-hauteur un jeu de paume dont la porte est encore visible et en bas des parcelles loties le long d'une voie. Au XVI^e s. tout le secteur sera investi par les Jésuites.

ARCHIVES

Vineuil. Archives départementales. Création d'un nouvel espace. Participation de l'État : 1M€ .

MONUMENTS HISTORIQUES

Blois

Abbatiale Saint-Nicolas-Saint-Laumer. Restauration du massif ouest (500 000 € financé à 40%)
Cathédrale. Restauration intérieure.

Chambord. Château. Restauration des lanternons du donjon et du mur de clôture.

Montrichard. Château. Restauration des ruines.

Romorantin-Lanthenay. Église Saint-Etienne. Restauration de la nef.

Saint-Aignan-sur-Cher. Collégiale. Restauration.

Vendôme. Château. Restauration des ruines.

MUSÉES

Blois. Projet de création d'une réserve mutualisée pour les 3 musées municipaux (projet scientifique et culturel à rédiger).

VALORISATION DU PATRIMOINE

Blois. Ouverture prochaine du CIAP (Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine) face au château.

CINÉMA-AUDIOVISUEL

Vendôme. Développement d'une pépinière d'entreprises audiovisuelles (« cluster »). Étude de préfiguration réalisée par Ciclic en 2018.

SPECTACLE VIVANT

Blois. Scène nationale. Projet de construction, à l'horizon 2024, d'un nouveau lieu dédié à la scène nationale, suite à l'annulation du projet inscrit dans le CPER 2015-2020.

Blois. SMAC "Le Chato'do". Étude de pré-programmation engagée en 2019 pour la restructuration et la rénovation de la SMAC. Présentation des hypothèses de faisabilité le 2 mai 2019.

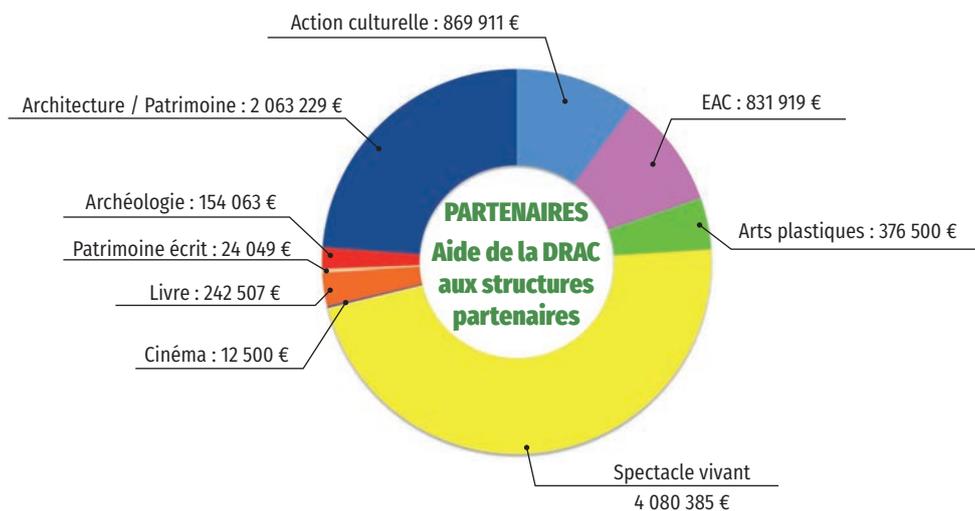
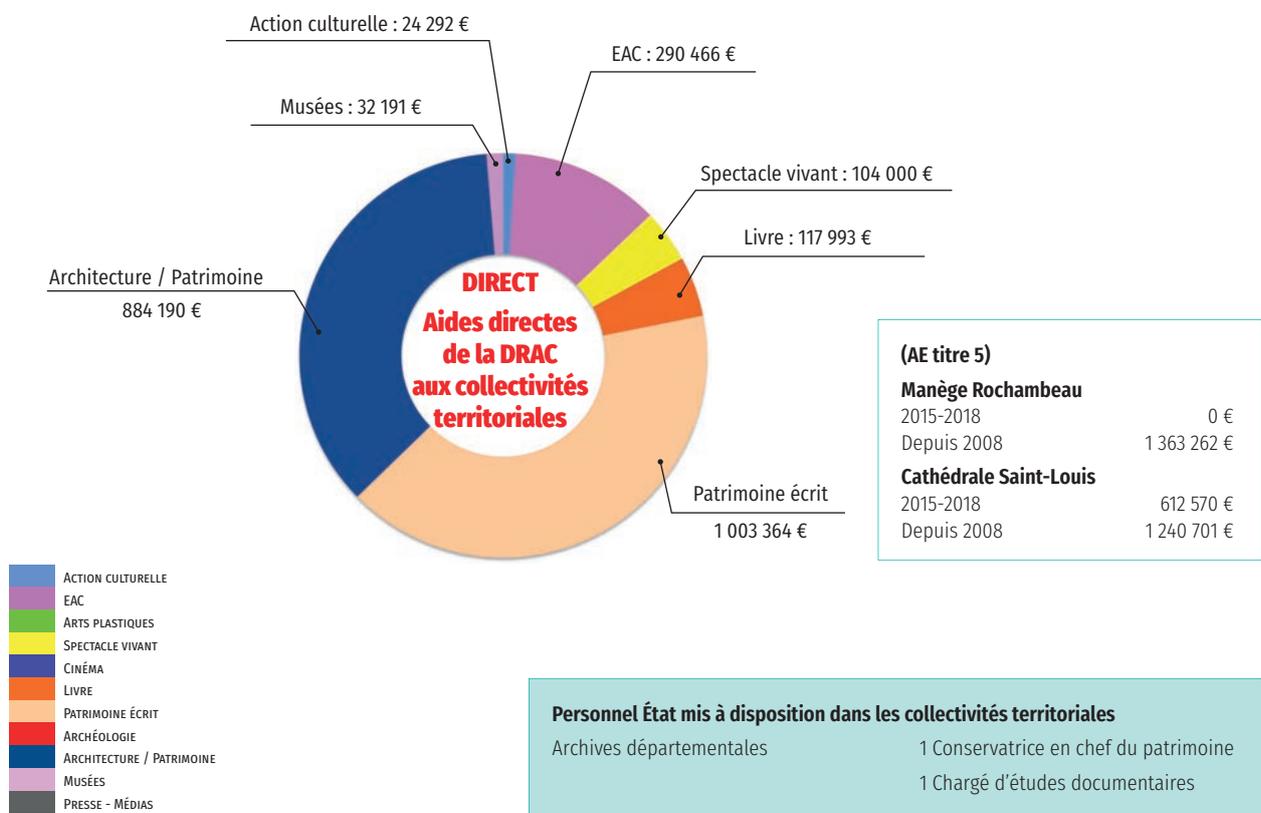


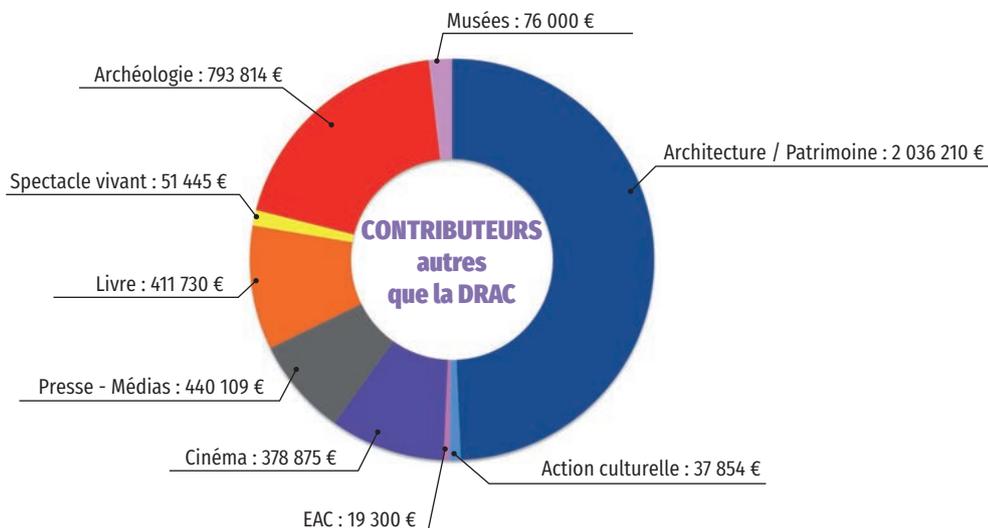
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Conseil départemental	75 500 €	1 000 000 €	1 075 500 €
Direct (autres collectivités territoriales du dépt)	623 500 €	757 497 €	1 380 997 €
<i>Sous-total Direct</i>	<i>699 000 €</i>	<i>1 757 497 €</i>	<i>2 456 497 €</i>
Partenaires (structures culturelles)	7 503 256 €	1 151 807 €	8 655 063 €
Total financements DRAC	8 202 256 €	2 909 304 €	11 111 560 €
Autres contributeurs*	4 245 337 €		4 245 337 €
Total 2015-2018			15 356 897 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

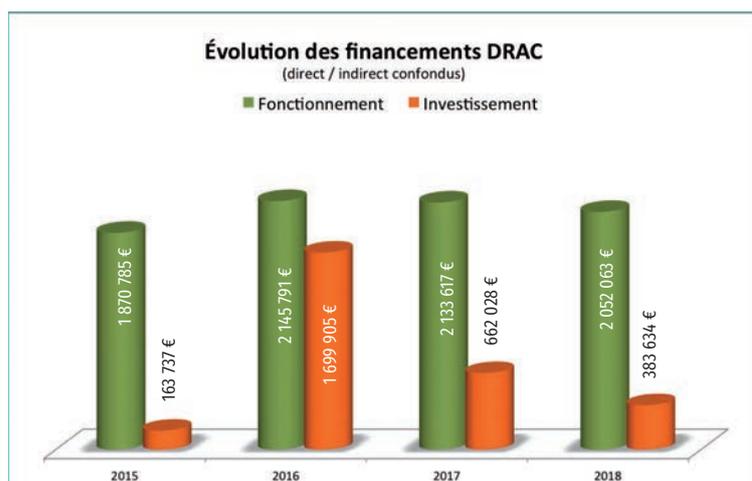
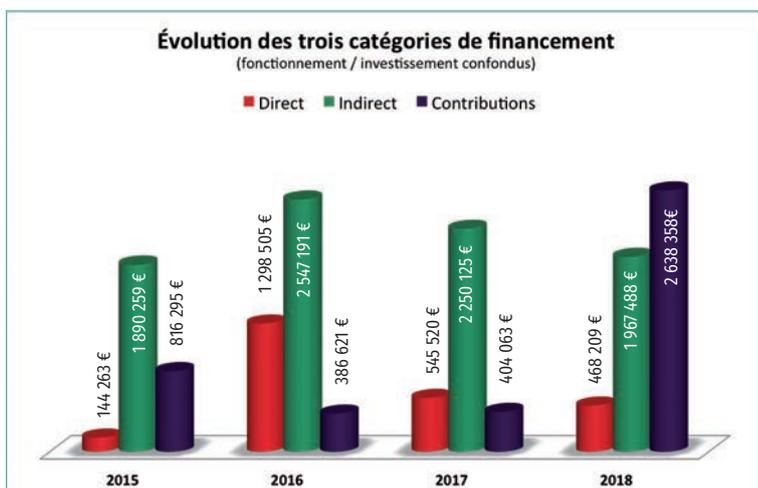




Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Archéologie	FNAP
Architecture - Patrimoine	DETR
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD, DETR
Musées	Crédits centraux ministère de la Culture
Musées	Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



AGGLOPOLYS

La communauté d'agglomération de Blois est située en Loir-et-Cher, à 180 km de Paris et bénéficie de l'axe autoroutier Paris/Bordeaux (A 10). Au sein de la communauté d'agglomération, espaces ruraux et urbains se côtoient, domaines agricoles et forestiers se mêlent harmonieusement aux paysages culturels de la vallée de la Loire, inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco.

Blois, ville centre de 50 000 habitants, coexiste avec de nombreuses communes de moins de 1 000 habitants.



Blois « Agglopolys » en quelques chiffres (2018)

43 communes	Population totale	Population municipale
Averdon	723	706
Blois	47 548	45 710
Candé-sur-Beuvron	1 560	1 532
Cellettes	2 625	2 564
Chailles	2 774	2 673
Champigny-en-Beauce	606	585
Chaumont-sur-Loire	1 100	1 089
Cheverny	1 039	1 011
Chitenay	1 093	1 054
Cormery	1 599	1 569
Cour-Cheverny	2 913	2 822
Fossé	1 341	1 321
Françay	290	281
Herbault	1 278	1 247
La Chapelle-Vendômoise	771	744
La Chaussée-Saint-Victor	4 654	4 510
Lancôme	127	124
Landes-le-Gaulois	761	739
Les Montils	2 037	1 992
Marolles	759	738
Menars	657	633
Mesland	594	570

43 communes	Population totale	Population municipale
Monteaux	807	790
Monthou-sur-Bièvre	845	823
Rilly-sur-Loire	477	470
Saint-Bohaire	509	488
Saint-Cyr-du-Gault	179	176
Saint-Denis-sur-Loire	868	838
Saint-Étienne-des-Guérets	98	95
Saint-Gervais-la-Forêt	3 350	3 224
Saint-Lubin-en-Vergonnois	746	719
Saint-Sulpice-de-Pommeray	1 926	1 869
Sambin	957	944
Santenay	305	297
Seur	502	481
Valaire	86	84
Valencisse	2 517	2 421
Valloire-sur-Cisse	2 539	2 462
Veuzain-sur-Loire	3 779	3 610
Villebarou	2 550	2 478
Villefrancœur	439	425
Villerbon	808	793
Vineuil	7 944	7 724
Total	76 849	74 214

Administration / Élus

Président de la communauté d'agglomération,
maire-adjoint de Blois **Christophe DEGRUELLE**

Directeur de cabinet **Jean-Michel BERNABOTTO**

Conseiller délégué chargé de la culture, maire de Villerbon **Jean-Marc MORETTI**



Vineuil - nouveaux bâtiments archives départementales 41 © CD 41



DONNÉES CULTURELLES

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Blois qui fait l'objet d'une fiche séparée

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				1029
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	8	8	8	8
<i>Inscrits</i>	27	27	27	27
<i>Mixte</i>	3	3	3	3
Total	38	38	38	38
<i>Propriété privé</i>	15	15	15	15
<i>Propriété publique</i>	12	12	12	12
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	10	10	10	10
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	1	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	1	1	1	1
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	135	178	261	258
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	257	272	180	238
Jardins remarquables	1	1	1	1
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	19	19	19	19
Arts visuels : lieu de création / diffusion	1	1	1	1
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux (centre culturel de rencontre)	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Parcelle contenant des tumuli et deux menhirs	Averdon		classement	bon
Eglise Saint-Lubin	Averdon	Commune	classement	mauvais
Dolmen	Averdon		classement	bon
Château de Candé	Candé-sur-Beuvron	Privé	inscription	mauvais
Château de Madon	Candé-sur-Beuvron	Privé	inscription	moyen
Château de Beauregard	Cellette	Privé	protection mixte	moyen
Château de Conon	Cellettes	Privé	inscription partielle	bon
Prieuré de Montrion	Cellettes	Privé	inscription partielle	bon
Château du Plessis Villelouet	Chailles	Privé	inscription partielle	moyen
La Chesnaye	Chailles	Privé	inscription	moyen
Château de la Pigeonnière	Chailles	Privé	inscription	mauvais
Domaine du château de Chaumont	Chaumont-sur-Loire	Région	classement	moyen
Château de Troussay	Cheverny	Privé	inscription	moyen
Eglise Saint-Etienne	Cheverny	Commune	inscription	bon
Château de Cheverny	Cheverny		protection mixte	moyen
Château	Chitenay		inscription	mauvais
Manoir du Vivier	Cour-Cheverny		inscription	moyen
Eglise Notre-Dame	Françay	Commune	inscription	bon
Dolmen dit La Pierre Levée	La Chapelle-Vendômoise		classement	bon
Château de Toisy	La Chapelle-Vendômoise		inscription	moyen
Eglise Saint-Pierre	Lancôme	Commune	classement	bon
Eglise Saint-Lubin	Landes-le-Gaulois		inscription	bon
Tour maîtresse (vestiges)	Les Montils	Commune	inscription	mauvais
Enceinte de ville (vestiges)	Les Montils	Commune	inscription partielle	moyen
Château	Menars	Privé	classement	mauvais
Eglise Notre-Dame	Mesland	Commune	classement partiel	mauvais
Grange de la Perrière	Mesland	Privé	inscription	péril
Château et moulin	Monteaux		inscription	moyen
Eglise Saint-Bohaire	Saint-Bohaire		classement	moyen
Château	Saint-Denis-sur-Loire		protection mixte	moyen
Pont sur la rivière le Cosson	Saint-Gervais-la-Forêt	Public	inscription	moyen
Ferme de Giez	Santenay	Privé	inscription	bon
Château de Bury (vestiges)	Valencisse	Privé	inscription	mauvais
Eglise Saint-Barthélémy	Valencisse	Commune	inscription partielle	moyen
Eglise Saint-Secondin	Valencisse	Commune	inscription	moyen
Manoir de Laleu	Valloire-sur-Cisse (Chouzy-sur-Cisse)	Privé	inscription	moyen
Abbaye de la Guiche (restes de l'ancienne)	Valloire-sur-Cisse (Chouzy-sur-Cisse)	Privé	inscription	mauvais
Château d'Onzain	Veuzain-sur-Loire	Privé	inscription	moyen
Eglise Saint-Gervais-Saint-Protais	Veuzain-sur-Loire	Commune	inscription partielle	bon

SYNTHÈSE	Total
BON	11
MOYEN	18
MAUVAIS	9
PÉRIL	1
TOTAL	39





Chaumont-sur-Loire - Festival des Jardins

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Blois qui fait l'objet d'une fiche séparée

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHIVES

Vineuil. Archives départementales. Création d'un nouvel espace. Participation de l'État : 1M€ .

MONUMENTS HISTORIQUES

Cheverny. Château. Restauration de la façade nord.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Cellettes

Château de Beauregard. Poursuite de la restauration de la galerie de portraits.

PLURIDISCIPLINAIRE (ART CONTEMPORAIN, ART DES JARDINS ET PATRIMOINE)

Chaumont-sur-Loire. Signature d'une convention pluriannuelle d'objectifs 2019-2021 avec le domaine de Chaumont-sur-Loire dans le cadre du label « Centre Culturel de Rencontre ».

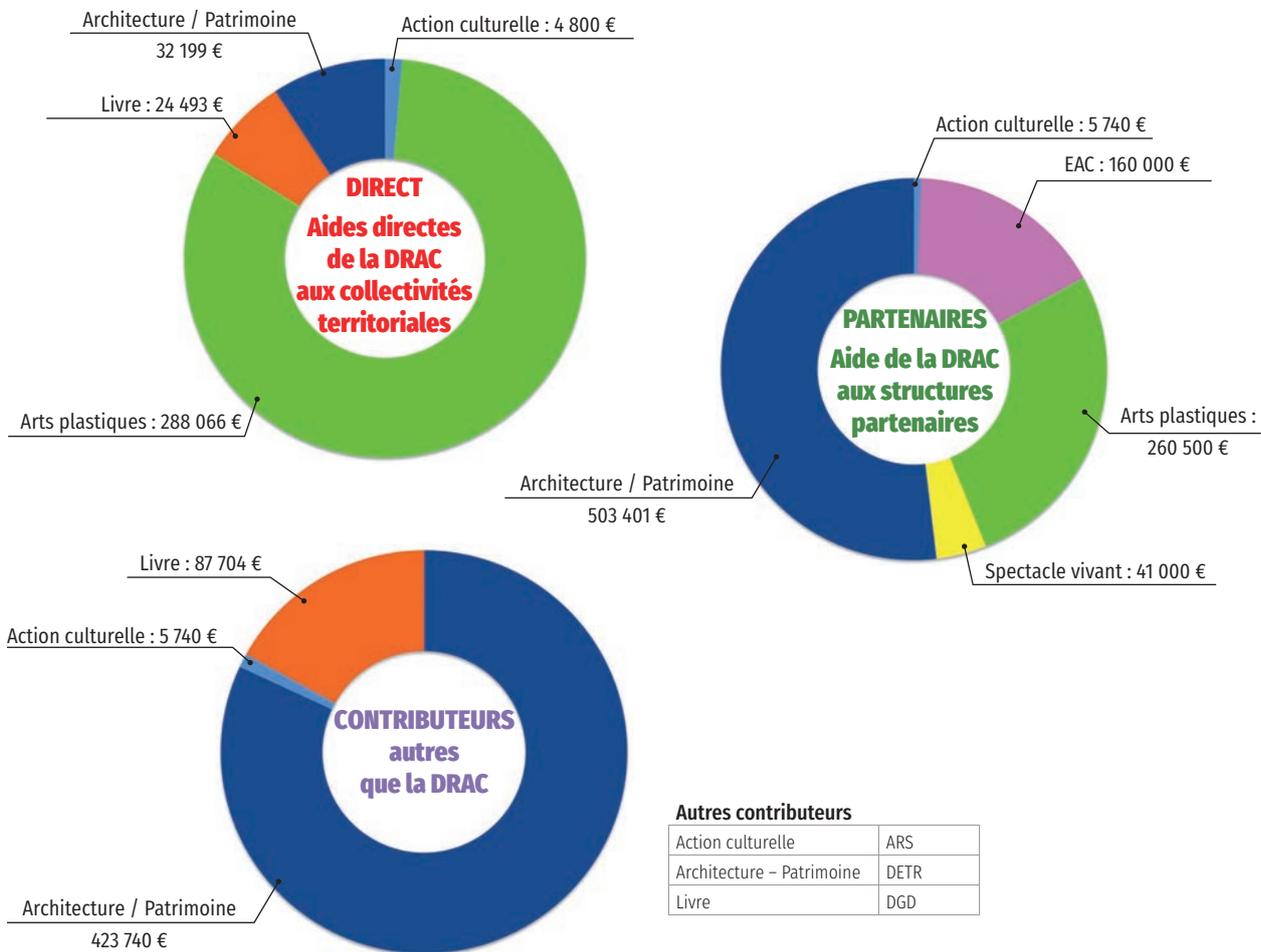
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

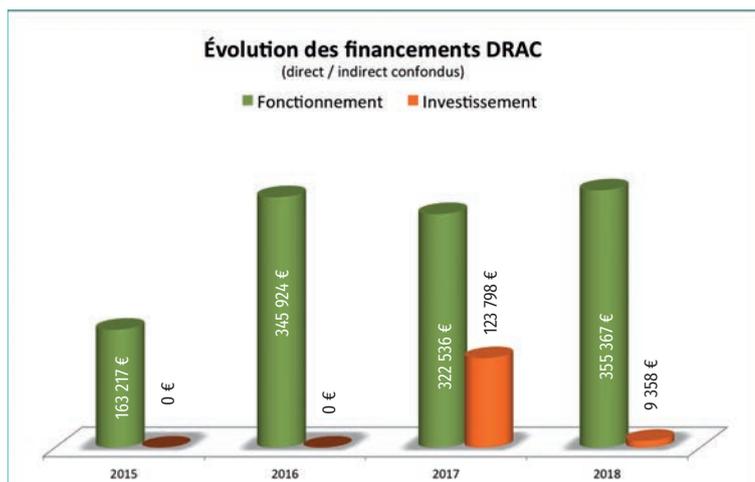
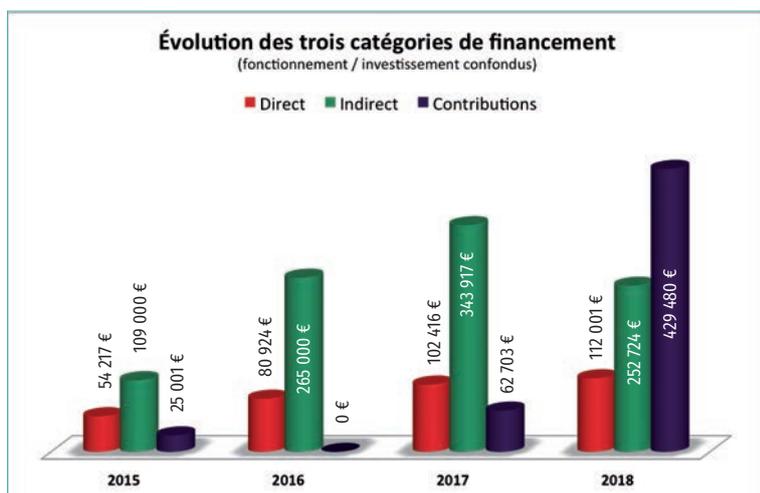
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Blois Agglopolys	306 559 €	0 €	306 559 €
Direct (autres communes de l'agglomération sauf Blois)	42 999 €	0 €	42 999 €
<i>Sous-total Direct</i>	349 558 €	0 €	349 558 €
Partenaires (structures culturelles)	837 486 €	133 156 €	970 642 €
Total financements DRAC	1 187 044 €	133 156 €	1 320 200 €
Autres contributeurs*	571 184 €		571 184 €
Total 2015-2018			1 837 384 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

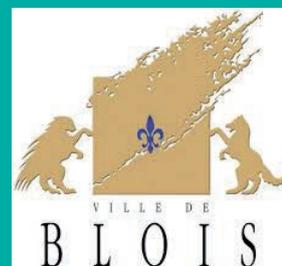




ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



BLOIS



Blois est une ville ancienne au riche passé historique. Elle fut sous Louis XII (né le 27 juin 1462 au château de Blois), et pour environ un siècle, résidence royale. Demeure de sept rois et dix reines de France, le château royal de Blois est un lieu évocateur du pouvoir et de la vie quotidienne de la Cour à la Renaissance. À côté du château, labellisé "Musée de France" et riche de plus de 30 000 œuvres, la ville compte une soixantaine de monuments historiques que le service Ville d'art et d'histoire a pour mission de valoriser et faire connaître.

Blois bat aussi au rythme d'une culture bien vivante. La scène nationale propose toute l'année une programmation en musique(s), chanson, théâtre et danse, tandis que le "Chato'do" est dédié aux musiques actuelles. Les Rendez-vous de l'Histoire, bd BOUM, Mix'Terres, Des Lyres d'été et Des Lyres d'hiver rythment également la vie culturelle bloisaise.

Quant au tissu économique de Blois et de son agglomération, il se caractérise par une grande diversité d'activités, plutôt à forte valeur ajoutée (pôle services informatiques, automobile, pharmacie-cosmétologie, agro-alimentaire).



Blois en quelques chiffres (2018)

Population totale : 47 548 habitants

Population municipale : 45 710 habitants

Siège de la communauté d'agglomération de Blois « Agglopolys » (43 communes ; 105 425 habitants)

Administration / Élus

Maire	Marc GRICOURT
Conseiller municipal chargé de la culture	Christophe DEGRUELLE
Conseiller municipal chargé de l'urbanisme	Chantal REBOUT
Conseiller municipal chargé de l'opération « Cœur de villes »	Denys ROBILIARD
Directeur de cabinet	Franck HEYDE-BETANCOURT
Directeur Général des Services	Sylvain HEURTEBISE

Finances

Budget primitif principal	
Fonctionnement	69,1 M€
Investissement	21,7 M€
TOTAL	90,8 M€

Source : site internet de la ville de Blois



Château



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				170
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	13	13	13	13
<i>Inscrits</i>	50	50	50	50
<i>Mixte</i>	2	2	2	2
<i>Total</i>	65	65	65	65
<i>Propriété privé</i>	0	0	0	15
<i>Propriété publique</i>	0	0	0	17
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	2
<i>NSP</i>	0	0	0	31
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture contemporaine remarquable (label)	4	7	7	7
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	1	1	1	1
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	117	163	238	231
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	376	380	383	363
Jardins remarquables	1	1	1	1
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	3	3	3	3

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	2	2	2	2
Arts visuels : lieu de création / diffusion	2	2	2	2
Cinémas	2	2	2	2
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	1	1	1	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	2	2	2	2
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	2	2	2	2
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	2	2	2	2

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE
Bon	3
Moyen	6
Mauvais	4
Péril	0
NSP	0
TOTAL	13

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE
Bon	11
Moyen	24
Mauvais	12
Péril	0
NSP	3
TOTAL	47

PROTECTION MIXTE	NOMBRE
Bon	0
Moyen	2
Mauvais	0
Péril	0
NSP	0
TOTAL	2

SYNTHÈSE	Total
BON	14
MOYEN	32
MAUVAIS	16
PÉRIL	0
NSP	3
TOTAL	65



Vue sur la cathédrale



Exposition "Bulle d'archéo" - Maison de la bd



Fouilles quartier Vienne près de l'église Saint-Saturnin



INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Les travaux d'aménagements de ces dix dernières années en rive gauche ont permis d'étudier ce secteur peu documenté. Un campement mésolithique a été fouillé le long du fleuve. L'occupation gauloise a été identifiée sous la forme d'une agglomération sur la motte de la Motte et dans Vienne même. L'agglomération antique est installée sur cette trame gauloise avec l'implantation d'un sanctuaire près de l'église Saint-Saturnin. L'archéologie programmée complète parfaitement l'histoire de ce val. Les travaux ont mis en évidence un ancien paléochenal de la Loire, plusieurs franchissements et d'autres aménagements dont des pêcheries. L'histoire de Blois a été illustrée en 2017 par une exposition à la Maison de la BD. « Bulles d'Archéo, quand la BD met en scène l'archéologie à Blois », dont le catalogue verra le jour prochainement.

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale Saint-Louis. Restauration des couvertures des bas-côtés (1 200 000 €).

MUSÉES

Muséum. Subventions de 56 000 € entre 2015 et 2018 de la part du ministère de la Recherche pour l'informatisation des collections.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Agglopolys, communauté d'agglomération de Blois

Blois

Cathédrale. Étude de restauration intérieure (80 000€)

Abbatiale St Nicolas Saint-Laumer

- étude de diagnostic en vue de restaurer le massif ouest
- restauration de la Madeleine repentante.

MUSÉES

Projet de réserves mutualisées pour les musées municipaux et les collections de la Fondation du Doute.

ARTS PLASTIQUES

Depuis la fermeture du Musée de l'Objet en 2011, la DRAC s'est désengagée de la création du nouveau projet qui a pris le nom de Fondation du Doute qui regroupe autour du mouvement Fluxus la présentation de trois collections privées, dont celle de l'artiste Ben Vautier dit « Ben ».

La fin du dépôt en 2020 de ces trois collections et le changement de directeur pourrait être l'occasion de construire un nouveau projet.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Le programme d'aménagement prévu au carré Saint-Vincent, à la sortie de ville, près de la porte Côté, est suivi par les différents services de la DRAC (UDAP, CRMH et SRA). Les premières opérations d'archéologie préventive ont montré que ce secteur est bâti dès le XIII^e s., comme en témoignent la maison dite du Jardinier, comportant une grande salle formée de deux galeries parallèles séparées par une rangée de colonnes. Un aménagement en terrasse intervient au milieu du XV^e s., au-dessus des jardins, avec à mi-hauteur un jeu de paume dont la porte est encore visible et en bas des parcelles loties le long d'une voie. Au XVI^e s. tout le secteur sera investi par les Jésuites.

MONUMENTS HISTORIQUES

Abbatiale Saint-Nicolas-Saint-Laumer. Restauration du massif ouest (500 000 € financé à 40%)

Cathédrale. Restauration intérieure.

MUSÉES

Projet de création d'une réserve mutualisée pour les trois musées municipaux (projet scientifique et culturel à rédiger).

VALORISATION DU PATRIMOINE

Ouverture prochaine du CIAP (Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine) face au château.



SPECTACLE VIVANT

Centre culturel du Blésois - Halle aux grains. Scène nationale de Blois. Projet de construction, à l'horizon 2024, d'un nouveau lieu dédié à la scène nationale, suite à l'annulation du projet inscrit dans le CPER 2015-2020.

SMAC "Le Chato'do". Étude de pré-programmation engagée en 2019 pour la restructuration et la rénovation de la SMAC. Présentation des hypothèses de faisabilité le 2 mai 2019.

DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Blois	103 677 €	159 974 €	260 551 €
Partenaires (structures culturelles)	4 051 182 €	616 756 €	4 667 938 €
Total financements DRAC	4 154 859 €	773 730 €	4 928 589 €
Autres contributeurs*	1 062 841 €		1 062 841 €
Total 2015-2018			5 991 430 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

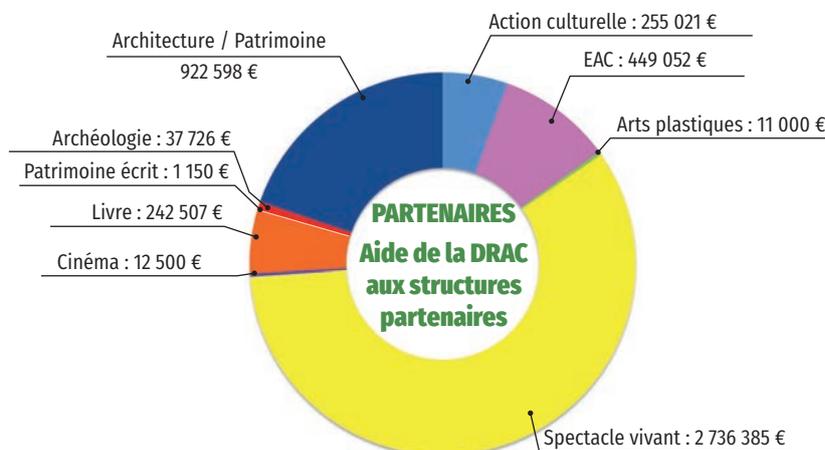
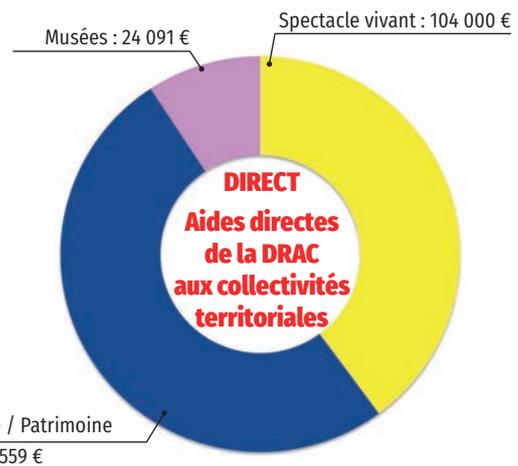
Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

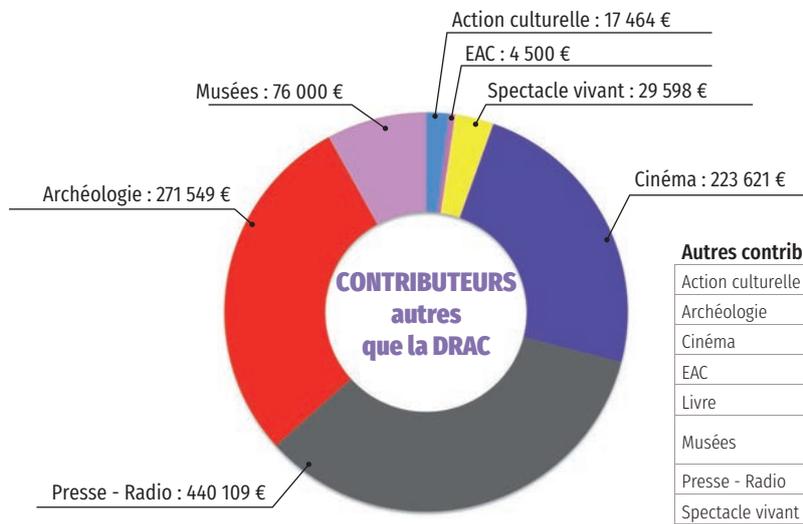
Archives départementales
1 conservateur(-rice) en chef du patrimoine
1 chargé(e) d'études documentaires

(AE titre 5)

Cathédrale Saint-Louis

2015-2018 612 570 €
Depuis 2008 1 240 701 €





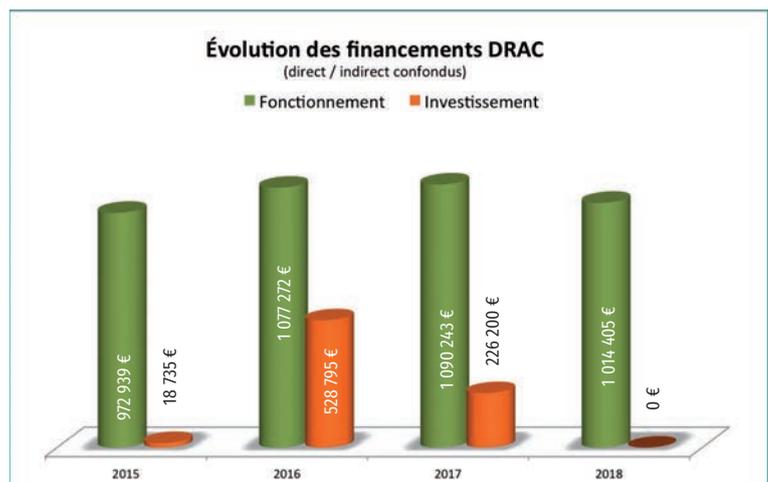
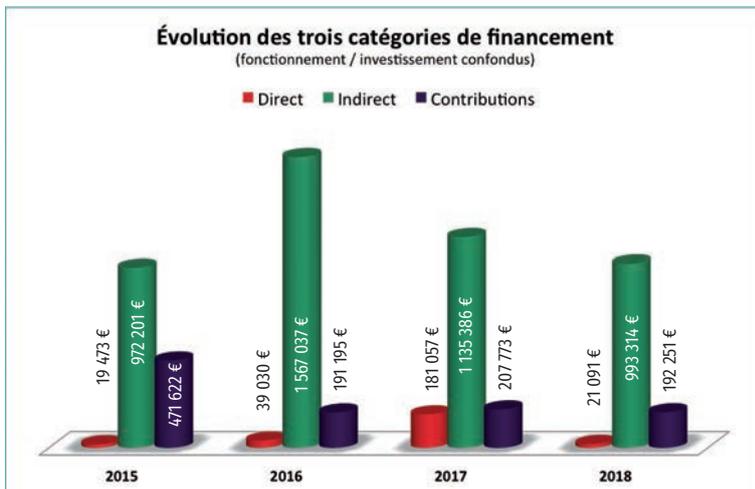
Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Archéologie	FNAP
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Musées	ministère de la Culture, ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation
Presse - Radio	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps



Cinéma Les Lobis

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



ROMORANTIN-LANTHENAY

Capitale de la Sologne, Romorantin-Lanthenay est une ville ancienne dont le passé n'est pas complètement connu. Elle est située au cœur de la Sologne, sur la rivière Sauldre, à 30 km au nord-ouest de Vierzon, 41 km au sud-est de Blois, 65 km au sud d'Orléans, 69 km au nord-ouest de Bourges, 90 km à l'est de Tours et 190 km au sud de Paris. Les manufactures de drap sont prospères, mais la fin du XVIII^e siècle est difficile. Le déclin économique s'aggrave. Le XIX^e siècle voit disparaître les vestiges des fortifications médiévales. La manufacture Normant prend son essor. Au début de ce siècle, Romorantin est une ville ouvrière, tandis que les habitants de Lanthenay, la commune voisine, sont vignerons et agriculteurs. La fusion des deux communes en 1961, permet à la ville de se développer.



Romorantin-Lanthenay en quelques chiffres (2018)

Population totale : 18 618 habitants

Population municipale : 17 748 habitants

Siège de la communauté de communes du Romorantinais et du Monestois (15 communes ; 33 314 habitants)

Administration / Élus

Sous-préfète Catherine FOURCHEROT

Maire Jeanny LORGEUX

Adjoint en charge des associations, environnement
et développement durable, patrimoine et tourisme Didier GUENIN

Adjointe à la culture Hélène LE DÉAN



Vue générale du port



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				19
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	4	4	4	4
<i>Inscrits</i>	6	6	6	6
<i>Mixte</i>	1	1	1	1
<i>Total</i>	11	11	11	11
<i>Propriété privé</i>	3	3	3	3
<i>Propriété publique</i>	2	2	2	2
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	5	5	5	5
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	6	15	5	12
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	46	41	55	52
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Maison en pans de bois ou Hôtel de la Chancellerie	14 rue de la Résistance		classement	bon
Hôtel Lionel-Normant	faubourg Saint-Roch	Commune	inscription partielle	bon
Tour Jacquemard	place Brault		inscription	bon
Sous-Préfecture			classement	bon
Maison en pans de bois	10-12 rue du Pont	Privé	inscription	moyen
Maison en bois dite Le Carroir Doré	21 rue de la Pierre		classement	moyen
Maison Louis XIII	3 anciennement Grande-Rue rue du Pont	Privé	inscription	moyen
Eglise Notre-Dame-et-Saint-Etienne	place de Eglise	Commune	protection mixte	moyen
Usine Normant	rue Normant, av. Saint-Exupéry et fbg Saint-Roch	Commune	inscription	moyen
Église de Monthault (ancienne)			inscription	moyen
Hôtel Saint-Pol (ancien) ou maison dite de François I ^{er}	16 rue du Milieu	Privé	classement	mauvais

SYNTHÈSE	Total
BON	4
MOYEN	6
MAUVAIS	1
PÉRIL	0
NSP	0
TOTAL	11



Église Saint Etienne



Détail d'une maison à pan de bois



Fabrique Normant

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MONUMENTS HISTORIQUES

Église Saint-Etienne. Restauration.

Usine Normant. Reconversion de la halle Hennebique.

MUSÉES

Musée de Sologne fermé suite à la crue dévastatrice de la Sauldre en mai 2016. Mission menée en 2017 par les services patrimoniaux du ministère de la Culture (DRAC, Service des monuments de France et Centre de recherche et de restauration des musées de France) afin de vérifier la situation du musée et proposer l'assistance de l'État. Absence d'un responsable scientifique depuis le mois de mai 2018 (chargé de projet bénévole).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Église Saint-Etienne. Restauration.

Usine Normant. Reconversion de la halle Hennebique.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

MONUMENTS HISTORIQUES

Église Saint-Etienne. Restauration de la nef.

CINÉMA

Création d'un cinéma nouvelle génération.



Cinéma Le Palace

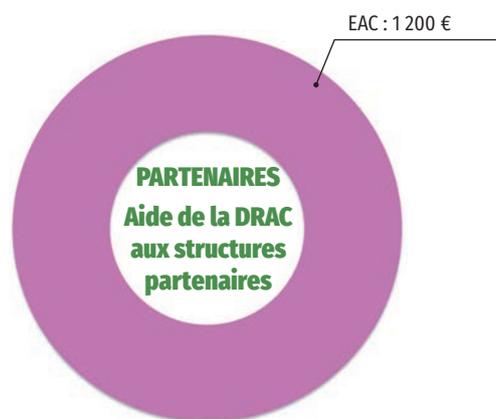
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

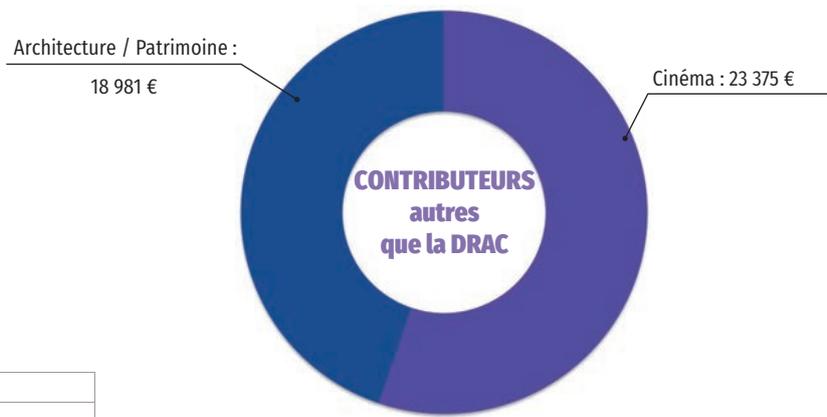
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Romorantin-Lanthenay	0 €	287 686 €	287 686 €
Partenaires (structures culturelles)	1 200 €	0 €	1 200 €
Total financements DRAC	1 200 €	287 686 €	288 886 €

Autres contributeurs*	42 356 €	42 356 €
Total 2015-2018		331 242 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



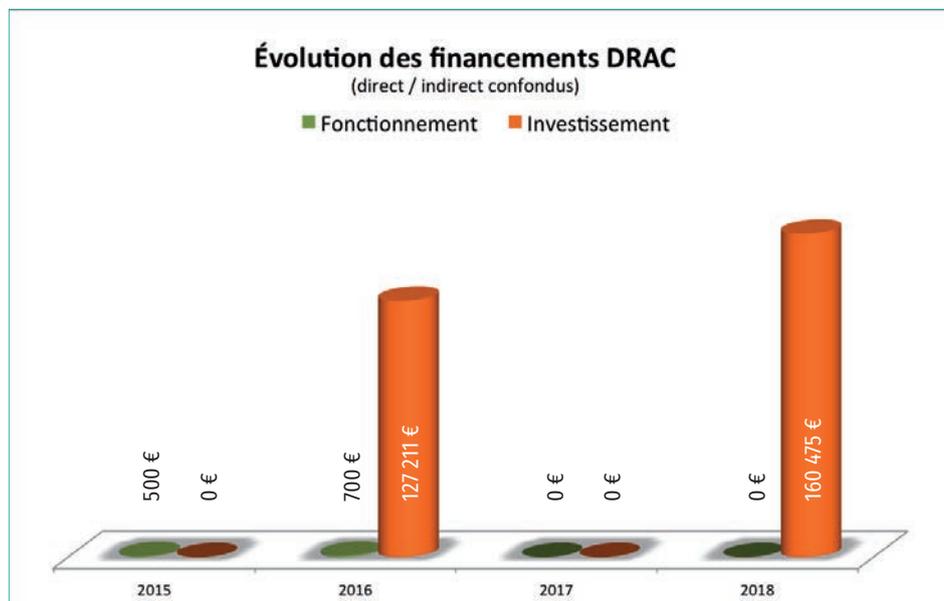
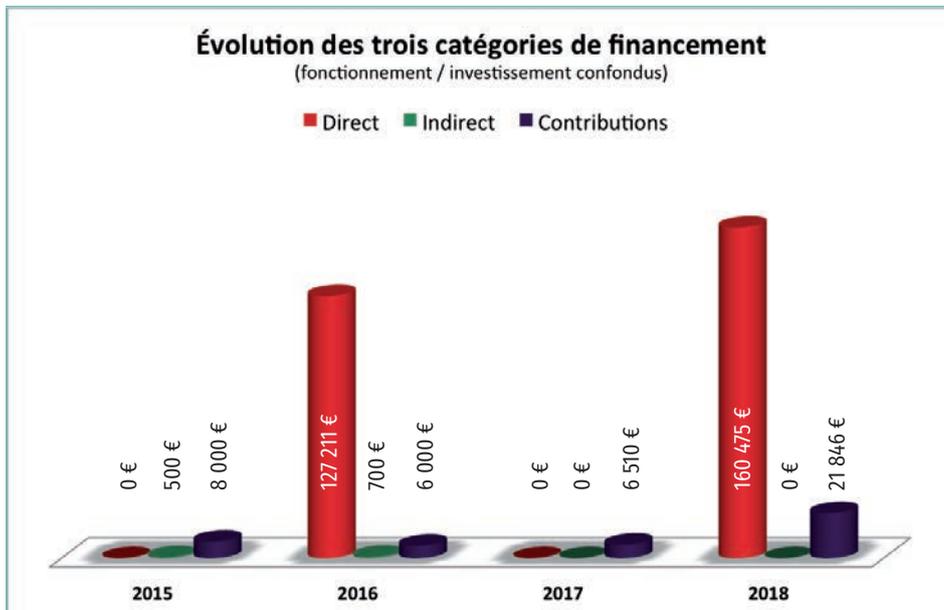
- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS



Autres contributeurs

Cinéma	CNC
Architecture / Patrimoine	Préfecture : DETR

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



VENDÔME

La ville de Vendôme se trouve entre les régions naturelles du Perche au nord et de la Petite Beauce au sud, au pied du Loir. À l'entrée de la ville, la rivière se divise et la sillonne en plusieurs plus petits cours d'eau. La forêt de Vendôme se trouve être l'un des vestiges méridionaux avec la forêt de Fréteval et quelques bois parsemés de l'immense forêt qui constituait le Perche d'origine, la Sylva Pertica. La ville a une riche histoire médiévale et de nombreux monuments historiques. Elle est également la troisième plus grande ville du département derrière Blois et Romorantin-Lanthenay.



Vendôme en quelques chiffres (2018)

Population totale : 17 564 habitants

Population municipale : 16 716 habitants

Siège de la communauté de communes « Territoires Vendômois » (66 communes ; 54 592 habitants)

Administration / Élus

Sous-préfète Léa POPLIN

Maire Pascal BRINDEAU*

Conseiller municipal chargé de la culture,
patrimoine, archives Christian LOISEAU

Conseiller municipal chargé de l'urbanisme
et de l'environnement Philippe CHAMBRIER

* Laurent BRILLARD depuis le 31 janvier 2019



Vue d'ensemble



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				105
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	4	4	4	4
<i>Inscrits</i>	14	14	15	15
<i>Mixte</i>	2	2	2	2
<i>Total</i>	20	20	21	21
<i>Propriété privé</i>	8	8	8	8
<i>Propriété publique</i>	7	7	8	8
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	5	5	5	5
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	1	1	1
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	29	40	51	41
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	128	133	149	158
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	4	4	4	4
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1	1	1	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	3	3	3	3
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	1	1	1	1
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Immeuble	8 place de la République		inscription	bon
Quartier Rochambeau	quartier Rochambeau		inscription partielle	bon
Maison ancienne dite Logis des Hôtes	rue de l'Abbaye	Privé	inscription	bon
Tour Saint-Martin		Commune	classement	bon
Porte Saint-Georges (ancienne)		Commune	classement	bon
Immeuble	10-12 rue de la Renarderie	Privé	inscription	mauvais
Maison dite Hôtel de la Chambre des Comptes	7 rue de la Renarderie	Privé	inscription	mauvais
Abbaye de la Trinité (ancienne)		Commune	protection mixte	mauvais
Château (ruines)		Commune	classement	mauvais
Maison à lucarne compagnonnique	16 rue des Quatre Huyes	Privé	inscription	moyen
Maison du XV ^e siècle dite Maison Saint-Martin	22 et 24 place Saint-Martin	Privé	classement	moyen
Immeuble	4-6 rue de la Renarderie	Privé	inscription	moyen
Maison à lucarne compagnonnique d'Albert Fisseau	6 faubourg Saint Lubin	Privé	inscription	moyen
Monastère des Bénédictines du Calvaire	7 rue du Puits		inscription partielle	moyen
Immeuble	8 rue de la Renarderie		inscription	moyen
Chapelle Saint-Pierre-de-la-Motte (ancienne)	9 impasse Saint-Pierre Lamothe	Privé	inscription	moyen
Lycée Ronsard (ancien)	9 rue Saint-Jacques	Commune	protection mixte	moyen
Église Sainte-Marie-Madeleine	place de la Madeleine	Commune	inscription	moyen
Monument à Rochambeau	place Saint-Martin	Commune	inscription	moyen
Château dit l'Oratoire de Courtiras			inscription	péril
Arche des Grands Prés sur le Loir		Commune	inscription	péril

SYNTHÈSE	Total
BON	5
MOYEN	10
MAUVAIS	4
PÉRIL	2
NSP	0
TOTAL	21



Abbaye de la Trinité



INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Le projet de construction d'un ensemble immobilier à l'emplacement du grand cimetière médiéval et moderne de la ville (ancien théâtre) a donné lieu à la mise en œuvre de mesures conservatoires, mais des fouilles partielles ont toutefois dû être réalisées (réseaux, cages d'ascenseur). Elles ont mis en évidence les témoins d'une occupation antique et une vocation funéraire du site remontant à la charnière de l'antiquité tardive et du Haut Moyen Âge.

MONUMENTS HISTORIQUES

Abbaye de la Trinité

- restauration de la travée du bas-côté sud.
- restauration du bourdon.

Manège Rochambeau

- restauration des couvertures et aménagement du manège (1 365 000€).

CINÉMA-AUDIOVISUEL

Ouverture d'une résidence d'animation « Ciclic » au sein des écuries du quartier Rochambeau (septembre 2015).

SPECTACLE VIVANT

“L'Hectare” : labellisation en scène conventionnée pour les arts de la piste, le théâtre d'objet et la marionnette (2009).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHÉOLOGIE

La restructuration du quartier Rochambeau est étroitement accompagnée par les services de la DRAC (UDAP, CRMH, SRA et musée). Dans le cadre du projet de rénovation du bâtiment Régence, occupant l'emplacement du réfectoire de l'ancienne abbaye de la Trinité, la fouille d'une des rares cuisines circulaires côtelées de contreforts externes connues dans l'occident chrétien médiéval sera réalisée en 2019.

MONUMENTS HISTORIQUES

Bâtiment Régence de l'abbaye de la Trinité. Restauration / reconversion du bâtiment par l'entreprise Vuitton.

Château. Étude de restauration des ruines.

MUSÉE

Le musée doit quitter le bâtiment Régence en 2024 pour le bâtiment H. Coût de l'opération : 4,5 M€. Projet scientifique et culturel à rédiger.

ARTS PLASTIQUES

Nouvelle affectation du Manège Rochambeau à prévoir. Discussion entamée avec le FRAC Centre-Val de Loire.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

MONUMENTS HISTORIQUES

Château. Restauration des ruines.

CINÉMA

Développement d'une pépinière d'entreprises audiovisuelles (« cluster »). Étude de préfiguration réalisée par Ciclic en 2018.



DONNÉES FINANCIÈRES

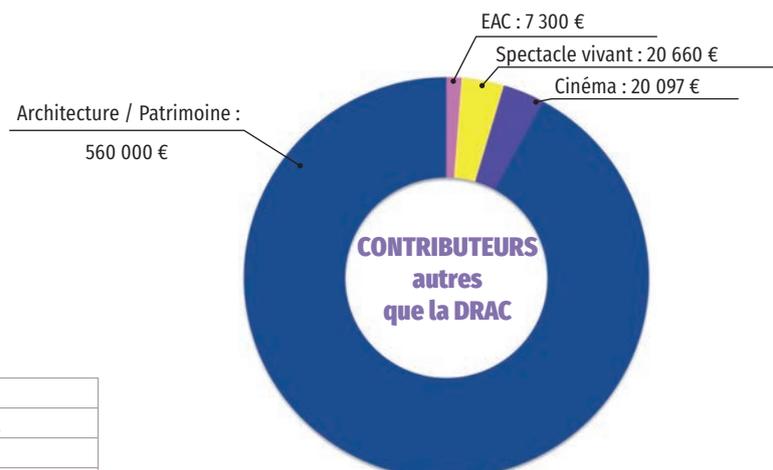
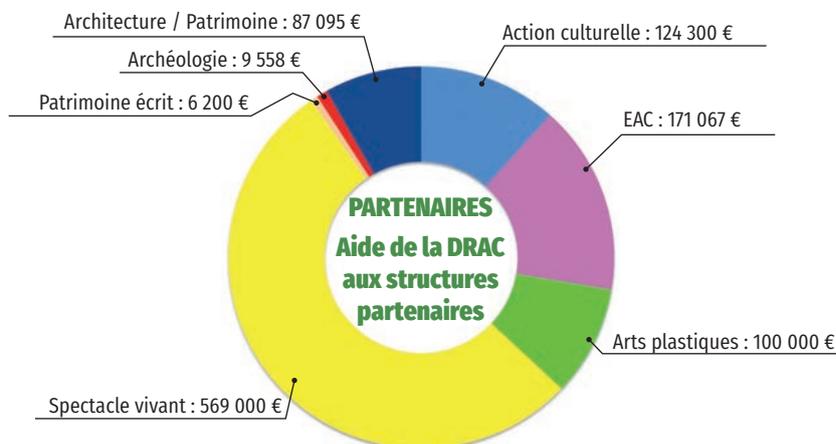
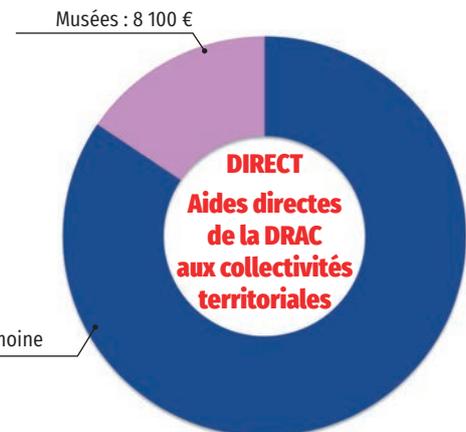
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Vendôme	28 801 €	23 276 €	52 077 €
Partenaires (structures culturelles)	1 067 221 €	0 €	1 067 221 €
Total financements DRAC	1 096 022 €	23 276 €	1 119 298 €

Autres contributeurs*	608 057 €		608 057 €
Total 2015-2018			1 727 355 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

(AE titre 5)	
Manège Rochambeau	
2015-2018	0 €
Depuis 2008	1 363 262 €

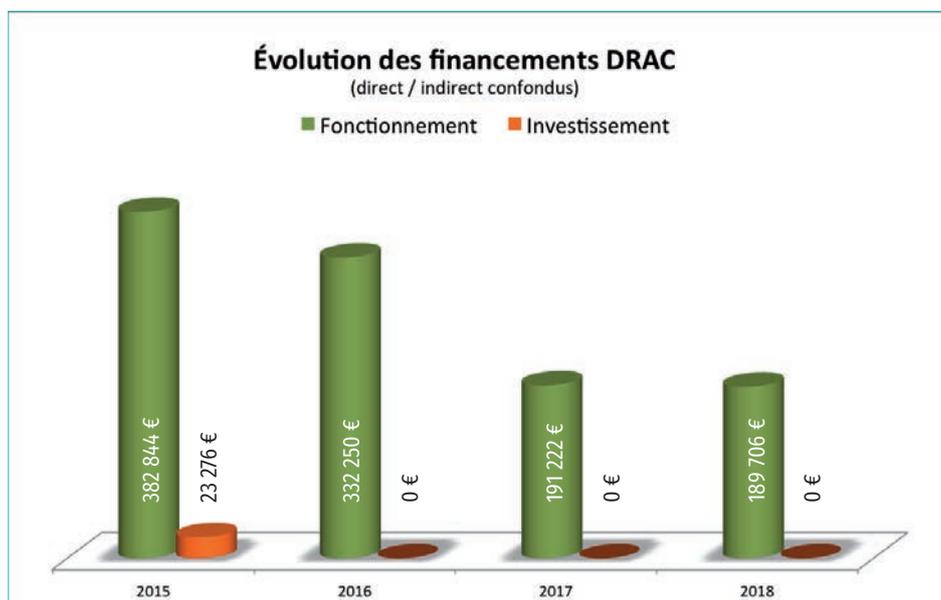
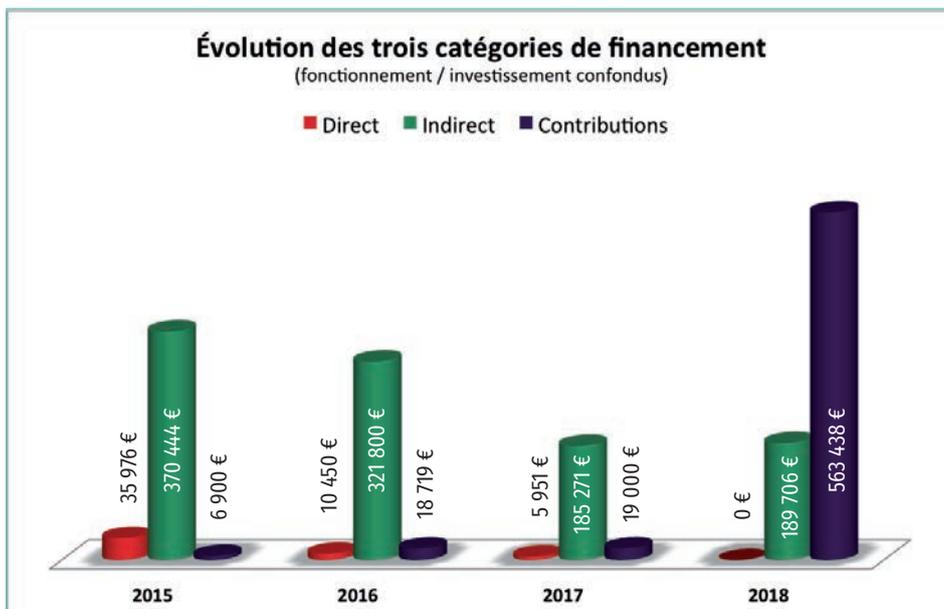


Autres contributeurs

Cinéma	CNC
Architecture / Patrimoine	Préfecture : DETR
EAC	Rectorat
Spectacle vivant	CNV



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Manège Rochambeau © Vendome VPAH



Ciclic animation © Vendome VPAH



L'Hectare © Vendome VPAH



GRAND CHAMBORD

La communauté de communes du Grand Chambord (17 communes et 21 000 habitants), forte de ses 5 480 emplois et d'une importante croissance démographique, possède de nombreuses ressources et richesses patrimoniales à fort potentiel économique et touristique : le domaine de Chambord bien sûr, mais aussi la centrale EDF à Saint-Laurent-des-Eaux, ses forêts solognotes et à son habitat typique, à ses villages.

La communauté de communes travaille à l'élaboration d'un projet de territoire. A l'occasion du lancement du PLUi, les élus ont défini de grands objectifs : protéger et mettre en valeur l'identité paysagère du territoire ; développer les villages en préservant un cadre de vie de qualité ; valoriser les atouts du territoire pour favoriser la création de richesses et développer l'emploi ; renforcer la cohésion sociale.



Le Grand Chambord en quelques chiffres (2018)

17 communes (siège : Bracieux)	Population totale	Population municipale
Bauzy	291	285
Bracieux	1 313	1 294
Chambord	106	106
Courmemin	530	526
Crouy-sur-Cosson	544	513
Fontaines-en-Sologne	643	630
Huisseau-sur-Cosson	2 339	2 279
La Ferté-Saint-Cyr	1 085	1 059
Maslives	730	716
Montlivault	1 401	1 375
Mont-près-Chambord	3 344	3 244
Neuvy	325	314
Saint-Claude-de-Diray	1 802	1 762
Saint-Dyé-sur-Loire	1 154	1 139
Saint-Laurent-Nouan	4 417	4 324
Thoury	430	423
Tour-en-Sologne	1 112	1 095
Total	21 566	21 084

Administration / Élus

Président de la communauté de commune, maire de Mont-Près-Chambord Gilles CLÉMENT
Vice-Présidente en charge de l'action culturelle, maire de Maslives Patricia HANNON
Vice-Président en charge de l'aménagement, des infrastructures et bâtiments, suivi de l'élaboration du plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi) - secteur ouest, maire de Saint-Dyé-sur-Loire Didier HEITZ
Vice-Président en charge du suivi de l'élaboration du plan local d'urbanisme intercommunal - secteur sud - maire de Neuvy Patrick MARION

Finances

Budget principal	
Fonctionnement	1 196 950 €
Investissement	568 330 €
TOTAL	1 765 280 €

Dépenses culturelles pour 100 €

Culture..... 1,29 €
 École de musique 1,38 €
 Plan local d'urbanisme intercommunal 2,04 €
 Instruction des autorisations d'urbanisme 0,49 €
 Tourisme..... 2,02 €

Source Budget : site internet de la communauté de communes



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				387
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	3	3	3	3
<i>Inscrits</i>	14	14	14	14
<i>Mixte</i>	1	1	1	1
<i>Total</i>	18	18	18	18
<i>Propriété privé</i>				
<i>Propriété publique</i>	7	7	7	7
<i>Propriété mixte</i>	8	8	8	8
<i>NSP</i>				
Patrimoine mondial Unesco	3	3	3	3
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables	1	1	1	1
<i>Secteurs sauvegardés</i>				
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	1	1	1	1
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	8	4	7	3
Jardins remarquables	138	111	123	103
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	12	12	12	12
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Église Saint-Baumer	Bauzy	Commune	inscription	bon
Domaine national de Chambord	Chambord	État	classement	moyen
Maison seigneuriale	Courmemin 10 rue François 1 ^{er}	Privé	classement	bon
Église Saint-Martin	Crouy-sur-Cosson place Saint-Martin	Commune	inscription	moyen
Maison ancienne dite la Communale	Fontaines-en-Sologne 52 route de Bauzy	Commune	inscription partielle	moyen
Maison en pans de bois, côté route de Veillons	Fontaines-en-Sologne 5 place de l'Eglise	Privé	inscription partielle	moyen
Maison ancienne (face au portail d'entrée de l'église)	Fontaines-en-Sologne place de l'Eglise	Commune	inscription	mauvais
Église Notre-Dame	Fontaines-en-Sologne rue de l'église		classement	mauvais
Château des Grotteaux	Huisseau-sur-Cosson 4 rue des Grotteaux	Privé	inscription	bon
Domaine des Grotteaux	Huisseau-sur-Cosson	Privé	inscription	bon
Château	Montlivault Grande-rue		inscription partielle	moyen
Église Saint-Pierre	Montlivault place de l'église	Commune	inscription partielle	bon
Château d'Herbault	Neuvy	Privé	inscription	bon
Moulin-cavier de Nouan-sur-Loire	Saint-Laurent-Nouan	Commune	inscription	moyen
Église Saint-Etienne	Tour-en-Sologne	Commune	inscription	moyen
Château de Villesavin	Tour-en-Sologne	privé	protection mixte	mauvais



Château de Chambord



Tour-en-Sologne - château de Villesavin



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Chambord

Une importante fouille préventive a été réalisée avant la restauration des jardins à la française sur les parterres nord et est du château de Chambord. Elle a mis en évidence l'ampleur des travaux pour la création des jardins Renaissance au XVI^e s., avec l'apport de remblais et l'aménagement du cours du Cosson, qui sera canalisé au cours du siècle suivant avec la création de la plate-forme visible aujourd'hui. Il a également été possible de restituer l'organisation globale des jardins du XVIII^e s et de confirmer ou préciser la métrologie suggérée par les plans anciens.

MONUMENTS HISTORIQUES

Chambord - Château

- restauration des superstructures du donjon.
- restitution des jardins XVIII^e.
- restructuration de l'Hôtel Saint-Michel.

Huisseau-sur-Cosson

Château des Grotteaux. Restauration.

Tour-en-Sologne

Château de Villesavin. Restauration de la chapelle et de la fontaine.
Château de la Morinière. Restauration de la chapelle du château.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Chambord

Château. Restauration des communs d'Orléans.

Tour-en-Sologne

Château de Villesavin. Restauration du pigeonnier.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

MONUMENTS HISTORIQUES

Chambord

Château. Restauration des lanternons du donjon et du mur de clôture.

DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

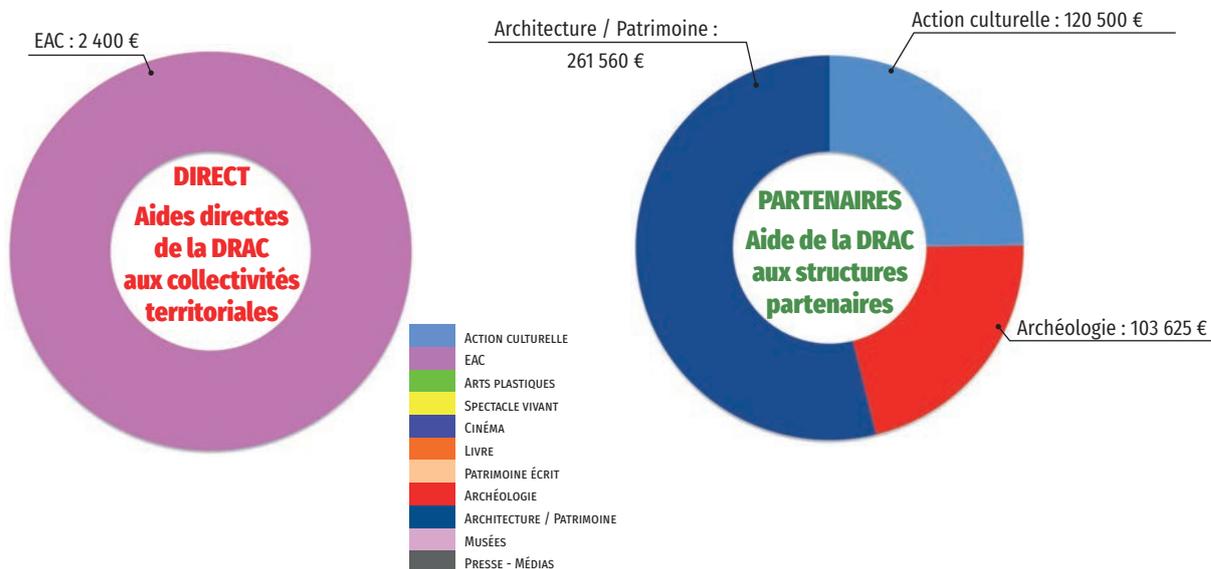
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct commune de Chambord	2 400 €	0 €	2 400 €
Direct autres communes de la CC du Grand Chambord	0 €	0 €	0 €
<i>Sous-total Direct</i>	2 400 €	0 €	2 400 €
Partenaires (structures culturelles)	244 323 €	241 362 €	485 685 €
Total financements DRAC	246 723 €	241 362 €	488 085 €

Autres contributeurs*	0 €		0 €
Total 2015-2018			488 085 €

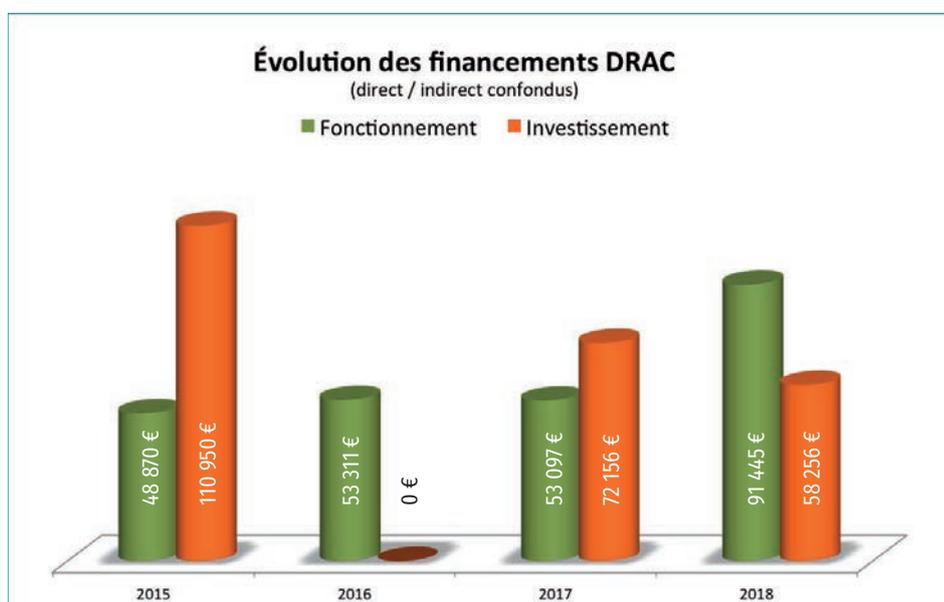
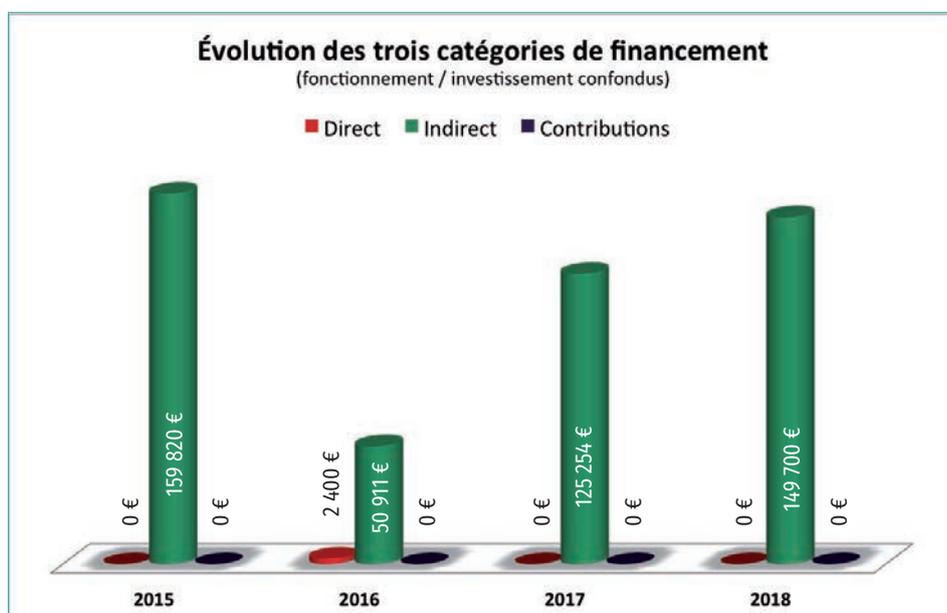
* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

Note : Domaine de Chambord : 126 259 € (26%)





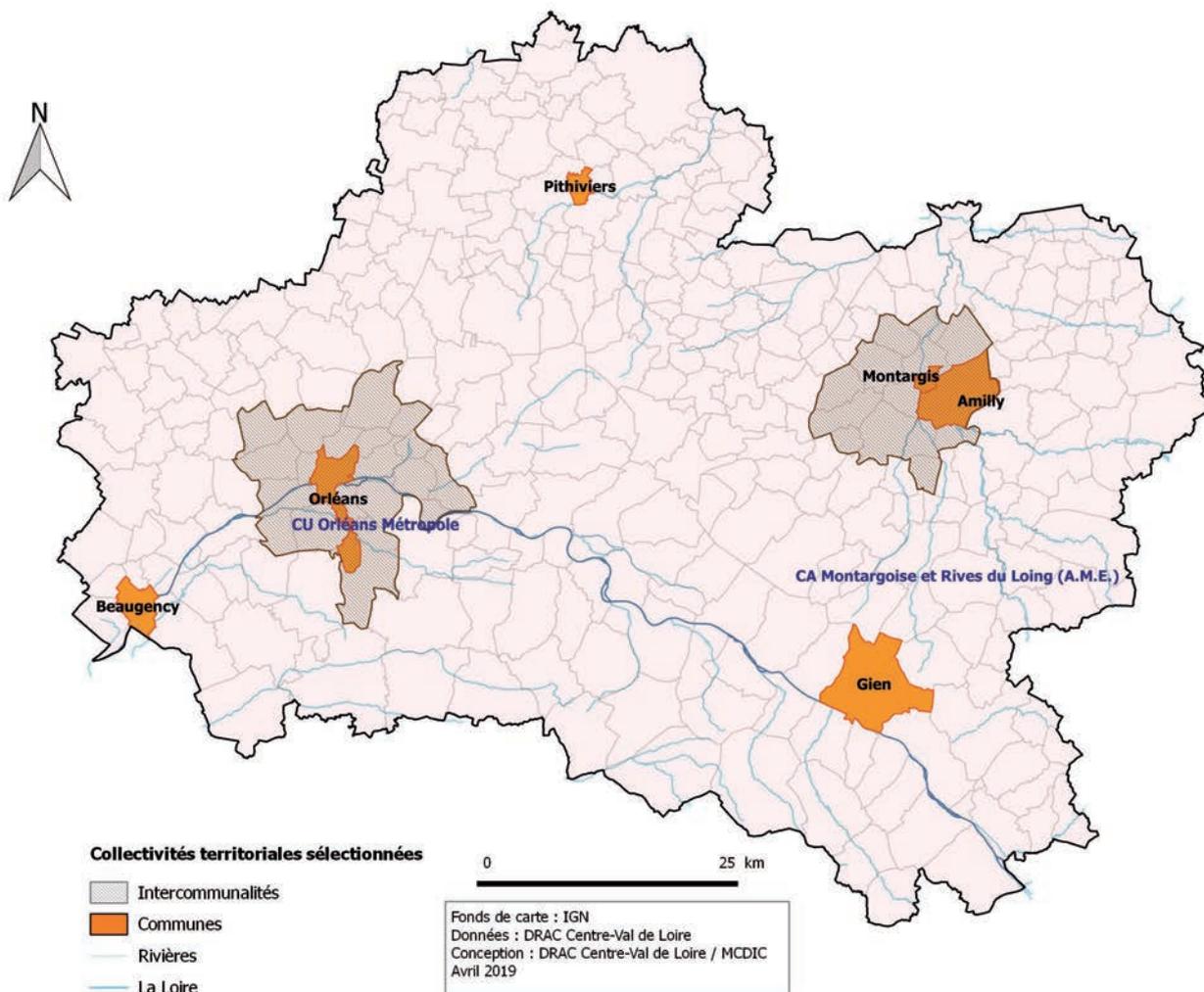
ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



LOIRET

Le département du Loiret est constitué d'une partie des anciennes provinces de l'Orléanais et du Berry. Il comprend sept régions naturelles : le Val de Loire classé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis Sully-sur-Loire ; le plateau calcaire de la Beauce située au nord-ouest du fleuve ; le Gâtinais à l'est, autour de Montargis, plus vallonné et plutôt calcaire dans sa partie ouest et argileux vers l'est ; la Puisaye située entre le Berry et le Gâtinais ; la forêt d'Orléans, au nord de la Loire et au sud de la Beauce ; la Sologne, vaste forêt marécageuse, au sud du département ; le Berry à l'extrême sud-est.

L'importance d'Orléans, la capitale régionale, contribue à l'attractivité du Loiret pour les entreprises et les entrepreneurs. Avec à la clé le niveau d'exportations le plus élevé de la région. Les pôles de compétitivité et filières d'excellence présents dans le Loiret participent à ce rayonnement. Le département peut également compter sur des aides européennes significatives pour soutenir certains secteurs et initiatives. L'attractivité et le dynamisme du Loiret repose notamment sur la jeunesse et son niveau éducatif. À lui tout seul, le département compte près du quart des établissements scolaires de la région et plus de 530 000 élèves, étudiants et apprentis. La recherche n'est pas en reste avec plus de 200 laboratoires. Avec 158 structures culturelles existantes et de nombreux sites historiques classés, le département dispose en la culture d'un atout de taille pour séduire Loirétains et touristes.





Le département en quelques chiffres

Population totale : 619 291 habitants

Population municipale : 673 349 habitants

326 communes

1 métropole Orléans Métropole (22 communes : 281 899 habitants)

1 communauté d'agglomération Agglomération Montargoise et Rives du Loing (AME) (15 communes ; 61 452 hab.)

14 communautés de communes

Administration / Élus

Préfecture Orléans Préfet : jean-Marc FALCONE

Sous-préfecture Montargis Sous-préfet : Paul LAVILLE
 Pithiviers Sous-préfet : Nadine MONTEIL

Conseil départemental

Président Marc GAUDET

Commission Développement des territoires,
de la culture et du patrimoine Laurence BELLAIS (présidente)

5^e vice-président en charge de la culture et de l'éducation Michelle GUILLOU

2^e vice-président en charge de l'aménagement du territoire Daniel FOURRE

Sénateur-trice(s) Jean-Noël CARDOUX (Les Républicains)
 Hugues SAURY (Les Républicains)
 Jean-Pierre SUEUR (Groupe Socialiste et républicain)

Député-e(s) Jean-Pierre DOOR (Les Républicains)
 Marianne DUBOIS (Les Républicains)
 Claude DE GANAY (Les Républicains)
 Caroline JANVIER (LREM)
 Richard RAMOS (Mouvement démocrate)
 Stéphanie RIST (LREM)

Finances

Budget primitif principal	
Fonctionnement	537,8 M€
Investissement	152,5 M€
TOTAL	690,3 M€
Budget développement culturel 2018	
TOTAL	7,61 M€

Soit part culture : 1,10 %

Source : site internet du Conseil départemental

DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				6 491
Monuments historiques				
<i>Classés</i>				93
<i>Inscrits</i>				324
<i>Mixte</i>				23
<i>Total</i>				440
<i>Propriété privée</i>				99
<i>Propriété publique</i>				177
<i>Propriété mixte</i>				11
<i>NSP</i>				153
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture contemporaine remarquable (label)	2	21	21	21
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	7	7	7	7
<i>ZPPAUP</i>	3	3	3	3
Dossiers d'urbanisme archéologie	1 050	1 235	1 188	1 034
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	2 814	2 589	2 963	3 099
Jardins remarquables	7	7	7	7
Maison des illustres	1	1	1	1
Musées de France	12	12	12	12

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	1	1	1	1
Bibliothèque départementale de prêt	1	1	1	1
Bibliothèques municipales / intercommunales	150	150	150	150
Arts visuels : lieu de création / diffusion	11	11	11	11
Cinémas	12	11	11	11
Circuits de cinéma itinérant	1	2	2	2
Librairies de référence	2	2	2	2
Spectacle vivant – Lieux labellisés	5	5	5	5
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	4	4	4	5
Résidences d'artistes	12	12	12	12
Autres lieux				

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional				
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	4	4	4	4
Écoles supérieures d'art	1	1	1	1
Autres lieux de formation				

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE	%
Bon	26	28
Moyen	25	27
Mauvais	37	40
Péril	4	4
Non renseigné	1	0
TOTAL	93	100%

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE	%
Bon	54	17
Moyen	181	57
Mauvais	65	21
Péril	8	3
Non renseigné	8	3
TOTAL	316	100%

PROTECTION MIXTE	NOMBRE	%
Bon	4	17
Moyen	9	39
Mauvais	8	35
Péril	2	9
Non renseigné	0	0
TOTAL	23	100%

SYNTHÈSE	Total
BON	84
MOYEN	215
MAUVAIS	110
PÉRIL	14
NON RENSEIGNÉ	9
TOTAL	432

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Une importante exposition intitulée « Aux origines du Loiret. De la Préhistoire de l'A19 » a été présentée en 2009 au château de Chamerolles. Les découvertes réalisées sur les 1400 hectares du tracé autoroutier ont considérablement renouvelé l'état des connaissances dans de nombreux domaines, comme l'exploitation du silex au Néolithique, les pratiques funéraires à l'âge du Bronze, les exploitations agricoles de l'âge du Fer ou encore le maillage des agglomérations gallo-romaines.

Gien

Château-musée de Gien. *Chasse, histoire et nature en Val de Loire*

Rénovation et valorisation du château-musée. Les fouilles préventives menées par le service d'archéologie préventive du département du Loiret de 2011 à 2014 ont permis d'identifier une occupation du site castral dès le IX^e s. et des vestiges de l'ancienne forteresse médiévale du X^e s. sur lesquels a été fondé une aile disparue du château actuel d'Anne de Beaujeu, édifié à partir de 1482. Ces résultats ont été intégrés via une borne multimédia interactive dans la nouvelle présentation des collections du musée.

Saran

Les fouilles menées sur la ZAC Portes du Loiret depuis 2008 ont révélé le plan complet d'un village médiéval des X^e-XII^e siècles doté de souterrains, ainsi que plusieurs quartiers de production potière. Ces nouvelles données ont considérablement renouvelé les connaissances sur les ateliers de potiers médiévaux (VI^e au XII^e siècle) du site de la Médecinerie, découvert dans les années 1960. Les résultats de ces recherches ont fait l'objet de plusieurs opérations de valorisation par le service d'archéologie préventive du Loiret dans le cadre d'une exposition intitulée « Voyage Archéologique au cœur du Loiret » (2016), des Journées nationales de l'archéologie et de la Fête de la Science.



Saran ZAC Porte du Loiret © CD 45

ARCHITECTURE / URBANISME

La commune de **Beaugency** a réalisé un théâtre de verdure dans le site classé des berges de la Loire en 2017. Ce projet a fait l'objet de financements européens et nationaux et d'un suivi important de l'ABF tant pour la phase d'instruction que suivi du chantier.



MUSÉES

Beaugency

Les collections appartiennent à une association en liquidation. Le musée est fermé depuis 15 ans avec relocalisation précaire des collections avec l'aide de l'État. Un récolement sommaire a été réalisé entre octobre 2016 et août 2018 via une subvention de la DRAC et de la Ville portée par l'association « Musée Vannier » conventionnée avec le mandataire judiciaire. Ce gestionnaire précaire a mis en vente le château dans lequel sont provisoirement stockés 80 % de la collection, les 20 % restants étant stockés par la Ville.

Gien

Château-musée de Gien. Chasse, histoire et nature en Val de Loire : soutien de l'État pour les fouilles archéologiques, la rénovation du bâtiment classé, le nouveau parcours muséographique et le chantier des collections (inauguration en avril 2017).

Montargis

Musée Girodet : accord-cadre signé par l'État avec la communauté d'agglomération de Montargis en septembre 2016 suite à la crue qui a dévasté les collections et abîmé le bâtiment rénové. Inauguration en décembre 2018. Chantier des collections en cours.

Orléans

“MOBE” - Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement : subvention de 30 000 € en 2017 de la part du ministère de la Recherche pour l'informatisation des collections.

Pithiviers

Le musée d'art et d'histoire est fermé depuis 2001 malgré un projet scientifique et culturel (PSC) validé et une aide de la DRAC pour l'étude de programmation et le chantier des collections.

ARTS PLASTIQUES

Amilly

La création du centre d'art “Les Tanneries” a fait l'objet d'un investissement important de l'État dans le cadre du précédent CPER (AE 2013 : 459 000€).

ÉDUCATION ARTISTIQUE

Signature de la convention quadriennale d'objectifs 2014-2017 entre la DRAC, l'université d'Orléans et le CROUS.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHÉOLOGIE

Orléans

Zac des Carmes-Madeleine

Ce quartier fait l'objet d'un important programme de rénovation urbaine d'aménagement et de restructuration (rue des Carmes, réhabilitation des bâtiments de l'ancien hôpital général d'Orléans et de l'Hôtel-Dieu), accompagné par la DRAC (UDAP, CRMH et SRA) depuis 2014, en collaboration avec le Pôle d'archéologie de la ville d'Orléans. La fouille préventive prescrite en 2017 sur le site de l'ancien Hôpital devrait permettre de caractériser la genèse de l'occupation, l'évolution et les processus de formation d'un îlot urbain de la ville d'Orléans depuis l'antiquité jusqu'à nos jours.

Projet de réhabilitation des anciennes vinaigreries Dessaux

Ce projet de réhabilitation d'une friche industrielle en un lieu culturel, porté par la ville d'Orléans, prévoit dans le projet architectural l'intégration des vestiges de l'enceinte urbaine du Bas-Empire (IV^e siècle) encore conservée en élévation. L'étude archéologique du bâti menée en 2018 par le Pôle d'archéologie d'Orléans a mis en évidence une partie du chemin de ronde antique et a permis de préciser les connaissances sur les techniques de construction de l'enceinte.

Étude archéologique, historique et architecturale de la cathédrale d'Orléans

Un projet collectif de recherche consacré à l'étude de la cathédrale Sainte-Croix d'Orléans a été lancé en 2017. Les axes principaux de recherche concernent la constitution du groupe épiscopal, les chantiers cathédraux de l'an mil à la fin du XIII^e siècle et le quartier canonial. La valorisation et la diffusion des résultats scientifiques des opérations sont assurées par le pôle d'archéologie de la ville.

ARCHITECTURE / URBANISME

La ville de **Beaugency** s'est engagée dans la création d'une AVAP. La première CLAVAP s'est réunie en décembre 2018. L'étude doit aboutir en 2019 pour une opposabilité en 2020.

L'architecte des bâtiments de France (ABF) organise des permanences en urbanisme chaque mois avec l'élus à l'urbanisme et l'agent en charge du suivi des dossiers. Ces permanences ont permis de faire baisser les travaux en infraction et de limiter les avis défavorables.

La DREAL en lien avec l'ABF étudie l'extension du site classé des berges de Loire.

La commune de **Montargis** est inscrite dans l'opération « action Cœur de ville ». Elle a pour projet de gros investissements en terme d'urbanisme, d'architecture et de redynamisation de son centre-ville. Aussi, des projets ambitieux tels que la création d'une marina dans le port de la ville est engagée depuis 2018.



La caserne Gudin, récemment acquise, est destinée à être démolie pour accueillir un parking et un projet de ville (hôtels, restauration, palais des congrès). Les bâtiments qui composent la caserne Gudin et ses clôtures présentent un intérêt architectural incontestable, leur conservation doit être envisagée dans le cadre du projet de restructuration de ce quartier. Une étude sur les îlots construits jouxtant la rue du général Leclerc doit être engagée par la ville. L'objectif est double, restaurer le patrimoine et rendre habitable les étages d'une part et modifier en profondeur les rez-de-chaussée et les accès pour pouvoir accueillir de nouveaux commerces.

La création d'une passerelle entre la rue Dorée et le quartier de la Pêcherie est programmée pour l'année 2019, elle doit permettre de faciliter les échanges et inciter les visiteurs à découvrir le quartier de la Pêcherie, quartier le plus ancien de la ville (pittoresque) mais de très loin le plus dégradé.

Pithiviers. La place des Halles a fait l'objet d'une restructuration complète en 2017/2018. Les travaux se sont achevés en décembre 2018.

La commune est engagée dans l'étude d'une AVAP depuis 2016. Le diagnostic n'est toujours pas achevé à ce jour, l'objectif d'une opposabilité en 2020 n'est pas certaine mais encouragée.

La commune est inscrite dans l'opération « action Cœur de ville », des projets de musées, d'école de musique et salle des fêtes sont au programme. Les études permettant la mise en œuvre des projets ne sont pas encore engagées.

MUSÉES

Sceaux-du-Gâtinais

Projet de construction porté par la CC4V d'une antenne gallo-romaine du musée Girodet (inauguration prévue à l'automne 2021).

Pithiviers

Projet de réouverture du musée municipal fermé depuis 2001, subvention en 2018 pour l'aide à l'actualisation du projet scientifique et culturel (2006) et une assistance à maîtrise d'ouvrage concernant l'état sanitaire des collections (en caisses).

Orléans

"MOBE" - Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement

Aide à l'investissement (800 000 € autorisation engagement, 240 000 € crédits de paiement en 2018) pour la rénovation architecturale et muséographique.

FRAR (Fonds régional d'aide à la restauration) en 2017 pour le chantier des collections.

Subvention de 35 000 € en 2018 de la part du ministère de la Recherche pour l'informatisation des collections.

ARTS PLASTIQUES

Amilly

Le centre d'art "Les Tanneries" est candidat au label de centre d'art d'intérêt national.

Signature d'une convention multipartite à prévoir en 2019.

Orléans

La ville d'Orléans a décidé de réhabiliter l'ancienne vinaigrerie Dessaux en plein centre historique pour en faire une Fabrique ouverte à la création contemporaine. La DRAC est étroitement associée à la réflexion sur le programme et le fonctionnement à venir de ce lieu dont l'ouverture est prévue fin 2020/début 2021. Le ministère de la Culture sera sollicité pour participer au fonctionnement. La Région ne sera pas partenaire. Une commande publique en hommage au secrétaire d'État à l'éducation et à la culture du Front populaire, Jean Zay, est en cours sur une parcelle de la future Zac Madeleine destinée à devenir un jardin public. Le projet est réalisé en partenariat avec le programme des Nouveaux Commanditaires de la Fondation de France. Les artistes Anne et Patrick Poirier ont été choisis pour mener ce projet.

ÉDUCATION ARTISTIQUE

Lancement par la DRAC Centre-Val de Loire et l'académie d'Orléans-Tours d'un appel à initiatives pour une mise en œuvre expérimentale : « Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTE ». Ce dispositif articule un atelier de pratique artistique, ouvert à un groupe d'élèves, et des actions complémentaires inscrites dans un ou plusieurs projets de classes pouvant intégrer une dimension inter-degrés et/ou inter-établissements. Cette expérimentation ouverte pour l'année scolaire 2018/2019 a été engagée sur deux territoires de la région Centre-Val de Loire : le bassin de Dreux – puis l'ensemble du département d'Eure-et-Loir et le bassin de Pithiviers – Loiret.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Sceaux-du-Gâtinais

Création d'un musée sur le site antique du Préau « Aquae Segetae ». Le projet scientifique et culturel du musée Girodet à Montargis, validé en 2016, prévoyait que les collections provenant des fouilles de l'agglomération antique d'Aquae Segetae (Sceaux-du-Gâtinais) puissent faire l'objet d'une présentation à proximité immédiate du site, dans le cadre d'une convention entre l'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (AME) et la communauté de communes des Quatre Vallées (CC4V). Accompagné par les services de la DRAC (Musées et archéologie), ce projet verra en 2019 le lancement du chantier architectural et muséographique, accompagné d'un volet d'aménagement paysager. Ce musée, antenne gallo-romaine du musée Girodet de Montargis, aura également vocation à présenter l'actualité archéologique du territoire loirétain pour la période antique, mais aussi gauloise et médiévale.



ARCHITECTURE / URBANISME

Beaugency

Les platanes et tilleuls du site classé des berges et mails plantés de la ville sont en fin de vie. Certains âgés de près de 170 ans présentent une menace pour le public. La ville a donc engagé une étude phytosanitaire et devra dans les 15 prochaines années procéder au remplacement complet des alignements. L'abattage de ces arbres, inscrits dans la silhouette urbaine et éléments à part entière des fronts de Loire, va bouleverser profondément la perception de la ville et risque de susciter de vives réactions de la part des habitants, comme cela a été le cas à Gien. Aussi la ville a-t-elle été encouragée à mettre en place une campagne de communication sur 5 ans pour familiariser les populations avec le projet. L'abattage des arbres doit offrir à la ville l'opportunité de repenser entièrement l'aménagement des berges de Loire, en termes d'usage et de silhouette urbaine.

La traversée de Beaugency est disqualifiée en raison d'aménagements routiers peu adaptés à la circulation piétonne et au cadre de vie. Sa requalification sera un projet important pour la ville dans les années à venir. La DREAL et l'ABF ont recommandé aux élus d'élargir cette étude à l'ensemble du « boulevard » balgentien, intégrant ainsi l'avenue de Chambord, les fronts de Loire et les mails plantés.

Montargis

La ville et l'AME ont émis le souhait de relancer la ZPPAUP par une étude de SPR (site patrimonial remarquable). Des informations ont déjà été transmises aux services de la ville et de l'agglomération. Il est possible qu'une délibération soit prise avant 2020.

Pithiviers

La requalification de la place de Gaulle est en projet. Elle a reçu un avis défavorable pour le moment car les qualités requises pour cet espace ne sont pas garanties. Cette opération, inscrite dans un projet « Action Cœur de ville », ne porte, à ce jour, que sur la construction d'un vaste parking dont l'objectif est d'accueillir la Saint-Georges.

MUSÉES

Beaugency. Musée Daniel Vannier. Un nouveau gestionnaire temporaire est à trouver afin de relocaliser les collections, de recruter un chargé de mission pour tenter de relocaliser les collections vers d'autres musées de France.

Montargis

Musée du Gâtinais : l'AME doit demander le retrait d'appellation « Musée de France » pour ce musée fermé depuis plusieurs années. Les collections sont stockées dans l'attente de la création de l'antenne gallo-romaine à Sceaux-du-Gâtinais (communauté de communes des Quatre Vallées) dont l'inauguration est prévue à l'automne 2021.

Musée Girodet : chantier des collections à poursuivre.

Pithiviers

Étudier la faisabilité d'une réouverture du musée dans le château Bellecour (projet scientifique et culturel à actualiser).

ARTS PLASTIQUES

Orléans

Commande publique pour le jardin en hommage à Jean Zay, ZAC Madeleine : 160 000 € du ministère de la Culture (DGCA).

CINÉMA

Gien. Projet d'implantation d'un cinéma nouvelle génération à proximité de la fabrique de porcelaine.

La Ferté-Saint-Aubin. Réhabilitation du cinéma « Les Variétés ».

SPECTACLE VIVANT

Orléans.

Cité de la musique et des arts vivants. "L'Astrolabe II", qui accueillera la nouvelle salle de musiques actuelles et le nouveau conservatoire, s'étendra sur 11 000 m² à côté de la tête nord du pont de l'Europe. Coût TDC (toutes dépenses confondues) 43 M€.

Marché global de performance // dialogue compétitif, DCE (documents de consultation des entreprises) 24 mai 2019, jury de désignation juillet 2020. Livraison au plus tôt à l'automne 2023.

Fusion des associations Antirouille (gestion de la SMAC Astrolabe) et Polysonik (gestion des studios de répétition situés rue de Bourgogne) : préparation de la fusion sur 3 ans pour être effective en 2021 afin de préparer le nouveau projet pour l'arrivée de la SMAC Astrolabe dans les nouveaux locaux de la Cité de la musique.

ÉDUCATION ARTISTIQUE

Élargissement du dispositif « Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe. » au Montargois et au Giennois.

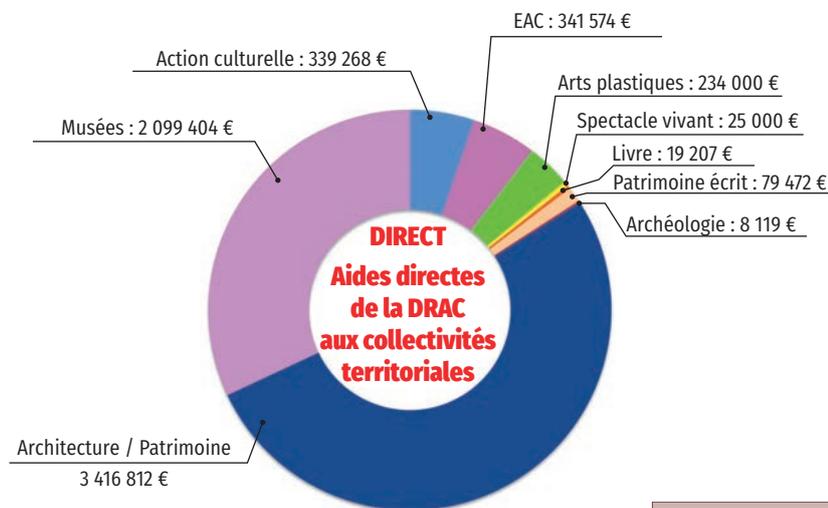


DONNÉES FINANCIÈRES

ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Conseil départemental	91 128 €	105 000 €	196 128 €
Direct (autres collectivités territoriales du dépt)	2 347 225 €	4 019 504 €	6 366 729 €
<i>Sous-total Direct</i>	<i>2 438 353 €</i>	<i>4 124 504 €</i>	<i>6 562 857 €</i>
Partenaires (structures culturelles)	23 633 065 €	7 186 697 €	30 819 762 €
Total financements DRAC	26 071 418 €	11 311 201 €	37 382 619 €
Autres contributeurs*	8 165 396 €		8 165 396 €
Total 2015-2018			45 548 015 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



(AE titre 5)

Cathédrale Sainte-Croix

2015-2018	6 271 400 €
Depuis 2008	12 283 859 €



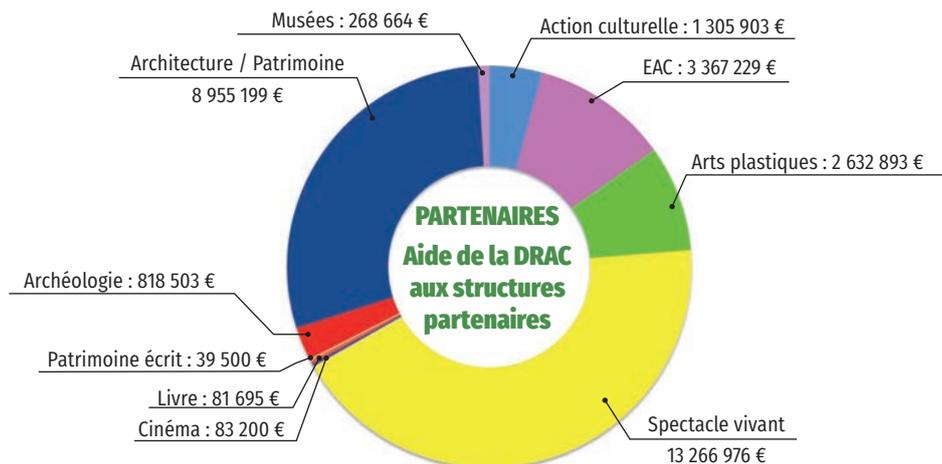
Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

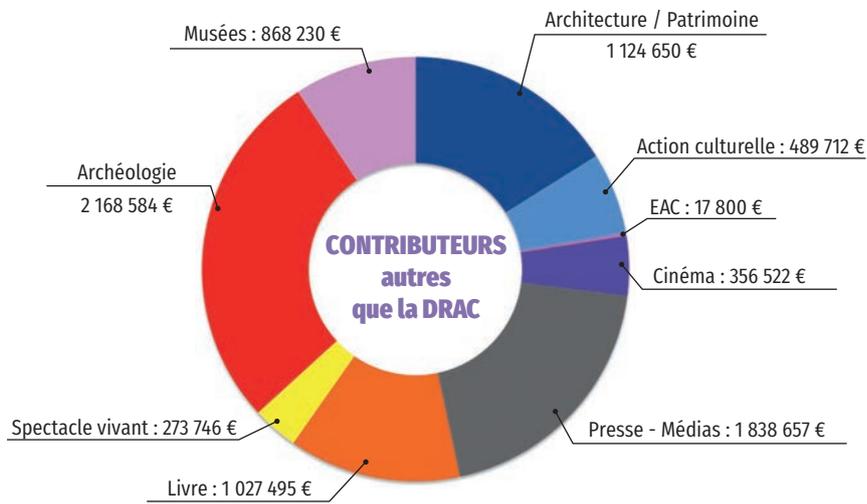
Archives départementales

- 1 conservateur.trice générale du patrimoine
- 1 conservateur.trice du patrimoine
- 1 chargé(e) d'études documentaires
- 1 secrétaire de documentation

Bibliothèque municipale

- 2 conservateurs.trice.s de bibliothèque

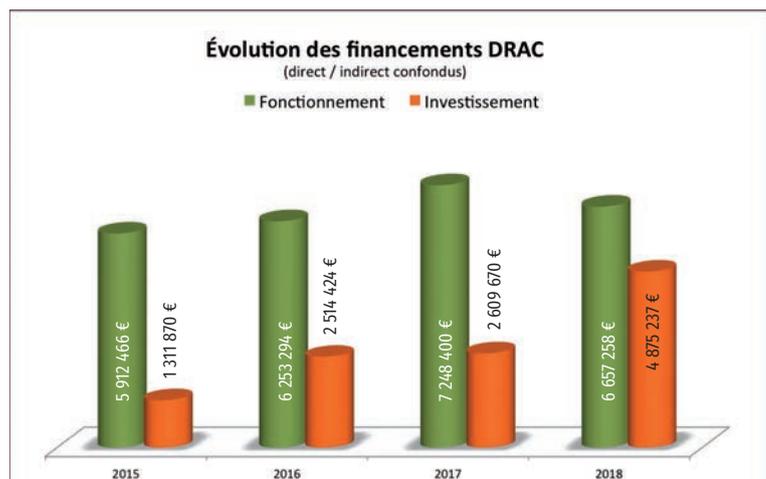
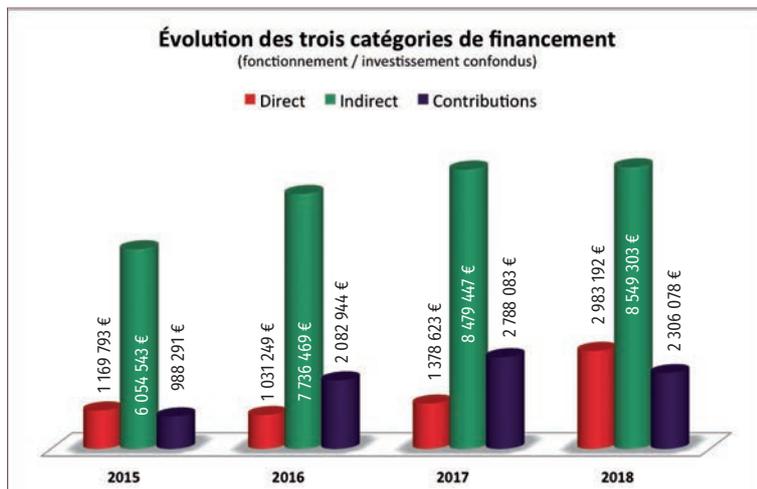




Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP, Préfecture : DSIL
Archéologie	FNAP, Crédits centraux ministère de la Culture
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Musées	Crédits centraux ministère de la Culture, ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation
Patrimoine	DETR
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



ORLÉANS MÉTROPOLE



Créée en 1964 comme SIVOM regroupant 12 communes d'Orléans et de son agglomération, cette structure intercommunale a adopté successivement les statuts de communauté de communes en 1999 (en s'associant avec le district de l'est orléanais et regroupant ainsi 20 communes puis 22 en 2001), communauté d'agglomération en 2002, communauté urbaine début 2017 et enfin métropole depuis le 1^{er} mai 2017.

Orléans Métropole en quelques chiffres (2018)

22 communes (siège Orléans)

Communes membres	Population totale	Population municipale
Boigny-sur-Bionne	2 242	2 174
Bou	946	918
Chanteau	1 444	1 422
Chécy	8 971	8 791
Combleux	530	509
Fleury-les-Aubrais	21 371	21 089
Ingré	8 985	8 740
La Chapelle-Saint-Mesmin	10 365	10 170
Mardié	2 735	2 684
Marigny-les-Usages	1 466	1 428
Olivet	22 233	21 639
Orléans	118 107	114 644
Ormes	4 132	4 038
Saint-Cyr-en-Val	3 378	3 273
Saint-Denis-en-Val	7 675	7 497
Saint-Hilaire-Saint-Mesmin	3 087	2 995
Saint-Jean-de-Braye	20 735	20 123
Saint-Jean-de-la-Ruelle	16 711	16 365
Saint-Jean-le-Blanc	8 687	8 459
Saint-Pryvé-Saint-Mesmin	5 628	5 483
Saran	16 529	16 259
Semoy	3 276	3 199
Total	289 233	281 899

Administration / Élus

Président d'Orléans Métropole (maire d'Orléans) Olivier CARRÉ
Directeur général des services Bertrand LANGLET
Directeur de cabinet Philippe FROMENTAUD

Finances

Budget principal	
Fonctionnement	227 621 174 €
Investissement	267 529 238 €
TOTAL	495 150 412 €

Budget culture	
Fonctionnement (service archives)	50 200 €
Investissement	0 €
TOTAL	50 200 €

Soit part culture : 0,01 %



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				944
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	0	0	0	4
<i>Inscrits</i>	0	0	0	11
<i>Mixte</i>	0	0	0	1
<i>Total</i>	0	0	0	16
<i>Propriété privée</i>	0	0	0	7
<i>Propriété publique</i>	0	0	0	8
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	1
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	2	2	2
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	598	546	595	619
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	19	19	19	19
Arts visuels : lieu de création / diffusion	1	1	1	1
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1	1	1	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	1
Résidences d'artistes	2	2	2	2
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	3	3	3	3
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Orléans qui fait l'objet d'une fiche séparée.

LOCALISATION	UNITÉ DE PATRIMOINE	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Bou	Église Saint-Georges	Commune	protection mixte	moyen
Chécy avenue d'Orléans	Château de la Prêche	Privé	inscription partielle	moyen
Chécy	Église Saint-Pierre	Commune	classement	moyen
Ingré	Église Saint-Loup	Commune	inscription partielle	moyen
La Chapelle-Saint-Mesmin	Église Saint-Mesmin	Commune	classement	bon
Mardié	Église Saint-Martin	Commune	inscription	moyen
Olivet	Église Saint-Martin	Commune	inscription	moyen
Olivet rue du Général de Gaulle	Château du Rondon	Privé	inscription partielle	moyen
Saint-Cyr-en-Val	Château de Cormes	Privé	inscription	moyen
Saint-Denis-en-Val	Château de l'Isle (ruines)	Privé	inscription	péril
Saint-Hilaire-Saint-Mesmin	Église Saint-Hilaire	Commune	inscription	moyen
Saint-Jean-de-Braye 81 avenue de Verdun	Chapelle du château de Coquille	privé	inscription	
Saint-Jean-de-Braye	Église Saint-Jean-Baptiste	Commune	classement	moyen
Saint-Jean-de-Braye	Fonderie Bollée		classement partiel	

SYNTHÈSE	Total
BON	1
MOYEN	10
MAUVAIS	0
PÉRIL	1
NON RENSEIGNÉ	2
TOTAL	14



Saint-Denis-en-Val - château de l'Isle



La Chapelle-Saint-Mesmin - église



Olivet, ancien moulin sur le Loiret

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Orléans qui fait l'objet d'une fiche séparée.

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

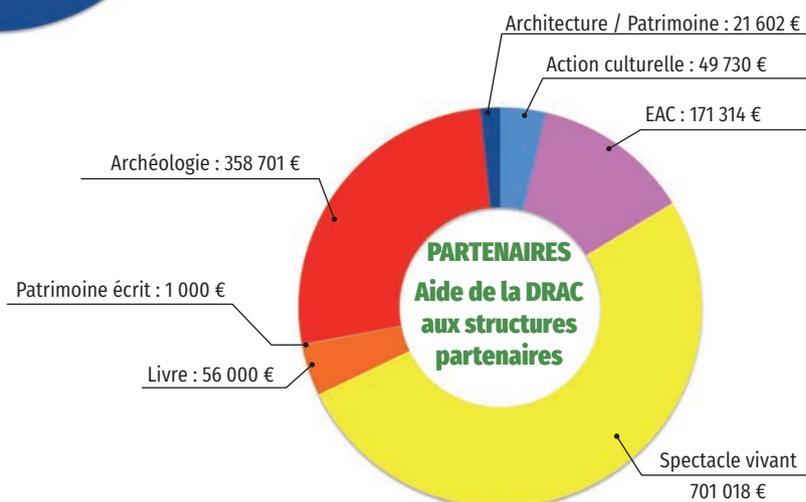
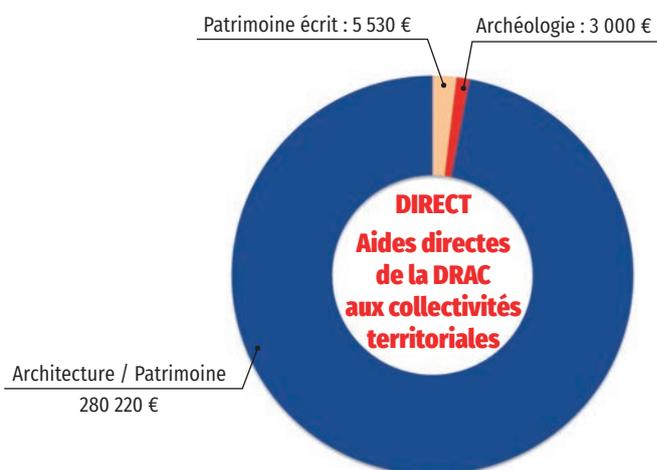
Saran Les fouilles menées sur la ZAC Portes du Loiret depuis 2008 ont révélé le plan complet d'un village médiéval des X^e-XII^e siècles doté de souterrains, ainsi que plusieurs quartiers de production potière. Ces nouvelles données ont considérablement renouvelé les connaissances sur les ateliers de potiers médiévaux (VI^e au XII^e siècle) du site de la Médecinerie, découvert dans les années 1960. Les résultats de ces recherches ont fait l'objet de plusieurs opérations de valorisation par le service d'archéologie du Loiret dans le cadre d'une exposition intitulée « Voyage Archéologique au cœur du Loiret » (2016), des Journées nationales de l'archéologie et de la Fête de la Science.

DONNÉES FINANCIÈRES

ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

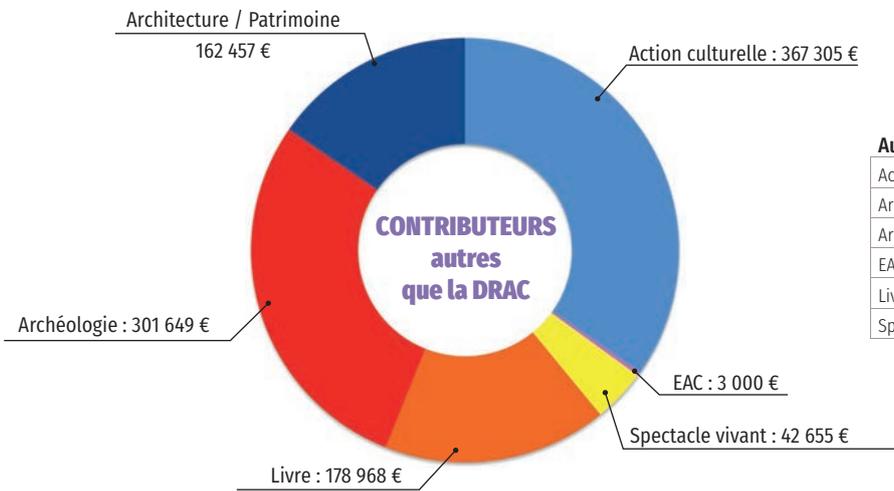
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Orléans Métropole	0 €	0 €	0 €
Direct (autres collectivités territoriales du dépt)	27 375 €	261 375 €	288 750 €
<i>Sous-total Direct</i>	27 375 €	261 375 €	288 750 €
Partenaires (structures culturelles)	1 354 229 €	5 136 €	1 359 365 €
Total financements DRAC	1 381 604 €	266 511 €	1 648 115 €
Autres contributeurs*	1 056 034 €		1 056 034 €
Total 2015-2018			2 704 149 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS

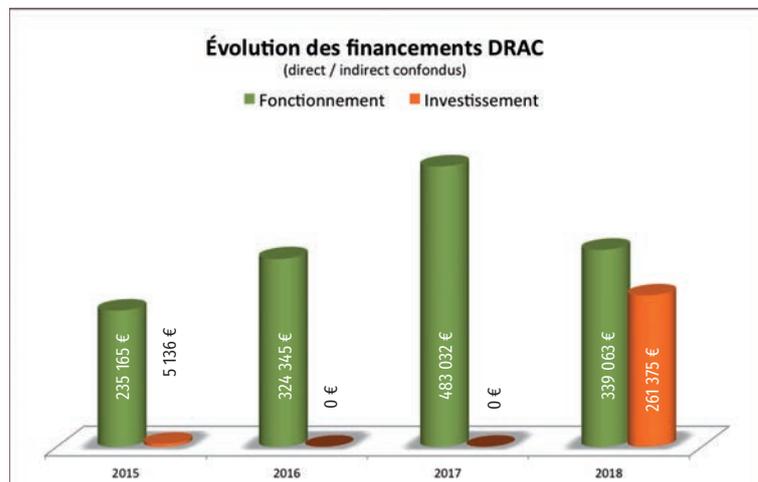
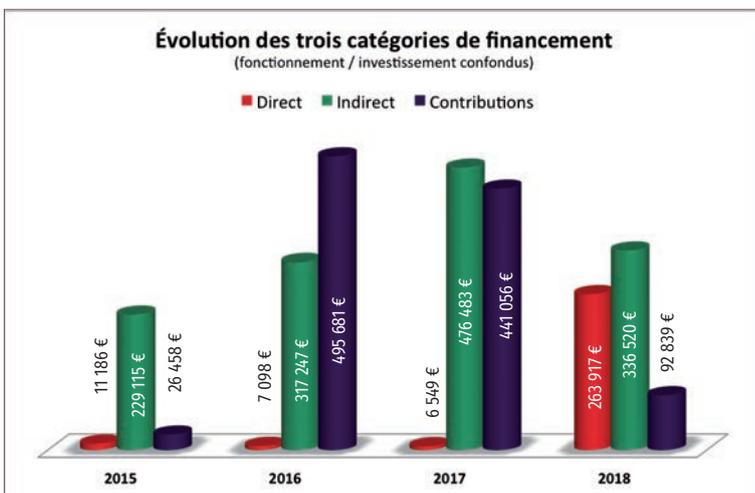




Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Archéologie	FNAP
Architecture/Patrimoine	DSIL
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Saran. Cinéma l'Imax



ORLÉANS

Capitale de l'Orléanais, chef-lieu du département du Loiret et préfecture de région depuis 1964, située à 120 kilomètres au sud-ouest de Paris, la ville d'Orléans se trouve en bordure nord de la Sologne et en bordure sud de la Beauce et de la forêt d'Orléans. Traversée d'est en ouest par la Loire, la ville appartient au secteur de la vallée de la Loire classé patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO en l'an 2000.



Par sa proximité avec Paris, sa croissance démographique soutenue, l'implication des acteurs locaux dans le développement économique, sa richesse patrimoniale et naturelle, la ville possède de réels atouts pour attirer les entrepreneurs. Elle s'intègre à quatre pôles de compétitivité (S2E2, Elastopôle, Dream et la Cosmetic Valley)* qui font de la recherche et du développement des secteurs importants de l'économie orléanaise.

Orléans en quelques chiffres (2018)

Population totale : 118 107 habitants

Population municipale : 114 644 habitants

Siège d'Orléans Métropole (22 communes - 281 899 habitants)

Administration / Élus

Maire	Olivier CARRÉ
Maire adjointe à la culture	Nathalie KERRIEN
Conseiller délégué à la musique et au patrimoine	Philippe BARBIER
Conseiller délégué aux arts plastiques	Abel MOITTIÉ
Conseiller délégué à la littérature, cinéma, audiovisuel	Lætitia PINAULT
Directeur de cabinet	Philippe FROMENTEAUD
Directeur général des services	Bertrand LANGLET
Directrice de la culture, des arts et de l'économie créative	Sophie FERKATADJI

Finances

Budget principal	
Fonctionnement	167 406 940 €
Investissement	97 858 099 €
TOTAL	265 265 039 €
Culture et événementiel	31,6 M€

Source : site internet de la ville



Vue sur la cathédrale

* Cosmetic Valley orientée vers la recherche et l'innovation en cosmétologie

DREAM : Durabilité de la ressource en eau associée aux milieux

Elastopôle : spécialisé dans les caoutchouc et polymères, Elastopôle intervient dans le développement et l'emploi des entreprises

S2E2 travaille pour l'émergence de nouvelles solutions technologiques et de nouveaux produits dans le domaine des énergies renouvelables.



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				356
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	28	28	28	28
<i>Inscrits</i>	128	127	132	133
<i>Mixte</i>	4	5	5	5
<i>Total</i>	160	160	165	166
<i>Propriété privée</i>	33	33	33	33
<i>Propriété publique</i>	27	27	32	32
<i>Propriété mixte</i>	3	3	3	3
<i>NSP</i>	97	97	97	98
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture / Urbanisme	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	9	9	9	9
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	2	2	2	2
Dossiers d'urbanisme archéologie	380	330	402	457
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	679	633	719	819
Jardins remarquables	1	1	1	1
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	3	3	3	3

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	4	4	4	4
Cinémas	3	3	2	2
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	3	3	2	2
Spectacle vivant – Lieux labellisés	4	4	4	4
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	3	3	3	3
Résidences d'artistes	3	3	3	3
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	1	1	1	1
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE
Bon	6
Moyen	9
Mauvais	12
Péril	1
TOTAL	28

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE
Bon	18
Moyen	96
Mauvais	13
Péril	0
TOTAL	127

PROTECTION MIXTE	NOMBRE
Bon	1
Moyen	1
Mauvais	2
Péril	1
TOTAL	5

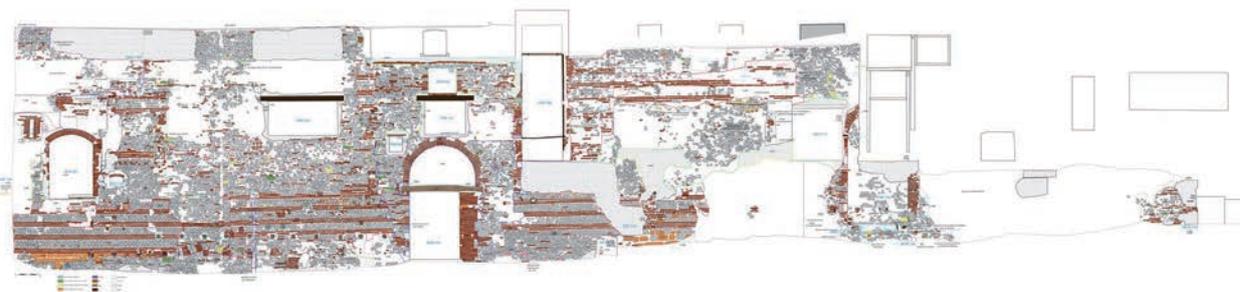
SYNTHÈSE	Total
BON	25
MOYEN	106
MAUVAIS	27
PÉRIL	2
TOTAL	160



rue des Carmes



Cathédrale



Relevé en élévation de la face externe de l'ancien mur de courtine
Vinaigrerie Dessaux rue de la Tour Neuve © Pôle d'Archéologie Orleans métropole



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MUSÉES

“MOBE” - Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement : subvention de 30 000 € en 2017 de la part du ministère de la Recherche pour l'informatisation des collections.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARTS PLASTIQUES

La ville a décidé de réhabiliter l'ancienne Vinaigrerie Dessaux en plein centre historique pour en faire une Fabrique ouverte à la création contemporaine. Le chantier débutera au printemps 2019. La DRAC est étroitement associée à la réflexion sur le programme et le fonctionnement à venir de ce lieu dont l'ouverture est prévue fin 2020 / début 2021. Le ministère de la Culture sera sollicité pour participer au fonctionnement. La région ne sera pas partenaire. Une commande publique en hommage au secrétaire d'État à l'Éducation et à la Culture du Front populaire, Jean Zay, est en cours sur une parcelle de la future Zac Madeleine destinée à devenir un jardin public. Le projet est réalisé en partenariat avec le programme des Nouveaux Commanditaires de la Fondation de France. Ce sont les artistes Anne et Patrick Poirier qui ont été choisis.

ARCHÉOLOGIE

Zac des Carmes-Madeleine

Ce quartier fait l'objet d'un important programme de rénovation urbaine d'aménagement et de restructuration (rue des Carmes, réhabilitation des bâtiments de l'ancien hôpital général d'Orléans et de l'Hôtel-Dieu), accompagné par la DRAC (UDAP, CRMH et SRA) depuis 2014, en collaboration avec le Pôle d'archéologie de la ville d'Orléans. La fouille préventive prescrite en 2017 sur le site de l'ancien Hôpital devrait permettre de caractériser la genèse de l'occupation, l'évolution et les processus de formation d'un îlot urbain de la ville d'Orléans depuis l'antiquité jusqu'à nos jours.

Projet de réhabilitation des anciennes vinaigreries Dessaux

Ce projet de réhabilitation d'une friche industrielle en un lieu culturel, porté par la ville d'Orléans, prévoit dans le projet architectural l'intégration des vestiges de l'enceinte urbaine du Bas-Empire (IV^e siècle) encore conservée en élévation. L'étude archéologique du bâti menée en 2018 par le Pôle d'archéologie d'Orléans a mis en évidence une partie du chemin de ronde antique et a permis de préciser les connaissances sur les techniques de construction de l'enceinte.

Étude archéologique, historique et architecturale de la cathédrale d'Orléans

Un projet collectif de recherche consacré à l'étude de la cathédrale Saint-Croix d'Orléans a été lancé en 2017. Les axes principaux de recherche concernent la constitution du groupe épiscopal, les chantiers cathédraux de l'an mil à la fin du XIII^e siècle et le quartier canonial. La valorisation et la diffusion des résultats scientifiques des opérations sont assurées par le pôle d'archéologie de la ville.

MUSÉES

“MOBE” - Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement

Aide à l'investissement (800 000 € autorisation engagement, 240 000 € crédits de paiement en 2018) pour la rénovation architecturale et muséographique.

FRAR (Fonds régional d'aide à la restauration) en 2017 pour le chantier des collections.

Subvention de 35 000 € en 2018 de la part du ministère de la Recherche pour l'informatisation des collections.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARTS PLASTIQUES

Commande publique pour le jardin en hommage à Jean Zay, ZAC Madeleine : 160 000 € du ministère de la Culture (DGCA).

SPECTACLE VIVANT

Cité de la musique et des arts vivants. “L'Astrolabe II”, qui accueillera la nouvelle salle de musiques actuelles et le nouveau conservatoire, s'étendra sur 11 000 m² à côté de la tête nord du pont de l'Europe. Coût TDC (toutes dépenses confondues) 43 M€.

Marché global de performance // dialogue compétitif, DCE (documents de consultation des entreprises) 24 mai 2019, jury de désignation juillet 2020. Livraison au plus tôt à l'automne 2023.

Fusion des associations Antirouille (gestion de la SMAC Astrolabe) et Polysonik (gestion des studios de répétition situés rue de Bourgogne) : préparation de la fusion sur 3 ans pour être effective en 2021 afin de préparer le nouveau projet pour l'arrivée de la SMAC Astrolabe dans les nouveaux locaux de la Cité de la musique.

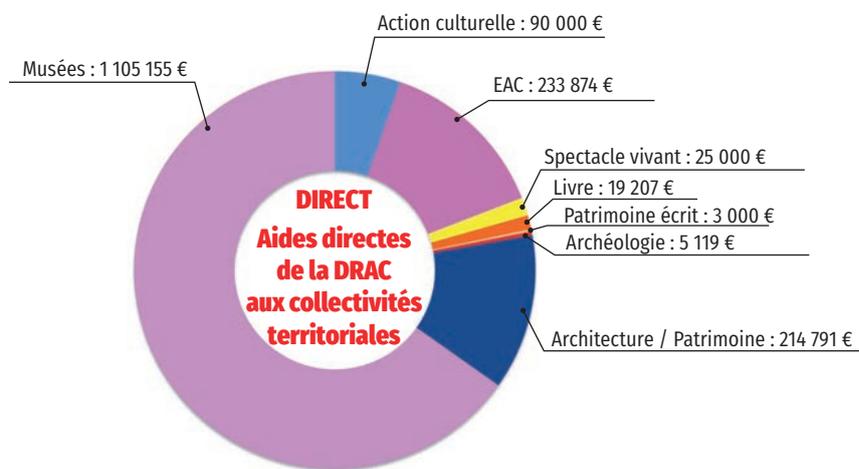


DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville Orléans	629 874 €	1 066 272 €	1 696 146 €
Partenaires (structures culturelles)	20 788 487 €	6 887 155 €	27 675 642 €
Total financements DRAC	21 417 361 €	7 953 427 €	29 371 788 €
Autres contributeurs*	2 545 299 €		2 545 299 €
Total 2015-2018			31 917 087 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



(AE titre 5)

Cathédrale Sainte-Croix

2015-2018	6 271 400 €
Depuis 2008	12 283 859 €



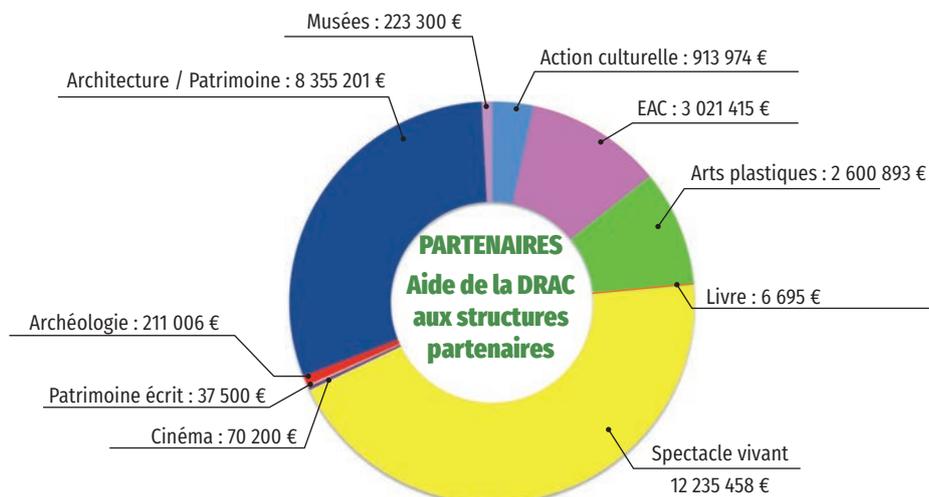
Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

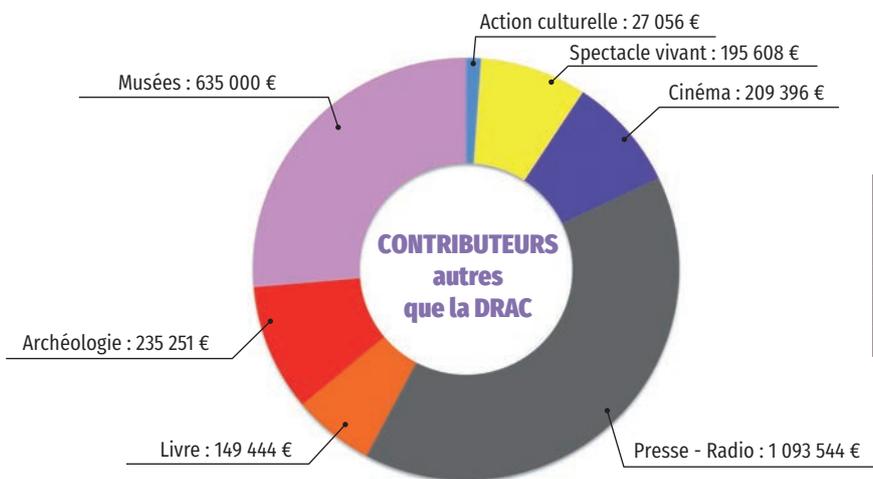
Archives départementales

- 1 conservateur.trice générale du patrimoine
- 1 conservateur.trice du patrimoine
- 1 chargé(e) d'études documentaires
- 1 secrétaire de documentation

Bibliothèque municipale

- 2 conservateur.trice.s de bibliothèque

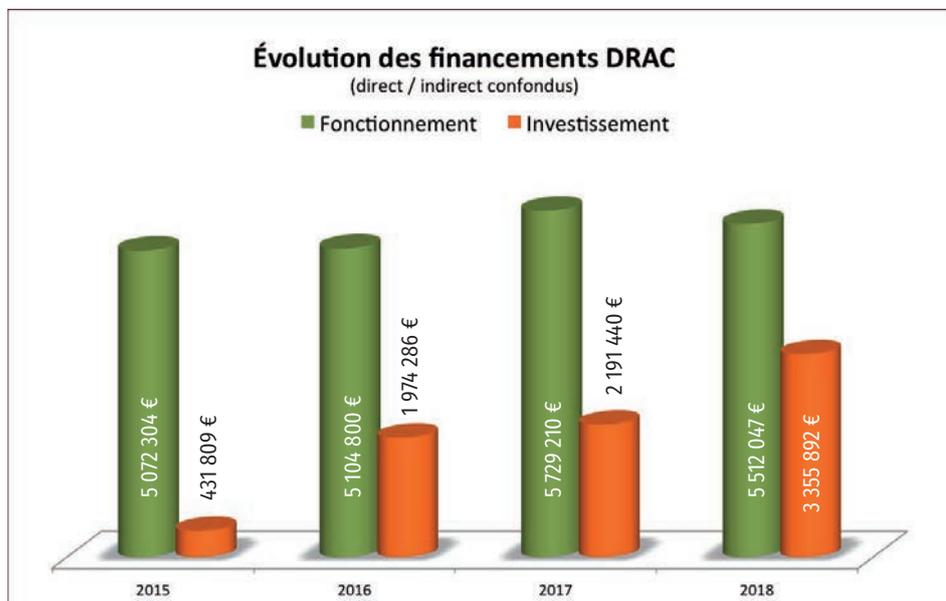
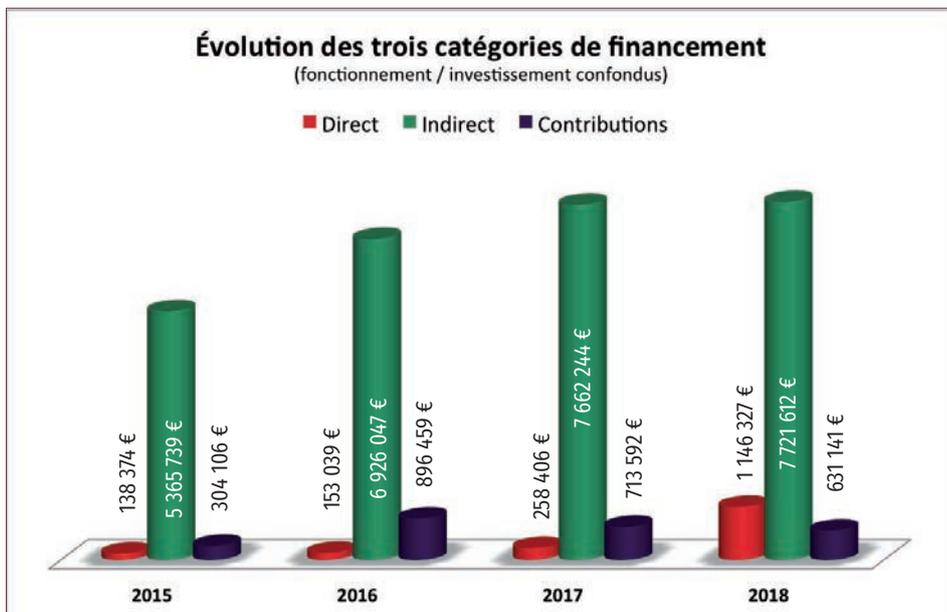




Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Archéologie	FNAP
Architecture/Patrimoine	DSIL
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (AME)



L'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (AME) s'étend à l'est du département du Loiret, dans cette région appelée le Gâtinais, au sud du Bassin Parisien. « Étape fleurie », l'AME occupe une position stratégique à proximité de deux routes nationales RN7 et RN30 et trois autoroutes (A6, A77 et A19). Elle est baignée par le Loing et ses affluents ainsi que par le canal de Briare et ses deux prolongements, le canal du Loing et le canal d'Orléans. Avec Montargis comme ville-centre, l'agglomération est le principal centre économique de l'est du Loiret. Regroupant 15 communes et comptant près de 64 000 habitants, placée aux portes de la région Ile-de-France, l'agglomération allie les atouts d'une ville historique à la vitalité d'un pôle économique dynamique.

L'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (AME) en quelques chiffres (2018)

15 communes (siège Montargis)

Communes membres	Population totale	Population municipale
Amilly	13 387	12 680
Cepoy	2 430	2 354
Châlette-sur-Loing	13 148	12 790
Chevillon-sur-Huillard	1 430	1 388
Conflans-sur-Loing	402	369
Corquilleroy	2 891	2 791
Lombreuil	317	299
Montargis	15 176	14 254
Mormant-sur-Vernisson	114	111
Pannes	3 763	3 691
Paucourt	927	900
Saint-Maurice-sur-Fessard	1 241	1 200
Solterre	501	483
Villemandeur	7 270	6 952
Vimory	1 218	1 190
Total	64 215	61 452

Administration / Élus

Président de l'AME Franck SUPPLISSON

Commission des affaires culturelles Bernadette ABSOLU

Directeur de cabinet Jean-François PEZAIRE

Directrice général des Services Julie BRONNER

Directeur des affaires culturelles Hervé MAUPLLOT

Pôle spectacle vivant Hervé MAUPLLOT

Pôle lecture publique Hervé MAUPLLOT

Pôle patrimoine Pascale GARDES



DONNÉES CULTURELLES

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Montargis qui fait l'objet d'une fiche séparée.

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				284
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	3	3	3	3
<i>Inscrits</i>	7	7	7	7
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	10	10	10	10
<i>Propriété privée</i>	0	0	0	1
<i>Propriété publique</i>	0	0	0	7
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	2
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	2	2	2
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	37	59	41	89
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	86	82	78	68
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	2	2	2	2

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	8	8	8	8
Arts visuels : lieu de création / diffusion	3	3	3	3
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	2	2	2	2
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Orléans qui fait l'objet d'une fiche séparée.

LOCALISATION	UNITÉ DE PATRIMOINE	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Amilly	Église Saint-Martin	Commune	inscription	bon
Amilly	Moulin Bardin		inscription partielle	mauvais
Cepoy 25 quai du Port	Maison du directeur des canaux	Privé	inscription partielle	moyen
Cepoy	Site de la Pierre-aux-Fées		classement	bon
Cepoy	Église Saint-Loup	Commune	inscription	bon
Châlette-sur-Loing	Site d'écluse de Buges	État ministère autre que min. de la Culture	inscription	bon
Pannes	Église Saint-Pierre-ès-Liens	Commune	inscription	mauvais
Saint-Maurice-sur-Fessard	Église Saint-Maurice	Commune	inscription	moyen
Solterre	Église Saint-Pierre	Commune	inscription	moyen
Vimory	Église Saint-Pierre	Commune	inscription partielle	moyen



Saint-Maurice-sur-Fessard. Église



Amilly - moulin Bardin © ville d'Amilly



Châlette-sur-Loing - écluse Buges



Vimory. Église Saint-Pierre



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARTS PLASTIQUES

La création du centre d'art "Les Tanneries" à Amilly a fait l'objet d'un investissement substantiel de l'État dans le cadre du précédent CPER (AE 2013 : 459 000€).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARTS PLASTIQUES

Le centre d'art "Les Tanneries" est candidat au label de centre d'art d'intérêt national. Signature d'une Convention multipartite à prévoir en 2019.

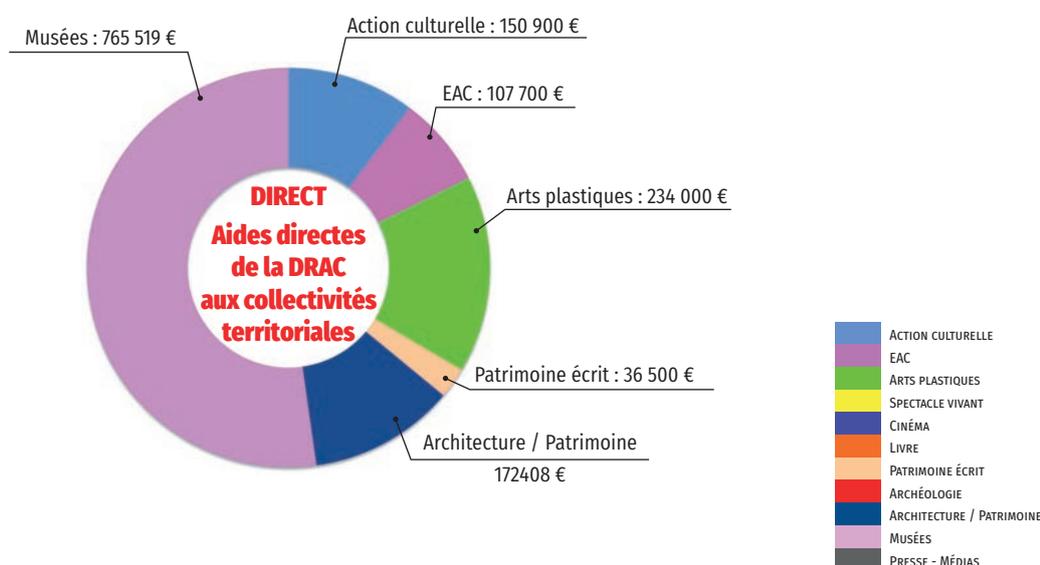
DONNÉES FINANCIÈRES

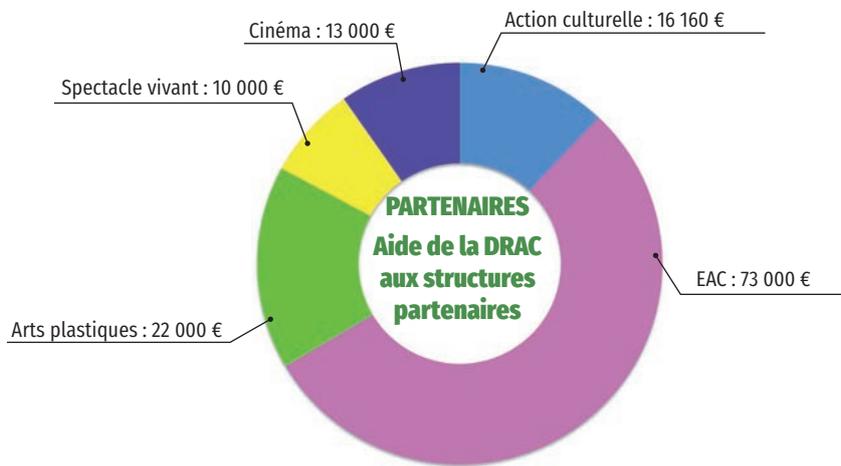
Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Montargis qui fait l'objet d'une fiche séparée.

ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Agglomération Montargoise Et Rives du Loing	935 919 €	0 €	935 919 €
Direct (autres communes de l'agglomération sauf Montargis)	357 700 €	173 408 €	531 108 €
<i>Sous-total Direct</i>	<i>1 293 619 €</i>	<i>173 408 €</i>	1 467 027 €
Partenaires (structures culturelles)	134 160 €	0 €	134 160 €
Total financements DRAC	1 427 779 €	173 408 €	1 601 187 €
Autres contributeurs*	497 590 €		497 590 €
Total 2015-2018			2 098 777 €

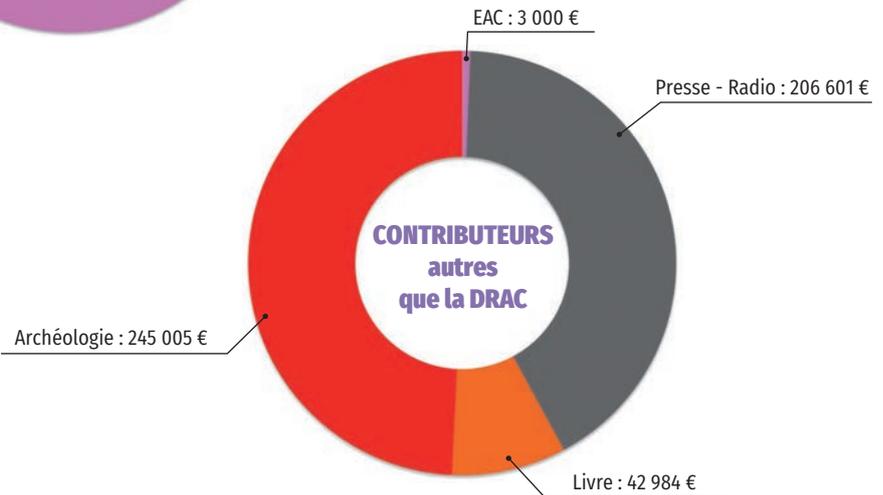
* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



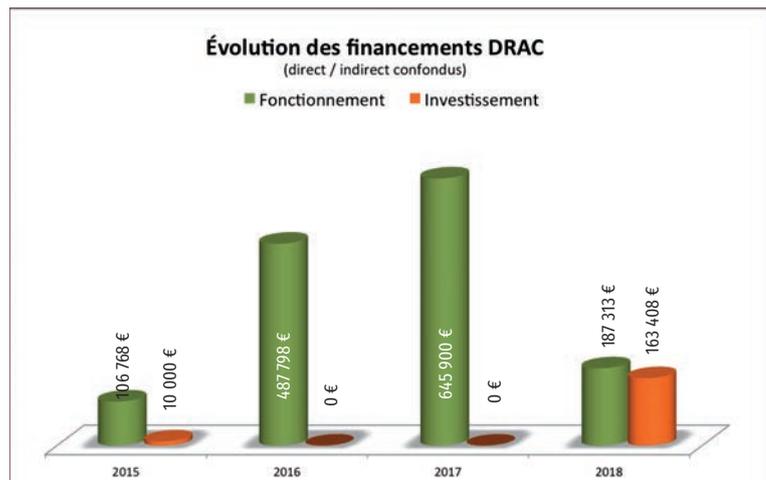
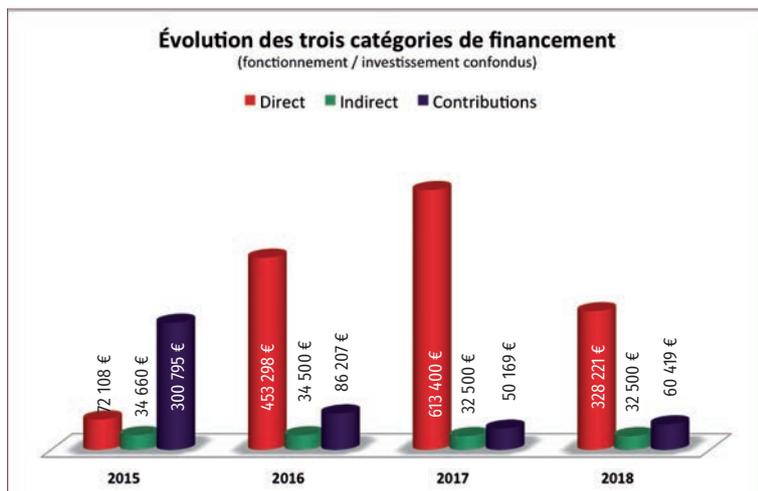


Autres contributeurs

Archéologie	FNAP
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Presse - Radio	Crédits centraux ministère de la Culture



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



MONTARGIS

Montargis est située dans la région naturelle du Gâtinais à 68 km à l'est d'Orléans et à 109 km au sud de Paris. Située aux confluents du Loing, du Puiseaux et du Vernisson, et traversée par le canal de Briare, la ville, avec ses 131 ponts et passerelles, a été baptisée « la Venise du Gâtinais ». Composée d'îlots, de canaux, de rues sur l'eau, la ville compte également de nombreux bâtiments anciens, de belles maisons à colombage ou à tourelles, des hôtels Renaissance ...



Montargis en quelques chiffres (2018)

Population totale : 15 176 habitants

Population municipale : 14 254 habitants

Siège de la communauté d'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (AME)
(15 communes ; 61 452 habitants)

Administration / Élus

Maire Benoît DIGEON

Conseiller à la culture Jean-René COQUELIN

Finances

Budget principal	
Fonctionnement	23 829 800 €
Investissement	7 140 082 €
TOTAL	30 969 882 €

Budget culture	
Fonctionnement	1 862 511 €
Investissement (incomplet)	0 €
conservatoire de musique	162 200 €
restauration de l'église suite à la crue	157 600 €

Source : site internet de la ville de Montargis

Montargis - musée Girodet



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				23
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	2	2	2	2
<i>Inscrits</i>	4	4	4	4
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	6	6	6	6
<i>Propriété privée</i>	1	1	1	1
<i>Propriété publique</i>	4	4	4	4
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	1	2	2	2
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	13	9	8	3
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	97	80	120	133
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	2	2	2	2

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	0	0	0	0
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE



UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Cage sur la cour et son escalier à balustres	10 rue du Four-Dieu	commune	inscription	bon
Passerelle de la Marolle	Belles Manières (bd des)	commune	inscription	bon
Église de la Madeleine	rue du Cerceau	commune	classement partiel	bon
Couvent des Ursulines (ancien)		société privée	inscription partielle	bon
Maisons jumelées à pans de bois	17-19 rue du Loing	privé	inscription	mauvais
Château de Lorris (ruines)		commune	classement	péril



Montargis. Porte du Château



Montargis. Escalier, 10 rue du Four-Dieu



Montargis. Ruines de Lorris



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHITECTURE / URBANISME

La commune de **Montargis** est inscrite dans l'opération « action Cœur de ville ». Elle a pour projet de gros investissements en terme d'urbanisme, d'architecture et de redynamisation de son centre-ville. Aussi, des projets ambitieux tels que la création d'une marina dans le port de la ville est engagée depuis 2018.

La caserne Gudin, récemment acquise, est destinée à être démolie pour accueillir un parking et un projet de ville (hôtels, restauration, palais des congrès). Les bâtiments qui composent la caserne Gudin et ses clôtures présentent un intérêt architectural incontestable, leur conservation doit être envisagée dans le cadre du projet de restructuration de ce quartier. Une étude sur les îlots construits jouxtant la rue du général Leclerc doit être engagée par la ville. L'objectif est double, restaurer le patrimoine et rendre habitable les étages d'une part et modifier en profondeur les rez-de-chaussée et les accès pour pouvoir accueillir de nouveaux commerces.

La création d'une passerelle entre la rue Dorée et le quartier de la Pêcherie est programmée pour l'année 2019, elle doit permettre de faciliter les échanges et inciter les visiteurs à découvrir le quartier de la Pêcherie, quartier le plus ancien de la ville (pittoresque) mais de très loin le plus dégradé.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHITECTURE / URBANISME

La ville et l'AME ont émis le souhait de relancer la ZPPAUP par une étude de SPR (site patrimonial remarquable). Des informations ont déjà été transmises aux services de la ville et de l'agglomération. Il est possible qu'une délibération soit prise avant les élections de 2020.

ÉDUCATION ARTISTIQUE

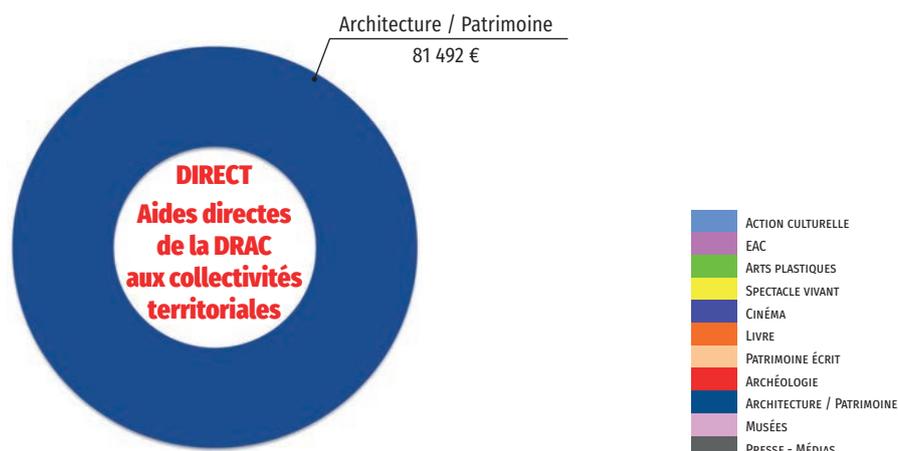
Élargissement du dispositif «Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe.», dans le Loiret, au Montargois et au Giennois (ce dispositif existe également en Eure-et-Loir).

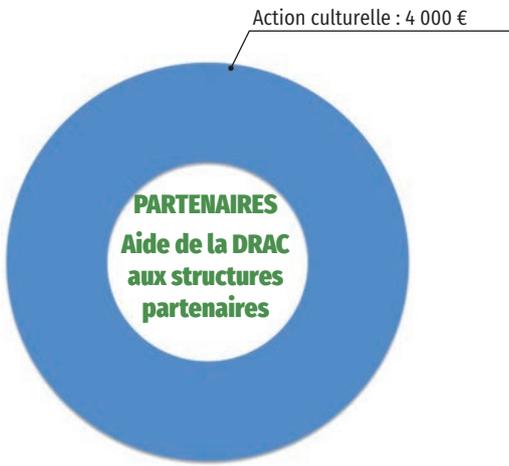
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville Montargis	0 €	81 492 €	81 492 €
Partenaires (structures culturelles)	4 000 €	0 €	4 000 €
Total financements DRAC	4 000 €	81 492 €	85 492 €
Autres contributeurs*	183 775 €		183 775 €
Total 2015-2018			269 267 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

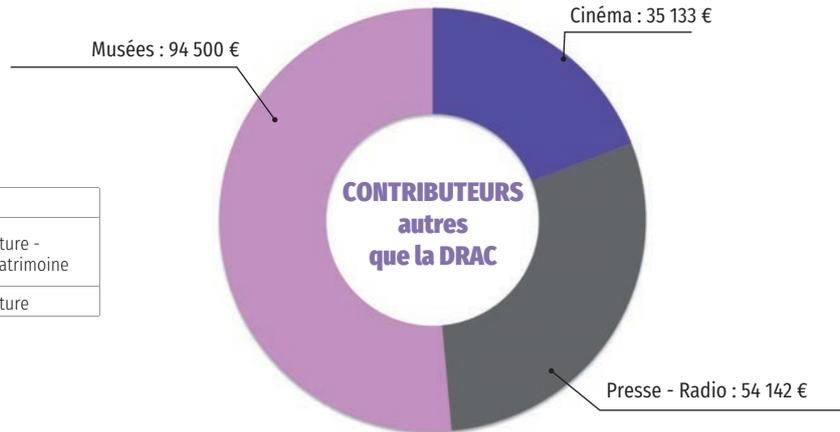




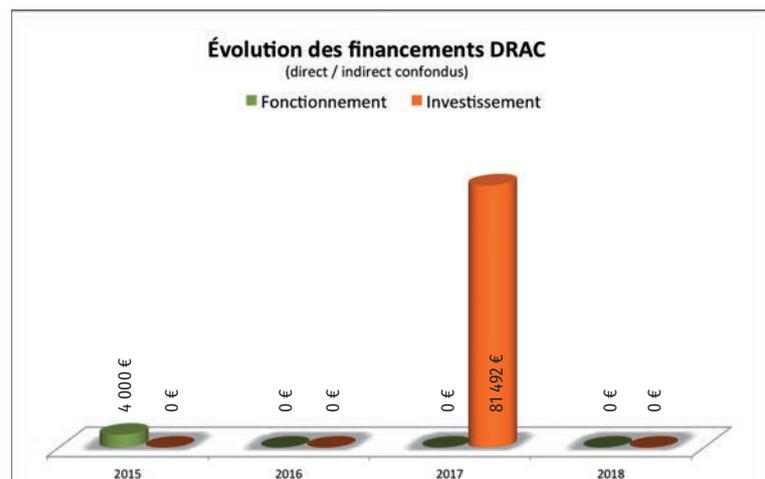
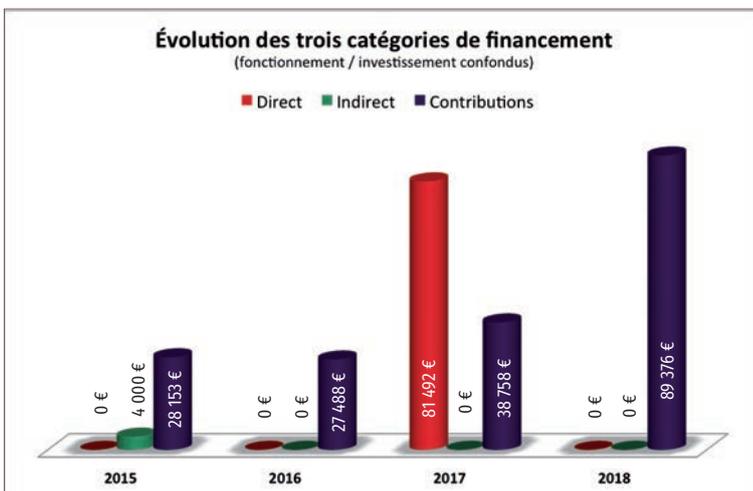
Montargis. Multiplexe Alticiné

Autres contributeurs

Cinéma	CNC
Musées	Crédits centraux ministère de la Culture - Service des musées ; Direction du patrimoine
Presse - Radio	Crédits centraux ministère de la Culture



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



PITHIVIERS



Sous-préfecture et chef-lieu de canton, Pithiviers se trouve dans le quadrant nord du département du Loiret, dans la région agricole de la Beauce riche et l'aire urbaine de Pithiviers. Située à 40 km d'Orléans, à 80 km de Paris, la ville se trouve à proximité des autoroutes A10 (Paris-Bordeaux), A6 (Paris-Lyon), A77 (Dordives-Cosne-sur-Loire) et A19 (Artenay-Courtenay).

Les secteurs de l'agroalimentaire et de la pharmacie prédominent.

Le patrimoine historique est valorisé par un circuit de découverte de l'architecture (château de Bellecour, collégiale saint Georges, hôtel de ville, place du Martroi...) et de présentation des figures locales de renom : le mathématicien Denis Poisson, le botaniste Henry-Louis Duhamel du Monceau...



Pithiviers en quelques chiffres (2018)

Population totale : 9 329 habitants

Population municipale : 9 100 habitants

Siège de la communauté de communes du Pithiverais (31 communes ; 39 371 habitants)

Administration / Élus

Maire	Philippe NOLAND
Conseiller municipal chargé de la culture	Clément MASSON
Directeur général des services	Christophe GUIBERT

Finances

Budget principal	
Fonctionnement	18 503 149 €
Investissement	3 234 290 €
TOTAL	21 737 439 €

Perspectives 2018 (débat d'orientation budgétaire)

Culture – Manifestations

- 1) Redéfinition de l'organisation des festivités
- 2) Relogement de l'école de musique (étude)
- 3) Renforcement du maillage culturel sur le territoire

Aménagement urbain Patrimoine Bâti

Révision du PLU et création AVAP

Source : site internet de la ville



Façade médiathèque-mairie © Ville de Pithiviers



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				19
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	2	2	2	2
<i>Inscrits</i>	1	1	1	1
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	3	3	3	3
<i>Propriété privée</i>	1	1	1	1
<i>Propriété publique</i>	2	2	2	2
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	0	1	5	6
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	62	81	42	61
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	0	0	0	0
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Église Saint-Salomon		Commune	classement partiel	moyen
Collégiale Saint-Georges (vestiges)		Commune	classement	mauvais
Château de l'Ardoise	3 place de l'Étape	Privé	inscription	mauvais



Château de l'Ardoise

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MUSÉES

Le musée municipal d'Art et d'Histoire est fermé depuis 2001 malgré un PSC validé et une aide de la DRAC pour l'étude de programmation et le chantier des collections.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHITECTURE / URBANISME

La place des Halles a fait l'objet d'une restructuration complète en 2017/2018. Les travaux se sont achevés en décembre 2018.

La commune est engagée dans l'étude d'une AVAP depuis 2016. Le diagnostic n'est toujours pas achevé à ce jour, l'objectif d'une opposabilité en 2020 n'est pas certaine mais encouragée.

La commune est inscrite dans l'opération « action Cœur de ville », des projets de musées, d'école de musique et salle des fêtes sont au programme. Les études permettant la mise en œuvre des projets ne sont pas encore engagées.

MUSÉES

En 2018, la DRAC a apporté une aide au musée municipal pour une assistance à maîtrise d'ouvrage pour l'actualisation du projet scientifique et culturel (2006) et une étude concernant l'état sanitaire des collections.

ÉDUCATION ARTISTIQUE

Lancement par la DRAC Centre-Val de Loire et l'Académie d'Orléans-Tours d'un appel à initiatives pour une mise en œuvre expérimentale : « Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe. » Ce dispositif articule un atelier de pratique artistique, ouvert à un groupe d'élèves, et des actions complémentaires inscrites dans un ou plusieurs projets de classes pouvant intégrer une dimension inter-degrés et/ou inter-établissements. Cette expérimentation ouverte pour l'année scolaire 2018/2019 a été engagée sur deux territoires de la région Centre-Val de Loire : le bassin de Dreux – puis l'ensemble du département d'Eure-et-Loir et le bassin de Pithiviers – Loiret.



ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHITECTURE / URBANISME

La requalification de la place de Gaulle est en projet. Elle a reçu un avis défavorable pour le moment car les qualités requises pour cet espace ne sont pas garanties. Cette opération s'inscrit dans un projet « action Cœur de ville » mais se résume pour le moment à un vaste parking dont l'objectif est d'accueillir la Saint-Georges.

MUSÉE MUNICIPAL

Étudier la faisabilité d'une réouverture du musée dans le château Bellecour (projet scientifique et culturel à actualiser).

ÉDUCATION ARTISTIQUE

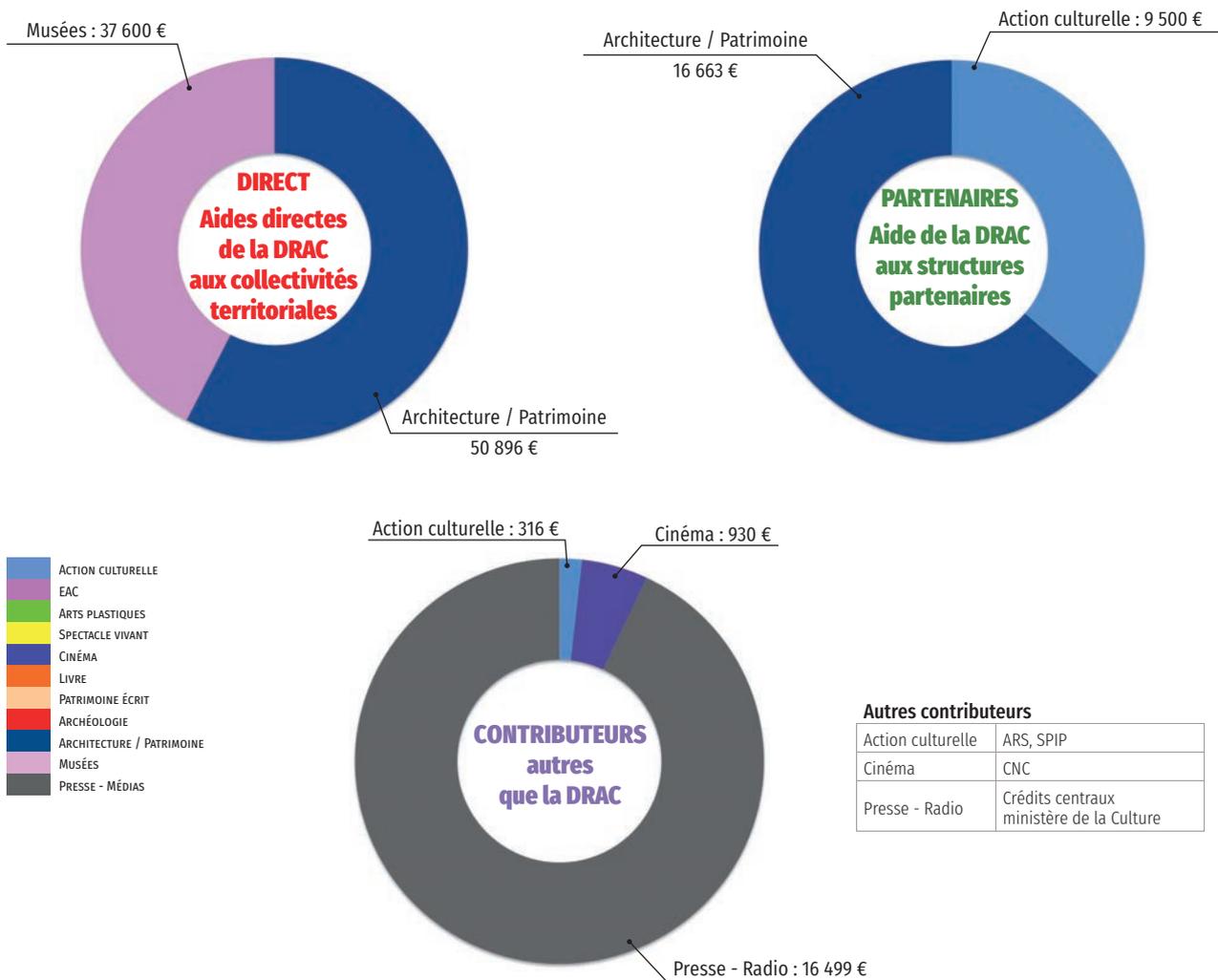
« Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe. » Poursuite et élargissement du dispositif.

DONNÉES FINANCIÈRES

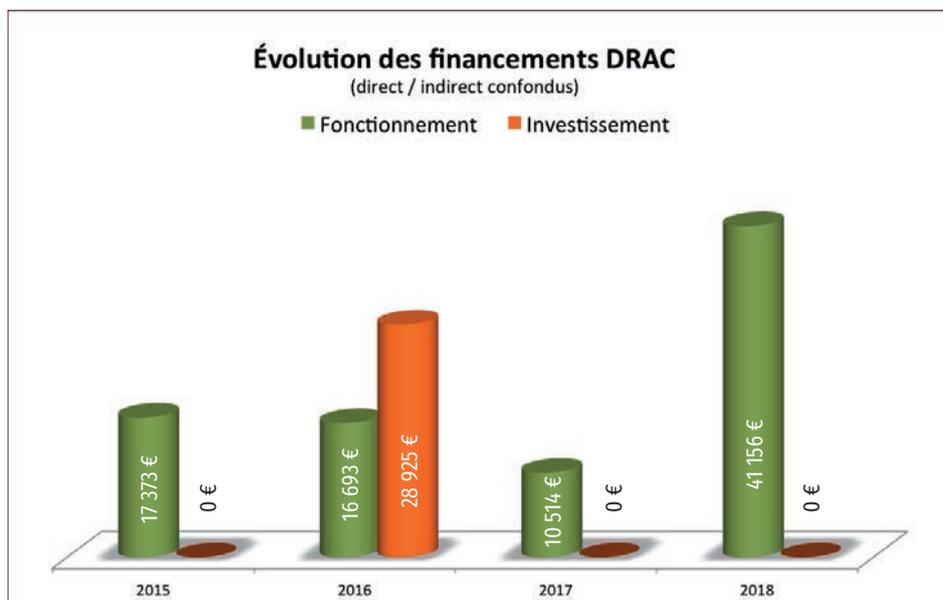
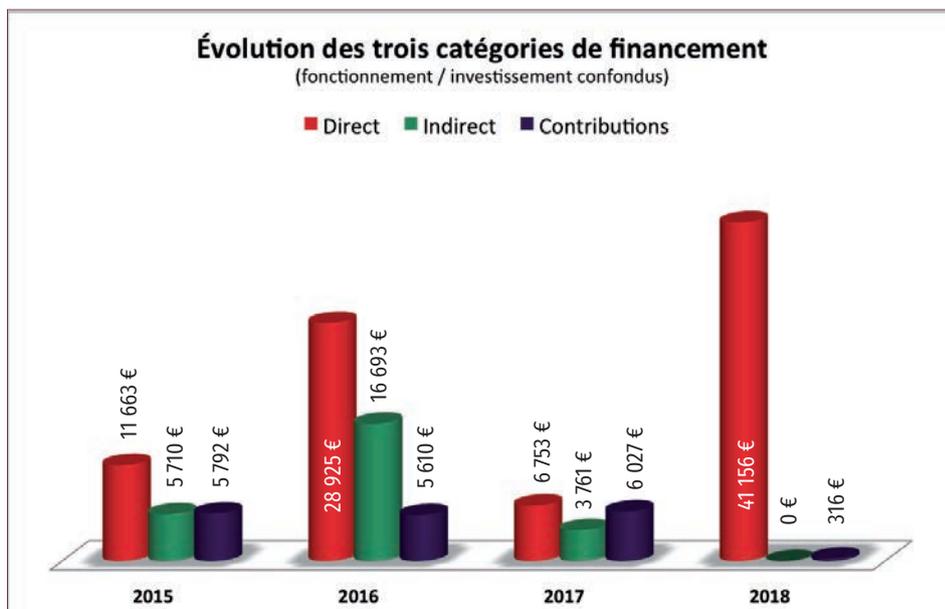
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville Pithiviers	59 572 €	28 925 €	88 497 €
Partenaires (structures culturelles)	26 164 €	0 €	26 164 €
Total financements DRAC	85 736 €	28 925 €	114 661 €
Autres contributeurs*		17 745 €	17 745 €
Total 2015-2018			132 406 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Cinéma Le Mail, hall

BEAUGENCY

La commune de Beaugency se trouve au sud-ouest du département du Loiret dans la région agricole du Val de Loire et l'aire urbaine d'Orléans. Traversée du nord-est au sud-ouest par la Loire, Beaugency est située dans le périmètre du Val de Loire inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO ; la ville possède, par ailleurs, le label « Les Plus Beaux Détours de France ». En rive gauche de la Loire se situe le site naturel des « rives de Beaugency ». Gérées par le Conservatoire d'espaces naturels Centre-Val de Loire depuis 1992, les rives de Beaugency constituent un trésor de biodiversité ligérienne aux portes de la ville.



Beaugency en quelques chiffres (2018)

Population totale : 7 673 habitants

Population municipale : 7 475 habitants

Siège de la communauté de commune des Terres du Val de Loire (21 communes ; 48 154 habitants)

Administration / Élus

Maire	David FAUCON
Adjointe, déléguée à la Culture et aux Fêtes, au Tourisme et au Patrimoine	Christine ROY
Directeur de cabinet	Jean-Christophe ROCHER
Directeur Général des Services	Caroline BRETON COLONVAL
Chef du Service culturel	Mireille BOUCHETON
Chargée de la valorisation des patrimoines	Mathilde BOMBEAUX



Hôtel de ville



Tour César



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				52
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	5	5	5	5
<i>Inscrits</i>	5	5	5	5
<i>Mixte</i>	3	3	3	3
<i>Total</i>	13	13	13	13
<i>Propriété privée</i>	3	3	3	3
<i>Propriété publique</i>	5	5	5	5
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	4	4	4	4
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	1	1	1	2
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	77	69	57	66
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	1	1	1	1
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	1	1	1	1
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Hôtel de Ville	22 place du Docteur Hyvernaux	Commune	classement	bon
Maison à pans de bois	28 place du Martroi		inscription partielle	bon
Église Saint-Etienne	place du Martroi	Commune	classement	bon
Maison dite des Templiers	2 rue du Puits-de-l'Ange	Privé	protection mixte	mauvais
Tour de l'Horloge	36 rue du Change	Commune	classement	mauvais
Château Dunois	place Dunois	Privé	protection mixte	mauvais
Partie de l'enceinte d'agglomération	place Nationale	Commune	inscription	mauvais
Prison (ancienne)	34 rue du Change		inscription partielle	moyen
Tour César	place Dunois	ministère de la Culture	classement	moyen
Abbaye Notre-Dame (ancienne)	place Dunois	Privé	protection mixte	moyen
Tour Saint-Firmin	place Saint-Firmin		classement	moyen
Hôtel-Dieu (ancien)	11 place Saint-Firmin	Privé	inscription partielle	péril
Maison	3 rue du Change		inscription partielle	péril

SYNTHÈSE	Total
BON	3
MOYEN	4
MAUVAIS	4
PÉRIL	2
TOTAL	13

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHITECTURE / URBANISME

La commune de Beaugency a réalisé un théâtre de verdure dans le site classé des berges de la Loire en 2017. Ce projet a fait l'objet de financements européens et nationaux et d'un suivi important de l'ABF tant pour la phase d'instruction que suivi du chantier.

Musée Daniel Vannier

Les collections appartiennent à une association en liquidation. Musée fermé depuis 15 ans avec relocalisation précaire des collections avec l'aide de l'État. Récolement sommaire réalisé entre octobre 2016 et août 2018 via une subvention DRAC et ville portée par l'association Musée Vannier conventionnée avec le mandataire judiciaire. Ce gestionnaire précaire a mis en vente le château dans lequel sont provisoirement stockés 80 % de la collection, les 20 % restants étant stockés par la ville. Un nouveau gestionnaire précaire est à trouver afin de relocaliser les collections, de recruter un chargé de mission pour tenter de relocaliser les collections vers d'autres musées de France.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHITECTURE / URBANISME

La ville de Beaugency s'est engagée dans la création d'une AVAP. La première CLAVAP s'est réunie en décembre 2018. L'étude doit aboutir en 2019 pour une opposabilité en 2020.

L'ABF organise des permanences en urbanisme chaque mois avec l' élu à l'urbanisme et l'agent en charge du suivi des dossiers ; Ces permanences ont permis de faire baisser les travaux en infraction et de limiter les avis défavorables.

La DREAL en lien avec l'ABF étudie l'extension du site classé des berges de Loire.



ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHITECTURE / URBANISME

Les platanes et tilleuls du site classé des berges et mails plantés de la ville sont en fin de vie. Certains âgés de près de 170 ans présentent une menace pour le public. La ville a donc engagé une étude phytosanitaire et devra dans les 15 prochaines années procéder au remplacement complet des alignements. Inscrits dans la silhouette urbaine et éléments à part entière des fronts de Loire, leur abattage va bouleverser profondément la perception de la ville et risque de susciter de vives réactions de la part des habitants, comme cela a été le cas à Gien. Aussi la ville a-t-elle été encouragée à mettre en place une campagne de communication sur 5 ans pour familiariser les populations avec le projet. L'abattage des arbres doit offrir à la ville l'opportunité de repenser entièrement l'aménagement des berges de Loire, en termes d'usage et de silhouette urbaine.

La traversée de Beaugency est disqualifiée en raison d'aménagements routiers peu adaptés à la circulation piétonne et au cadre de vie. Sa requalification sera un projet important pour la ville dans les années à venir. La DREAL et l'ABF ont recommandé aux élus d'élargir cette étude à l'ensemble du « boulevard » balgentien, intégrant ainsi l'avenue de Chambord, les fronts de Loire et les mails plantés.

MUSÉES

Musée Daniel Vannier. Un nouveau gestionnaire temporaire est à trouver afin de relocaliser les collections, de recruter un chargé de mission pour tenter de relocaliser les collections vers d'autres musées de France.



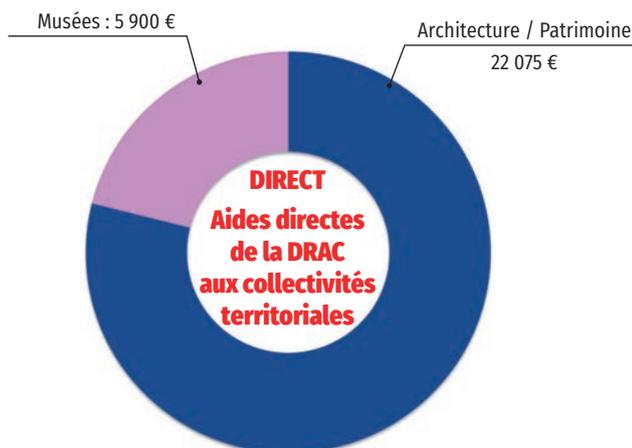
Site classé des berges

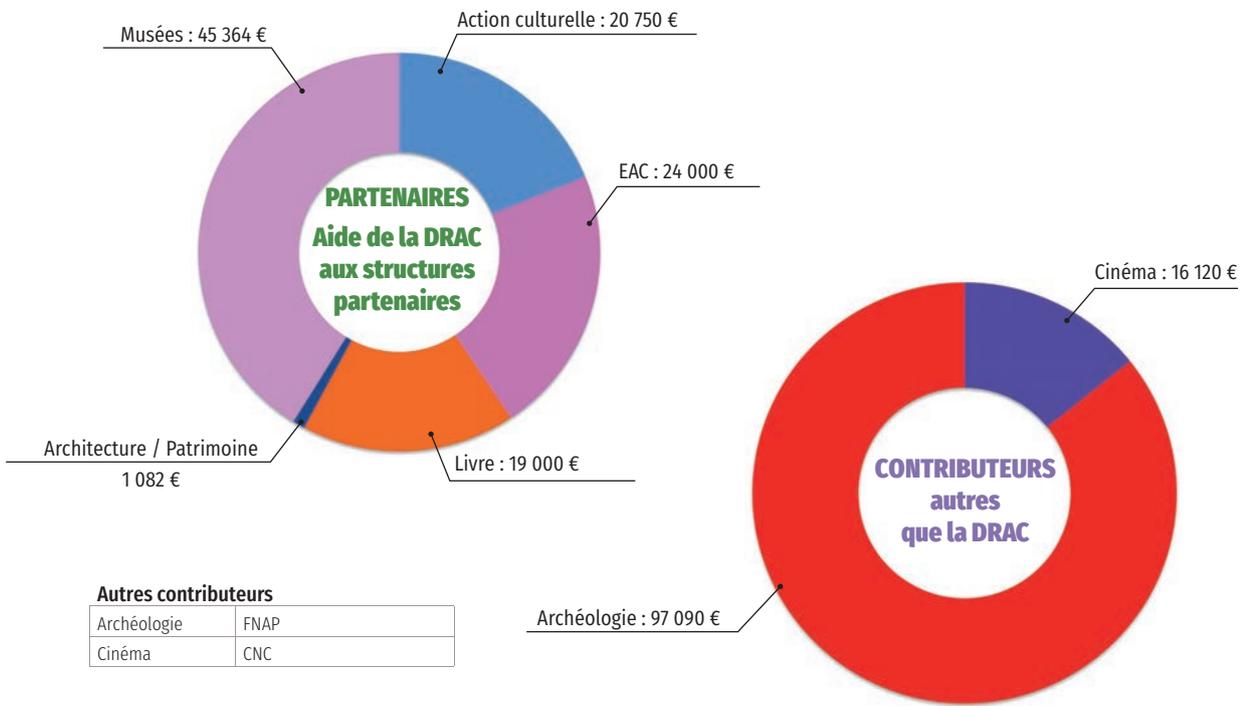
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

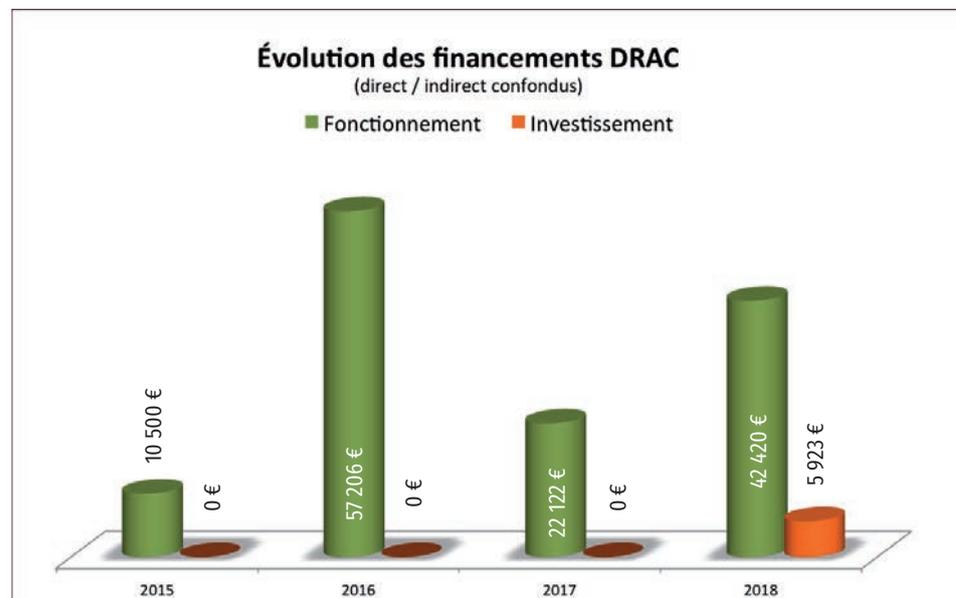
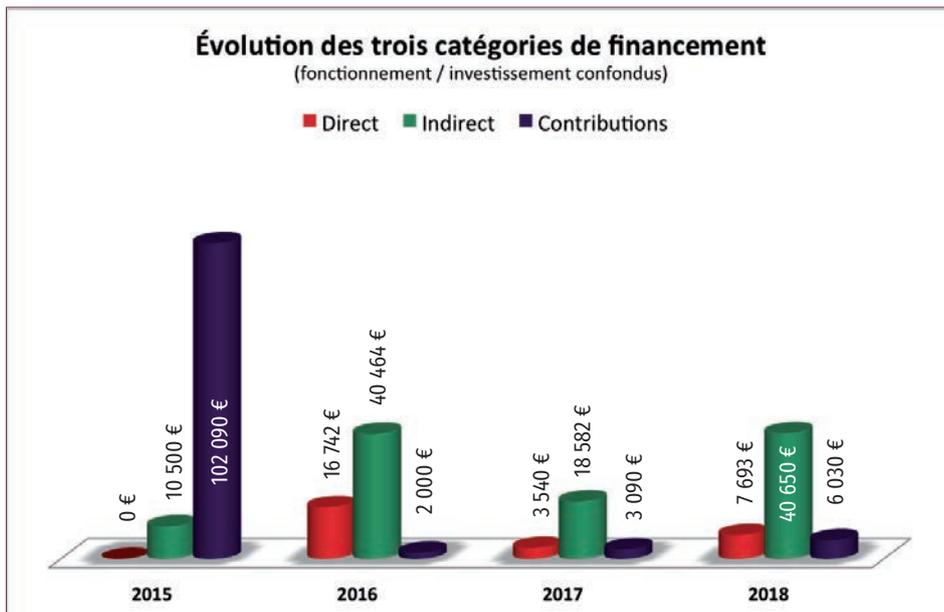
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville Beaugency	22 052 €	5 923 €	27 975 €
Partenaires (structures culturelles)	110 196 €	0 €	110 196 €
Total financements DRAC	132 248 €	5 923 €	138 171 €
Autres contributeurs*		113 210 €	113 210 €
Total 2015-2018			251 381 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus





ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



GIEN

Gien se trouve dans le quadrant sud-est du département du Loiret, dans la région agricole de la Puisaye, à 58,9 km d'Orléans, 42 km au nord-ouest de Cosne-Cours-sur-Loire, 76 km au nord-est de Bourges et 35,2 km de Montargis. La commune est associée à celle d'Arrabloy (à l'est du centre-ville de Gien). Elle constitue une étape de la route touristique Jacques-Cœur. La ville a énormément souffert des bombardements de la Seconde Guerre Mondiale : 422 immeubles détruits et 921 partiellement. Le centre-ville a brûlé pendant 3 jours et 3 nuits, seul le château sera épargné par un orage providentiel. L'architecte urbaniste, Laborie, par le régime de Vichy, dressera les plans de la reconstruction selon un « style régionaliste » et réalisera un nouvel ensemble harmonieux, nommé le « Joyau de la Reconstruction française ». La commune est vulnérable à différents aléas naturels et notamment les inondations par débordement de la Loire ou de ruisseaux.



Gien en quelques chiffres (2018)

Population totale : 15 092 habitants

Population municipale : 14 559 habitants

Siège de la communauté de communes Giennoises (11 communes ; 15 500 habitants)

Administration / Élus

Maire Christian BOULEAU

Adjointe à la culture, au tourisme et à la communication..... Nadine QUAIX



Vue des quais © D. Chauveau



Maison de la reconstruction



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				32
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	1	1	1	1
<i>Inscrits</i>	3	3	3	3
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	4	4	4	4
<i>Propriété privée</i>	1	1	1	1
<i>Propriété publique</i>	3	3	3	3
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	4	12	10	7
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	0	0	0	0
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Château	1 place du Château	Département	classement	bon
Église Sainte-Jeanne d'Arc	5 place du Château	Commune	inscription partielle	bon
Manoir de Jean d'Arrabloy		Privé	inscription	mauvais
Maison des Allix	1-3 rue de l'Hôtel-de-Ville	Commune	inscription	péril



Cinéma Le Club

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Château-musée de Gien. *Chasse, histoire et nature en Val de Loire*

Rénovation et valorisation du château-musée. Les fouilles préventives menées par le service d'archéologie préventive du département du Loiret de 2011 à 2014 ont permis d'identifier une occupation du site castral dès le IX^e s. et des vestiges de l'ancienne forteresse médiévale du X^e s. sur lesquels a été fondé une aile disparue du château actuel d'Anne de Beaujeu, édifié à partir de 1482. Ces résultats ont été intégrés via une borne multimédia interactive dans la nouvelle présentation des collections du musée.

MUSÉES

Château-musée de Gien. *Chasse, histoire et nature en Val de Loire*

Inauguration en avril 2017 après rénovation architecturale, muséographique et des collections avec l'aide de l'État (120 000 €, CPER 2007-2013).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ÉDUCATION ARTISTIQUE

Extension du dispositif d'éducation artistique et culturelle «Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe.» dans le département d'Eure-et-Loir, élargissement, dans le Loiret, au Montargois et au Giennois, pour l'année scolaire 2019-2020.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

CINÉMA

Projet d'implantation d'un cinéma nouvelle génération à proximité de la fabrique de porcelaine.



DONNÉES FINANCIÈRES

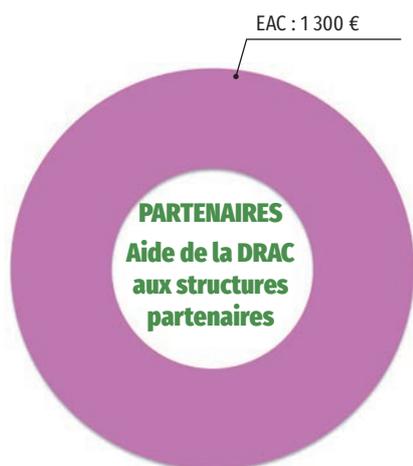
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Gien	0 €	0 €	0 €
Partenaires (structures culturelles)	1 300 €	0 €	1 300 €
Total financements DRAC	1 300 €	0 €	1 300 €
Autres contributeurs*	342 009 €		342 009 €
Total 2015-2018			343 309 €

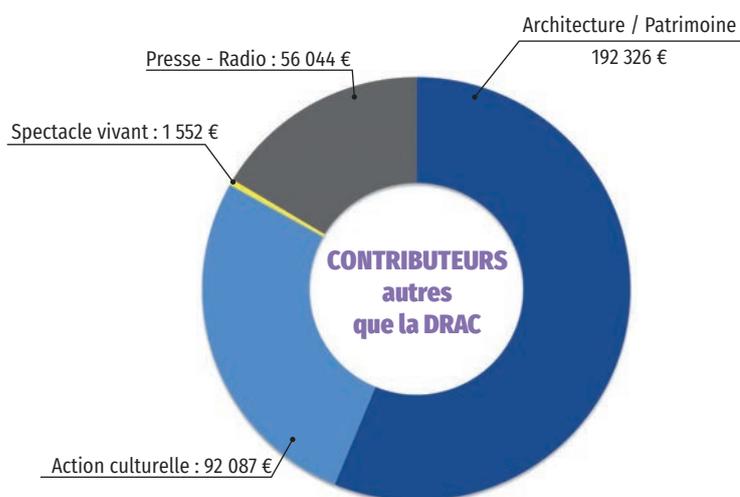
* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

Subventions d'investissement attribuées au Conseil départemental pour le musée de Gien

2015	Étude programmation « muséographie »	15 000 €
2015	Restaurations œuvres	18 789 €
2016	Restaurations œuvres	6 187 €
2017	Restaurations œuvres	1 898 €
	Total	41 874 €



Maison de la reconstruction

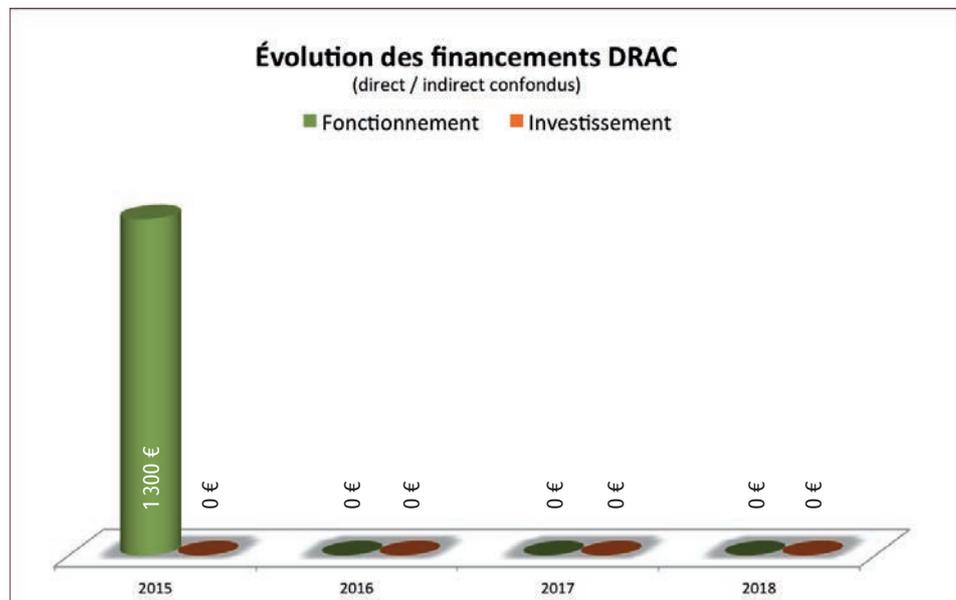
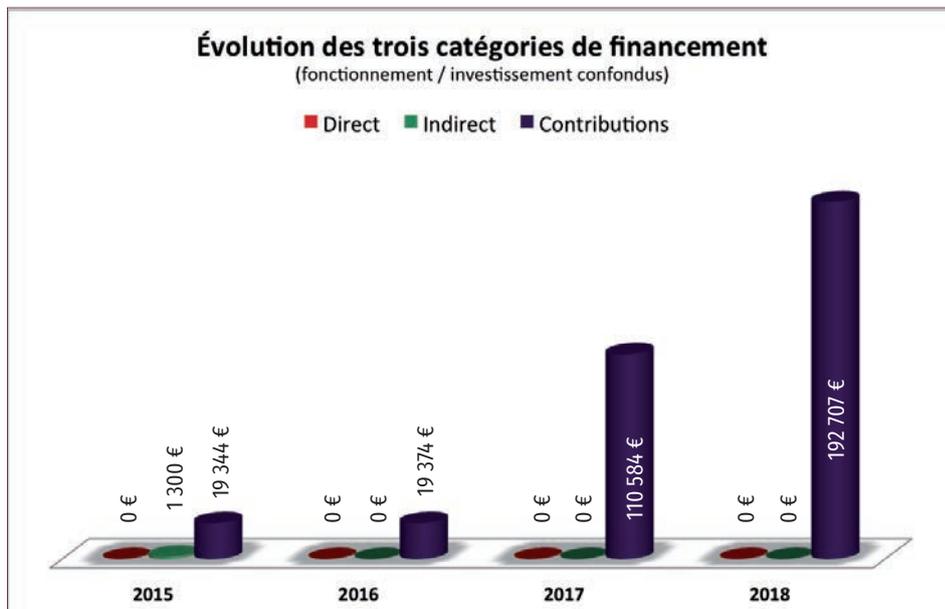


Autres contributeurs

Action culturelle	DSIL
Architecture - Patrimoine	CNC
Presse - Radio	Crédits centraux - ministère de la Culture
Spectacle vivant	FONPEPS



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Château-musée © D. Chauveau



Château-musée



AMILLY

Située au cœur du Val de Loire et aux portes de Paris, Amilly est une ville du Loiret qui s'étend sur un territoire de 4 026 hectares. A la Renaissance, Amilly a construit sa prospérité sur la vigne, le maraîchage et l'activité des moulins où l'on foule le tissu. L'exploitation du canal de Loire en Seine (canal de Briare) dès la moitié du XVII^e siècle permet d'intensifier cette croissance de la ville. La ville connaît un XIX^e siècle florissant, grâce, notamment aux filatures. Lorsque la dernière filature disparaît en 1956, la ville rebondit, en favorisant la création d'une zone industrielle. Dès 1989, les élus ont eu la volonté de redonner une image de centralité au bourg d'Amilly tout en respectant son caractère rural. L'initiative a permis de réhabiliter une dizaine de bâtiments, places ou jardins. En 2002, la ville se porte acquéreur de la friche industrielle des Tanneries qui accueillent désormais un Centre d'art contemporain.



Amilly en quelques chiffres (2018)

Population totale : 13 387 habitants

Population municipale : 12 680 habitants

Amilly est membre de la communauté d'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (AME)
(15 membres, 61 452 habitants)

Administration / Élus

Maire	Gérard DUPATY
Adjoint chargé de la Culture et des Jumelages	Baudouin ABRAHAM
Adjointe chargée de la communication/événementiel	Marie-Laure CARNEZAT
Directeur Général des Services	Caroline BRETON COLONVAL
Chef du Service culturel	Mireille BOUCHETON
Chargée de la valorisation des patrimoines	Mathilde BOMBEAUX

Finances

Budget principal	
Fonctionnement	18,06 M€
Investissement	3,99 M€
TOTAL	22,05 M€

Source : site internet de la ville d'Amilly



Les Tanneries



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				52
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	0	0	0	0
<i>Inscrits</i>	2	2	2	2
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	2	2	2	2
<i>Propriété privée</i>	1	1	1	1
<i>Propriété publique</i>	1	1	1	1
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	1	1	1	1
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	1	1	1	1
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Église Saint-Martin		Commune	Inscription	bon
Moulin Bardin		Association	inscription partielle	mauvais

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MÉDIATHÈQUE

Entre 2005 et 2010, la communauté d'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing a bénéficié d'une aide au titre du concours particulier pour les bibliothèques pour la construction et l'équipement :

Construction

Montant opération HT : 1 438 893 €

Subvention : 359 723 €

Part subvention : 25%

Équipement

Montant opération HT : 293 144 €

Subvention : 73 186 €

Part subvention : 25%



Médiathèque côté place et intérieur © ville d'Amilly

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARTS PLASTIQUES

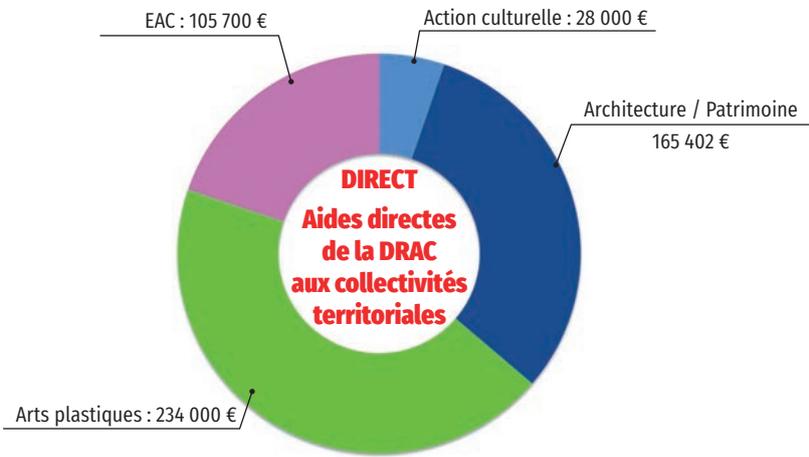
Les Tanneries : procédure de labellisation en centre d'art d'intérêt national.

DONNÉES FINANCIÈRES

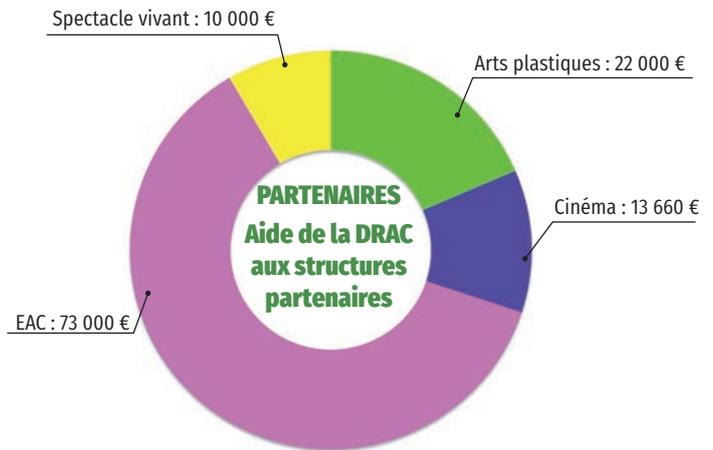
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville d'Amilly	359 694 €	173 408 €	533 102 €
Partenaires (structures culturelles)	118 660 €	0 €	118 660 €
Total financements DRAC	478 354 €	173 408 €	651 762 €
Autres contributeurs	0 €		0 €
Total 2015-2018			651 762 €





- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS



Les Tanneries © Takuji Shimmura



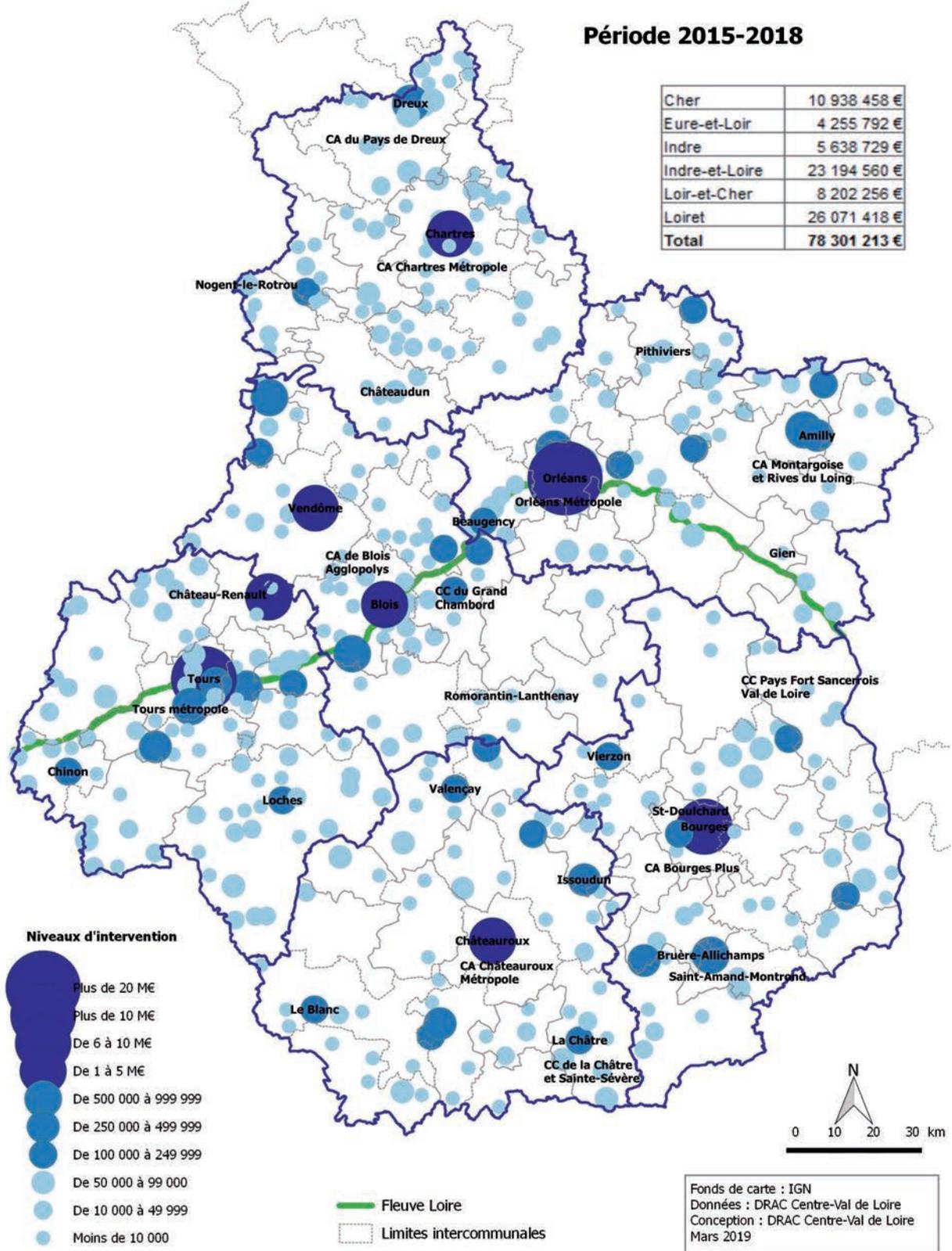
Moulin Bardin © ville d'Amilly



Dépenses en fonctionnement de l'État - DRAC Centre-Val de Loire (aides directes et aides aux partenaires)

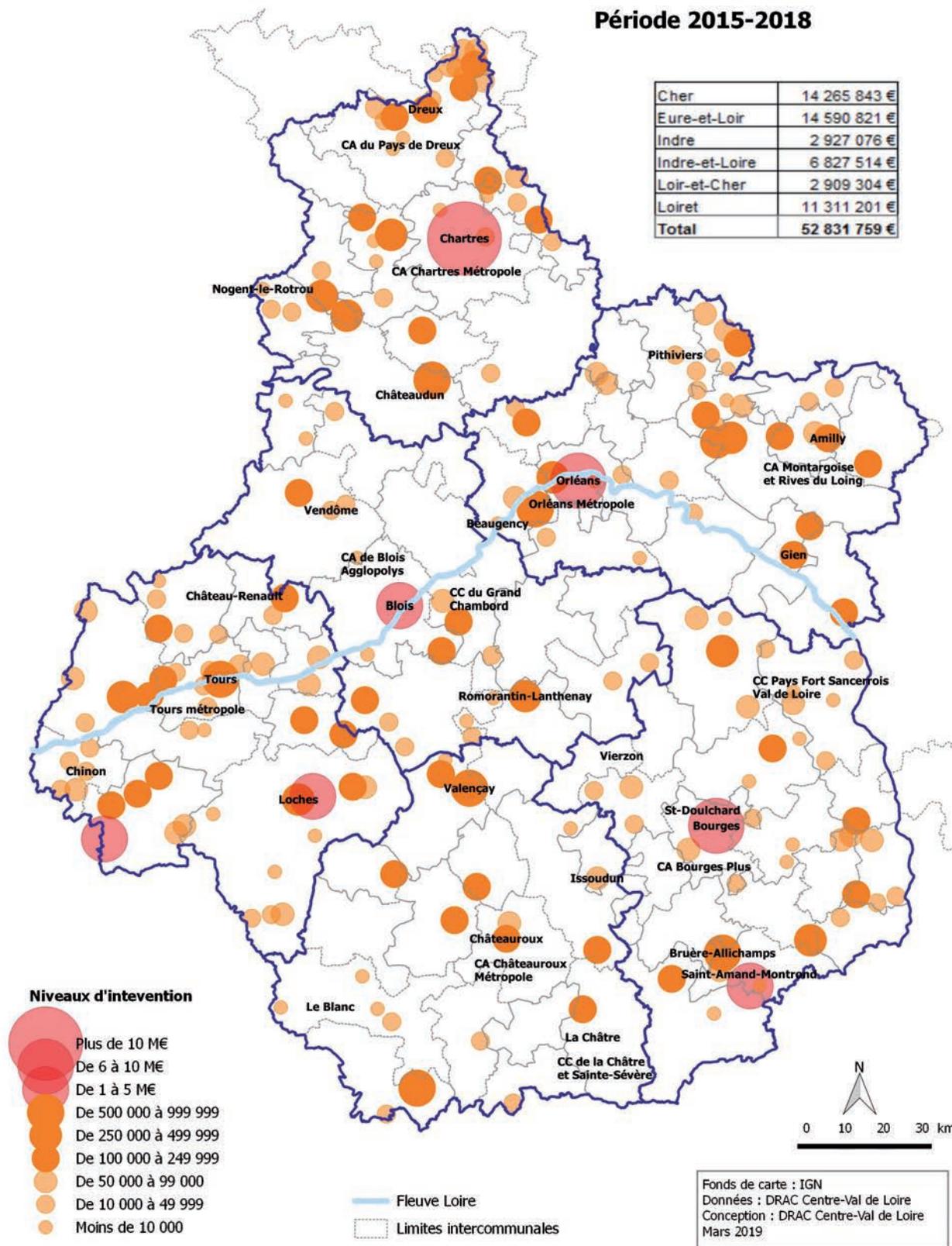
Période 2015-2018

Cher	10 938 458 €
Eure-et-Loir	4 255 792 €
Indre	5 638 729 €
Indre-et-Loire	23 194 560 €
Loir-et-Cher	8 202 256 €
Loiret	26 071 418 €
Total	78 301 213 €

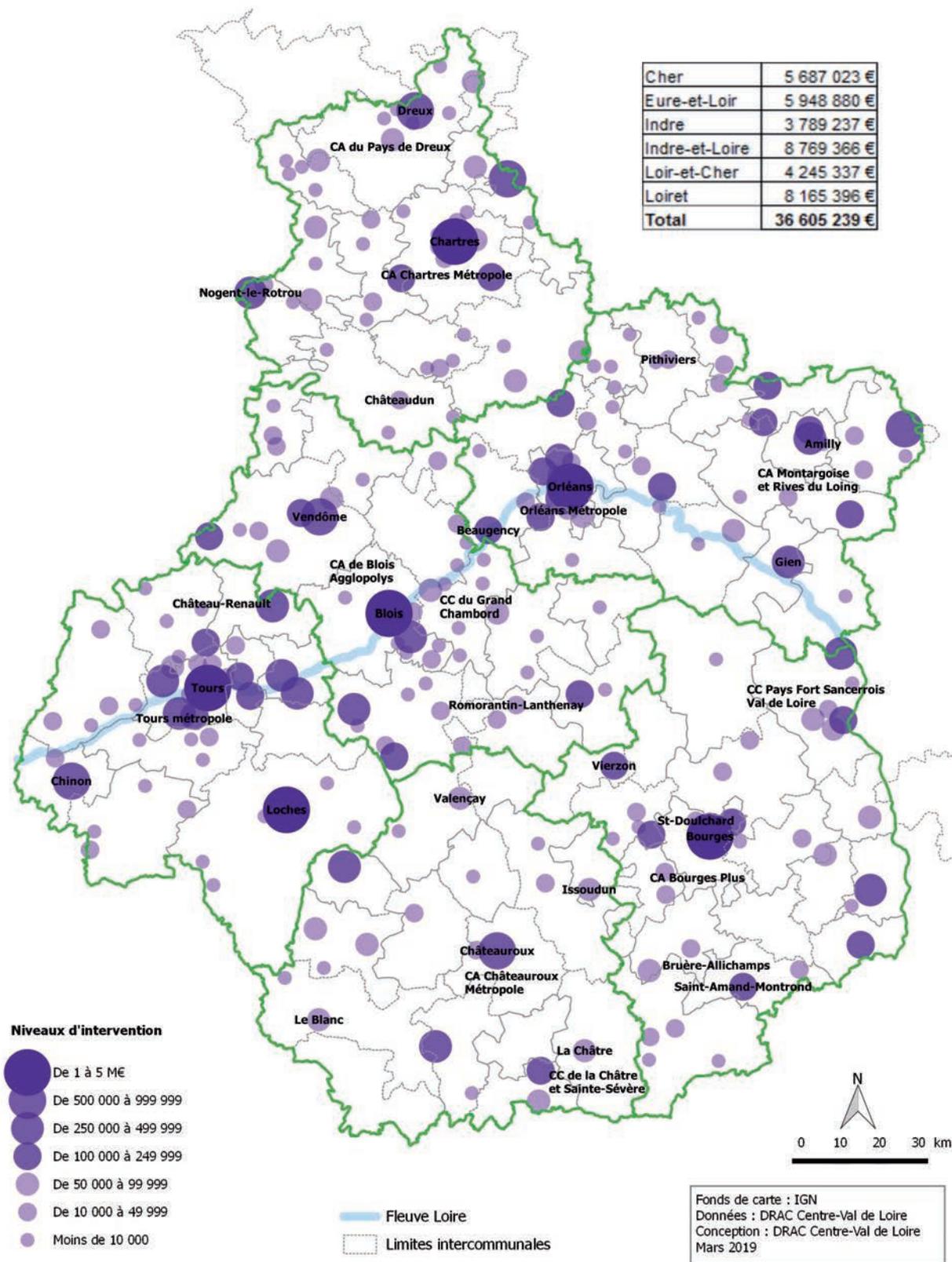


Dépenses en investissement de l'État - DRAC Centre-Val de Loire (aides directes et aides aux partenaires)

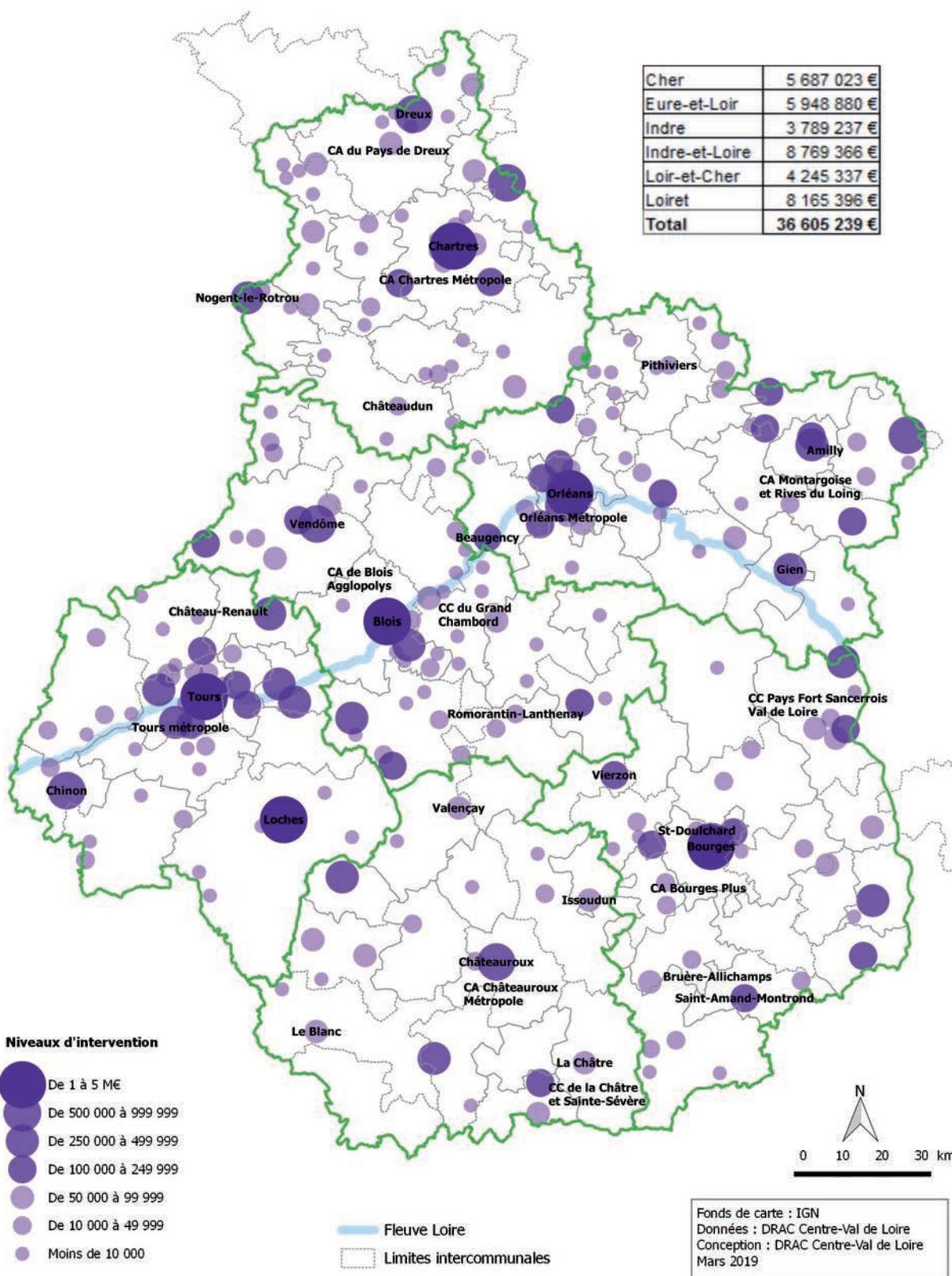
Période 2015-2018



État - Contributeurs (autres que DRAC Centre-Val de Loire) Période 2015-2018



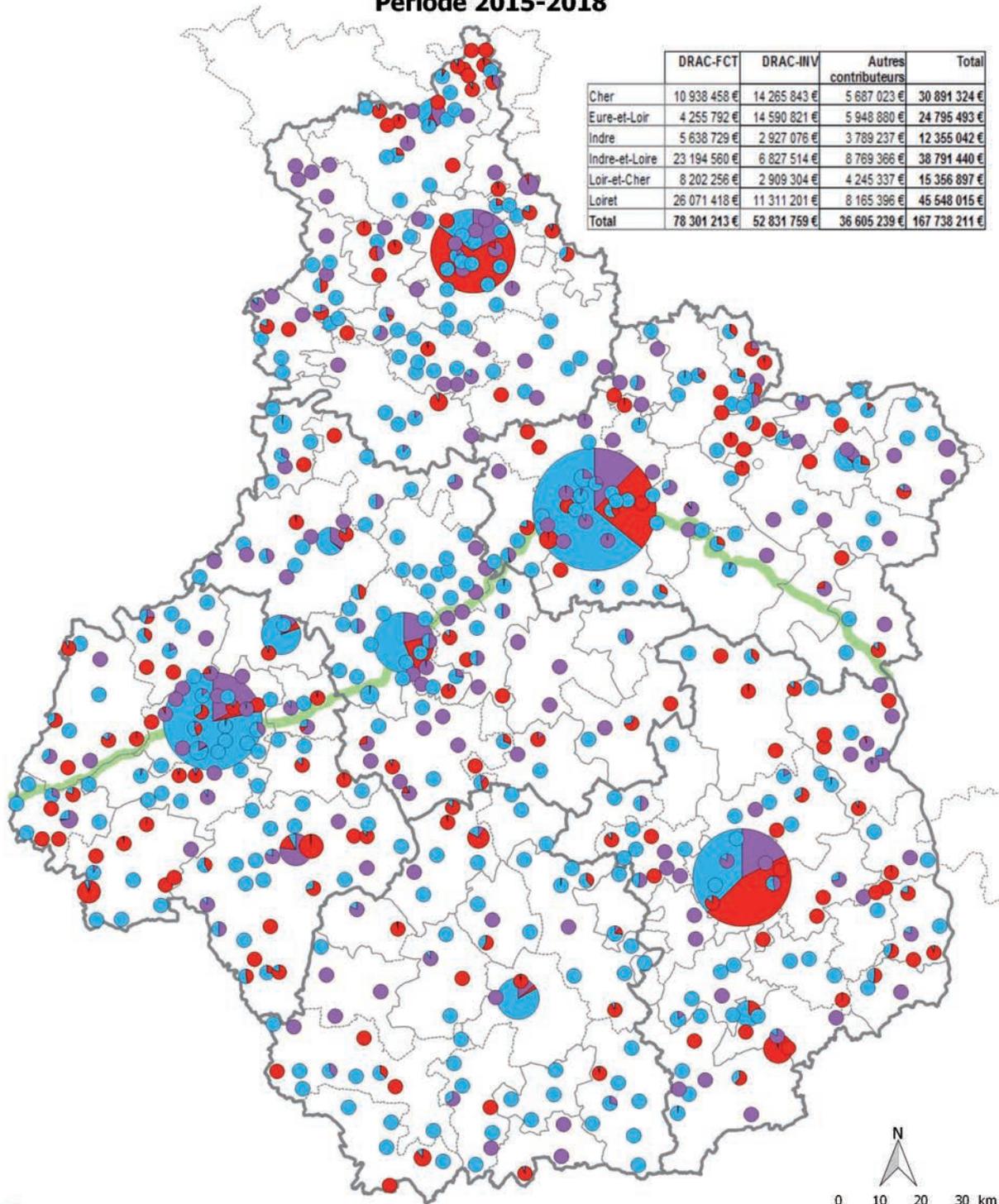
État - Contributeurs (autres que DRAC Centre-Val de Loire) Période 2015-2018



Financement État - Récapitulatif (Direct - Partenaires - Autres contributeurs)

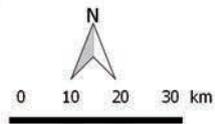
Période 2015-2018

	DRAC-FCT	DRAC-INV	Autres contributeurs	Total
Cher	10 938 458 €	14 265 843 €	5 687 023 €	30 891 324 €
Eure-et-Loir	4 255 792 €	14 590 821 €	5 948 880 €	24 795 493 €
Indre	5 638 729 €	2 927 076 €	3 789 237 €	12 355 042 €
Indre-et-Loire	23 194 560 €	6 827 514 €	8 769 366 €	38 791 440 €
Loir-et-Cher	8 202 256 €	2 909 304 €	4 245 337 €	15 356 897 €
Loiret	26 071 418 €	11 311 201 €	8 165 396 €	45 548 015 €
Total	78 301 213 €	52 831 759 €	36 605 239 €	167 738 211 €



- Financement DRAC - Fonctionnement
- Financement DRAC - Investissement
- Autres contributeurs

- Fleuve Loire
- Limites intercommunales



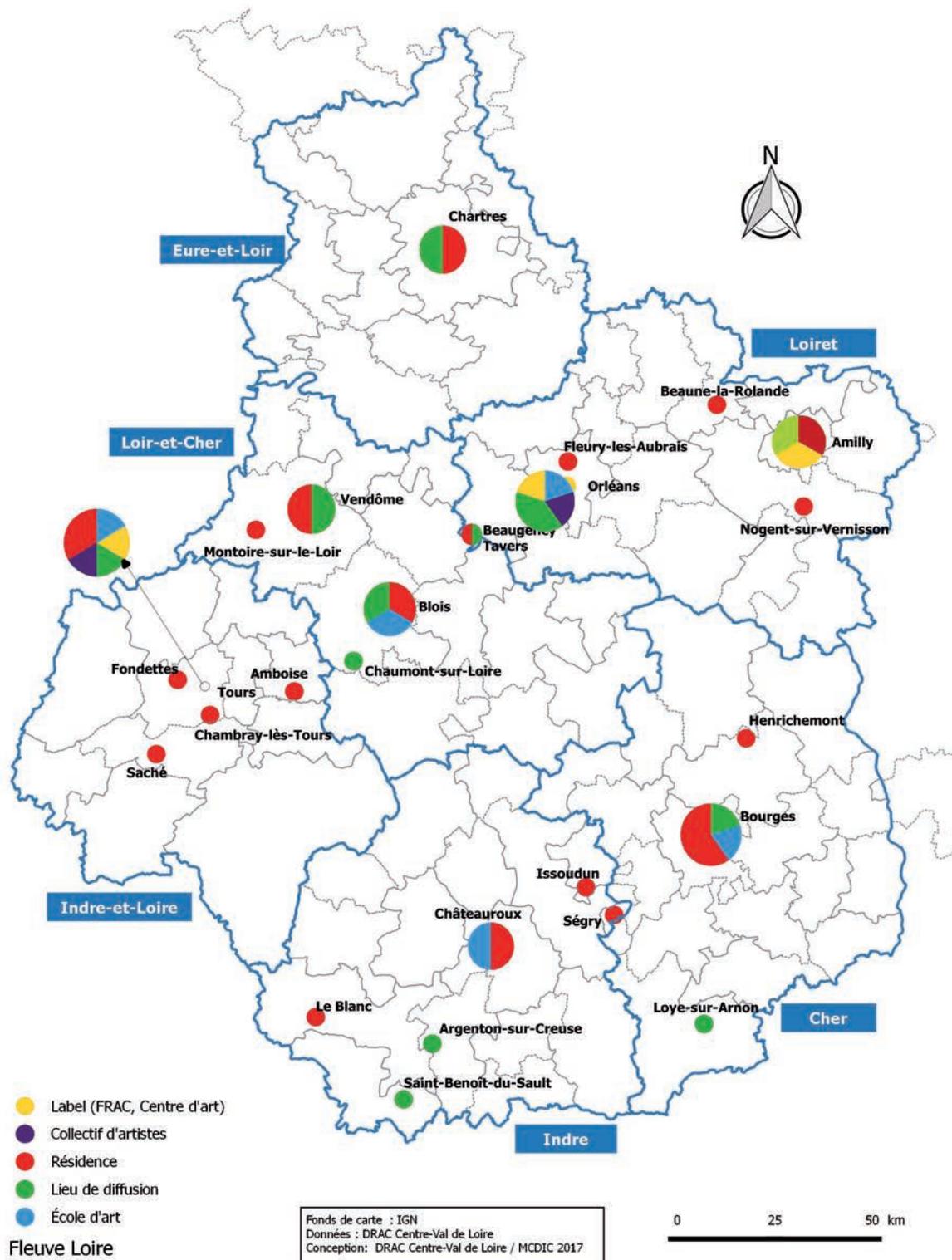
Fonds de carte : IGN
 Données : DRAC Centre-Val de Loire
 Conception : DRAC Centre-Val de Loire
 Mars 2019



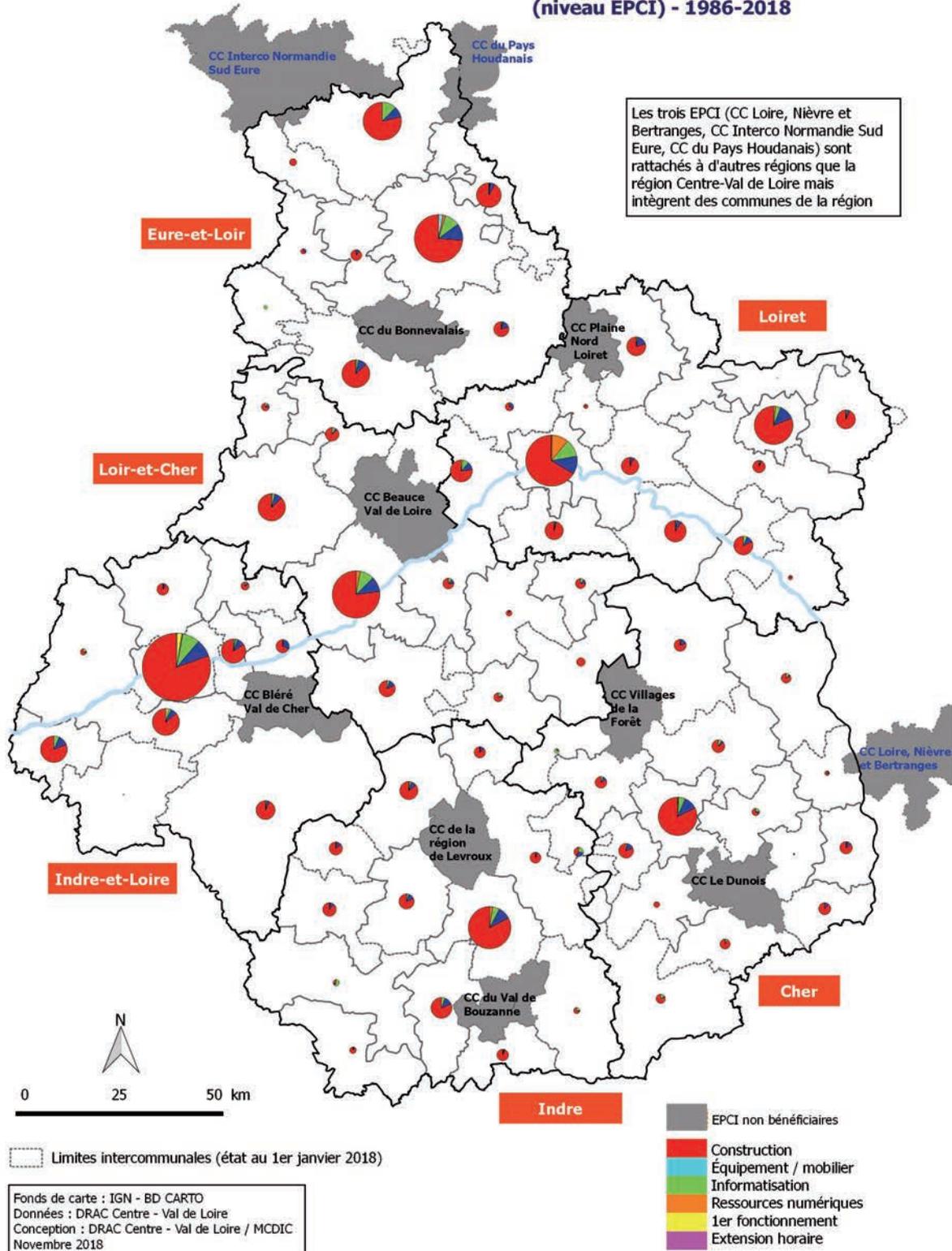


CARTOGRAPHIE DES SITES ET ÉQUIPEMENTS CULTURELS

Arts visuels - Arts plastiques



Concours particulier pour les bibliothèques Cartographie des territoires bénéficiaires (niveau EPCI) - 1986-2018



Concours particulier pour les bibliothèques Centre-Val de Loire - 2018

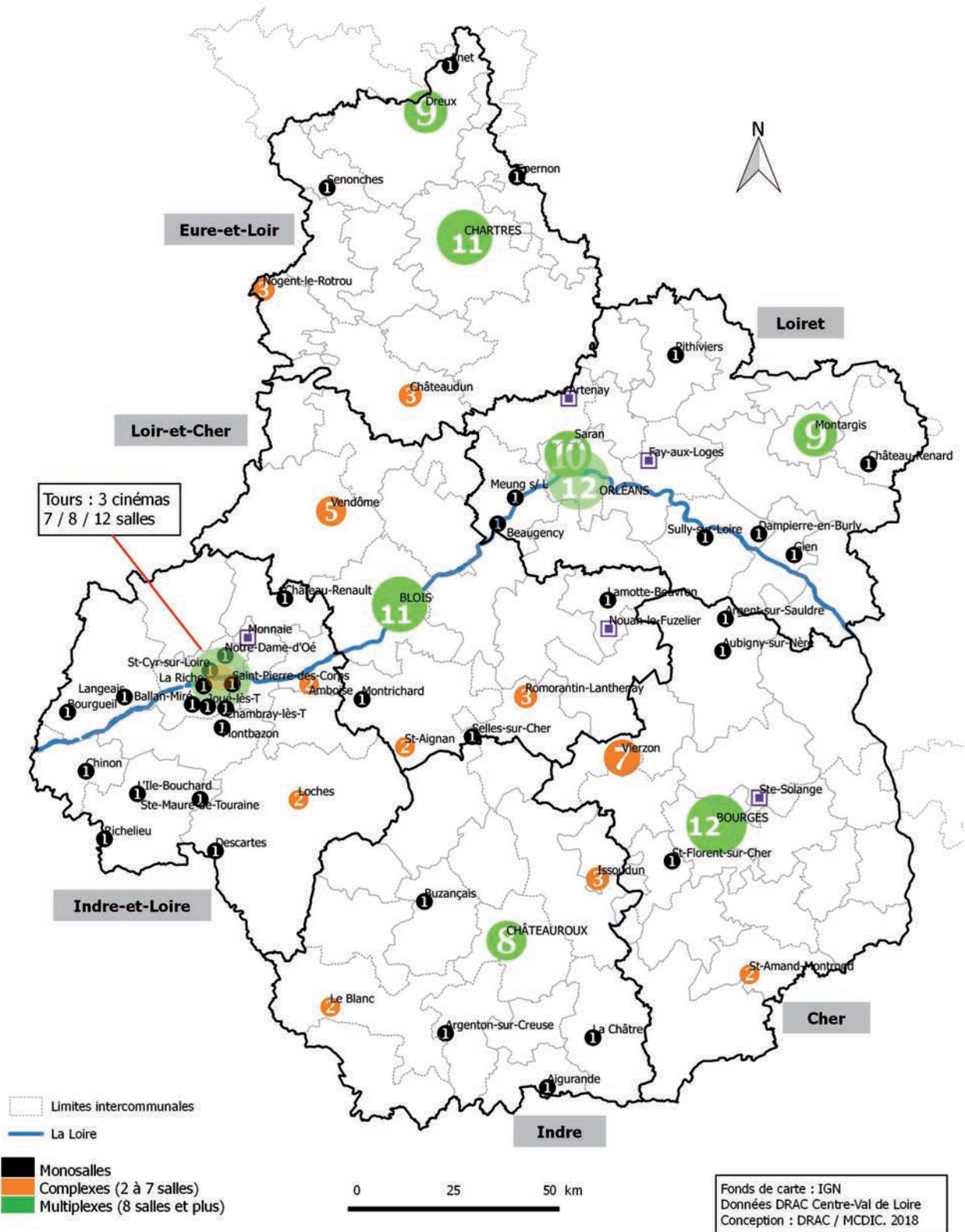


0 25 50 km

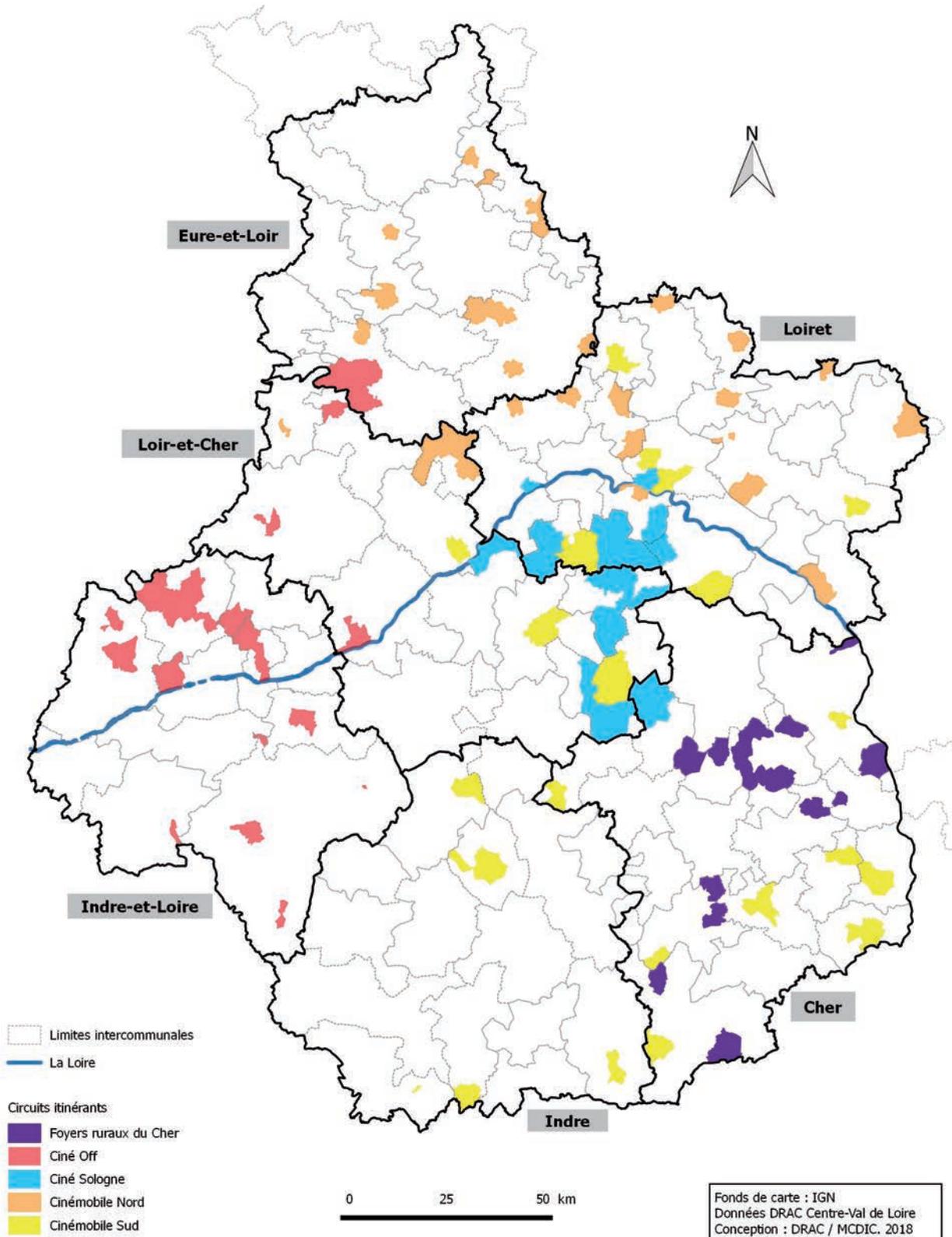
Fonds de carte : IGN - BD CARTO
 Données : DRAC Centre - Val de Loire
 Conception : DRAC Centre - Val de Loire / MCDIC
 Janvier 2019



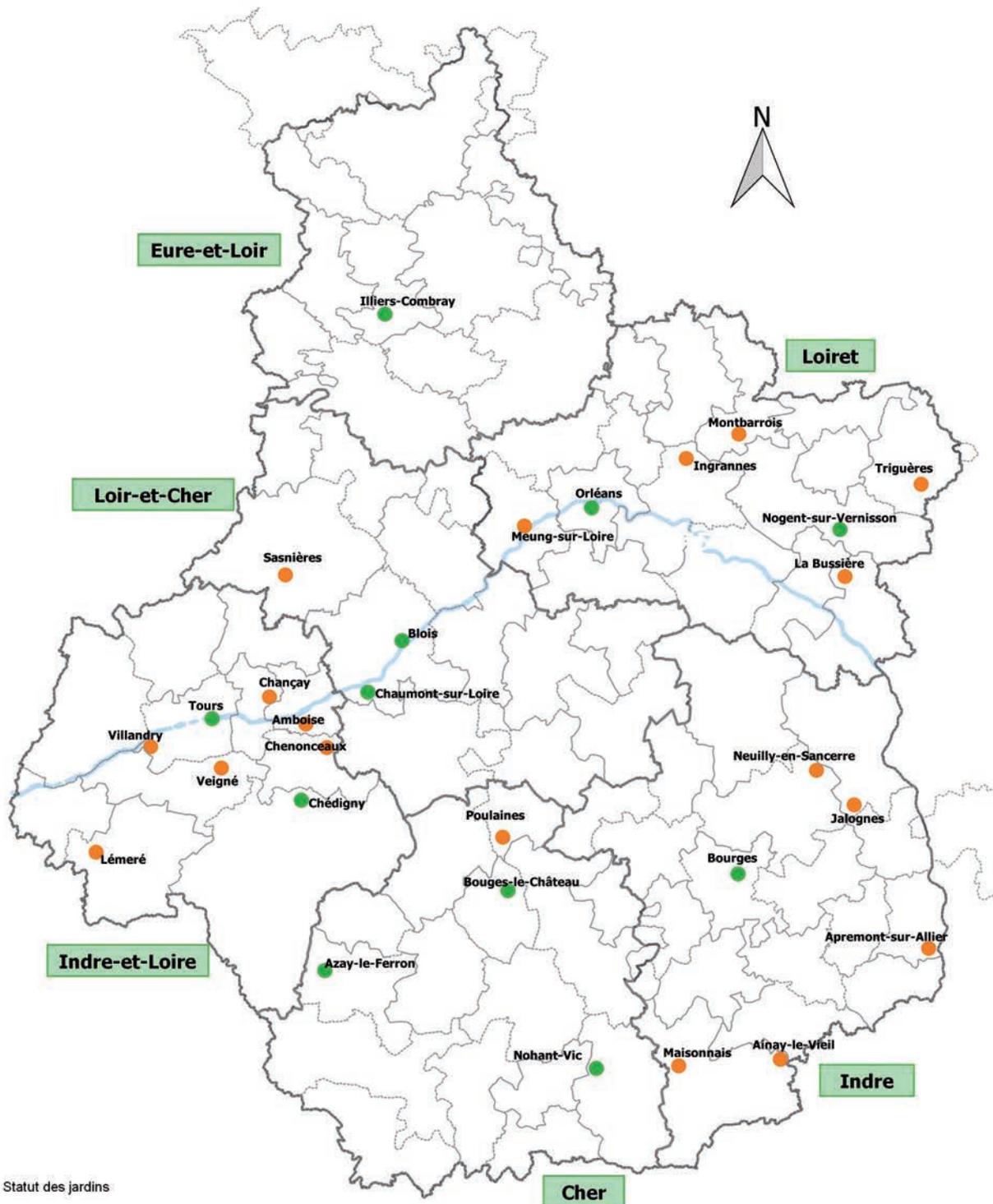
Cinémas - Salles fixes



Cinéma - Circuits itinérants



Jardins remarquables en région



Statut des jardins

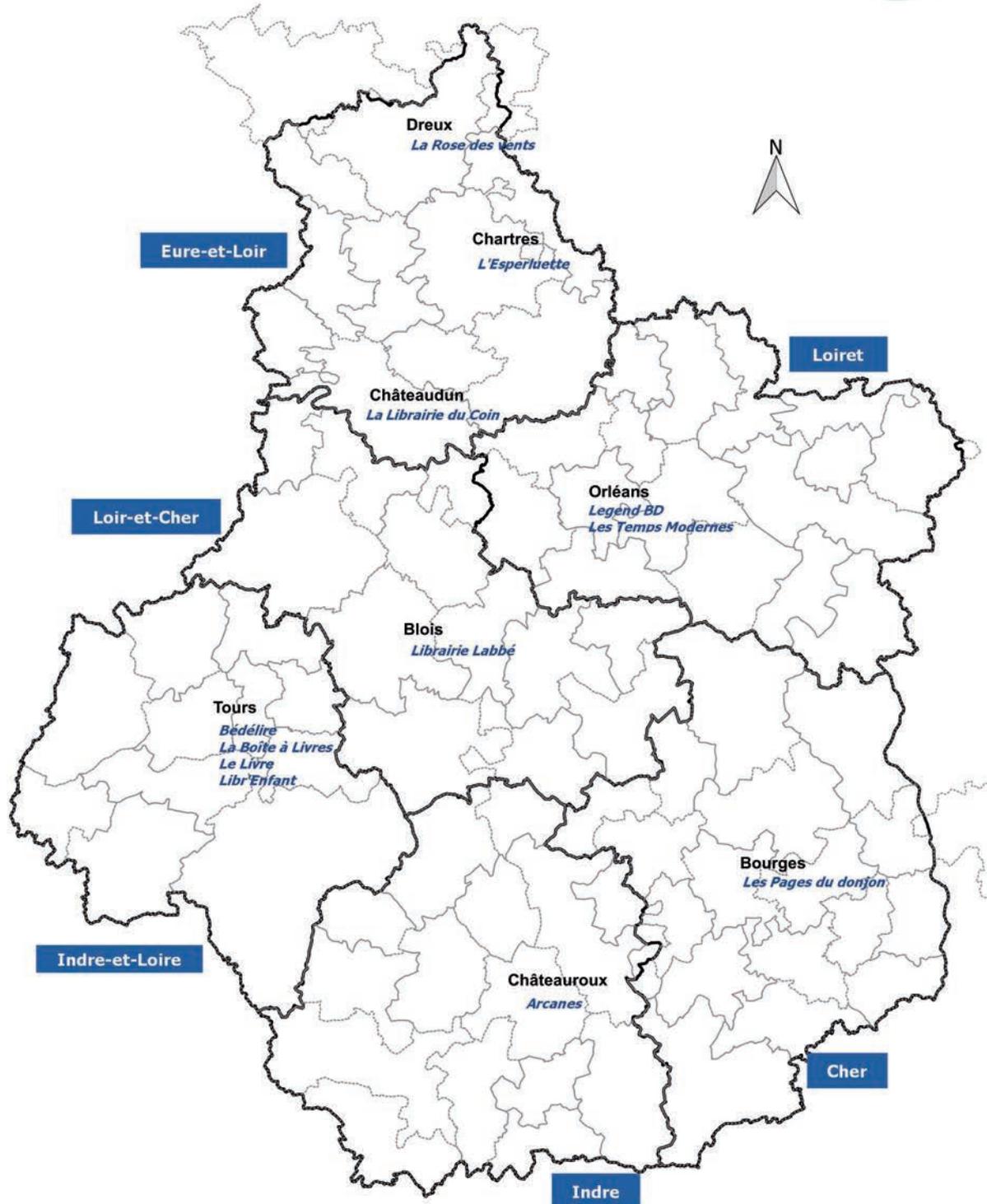
- Privé
- Public
- Limites intercommunales

0 25 50 km

Fonds de carte : IGN - BD CARTO
Données : DRAC Centre-Val de Loire
Conception : DRAC / MCDIC - Décembre 2018



Librairies labellisées "Librairies de référence"



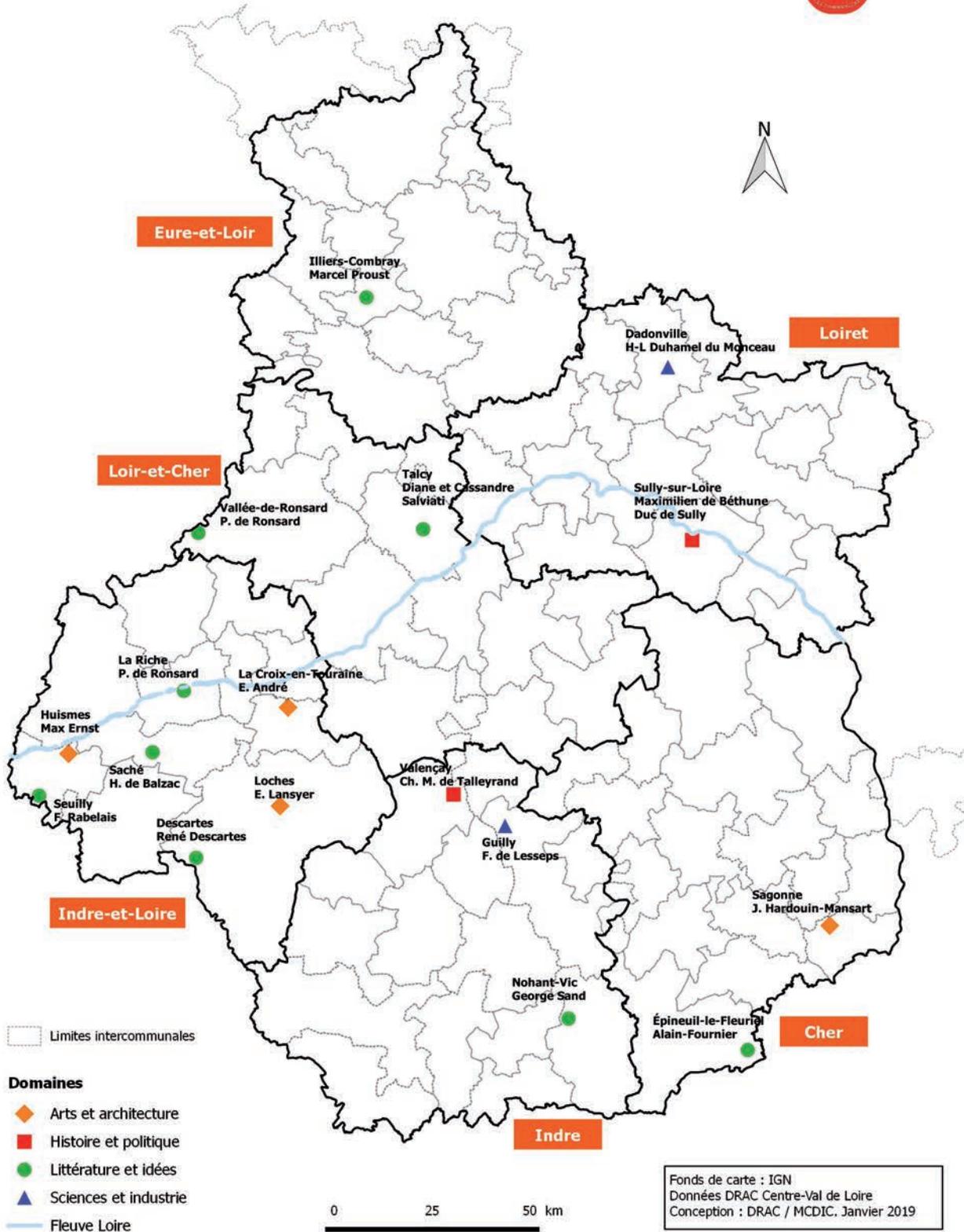
Fleuve Loire et axe ligérien
Limites intercommunales

Fonds de carte : IGN
Données : DRAC Centre-Val de Loire
Conception : DRAC / MCDIC 2017

0 10 20 30 km



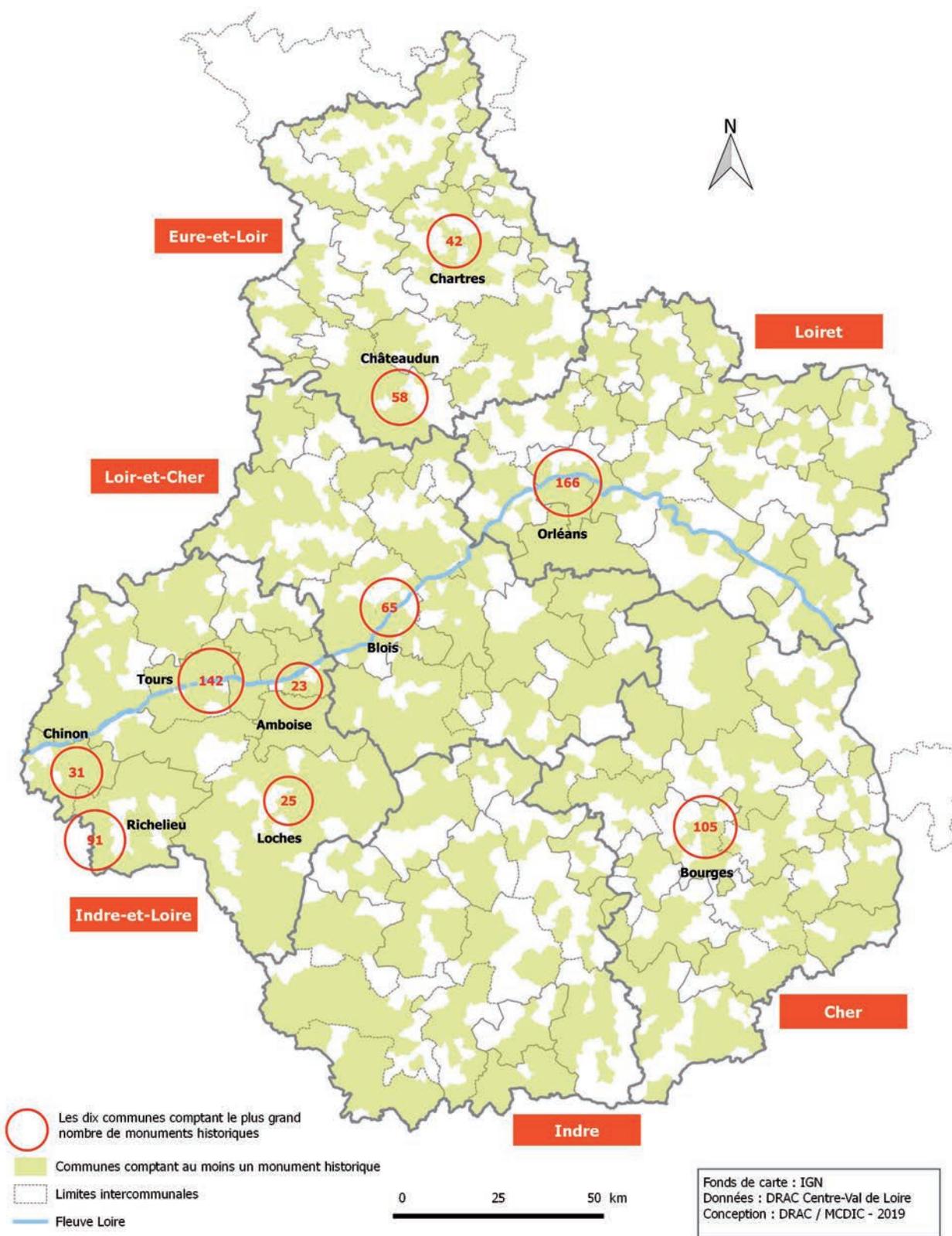
Maison des Illustres

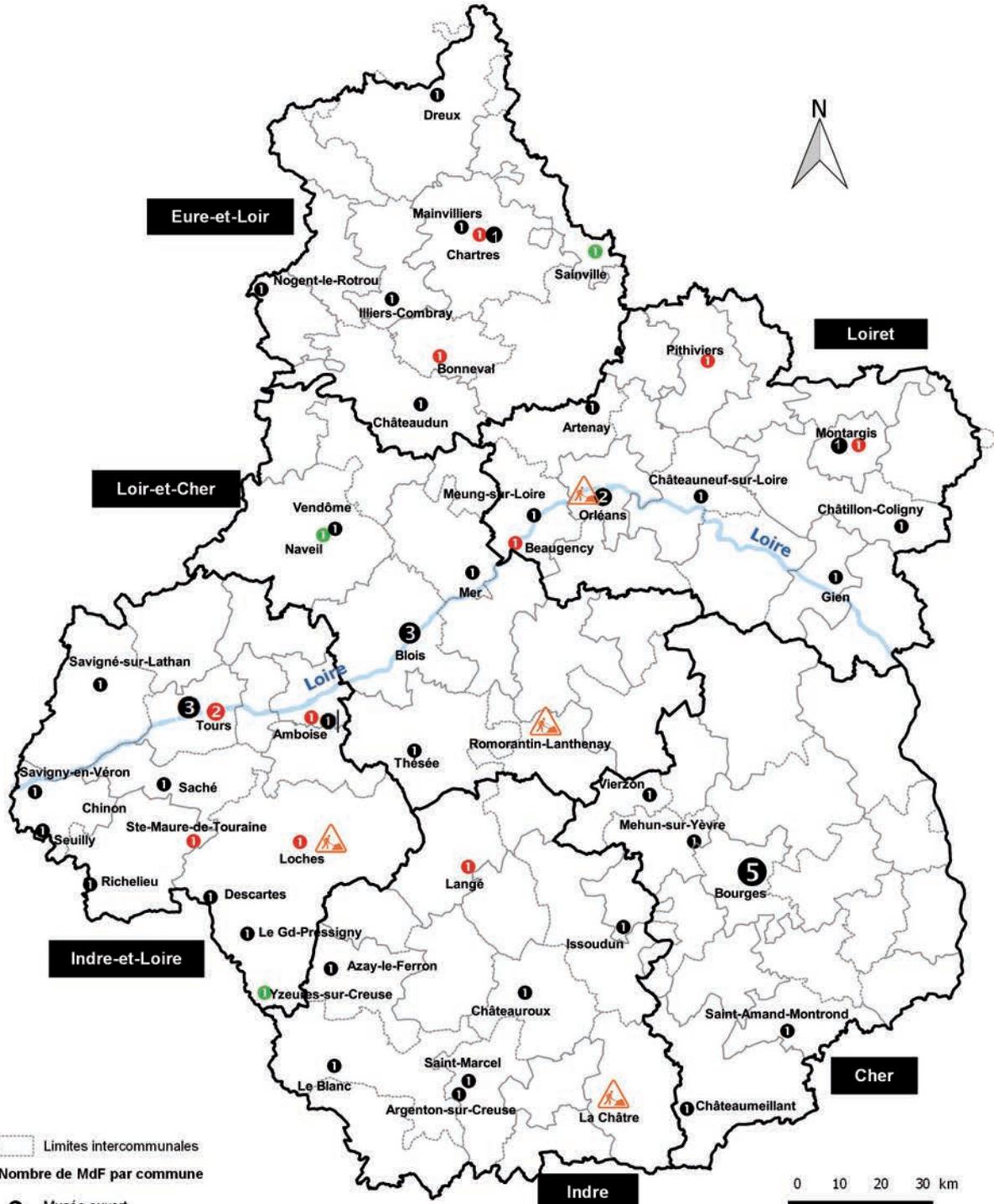


Fonds de carte : IGN
 Données DRAC Centre-Val de Loire
 Conception : DRAC / MCDIC, Janvier 2019



Monuments historiques





--- Limites intercommunales

Nombre de MdF par commune

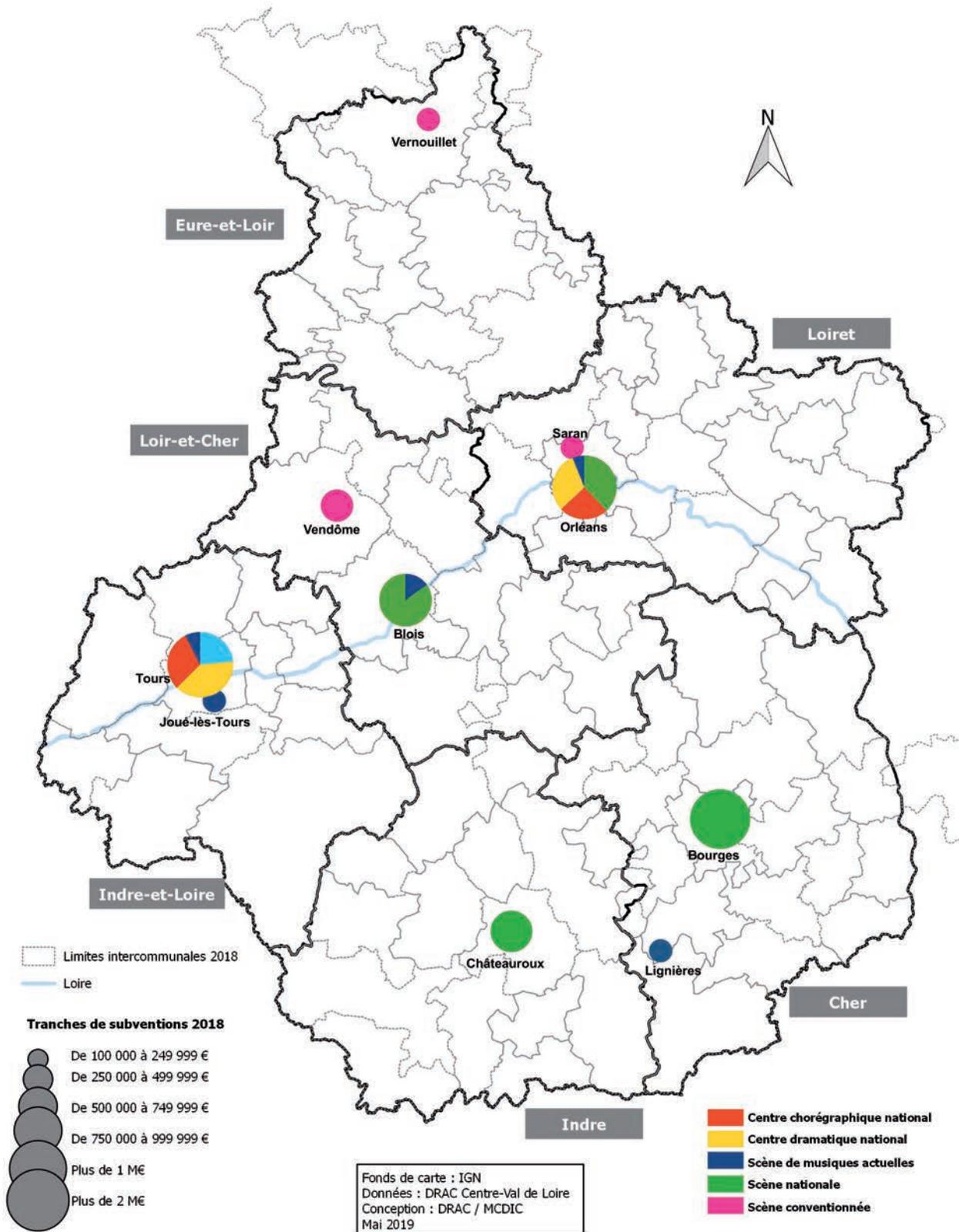
- ① Musée ouvert
- ② Musée ouvert occasionnellement
- ③ Musée fermé pour travaux
- ④ Musée fermé

0 10 20 30 km

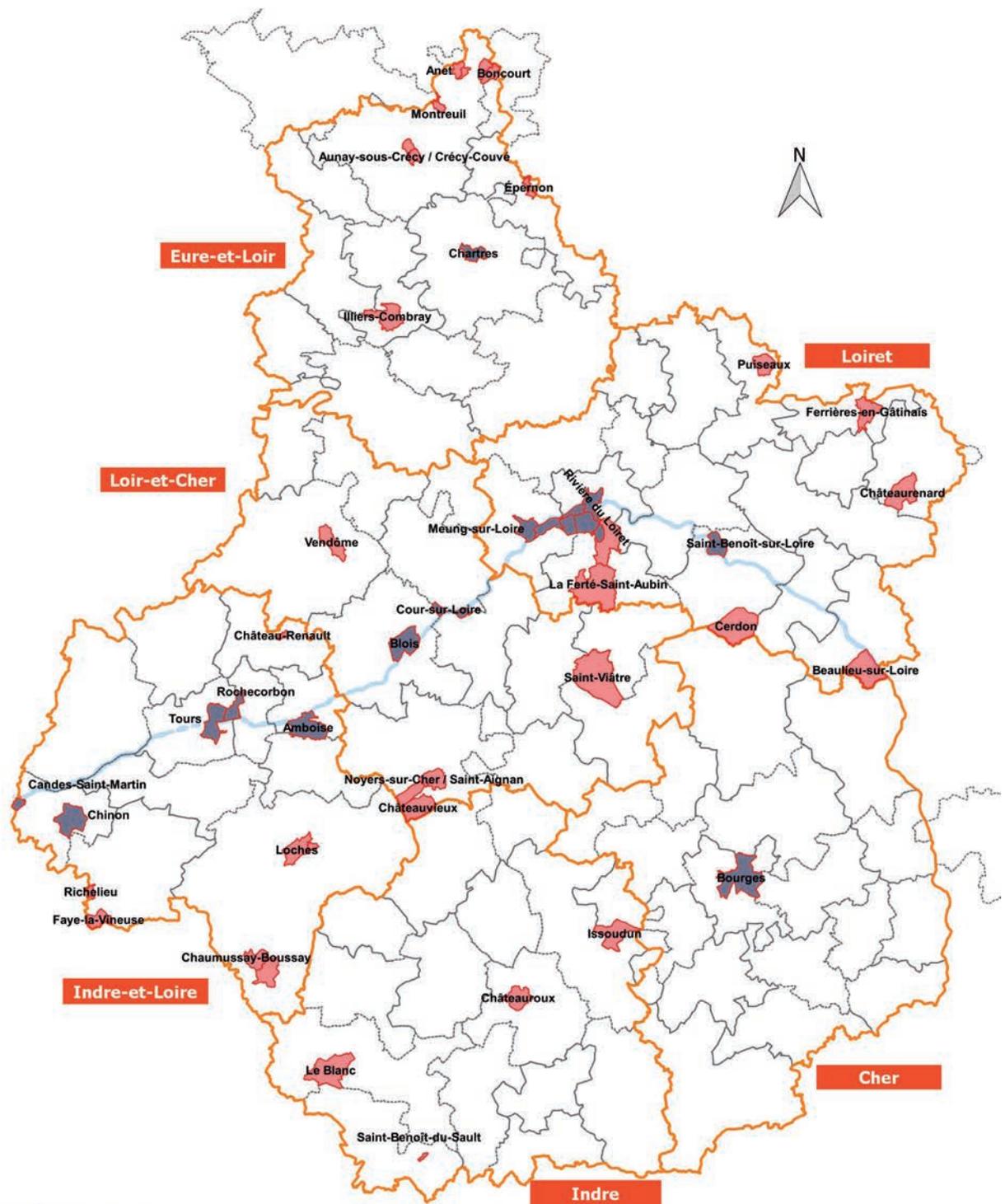
Fonds de carte : IGN
 Données : DRAC Centre-Val de Loire
 Conception : DRAC Centre-VdL / MCDIC
 Mai 2019



Labels et réseaux du spectacle vivant



Sites patrimoniaux remarquables (SPR)



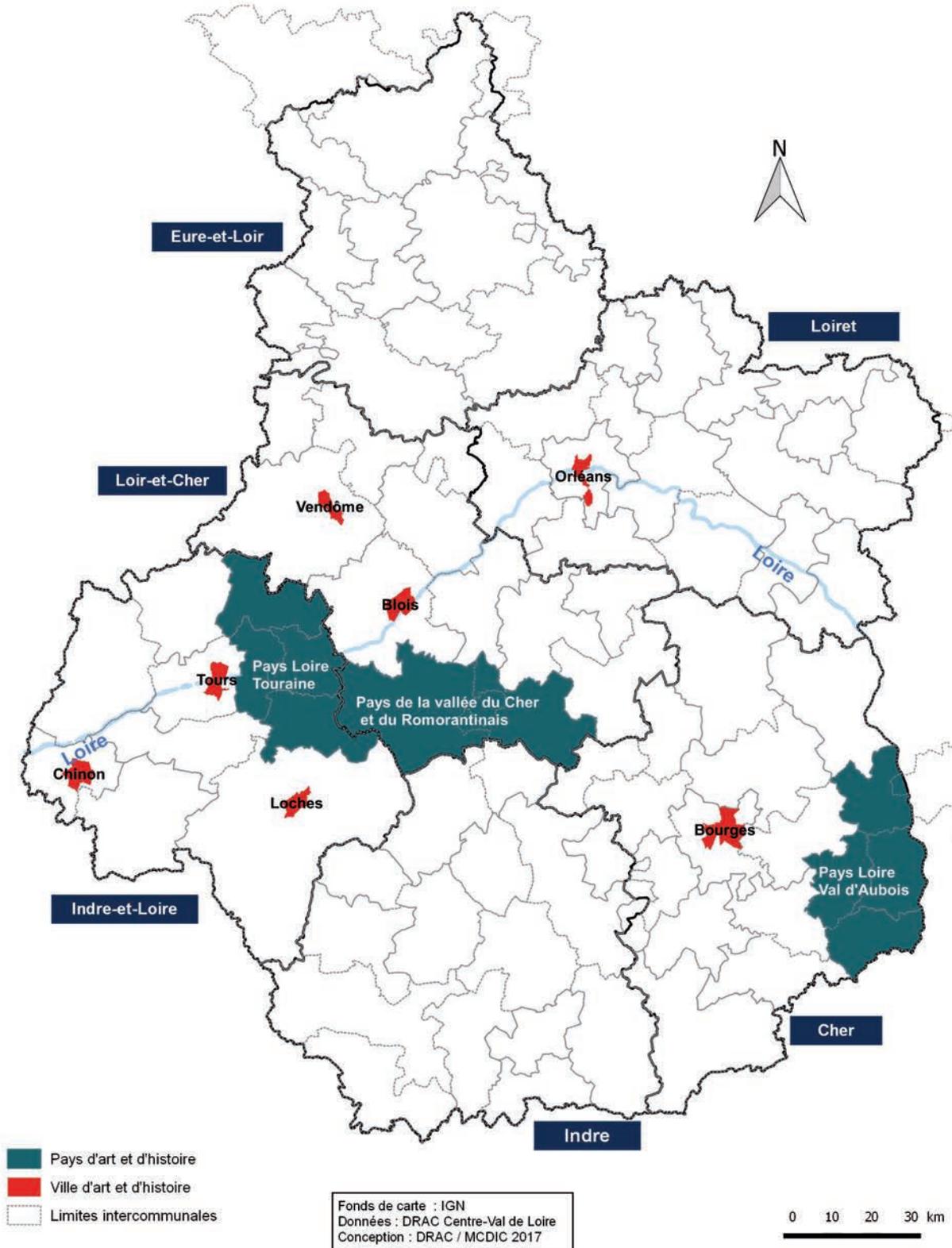
- Communes avec SPR
- Zone Unesco
- Limites intercommunales
- Fleuve Loire

0 25 50 km

Fonds de carte : IGN
Données : DRAC Centre-Val de Loire
Conception : DRAC / MCDIC, 2019



Villes et Pays d'art et d'histoire

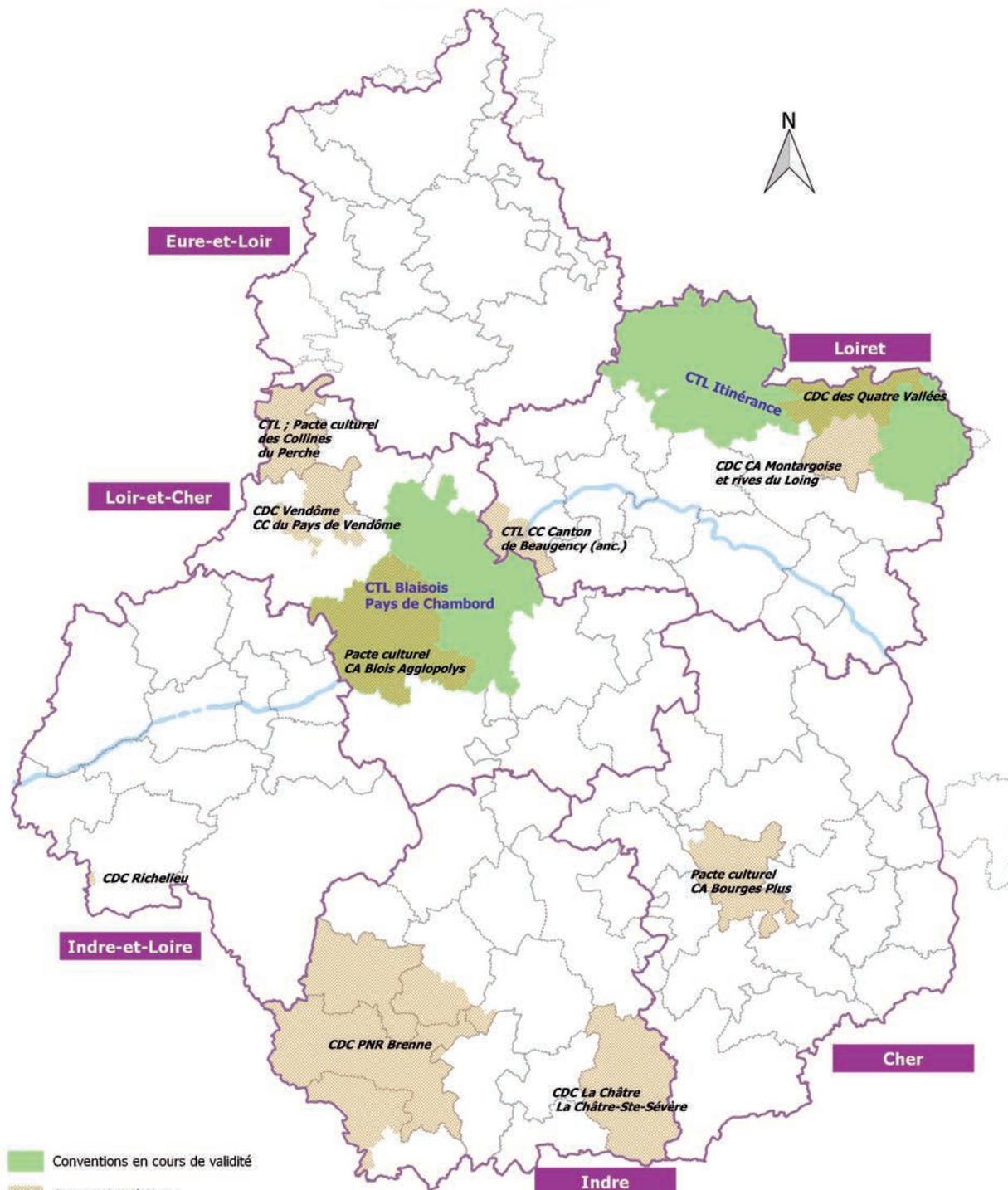




CARTOGRAPHIE DES POLITIQUES TERRITORIALES

Conventions territoriales

Centre-Val de Loire



- Conventions en cours de validité
- Conventions échues
- Limites intercommunales 2019
- Fleuve Loire

CTL = Contrat Territoire Lecture
CDC = Convention de développement culturel

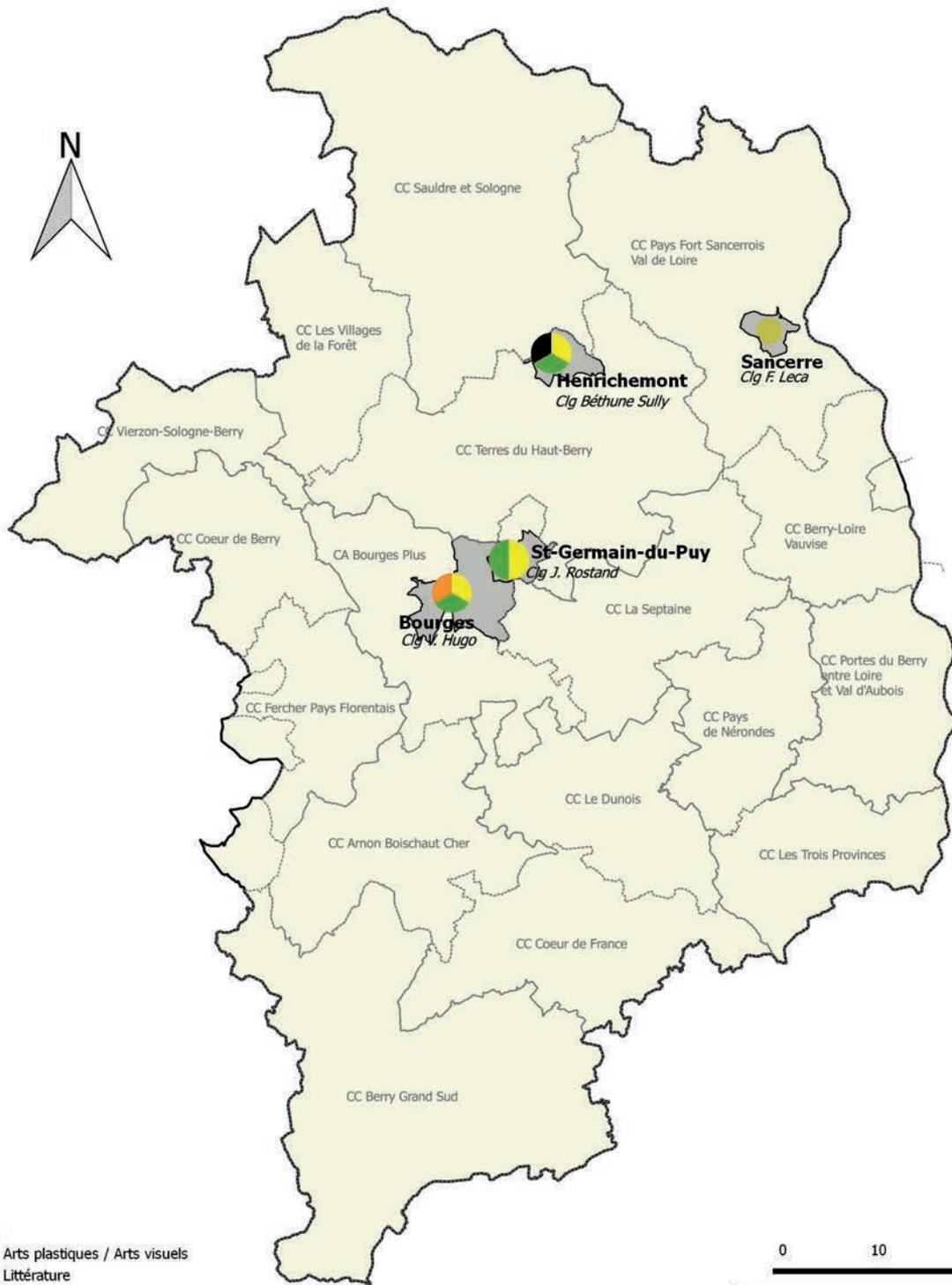
0 25 50 km

Fonds de carte : IGN
Données : DRAC Centre-Val de Loire
Conception : DRAC / MCDIC, Juin 2019



Département du Cher

Éducation artistique et culturelle - Protocole 2018-2019



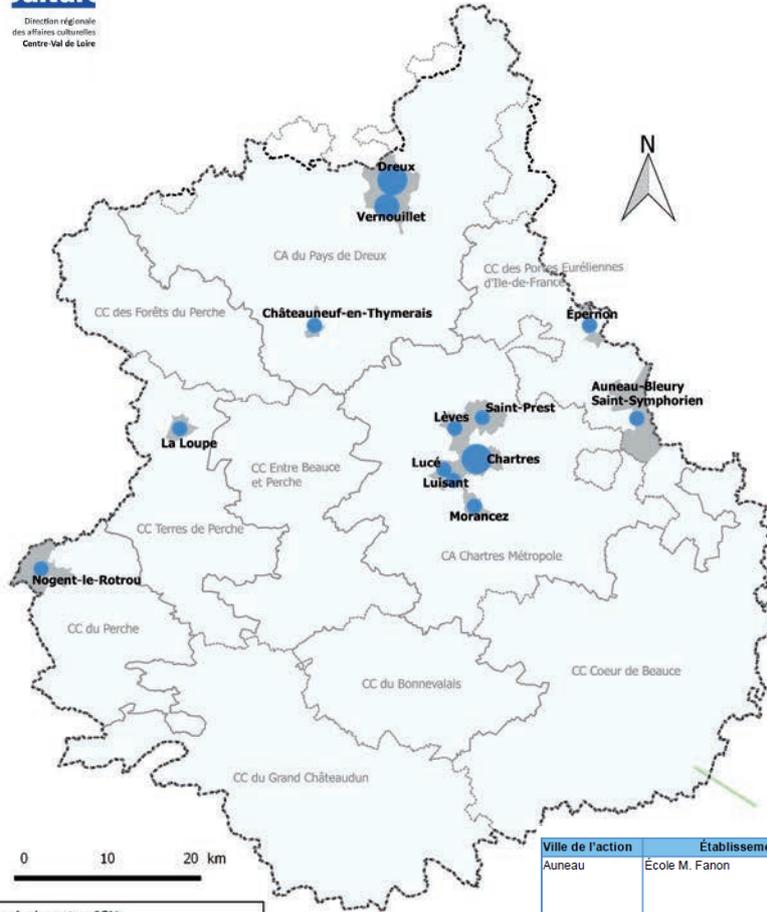
- Arts plastiques / Arts visuels
- Littérature
- Patrimoine
- Spectacle vivant
- Limites intercommunales

0 10 20 km
Fonds de carte : IGN
Données : DRAC Centre-Val de Loire
Conception : DRAC Centre-VDL / MCDIC
Avril 2019



Département d'Eure-et-Loir

ACTE 28 – Action, Culture en Territoire Éducatif 2018/2019



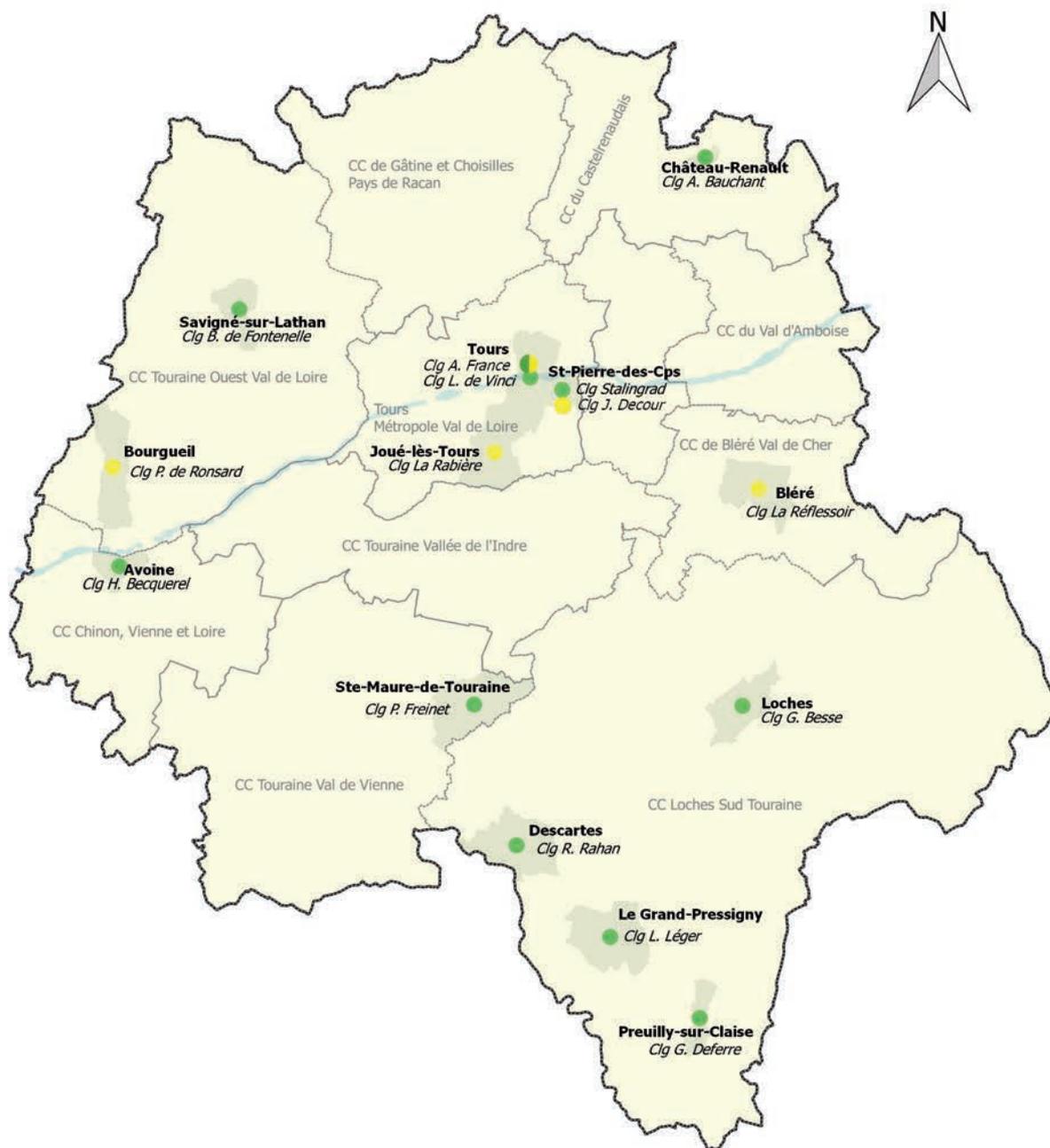
Fonds de carte : IGN
 Données : DRAC Centre-Val de Loire
 Conception : DRAC Centre-VdL / MCDIC
 Avril 2019

Ville de l'action	Établissements	Disciplines
Auneau	École M. Fanon	Arts visuels (Arts plastiques – Photographie) Cinéma-audiovisuel Littérature Spectacle vivant (Danse - Musique – Théâtre)
Chartres	École d'application du Gd Jardin Collège H. Boucher	Arts visuels (Arts plastiques – Photographie) Cinéma-audiovisuel Spectacle vivant (Danse – Musique) Spectacle vivant (Danse – Théâtre)
Châteauueuf-en-Thymerais	École G. Houdard Collège La Pajotterie	Spectacle vivant (Danse – Théâtre)
Dreux	École Michelet Collège P.M Curie	Littérature Spectacle vivant (Musique – Théâtre)
Dreux	École F. Buisson Collège P.M Curie IME Les 3 Vallées	Arts visuels (Arts plastiques – Photographie – Street art) Patrimoine (Musées)
Dreux	Réseau REP et École L. Armand Collège L. Armand – Dreux	Arts visuels (Arts plastiques) Littérature-écriture Spectacle vivant (Musique)
Éperon	École L. Drouet (Éperon)	Cinéma-audiovisuel
Lucé	Collège Henriot (Lucé)	
La Loupe	Collège Les Petits sentiers (Lucé) Collège J. Monnet (La Loupe)	
Lèves	École J. Valain (Lèves)	Audiovisuel
Chartres	Collège H. Boucher (Chartres)	Spectacle vivant (Danse)
Luisant	École Saint-Exupéry (Luisant)	Cinéma-audiovisuel
Lucé	Collège Henriot (Lucé)	
La Loupe	Collège Les Petits sentiers (Lucé) Collège J. Monnet (La Loupe)	
Morancez	École maternelle (Morancez)	Arts visuels (Arts plastiques)
Chartres	Collège M. Régnier (Chartres)	Cinéma-audiovisuel Littérature-écriture Patrimoine Spectacle vivant (Musique)
Nogent-le-Rotrou	École J. Macé Collège Brossolette	Arts visuels (Arts plastiques – Photographie) Cinéma-audiovisuel Littérature-écriture Spectacle vivant (Danse - Musique – Musiques actuelles)
Saint-Prest	École Y. Cousteau Collège Soutine	Arts visuels (Arts plastiques) Cinéma-audiovisuel Littérature-écriture Spectacle vivant (Musique – Musiques actuelles)
Vernouillet	École L. Pergaud Collège M.Pagnol	Arts visuels (Arts plastiques) Cinéma Littérature
Vernouillet	École élémentaire G. Philipe Collège M. Pagnol	Spectacle vivant (Musique)



Département d'Indre-et-Loire

Éducation artistique et culturelle - Protocole 2018-2019



Disciplines

- Arts plastiques / arts visuels
- Spectacle vivant
- Limites intercommunales

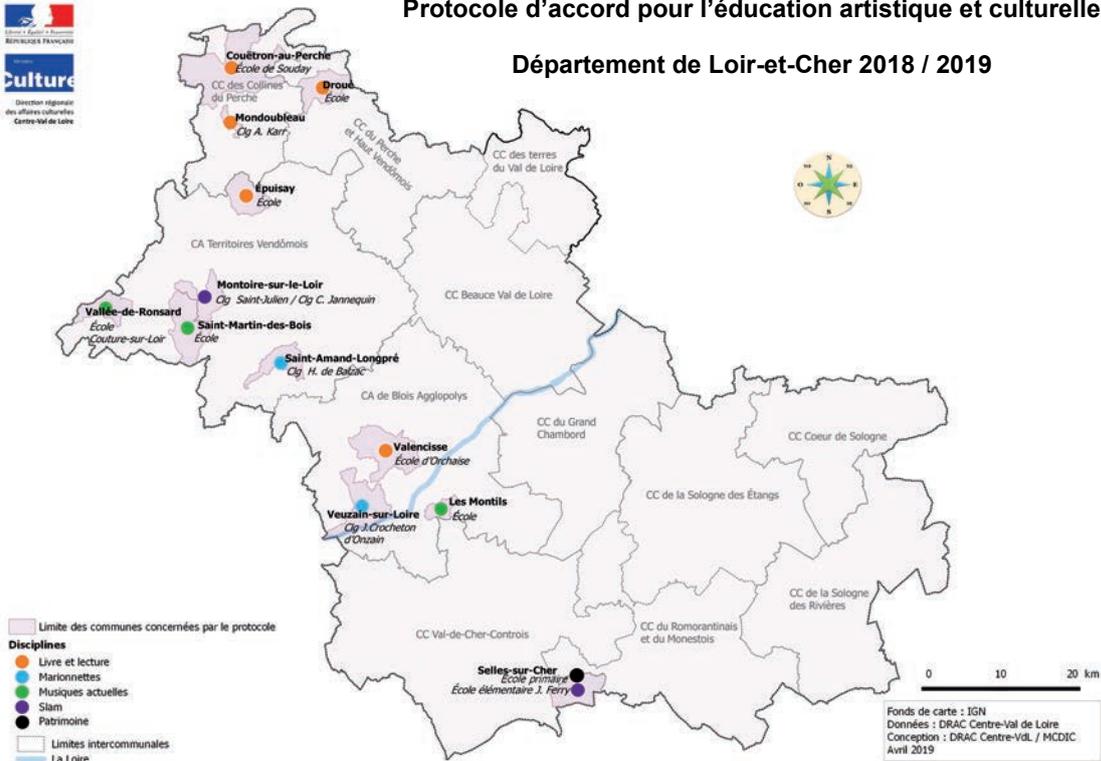
0 10 20 km

Fonds de carte : IGN
Données : DRAC Centre-Val de Loire
Conception : DRAC Centre-VdL / MCDIC
Avril 2019



Protocole d'accord pour l'éducation artistique et culturelle

Département de Loir-et-Cher 2018 / 2019



INSEE	COMMUNE	EPCI	ÉTABLISSEMENT	DOMAINE
41248	Couëtron-au-Perche	CC des Collines du Perche	École de Souday	Livre et lecture
41075	Droué	CC du Perche et Haut Vendômois	École	Livre et lecture
41078	Épuisay	CC Territoires Vendômois	École	Livre et lecture
41147	Les Montils	CA de Blois Agglopolys	École	Musiques actuelles
41143	Mondoubleau	CC des Collines du Perche	Collège Alphonse Karr	Livre et lecture
41149	Montoire-sur-le-Loir	CC Territoires Vendômois	Collège Clément Jannequin	Slam
41149	Montoire-sur-le-Loir	CC Territoires Vendômois	Collège Saint-Julien	Slam
41199	Saint-Amand-Longpré	CC Territoires Vendômois	Collège Honoré de Balzac	Marionnettes
41225	Saint-Martin-des-Bois	CC Territoires Vendômois	École	Musiques actuelles
41242	Selles-sur-Cher	CC Val du Cher Controis	École primaire	Patrimoine
41242	Selles-sur-Cher	CC Val du Cher Controis	École élémentaire Jules Ferry	Slam
41142	Valenciennes	CA de Blois Agglopolys	École d'Orchaise	Livre et lecture
41070	Vallée-de-Ronsard	CC Territoires Vendômois	École de Couture-sur-Loir	Musiques actuelles
41167	Veuzain-sur-Loire	CA de Blois Agglopolys	École élémentaire d'Onzain	Danse contemporaine
41167	Veuzain-sur-Loire	CA de Blois Agglopolys	Collège Joseph Crocheton d'Onzain	Marionnettes





Liste des sites et équipements culturels - CHER

Patrimoines et Architecture

Monuments historiques

Liste complète sur le site de la DRAC

<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Ressources/Listes-a-telecharger>

Patrimoine mondial Unesco

Bourges. Cathédrale Saint-Étienne

Villes et pays d'art et d'histoire

Bourges, Ville d'art et d'histoire

Pays Loire Val d'Aubois, Pays d'art et d'histoire (50 communes)

Architecture contemporaine remarquable (label)

Bourges Plus

Bourges	Chapelle Saint-Paul
Bourges	Cité-jardin de l'Aéroport
Bourges	Église Saint-Jean
Bourges	Hôtel des Postes
Bourges	Immeuble de l'entreprise Jacob Leiseing et Fils
Bourges	Internat du lycée Marguerite-de-Navarre
Bourges	Jardin des Prés-Fichaux
Bourges	Lotissement d'Airville
Bourges	Magasin «Aux Nouvelles Galeries»
Bourges	Magasin Aubrun
Bourges	Maison Bouriant
Bourges	Salle des fêtes-Ecole de musique / Maison de la Culture
Saint-Doulchard	Maison Crevits

Allouis	Centre-émetteur, logements et annexes
Méry-sur-Cher	Maison Pasquini
Nançay	Station de radioastronomie
Neuvy-deux-Clochers	La Cathédrale de Jean Linard
Neuvy-sur-Barangeon	Chapelle de Saint-Hubert + décor intérieur du château
Sancerre (Pays Fort Sancerrois)	Ancien abattoir, actuelle Brasserie sancerroise
Vierzon	Square Lucien-Beaufrère dit jardin de l'abbaye

Sites patrimoniaux remarquables

Bourges, secteur sauvegardé

Jardins remarquables

Ainay-le-Vieil	Jardin du château d'Ainay-le-Vieil
Apremont-sur-Allier	Parc floral d'Apremont-sur-Allier
Bourges	Jardin des Prés-Fichaux
Jalognes	Parc du château de Pesselières
Loye-sur-Arnon	Les cinq jardins de Drulon (label non reconduit fin 2018)
Maisonmais	Jardins du Prieuré Notre-Dame d'Orsan
Neuilly-en-Sancerre	Jardin de Marie



Maison des illustres

Épineuil-le-Fleuriel	Maison-Ecole du Grand Meaulnes (Henri Alban Fournier - Alain-Fournier 1886-1914)
Sagonne	Château (Jules Hardouin-Mansart 1646-1708)

Musées de France

Bourges	Muséum d'histoire naturelle Gabriel Foucher
Bourges	Musée des arts décoratifs
Bourges	Musée du Berry
Bourges	Musée Estève
Bourges	Musée des meilleurs ouvriers de France
Châteaumeillant	Musée Émile Chénon
Mehun-sur-Yèvre	Musée du château Charles VII
Saint-Amand-Montrond	Musée Saint-Vic
Vierzon	Musée municipal

Structures artistiques et culturelles

Archives départementales	Bourges
Bibliothèque départementale de prêt	Bourges

Bibliothèques municipales (villes et EPCI retenus dans l'Atlas)

Bourges Plus

Berry-Bouy	Bibliothèque municipale
La Chapelle-Saint-Ursin	Médiathèque Colette-Lerasle
Le Subdray	Bibliothèque «L'Encre et la Plume»
Marmagne	Bibliothèque Marguerite Audoux
Morthomiers	Bibliothèque Bernard Capo
Plaimpied-Givaudins	Bibliothèque municipale
Saint-Doulchard	Médiathèque
Saint-Germain-du-Puy	Bibliothèque municipale Marguerite Renaudat
Saint Michel de Volangis	Bibliothèque municipale
Trouy	Bibliothèque "Le jardin des mots"
Bourges	Médiathèque
	Bibliothèque des Gibjoncs (annexe)
	Bibliothèque des Quatre Piliers (annexe)
	Bibliothèque du Val d'Auron (annexe)
	Bibliothèque du Muséum
	Bibliothèque André Alciat de l'IMEP (Institut Municipal d'Education Permanente)
	Bibliothèque du Musée du Berry

Pays Fort Sancerrois Val de Loire

Bannay	Bibliothèque municipale
Belleville-sur-Loire	Bibliothèque municipale
Saint-Satur	Bibliothèque municipale
Sancerre	Bibliothèque municipale
Savigny-en-Sancerre	Bibliothèque municipale
Sury-en-Vaux-Verdigny	Bibliothèque Intercommunale
Sury-Près-Léré	Bibliothèque municipale
Vailly-sur-Sauldre	Bibliothèque municipale
Veaugues	Bibliothèque municipale
Points lecture : Crézancy (mairie), Jars (poste)	
Dépôts dans les mairies : Concessault, Couargues, Gardefort, Le Noyer, Ménétréol s/Sancerre, Saint Bouize, Subigny	



Bruère-Allichamps	Néant. Bibliothèques de proximité : Dun-sur-Auron, Lunery, Saint-Amand-Montrond
Saint-Amand-Montrond	Bibliothèque municipale Isabel Godin
Vierzon	Médiathèque Paul Eluard

Arts visuels : lieu de création / diffusion

Bourges	Bandits-Mages	lieu de diffusion / Résidence
Bourges	Emmetrop - Transpalette	centre d'art
Bourges	École Nationale Supérieure d'art / La Box	école d'art / Résidence d'artistes
Bourges – Le Subdry	Lycée d'enseignement général et technologique agricole	résidence d'artistes
Henrichemont	Centre de Céramique Contemporaine La Borne	centre d'art / résidence d'artistes

Cinémas

Argent-sur-Sauldre	L'Argentis (1 écran, 126 fauteuils)
Aubigny-sur-Nère	L'Atomic (1 écran, 163 fauteuils)
Bourges	Le Cinéma (1 écran, 110 fauteuils)
Bourges	MEGA CGR (12 écrans, 2 620 fauteuils)
Saint-Amand-Montrond	Le Moderne (2 écrans, 226 fauteuils)
Saint-Florent-sur-Cher	Le Rio (1 écran, 286 fauteuils)
Vierzon	Ciné Lumière (7 écran, 1 191 fauteuils)

Circuit de cinéma itinérant

Les Foyers ruraux du Cher (salle pilote : Sainte-Solange) desservent un certain nombre de salles polyvalentes du département :

Allogny	Belleville-sur-Loire	Chavannes
Gron	Henrichemont	Herry
Levet	Menetou-Salon	Neuilly-en-Sancerre
Ourouer-les-Bourdelins	Rians	Saint-Palais
Sévry	Soulangis	Touchay
Vesdun		

Un certain nombre d'autres communes du Cher sont desservies par des circuits ayant leur siège dans un autre département
Nançay est desservi par Ciné Sologne (Loir-et-Cher)

D'autres communes sont desservies par le cinémobile Ciclic

Châteaumeillant	Dun-sur-Auron	Graçay
La Guerche-sur-L'Aubois	Lignières	Nérondes
Sancerre	Sancoins	

Librairies de référence

Bourges	Les Pages du donjon
---------	---------------------

Spectacle vivant – Lieux labellisés

Bourges	MCB – Maison de la culture de Bourges - Scène nationale
Lignières	Les Bains Douches – Scène de musiques actuelles (SMAC)

Autre lieu de spectacle

Germigny-l'Exempt	Le Luisant. Lieu de diffusion de spectacle vivant et d'art en milieu rural
-------------------	--



Spectacle vivant – Compagnies conventionnées

Neuvy-Deux-Clochers Compagnie Voix Off (théâtre)

Résidences d'artistes

Bourges	Bandits-Mages	(arts visuels)
Bourges	École Nationale Supérieure d'art / La Box	(arts visuels)
Bourges – Le Subdray	Lycée d'enseignement général et technologique agricole	(arts visuels)
Bourges	Les Mille Univers	(écriture)
Bourges	Emmetrop	(arts visuels et spectacle vivant)
Bourges	Maison de la culture	(spectacle vivant)
Bruère-Allichamps	Centre culturel de rencontre – Abbaye de Noirlac	(spectacle vivant)
Henrichemont	Centre de Céramique Contemporaine La Borne	(arts visuels)

Autres lieux

Bourges	Friche culturelle L'Antre-Peaux
Bruère-Allichamps	Centre culturel de rencontre – Abbaye de Noirlac

Lieux d'enseignement ou de formation

Bourges	Conservatoire à rayonnement départemental (Musique et danse)
Vierzon	Conservatoire à rayonnement intercommunal (Musique)
Bourges	ENSA Bourges - École Nationale Supérieure d'Art de Bourges



Patrimoines et Architecture

Monuments historiques

Liste complète sur le site de la DRAC

<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Ressources/Listes-a-telecharger>

Patrimoine mondial Unesco

Chartres. Cathédrale Notre-Dame

Architecture contemporaine remarquable (label)

Chartres Métropole

Chartres	Ancienne école normale d'Instituteurs, actuelle école supérieure du Professorat et de l'Éducation (5 rue du Maréchal-Leclerc)
Chartres	Ancienne maison de l'agriculture, actuelle chambre départementale d'Agriculture d'Eure-et-Loir (10 rue Dieudonné-Costes)
Chartres	Église Saint-Jean-Baptiste
Chartres	Hôtel des Postes
Chartres	Maison Picassiette et son jardin
Chartres	Préfecture de Chartres, place de la République et cité administrative
Lèves	Église Saint-Lazare
Luisant	Groupe scolaire Charlemagne (1 avenue de la République)

Agglo du Pays de Dreux

Chérisy	Les moulins de Chérisy
Dreux	Ancien sanatorium Laennec
Dreux	Ancienne usine La Radiotechnique, actuelle pépinière d'entreprises La Radio
Dreux	Groupe scolaire Ferdinand-Buisson et cité-jardin des Rochelles
Oulins	Ancien poste de secours, actuelle guinguette (Étang des Vingtaines ; chemin du Lavoir)

Châteaudun
Ancienne usine de la société Optique et de Précision de Levallois, actuelle usine Zodiac Aerospace.
Vestiges de la cité-jardin de l'usine

Nogent-le-Rotrou
Lycée Rémi Belleau

Autres communes

Brou	Piscine des Dauphins (Route des Moulins)
Chassant	Mairie-école (1 rue des Acacias)
Combres	Mairie, école et bains-douches (rue Eugène Fettu)
Épernon	Centre d'études et de recherche du béton CERIB (rue des Longs Reages)
Senonches	Cinéma L'Ambiance



Sites patrimoniaux remarquables

Chartres secteur sauvegardé

Agglo du Pays de Dreux

Anet	AVAP
Aunay-sous-Crécy / Crécy-Couvé	ZPPAUP
Boncourt	AVAP
Berchères-sur-Vesgre	AVAP
Montreuil	AVAP
Saint-Ouen-Marchefroy	AVAP

Autres communes

Épernon	AVAP
Illiers-Combray	AVAP

Jardins remarquables

Illiers-Combray Jardin du Pré Catelan

Maison des Illustres

Illiers-Combray Maison de Tante Léonie
Musée Marcel Proust

Musées de France

Bonneval	Musée bonnevallais (fermé)
Chartres	Muséum des sciences naturelles et de préhistoire (fermé)
Chartres	Musée des beaux-arts
Châteaudun	Musée des beaux-arts et d'histoire naturelle
Dreux	Musée d'art et d'histoire de Dreux
Illiers-Combray	Musée Marcel Proust
Mainvilliers (CA Chartres Métropole)	Conservatoire du machinisme et des pratiques agricoles – Le Compa
Nogent-le-Rotrou	Musée de l'histoire du Perche
Sainville	Musée Farcot (ouverture occasionnelle)

Structures artistiques et culturelles

Chartres Métropole

<i>Bibliothèques informatisées</i>	<i>Bibliothèques non informatisées</i>
Bibliothèque municipale Sylvia Monfort d'Allonnes	Bibliothèque de Bailleau l'Evêque
Bibliothèque de Barjouville	Bibliothèque de Clévilliers
Bibliothèque de Berchères-les-Pierres	Bibliothèque de Amilly
Bibliothèque municipale de Boisville-la-Saint-Père	Bibliothèque de Bouglainval
L'ABD médiathèque de Dammarie	Bibliothèque de Champhol
Bibliothèque "Atout Livres" de Fontenay-sur-Eure	Bibliothèque de Chartainvilliers
Bibliothèque de Gasville-Oisème	Bibliothèque du Coudray
Bibliothèque de Luisant	Bibliothèque de Meslay-le-Vidame
Bibliothèque "la Grange aux livres" de Mignières	Bibliothèque de Ollé
Bibliothèque de Nogent-le-Phaye	
Bibliothèque de Prunay-le-Gillon	
Médiathèque de la lettre "i" de Saint-Georges-sur-Eure	
Bibliothèque de Sours	
Bibliothèques de Maintenon (Jeunes)	
Centre Culturel de Maintenon (Adultes)	



Agglo du Pays de Dreux

<i>Bibliothèques informatisées</i>	<i>Bibliothèques non informatisées</i>
Bibliothèque L'Atelier à Anet	Bibliothèque de Maillebois
Bibliothèque Le Paradis des livres d'Abondant	Bibliothèque de Ouerre
Médiathèque de Berchères-sur-Vesgre	
Bibliothèque de Brezolles	
Bibliothèque de Bû	
Bibliothèque de Châteauneuf-en-Thymerais	
Bibliothèque de la Chaussée-d'Ivry	
Bibliothèque de Cherisy	
Bibliothèque de Saint-Rémy-sur-Avre	
Bibliothèque de Tremblay-les-Villages	
Bibliothèque de Villemeux-sur-Eure	
Bibliothèque de Tréon	
Bibliothèque de Oulins	
Bibliothèque de Saint-Lubin-des-Joncherets	

Arts visuels : lieu de création / diffusion

Chartres	Centre international du Vitrail
Chartres	Lycée d'enseignement général et technologique agricole (résidence d'artistes)

Cinémas

Anet (Agglo du Pays de Dreux)	Le Normandie (1 écran, 250 fauteuils)
Chartres	Cinéparadis (11 écrans, 2 041 fauteuils)
Châteaudun	Le Dunois (3 écrans, 412 fauteuils)
Dreux	Ciné Centre (9 écrans, 1 544 fauteuils)
Épernon	Les Prairiales (1 écran, 544 fauteuils)
Nogent-le-Rotrou	Le Rex (3 écrans, 481 fauteuils)
Senonches	L'Ambiance (1 écran, 306 fauteuils)

Circuits itinérants

Un certain nombre de communes du département sont desservies par des circuits itinérants ayant leur siège dans un autre département

Arrou (salle des fêtes) animée par le réseau Ciné Off (Indre-et-Loire)

Communes desservies par le cinémobile Ciclic

Auneau	Nogent-le-Roi
Brou	Orgères-en-Beauce
Courville-sur-Eure	Toury
Illiers-Combray	Voves
Maintenon	

Librairies de référence

Chartres	L'Esperluette
Châteaudun	La Librairie du Coin
Dreux	La Rose des Vents



Spectacle vivant – Lieux labellisés

Agglo du Pays de Dreux

Vernouillet. L'Atelier à spectacle. Scène conventionnée pour l'accompagnement artistique : musique (chanson/jazz), théâtre et danse

Autre lieu de spectacle (hors label)

Nogent-le-Rotrou

L'Arsenal, salle de musiques actuelles

Spectacle vivant – Compagnies conventionnées

Dreux

Ensemble Cairn (musique contemporaine)

Résidences d'artistes

Chartres

Lycée d'enseignement général et technologique agricole (arts visuels)

Chartres

Théâtre de Chartres (spectacle vivant)

Lèves (Chartres Métropole)

Espace Soutine (spectacle vivant)

Vernouillet (Agglo du Pays de Dreux)

Atelier à spectacle (spectacle vivant)

Lieux d'enseignement ou de formation

Chartres

Conservatoire à rayonnement départemental (Musique et danse)

Dreux

Conservatoire à rayonnement intercommunal (Musique et danse)

Lucé (Chartres Métropole)

Conservatoire à rayonnement communal (Musique – Art dramatique)



Patrimoines et Architecture

Monuments historiques

Liste complète sur le site de la DRAC

<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Ressources/Listes-a-telecharger>

Patrimoine mondial Unesco

Neuvy-Saint-Sépulcre Collégiale Saint-Étienne
Fait partie du Chemin de Saint-Jacques de Compostelle

Architecture contemporaine remarquable (label)

CA Châteauroux métropole

Déols Usine aéronautique Marcel Bloch
Châteauroux Bourse de Commerce Chambre de commerce et d'industrie de l'Indre
Chapelle Sainte-Blanche
Château de Touvent (Établissement public départemental Blanche de Fontarce)
Centre social ancienne maison du peuple (15 rue de la République)
Groupe scolaire Jean-Zay, anciennement groupe scolaire Saint-Denis puis Lyautey
Hôtel des Postes
Lycée Pierre-et-Marie-Curie
Maison Militon (31 rue des Ponts)
Médiathèque et scène nationale L'Equinoxe
Piscine des Dauphins (Route des Moulins)

Issoudun Ancienne usine Indreco, actuellement PIAF (Pôle Images, Arts et Formations)

Autres communes

Argenton-sur-Creuse École primaire supérieure (actuel Lycée Rollinat)
Chabris Piscine Tournesol (rue Abel-Bonnet)
Lurais Mairie et ancienne école, actuellement mairie, gîte d'étapes et maison des associations
Velles Villa de Villedoin

Sites patrimoniaux remarquables

Saint-Benoît-du-Sault Secteur sauvegardé
Châteauroux AVAP
Le Blanc ZPPAUP
Issoudun ZPPAUP

Jardins remarquables

Azay-le-Ferron Parc du château d'Azay-le-Ferron
Bouges-le-Château Parc et jardin du château de Bouges
Nohant-Vic (CC La Châtre-Ste Sévère) Jardin du Domaine de George Sand
Poullaines Domaine de Poullaines

Maison des illustres

Guilly Domaine de La Chesnaye – Ferme modèle (Ferdinand de Lesseps 1805-1884)
Nohant-Vic Domaine de George Sand (Aurore Dupin, baronne Dudevant George Sand 1804-1876)
Valençay Château (Charles Maurice de Talleyrand Périgord 1754-1838)



Musées de France

Argenton-sur-Creuse	Musée de la chemiserie et de l'élégance masculine
Azay-le-Ferron	Château musée
Le Blanc	Musée ornithologique – Écomusée de la Brenne
Châteauroux	Musée Bertrand
La Châtre	Musée George Sand et de la Vallée Noire (en travaux)
Issoudun	Musée de l'hospice Saint-Roch
Langé	Musée de géologie régionale (fermé)
Saint-Marcel	Musée archéologique d'Argentomagus

Structures artistiques et culturelles

Châteauroux	Archives départementales Bibliothèque départementale de prêt
-------------	---

Bibliothèques (communes et EPCI de l'Atlas)

Châteauroux Métropole

Ardentes	Bibliothèque Municipale (BM2)
Arthon	Bibliothèque Municipale (Point Lecture)
Déols	Bibliothèque Municipale (BM1)
Diors	Bibliothèque Municipale (Dépôt mairie)
Étrechet	Bibliothèque Municipale (BM2)
Le Poinçonnet	Bibliothèque Municipale (BM2)
Luant	Bibliothèque Municipale (BM3)
Mâron	Bibliothèque Municipale (BM1)
Montierchaume	Bibliothèque Municipale (BM3)
Saint-Maur	Médiathèque Raymonde Vincent (BM2)
Châteauroux	Médiathèque Équinoxe Bibliothèque Beaulieu (annexe) Bibliothèque Saint-Jean (annexe)

CC La Châtre Sainte-Sévère

Chassignolles	Bibliothèque Intercommunale (BM3)
La Berthenoux	Bibliothèque Municipale (BM1)
La Châtre	Bibliothèque Intercommunale (BM1)
Le Magny	Bibliothèque Municipale (Point lecture)
Poulligny-Notre-Dame	Bibliothèque Municipale (Point Lecture)
Saint-Août	Bibliothèque Intercommunale (BM3)
Sainte-Sévère-sur-Indre	Bibliothèque Intercommunale (Point lecture)
Verneuil-sur-Igneraie	Agence postale et bibliothèque municipale (Dépôt mairie)
Vicq-Exempt	Bibliothèque Municipale (Point Lecture)
Le Blanc	Médiathèque Intercommunale (BM1)
Issoudun	Médiathèque Albert-Camus
Valençay	Médiathèque BM1

Arts visuels : lieu de création / diffusion

Argenton-sur-Creuse	Artboretum - lieu d'art contemporain - <i>Lieu de diffusion</i>
Le Blanc	Nature humaine - <i>Résidence d'artistes</i>
Châteauroux	École municipale des beaux-arts / Galerie Clg Marcel Duchamp - <i>École d'art / Résidence d'artistes</i>
Châteauroux	Lycée d'enseignement général et technologique agricole - <i>Résidence d'artistes</i>
Issoudun	Musée de l'Hospice Saint-Roch - <i>Lieu de diffusion / Résidence d'artistes</i>
Saint-Benoît-du-Sault	Triages Art et Littérature - <i>Édition</i>
Ségry	Abbaye de la Prée - <i>Résidence d'artistes</i>



Cinéma - Audiovisuel

Aigurande	Cinéma Moderne (1 écran, 286 fauteuils)
Argenton-sur-Creuse	Eden Palace (1 écran, 187 fauteuils)
Le Blanc	Studio République (2 écrans, 253 fauteuils)
Buzançais	Centre culturel (1 écran, 210 fauteuils)
Châteauroux	Apollo (1 écran, 328 fauteuils)
Châteauroux	Cinémovida (8 écrans, 1 078 fauteuils)
La Châtre	Le Lux (1 écran, 193 fauteuils)
Issoudun	L'Elysée (3 écrans, 469 fauteuils)

Circuits de cinéma itinérants

Éguzon-Chantôme	Cinémobile Ciclic
Levroux	Cinémobile Ciclic
Saint-Benoît-du-Sault	Cinémobile Ciclic
Sainte-Sévère-sur-Indre	Cinémobile Ciclic
Valençay	Cinémobile Ciclic
Buzançais	salle fixe animée par le réseau Ciné Off (Indre-et-Loire)
Issoudun	Télévision locale « BIP TV » Pôle « Patrimoine » Ciclic (Centre d'archives de films amateurs)

Librairies de référence

Châteauroux	Arcanes
-------------	---------

Spectacle vivant – Lieux labellisés

Châteauroux	Equinoxe - Scène nationale
-------------	----------------------------

Spectacle vivant – Compagnies conventionnées

Chassignolles	Ensemble Les Diotima (musique contemporaine)
Châteauroux	Cie La Ricotta (théâtre)
Le Blanc	Cie Akoréacro (cirque)

Résidences d'artistes

Le Blanc	Nature humaine (arts visuels)
Châteauroux	École municipale des beaux-arts / Galerie Clg Marcel Duchamp (arts visuels)
Châteauroux	Lycée d'enseignement général et technologique agricole (arts visuels)
Châteauroux	Équinoxe – Scène nationale (spectacle vivant)
Issoudun	Musée de l'Hospice Saint-Roch (arts visuels)
La Châtre	Théâtre Maurice Sand (spectacle vivant)
Ségry	Abbaye de la Prée (arts visuels)
Vatan	La Pratique – Atelier de fabrique artistique (spectacle vivant)

Lieux d'enseignement ou de formation

Châteauroux	Conservatoire à rayonnement départemental
Châteauroux	École municipale d'art de Châteauroux - Collège Marcel Duchamp (école préparatoire aux concours d'entrée des écoles d'art)
Issoudun	Les formations d'Issoudun (musiques actuelles)



Patrimoines et Architecture

Monuments historiques

Liste complète sur le site de la DRAC

<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Ressources/Listes-a-telecharger>

Patrimoine mondial Unesco

59 communes inscrites dans le périmètre du Val de Loire Patrimoine mondial

Tours métropole

Ballan-Miré	Berthenay
Fondettes	Joué-lès-Tours
Luynes	La Riche
Rochecorbon	Saint-Avertin
Saint-Cyr-sur-Loire	Saint-Etienne de-Chigny
Saint-Genouph	Saint-Pierre-des-Corps
Savonnières	Tours
Villandry	

Autres communes

Amboise	Avoine
Azay-le-Rideau	Beaumont-en-Véron
Bréhémont	Candes-Saint-Martin
Cangey	La Chapelle-aux-Naux
La Chapelle-sur-Loire	Chargé
Cheillé	Chenonceaux
Chinon	Chouzé-sur-Loire
Cinçais	Cinq-Mars-la-Pile
Couziers	Huismes
Langeais	Ingrandes-de-Touraine
Larçay	Lerné
Lignières-de-Touraine	Limeray
Lussault-sur-Loire	Montlouis-sur-Loire
Mosnes	Nazelles-Négron
Noizay	Pocé-sur-Cisse
Rigny-Ussé	Rivarennes
Rivière	La Roche-Clermault
Saint-Germain-sur-Vienne	Côteaux-sur-Loire
Savigny-en-Véron	Seuilly
Thizay	Vallères
Véretz	Vernou-sur-Brenne
La Ville-aux-Dames	Vouvray

Villes et pays d'art et d'histoire

Tours, Chinon, Loches, Villes d'art et d'histoire

Pays Loire Touraine, Pays d'art et d'histoire (55 communes)



Architecture contemporaine remarquable (label)

Tours métropole

Villandry	Jardins du château
Tours	Ancien couvent des Capucins (Tours-Saint-Symphorien. 8 rue de la Pierre) Ancien magasin Lefroid ; actuel magasin Le Printemps (rue de Bordeaux) Bibliothèque municipale (avenue André Malraux) Centre international de congrès Vinci (26 bis bd Heurteloup ; rue Bernard-Palissy) Chapelle de la maison de retraite des Petites Sœurs des Pauvres (10 boulevard Preuilley) Cité-jardin Beaujardin (rue Paul-Langevin ; plusieurs adresses) Cité-jardin Belle ou du Général-Renault (rue du Général-Renault ; plusieurs adresses) Cité-jardin des Bords de Loire (avenue Proudhon, ; plusieurs adresses) Cité-jardin Jolivet (rue Couvrat-Desvergnès ; plusieurs adresses) L'Étoile bleue, ancienne maison close, actuelle Jeune Chambre économique de Touraine (15 rue du Champ-de-Mars) Galerie du Grand Passage Grand Hôtel (8 place du Général-Leclerc) Imprimerie Mame (49 bd de Preuilley)

Sites patrimoniaux remarquables

Amboise	secteur sauvegardé
Chinon	secteur sauvegardé / ZPPAUP
Loches	secteur sauvegardé
Richelieu	secteur sauvegardé
Tours	secteur sauvegardé
Beaulieu-lès-Loches	AVAP
Château-Renault	AVAP
Cornery	AVAP
Candes-Saint-Martin	ZPPAUP
Faye-la-Vineuse	ZPPAUP
Richecorbon	ZPPAUP
Boussay-Chaumussy	SPR

Jardins remarquables

Amboise	Jardins du château royal
Chançay	Jardin du château de Valmer
Chédigny	Village – jardin de Chédigny
Chenonceaux	Parc et Jardins du château de Chenonceau
Lémeré	Jardins du château du Rivau
Tours	Jardin des Prébendes
Veigné	Arboretum de la Martinière
Villandry (Tours métropole)	Jardins de Villandry

Maison des illustres

La Croix-en-Touraine	Parc et demeure Édouard André (1840-1911)
Descartes	Maison musée René Descartes (1596-1650)
Huismes	Maison Max Ernst (1891-1976)
Loches	Maison-musée Lansyer (Emmanuel Lansyer 1835-1893)
La Riche (Tours métropole)	Demeure de Ronsard, Prieuré de Saint-Cosme (Pierre de Ronsard 1524-1585)
Saché	Château - Musée Balzac (1799-1850)
Seuilly	Musée Rabelais, Maison La Devinière - (François Rabelais 1494-1553)



Musée de France

Amboise	Musée Hôtel Morin
Amboise	Musée de la Poste (fermé)
Chinon	Le Carroi - Musée de Chinon
Le Grand-Pressigny	Musée départemental de préhistoire
Descartes	Musée Descartes
Loches	Musée du terroir (fermé)
Loches	Musée Lansyer (en travaux)
Richelieu	Musée municipal
Saché	Musée Balzac
Sainte-Maure-de-Touraine	Musée municipal
Savigné-sur-Lathan	Musée du Savignéen
Savigny-en-Véron	Écomusée du Véron
Seuilly	Musée Rabelais
Tours	Muséum d'histoire naturelle
Tours	Musées des beaux-arts
Tours	Musée du compagnonnage
Tours	Musée des vins de Touraine (fermé)
Tours	Musée archéologique de l'hôtel Gouin (fermé)
Yzeures-sur-Creuse	Musée Minerve (ouverture occasionnelle)

Structures artistiques et culturelles

Bibliothèques (collectivités sélectionnés dans l'Atlas)

Tours Métropole

Ballan-Miré	Bibliothèque « La Parenthèse »
Chambray-lès-Tours	Médiathèque
Chanceaux-sur-Choisille	Bibliothèque municipale
Druye	Bibliothèque municipale
Fondettes	Bibliothèque – Centre Culturel et d'Animation de l'Aubrière
Joué-lès-Tours	Bibliothèque municipale
La Riche	Médiathèque de La Riche
Luynes	Bibliothèque
Notre-Dame-d'Oé	Bibliothèque La Grange aux livres
Parçay-Meslay	Bibliothèque Le Livre dans les vignes
Rochecorbon	Bibliothèque
Saint-Avertin	Médiathèque de Cangé
Saint-Cyr-sur-Loire	Bibliothèque George Sand
Saint-Étienne-de-Chigny	« La Grange aux livres »
Saint-Pierre-des-Corps	Bibliothèque Municipale
Savonnières	Bibliothèque municipale
Villandry	Bibliothèque
Tours	Bibliothèque Centrale Bibliothèque Bergeonnerie Bibliothèque Fontaines Bibliothèque Rives du Cher Médiathèque François Mitterrand Bibliothèque Paul Carlat Sanitas
Château Renault	Médiathèque municipale de Vauchevrier
Chinon	Bibliothèque centre-ville
Loches	Bibliothèque



Cinéma - Audiovisuel

Tours métropole

Chambray-lès-Tours	Salle Yves Renault (1 écran, 242 fauteuils)
Joué-lès-Tours	Espace Malraux (1 écran, 670 fauteuils)
Saint-Pierre-des-Corps	Centre culturel communal (1 écran, 365 fauteuils)
Tours	Cinémas Studio (7 écrans, 1 091 fauteuils) MEGA CGR 2 Lions (12 écrans, 2 408 fauteuils) MEGA CGR Centre (8 écrans, 1 898 fauteuils)
La Riche	La Pléiade (1 écran, 298 fauteuils)
Ballan-Miré	La Parenthèse (1 écran, 166 fauteuils)
Notre-Dame-d'Oé	Centre culturel Oesia (1 écran, 500 fauteuils)
Saint-Cyr-sur-Loire	L'Escale (1 écran, 292 fauteuils)

Autres communes

Amboise	Cinéa (2 écrans, 354 fauteuils)
Bourgueil	Le Familia (1 écran, 224 fauteuils)
Bourgueil	Abbaye de Bourgueil (1 écran, 380 fauteuils)
Château-Renault	Le Balzac (1 écran, 216 fauteuils)
Chinon	Le Rabelais (1 écran, 350 fauteuils)
Descartes	Le Rabelais (1 écran, 167 fauteuils)
L'Île-Bouchard	Le Cube (1 écran, 179 fauteuils)
Langeais	Espace Jean-Hugues Anglade (1 écran, 189 fauteuils)
Loches	Le Vigny (2 écrans, 503 fauteuils)
Montbazou	Le Générique (1 écran, 175 fauteuils)
Richelieu	Le Majestic (1 écran, 246 fauteuils)
Sainte-Maure-de-Touraine	Salle Patrice Leconte (1 écran, 140 fauteuils)

Circuit itinérant

Ciné Off (salle pilote : Monnaie) dessert, à côté d'un certain nombre de salles de cinéma, des salles polyvalentes

Bléré	Château-la-Vallière
Cléré-les-Pins	Cormery
Langeais	Ligueil
Monnaie	Montrésor
Neuillé-Pont-Pierre	Neuvy-le-Roi
Nouâtre	Nouzilly
Preuilly-sur-Claise	Rouzières-de-Touraine
Saint-Christophe-sur-le-Nais	Saint-Étienne-de-Chigny (Tours métropole)
Saint-Paterne-Racan	Savigné-sur-Lathan
Vernou	Luynes (Tours métropole)

Télévision

Tours	Télévision locale TV Tours
-------	----------------------------

Librairies de référence

Tours	Bédélire (spécialisée bandes dessinées)
Tours	La Boîte à Livres
Tours	Le Livre
Tours	Libr'Enfant (spécialisée livre Jeunesse)

Lieux arts visuels

Amboise	Lycée agricole et viticole - Résidence d'artistes
Chambray-lès-Tours	Lycée agricole - Résidence d'artistes
Saché	Atelier Calder - Résidence d'artistes



Fondettes Tours-Fondettes agrocampus - Résidence d'artistes

Lieux arts visuels

Tours Centre de création contemporaine Olivier Debré
Tours École supérieure des beaux-arts de Tours Angers Le Mans – site de Tours
Tours Eternal Network - Bureau de production
Tours Groupe Laura - Collectif d'artistes
Tours Mode d'emploi / L'Octroi - Résidence d'artistes

Lieux spectacle vivant (labels) et autres lieux conventionnés

Joué-lès-Tours Le Temps Machine - Scène de musiques actuelles (SMAC)
Montlouis-sur-Loire CE.PRA.VOI - Pratiques vocales
Tours Théâtre Lyrique - Opéra
Tours Théâtre Olympia - Centre dramatique national
Tours Centre chorégraphique national

Compagnies conventionnées (spectacle vivant)

Tours Diabolus in musica (Musique ancienne)
Tours Douce Mémoire (Musique ancienne)
Tours Ensemble Jacques Moderne (Musique ancienne)
Tours Théâtre à cru (théâtre)

Résidences d'artistes

Amboise Lycée agricole et viticole (arts visuels)
Amboise La Charpente (spectacle vivant)
Avoine Espace culturel (spectacle vivant)
Chambray-lès-Tours Lycée agricole (arts visuels)
Chinon Espace Rabelais (spectacle vivant)
Joué-lès-Tours Espace Malraux (spectacle vivant)
La Riche La Pléiade (spectacle vivant)
La Riche Le Plessis, Théâtre (spectacle vivant)
Neuvy-le-Roi La maison des écritures (littérature)
Saché Atelier Calder (arts visuels)
Fondettes Tours-Fondettes agrocampus (arts visuels)
Saint-Pierre-des-Corps Le pOlau (pluridisciplinaire)
Tours Mode d'emploi / L'Octroi (arts visuels)
Tours Centre Dramatique Régional de Tours – Nouvel Olympia (spectacle vivant)

Lieux d'enseignement ou de formation

Tours Conservatoire à rayonnement régional (Musique-Danse-Art dramatique)
Chinon Conservatoire à rayonnement intercommunal (musique)
Joué-lès-Tours Conservatoire à rayonnement communal (musique)
Tours École supérieure d'art et de design TALM – Tours
Tours Jazz à Tours (association)
Tours Université François Rabelais
Tours Centre d'Études Supérieures de la Renaissance (CESR) - École supérieure en Intelligence des Patrimoines
Tours École Publique de Journalisme de Tours (EPJT)

Autres lieux / structures

Château-Renault Ciclic «Agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique»
Saint-Pierre-des-Corps Le pOlau - POLAU-pôle arts & urbanisme



Patrimoines et Architecture

Monuments historiques

Liste complète sur le site de la DRAC

<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Ressources/Listes-a-telecharger>

Patrimoine mondial Unesco

Val de Loire Patrimoine mondial (26 communes du Loir-et-Cher)

Agglopolys

Blois	Candé-sur-Beuvron
Chailles	Chaumont-sur-Loire
La Chaussée Saint-Victor	Ménars
Monteaux	Rilly-sur-Loire
Saint-Denis-sur-Loire	Saint-Gervais-la-Forêt
Valloire-sur-Cisse	Veuzain-sur-Loire
Vineuil	

Grand Chambord

Chambord	Maslives
Montlivault	Saint-Claude-de-Diray
Saint-Dyé-sur-Loire	Saint-Laurent-Nouan

Autres communes

Avaray	Cour-sur-Loire
Courbouzon	Lestiou
Mer	Muides-sur-Loire
Suèvres	

Villes et pays d'art et d'histoire

Blois, Vendôme, Villes d'art et d'histoire

Pays de la vallée du Cher et du Romorantinais, Pays d'art et d'histoire (52 communes)

Architecture contemporaine remarquable (label)

Blois Agglopolys

Blois	Basilique Notre-Dame de la Trinité
Blois	Bibliothèque Abbé-Grégoire
Blois	Groupe scolaire Victor-Hugo – Les Remparts, 5 rue Trouessard 6-10 rue d'Angleterre
Blois	Maison Calcat dit « logis du loup », 130, 132, 134 rue Albert 1 ^{er}
Blois	Lotissement du cirque Amar – Maison des Frères Amar. Sourderie (rue de la) 41, 43, 45, 47
Blois	Usine de la Chocolaterie Poulain, pavillon H. Gambetta (avenue) 8
Blois / Vineuil	Base de Loisirs. Route départementale 951
Chailles	École Le Boissier. La Chesnaie



Grand Chambord

Saint-Laurent-Nouan	Centrale nucléaire de Saint-Laurent-des-Eaux
Vendôme	Église Notre-Dame-des-Rottes

Autres communes

Faverolles	Parc-plage de Montrichard, rue de la Plage
Loreux	Ancien relais de chasse. L'Étang Dernier
Saint-Aignan-sur-Cher	Villa Rose, 18 avenue Gambetta
Saint-Amand-Longpré	Silo de la coopérative agricole l'Union, 12, rue de la Gare
Selles-sur-Cher	Usine des Produits céramiques de Touraine, 27 rue du Bas-Bourgeau (détruite)

Sites patrimoniaux remarquables

Blois	Secteur sauvegardé
Noyers-sur-Cher / Saint-Aignan	Secteur sauvegardé
Châteauvieux	AVAP
Cour-sur-Loire	AVAP
Vendôme	AVAP
Saint-Dyé-sur-Loire (Grand Chambord)	ZPPAUP
Saint-Viâtre	ZPPAUP

Jardins remarquables

Blois	Roseraie des terrasses de l'ancien évêché
Chaumont-sur-Loire (Blois Agglopolys)	Domaine de Chaumont-sur-Loire
Sasnières	Jardin du Plessis Sasnières

Maisons des illustres

Couture-sur-Loir	Maison natale de Pierre de Ronsard (1524-1585)
Talcy	Château de Talcy (Diane et Cassandre Salviati)

Musées de France

Blois	Château musée des beaux-arts
Blois	Maison de la magie Robert-Houdin
Blois	Muséum d'histoire naturelle
Romorantin-Lanthenay	Musée de Sologne
Vendôme	Musée municipal

Autres communes

Mer	Musée de la Corbillière
Naveil	Atelier musée Louis Leygue
Thésée	Musée archéologique

Structures artistiques et culturelles

Bibliothèques (communes et EPCI de l'Atlas)

Blois Agglopolys

Blois	Bibliothèque Abbé-Grégoire
Blois	Médiathèque Maurice-Genevoix
Candé-Sur-Beuvron	Bibliothèque Municipale
Cellettes	Bibliothèque
Chailles	Bibliothèque
Champigny-en-Beauce	Bibliothèque
Chaumont-sur-Loire	Point Lecture
Chitenay	Bibliothèque «Lire à Chitenay»
Chouzy-sur-Cisse	Bibliothèque



Cormeray	Point Lecture
Coulanges	Point Lecture
Herbault	Bibliothèque - Maison des Associations
La Chapelle Vendômoise	Bibliothèque
Landes-le-Gaulois	Bibliothèque
Les Montils	Bibliothèque
Marolles	Mairie
Mesland	Point Lecture
Monthou-sur-Bièvre	Bibliothèque
Rilly-sur-Loire	Point Lecture
Saint-Gervais-la-Forêt	Bibliothèque
Saint-Lubin-en-Vergonnois	Bibliothèque
Romorantin-Lanthenay	Médiathèque Jacques Thyraud

Grand Chambord

Bauzy	Point Lecture
Bracieux	Bibliothèque
Courmemin	Bibliothèque
Fontaines-en-Sologne	Mairie - Bibliothèque
Huisseau-sur-Cosson	Médiathèque «Muguette Bigot»
La Ferté-Saint-Cyr	Bibliothèque
Mont-Près-Chambord	Médiathèque Municipale
Montlivault	Bibliothèque
Neuvy	Point Lecture
Saint-Dyé-sur-Loire	Point Lecture
Saint-Laurent-Nouan	Médiathèque Philippe Barbeau
Tour-en-Sologne	Point Lecture
Vendôme	Bibliothèque

Arts visuels : lieu de création / diffusion

Blois	Fondation du Doute - <i>Lieu de diffusion</i>
Blois	Lycée professionnel horticole - <i>Résidence d'artistes</i>
Chaumont-sur-Loire (Blois Agglopolys)	Domaine de Chaumont-sur-Loire, centre d'arts et de nature - <i>Lieu de diffusion</i>
Montoire-sur-le-Loir	Lycée professionnel agricole - <i>Résidence d'artistes</i>
Vendôme	Résidence d'animation Ciclic - <i>Résidence d'artistes</i>
Vendôme	Lycée d'enseignement général et technologique agricole - <i>Résidence d'artistes</i>
Vendôme	Manège Rochambeau - <i>Lieu de diffusion</i>
Vendôme	Promenades photographiques - <i>Structure de diffusion</i>

Cinémas

Blois	Les Lobis (3 écrans, 683 fauteuils)
Blois	Cap'Ciné (11 écrans, 2 152 fauteuils)
Lamotte-Beuvron	Le Méliès (1 écran, 168 fauteuils)
Montrichard	Le Régent (1 écran, 195 fauteuils)
Romorantin-Lanthenay	CVL Palace (3 écrans, 488 fauteuils)
Selles-sur-Cher	Le Studio (1 écran, 123 fauteuils)
Saint-Aignan	Le Petit Casino (2 écrans, 232 fauteuils)
Vendôme	Ciné Vendôme (5 écrans, 900 fauteuils)



Circuits de cinéma itinérants

Ciné Sologne (salle pilote : Nouan-le-Fuzelier) dessert un certain nombre de salles polyvalentes :

Chaon	La Ferté-Imbault
Nouan-le-Fuzelier	Saint-Laurent-Nouan (Grand Chambord)
Theillay	Vouzon

Le réseau Ciné Off (Indre-et-Loire) dessert trois salles du département :

Droué	Montoire-sur-le-Loir ; Veuzain-sur-Loire (Blois Agglopolys)
-------	---

Le cinémobile Ciclic dessert les communes :

Mondoubleau	Beauce-la-Romaine	
Mer	Neung-sur-Beuvron	Salbris

Librairies de référence

Blois	Labbé (générale)
-------	------------------

Lieux spectacle vivant (labels) et autres lieux conventionnés

Blois	Centre culturel du Blésois – Halle aux grains. Scène nationale
Blois	Le Chato' Do. Scène de musiques actuelles (SMAC)
Vendôme	L'Hectare. Scène conventionnée et pôle régional pour les arts de la marionnette et le théâtre d'objet
Couëtron-du-Perche	L'Échalier. Agence rural de développement culturel

Spectacle vivant – Cies conventionnées

Mer	La Lune blanche (Théâtre)
Couëtron-au-Perche	Le Cheptel Aleïkoum (Cirque)
Sargé-sur-Braye	Stereoptik (Théâtre technique mixte : marionnette, musique, films, dessins animés)

Résidences d'artistes

Blois	Lycée professionnel horticole (arts visuels)
Blois	Centre culturel du Blésois – Halle aux grains (spectacle vivant)
Couëtron-au-Perche	L'Échalier (spectacle vivant)
Montoire-sur-le-Loir	Lycée professionnel agricole (arts visuels)
Vendôme	Lycée d'enseignement général et technologique agricole (arts visuels)
Vendôme	Résidence d'animation Ciclic (arts visuels)
Vendôme	Le Minotaure - Scène de Vendôme (spectacle vivant)

Lieux d'enseignement ou de formation

Blois	Conservatoire à rayonnement départemental (musique-Art dramatique)
Vendôme	Conservatoire à rayonnement intercommunal (musique)
Blois	École d'art de Blois Agglopolys
Blois	École de la nature et du paysage



Patrimoines et Architecture

Monuments historiques

Liste complète sur le site de la DRAC

<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Ressources/Listes-a-telecharger>

Patrimoine mondial Unesco

Val de Loire Patrimoine mondial (37 communes dans le Loiret)

Orléans Métropole

Bou	Olivet	Saint-Jean-de-la-Ruelle
La Chapelle-Saint-Mesmin	Orléans	Saint-Jean-le-Blanc
Chécy	Saint-Denis-en-Val	Saint-Pryvé-Saint-Mesmin
Combleux	Saint-Hilaire-Saint-Mesmin	
Mardié	Saint-Jean de Braye	

Autres communes

Baule	Guilly	Saint-Benoît-sur-Loire
Beaugency	Jargeau	Saint-Denis-de-l'Hôtel
Chaingy	Lailly-en-Val	Saint-Martin-d'Abbat
Châteauneuf-sur-Loire	Mareau-aux-Prés	Saint-Père-sur-Loire
Cléry-Saint-André	Meung-sur-Loire	Sandillon
Darvoy	Neuvy-en-Sullias	Sigloy
Dry	Ouvrouer-les-Champs	Sully-sur-Loire
Germigny-des-Prés	Saint-Ay	Tavers

Villes d'art et d'histoire

Orléans

Architecture contemporaine remarquable (label)

Orléans Métropole

Orléans	Église des Peuples-du-Monde (paroisse Saint-Jean-Bosco) Quartier de l'Argonne ; rue de l'Argonne
Orléans	Ilôt (1 à 5) expérimental de la Reconstruction - centre-ville
Orléans	Laboratoires Sandoz, av. du Champ de Mars
Orléans	Lotissement des Champs Elysées
Orléans	Réservoir d'eau - actuel bâtiment de la Lyonnaise des Eaux 26 rue de la Chaude-Tuile
Orléans-La Source	Parc de la Source, serres, pavillons d'entrée
Orléans-La Source	Piscine - Centre Nautique de la Source (CNS)
Orléans-La Source	SITI, angle rue Paul Langevin, av Claude Guillemin
Orléans et environs	Voie d'aérotrain (vestiges)
Saint-Jean-de-Braye	Résidence Les Châtaigniers, ancienne cité américaine
Saint-Jean-de-Braye	Siège de la Caisse régionale de Crédit Agricole mutuel du Loiret



Agglomération Montargoise Et Rives du Loing

Chalette-sur-Loing	Église Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus de Vésines, Quartier de Vésines rue de l'Abbé-Edmond-Chambelland
Lombreuil	Villa Blanc, Le Pont
Montargis	Ancien hôpital, bâtiment d'entrée Couvent des Ursulines (ancien)
Montargis	Temple protestant – Centre culturel Renée-de-France
Gien	
Eglise Sainte-Jeanne-d'Arc	Château
Ilots de la Reconstruction	Place du Château ; quai Lenoir ; quai Joffre ; place du Général-Charles-De-Gaulle ; place Maréchal-Foch

Autres communes

Beaulieu-sur-Loire	Pont suspendu sur la Loire, RD 926
Châteauneuf-sur-Loire	Pont suspendu sur la Loire, RD 11
Châtillon-sur-Loire	Pont suspendu sur la Loire, RD 50
Meung-sur-Loire	Pont suspendu sur la Loire, RD 18

Sites patrimoniaux remarquables

Orléans	ZPPAUP
Rivière du Loiret	ZPPAUP
Châteaurenard	ZPPAUP
Ferrières-en-Gâtinais	ZPPAUP
La Ferté-Saint-Aubin	ZPPAUP
Meung-sur-Loire	ZPPAUP
Puiseaux	ZPPAUP
Beaulieu-sur-Loire	AVAP
Cerdon	AVAP
Saint-Benoît-sur-Loire	AVAP

Jardins remarquables

La Bussière	Potager du jardin du château de La Bussière
Ingrannes	Arboretum des Grandes Bruyères
Meung-sur-Loire	Jardins de Roquelin
Meung-sur-Loire	Jardin arboretum d'Ilex
Montbarrois	Parc du manoir de La Javelière
Nogent-sur-Vernisson	Arboretum national des Barres
Orléans	Parc floral de La Source
Triguères	Jardins du manoir du Grand Courtoiseau

Maisons des illustres

Dadonville	Château de Denainvilliers (Henri Louis Duhamel de Monceau 1700-1782)
Sully-sur-Loire	Château de Sully (Maximilien de Béthune 1560-1641, Premier duc-pair de Sully)

Musées de France

Artenay	Musée municipal théâtre forain et archéologique
Beaugency	Musée Daniel Vannier (fermé)
Châteauneuf-sur-Loire	Musée de la marine de Loire
Châtillon-Coligny	Musée d'art et d'archéologie
Gien	Château-musée de Gien. Chasse, histoire et nature en Val de Loire
Meung-sur-Loire	Musée Gaston Couté
Montargis	Musée Girodet
Montargis	Musée du Gâtinais (fermé)



Orléans	Muséum d'Orléans pour la Biodiversité et l'Environnement (MOBE) (en travaux)
Orléans	Musée des Beaux-Arts
Orléans	Hôtel Cabu - Musée d'histoire et d'archéologie
Pithiviers	Musée municipal d'Art et d'Histoire de Pithiviers (fermé)

Structures artistiques et culturelles

Bibliothèques (communes et EPCI de l'Atlas)

Agglomération Montargoise Et Rives du Loing

Amilly	Médiathèque
Cepoy	Bibliothèque municipale
Châlette-sur-Loing	Médiathèque
Chevillon-sur-Huillard	Bibliothèque municipale
Corquilleroy	Point lecture
Montargis	Médiathèque de l'AME
Pannes	Point lecture
Villemandeur	Point relais
Vimory	Point lecture

Orléans Métropole

Bou	Bibliothèque municipale
Chanteau	Bibliothèque municipale
Chécy	Bibliothèque municipale
Combleux	Bibliothèque municipale
Fleury-les-Aubrais	Bibliothèque Les Jacobins
Ingré	Bibliothèque municipale
La Chapelle-Saint-Mesmin	Bibliothèque municipale Louis Rouilly
Mardié	Bibliothèque municipale
Marigny-les-Usages	Bibliothèque municipale
Olivet	Bibliothèque d'Olivet / Média-bibliothèque du Val
Orléans	Médiathèque d'Orléans
Orléans	Médiathèque Madeleine
Orléans	Médiathèque Saint Marceau
Orléans	Médiathèque Argonne
Orléans	Médiathèque Maurice Genevoix
Orléans	Médiathèque des Blossières
Orléans	Bibliothèque Municipale La Source
Orléans	Bibliothèques universitaires : Droit, Lettres, Sciences, Technologies, STAPS
Ormes	Bibliothèque Municipale
Saint-Denis-en-Val	Médiathèque de La Loire
Saint-Hilaire-Saint-Mesmin	Médiathèque municipale
Saint-Jean-de-Braye	Médiathèque
Saint-Jean-de-la-Ruelle	Médiathèque Anna Marly
Saint-Jean-le-Blanc	Bibliothèque Municipale
Saint-Pryvé-Saint-Mesmin	Bibliothèque Municipale
Saran	Médiathèque
Semoy	Bibliothèque / Pôle culturel
Beaugency	Médiathèque La Pléïade
Gien	Médiathèque
Pithiviers	Médiathèque Denis Poisson



Arts visuels : lieu de création / diffusion

Amilly	Centre d'art contemporain – Les Tanneries - <i>Centre d'art / Résidence d'artistes</i>
Amilly	L'Agart – L'Association Galerie d'ARTistes - <i>Lieu de diffusion</i>
Amilly	Lycée d'Enseignement Général et Technologique Agricole - <i>Résidence d'artistes</i>
Beaune-la-Rolande	Lycée Professionnel Agricole - <i>Résidence d'artistes</i>
Fleury-les-Aubrais	Centre hospitalier départemental Georges Daumezon - <i>Résidence d'artistes</i>
Nogent-sur-Vernisson	Lycée d'enseignement général et technologique agricole - <i>Résidence d'artistes</i>
Orléans	Fonds Régional d'Art Contemporain-FRAC
Orléans	La Mire - <i>Lieu de diffusion</i>
Orléans	Mixar - <i>Collectif d'artistes</i>
Orléans	Le Pays où le ciel est toujours bleu - <i>Collectif d'artistes</i>
Tavers / Beaugency	Valimage - <i>Résidence d'artistes / Lieu de diffusion</i>

Cinémas

Beaugency	Cinéma Le Dunois (1 écran, 200 fauteuils)
Château-Renard	Le Vox (1 écran, 64 fauteuils)
Dampierre-en-Burly	Le Club (1 écran, 189 fauteuils)
Gien	Le Club (1 écran, 216 fauteuils)
Meung-sur-Loire	La Fabrique (1 écran, 143 fauteuils)
Montargis	Alticiné (9 écrans, 1 499 fauteuils)
Orléans	Les Carmes (3 écrans, 521 fauteuils)
Orléans	Pathé Orléans (12 écrans, 2 309 fauteuils)
Pithiviers	Le Mail (1 écran, 220 fauteuils)
Saran (Orléans métropole)	Pathé Saran (10 écrans, 2 421 fauteuils)
Sully-sur-Loire	Le Sully (1 écran, 204 fauteuils)

Circuits itinérants

Le Cinémobile Nord (salle pilote : Artenay) dessert :

Artenay	Beaune-la-Rolande
Bellegarde	Briare
Courtenay	Dordives
Jargeau	Lorris
Neuville-aux-Bois	Patay
Puiseaux	Sermaises
Trainou	

Le Cinémobile Sud (salle pilote : Fay-aux-Loges) dessert :

Bazoches-Les-Gallerandes	Cerdon-du-Loiret
Châteauneuf-sur-Loire	Châtillon-Coligny
Fay-aux-Loges	La Ferté Saint-Aubun

Ciné Sologne (Circuit du Loir-et-Cher) dessert les salles polyvalentes :

Jouy-le-Potier	Ligny-le-Ribault
Marcilly-en-Villette	Ménestreau-en-Villette
Saint-Ay	Saint-Denis-de-l'Hôtel
Sennely	Tigy
Vannes-sur-Cosson	

Librairies de référence

Orléans	Les Temps Modernes
Orléans	Legend BD (spécialisée bandes dessinées)



Lieux spectacle vivant (labels) et autres lieux conventionnés

Orléans	Théâtre d'Orléans – Scène nationale
Orléans	Centre dramatique national
Orléans	Centre chorégraphique national
Orléans	L'Astrolabe. Scène de musiques actuelles (SMAC)
Saran (Orléans Métropole)	Théâtre de la Tête Noire. Scène conventionnée pour les écritures contemporaines

Spectacle vivant – Compagnies conventionnées

Orléans	Les Folies Françaises (musique ancienne)
Orléans	Ensemble La Rêveuse (musique ancienne)
Orléans	Collectif Zirlib (théâtre)
Saint-Jean-de-Braye	Compagnie Bi-p (danse)
Sury-aux-Bois	Infingo (jazz)

Résidences d'artistes

Amilly	Centre d'art contemporain – Les Tanneries (arts visuels)
Amilly	Lycée d'Enseignement Général et Technologique Agricole (arts visuels)
Beaune-la-Rolande	Lycée Professionnel Agricole (arts visuels)
Fleury-les-Aubrais	Centre hospitalier départemental Georges Daumezon (arts visuels)
Meung-sur-Loire	La Fabrique (spectacle vivant)
Nogent-sur-Vernisson	Lycée d'enseignement général et technologique agricole (arts visuels)
Orléans	Le 108 (pluridisciplinaire)
Orléans	Théâtre d'Orléans – Scène nationale (spectacle vivant)
Orléans	Centre dramatique national (spectacle vivant)
Tavers / Beaugency	Valimage (arts visuels)
Saran	Théâtre de la Tête Noire (spectacle vivant)
Sully-sur-Loire	La Grange d'Adrien (spectacle vivant)

Lieux d'enseignement ou de formation

Orléans	Conservatoire à rayonnement départemental (musique-danse-art dramatique)
Fleury-les-Aubrais	Conservatoire à rayonnement communal (musique-danse)
Montargis	Conservatoire à rayonnement communal (musique-danse)
Olivet	Conservatoire à rayonnement communal (musique)
Saint-Jean-de-la-Ruelle	Conservatoire à rayonnement communal (musique-danse)
Orléans	ESAD – École supérieure d'art et de design





LISTE DES BÉNÉFICIAIRES

CHER

2015

2016

2017

2018

Total

DIRECT

Conseil départemental					
EAC					
TREAC	46 000	46 000	40 000	34 000	166 000
Patrimoine écrit					
Commémoration autour de Jean de Berry		10 000			10 000
Bourges Plus					
Archéologie					
Fouille préventive	185 782				185 782
Publication thèse de Anne Fillippini	2 087				2 087
Prospection thématique « Jardins Archevêché »		4 000	4 000	4 000	12 000
Architecture / Patrimoine					
Réalisation d'un branchement d'eau potable pour alimentation de chantier			806		806
Bourges					
Action culturelle					
Actions de commémoration Duc J. de Berry		20 000			20 000
Architecture / Patrimoine					
Opérations VPAH	11 000	11 000	11 000	11 000	44 000
Construction MCB2		6 000 000			6 000 000
EAC					
Fonctionnement / actions du conservatoire à rayonnement départemental	13 000	74 200	96 227	105 679	289 106
Musées					
Exposition « le musée fête ses 20 ans » musée MOF	3 300				3 300
Exposition au Musée des Arts Décoratifs	5 500		5 000		10 500
Exposition « Portraits impériaux » « l'époque romane » - musée du Berry	2 200				2 200
Exposition au musée d'histoire naturelle		4 000	4 000	4 000	12 000
Acquisition d'œuvres		4 000			4 000
Exposition au Musée Estève			4 000		4 000
Réserves Calvin et restauration de peintures			4 066		4 066
Aide au récolement du fonds graphique / Valorisation des collections du musée du Berry				34 160	34 160
FRAR 2018				3 318	3 318
Bruère-Allichamps					
Architecture / Patrimoine					
Abbaye de Noirlac : travaux		249 493	290 982		540 474
Vierzon					
Musées					
Restaurations / Acquisitions		600	956		1 556
Patrimoine écrit					
Restauration d'un fonds d'affiches des archives municipales	498				498
Autres communes					
Action culturelle					
Opération «Brin de culture en terres vives» (CC en Terres Vives)	3 500	3 000			6 500
Saison culturelle (CC Terres du Haut Berry)			3 000		3 000
Saison culturelle (Nêrondes)	3 500	3 500	3 500	4 000	14 500
Résidence d'artistes en milieu rural (CC Boischaud-Marche et Terres du Grand Meaulnes)	10 000				10 000
Résidence d'artistes en milieu rural (CC Berry Grand Sud)		10 000			10 000
Résidences d'artistes à la Borne (CC Terres du Haut Berry)				30 000	30 000
Architecture / Patrimoine					
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
Apremont-sur-Allier - Lavoir		2 372			2 372
Argent-sur-Sauldre - Église		5 000			5 000
Aubigny-sur-Nère - Château			109 027	142 224	251 251
Avord - Église Saint-Hugues			4 630		4 630
Barlieu - Église	1 418				1 418
Brinay - Église Saint-Aignan			53 234		53 234
Brinon-sur-Sauldre - Église	1 580				1 580
Bussy - Église		1 909			1 909
Chalivoy-Milon : église Saint-Symphorien		1 980			1 980



	2015	2016	2017	2018	Total
Architecture / Patrimoine (suite)					
Chéry - Église Saint-Didier				5 862	5 862
Clémont - Église	22 912	16 209	21 305		60 426
Colombiers / Ainay-le-Vieil - pont canal de La Tranchasse		4 420			4 420
Concessault - Église St-Pierre			4 408		4 408
Dun-sur-Auron - Église			1 699		1 699
Garigny - Église		3 662			3 662
Garigny - Église Notre-Dame			134 666		134 666
Germigny-l'Exempt - Église		20 000			20 000
Ids-St-Roch - Église St-Martin			136 682		136 682
Ivoy-le-Pré - Église		55 505			55 505
Ids-St-Roch - Église St-Martin				4 846	4 846
Jars - Église Saint-Martial		4 238			4 238
Jussy-Champagne - Église Saint-André				4 228	4 228
La Celle - Église Saint-Blaise			7 778		7 778
La Chapelle Hugon - Église	16 649				16 649
Le Subdray - Église			67 210		67 210
Lazenay - Église Notre-Dame			8 105		8 105
Loye-sur-Arnon - Église		3 080			3 080
Maisonnais - Église		1 388			1 388
Massay - Église	2 516	1 190	31 551		35 257
Mehun-sur-Yèvre - collégiale Notre-Dame	1 820				1 820
Morogues - Église		51 304	149 942		201 246
Morogues - Maison Paulin				3 530	3 530
Nozières - Église Saint-Paxent		64 592			64 592
Saint-Jeanvrin - Église Saint-Georges			13 865		13 865
Saint-Léger-le-Petit - Église		2 120			2 120
Sancerre - Église		3 723			3 723
Soulangis - Église Saint-Martin			831		831
Sury-en-Vaux - Église				1 240	1 240
Vorly - Église St-Saturnin				21 830	21 830
Arts plastiques					
Activités du Centre de Céramique La Borne (CC Terres du Haut Berry)			30 000		30 000
3 ^e conférence des cuissons au bois (CC Terres du Haut Berry)				3 000	3 000
Expo. Lerat au musée Ivanoff (CC Terres du Haut Berry)				2 000	2 000
Musées					
Mehun-sur-Yèvre - Restauration de 6 objets antiques	840				840
Mehun-sur-Yèvre - Exposition « Éventail en plumes »		1 500			1 500
Mehun-sur-Yèvre - Acquisition d'œuvres		8 400			8 400
Mehun-sur-Yèvre - Actions de valorisation des collections				10 466	10 466
SOUS-TOTAL AIDES DIRECTES					
	334 102	6 692 384	1 242 470	429 383	8 698 338

PARTENAIRES

Bourges Plus					
Action culturelle					
ADPEP 18 - Association départementale des pupilles de l'enseignement public (St Doulchard)				3 750	3 750
Bourges					
Action culturelle					
Accueil et Promotion			8 500	7 000	15 500
After the crescent	1 500	3 500	7 000		12 000
Au fil du faire	1 500	2 500			4 000
Bandits-Mages	51 700	52 675	50 000	50 000	204 375
Centre hospitalier George Sand de Bourges		800			800
Cie des transports imaginaires	3 000		9 920		12 920
Cie Muse Do Ré	1 000	4 500			5 500
CMN - Centre des monuments nationaux				2 000	2 000
El Qantara	3 100	6 000	7 500	4 000	20 600
Emmetrop	103 000	91 000	96 000	136 000	426 000
ENSA Bourges			22 463		22 463
FOL 18	6 948	12 100	1 600	6 500	27 148
Le Nez dans les Étoiles			317	398	715
Les Mille Univers			5 000	8 500	13 500
Lycée Edouard Branly		2 800		1 100	3 900



	2015	2016	2017	2018	Total
Architecture / Patrimoine					
Amis de la Cathédrale de Bourges	1 000				1 000
Société d'archéologie et d'histoire du Berry	1 500	1 500	1 500	1 500	6 000
Société française d'archéologie			12 000		12 000
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Cathédrale (propriété de l'État - Ministère de la culture)	278 358	355 625	2 619 994	1 040 286	4 294 263
Église Saint Bonnet	2 032				2 032
Couvent de l'Annonciade (Chapelle)			29 905		29 905
Abbaye Saint-Sulpice -Enclos des Bénédictins	3 970				3 970
Château de Chappe	6 684				6 684
Hôtel Minard		4 505			4 505
Magasins Aubrun			18 005		18 005
Arts plastiques					
SITTHIPHONH Jonathan (aide au projet)	3 500				3 500
Emmetrop		28 000	65 000	5 000	98 000
AURAT Quentin (aide au projet)			3 000		3 000
LEGRAND David (aide au projet)			4 000		4 000
ENSA Bourges			8 007		8 007
LACHAMBRE Nicolas (aide au projet)				5 000	5 000
ALSANIAN Christophe (aide au projet)				4 000	4 000
Bandits-Mages				5 000	5 000
EAC					
Bandits-Mages	14 000	14 000	17 500	17 000	62 500
BEZET Hervé	1 300	1 500	1 500	1 500	5 800
Cie danse à l'éventail (cie hors région)	1 000				1 000
Cie Les Yeux d'encre	1 300		1 500		2 800
Cie Pace				3 000	3 000
Conservatoire	300				300
Emmetrop	23 500	40 000	40 000	40 000	143 500
ENSA Bourges	47 000	54 000	67 000	77 000	245 000
FOL 18	23 500	23 500	23 500	23 500	94 000
Le Nez dans les étoiles	3 000				3 000
Les Mille Univers	4 000			6 500	10 500
MCB – Maison de la Culture de Bourges – Scène nationale	60 364	61 471	63 487	60 445	245 767
THOREAU Maxime	3 000				3 000
Livre et lecture					
Accueil et Promotion	7 000	7 000			14 000
Les Mille Univers	8 500	12 500	8 500		29 500
Spectacle vivant					
Cie Les Affinités Électives			50 000		50 000
Cie Plan-K	11 000			10 000	21 000
MCB – Maison de la Culture de Bourges – Scène nationale	1 221 550	1 221 550	1 221 550	1 221 550	4 886 200
Pays Fort Sancerrois					
Archéologie					
Saint-Satur : fouilles (intervenants divers dont CNRS Nancy)	3 034		27 341	17 800	48 175
Architecture / Patrimoine					
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Concessault - Grange pyramidale			29 438		29 438
Jalognes - Château de Pesselières	36 992				36 992
Léré - Château de Villattes		23 822			23 822
Le Noyer - château de Boucard			57 650	14 008	71 658
Arts plastiques					
BONNEVAL Karine (Jalognes) : aide au projet			2 790		2 790
Bruère-Allichamps					
Action culturelle					
Centre culturel de rencontre Abbaye de Noirlac				21 500	21 500
Archéologie					
TROUBAT Olivier (adrs hors région)			750	1 500	2 250
Architecture / Patrimoine					
Centre culturel de rencontre Abbaye de Noirlac (activités – convention)	125 000	146 500	166 500	185 000	623 000
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Centre culturel de rencontre Abbaye de Noirlac (entretien du bâtiment)		2 733			2 733
Chateaufier (subvention invest. MH)		15 268	3 714		18 981
EAC					
Centre culturel de rencontre Abbaye de Noirlac (service des publics)	15 000	15 000	15 000	15 000	60 000
Spectacle vivant					
Centre culturel de rencontre Abbaye de Noirlac (service des publics)	61 000	50 000	50 000	63 000	224 000



	2015	2016	2017	2018	Total
Saint-Amand-Montrond					
Action culturelle					
Cie des Funambules		1 669			1 669
Théâtre Carrosserie Mesnier			1 500	15 000	16 500
Archéologie					
DEFAIX Patrick : Prospections Arrondissement de St Amand				300	300
Architecture / Patrimoine					
Atelier LAMBERT étude décors peints rue des Vieilles Prisons				4 350	4 350
EAC					
Théâtre Carrosserie Mesnier	1 300				1 300
Cinécom	1 300				1 300
Commémorations					
Anciens du 1er Régiment Infanterie : mémorial Résistance		800			800
Vierzon					
Action culturelle					
Cie Lela		3 500	10 000	10 000	23 500
Mikrokosmos	21 000	21 000	21 000	21 000	84 000
Architecture / Patrimoine					
Usine Case – Réhabilitation	26 268	21 612			47 880
MOREAU BOKTOR (travaux d'entretien)				1 940	1 940
Spectacle vivant					
Cie Lela			10 000		10 000
Autres communes					
Action culturelle					
Le Carroi (Menetou-Salon)				61 000	61 000
Puzzle Centre (Morogues)		1 250			1 250
Sésame Autisme Cher (Osmoy)				4 250	4 250
Archéologie					
Nécropole d'Alléans (Baugy)	4 497				4 497
Association de Conservation et Animation du Patrimoine Drevant et de la Grotte	10 000	13 000			23 000
Site de Drevant (entretien)		200	100	85	385
Architecture / Patrimoine					
Germigny-l'Exempt. Opérations VPAH	7 500	57 500		12 000	77 000
Ineuil. Phalène – Arts Pluriels (opération à Noirlac)			1 000		1 000
La Guerche-sur-l'Aubois. Centre d'interprétation de l'Architecture et du Patrimoine Val d'Aubois			50 000		50 000
La Guerche-sur-l'Aubois. Opération VPAH			12 000		12 000
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Apremont-sur-Allier – Château				15 520	15 520
Apremont sur Allier				25 500	25 500
Argent-sur-Sauldre - Temple de Bacchus		2 929			2 929
Aubigny-sur-Nère - Maison Jeanne d'Arc		57 568	2 470	37 651	97 689
Bannegon - Château		18 330		403 535	421 865
Bussy. Etude décors peints			4 603		4 603
Châteauneuf-sur-Cher – Château			5 928		5 928
Chassy - Château du Villiers			32 550	55 088	87 638
Cuffy - Ex voto des marinières de Loire (maquette conservée dans église)			996		996
Drevant, site archéologique (propriété de l'État – Ministère de la culture)	264 009	228 996	1 369 454	15 671	1 878 130
Germigny-l'Exempt – Château Renaud	42 408	79 784	54 597	29 937	206 726
Henrichemont – Maison dite de Sully		14 169			14 169
Limeux - Château de Saragosse				18 747	18 747
Lugny-Champagne – Château de Billeron	2 680				2 680
Méreau – Château de Chevilly		1 110			1 110
Menetou-couture – Château			66 099		66 099
Mornay-Berry – Château de la Grand Cour		32 495	26 189		58 684
Morogues. - Église			3 277	3 267	6 544
Moulins-sur-Yèvres – Château de Maubranche		19 865			19 865
Nançay – Château	572				572
Nançay. Station de radioastronomie		960			960
Neuvy-Deux-Clochers – Tours de Vesvre		25 543			25 543
Neuvy-Deux-Clochers - Cathédrale Jean Linard	2 520		1 134		3 654
Sagonne – Château		14 347		13 179	27 526
Saint-Martin-d'Auxigny - Prieuré de Bléron			2 741		2 741
Serruelles – Chapelle Saint-Ursin		554			554
Subligny – Moulin de Tirepeine		5 942			5 942
Vallenay – Château de Bigny		810			810



CHER

	2015	2016	2017	2018	Total
Arts plastiques					
Châteauneuf-sur-Cher. KWON Hayoun (aide au projet)			7 000		7 000
Givardon. PELLET Maximilien (aide à l'équipement)				5 000	5 000
Henrichemont. Céramique La Borne	30 000	30 000			60 000
Loye-sur-Arnon. Domaine de Drulon (résidence)			2 000		2 000
Méry-sur-Cher. LE TALEC Cécile (aide au projet)	5 000				5 000
EAC					
Baugy. BERNARD Laurence (atelier)			700		700
Lignièrès. SMAC Les Bains Douches	20 000	20 000	20 217	20 000	80 217
Spectacle vivant					
Lignièrès. SMAC Les Bains Douches	75 000	100 000	100 000	100 000	375 000
Lury-sur-Arnon. Compagnie Assemble				5 000	5 000
Menetou-Salon. Le Carroi			7 155		7 155
Montlouis. Théâtre des trois Parques		15 000	12 000	10 000	37 000
Morogues. Puzzle Centre		9 000			9 000
Neuilly-en-Sancerre. Cie Alaska			11 000		11 000
Neuvy-Deux-Clochers. Cie Off	50 000	50 000	50 000	50 000	200 000
SOUS-TOTAL PARTENAIRES					
	2 704 995	3 101 471	6 703 140	3 996 357	16 505 963

AUTRES CONTRIBUTIONS

Action culturelle / Culture hôpital / Handicap (ARS-Agence régionale de santé)					
Bourges	Domilune	6 550		0	6 550
Bourges	Maison bleue	3 000	3 000	2 000	8 000
Bourges	Cie des Musés Do ré	4 500			4 500
Osmoy	SESAME Autisme La Chataigneraie / ENSA Bourges			3 750	3 750
Saint-Amand-Montrond	Théâtre de la Carrosserie Mesnier		1 500		1 500
Vierzon	EHPAD Ambroise Crozat / Puzzle Centre	2500	1250	1200	4 950
Vierzon	PEP 18 Veaugues - Vierzon / Barba Cie			3 750	3 750
Action culturelle / Culture prison (SPIP - Service pénitentiaire d'insertion et de probation)					
Bourges	Centre pénitentiaire / FOL, Cie du Coin	5 000	4 000	500	10 600
Bourges	Centre pénitentiaire / FOL, Mille Univers	500		600	1 100
Bourges	Centre pénitentiaire / FOL, Cie Bi-p			500	500
Bourges	Centre pénitentiaire / Le nez dans les étoiles			317	317
Bourges	Centre pénitentiaire / Cie Les Transports imaginaires			520	520
Architecture / Patrimoine - DETR - Dotation d'Équipement des Territoires Ruraux (Préfecture)					
Baugy	Rénovation Beffroi et fronton église			13 629	13 629
Belleville-sur-Loire (CC Pays Fort Sancerrois Val de Loire)	Maison de Loire		316 000		316 000
Boulleret (CC Pays Fort Sancerrois Val de Loire)	église		9 065		9 065
Jussy-le-Chaudrier	Travaux église			80 000	80 000
Laverdines	église		63 000		63 000
Lunery	Clocher église			26 635	26 635
Quantilly	toiture travaux églises		19 334		19 334
Beddes	Toiture église		12 396		12 396
Beddes	Église accessibilité		3 810		3 810
Crézancay-sur-Cher	Réfection intérieure église		15 739		15 739
Le Châtelet	Remplacement toiture musée poterie		6 859		6 859
Vernais	Charpente écurie du prieuré site médiéval ancienne église notre Dame			19 066	19 066
Lazenay	Voute église			9 067	9 067
Preuilley	église		7 834		7 834
Quincy	église		29 407		29 407
Archéologie : FNAP - Fonds national pour l'archéologie préventive (Ministère de la culture)					
Département du Cher		61 800			61 800
CA Bourges Plus		63 008			63 008
Bourges			48 499		48 499
Archéologie : Subventions aux Services archéologiques de collectivités (Ministère de la culture)					
CA Bourges Plus		223 316	164 489	92 420	480 225



		2015	2016	2017	2018	Total
Arts plastiques : Ministère de la culture – DGCA						
Bourges	École Nationale Supérieure d'Art de Bourges			20 280		20 280
Bibliothèques : DGD - Dotation générale de décentralisation (ministère de l'Intérieur)						
Bourges	Commune		7 390	13 750		21 140
Bourges	Département				6 300	6 300
CC Berry Grand Sud	Communauté de communes				24 930	24 930
La Guerche-sur-l'Aubois	Commune				273 387	273 387
Saint-Amand-Montrond	Commune		25 267	17 838		43 105
Saint-Doulchard	Commune		18 467			18 467
Saint-Germain-du-Puy	Commune			149 795	1 400	151 195
Sainte-Thorette	Commune			102 643	2 655	105 298
Sancoins	Commune			106 733		106 733
Vierzon	Commune	6 624	11 066		2 863	20 553
Bibliothèques – DSIL - Dotation de soutien à l'investissement local (Préfecture)						
Sury-en-Vaux	Réhabilitation Bibliothèque			18 840		18 840
Cinéma : aide aux cinéma « art et essai » (CNC - Centre national du cinéma et de l'image animée)						
Aubigny-sur-Nère	L'Atomic			1 860	0	1 860
Bourges	Le Cinéma	17 100	18 900	20 390	21 451	77 841
Saint-Amand-Montrond	Le Moderne	3 000	3 000	3 720	2 865	12 585
Saint-Florent-sur-Cher	Le Rio	4 000	6 000	6 810	6 985	23 795
Vierzon	Ciné Lumière	8 100	5 400	5 859	6 876	26 235
EAC – Éducation artistique et culturelle (Rectorat)						
Bourges	Collège Saint-Éxupéry	1 500			0	1 500
Bourges	Collège Jean Renoir / Julien Guezennec		1 500			1 500
Saint-Amand-Montrond	Lycée Jean Moulin	1 500				1 500
Saint-Amand-Montrond	Lycée Jean Moulin / Cinécom		1 500	1 500		3 000
Sancerre	Collège		1 500			1 500
Vierzon	Collège Édouard Vaillant	1 500				1 500
Vierzon	Collège Fernand Léger Théâtre Mac Nab ou MCB		1 500			1 500
Musées : Soutien des muséums à l'informatisation et à la numérisation des collections naturalistes (Ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation)						
Bourges	Muséum d'histoire naturelle	15 000	15 000	16 000	0	46 000
Musées : Exposition d'intérêt national (Ministère de la culture - Direction générale des patrimoines – Service des musées)						
Bourges	Musée des arts décoratifs : La Borne 1941-1959, du grès utilitaire et figuratif à la sculpture abstraite				20 000	20 000
Musées : Fonds du patrimoine (Ministère de la culture - Direction générale des patrimoines)						
Bourges	Musée du Berry : livre d'heures à l'usage de Bourges	70 000				70 000
Presse – Aides à la presse (Ministère de la culture – Crédits Centraux)						
Bourges	Le Berry Républicain	144 099	218 822	195 567	0	558 488
Saint-Satur	La Voix du Sancerrois	4 284	4 166	3 723		12 173
Radio : FSER - Fonds de soutien à l'expression radiophonique (Ministère de la culture : crédits centraux)						
Bourges	Neo Bourges	36 000	36 000	35 000	35 000	142 000
Bourges	RCF en Berry	42 881	53 473	61 677	62 690	220 721
Bourges	Résonance	33 673	39 064	40 137	40 831	153 705
Lignières	Berry FM				35 000	35 000
Saint-Amand-Montrond	Berry FM	2 978	36 000	35 000		73 978
Saint-Satur	Clash	46 800	36 000	35 000		117 800
Sancerre	Clash	36 000	36 000			72 000
Spectacle vivant : Printemps de Bourges (ministère de la Culture : crédits centraux)						
Bourges		343 000	343 000	343 000	343 000	1 372 000



CHER

		2015	2016	2017	2018	Total
Spectacle vivant (Centre national des variétés)						
Bourges	After the Crecent			800		800
Bourges	Emmetrop / Dookoom		2 500			2 500
Bourges	Emmetrop / Aquaserge Orchestra		2 481			2 481
Bourges	Emmetrop / Le Nadir			17 250		17 250
Bourges	Emmetrop / Nesseria			3 500		3 500
Bourges	Emmetrop		1 776	1 275		3 051
Bourges	Jeanne et Louis Productions			1 979		1 979
Bourges	Le Printemps de Bourges		136 000	138 318		274 318
Bourges	Réseau Printemps		27 500	26 125		53 625
Germigny-l'Exempt	L'Atelier Val d'Aubois / Le Luisant			8 200		8 200
Henrichemont	Le Grand Barbichon				15 000	15 000
Lignièrès	les Bains Douches		22 296	22 185		44 481
Menetou-Râtel	Apax Shox Production			50 000		50 000
Vierzon	National Palace Production		9 219	7 968		17 187
Spectacle vivant : Fonpeps - Fonds national pour l'emploi pérenne dans le spectacle (ministère de la Culture)						
Bourges	L'Expérience restaurant			330	309	639
Bourges	Pub Murrayfield			82		82
Bourges	Pub O'Brian's			186	1 221	1 407
Châteaumeillant	Bar de l'Angle			393		393
Vesdun	Le Salignon			311		311
SOUS-TOTAL AUTRES CONTRIBUTIONS		840 089	1 819 354	1 889 029	1 138 551	5 687 023

TOTAL GÉNÉRAL - CHER

3 879 186 11 613 208 9 834 639 5 564 291 30 891 324

EURE-ET-LOIR

2015 2016 2017 2018 Total

DIRECT

Conseil départemental						
Archéologie	Prospection / publication	13 000	84 678	6 000		103 678
EAC	"Danse et Musique à l'école"	35 000				35 000
Musées	Compa : aménagement ; acquisitions ; expositions	9 485		14 329	5 061	28 875
Chartres						
Archéologie						
	Fouille programmée ST Martin au Val		24 500	30 000	65 000	119 500
	Aide au chantier des collections	31 500	30 000	30 000	31 930	123 430
	PCR Peintures murales de Chartres				6 900	6 900
	Publication de fouilles	6 500				6 500
EAC						
	Fonctionnement ; actions conservatoire	13 000	50 600	68 091	73 000	204 691
Livre et lecture						
	FRRAB				5 323	5 323
Musées						
	Mise en réserve ; restauration	54 689				54 689
	FRAM		920			920
	Archives					0
	Travaux archives municipales	250 000				250 000
CA Pays de Dreux						
Action culturelle	Atelier à spectacle		20 000		23 750	43 750
EAC	Atelier à spectacle	10 576	10 972	12 469	33 351	67 368
Spectacle vivant	Atelier à spectacle	45 000	45 000	45 000	50 000	185 000
Dreux						
Architecture / Patrimoine						
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>						
	Église Saint-Pierre	980			3 036	4 016
	Hôtel de la Caisse d'Épargne				6 328	6 328
	Étude AVAP	37 063				37 063



EURE-ET-LOIR

	2015	2016	2017	2018	Total
EAC					
Musée service des publics			8 600		8 600
Musées					
Exposition ; restauration	10 500	1 431	9 431	6 400	27 762
Châteaudun					
Musées					
Expositions	4 267	7 500	5 500	3 000	20 267
FRAM				554	554
FRAR			356	1386	1 742
Nogent-le-Rotrou					
Architecture / Patrimoine					
Église Saint-Hilaire : restauration			6 200		6 200
Musées					
Expositions	3 000	3 400			6 400
FRAM / FRAR			10 259	473	10 732
Autres communes					
Architecture / Patrimoine					
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Abondant			6 351		6 351
Alluyes – Église	91 095	2 550	116 282	5 518	215 445
Aunay-sous-Auneau – Église	7 591			12 053	19 644
Auneau-Bleury-St-Symphorien – Église			136 175	34 823	170 998
Authon-du-Perche – Église		12 829			12 829
Boncourt - étude AVAP	16 813				16 813
Boissy-en-Drouais – Église		171 182			171 182
Bonneval – Église	9 600			1 734	11 334
Boullay-Thierry – Église Saint-Lubin				31 472	31 472
Bû – Église Notre-Dame			145 346		145 346
Chassant – Église			1 186		1 186
Chuisnes – Église				5 690	5 690
Coltainville – Église Saint-Lubin				1 683	1 683
Cormainville - Église Saint-Pierre	21 321				21 321
Courville-sur-Eure – Église	185 053	125 452	103 642		414 147
Crécy-Couvé – Église		960			960
Dangeau – Église			971		971
Dangers – Église	2 775		939		3 714
Architecture / Patrimoine (suite)					
Dampierre-sur-Avre – Église	1 716				1 716
Épernon - Cellier		57 077			57 077
Fontaine-La-Guyon - Sculptures				2 806	2 806
Fontaine-les-Ribouts - Église Saint-Aignan			2 920		2 920
Fontenay-sur-Eure – Église Saint-Séverin	4 513	5 075			9 588
Fraze – Église	251 612				251 612
Fréigny – Église			21 016	8 657	29 673
Fresnay-Le-Gilmert – Église St-Just Ste-Anne				7 122	7 122
Gallardon – Église Saint-Pierre Saint-Paul		4 491	1 586		6 077
Illiers-Combray – Église St-Jacques			14 726	19 441	34 167
Illiers-Combray – Étude AVAP			19 750		19 750
La Bourdinère-Saint-Loup – Église Saint-Loup				3 561	3 561
La Chaussée d'Ivry – Église	62 571				62 571
La Croix du Perche – Église Saint-Martin		1 555			1 555
Landelles – Église			7 619		7 619
Lanneray - Hôtel de Ville	3 259				3 259
Le Puiset – Église	10 432				10 432
Maintenon - Château				216 400	216 400
Meslay-le-Vidame – Église		2 808			2 808
Mesnil-Simon – Église				87 339	87 339
Montharville – Église	2 898		1 231		4 129
Montreuil – Étude AVAP		12 393			12 393
Nogent-Le-Phaye - Église Saint-Paul Saint-Pierre				1 861	1 861
Nogent-Le-Phaye – Éolienne		17 119			17 119
Pré-Saint-Evroult – Église	1 607				1 607
Rouvres – Église		3 825			3 825
Sancheville – Église	350				350
Saint-Lubin-de-la-Haye - Chapelle Saint-Sulpice	91 763		3 276		95 039
Saint-Lubin-des-Joncherets – Église			82 765	7 084	89 849



EURE-ET-LOIR

	2015	2016	2017	2018	Total
Saint-Ouen-Marchefroy – Église St-Ouen		3 742		121 551	125 293
Saint-Piat – Église	953				953
Saint-Piat - Briqueterie-tuilerie	7 708				7 708
Saumeray – Église			1 760		1 760
Soizé – Église		1 880	4 057		5 937
Souancé-au-Perche – Église Saint-Georges		4 480	12 178	6 972	23 630
Theuville – Église			4 330		4 330
Thiron-Gardais - Abbatiale de la Sainte-Trinité		205 284		101 910	307 194
Tremblay-les-Villages – Église			703		703
Trizay-lès-Bonneval – Église	2 749				2 749
Vichères – Église		16 159			16 159
Vieuvicq – Église				2 136	2 136
Vitray-en-Beauce – Église		4 772			4 772
EAC					
Vernouillet.				1 500	1 500
Livre et lecture					
Épernon – FRRAB			1 755		1 755
Patrimoine écrit					
Sainte-Gemme-Moronval - Restauration de registres d'état-civil			735		735
SOUS-TOTAL AIDES DIRECTES					
	1 300 939	932 634	937 534	996 805	4 167 912

PARTENAIRES

Chartres

Action culturelle					
ADPEP 28 – Association départementale des pupilles de l'enseignement public				4 000	4 000
Association culturelle et pédagogique d'Eure-et-Loir			1 500	1 500	3 000
CCAS-Centre Communal d'action Sociale de Chartres	3 000			3 000	6 000
Cie Jacques Kraemer	10 000	10 000	10 000	10 000	40 000
Ciné Clap	2 000	2 800	2 800		7 600
Mouvement Artrope		12 000	10 000	6 500	28 500
Architecture / patrimoine					
CAUE 28 – Expositions	19 000	20 000	16 650		55 650
Société archéologique d'Eure-et-Loir – Publications	2 000		1 000	2 000	5 000
Société française d'archéologie – Publication	10 000				10 000
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Cathédrale (propriété de l'État – Ministère de la culture) : Entretien	305 706	340 602	357 342	227 813	1 231 463
Cathédrale (propriété de l'État – Ministère de la culture) : Restauration	3 168 153	2 108 119	568 055	4 602 457	10 446 784
Ancien couvent de la Visitation		3 522			3 522
13-15 rue de la Pie		8 935			8 935
Lycée Marceau			2 496		2 496
Arts plastiques					
CIV - Centre International du Vitrail	30 000	30 000	10 000	10 000	80 000
EAC					
Association culturelle et pédagogique d'Eure-et-Loir	500				500
Cie Rosa M	16 000	16 000	17 500	22 000	71 500
Ciné Clap			3 000	3 000	6 000
CRD – Conservatoire à rayonnement départemental de Chartres (bourses)	4 006	7 277	3 564	3 640	18 487
Entracte - Théâtre de Chartres	319	1 755			2 074
In Octavo 28	2 500	2 500			5 000
La Maladroite				1 500	1 500
SARL Cinéparadis	8 400	13 740	13 500	15 500	51 140
Livre et lecture					
Association culturelle et pédagogique d'Eure-et-Loir	1 000	1 500			2 500
CCAS-Centre Communal d'action Sociale de Chartres		3 000			3 000
Spectacle vivant					
Cie Rosa M		14 000		8 000	22 000
Grandes Orgues de Chartres	10 000	10 000	10 000	10 000	40 000
Prod et Notes		9 000			9 000
Théâtre du Détour		3 000	7 000		10 000
Théâtre en Pièces			15 000		15 000



	2015	2016	2017	2018	Total
Communes de Chartres métropole					
Action culturelle					
ADAPEI Eure-et-Loir		3 000			3 000
FOL 28	3 500	3 275	6 940	3 350	17 065
Archéologie					
LELONG Alain : projections	1500	2000	1000	2000	6 500
EAC					
Cie Emoi				1 500	1 500
DELPEUX Didier				4 500	4 500
FOL 28	11 400	11 400	11 400	11 400	45 600
La Belle rouge				1 500	1 500
SAUVAGE Jean-Louis				1 500	1 500
Livre et lecture					
Bulleurs en Balade			600		600
Spectacle vivant					
Cie Else (Maintenon)	8 500				8 500
Dreux					
Architecture / patrimoine					
Dreux - Chapelle royale : travaux	15 174	4 648	152 261	53 732	225 815
Les Anneaux de la Mémoire		3 500	3 500		7 000
Spectacle vivant					
Cie de l'Oeil Brun	8 000	9 000	12 000		29 000
Ensemble Cairn		100 000	100 000	100 000	300 000
Communes du Pays de Dreux					
Action culturelle					
Arbre Compagnie		4 000	4 000	4 000	12 000
Textes et rêves	5000		5000	20000	30 000
Architecture / patrimoine					
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Anet - Château			6 312		6 312
Bû - Église				1 750	1 750
Fontaine-les-Ribouts - Église			8 066	912	8 978
Thimert-Gatelles - Église		35 814			35 814
Sorel-Moussel - Fort Harrouard	11 475	10 224	11 214	12 664	45 577
EAC					
Syndicat Intercommunal de regroupement pédagogique des bords de Vesgre		800			800
Théâtre du Chêne Chenu	10 000	12 000	12 000		34 000
Les Anneaux de la Mémoire				2000	2 000
Livre et lecture					
Textes et rêves	25 000	60 000	30 000	4 000	119 000
Spectacle vivant					
Cie Point Virgule			9 000	15 000	24 000
Châteaudun					
Action culturelle					
CMN - Centre des monuments nationaux				5 000	5 000
Architecture / patrimoine					
Châteaudun - Immeubles place du 18 octobre (travaux)		3 171	60 204		63 375
Nogent-le-Rotrou					
EAC					
Perche Communication	11 000	11 000	11 000	11 000	44 000
Autres communes					
Action culturelle					
Cie Hamsa				3 000	3 000
K-Mélodie	2 500				2 500
Théâtre Perché		8 650			8 650
Archéologie					
Maison de la Beauce		5 000			5 000
SORESSI Marie : publication			3 770		3 770
Architecture / patrimoine					
Alliance et Ponts : publication				1 000	1 000
Printemps proustien				50 000	50 000
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Anet - château		70 541			70 541
Bonneval - divers monuments				18 761	18 761



EURE-ET-LOIR

	2015	2016	2017	2018	Total
Bullainville – Église Saint-Georges				1 750	1 750
Combres – Église			6 150		6 150
Champhol – Couvent du Carmel de Chartres	2 889				2 889
Dangeau – Église				13 362	13 362
Escorpain – Château		23 718			23 718
Frétigny – Église		13 584			13 584
Gallardon – Maison rue Porte Mouton		30 587			30 587
Illiers-Combray – Église			10 116		10 116
Illiers-Combray – Manoir mirougrain		5 962			5 962
Landelles – Église	2 010				2 010
Lèves – Cloître abbaye Josaphat			23 970		23 970
Moléans – Château	82 927	159 669	424 225	17 910	684 731
Montireau – Église		3 840			3 840
Moutiers-en-Beauce – Moulin de Chesnay		10 200			10 200
Pontgouin - château de la Rivière	90 814	31 393	49 035	73 360	244 602
Saint-Avit-les-Guespières - Rabestan		3 269			3 269
Soizé – Église	1 134				1 134
Sorel-Moussel – Château			4 309		4 309
Sours - Château de l'Aval				3 064	3 064
Thiron-Gardais – Église			54 290		54 290
Thiron-Gardais – Collège royal		15 000			15 000
Ymonville - Moulin à vent				1 473	1 473
Villebon – Château	2 965				2 965
Non identifié (orthoplans)				11 574	11 574
Arts plastiques					
MAILAENDER Thomas (aide à l'équipement)			7 000		7 000
EAC					
Cie Petite nature			4 000		4 000
Cyclope				1 500	1 500
Les Studios				6 500	6 500
SYLVESTRE Jacques				1 500	1 500
Livre et lecture					
Cie Hamsa	2 500	3 000	5 000		10 500
Maison de la Beauce		2 600			2 600
Spectacle vivant					
Cie L'Oreille à Plumes		13 000	14 000		27 000
Théâtre Perché		5 000			5 000
SOUS-TOTAL PARTENAIRES	3 890 872	3 296 595	2 099 769	5 391 472	14 678 708

AUTRES CONTRIBUTIONS

Action culturelle / Culture hôpital / Handicap (ARS-Agence régionale de santé)							
Cloyes-sur-le-Loir / La Ferté-Villeneuil				500	500		
Alina Korobczak							
Chartres	ADAPEI 28 – Les Pavillons blancs		5 000	4 400	9 400		
Chartres	PEP 28 / Cie de l'Amandier			4 000	4 000		
Action culturelle / Culture prison (SPIP - Service pénitentiaire d'insertion et de probation)							
Chartres	Centre pénitentiaire / Mouvement A.trope, La Belle Orange, FOL		1 200	1 000	0	2 200	
Chartres	Centre pénitentiaire / Cie Petite Nature, FOL	500	775	985		2 260	
Chartres	Centre pénitentiaire / La Vie d'artiste, FOL	3 500	1 375	601		5 476	
Chartres	Centre pénitentiaire / Cie Hamsa, FOL	700	600	700		2 000	
Châteaudun	Centre pénitentiaire / Mouvement A.trope, LA Belle Orange, FOL				1 350	1 350	
Châteaudun	Centre pénitentiaire / La Vie d'artiste, FOL				200	200	
Archéologie : FNAP - Fonds national pour l'archéologie préventive (ministère de la culture)							
Département d'Eure-et-Loir				138 249	138 249		
Archéologie : Subventions aux Services archéologiques de collectivités (ministère de la culture)							
Département d'Eure-et-Loir				388 264	185 785	38 220	612 269
Ville de Chartres				135 309	176 497	89 560	401 366



EURE-ET-LOIR

		2015	2016	2017	2018	Total
Bibliothèques : DGD - Dotation générale de décentralisation (ministère de l'Intérieur)						
Auneau-Bleury-Saint-Symphorien Commune			3 025			3 025
Bailleau-le-Pin Commune			134 968	2 482		137 450
Barjouville Commune					10 722	10 722
Chartres Département			46 612	16 174		62 786
Chartres Commune			61 102		93 705	154 807
Châteaudun Commune			680			680
Épernon Commune		464 541	326 240	46 154	12 609	849 544
Lucé Commune			10 400			10 400
Nogent-le-Phaye Commune			74 191		2 789	76 980
Prunay-le-Gillon Commune			157 269		27 794	185 063
Toury Commune					70 859	70 859
Cinéma : aide aux cinéma « art et essai » (CNC - Centre national du cinéma et de l'image animée)						
Chartres Cinéparadis		24 300	18 900	20 691	21 247	85 138
Châteaudun Le Dunois		2 000	2 000	2 940	2 060	9 000
Dreux Ciné Centre			9 000	8 370	9 455	26 825
Nogent-le-Rotrou Le Rex		15 000	15 000	13 801	12 148	55 949
Senonches L'Ambiance		1 000	1 000			2 000
EAC - Éducation artistique et culturelle (Rectorat)						
Anet Collège Mozart / Cie de l'Ange				1 500		1 500
Châteaudun Collège Tomas Divi / Cie Côté Je Nous				1 500		1 500
Dreux LEGT		1 500				1 500
Dreux Lycée Rotrou / Cie de l'Ange			1 500			1 500
Dreux Lycée Rotrou / Cie Louise et Telma				1 500		1 500
Mainvilliers Collège Jean Macé / Spencer Mc Andrew				1 500		1 500
Nogent-le-Rotrou Collège Pierre Brossolette / Cie L'Équivoque				1 500		1 500
Toury Collège Louis Blériot		1 500				1 500
Musées : Fonds du patrimoine (ministère de la Culture - Direction générale des patrimoines)						
Illiers-Combray Maison de Tante Léonie - musée Marcel Proust : 6 lots à la vente « Marcel Proust - Collection Patricia Mante-Proust »			15 678			15 678
Illiers-Combray Maison de Tante Léonie - musée Marcel Proust : placard provenant de l'exemplaire de luxe sur papier bible des « Jeunes filles en fleurs »					32 500	32 500
Musées : DETR-Dotation d'Équipement des Territoires Ruraux / DSIL-Dotation de soutien à l'investissement local (Préfecture)						
CC de la Beauce d'Orgères - Rénovation et extension du musée de Loigny-la-Bataille		90 000			0	90 000
Nogent-le-Rotrou - Réaménagement et mise aux normes, scénographie du musée-château St Jean				204 000		204 000
Nogent-le-Rotrou - Acquisition d'un équipement de réalité augmentée pour le château des Comtes du Perche					150 000	150 000
Patrimoine : DETR-Dotation d'Équipement des Territoires Ruraux / DSIL-Dotation de soutien à l'investissement local (Préfecture)						
Billancelles - Travaux de restauration intérieure de l'église St Pierre et St Paul				26 015		26 015
Boissy-en-Drouais (agglo Pays de Dreux) Travaux à l'église Notre Dame					6 945	6 945
Bullainville Réfection église			9 136		825	9 961
Chartres Travaux de mise en sécurité électrique de l'église St Pierre				200 000		200 000
Chuisnes Réfection de la couverture du clocher de l'église					4 921	4 921
Crécy-Couvé (agglo Pays de Dreux) Travaux de restauration du clocher et de la toiture de l'église					90 000	90 000
Dancy Réfection de la toiture de l'Église					10 898	10 898
Éole-en-Beauce Installation d'une rampe d'accès à l'église de Germignonville				1 007		1 007
Germainville (agglo Pays de Dreux) Mise en conformité du système électrique de l'église					1 275	1 275
Jouy (Chartres métropole) Mise aux normes électriques de l'église					800	800
La Loupe Mise en accessibilité du château					59 704	59 704
La Saucelle Travaux sur l'église			46 466		21 730	68 196
Lamblore Réfection de la toiture de l'église			5 278			5 278
Mittainvilliers Vêrigny (Chartres métropole) Rénovation de la toiture et d'une partie de la voûte de l'église de Mittainvilliers				8 881		8 881



EURE-ET-LOIR		2015	2016	2017	2018	Total
Montlandon	Église : électricité ; réfection des bancs			1 032	1 036	2 068
Nogent-le-Phaye (Chartres métropole)	Travaux d'aménagement et mise en accessibilité de l'église				16 032	16 032
La Puisaye	Installation de gouttières à l'église			1 664		1 664
Les Ressuintes	Restauration de la cloche de l'église			1 848		1 848
Saint-Maur-sur-le-Loir	Remplacement de la toiture de la nef de l'église				5 791	5 791
Saint-Prest (Chartres métropole)	Travaux sur l'église (enduit de la chapelle, fenêtres, éclairage...)				11 080	11 080
Thiron-Gardais	Consolidation de la façade nord de l'église abbatiale		99 000			99 000
Unverre	Réfection de l'éclairage extérieur et d'une partie des murs intérieurs de l'église				5 635	5 635
Vert-en-Drouais	Ravalement de la façade arrière nord de l'église			4 573		4 573
Vieuvicq	Changement de l'éclairage de l'église				3 846	3 846
Villampuy	Remplacement de la porte d'entrée de l'église			773		773
Villars	Création d'une rampe d'accès pour les personnes à mobilité réduite à l'église				2 757	2 757
Villiers-le-Morhier	Travaux d'aménagement et sécurité de la place de l'église				53 672	53 672
Presse – Aides à la presse (Ministère de la culture – Crédits Centraux)						
Chartres	L'Écho Républicain	224 934	202 441	182 197	0	609 572
Radio : FSER - Fonds de soutien à l'expression radiophonique (Ministère de la culture : crédits centraux)						
Dreux	Grand Ciel	67 563	58 559	64 420	66 616	257 158
Dreux	RTV 95.7	41 701	48 907		49 242	139 850
Spectacle vivant (Centre national des variétés)						
Chartres	Entracte		7 846	2 797	0	10 643
La Gaudaine	Les Productions de l'Ours			1 750		1 750
Margon	Melrose cabaret			36 259		36 259
Saint-Lubin-de-la-Haye	Les Productions de la Plume		13 482	47 506		60 988
Vernouillet	Atelier à spectacle – Agglo Pays de Dreux		2 220	3 000		5 220
Spectacle vivant : Fonpeps - Fonds national pour l'emploi pérenne dans le spectacle (Ministère de la culture)						
Chartres	L'Eure de la Guinguette			41		41
Dreux	Pizza Gogo			41	62	103
Spectacle vivant : DSIL-Dotation de soutien à l'investissement local (Préfecture)						
Chartres	Projet "off" – pôle théâtre				400 000	400 000
Dreux	Mise aux normes du théâtre			300 000		300 000
SOUS-TOTAL AUTRES CONTRIBUTIONS		938 739	1 903 423	1 575 884	1 530 834	5 948 880

TOTAL GÉNÉRAL - EURE-ET-LOIR	6 130 550	6 132 652	4 613 187	7 919 111	24 795 501
-------------------------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	-------------------



DIRECT

Conseil départemental					
Châteauroux					
Architecture et patrimoine					
Église Saint André : travaux				15 900	15 900
EAC					
École des beaux-arts	18 368	5 778	5 778	5 520	35 444
Conservatoire		42 000	51 975	64 975	158 950
Livre et lecture					
FRRAB		530			530
Patrimoine écrit / Archives					
Numérisation	1 568	7 491	8 160	9 050	26 269
Musées					
Expositions	10 000	6 770		7 150	23 920
Aide au récolement				44 000	44 000
Issoudun					
Musées					
Restauration ; acquisitions	12 389		7 236	46 638	66 263
La Châtre					
Architecture et patrimoine					
Domaine G.Sand + Musée G.Sand et de la Vallée Noire : Restauration de tableaux			1 534		1 534
Musées					
Expositions ; acquisitions ; restauration	17 000	23 348	4 000	5 000	49 348
Étude et valorisation des collections				20 000	20 000
Le Blanc					
Musées					
Expositions	2 000	1 000			3 000
Valençay					
Architecture et patrimoine					
Château : restauration ; étude	689 045	63 508	99 152		851 705
Autres communes					
Archéologie					
Site de Saint-Marcel : entretien	600	500	500		1 600
Architecture et patrimoine					
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Aizé - Église Saint-Hilaire				2 200	2 200
Beaulieu	25 996		23 488		49 484
Bélâbre - Chapelle Nesmes	675				675
Bommiers - Église Saint-Pierre	65 633		62 956	63 393	191 982
Chasseneuil - Église		2 849			2 849
Chavin - Église	44 922				44 922
Chazelet - Église Saint-Jean Baptiste				9 550	9 550
Chouday - Église	4 704				4 704
Déols - Église Saint-Etienne	16 237		9 535		25 772
Déols - Église Saint-Germain			10 171		10 171
Dunet - Chapelle de Vouhet		1 800			1 800
Faverolles - Église	127 349		31 309		158 658
Giroux - Église Saint-Martin				662	662
Lye - Église Notre-Dame				9 286	9 286
Maillet - Église		666			666
Mérigny - Chapelle de Plaincourault				6 156	6 156
Nohan-Vic - Église Saint-Martin				121 828	121 828
Nohant-Vic - Église Sainte-Anne		40 311			40 311
Palluau-sur-Indre - Église Saint-Sulpice			1 150		1 150
Parnac - Église Saint-Martin				1 047	1 047
Prissac - Statue Sainte Radegonde		5 828			5 828
Rosnay - Église Saint-André				9 274	9 274
Saint-Benoît-du-Sault - Prieuré	237 173	200 396	148 773		586 342
Sainte-Fauste - Église				6 023	6 023
Villedieu-sur-Indre - Église Saint-Sébastien		70 942	73 508	73 665	218 114
EAC					
Musée de la chemiserie : service des publics			800		800
Archives / Patrimoine écrit					
Brion : Restauration registres paroissiaux		2 206	2 810	2 700	7 716
Buzançais : Numérisation, restauration registres d'état-civil		633	1 199	1 170	3 002



INDRE

	2015	2016	2017	2018	Total
Faverolles : Restauration et numérisation cadastre napoléonien		1 215	238		1 453
Giroux : Restauration de registres d'état-civil				1 050	1 050
La Pérouille : Restauration et reliure de document d'archives	3 674				3 674
Luçay le Mâle : Restauration de cadastre napoléonien	4 823				4 823
Lye : Restauration de cadastre napoléonien				1 350	1 350
Lys-Saint-Georges : Restauration de registres d'état-civil	1 305			780	2 085
Montlevic : Restauration de registres d'état-civil	1 478				1 478
Neuillay les Bois : Restauration de cadastre napoléonien		441			441
Orville : Restauration de registres d'état-civil			1 470	990	2 460
Sembleçay : Restauration de cadastre napoléonien			248		248
Villegongis : Restauration de registres d'état-civil	726		770		1 496
Villentrois : Restauration de cadastre napoléonien		1 292	1 430		2 722
Livre et lecture					
CC Brenne Val de Creuse : aide à l'emploi	6 000				6 000
Musées					
Argenton-sur-Creuse. Musée de la chemiserie (CC Argenton) : exposition	7 000			8 000	15 000
Saint-Marcel. Musée d'Argentomagus (CC Argenton) : exposition		10 000	6 000		16 000
Éguzon. Musée de la vallée de la Creuse : exposition		3 000			3 000
CC Pays d'Argenton : expositions	9 500				9 500
SOUS-TOTAL AIDES DIRECTES	1 308 165	492 504	554 189	537 357	2 892 215

PARTENAIRES

Châteauroux					
Action culturelle					
AGEC Apollo	6 000	6 000	6 000	6 000	24 000
AGEC Equinoxe – Scène nationale		1 000			1 000
Aladin : Escapage	4 000	4 000	4 000	4 000	16 000
Centre hospitalier de Châteauroux	4 000	4 000	3 000	4 000	15 000
Cie des Voyageurs Ephémères		3 000			3 000
FOL 36 : actions centre pénitentiaire de St Maur	7 500	5 000	18 250	22 000	52 750
UDAF – Union départementale des associations familiales de l'Indre : Handicap				3 510	3 510
Vaines Caves	2 300				2 300
Archéologie					
Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine : fouille programmée				20 000	20 000
Architecture et patrimoine					
F. Laugnie : photographies				770	770
STAP 36 – Concours d'idées pour un habitat berrichon durable – indemnisation	400	400	400	400	1 600
Arts plastiques					
SU Yu-Ting : aide à l'équipement				4 000	4 000
EAC					
AGEC Apollo	17 300	17 300	17 300	17 300	69 200
AGEC Equinoxe – Scène nationale	62 110	78 634	82 896	75 257	298 897
Conservatoire : bourses	7 045	7 785	4 814	13 414	33 058
FOL 36 : Passerelle des arts	11 000	11 000	11 000	11 000	44 000
Maison des Loisirs Belle-Isle	10 000				10 000
Patrimoine écrit / Archives					
Académie du Centre : publication	2 000	2 000	2 000	2 000	8 000
Spectacle vivant					
AGEC Equinoxe – Scène nationale : fonctionnement	503 000	503 000	503 000	503 000	2 012 000
AGEC Equinoxe – Scène nationale : équipement	120 000				120 000
Cie La Ricotta : convention	55 000	100 000	60 000	80 000	295 000
Commune(s) de la CA Châteauroux métropole					
Archéologie					
DUBAN Didier : prospections	700	700			1 400
Architecture et patrimoine					
Déols - zone aéroportuaire : travaux (subvention)			30 928		30 928
Issoudun					
Action culturelle					
Association chorégraphique Kissipik		2 500			2 500
EPCC d'Issoudun : résidences	6 400	6 400	6 400	6 400	25 600
La Lucarne Théâtre : opération « capitale de l'impro »	5 000	2 500			7 500



INDRE

	2015	2016	2017	2018	Total
Architecture et patrimoine					
Issoudun - Château de la Visitation : travaux (subvention)	44 109	34 107		7 104	85 320
EAC					
Les Formations d'Issoudun	59 220	52 000	52 000	52 000	215 220
Musées					
EPCC Issoudun : Musée de l'Hospice Saint-Roch : expositions	16 000	20 500	20 000	20 092	76 592
La Châtre					
Action culturelle					
Musique au pays de George Sand : festival			10 000		10 000
EAC					
Musique au pays de George Sand : actions milieu scolaire	10 000	10 000	10 000		30 000
Spectacle vivant					
Le Son Continu : rencontres internationales	13 000	13 000	13 000	13 000	52 000
Musiciens Ensemble	10 000				10 000
Commune(s) de la CC La Châtre-Ste Sévère					
Action culturelle					
Association Fleur Sociale			3 450		3 450
Cirque Bidon	6 700				6 700
Nohant-Vie : « L'Automne à Nohant »			5 000	2 000	7 000
Tati en fête	4 000	4 000	8 000		16 000
Spectacle vivant					
Cirque Bidon : création / diffusion	15 000	20 000	10 000	18 000	63 000
Fleur Sociale / Cie Tau				5 000	5 000
Musiciens Ensemble				10 000	10 000
Le Blanc					
Archéologie					
Éveha : sauvetage urgent				36 906	36 906
Action culturelle					
Atout Brenne – Foyer de vie				6 000	6 000
Nature Humaine	10 000				10 000
Spectacle vivant					
Cie Akoréacro : convention				60 000	60 000
Valençay					
Action culturelle					
Syndicat mixte du château de Valençay	30 000	41 543	50 000		121 543
Architecture et patrimoine					
Château : prises de vue ; aménagement réserves		722	5 970	770	7 462
Autres communes					
Action culturelle					
Cie Les Voyages Intérieurs				3 000	3 000
Jaugette - Manoir des Arts			4 000		4 000
La Pratique, atelier de fabrication artistique				35 200	35 200
Le Temps Suspendu				4 000	4 000
Pour que l'Esprit vive				4 000	4 000
Société musicale d'Argenton			1 200		1 200
Triages Art & Littérature	7 000	7 000		10 000	24 000
Archéologie					
Moulins-sur-Céphons. Dépôt archéologique Lotissement Les Chateliers	1 800	3 555	63	923	6 341
Saint-Marcel : Dépôt archéologique 3 rue Dominique Camus et 15 rue Bernard Palissy	5 380	4 908	4 173	3 415	17 876
Association de sauvegarde du site archéologique d'Argentomagus	113 700	85 000	49 000	57 340	305 040
Association pour la sauvegarde du bourg médiéval Saint-Marcel		2 500			2 500
Association des archéologues de Poitou-Charentes : fouilles à Meunet-Planches	10 000	10 000	16 000		36 000
KRAUSZ Sophie (siège à Heugnes) : fouilles à Châteaumeillant	20 000	20 000	20 000	25 000	85 000
Architecture et patrimoine					
Neuvy sur les chemins de Saint Jacques				10 000	10 000
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Argy - Domaine du château d'Argy	2 500				2 500
Bommiers - Château				15 231	15 231
Chatillon/Indre - Logis de Pierre de la Brosse			58 680	2 640	61 320
Ciron - Château de Romefort :				10 433	10 433
Cluis - Forteresse de Cluis-Dessous	3 785	2 000	6 730	3 500	16 015
Concremiers - Château de Forges	2 144				2 144
Gargilles-Dampierre - Eglise Saint-Laurent et Notre-Dame		5 388			5 388
Lourdoux Saint-Michel - Château du Plaix-Joliet		15 279	964		16 242
Oulches - Prieuré de Longefont			23 193		23 193
Palluau - Château	208 354	34 997			243 351



INDRE	2015	2016	2017	2018	Total
Reuilly – Château de la Ferté	19 683		5 401		25 084
Ruffec – Prieuré Saint-Martial	7 367				7 367
Saint-Aigny- Grange			5 026		5 026
Saint-Aubin - Maison des Girards			592		592
Saint-Benoît-du-Sault - Maison Le Portail		4 412			4 412
Saint-Marcel - Théâtre du Virou	7 616	7 616	7 616	13 389	36 237
Vicq sur Nahon - Château de la Moustière			1 375		1 375
Villegongis – Château			207 349		207 349
Villentrois – Château		13 935			13 935
Arts plastiques					
Artboretum (le lieu J Giraud)	18 000	15 000	15 000	15 000	63 000
BOURGET Laetitia (aide à l'équipement)		3 000			3 000
EAC					
Castanea Spectacles			1 500		1 500
Cie C. Loy			1 500		1 500
Le Temps Suspendu		2 000			2 000
Théâtre du Lamparo	9 000				9 000
Livre et lecture					
Cie Les Voyages Intérieurs	3 000	3 000	3 000		9 000
Triages Art & Littérature	10 032	10 000	10 000		30 032
Spectacle vivant					
Cie C. Loy	21 000	21 000	30 000	20 000	92 000
Ensemble Les Diotima : convention	50 000	50 000	50 000	50 000	200 000
Interlude			9 000		9 000
Jaugette - Manoir des Arts		8 000		10 000	18 000
La Pratique, atelier de fabrique artistique		30 000	30 000		60 000
Le Paysage Musical d'Eva Ganizate			6 000		6 000
SOUS-TOTAL PARTENAIRES	1 562 146	1 332 874	1 481 576	1 296 994	5 673 591

AUTRES CONTRIBUTIONS

Action culturelle / Culture hôpital / Handicap (ARS-Agence régionale de santé)						
Châteauroux	Centre hospitalier	4 000	4 000	3 000	4 000	15 000
Châteauroux	AGEC Équinoxe		1 000			1 000
Issoudun	Centre hospitalier de la Prée / Pour que l'Esprit vive				4 000	4 000
Action culturelle / Culture prison (SPIP - Service pénitentiaire d'insertion et de probation)						
Châteauroux	Centre pénitentiaire / FOL			8 000		8 000
Châteauroux	Centre pénitentiaire / FOL	1 000		1 150		2 150
Saint-Maur	Centre pénitentiaire / FOL			10 000		10 000
Saint-Maur	Centre pénitentiaire / FOL	3 500		6 300		9 800
Action culturelle (Préfecture – DETR)						
Azay-le-Ferron	Rénovation et mise aux normes de la salle socio-culturelle		16 917		0	16 917
Briantes	Aménagement d'un espace socio-culturel				27 022	27 022
Châtillon-sur-Indre	Réfection de la toiture de l'espace Tivoli			34 816		34 816
Déols	Réhabilitation de la façade du centre socio-culturel				23 296	23 296
Dun-le-Poëllier	Fourniture et la pose de menuiseries aluminium à la salle socio-culturelle				9 337	9 337
Éguzon-Chantôme	Création d'un lieu d'animations culturelles			78 430		78 430
Le Poinçonnet	Changement des huisseries à Asphodèle				8 706	8 706
Martizay	Réfection de la salle Monticello				7 328	7 328
Palluau-sur-Indre	Sécurisation des murets du centre socio-culturel et du cimetière				2 712	2 712
Reuilly	Aménagement de la maison de Reuilly			8 035		8 035
Thenay	Réhabilitation d'une grange en salle d'exposition				35 064	35 064
Action culturelle (Préfecture – DSIL)						
Argenton-sur-Creuse	Création d'un centre culturel	179 100				179 100
Archéologie : FNAP - Fonds national pour l'archéologie préventive (Ministère de la culture)						
Département de l'Indre		86 467		90 065	0	176 532



Architecture / Patrimoine (Préfecture – DETR)

		2015	2016	2017	2018	Total
Châteauroux Métropole						
Saint-Maur	Remplacement des menuiseries du Château des Planches		46 460			46 460
CdC La Châtre-Sainte-Sévère						
Feusines	Réfection extérieure de l'église				9 039	9 039
La Châtre	Aménagement des bords de l'Indre quartier historique du vieux La Châtre		33 308			33 308
La Motte-Feuilly	Travaux à l'église (toiture et poutre intérieure).				9 635	9 635
Lignerolles	Réfection des enduits extérieurs de l'église (2 ^e tranche)			8 399		8 399
Montgivray	Restauration et sécurisation de la voûte de l'église Saint-Saturnin				13 396	13 396
Nohant-Vic	Rénovation de la maison Pennetier à Vic.				122 500	122 500
Saint-Chartier	Nettoyage et restauration du chœur de l'église				12 880	12 880
Saint-Chartier	Rénovation et mise en sécurité des marches de l'église				6 078	6 078
Sazeray	Réfection de l'église.			5 061		5 061
Thevet-Saint-Julien	Restauration de l'église			13 650		13 650
Urciers	Travaux de réfection extérieure de l'église				28 435	28 435
Verneuil-sur-Igneraie	Rénovation de la toiture de l'église				2 283	2 283
Valençay	Syndicat pour la valorisation de la ligne touristique Argy-Valençay : réfection de la voie ferrée		464 366			464 366
Autres communes						
Azay-le-Ferron	Réhabilitation maison Combes tranche 1				175 356	175 356
Chouday	Mise en accessibilité extérieure de l'église (PMR).		7 805			7 805
Cléré-du-Bois	Réfection de la toiture de l'église.				16 486	16 486
Francillon	Réfection de la voute de la chapelle.				11 142	11 142
La Pérouille	Restauration de l'église (peintures,vitrail)			3 461		3 461
Les Bordes	Aménagement d'accessibilité à la mairie et à la maison du patrimoine		3 338			3 338
Lingé	Réhabilitation ancien presbytère en gîte de groupes			114 000		114 000
Lizeray	Ravalement de l'église et de la sacristie.				5 321	5 321
Luzeret	Réfection des toitures de l'Eglise et la mise aux normes électriques.				2 108	2 108
Maillet	Ravalement intérieur de la chapelle de Bezagette.			8 734		8 734
Mauvières	Travaux sur l'église.			19 461		19 461
Meunet-Planches	Rénovation de l'éclairage et du chauffage de l'église.			9 008		9 008
Meunet-sur-Vatan	Restauration intérieure de l'église Saint-Loup.			29 100		29 100
Meunet-sur-Vatan	Restauration intérieure de l'église Saint-Loup (tranche condit. 4, Nef).				15 408	15 408
Montipouret	Réhabilitation du moulin d'Angibault			12 298		12 298
Montipouret	Réhabilitation du moulin d'Angibault				11 557	11 557
Architecture / Patrimoine (Préfecture – DSIL)						
Saint-Maur	Isolation thermique du château des Planches			46 000		46 000
Sainte-Sévère-sur-Indre	Mise en conformité de l'église		3 032			3 032
Montipouret	Réhabilitation du moulin d'Angibault			2 288		2 288
Montipouret	Création d'un site pilote en matière de biodiversité au moulin d'Angibault			3 729		3 729
Bibliothèques : DGD - Dotation générale de décentralisation (ministère de l'Intérieur)						
Aigurande	Commune				47 086	47 086
Argenton-sur-Creuse	CdC d'Éguzon - Argenton - Vallée de la Creuse				231 296	231 296
Azay-le-Ferron	Commune	52 857				52 857
Châteauroux	Département	1 563	1 241	14 868	2 917	20 589
Châtillon-sur-Indre	Commune		271 994			271 994
La Châtre	Commune			13 853		13 853
Mézières-en-Brenne	Commune				99 794	99 794
Saint-Denis-de-Jouhet	Commune		116 670	4 000		120 670
Saint-Valentin	Commune	13 309				13 309
Valençay	Commune	90 580				90 580



INDRE		2015	2016	2017	2018	Total
Anjouin	Installation d'une pompe à chaleur dans l'Espace Bibliothèque et associatif			4 666		4 666
Saint-Genou	Création d'une bibliothèque-médiathèque			29 963		29 963
Mézières-en-Brenne	Agrandissement de la bibliothèque et création d'une salle de lecture				61 516	61 516
Cinéma : aide aux cinéma « art et essai » (CNC - Centre national du cinéma et de l'image animée)						
Aigurande	Cinéma Moderne	4 000		3 720	2 865	10 585
Argenton-sur-Creuse	Eden Palace	5 000	5 000	5 580	5 075	20 655
Buzançais	Centre culturel	6 000	6 000	8 370	6 955	27 325
Châteauroux	Cinémovida	7 200	6 300	8 370	7 736	29 606
Châteauroux	L'Apollo	18 900	18 900	21 162	20 996	79 958
Issoudun	Les Élysées	7 000	9 000	6 660	6 835	29 495
La Châtre	Le Lux	4 000	5 000	4 650	3 820	17 470
Le Blanc	Studio République	17 000	18 000	21 074	20 246	76 320
EAC - Éducation artistique et culturelle (Rectorat)						
Châteauroux	Collège Rosa Parks / D. Reignoux-A. Trémolière			1 500		1 500
Levroux	Collège Condorcet / Association Mémorizz (P. Guilly)			1 500		1 500
Tournon-Saint-Martin	Collège Jean Rostand	1 500				1 500
Vatan	Collège Ferdinand de Lesseps / Cie C. Loy			1 500		1 500
Issoudun	Extension du musée de l'Hospice Saint-Roch				211 200	211 200
Issoudun	Extension du musée de l'Hospice Saint-Roch				40 201	40 201
Presse - Aides à la presse (Ministère de la culture - Crédits Centraux)						
La Châtre	L'Écho du Berry	14 173		12 697	0	26 870
Radio : FSER - Fonds de soutien à l'expression radiophonique (Ministère de la culture : crédits centraux)						
Châteauroux	Balistic	46 168	46 168	43 870	49 101	185 307
Spectacle vivant (Centre national des variétés)						
Châteauroux	Lyloprod				9 500	9 500
Issoudun	Les Formations d'Issoudun		20 000			20 000
Issoudun	Tonnerre Productions		1 309			1 309
La Châtre	Le Son continu			3 944		3 944
Spectacle vivant : Fonpeps - Fonds national pour l'emploi pérenne dans le spectacle (Ministère de la culture)						
Châteauroux	Café et brasserie des halles			496	435	931
Châteauroux	L'Entrecote			371	807	1 178
Châteauroux	SARL Martiguan - Witch Berry Pub			186		186
Cuzion	Magbar				155	155
Écueillé	Le Grand Café				289	289
Lingé	Auberge de la Gabrière			82		82
Valençay	Le Bistrot des Halles				134	134
SOUS-TOTAL AUTRES CONTRIBUTIONS		563 317	1 105 809	728 066	1 392 047	3 789 238

TOTAL GÉNÉRAL - INDRE	3 433 628	2 931 187	2 763 832	3 226 398	12 355 044
------------------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	-------------------



DIRECT

Conseil départemental					
Archéologie					
Forteresse de Loches	6 000	4 500	10 000	10 000	30 500
Prospection Butte César à Amboise				15 000	15 000
EAC					
Ateliers SMAC	5 000	5 000	2 000	2 505	14 505
Parcours sonore géolocalisé (La Devinière ; abbaye de Seuilly)				10 000	10 000
Musées					
Musées Balzac (Saché) : expositions ; restaurations	14 744	22 580		2 285	39 609
Musée Rabelais (Seuilly) : expositions ; restaurations ; acquisitions	4 472	15 975	15 000		35 447
Archives					
Numérisation		16 750			16 750
Étude archivage numérique Archives départementales			16 365		16 365
Tours métropole					
Architecture / Patrimoine					
Étude patrimoniale territoire			22 270		22 270
Étude AVAP Rochecorbon		21 350			21 350
Étude AVAP Luynes				21 725	21 725
Archives					
Travaux de construction Archives communautaires			60 000		60 000
Tours					
Architecture / Patrimoine					
Cathédrale : Production et distribution eau potable		30	50		80
Opérations VPAH	12 000	12 000	14 900	12 000	50 900
Application numérique	2 500	2 900	11 233	2 000	18 633
Mise en place d'un CIAP		12 320		5 000	17 320
Cinéma / audiovisuel					
Production et distribution eau potable	2 800	2 800	2 800	3 000	11 400
EAC					
Fonctionnement du conservatoire à rayonnement régional	13 000	114 000	152 416	157 416	436 832
Livre et lecture					
FRRAB		2 340	2 120	6 679	11 139
Musées					
Muséum : expositions	5 000				5 000
Musée des beaux-arts : expositions, restaurations	20 785	1 632	20 000	1 027	43 444
Publication	1 800				1 800
Spectacle vivant					
Théâtre lyrique	548 816	548 816	548 816	548 816	2 195 264
Étude opportunité sur la relocalisation du centre chorégraphique	26 080				26 080
Château-Renault					
Architecture / Patrimoine					
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Porte du Guichet	6 099				6 099
Tour de l'Horloge			186 201		186 201
Donjon et remparts du château				5 654	5 654
Chinon					
Action culturelle					
Opération « Catalogue des Désirs »				20 000	20 000
Architecture / Patrimoine					
Opérations VPAH	12 000	11 500	11 500	11 500	46 500
Musées					
Expositions, catalogue	14 500	14 500	30 000		59 000
Étude de conservation préventive				9 280	9 280
Récolement	11 429			11 600	23 029
Loches					
Architecture / Patrimoine					
Opérations et signalétique VPAH	12 000	15 878	15 599	17 282	60 759
Colloque, plan, signalétique	7 550				7 550
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Remparts	12 500		74 188	194 789	281 477
Hôtel de Ville	4 514				4 514
Église Saint-Antoine		1 883			1 883
Église Saint-Ours	38 634				38 634
Logis royal			6 322		6 322
Porte royale		15 119			15 119
Collégiale			31 671		31 671



INDRE-ET-LOIRE

	2015	2016	2017	2018	Total
Musées					
Musée Lansyer : exposition, restauration, inventaire...	4 522	17 816	36 103	17 848	76 289
Autres communes					
Action culturelle					
Amboise	1 800				1 800
Richelieu	10 000		25 000		35 000
Saint-Pierre-des-Corps			5 000		5 000
Archéologie					
Amboise : Exposition « Ambacia, la gauloise »			10 000		10 000
Architecture / Patrimoine					
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Amboise - église St-Florentin			2 012	0	2 012
Amboise - Hôtel Morin			18 619	15 020	33 639
Artannes - église			23 615		23 615
Beaulieu-lès-Loches - abbatale St-Pierre-St-Paul	1 873	874 705	180 952	264 201	1 321 731
Beaumont-Village - Eglise St-Sylvain				6 378	6 378
Bléré - Chapelle Jehan de Seigne			136 842	57 310	194 152
Boussay - église St-Laurent				4 290	4 290
Boussay - étude AVAP	11 400				11 400
Braye-sur-Maulne - église Saint-Pierre-ès-Liens			12 307		12 307
Bueil en Touraine - église paroissiale				11 998	11 998
Céré-la-Ronde - église St-Martin				1 193	1 193
Chambon - église		12 189	18 000		30 189
Chambourg-sur-Indre - pont XV ^e		4 557			4 557
Chaumussay - étude AVAP	11 500				11 500
Ciran - église		9 679			9 679
Cormery - église ND de Fougeray			21 686		21 686
Crissay-sur-Manse - église		112 277			112 277
Epeigné-les-Bois - église St-Aignan	75 103	74 193	40 491	2 177	191 965
Faye-la-Vineuse - église Saint-Georges	6 359	1 275			7 634
Huismes - église Saint-Maurice			3 922	18 840	22 761
L'Île Bouchard - église St-Gilles	4 268		7 298	194 933	206 499
La Celle Guénand - église ND		9 220			9 220
La Chapelle Blanche Saint-Martin - église St-Martin	3 389	1 773			5 162
La Croix-en-Touraine - église	4 786				4 786
La Roche Clermault - église St-Martin				58 340	58 340
Lémeré - église		139 968			139 968
Limeray - église st-Saturnin	12 613	60 490	3 180	2 550	78 832
Montrésor - collégiale	8 385				8 385
Montrésor - étude d'AVAP		20 145			20 145
Montrésor - halle		2 368			2 368
Monts - Orgue Skinner				6 678	6 678
Mouzay - église			1 430		1 430
Nouâtre - église	63 247				63 247
Preuilly-sur-Claise - église		58 227			58 227
Richelieu - église ND		279 716			279 716
Rochecorbon - église ND			47 700		47 700
Rochecorbon - église St-Georges			1 515		1 515
Saint-Martin-le-Beau		8 033			8 033
Saint-Paterne Racan - église			16 350		16 350
Sepmes - église Notre-Dame			7 220		7 220
Seuilly - abbaye	31 394				31 394
St-Etienne-de-Chigny - église St-Etienne				119 553	119 553
Tauxigny-Saint-Bauld - église st-Bauld				4 253	4 253
Verneuil sur Indre - église St-Bauld			3 458	8 479	11 937
Verneuil-le-Château - église St-Hilaire		11 839			11 839
Vernou sur Brenne - église				58 211	58 211
Villedomer - église		28 372			28 372
Villedomer - église St-Vincent				1 642	1 642
Vou - église	3 990				3 990
Archives					
Saint-Cyr-sur-Loire - Travaux de construction Archives			40 000		40 000
EAC					
Écomusée du Véron			4 000		4 000



INDRE-ET-LOIRE

	2015	2016	2017	2018	Total
Musées					
Expositions, restauration, étude valorisation					
Amboise		19 164			19 164
Descartes		545	480		1 025
Richelieu	2 500			33 139	35 639
Savigny-en-Véron (CC Chinon) : écomusée du Véron			8 500		8 500
Spectacle vivant					
Joué-lès-Tours : résidence	15 000	10 000	600		25 600
Saint-Pierre-des-Corps			5 000		5 000
SOUS-TOTAL AIDES DIRECTES					
	1 054 352	2 598 423	1 914 731	1 954 590	7 522 096

PARTENAIRES

Tours					
Action culturelle					
ADAPEI Indre et Loire		2 850			2 850
Artefacts				2 500	2 500
Association des Paralysés de France	2 000	2 000		1 890	5 890
Blouses Notes	3 000	2 280	2 000		7 280
Carmen Forte				1 000	1 000
CCCOD – Centre de Création Contemporaine Olivier Debré		10 000	4 200	6 000	20 200
CCN Tours	20 000		20 000	27 000	67 000
Cie 100 voix	5 500				5 500
Cie l'Arc Electrique	1 000			2 400	3 400
Cie L'Échappée Belle	2 000		6 000		8 000
Cie Les Trois Casquettes	3 369		7 000	5 000	15 369
Cie Marouchka			2 000		2 000
Cie Pih Poh				3 000	3 000
Cie Un jour aux Rives				10 000	10 000
Cie Veiculo longo			408		408
Collectif Coqzigrue				1 100	1 100
Collectif Nightshot		3 000			3 000
Culture du Cœur 37		5 500	4 000	3 000	12 500
Culture du Cœur Centre	6 000				6 000
Elan pour la Vie		2 000	2 000	500	4 500
Florilège Vocal	16 000	16 000	16 000	16 000	64 000
FOL 37			700	1 800	2 500
Icart sur les chemins	12 000	15 000		8 500	35 500
Jazz à Tours	10 000				10 000
Le 37 ^{ème} Parallèle				14 500	14 500
Le Bocal		3 000			3 000
Le Petit Fauchoux – SMAC			12 000	15 000	27 000
Livre Passerelle	23 560	26 560	26 560	29 500	106 180
Möbius-Band			1 000	1 500	2 500
Mode d'emploi	6 000	6 000	5 000	13 000	30 000
Mode H Europe		5 000			5 000
Omnivion	3 500	2 250	2 250	2 250	10 250
ORJC - Orchestre des Jeunes du Centre	8 460	8 460	8 460	8 460	33 840
Réseau Afrique 37				1 000	1 000
Théâtre du Sous-Sol				8 800	8 800
VPK (Volapük)				16 000	16 000
Archéologie					
CaeSAR – Association pour la recherche sur les carrières et les sarcophages du haut Moyen Age				5 700	5 700
FERACF- Fédération pour l'édition de la Revue archéologique du centre de la France (FERACF)	14 500	25 000	23 000	29 000	91 500
Université F. Rabelais	20 500	11 300	15 100	36 420	83 320
Eglise Saint Pierre Ville : sauvetage urgent	14 078				14 078
Esvres : Evaluation du potentiel archéologique de l'agglomération			1 790		1 790
Architecture / Patrimoine					
ANCOVART - Association nationale des conférences de villes d'art				3 300	3 300
Artefacts				5 000	5 000
Association départementale Pupille Enseignement public 37			1 500		1 500
CAUE 37		14 000	2 300	15 384	31 684
CCCOD – Centre de Création Contemporaine Olivier Debré			15 800		15 800



INDRE-ET-LOIRE

	2015	2016	2017	2018	Total
Editions Norma	11 000				11 000
IEHCA - Institut Européen d'Histoire et des Cultures de l'Alimentation	5 000	5 000	5 000	5 000	20 000
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Cathédrale Saint-Gatien (propriété de l'État – Ministère de la culture) : entretien	650 637	216 668	343 783	144 052	1 355 140
Cathédrale et Cloître (propriété de l'État – Ministère de la culture)	1 140		1 180	620	2 940
Cloître La Psalette (propriété de l'État – Ministère de la culture)	9 456	9 069	37 495	6 791	62 811
Église Saint Julien (propriété de l'État – Ministère de la culture)	64 525	39 830	97 282	60 177	261 814
Gare et cathédrale Saint Gatien			2 945		2 945
Gare			10 276		10 276
Immeuble 2 rue du Grand Marché				4 260	4 260
Arts plastiques					
BLANCHET Marc			2 000		2 000
CCC – Centre de Création Contemporaine	301 000	354 000	354 000	354 000	1 363 000
CHELTOUT Slim (aide à l'équipement)		5 000			5 000
COSABIC Sanjin (aide au projet)				4 000	4 000
DOUCET Florence (aide au projet)		5 000			5 000
DUCHAN Charlotte (aide au projet)	3 000				3 000
Elefant Cat				6 000	6 000
Eternal Network	8 000	9 000	10 000	10 000	37 000
FRAMPAS Pierre (aide à l'équipement)			920		920
FRANZINI Marion (aide au projet)	3 500				3 500
Groupe Laura	8 000	7 000	7 000	7 000	29 000
HURAUULT Emmanuelle (aide au projet)		4 000			4 000
LE BAUBE Guillaume (aide à l'équipement)			2 740		2 740
LE PRIELLEC Lucile (aide à l'équipement)			5 000		5 000
Mode d'emploi	7 000	7 000	16 708		30 708
MOVILLA Diego (aide au projet)				5 000	5 000
PETIT Yvan (aide au projet)			3 000		3 000
PRADALIER Luc (aide au projet)	5 500				5 500
VÉRIN Julie (aide au projet)		4 000			4 000
Cinéma / audiovisuel					
37 degrés			4 000	8 000	12 000
ACC – Association des Cinémas du Centre	37 500	38 000	39 600	1 500	116 600
Association Henri Langlois	1 900	2 300			4 200
Association Viva il Cinema !			2 800	4 500	7 300
GIUA Mathieu		9 000			9 000
Les Amis de la Radio			8 100	8 000	16 100
Mauvais Genre	2 300	2 100			4 400
Sans Canal Fixe	9 400				9 400
EAC					
Académie Francis Poulenc	14 000	14 000	14 000	14 000	56 000
CCC – Centre de Création Contemporaine	46 000	46 000	46 000	52 000	190 000
CCN Tours	30 000	30 000	32 790	37 837	130 627
CDN Tours	54 212	52 752	55 281	69 539	231 784
CESMD - Centre d'Etudes Supérieures de Musique et de Danse de Poitou-Charentes (antenne Tours)	15 000	52 000	75 000	75 000	217 000
Cie La Clef		1 500			1 500
Cie Marouchka	1 300	1 500		3 000	5 800
Cie Off	5 000	5 000			10 000
Cie Pih Poh		1 500			1 500
Collège au Cinéma 37	7 000	7 000			14 000
CRD – Conservatoire à rayonnement régional de Tours (bourses)	30 152	19 089	5 345	17 228	71 814
DRONNE Guillaume				4 778	4 778
DUSSIEL Jimmy		1 500			1 500
Ensemble Consonance				3 000	3 000
ESBA TALM (enseignement)		2 000		44 250	46 250
ESBA TALM (équipement)	10 000				10 000
Eternal Network	7 000				7 000
FOL 37	9 600	9 600	9 600	8 400	37 200
Format' Ciné			7 000	7 000	14 000
GREC - Groupe de Recherches et d'Essais Cinématographiques	16 000	16 000	16 000	16 000	64 000
Jazz à Tours		10 000	12 000	10 000	32 000
Journalisme à Tours		14 000	9 550	10 000	33 550
L'Astronef	11 200	7 300	4 250	7 500	30 250
La Belle Orange		7 000	22 000	7 000	36 000
LANOIS Clément (Aides FNAUE (fonds national d'aide d'urgence annuelle) (ESAT Tours)		4 778	4 778	4 778	14 334



INDRE-ET-LOIRE

	2015	2016	2017	2018	Total
Le Petit Fauchoux – SMAC	20 000	20 000	20 000	20 225	80 225
LEROY Anaïs (Aides FNAUA – ESAT Tours)			4 505	4 778	9 283
Mode d'emploi		7 000			7 000
Prod cité				5 900	5 900
Radio Béton	3 000				3 000
RIEU Benjamin				4 778	4 778
Sans Canal Fixe	2 000	9 400	13 400	15 500	40 300
TEC Studio	8 700	8 700	9 000	9 000	35 400
Théâtre à cru	10 000	10 000	10 000	10 000	40 000
Tours Soundpainting Orchestra				7 000	7 000
Tous en scène		1 500	6 000		7 500
Université F. Rabelais – CFMI	260 000	270 000	275 000	280 000	1 085 000
Livre et lecture					
Livre Passerelle	3 440	1 440	1 440		6 320
Réseau Afrique 37	2 000				2 000
Musées					
ARSET – Association des restaurateurs de sculpture de l'école de Tours			1 800		1 800
Université F. Rabelais			60 000		60 000
Patrimoine écrit / Commémorations					
Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Touraine	2 000	2 200	2 000	2 500	8 700
ERIL - Études sur la Résistance en Indre-et-Loire et région Centre	1 500	1 500	1 500	1 000	5 500
Spectacle vivant					
Atelier Musical de Touraine	23 000	33 000	25 000	25 000	106 000
Bruit Chic		9 000			9 000
Capsul Collectif		10 000	30 000	20 000	60 000
CCN Tours	533 000	638 000	638 000	638 000	2 447 000
CCN Tours (travaux, équipement)	15 200		12 000		27 200
CDN Tours	640 000	710 000	780 000	850 000	2 980 000
Cie A Fleurs d'Airs			3 800	10 000	13 800
Cie C'Koi Ce Cirk			15 000		15 000
Cie du Coin				18 000	18 000
Cie Igi		7 000			7 000
Cie Jabberwock	15 000	10 000		14 000	39 000
Cie l'Arc électrique		12 000	14 000		26 000
Cie La Course Folle	10 000	14 000			24 000
Cie La Discrète			6 000		6 000
Cie La Poétique des Signes	10 000		30 000	20 000	60 000
Cie Marouchka	9 977				9 977
Cie Off	80 000	80 000			160 000
Cie Pih Poh			10 000		10 000
Cie Veiculo longo			7 992		7 992
Ensemble Consonance	12 000	7 000		20 000	39 000
Ensemble Diabolus in musica	65 000	65 000	65 000	65 000	260 000
Ensemble Douce Mémoire	110 000	95 000	95 000	95 000	395 000
Ensemble Jacques Moderne	40 000	50 000	40 000	50 000	180 000
Ensemble Quatuor Medvedkine	3 000				3 000
La Saugrenue		9 000	8 000		17 000
La Simplese				4 000	4 000
Le Petit Fauchoux – SMAC	120 000	140 000	140 000	140 000	540 000
Möbius-Band	6 000	15 000			21 000
Théâtre à cru	60 000	50 000	60 000	60 000	230 000
Théâtre des trois Clous				10 000	10 000
VPK (Volapük)	10 000	16 000	15 000		41 000
Communes de Tours Métropole (hors Tours)					
Action culturelle					
Annaba	5 000		2 000	2 000	9 000
Barocco Théâtre				3 800	3 800
Batterie Fanfare La Renaissance		1 200			1 200
Cie du Coin		5 000			5 000
Cie José Manuel Cano Lopez	4 500	10 100	3 000	5 000	22 600
EHPAD Le Clos Saint Vincent				2 500	2 500
La Paternelle – ITEP Village des Jeunes				900	900
La Paternelle – ITEP Les Fioretti				1 000	1 000
Polau - pôle des arts urbains	7 000	15 000	15 000	15 000	52 000
Voyageurs 37				2 000	2 000
Archéologie					
BARRAY Caroline : Prospections diachroniques sur Montrésor			3 500		3 500
Touraine Berry Patrimoine : PCR Site de la Roche Cotard				20 000	20 000



INDRE-ET-LOIRE

	2015	2016	2017	2018	Total
Architecture / Patrimoine					
Polau - pôle des arts urbains	15 000	15 000	15 000	35 000	80 000
La Riche - ancien couvent des Minimes : travaux	28 157	14 588			42 745
Mettray - colonie pénitentiaire : chantier de jeunes bénévoles	2 500	2 500	2 500		7 500
Arts plastiques					
BABLON Jonathan (aide au projet)	2 500				2 500
CHANIOUX François-Xavier (aide au projet)			5 000		5 000
LENOIR Jérémie (aide au projet ; exposition)			8 200		8 200
Mobil Ohm (aide au projet)		4 000			4 000
VAREILLAUD-BOUZZINE Maud (aide à l'équipement)				7 500	7 500
EAC					
Cie José Manuel Cano Lopez	4 000	4 000	4 000		12 000
L'ASSO - SMAC Le Temps Machine		16 000	23 120	26 102	65 222
Travaux Publics - SMAC Le Temps Machine	28 000				28 000
Livre et lecture					
Amis du Chapiteau du Livre		5 000	5 000		10 000
Spectacle vivant					
Cie 37ème Parallèle			5 000		5 000
Cie du Coin			10 000		10 000
Cie Escalé	8 000	23 000	13 000	9 000	53 000
Cie Off			10 000		10 000
Cie X Press	29 000	29 000	30 000	35 000	123 000
Concours Dutilleux		11 500			11 500
L'Art scénique			7 000		7 000
Travaux Publics - SMAC Le Temps Machine	95 000				95 000
L'ASSO - SMAC Le Temps Machine (fonctionnement)		95 000	95 000	100 000	290 000
L'ASSO - SMAC Le Temps Machine (équipement)			15 000		15 000
Polau - pôle des arts urbains	50 000	50 000	50 000	30 000	180 000
SoaZara				15 000	15 000
Château-Renault					
Action culturelle					
CICLIC	51 700	51 700	66 700	91 700	261 800
Foyer d'Hébergement La Boisnière				4 500	4 500
Architecture / Patrimoine					
Château : datation dendrochronologique		4 080			4 080
Cinéma / audiovisuel					
CICLIC	113 800	113 300	113 300	30 000	370 400
EAC					
CICLIC	210 040	231 840	193 340	232 340	867 560
Livre et lecture					
CICLIC	347 452	320 000	311 000	271 000	1 249 452
Chinon					
Action culturelle					
Cie Héka			2 500	5 450	7 950
Cie Fouxfeuxrieux				6 000	6 000
Architecture / Patrimoine					
Société d'histoire de Chinon Vienne & Loire : publication	2 000		2 000	1 000	5 000
Maison 52 rue Haute St-Maurice : Etude préalable				10 450	10 450
Loches					
Architecture / Patrimoine					
Eglise Saint Ours : Etude du tabernacle			10 382		10 382
Autres communes					
Action culturelle					
Arborédanse				4 000	4 000
Atelier Calder	76 000	76 000	76 000	76 000	304 000
CE.PRA.VO.I	82 000	82 000	82 000	82 000	328 000
Cie Cincle Plongeur		600	600	500	1 700
Cie du Petit Monde	7 200	5 000	7 500		19 700
Cie Irulaane	4 000	4 000	5 000		13 000
Cie Molotov			8 000		8 000
EHPAD Gaston Chargé				500	500
EHPAD La Vasselière				500	500
Ensemble	7 500				7 500
La Déambule			3 000		3 000
La Maison des Ecritures	2 000			5 000	7 000
La Petite Compagnie				10 000	10 000
Les Richelais du Cardinal	5 000				5 000
Lycée Ens. Prof. agricole d'Amboise		7 000			7 000



INDRE-ET-LOIRE

	2015	2016	2017	2018	Total
NACEL – Nouvelles Aspirations Culturelles en Lochois	3 000	2 000	3 000	2 000	10 000
Théâtre de la Jeune Plume	1 500	1 500	1 500	500	5 000
UEROS Fontenailles – Unité d'évaluation, de réentrainement d'orientation sociale et professionnelle				1 250	1 250
Archéologie					
Archéa : oppidum (Amboise) ; Les Tombelles (Pierrefitte s/Sauldre)	10 000	10 000	18 000		38 000
Association des Amis du Musée du Grand-Pressigny	4 000	2 000	40 000	12 000	58 000
Association Patrimoine Vivant en Claise Tourangelle	3 000	20 000			23 000
Hommes et Cours d'Eau		1 500	8 000	8 000	17 500
Paléotime SARL			21 864		21 864
SERAP – Société d'étude et de recherches archéologiques sur le paléolithique de la vallée de la Claise		4 000	5 000		9 000
Touraine Berry Patrimoine			20 000		20 000
<i>Entretien, travaux</i>					
Collégiale : sauvetage crypte	11 902				11 902
Service Régional de l'Archéologie : Grand-Pressigny	1 980	450	400	507	3 337
Sorigny ARC-Nucléart : moulin				726	726
Université-D. Lussou-S. Fichtl	22 000				22 000
Architecture / Patrimoine					
Syndicat mixte Pays Loire Touraine : actions PAH	12 000	12 000	19 000	12 000	55 000
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Amboise – Fontaine Max Ernst	558	13 996	180	4 822	19 556
Amboise – Rempart du château			57 843	2 706	60 549
Amboise – Pagode de Chanteloup		3 729			3 729
Beaulieu-lès-Loches – Église			3 918		3 918
Beaumont-en-Véron – Château de Razilly	8 966				8 966
Beaumont-en-Véron – Château de Coulaire		12 922			12 922
Beaumont-Village : Église				3 790	3 790
Bléré – Périmètres des abords				31 320	31 320
Bléré - Fief du Bois Ramé				5 802	5 802
Bourgueil – Abbaye	4 590	13 616			18 206
Boussay – Château			27 186		27 186
Candes-Saint-Martin – Collégiale		9 337	1 446		10 783
Cerelles – Château de Baudry		7 044	31 761		38 806
Chambon – Château de Rouvray		8 096			8 096
Champigny-sur-Veude – Château		7 092		719	7 811
Chemillé-sur-Indrois - Chartreuse du Liget			102 194		102 194
Chouzé-sur-Loire – Église		4 320	333		4 653
Cinq Mars la Pile - Château			137 169		137 169
Ciran - Église Saint Symphorien	1 400				1 400
Crissay-sur-Manse - Maison du Grand Carroi				77 219	77 219
Druey et Ballan-Miré : étude dendrochronologique				6 716	6 716
Esvres - ancien château	1 571			6 600	8 171
Gizeux – Château	15 623	27 059	63 060	16 329	122 071
Huismes – Église Saint-Maurice			4 976		4 976
Jaulnay – Château du Chillou			6 242		6 242
Langeais – Château		26 140	176 770	191 075	393 985
Langeais – Maison de Rabelais		19 074	1 540		20 614
Ligueil – Église Saint Martin			10 538		10 538
Maillé – Château d'Argenson	53 745				53 745
Marcilly-sur-Maulne – Château		6 896	19 891	63 925	90 712
Montrésor - Château		35 212		36 797	72 009
Neuillé-Pont-Pierre – Château de la Donneterie		13 341			13 341
Neuville-sur-Brenne : Maison du XV ^e s			5 838		5 838
Nouans-les-Fontaines – Église	13 993				13 993
Preuilly/Claise - Site de la Chapelle				3 120	3 120
Restigné - Manoir de Brûlon	28 505				28 505
Richelieu – divers immeubles	207 707		437 049	154 153	798 909
Rigny-Ussé – Église Notre-Dame	18 263				18 263
Saint-Paterne-Racan - Abbaye de la Clarté-Dieu		12 691		27 246	39 937
Saint-Antoine du Rocher – Église				8 969	8 969
Saint-Christophe sur le Nais – Manoir de Vaudésir	6 186				6 186
Semblançay – Château de Dolbeau	17 235				17 235
Sepmes – Château			6 156	4 200	10 356
Sonzay – Château de la Motte			167 220		167 220
Thilouze - Grand Châtelet			9 418		9 418
Villaines-les-Rochers – Église Saint André	6 978				6 978



INDRE-ET-LOIRE	2015	2016	2017	2018	Total
Arts plastiques					
Association B 2 X			1 500		1 500
Atelier Calder		27 350	27 350	27 350	82 050
ROUDIERE Gilles : aide au projet				2 000	2 000
HALBERT Jacques : aide à l'équipement				5 000	5 000
Cinéma / audiovisuel					
Ensemble		6 000			6 000
EAC					
Cie Cincle Plongeur	1 200	1 200	2 000	2 000	6 400
Cie Diseurs moins 5	6 000	6 000	7 500	11 500	31 000
Cie l'Amarante	1 300				1 300
Fatras Théâtre	6 000	6 000	6 000	6 000	24 000
La Maison des écritures			7 000		7 000
Théâtre de l'Ante	4 500	4 500	4 500	4 500	18 000
Livre et lecture					
La Maison des écritures	4 730	10 000	5 000		19 730
Musées					
Association Musée du Savignéen		800			800
Patrimoine écrit	2 000				2 000
Spectacle vivant					
Cie Les Grooms	20 000				20 000
Cie Morallès	12 000	12 000	10 000		34 000
L'Incubateur			10 000		10 000
Vous ne rêvez pas (Ensemble PTYX)				10 000	10 000
SOUS-TOTAL PARTENAIRES					
	5 331 389	5 025 698	6 536 913	5 605 978	22 499 978

AUTRES CONTRIBUTIONS

Action culturelle / Culture hôpital / Handicap (ARS-Agence régionale de santé)					
Abilly					
EHPAD Gaston Chargé - Les Termelles / Adeline Fuselier				500	500
Chinon (site d'implantation des actions) avec cie Heka					
A-D-A-P-E-I Foyers De Vie La Bellangerie-Val De Loire				1 200	1 200
Foyer d'Accueil Médicalisé Le Hameau de Julien					
Les Maisonnées					
Léopold Bellan					
Chinon (site d'implantation des actions) avec cie Heka					
ITEP Saint-Antoine				2 350	2 350
Fondation Verdier					
La Chesnaie					
Bel Air					
AIDAPI Les Rêveries					
Chinon - Cie Heka			3 700		3 700
Beaumont-Louestault - UREOS Fontenaille / Cies 3 casquettes				1 250	1 250
Mettray - La Paternelle Mettray et les Fioretti (Richelieu) / Coie L'Échappée Belle				900	900
Monts - EHPAD La Vasselière / Mélanie Lusseau				500	500
Richelieu - ITEP Les Fioretti / Monsieur Plume				1 000	1 000
Rochecorbon - EHPAD Le Clos St Vincent / Cie Off				2 500	2 500
Tours					
CHRU / Blouses Notes	3 000	2 280	2 000		7 280
CHRU / Cie Cincle Plongeur	1 200	600	600	500	2 900
CHRU / Cie Jeune Plume	1 500	1 500	1 500	500	5 000
CHRU / Mode d'emploi	5 000	6 000	5 000	4 000	20 000
CHRU / Omnivion	2 500	2 250	2 250	2 250	9 250
CHRU / Cie SIC				1 100	1 100
IRECOV (service des pep 37), ONCOLOGIE 37 / Élan pour la vie		3 000	2 000	500	5 500
Association des paralysés de France / Cie Cano Lopez	4 000	5 000		3 780	12 780
EHPAD Isatis La Source / Anthony Besnard				600	600
Action culturelle / Culture prison (SPIP - Service pénitentiaire d'insertion et de probation)					
Tours					
Centre pénitentiaire / FOL 37			1 185		1 185
Centre pénitentiaire / SMAC Le Petit Faucheux			800		800
Centre pénitentiaire / Cie Cano Lopez	1 000				1 000



INDRE-ET-LOIRE

		2015	2016	2017	2018	Total
Action culturelle (Préfecture - DSIL-Dotation de soutien à l'investissement local)						
Nazelles-Négron	Réhabilitation et la rénovation énergétique du centre socio-culturel du Val de Cisse				306 740	306 740
Archéologie : FNAP - Fonds national pour l'archéologie préventive (Ministère de la culture)						
Département de l'Indre-et-loire		483 278	839 745	596 234	0	1 919 257
Archéologie : Subventions aux Services archéologiques de collectivités (Ministère de la culture)						
Département de l'Indre-et-loire			347 061	165 267	144 916	657 244
Bibliothèques : DGD - Dotation générale de décentralisation (ministère de l'Intérieur)						
Amboise	Commune		3 150			3 150
Avoine	Cdc Chinon, Vienne et Loire	17 034				17 034
Ballan-Miré	Commune	35 123				35 123
Ballan-Miré	CA Tours Plus	180 651	96 964			277 615
Bourgueil	Commune		3 525			3 525
Cerelles	Commune			111 400		111 400
Chinon	Cdc Chinon, Vienne et Loire	493 908				493 908
La Riche	Commune		1 734		9132	10 866
Langeais	Commune		6 622			6 622
Loché-sur-Indrois	Commune		2 156			2 156
Luyes	Commune	71 087	33 168			104 255
Nazelles-Négron	Commune				22 050	22 050
Saint-Christophe-sur-le-Nais	Commune				6 006	6 006
Saint-Pierre-des-Corps	Commune	8 788				8 788
Saint-Roch	Commune	61 067				61 067
Sorigny	CdC Touraine Vallée de l'Indre			8 750		8 750
Tours	Conseil départemental	24 000			21 900	45 900
Tours	CA Tours Plus			12 514		12 514
Tours	Commune			12 817		12 817
Vouvray	Commune		129 985	10 888	19 656	160 529
Cinéma : aide aux cinéma « art et essai » (CNC - Centre national du cinéma et de l'image animée)						
Amboise	Cinéa	3 000		930		3 930
Bourgueil	Le Familia	7 000	7 000	7 590	6 835	28 425
Château-Renault	Le Balzac	5 000	6 000	5 880	5 075	21 955
Chinon	Le Rabelais	4 000	4 000	5 580	5 880	19 460
Descartes	Le Rabelais	2 000	1 000	2 790	1 910	7 700
Langeais	Espace Jean-Hugues Anglade	8 000	9 000	9 450	8 895	35 345
Loches	Le Vigny	7 000	6 000	6 510	4 775	24 285
Monnaie	Foyer rural	8 000	8 000	10 383	10 663	37 046
Montbazou	Le Générique	5 400	3 600	5 859	3 438	18 297
Richelieu	Le Majestic	7 000	8 000	5 730	8 745	29 475
Sainte-Maure-de-Touraine	Salle Patrice Leconte	8 000	7 768	9 600	7 640	33 008
Tours	Cinéma Studio	89 100	89 100	91 928	92 561	362 689
Communauté de communes du Castelrenaudais						
Modernisation, accessibilité et valorisation patrimoniale du cinéma Le Balzac de Château-Renault					36 000	36 000
EAC - Éducation artistique et culturelle (Rectorat)						
Azay-le-Rideau	Collège Balzac / Centre dramatique régional		1 500			1 500
Château-Renault	Collège André Bauchant	1 500				1 500
Joué-lès-Tours	Collège Arche du Lude	1 500				1 500
Luyes	Collège Lucie Aubrac		1 500			1 500
Neuillé-Pont-Pierre	Collège du Parc	1 500				1 500
Neuillé-Pont-Pierre	Collège du Parc / Cie Détour de rue		1 500			1 500
Richelieu	Collège Puits de la Roche / Tous en scène		1 500			1 500
Saint-Pierre-des-Corps	Collège Pablo Neruda	1 500				1 500
Saint-Pierre-des-Corps	Collège Pablo Neruda / Cie Cano Lopez		1 500			1 500
Saint-Pierre-des-Corps	Collège Stalingrad	1 500				1 500
Saint-Pierre-des-Corps	Collège Stalingrad / A. Chiron			1 500		1 500
Tours	Collège Jules Michelet	1 500				1 500
Tours	Collège Pierre Corneille M. Teyssie			700		700
Tours	Lycée Choiseul / Cie Marouchka		1 500			1 500
Tours	Lycée Grandmont / Sans Canal Fixe		1 500			1 500
Tours	Lycée Paul-Louis Courier / Métropolis			1 200		1 200



INDRE-ET-LOIRE		2015	2016	2017	2018	Total
Musées : Exposition d'intérêt national (Ministère de la culture - Direction générale des patrimoines - Service des musées)						
Tours	Musée des beaux-arts décoratifs : Martin de Tours		20 000			20 000
Patrimoine (Préfecture - DSIL-Dotation de soutien à l'investissement local)						
Château-Renault	Restauration de la Tour de l'Horloge			305 137		305 137
Presse - Aides à la presse (ministère de la Culture - Crédits Centraux)						
Loches	La Nouvelle République du Centre Ouest	629 993	473 700	634 740	0	1 738 433
Tours	La Renaissance lochoise	3 674	13 767	4 428		21 869
Radio : FSER - Fonds de soutien à l'expression radiophonique (Ministère de la culture : crédits centraux)						
Amboise	Active 37	61 122	54 112	58 861	66 327	240 422
Ballan-Miré (Tours métropole)	Antenne portugaise	36 000	36 000		11 000	83 000
Château-Renault	Génération FM	30 000	26 000	26 000	26 000	108 000
Luynes	Fréquence Luynes	22 765	41 269	42 880	49 688	156 602
Montlouis-sur-Loire	Active Montlouis	50 577	48 595	51 142	48 319	198 633
Tours	Béton	55 010	51 785	52 929	58 148	217 872
Tours	Campus Tours	30 000	33 047	40 536	48 235	151 818
Tours	RCF Saint-Martin	10 000	17 935	12 476	13 004	53 415
Spectacle vivant (Centre national des variétés)						
Amboise	Les courants et cie			37 611	0	37 611
Amboise	Théâtre Beaumarchais			1 057		1 057
Château-la-Vallière	ECB				18 000	18 000
Joué-lès-Tours	L'Asso Le Temps Machine		11 524	56 855		68 379
Joué-lès-Tours	L'Asso Le Temps Machine / Michel Cloup		1 000			1 000
Joué-lès-Tours	L'Asso Le Temps Machine / Mesparrow		2 000			2 000
Joué-lès-Tours	L'Asso Le Temps Machine / Terres du son		20 000	20 000		40 000
Joué-lès-Tours	L'Asso Le Temps Machine / résidence Permis de reconstruire			7 959		7 959
Mettray	La Saugrenue		2 131	10 500		12 631
Montlouis-sur-Loire	Festival Jazz en touraine		1 942	2 220		4 162
Mouzay	Cot Cot Productions		6 351			6 351
Notre-Dame-D'Oé	Indiana Animations			23 640		23 640
Rochecorbon	Green Muse Production				5 000	5 000
Saint-Cyr-sur-Loire	Pioffet Management Organisation		1 152			1 152
Tours	AZ Prod			20 000		20 000
Tours	Béton Production		35 300	9 200		44 500
Tours	Jazz à tours		16 008	14 250		30 258
Tours	La Saugrenue				15 000	15 000
Tours	Le Petit Fauchoux		13 006	24 664		37 670
Tours	MB Solutions		4 000			4 000
Tours	Tous en scène		15 000	14 250		29 250
Spectacle vivant : Fonpeps - Fonds national pour l'emploi pérenne dans le spectacle (ministère de la Culture)						
Bourgueil	Le Café de la Promenade			41	0	41
Champigny-sur-veude	La Bonne Dame			661	155	816
Charentilly	Le bistrot de la Bulle			663	739	1 402
Chinon	V and B				155	155
Cinq-Mars-la-Pile	Chez Kiki				155	155
Crissay-sur-Manse	Auberge de Crissay				197	197
Descartes	La Saulaie				41	41
Genillé	Le V et P			41		41
Loches	Bar Le Caravage			579	714	1 293
Saint-Cyr-sur-Loire	Le Lucé				144	144
Saint-Patrice (Coteaux-sur-Loire)	Les Petites Terrasses				93	93
Tours	Le Balkanic			2 990	1 010	4 000
Tours	Strapontin Café			3 031	3 010	6 041
Tours	Le Mac Cool'S				712	712
Tours	Oxford Pub				286	286

SOUS-TOTAL AUTRES CONTRIBUTIONS	2 484 777	2 590 332	2 581 876	1 112 379	8 769 364
--	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

TOTAL GÉNÉRAL - INDRE-ET-LOIRE	8 870 518	10 214 453	11 033 520	8 672 946	38 791 438
---------------------------------------	------------------	-------------------	-------------------	------------------	-------------------



DIRECT

Conseil départemental					
Action culturelle					
CTL « Blaisois-Pays de Chambord » 2017-2020				17 500	17 500
Archives / Patrimoine écrit					
Aménagement Archives départementales		1 000 000			1 000 000
Livre et lecture					
Opération « Premières pages »		6 000	6 000	6 000	18 000
Actions « Contrat Territoire Lecture »			40 000		40 000
CA Blois Agglopolys					
EAC					
Conservatoire : fonctionnement et actions	13 000	75 200	97 433	102 433	288 066
Livre et lecture					
FRRAB	12 200	1 525		4 768	18 493
Blois					
Architecture / Patrimoine					
Opérations VAH	12 000	19 000	15 750	12 000	58 750
Château		5 030	33 007		38 037
Eglise Saint-Nicolas	7 473		8 333		15 806
Cino Del Duca			19 967		19 967
Musées					
Catalogue d'exposition « Gaston d'Orléans .. »		10 000			10 000
Aménagement salle d'interprétation du château		5 000			5 000
Acquisition œuvres – FRAM 2018				9 091	9 091
Spectacle vivant					
Acquisition d'équipements pour la scène nationale			104 000		104 000
Chambord					
EAC					
Projet « Musiques actuelles »		2 400			2 400
Romorantin-Lanthenay					
Architecture / Patrimoine					
Église Saint-Etienne : travaux		127 211		160 475	287 686
Vendôme					
Architecture / Patrimoine					
Mise en place d'un C.I.A.P. (CA Territoires Vendômois)	7 000				7 000
Actions VPAH (CA Territoires Vendômois)			5 951		5 951
Travaux :					
Écuries Rochambeau		7 750			7 750
Abbaye de la Trinité	23 276				23 276
Musées					
Exposition musée municipal (CC du Pays de Vendôme)	4 800	2 000			6 800
Nuit des musées (CC du Pays de Vendôme)	600	700			1 300
Autres communes					
Action culturelle					
Actions culturelles autour du livre (Mondoubleau)		19 492			19 492
Promenade artistique de Molineuf				1 800	1 800
Architecture / Patrimoine					
Aménagement scénographique du Musée de la Fonderie (Fréteval)				6 700	6 700
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
Billy – Église Saint-Symphorien			3 716	0	3 716
Conan – Église			6 150		6 150
Couëtron-au-Perche - Sculpture figurant Saint Sébastien				1 551	1 551
Françay - Église Notre-Dame	248				248
La Chapelle-Saint-Martin-En-Plaine – Chapelle du Villiers			2 290		2 290
La Colombe - Église Saint-Martin				3 935	3 935
Lamotte-Beuvron - Mairie			1 204		1 204
Lancôme – Église	15 347				15 347
Lassay-sur-Croisne – Église Saint-Hilaire		2 508	3 215		5 723
Le Plessis-Dorin - tableau L'Annonciation			926		926
Lorges – Église St-Martin		335	9 577	5 820	15 732
Mazangé – Église Saint-Lubin			105 765		105 765
Moisy – Église Sainte-Madeleine			3 881		3 881
Molineuf – Église Saint-Secondin	4 400				4 400
Mondoubleau – Église	3 009				3 009
Montrichard Val de Cher - Église Notre-Dame Nanteuil				125 883	125 883
Noyers-sur-Cher - Église Saint-Lazare		4 920	9 523		14 443
Pouillé – Église Saint-Saturnin			42 178		42 178



LOIR-ET-CHER

	2015	2016	2017	2018	Total
Renay - Église Saint-Gilles			5 886		5 886
Saint-Agil - Église			565		565
Saint-Bohaire - Église Saint-Bohaire	10 301				10 301
Saint-Denis-sur-Loire - Église	1 598				1 598
Saint-Gervais-la-Forêt - chalet forestier		1 199			1 199
Sainte-Gemmes - Église	3 347				3 347
St Denis-sur-Loire - Église	7 672				7 672
St-Marc-du-Cor - Église St-Médard				1 355	1 355
Tourailles - Église Saint-Jean			6 915	5 898	12 813
Tripleville - Église	1 864				1 864
Veuzain sur Loire - Église Saint-Vincent de Veuves			1 983		1 983
Villebout - Église Saint-Jean-Baptiste			537		537
Villefranche-sur-Cher - Église			7 769		7 769
Livre et lecture					
Actions contrat territoire Lecture	15 000	3 000			18 000
Salon du livre jeunesse et actions (St-Gervais-la-Forêt)		3 000	3 000	3 000	9 000
Archives / Patrimoine écrit					
Restauration de registres d'état-civil (Selles-Saint-Denis)	1 128				1 128
Commémoration autour de la « Bataille de Pontlevoy »		2 236			2 236
Sous-total aides directes	144 263	1 298 505	545 521	468 209	2 456 498

PARTENAIRES**Blois**

Action culturelle					
BD Boum	45 000		1 800	16 000	62 800
Bodobodo Productions	1 000				1 000
CAF du Loir-et-Cher	4 592	4 500	21 733	14 467	45 292
Centre Culturel du Blésois - Scène nationale	932	3 047	950	40 000	44 929
Centre Européen de Promotion de l'Histoire	13 000	20 000	35 000	33 000	101 000
Centre hospitalier de Blois		3 000	3 000	4 000	10 000
Cie Cru des Sens	5 000				5 000
Ciné'fil Blois	800	800	800	1 000	3 400
Culture du Cœur 41		2 500	4 500	4 500	11 500
MARS - SMAC Le Chato'do			600	2 500	3 100
Archéologie					
Centre Régional de Recherche Archéologique	4 000	3 000	5 000	8 500	20 500
Sauvetage urgent			17 226		17 226
Architecture / Patrimoine					
BD Boum			1 500		1 500
CAUE 41		13 500	9 500	9 000	32 000
Maison de Bégon			5 000		5 000
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
Cathédrale (propriété de l'État - ministère de la Culture) : entretien	52 915	40 307	85 487		178 709
Cathédrale (propriété de l'État - ministère de la Culture) : entretien ?				55 632	55 632
Cathédrale (propriété de l'État - ministère de la Culture) : restauration	18 735	528 795	65 040		612 570
Hôtel d'Épernon			4 186		4 186
Arts plastiques					
CHARLET Franck (aide au projet)	2 000				2 000
BOINOT Rémi (aide au projet)		4 000			4 000
BIET Alain (aide au projet)			5 000		5 000
Cinéma-Audiovisuel					
Ciné'fil Blois	4 000	4 000	4 500		12 500
EAC					
BD Boum		2 825		7 000	9 825
CAUE 41		1 425	9 700	3 895	15 020
Centre Culturel du Blésois - Scène nationale	62 091	69 146	66 732	70 596	268 565
Centre Européen de Promotion de l'Histoire	2 000	2 000			4 000
Cie du Divan				300	300
CRD - Conservatoire (Bourses)	1 336		4 532	5 274	11 142
FOL 41	10 300	10 300	20 600		41 200
Les Lobis	7 000	7 000	7 500	7 500	29 000
MARS - SMAC Le Chato'do	10 000	20 000	20 000	20 000	70 000



LOIR-ET-CHER

	2015	2016	2017	2018	Total
Livre et lecture					
BD Boum	54 000	94 000	54 000		202 000
CAF du Loir-et-Cher	17 000	23 507			40 507
Patrimoine écrit					
Comité départemental du Patrimoine et de l'Archéologie en Loir-et-Cher				1 150	1 150
Spectacle vivant					
Centre Culturel du Blésois – Scène nationale	581 500	609 385	581 500	581 500	2 353 885
Les Anthropomorphes				7 500	7 500
MARS - SMAC Le Chato'do	75 000	100 000	100 000	100 000	375 000
Blois Agglopolys (hors Blois)					
Action culturelle					
CDSAE Val de Loire - SARIA Château d'Herbault				740	740
Cie La Langue Écarlate				5 000	5 000
Architecture / Patrimoine					
Domaine de Chaumont-sur-Loire : festival des jardins	50 000	50 000	50 000	50 000	200 000
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
Cellettes - Château de Beaugard				10 126	10 126
Chaumont-sur-Loire - Domaine du château La Pommerie				9 358	9 358
Cheverny - Château			123 798		123 798
Saint-Denis-sur-Loire - Château			10 120		10 120
Arts plastiques					
BEAUCOUSIN Elise (aide à l'installation / projet)		3 000			3 000
Domaine de Chaumont-sur-Loire : label « centre culturel de rencontre »	50 000	150 000	100 000	100 000	400 000
TOYER Pauline (aide à l'équipement)				7 500	7 500
EAC					
Domaine de Chaumont-sur-Loire		50 000	50 000	50 000	150 000
Comité d'initiation aux arts du cirque			10 000		10 000
Spectacle vivant					
L'Intruse		12 000			12 000
On n'est pas des machines	9 000				9 000
Théâtre Derrière le Monde				20 000	20 000
Grand Chambord					
Action culturelle					
Domaine de Chambord : programmation	30 000	30 000	29 000	30 000	119 000
Domaine de Chambord : étude élaboration périmètre de protection modifié		4 334	1 124	1 801	7 259
Archéologie					
Saint-Laurent-Nouan : Archéologie pour tous	14 800	12 000	18 681	58 144	103 625
Architecture / Patrimoine					
Huisseau-sur-Cosson - Château des Grotteaux	95 843	4 576	4 292		104 711
Romorantin-Lanthenay					
EAC					
LUGON-MOULIN Valérie : ateliers arts plastiques (Onzain)	500	700			1 200
Vendôme					
Action culturelle					
CLIO	39 000	39 000			78 000
Promenades Photographiques	10 000	16 300	20 000		46 300
Archéologie					
Sauvetage urgent, opération de terrain et post-fouille (rue Saint-Denis)	9 558				9 558
Architecture / Patrimoine					
Sondage nef collégiale St-Georges de Vendôme (G. Simon)			4 000		4 000
Entretien, travaux : Manège Rochambeau	70 550	11 300	300	946	83 096
Arts plastiques					
Promenades Photographiques	25 000	25 000	25 000	25 000	100 000
EAC					
CARRE Mathieu - Makastudio				1 500	1 500
Figures Libres	6 000	3 950		6 000	15 950
L'Hectare - Scène conventionnée	27 536	41 250	25 971	48 060	142 817
Prokino	2 000	2 000	2 000	2 000	8 000
Wish Association	1 300		1 500		2 800
Patrimoine écrit / Archives					
Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois	1 500	2 000	1 500	1 200	6 200
Spectacle vivant					
Cie Les Affinités Électives	50 000	50 000			100 000
Cie Stéréoptik	17 000				17 000
CLIO	51 000	26 000			77 000
L'Hectare - Scène conventionnée	60 000	105 000	105 000	105 000	375 000



	2015	2016	2017	2018	Total
Autres communes					
Action culturelle					
CDSAE – IME du Val de Loire (Basses Fontaines)				1 000	1 000
Cie Cheptel Aleïkoum	10 000		10 000	10 000	30 000
Cie du Hasard	5 000	10 000	10 000	10 000	35 000
Commanderie d'Arville	20 000	20 000	20 000	20 000	80 000
EHPAD La Bonne Eure				500	500
Hors Champs		3 000			3 000
L'Échalier	26 000	51 000	51 000	65 000	193 000
L'Hospitalet				1 750	1 750
Louhenrie				3 000	3 000
Remue-Ménage-Danse-Théâtre	3 600	4 000	3 000	4 000	14 600
Salbris, vous souvenez vous ?				4 000	4 000
Archéologie					
Château de Selles-sur-Cher : sauvetage urgent		3 154			3 154
Architecture / Patrimoine					
Syndicat mixte pays de la Vallée du Cher et du Romorantinais : PAH	8 908	21 996	13 237	5 936	50 077
Travaux, entretien :					
Courmemin - Grande Maison			45 858		45 858
Droué - Château				20 858	20 858
Feings - Manoir de Bellyvières			6 672		6 672
Lassay-sur-Croisne - Château du Moulin				4 789	4 789
Mazangé – Église Saint Lubin			3 000		3 000
Mesland – Église			1 855		1 855
Meslay- Château	10 777	1 888			12 664
Montoire-sur-le-Loir – Ancien prieuré Saint-Gilles	5 467				5 467
Montoire-sur-le-Loir –Ancienne église Saint-Outrille			6 101		6 101
Mulsans – Église	2 880				2 880
Pontlevoy - Manoir de Maré				5 142	5 142
Renay – Église				5 018	5 018
Saint-Aignan-sur-Cher – Couvent des Bernardines		13 567	16 679		30 246
Saint-Martin-au-Plaine – Chapelle du Villiers	3 412				3 412
Saint-Quentin-les-Troos – Château de Chalay		2 287	3 883		6 170
Salbris – Château de Rivaulde		10 410			10 410
Selles-sur-Cher – Château		11 021	48 550		59 571
Souesmes - Château		19 922	19 771		39 693
Talcy – Moulin	507				507
Tour de Sologne – Château de Villesavin	19 177		26 299	58 256	103 732
Villedieu-le-Château - prieuré	11 164				11 164
Villexanton – Église	2 880				2 880
Arts plastiques					
LALLEMAND Jean-Sébastien (aide à l'équipement)			5 000		5 000
EAC					
Cie Cheptel Aleïkoum	5 000			25 000	30 000
Cie du Petit Théâtre Illusté			500		500
L'Échalier				7 000	7 000
LAVAL Jean-Louis				1 500	1 500
Le Petit Casino	2 700	2 700	2 700	2 700	10 800
TRAN-DUC Marie-Hélène		800			800
Patrimoine écrit / Commémorations					
Groupe Recherches Archéologiques de Sologne	5 000	2 000	2 000	1 350	10 350
Syndicat mixte pays de la Vallée du Cher et du Romorantinais			6 349		6 349
Spectacle vivant					
Après les paillettes Productions				10 000	10 000
Cie Cheptel Aleïkoum	90 000	95 000	95 000	70 000	350 000
Cie Jean et Faustin				5 000	5 000
Cie La Lune Blanche	50 000	50 000	60 000	50 000	210 000
Cie Nuit et Jour		7 000			7 000
Cie Stéréoptik			50 000	50 000	100 000
L'Échalier	15 000	12 000	25 000		52 000
SOUS-TOTAL PARTENAIRES					
	1 890 259	2 547 192	2 250 125	1 967 488	8 655 064



AUTRES CONTRIBUTIONS

Action culturelle / Culture hôpital / Handicap (ARS-Agence régionale de santé)

Blois

CH Blois / Halle au Grains – Hag !	2000	1000	1000	2000	6 000
CH Blois / Rythm and Blouses	2000	2000	2000	1250	7 250
CH Blois / BD Boum	0	0	0	750	750
Bracieux - Le Grand Chambord	0	0	0	500	500
La Bonne Eure / Théâtre de la jeune Plume	0	0	0	5000	5 000
Cour-Cheverny - Clinique de la Borde / La Langue écarlate	0	0	0	5000	5 000
Crouy sur Cosson - CDSAE Sites de Crouy sur Cosson et Basse Fontaines / Halle au Grains – Hag !	0	0	0	1000	1 000
Herbault CDSAE – SARIA / La Caverne	0	0	0	740	740
Montoire- Centre hospitalier / Remue Ménage	4400	4000	3000	0	11 400
Montoire - L'Hospitalet / Des photos et des mots P. Andrieu	0	0	0	1750	1 750

Action culturelle / Culture prison (SPIP - Service pénitentiaire d'insertion et de probation)

Blois Centre pénitentiaire	Halle aux Grains	932	932		1 864
Blois Centre pénitentiaire	Ciné Fil	800	800		1 600

Aménagement du territoire : DETR - Dotation d'équipement des territoires ruraux

Beauce-la-Romaine - Couverture de l'église de Tripleville				6 394	6 394
Cellettes - Aménagement de la traversée du centre Bourg				405 000	405 000
Cheverny - Aménagement de trottoirs et plantations aux abords du Château de Cheverny				13 254	13 254
Chitenay - Restauration et mise en valeur de 13 tableaux peints à l'huile sur bois				5 486	5 486
Courbouzon - Travaux de mise aux normes d'accessibilité de l'église				3 101	3 101
Fontaines-en-Sologne - Travaux sur le bas du mur de l'église ainsi que la sacristie				3 500	3 500
Josnes - Rénovation de l'église				15 752	15 752
Lestiu - Equipement et aménagement de la bibliothèque				3 696	3 696
Montlivault - Travaux d'aménagement du centre bourg				90 000	90 000
Seur - Aménagement d'une aire touristique et mise en valeur du patrimoine bâti				3 487	3 487
Chémery - Restauration et création de vitraux à l'église				22 660	22 660
Dhuizon - Acquisition mobilier pour Bibliothèque				949	949
Mareuil-sur-Cher - Réhabilitation de l'ancien théâtre				28 499	28 499
Millançay - Aménagement de la place de l'Église				8 525	8 525
Montrichard - Opération Coeur de Ville				300 000	300 000
Oisly - Isolation voûte de l'Église				3 200	3 200
Pruniers-en-Sologne - Ravalement de la façade de la mairie et de l'église				11 152	11 152
Romorantin-Lanthenay - Mise en accessibilité de l'Espace François 1er – La Pyramide				18 981	18 981
Saint-Aignan - Mise en valeur du chevet de la collégiale				83 333	83 333
Saint-Julien-de-Chedon - Aménagement de la place de l'Église				2 563	2 563
Saint-Jacques des Guérets - Mise en valeur du patrimoine bâti – Effacement des réseaux rue du Loir				5 000	5 000
Sasnières - Aménagement du coeur de village				86 323	86 323
Vendôme - Aménagement des espaces publics du quartier Rochambeau				560 000	560 000
Villiers sur Loir				200 000	200 000
Aménagement du coeur de village				200 000	200 000
CA Territoires vendômois (Couture)				160 000	160 000
Aménagement de jardins sur le site de la Possonnière				160 000	160 000
CdC collines du Perche				20 700	20 700
Travaux d'accessibilité dans les ERP – Année 2 – Cormenon et médiathèque				20 700	20 700

Archéologie : FNAP - Fonds national pour l'archéologie préventive (Ministère de la culture)

Département de Loir-et-Cher	195 579			326 686	522 265
Ville de Blois	271 549				271 549

Bibliothèques : DGD - Dotation générale de décentralisation (ministère de l'Intérieur)

Beauce-la-Romaine - CdC de la Beauce Oratorienne		1 134			1 134
Beauce-la-Romaine - CdC Terres val de Loire				2 520	2 520
Blois - Conseil départemental	10 561			7 591	18 152
Blois - CA Blois Agglopolys	12 500		62 703		75 203
Dhuizon - Commune			55 328	2 935	58 263
Fréteval - CdC du Perche et Haut Vendômois	6 599				6 599



LOIR-ET-CHER

	2015	2016	2017	2018	Total
La Ferté-Imbault - Commune		121 954			121 954
Lamotte-Beuvron - CdC Cœur de Sologne			7 780		7 780
Mondoubleau - CdC Les Collines du Perche		10 000	10 000		20 000
Ouzouer-le-Marché (Beauce-la-Romaine) - CdC de la Beauce Oratorienne	2 975				2 975
Couëtron-au-Perche - CdC Les Collines du Perche	7 508				7 508
Saint-Firmin-des-Près - Commune	47 150	4 646			51 796
Vineuil - Commune	12 501				12 501
Cinéma : aide aux cinéma « art et essai » (CNC - Centre national du cinéma et de l'image animée)					
Blois - Les Lobis	53 100	53 100	57 998	59 423	223 621
Lamotte-Beuvron - Le Méliès		1 000	930		1 930
Montrichard - Le Régent	7 000	9 000	10 537	10 820	37 357
Neung-sur-Beuvron - Cinémobile Sud	3 000				3 000
Romorantin-Lanthenay - CVL Palace	8 000	6 000	6 510	2 865	23 375
Saint-Aignan - Le Petit Casino	14 000	14 473	13 411	13 771	55 655
Selles-sur-Cher - Le Studio	3 000	3 000	3 720	4 120	13 840
Vendôme - Ciné Vendôme	5 400	5 400	5 859	3 438	20 097
EAC - Éducation artistique et culturelle (Rectorat)					
Blois - Collège des Provinces / Cie l'Intruse		1 500	1 500	0	3 000
Blois - Collège Bégon / La Ben Cie - Maison de Bégon		1 500			1 500
Montoire-sur-le-Loir - Collège Clément Janequin	1 500				1 500
Montoire-sur-le-Loir - Collège Clément Janequin / Wish association			1 500		1 500
Ouzouer-le-Marché (Beauce-la-Romaine) - Collège René Cassin / Association Bouh			1 500		1 500
Saint-Laurent-Nouan - Collège Marie-Curie	1 500				1 500
Saint-Laurent-Nouan - Collège Marie-Curie / Centre culturel du Blésois		1 500			1 500
Vendôme - Collège Jean Emond	1 500				1 500
Vendôme - Collège Jean Emond / Cie Apar't		1 500			1 500
Vendôme - Collège Jean Emond / Wish association			1 300		1 300
Vendôme - Collège Robert Lasneau / Théâtre de l'Imprévu		1 500			1 500
Vendôme - Collège Robert Lasneau / L'Hectare			1 500		1 500
Musées : Soutien des muséums à l'informatisation et à la numérisation des collections naturalistes (Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation)					
Blois - Muséum d'histoire naturelle	14 000	14 000	14 000	14 000	56 000
Musées : Exposition d'intérêt national (Ministère de la culture - Direction générale des patrimoines - Service des musées)					
Blois - Musée du château royal : Trésors royaux La bibliothèque de François 1 ^{er}	20 000				20 000
Radio : FSER - Fonds de soutien à l'expression radiophonique (Ministère de la culture : crédits centraux)					
Blois - RCF 41	56 967	53 329	57 529	54 839	222 664
Blois - Studio ZEF	50 274	51 510	55 672	59 989	217 445
Spectacle vivant (Centre national des variétés)					
Blois - Figures Libres / Rockomotives		10 319	10 341		20 660
Blois - MARS - Le Chato Do		11 524	18 033		29 557
Spectacle vivant : Fonpeps - Fonds national pour l'emploi pérenne dans le spectacle (Ministère de la culture)					
Blois - L'Auberge espagnole - Le Singe Vert			41		41
Contres - Café Restaurant de l'Univers				41	41
Saint-Dyé-sur-Loire - L'Orange Bar				186	186
Salbris - Les Copains d'abord			371	589	960

SOUS-TOTAL CONTRIBUTIONS	816 295	386 621	404 063	2 638 358	4 245 337
---------------------------------	---------	---------	---------	-----------	-----------

TOTAL GÉNÉRAL - LOIR-ET-CHER	2 850 817	4 232 318	3 199 709	5 074 055	15 356 899
-------------------------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	-------------------



DIRECT

Conseil départemental					
Action culturelle					
CTL 2018-2020				20 000	20 000
Musées					
Musée de Gien : FRAR	18 789	6 187	1 898	2 254	29 128
Musée de Gien : étude muséographie	15 000				15 000
Musée Gien : Travaux muséographie			105 000		105 000
Patrimoine écrit / Archives					
Géo-référencement du cadastre napoléonien du Loiret				27 000	27 000
Orléans					
Action culturelle					
Manifestation « Parlement et écrivaines francophones »			15 000		15 000
Archéologie					
9 rue des Trois Maries : étude	5 119				5 119
Formation archéologie du bâti		1 560			1 560
Architecture / Patrimoine					
Opérations VAH	10 000	10 000	10 000	10 000	40 000
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
9 rue des Trois Maries : étude préalable à protection	6 981				6 981
Hôtel Cabu	94 698				94 698
Chapelle Saint-Hubert		19 739			19 739
Immeuble 20 place du Châtelet				51 749	51 749
Fourniture CD			64		64
Archives / Patrimoine écrit					
Numérisation délibérations et registres d'état-civil	3 000				3 000
EAC					
Fonctionnement conservatoire		75 000	108 437	113 437	296 874
Opération "Artiste dans ma classe"	3 000	3 000	3 000	3 000	12 000
Livre et lecture					
FRRAB	4 438	7 500	3 544	3 725	19 207
Musées					
<i>Expositions, acquisitions, restaurations :</i>					
Musées des Beaux-Arts	10 958	11 745	16 697	20 000	59 400
Musées archéologique et historique de l'Orléanais	180	5 330	150		5 660
Muséum – MOBE		15 000	56 034		71 034
FRAM / FRAR musées d'Orléans		4 165	20 480	144 416	169 061
<i>Travaux :</i>					
Muséum – MOBE				800 000	800 000
Spectacle vivant					
Étude faisabilité « Cité de la musique »			25 000		25 000
CA Montargoise et Rives du Loing					
Action culturelle					
« Artistes dans la forêt », expositions...	8 000	4 000	8 000		20 000
Opérations incluses dans CDC	3 000	4 000			7 000
Saison spectacle vivant, actions de proximité	25 000	25 000	27 000		77 000
Projets Le Tutélu, Yohanne Lamoulère			7 500		7 500
Appl. numérique « parcours de visite musée Girodet »			11 400		11 400
Architecture / Patrimoine					
Programme d'animations et de résidences				9 000	9 000
Archives / Patrimoine écrit					
Restauration et reconditionnement archives communautaires			36 500		36 500
EAC					
Ateliers percussion corporelle projet JM France	2 000				2 000
Musées					
Sceaux-du-Gâtinais	11 000				11 000
Musée Girodet : publications, restaurations	6 108	43 298			49 406
Musée Girodet : opérations suite aux inondations		300 000	400 000		700 000
FRAM				5 113	5 113
Montargis					
Architecture / Patrimoine					
Arcades de Lorris : travaux			81 492		81 492



LOIRET	2015	2016	2017	2018	Total
Beaugency					
Architecture / Patrimoine					
Église Notre-Dame : travaux		16 152			16 152
Tour de l'Horloge : Etude diagnostic				5 923	5 923
Musées					
Récolement		590			590
Location bâtiment			3 540	1 770	5 310
Pithiviers					
Architecture / Patrimoine					
Église St-Salomon : travaux	11 663		6 753	3 556	21 972
Étude AVAP		28 925			28 925
Musées					
Étude et valorisation des collections du Musée d'Art et d'Histoire				37 600	37 600
Autres communes					
Action culturelle					
CC des Quatre Vallées : Maison des Métiers d'Art de Ferrières-en-Gâtinais : Expositions et animations			37 418	40 950	78 368
Archéologie					
Sceaux du Gâtinais : abonnements eau		2 000	1 000		3 000
Architecture / Patrimoine					
Ferrière-en-Gâtinais : manifestations à la Maison des Métiers	30 000	35 000			65 000
Sully-sur-Loire			4 000		4 000
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
Amilly - Église		1 994			1 994
Amilly - Moulin Bardin				163 408	163 408
Aschères-le-Marché - Église Notre-Dame		71 157		13 530	84 687
Baulé - Église St-Aignan			3 009		3 009
Beaune-La-Rolande - Église St-Martin				9 994	9 994
Bellegarde - Château			136 206	136 361	272 567
Boesses - Église			9 690		9 690
Boiscommun - Église Notre-Dame	6 785			159 258	166 043
Boismorand - Église St-Vrain				115 479	115 479
Bonny-sur-Loire - Église St-Aignan				108 285	108 285
Bray-en-Val - Église		6 940			6 940
Château-Renard - Maison de l'Île du Canada				126 608	126 608
Châteauneuf-sur-Loire - Château		8 900			8 900
Châteauneuf-sur-Loire - Église Saint-Martial		5 382			5 382
Cléry-St-André - Basilique Notre-Dame	331 184	91 270		329 754	752 208
Coinces - Moulin de Lignerolles	150 452			26 995	177 447
Courcelles - Église		26 520			26 520
Courtemaux - Église	9 006				9 006
Dimancheville - Église st-Blaise		23 979		28 600	52 579
Ferrières-en-Gâtinais - Étude AVAP		25 000			25 000
Gaubertin - Église St Aubin		2 577		22 998	25 575
Girolles - Église Notre-Dame			12 096	14 159	26 255
Jargeau - Église	325	1 530			1 855
Juranville - Église Saint-Martin Saint-Fiacre			55 087		55 087
La Chapelle Saint-Mesmin - Église Saint-Mesmin				261 375	261 375
La Cour Marigny - Église	4 116				4 116
Le Malesherbois - Église Saint-Martin de Malesherbes			2 063		2 063
Mardié - Église Saint-Martin	36 765				36 765
Menestreau en Vilette - Église Notre-Dame	11 886		2 379		14 265
Olivet - Église Saint-Martin	6 186	5 098	5 549	2 012	18 845
Patay - Magasin Place de la Halle			19 108	6 653	25 761
Puiseaux - Église	170 100				170 100
Rozoy-le-Vieil - Église	602				602
Saint-Benoit-sur-Loire - Abbatale		16 467			16 467
Saint-Benoît-sur-Loire - Étude AVAP		2 364			2 364
Saint-Hilaire-les-Andresis - Église			12 434		12 434
Saint-Maurice sur Fessard - Église	117 015				117 015
Sainte-Geneviève-des-Bois - Église		6 447		8 134	14 581
Sceaux du Gâtinais - Site archéologique	11 726				11 726
Yèvre la Ville - Église St-Gault				3 200	3 200
Yèvre-la-Ville - Église Sainte-Brigide		16 961			16 961
Archives / commémorations	5 800	1 332	4 710	1 130	12 972
Arts plastiques					
Amilly : Programmation des Tanneries	16 000	52 000	82 000	102 000	252 000
Amilly : équipement lieu d'expo	10 000				10 000



LOIRET

	2015	2016	2017	2018	Total
EAC					
Amilly : Tanneries, service des publics		20 000	35 000	35 000	90 000
Amilly : animations en milieu scolaire	1000	5000	6000	3700	15 700
Dordives : Projet EAC à l'art verrier « A Table »	6400				6 400
Musées					
CC des Quatre Vallées					
Etude de prog. Musée « Sceaux du Gâtinais »		15 000			15 000
Artenay : Musée du théâtre forain : restauration	1 150				1 150
Châteauneuf-sur-Loire : musée de la marine de Loire					
Exposition, restauration, acquisitions	4 362	2 640	3 385	5 065	15 452
Dordives : Actions de médiation au Musée du Verre		4500			4 500
SOUS-TOTAL AIDES DIRECTES	1 169 793	1 031 250	1 378 623	2 983 193	6 562 858

PARTENAIRES

Orléans					
Action culturelle					
ACM Formation	2 880		4 000		6 880
APLEAT – Association pour l'écoute et l'accueil en addictologie et toxicomanies				1 000	1 000
Artefacts Spectacles			5 000		5 000
Association des Personnels Scientifiques des Musées de la région Centre			30 000		30 000
Ateliers de la Paëisine			1 603	3 000	4 603
C'est comme à la radio			6 500		6 500
CCN Orléans		10 000		73 000	83 000
CDN Orléans		1 500		31 940	33 440
Centre hospitalier régional d'Orléans	3 000	4 000	4 000	5 600	16 600
CERCIL		11 300			11 300
Chœur de l'Université d'Orléans				5 000	5 000
Cie L'Idée du Nord	615				615
Cie Serres Chaudes			2 400		2 400
Cie Soliloque				10 000	10 000
Cie Zirlib	9 000				9 000
Culture du Cœur 45		2 500	4 500	4 500	11 500
Culture O Centre	7 500				7 500
Défi	10 000	33 000		30 000	73 000
Eclipsa		3 000	1 500		4 500
Ensemble La Rêveuse	3 000				3 000
FRACAMA	10 000	16 000	16 000	23 000	65 000
L'Antirouille – SMAC L'Astrolabe	2 320				2 320
La Tortue Magique			12 000		12 000
Labomédia	25 600	25 600	56 100	27 000	134 300
Le Pays où le ciel est toujours bleu	28 200	30 000	30 000	30 000	118 200
Libre de Mots			8 500	5 000	13 500
Maison de l'Architecture du Centre			3 000		3 000
Mémoires Plurielles. Histoire et Cultures des Immigrations en région Centre	46 000	50 000			96 000
Mission Locale de l'Orléanais	2 721				2 721
Music Art		3 273			3 273
Orchestre symphonique du Loiret				9 000	9 000
Ouvem'Azulis				372	372
Polysonik		7 000	7 000	10 000	24 000
Radio-Campus Orléans	5 000	13 000	18 000		36 000
Théâtre Charbon			10 000	10 000	20 000
Théâtre de Céphise	1 200	1 200	1 400	1 200	5 000
Théâtre de l'Imprévu	6 000	3 000	2 000	2 500	13 500
Théâtre de l'Eventail	2 000	3 600	15 000		20 600
VEFA - Vivre et l'Ecrire Animation et Formation	4 850		1 000	4 500	10 350
Archéologie					
DRAC	55 264	1 992	19 242	25 839	102 337
LAROCHE Marc (site Châtillon sur Loire)				231	231
Les Semeurs du Temps	52 438	28 000	28 000		108 438



LOIRET

	2015	2016	2017	2018	Total
Architecture / Patrimoine					
CAUE 45	6 000				6 000
Comité des Orgues de la Cathédrale d'Orléans				2 000	2 000
Conseil Régional de l'Ordre des Architectes	18 000	20 000	21 000	8 000	67 000
Fédération Internationale des Trompes de France	5 000				5 000
FRAC – Fonds régional d'art contemporain	50 000	73 512	110 000	110 000	343 512
Maison de l'Architecture du Centre	74 000	71 500	110 000	87 000	342 500
Parcs et Jardins en région Centre	12 000	12 000	12 000	12 000	48 000
Rencontre avec le patrimoine religieux	3 500				3 500
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Cathédrale (propriété de l'État – Ministère de la culture)	384 358	2 039 997	2 199 022	2 100 650	6 724 027
Maison située 9 rue des Trois Maries / 280 rue de Bourgogne	1 200				1 200
Ancienne Chancellerie du duc d'Orléans, place du Martroi		5 400			5 400
Maison de la Chancellerie		2 888			2 888
20 place du Châtelet			3 600		3 600
Chapelle de l'Hôpital			2 856		2 856
Evêché			440		440
46 rue Saint-Marc	4 253				4 253
Maison art nouveau 10 quai Barentin				5 632	5 632
Hôtel Miron de Lépinay	22 099				22 099
20 place du Martroi	14 168				14 168
24 rue de la Bretonnerie		4 768			4 768
Maison Art nouveau 7bis route d'Olivet				41 757	41 757
DRAC - annonces légales, publications, communications diverses	96348	105 899	298 022	37 914	538 183
Site DRAC - Travaux, entretien	14332				14 332
Entretiens divers Cathédrale ?				152 086	152 086
Arts plastiques					
Devenir.art, réseau des arts visuels en région Centre-Val-de-Loire				30 000	30 000
FRAC – Fonds régional d'art contemporain : Fonctionnement	550 000	600 000	610 000	560 000	2 320 000
FRAC – Fonds régional d'art contemporain : Acquisition				130 000	130 000
FRAC – Fonds régional d'art contemporain : Equipement	17 670				17 670
La Mire	4 000	6 000	10 000	10 000	30 000
Laugnie François				723	723
Le Pays où le ciel est toujours bleu	10 000	13 000	13 000	13 000	49 000
MORVAN Olivier (Aide au projet)	4 500				4 500
PERROTO Brigitte (Aide à l'équipement)	1 000				1 000
LERAY Valérie (Aide au projet)		4 000			4 000
NEJMI Malik (Aide au projet)		4 000			4 000
WATTEBLED Thomas (Aide au projet)			5 000		5 000
MAZUY Laurent (Aide au projet)				5 000	5 000
Cinéma – Audiovisuel					
Apostrophe 45			8 100		8 100
Cercle Jean Zay		3 000	3 000	40 000	46 000
Mag'Centre			8 100	8 000	16 100
EAC					
60 Décibels				1 500	1 500
ANDRIEU Julie	3 916				3 916
Aurachrome Théâtre			1 500	1 500	3 000
C'est comme à la radio				3 600	3 600
CCN Orléans	68 000	65 300	66 000	68 000	267 300
CDN Orléans	51 114	45 952	45 700	45 000	187 766
Cent Soleils	30 000	30 000	34 500	35 000	129 500
CERCIL	40 000	50 000	50 000	58 000	198 000
Cie de l'Eau qui dort	2 600				2 600
Cie Serres Chaudes	4 000	4 000	4 000	4 000	16 000
CRD – Conservatoire à rayonnement départemental d'Orléans (bourses)	1 860		4 077	2 674	8 611
ESAD – École supérieure d'art et de design	350 000	312 000	357 000	416 688	1 435 688
FOL 45	6 000	6 000	6 000	7 500	25 500
FRAC – Fonds régional d'art contemporain	50 000	80 000	110 000	80 000	320 000
FRACAMA	9 000				9 000
L'Antirouille – SMAC L'Astrolabe	20 000	20 000	20 000	20 000	80 000
La Musique de Léonie				1 500	1 500
Le 108				4 500	4 500
Les Carmélites	6 500	7 300	6 500	6 500	26 800
Orléans concerts			5 000		5 000
Radio-Campus Orléans				20 000	20 000
Scène nationale d'Orléans – Théâtre d'Orléans	40 477	41 197	41 719	41 341	164 734



LOIRET

	2015	2016	2017	2018	Total
EAC (suite)					
Théâtre Charbon	16 000	6 000	6 000	6 000	34 000
Théâtre de l'Éventail				1 500	1 500
Université d'Orléans	19 000	19 000	12 400	21 000	71 400
Livre et lecture					
Association des Bibliothécaires de France	2 000	2 000		1 195	5 195
VEFA - Vivre et l'Ecrire Animation et Formation	1 500				1 500
Musées					
Association des Personnels Scientifiques des Musées de la région Centre	35 000	35 000	104 800	38 500	213 300
ReMuCE - Réseau des Muséums de la région Centre	4 000		6 000		10 000
Patrimoine écrit / commémoration					
Association des Amis de Jean Zay et Marcel Abraham	10 000				10 000
CERCIL	4 000		5 000		9 000
Libre de Mots		5 000		1 500	6 500
Mémoires d'une terre gravée	10 000				10 000
Union Nationale des Combattants du Loiret			500		500
VEFA - Vivre et l'Ecrire Animation et Formation		1 500			1 500
Spectacle vivant					
Bécarre Production	6 000				6 000
CCN Orléans	565 000	575 000	585 000	605 000	2 330 000
CDN Orléans	843 530	843 530	843 530	843 530	3 374 120
Cie Animal Magic Prod		17 000	15 000	10 000	42 000
Cie Bobine Théâtre	11 000				11 000
Cie de l'Eau qui dort	8 000				8 000
Cie L'idée du Nord	11 385			10 000	21 385
Cie Zirlib	50 000	60 000	60 000	80 000	250 000
Collectif Mind the Gap			15 000		15 000
Ensemble Consonance			30 000		30 000
Ensemble La Rêveuse	50 000	50 000	50 000	50 000	200 000
Ensemble Les Folies Françaises	50 000	50 000	50 000	55 000	205 000
Ensemble Perspectives		10 000	10 000	8 000	28 000
L'Antirouille – SMAC L'Astrolabe	110 000	160 000	160 000	160 000	590 000
Mind the Gap		9 000			9 000
Music'Art – Anita Farmine			8 000		8 000
Musique et Equilibre	10 000		8 000		18 000
Orléans Concours International	34 000	37 000	37 000	37 000	145 000
Scène nationale d'Orléans – Théâtre d'Orléans	1 100 340	1 100 340	1 087 840	1 087 840	4 376 360
Théâtre de l'Imprévu				18 000	18 000
Théâtre de l'Éventail	6 500				6 500
Théâtre de la Valse	10 000				10 000
Tri Collectif	35 000	35 000	35 000	40 000	145 000
Wonderkaline				3 800	3 800
Équipements :					
CCN Orléans	50 000	35 000		10 000	95 000
Scène nationale d'Orléans – Théâtre d'Orléans	60 000				60 000
L'Antirouille – SMAC L'Astrolabe			12 000		12 000
Scène nationale d'Orléans – Théâtre d'Orléans			60 000		60 000
CDN Orléans			8 293		8 293
Artegraf				150 000	150 000
Orléans Métropole (hors Orléans)					
Action culturelle					
Association socio-culturelle Abraysienne			10 000		10 000
Centre hospitalier G. Daumezon	9 680	8 000	13 400	2 150	33 230
Cie Bi-P				2 500	2 500
Théâtre de la Tête Noire – Scène conventionnée	4 000				4 000
Archéologie					
JEANGENE François : prospections	1 500	1 500	1 500		4 500
La Tête dans la Rivière	7 000				7 000
Entretien :					
Centre de Conservation et d'Étude	21 645	89 690	191 630	44 236	347 201
Architecture / Patrimoine					
Chemins de l'Eau	5 000				5 000
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
Saint-Cyr-en-Val – Site Hitachi				4 000	4 000
Fleury-les-Aubrais - Locomotive vapeur				7 466	7 466
Saint-Denis-En-Val – Château de l'Isle	5 136				5 136



LOIRET	2015	2016	2017	2018	Total
EAC					
LENHARD François				1 500	1 500
Ligue de l'Enseignement Région-Centre-Val de Loire				40 000	40 000
Théâtre de la Tête Noire – Scène conventionnée	10 154	38 057	35 435	39 168	122 814
UFOL Centre		7 000			7 000
Livre et lecture					
Tu connais la nouvelle	14 000	14 000	21 000	7 000	56 000
Patrimoine écrit / Archives					
Mix Cité Loiret			500	500	1 000
Spectacle vivant					
Cie Bi-P	23 000	49 000	103 018	88 000	263 018
Cie Offshore		10 000			10 000
Théâtre de la Tête Noire – Scène conventionnée	128 000	100 000	100 000	100 000	428 000
Montargis					
Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (hors Montargis)					
Les Concerts de Poche	4 000	6 500	9 000		19 500
Arts plastiques					
Amilly – L'Agart	22 000				22 000
Les Prospecteurs du 7e art	660	6 000	7 000		13 660
EAC					
CRIPARC - Centre régional d'information pédagogique et technique agricole de la région Centre	12 000	22 000	16 500	17 500	68 000
Les Prospecteurs du 7e art				5 000	5 000
Spectacle vivant					
Mirage				10 000	10 000
Beaugency					
Action culturelle					
Association Val de Lire				5 000	5 000
Cie Les Fous de Bassan		4 000	5 000	6 750	15 750
Architecture / Patrimoine					
9 rue de la Cordonnerie : travaux			1 082		1 082
EAC					
Cie Les Fous de Bassan	6 000	6 000	6 000	6 000	24 000
Livre et lecture					
Association Val de Lire	4 500	5 000	5 000		14 500
Cie Les Fous de Bassan		1 500	1 500	1 500	4 500
Musées					
Association du Musée Vannier		23 964		21 400	45 364
Gien					
EAC					
BEAUMONT Romain	1 300				1 300
Pithiviers					
Action culturelle					
La Voix d'Orphée		1 500			1 500
Lumières des Cinés		8 000			8 000
Travaux					
Musée des Transport : locomotives	5 710	7 193	3 761		16 663
Autres communes					
Action culturelle					
A Fleur de Voix				2 000	2 000
APAJH 45 – Association pour adultes et jeunes handicapés du Loiret 45				1 500	1 500
Artegraf : musée Maury à Malesherbes				150 000	150 000
Cie Chant Plein Vent Musicavoz	5 000		5 000	2 420	12 420
Cie Idées Mobiles			2 000		2 000
Cie Illico Echo				3 000	3 000
Cie Jeux de Vilains	1 500				1 500
Collectif Nose		5 000		2 000	7 000
Ek Asso	3 000	4 000	4 000	5 000	16 000
JMRC - Jeunesse Musique région Centre	8 000	8 000	8 000	8 000	32 000
L'Antre-Loup	3 600	10 000		16 069	29 669
Orchestre d'harmonie de Cléry			4 800		4 800
Théâtre de l'Escabeau	16 400				16 400
Théâtre des Minuits			5 000		5 000
Valimage			8 500		8 500
Archéologie					
AREAP – Association pour la recherche et l'étude en archéologie ponantaise				2 500	2 500
Centre d'études médiévales Saint-Germain : Germigny-des-Prés			5 322	7 000	12 322



LOIRET

	2015	2016	2017	2018	Total
CHESNOY Dominique	1 000	1 000	1 000	1 200	4 200
Fédération Archéologique du Loiret		25 349	11 500	8 500	45 349
FICHTL Stéphan-Université de Strasbourg : fouille Bâtilly-en-Gâtinais	15 000	15 000		15 000	45 000
<i>Entretien, sauvetage</i>					
Donnery : sauvetage	120 572				120 572
Sceaux-du-Gâtinais	12 438				12 438
Sully-sur-Loire : entretien				6 414	6 414
Architecture / Patrimoine					
Centre d'études médiévales Saint-Germain		3 500			3 500
Fêtes Historiques de Ferrières	3 000				3 000
Société d'archéologie de Puiseaux et sa région			2 000	2 000	4 000
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Chevilly – Château			34 697		34 697
Cléry-St-André - 73 rue du Mal Foch	5 863				5 863
Baule – Église Saint Aignan		876			876
Beaune-la-Rolande – Église			1 921		1 921
Bellegarde				1 500	1 500
Bonny-sur-Loire – Église Saint Aignan			15 528		15 528
Briare – Château de Trousse-Barrière			556		556
Gaubertin – Église	924				924
Germigny-des-Prés – Église	2 905			120	3 025
Jouy-le-Potier – Château du Lude		42 900			42 900
La Ferté Saint-Aubin – Château	56 741		27 792		84 533
La Ferté Saint-Aubin – Maisons à pans de bois		2 100			2 100
La Neuville sur Essonne - Ancien prieuré		3 500	10 099	16 491	30 090
Malesherbes – Château	46 761	6 894			53 655
Malesherbes – Château de Rouville		28 021			28 021
Malesherbes – Église Saint Martin			778		778
Meung sur Loire - 3 rue de Blois			5 364		5 364
Meung-sur-Loire – Château		86 507			86 507
Meung-sur-Loire – Collégiale et château		5 160			5 160
Montliard – Château de Montliard		4 299			4 299
Oison – Château d'Amoy		59 558			59 558
Puiseaux – Église Notre Dame		3 600			3 600
Sennely – Château de la Turpinière	1 425	7 653	3 840		12 918
Saint-Benoit-sur-Loire - 5 place de l'Université			20 581		20 581
Saint-Benoit-sur-Loire - Maison rue Orléanaise				21 493	21 493
Saint-Benoit-sur-Loire – Église Saint-Denis				18 714	18 714
Sully-sur-Loire – Château	4 990				4 990
Arts plastiques					
ROUSSELOT Bruno : ouvrage sur Dupanloup			10 000		10 000
EAC					
Ariana				1 500	1 500
Cie du Faux Col	3 000	3 000			6 000
Cie Le Chiendent	1 300				1 300
Collectif Nose	9 000				9 000
L'Antre-Loup				4 500	4 500
Les Hauts Parleurs				1 500	1 500
Valimage	7 500	8 500		8 500	24 500
VERNEAU Isabelle				1 500	1 500
Vox Populi	6 600	6 600	6 600	6 600	26 400
Patrimoine écrit / Archives					
Amis de Max Jacob			1 000		1 000
Spectacle vivant					
Cie 55			8 000		8 000
Cie du Double			10 000	18 000	28 000
Cie Jeux de Vilains			8 000	20 000	28 000
E7ka		6 500	9 000	10 000	25 500
Infingo	54 000	54 000	55 000	55 000	218 000
JMRC - Jeunesse Musique région Centre	8 000				8 000
La Grange d'Adrien	5 000				5 000
SOUS-TOTAL PARTENAIRES					
	6 054 542	7 736 470	8 479 447	8 549 303	30 819 762



AUTRES CONTRIBUTIONS

Action culturelle / Culture hôpital / Handicap (ARS-Agence régionale de santé)

Fleury-les-Aubrais

Centre Daumezon / Ciclic	13320	8000			21 320
Centre Daumezon / CDNO			2 700	1 350	4 050
Centre Daumezon / Ass. L'Écriture Nomade				800	800
Centre Daumezon / Les Fous de Bassan				1 750	1 750
Centre Daumezon / Virginie Péchard Isabelle Thion François Lenhard Michèle Vinzant			3 500		3 500
Centre Daumezon / Atelier Dans			1 000		1 000
Centre Daumezon			900		900
Ingré - ESAT / Estrella SIVESTRO CARVALHO François GOGNEAU				1 500	1 500
Lorris, Neuville-aux-Bois, Pithiviers le Vieil FAM Guignesoleil - MAS APF Lorris - IME Neuville / Musicavoz				948	948
Orléans - Centre hospitalier régional	4500	4000	4000		12 500
Orléans - Centre hospitalier régional / Ek Prod				6900	6 900
Orléans - MAS APF HANDAS			3 000		3 000
Orléans - APLEAT / Radio Campus Cutures du Coeur, FRACAMA, C. JOUBERT, C'est comme à la Radio				1000	1 000
Orléans - PEP 45 - La Source / Élodie Flament				840	840
Orléans - Foyer de vie Les Tisons Orléans / Musicavoz				316	316
Pithiviers - ESAT Les Cèdres de Pithiviers / Musicavoz				316	316
Sully-sur-Loire - Centre hospitalier / Collectif Nose				2000	2 000

Action culturelle / Culture prison (SPIP - Service pénitentiaire d'insertion et de probation)

Orléans - Centre pénitentiaire / Théâtre de l'Imprévu	2 500				2 500
Saran - Centre pénitentiaire / EK Asso	5 000	5 000	4 000		14 000
Saran - Centre pénitentiaire / Radio Campus			4 300		4 300
Saran - Centre pénitentiaire / Atelier de la Paesine			2 933		2 933
Saran - Centre pénitentiaire / Théâtre de l'Imprévu			1 200		1 200

Action culturelle (Préfecture : DSIL)

Gien - Travaux de remise en état et de conformité du centre Anne de Beaujeu			92 087		92 087
Mézières-lez-Cléry - Mise en accessibilité de la bibliothèque et du centre de documentation de l'école de la forêt			1 348		1 348
Olivet (Orléans métropole) - Réhabilitation du centre culturel d'Yvremont			310 052		310 052

Aménagement du territoire : DETR - Dotation d'équipement des territoires ruraux

Chapelon - restauration du Moulin Gaillardin (MH Inscrit)				100 000	100 000
Cdc Giennoises - aménagement du coeur de ville de Gien				192 326	192 326
Dammarie-en-Puisaye - travaux de toiture du clocher de l'église (phase 2)				9 196	9 196
Dimancheville - 3 ^e tranche des travaux de restauration de l'église "Saint Blaise" (MH Inscrit)				17 875	17 875
Échilleuses - réfection et de rénovation de la toiture de l'église				11 350	11 350
Gaubertin - réfection de la toiture de l'église Urgence et sécurité (MH Inscrit)				23 051	23 051
La Selle-en-Hermoy - réfection de l'église (1 ^{ère} tranche)				48 000	48 000
Mareau-aux-Prés - réhabilitation et mise aux normes de la salle de musique				33 126	33 126
Mezières-lez-Cléry - aménagement du coeur de village				228 735	228 735
Vareennes-Changy - réfection du parking de la salle culturelle Escal				26 899	26 899

Archéologie : FNAP - Fonds national pour l'archéologie préventive (Ministère de la culture)

Département du Loiret		114 980	112 827	269 766	497 573
Agglomération Montargoise Et Rives du Loing	206 191	38 814			245 005
Orléans métropole		301 649			301 649
Beaugency	97 090				97 090

Archéologie : Subventions aux Services archéologiques de collectivités (Ministère de la culture)

Orléans (département du Loiret)		226 540	274 707	290 769	792 016
Orléans (ville)		67 610	25 812	141 828	235 251

Bibliothèques : DGD - Dotation générale de décentralisation

Orléans - Conseil départemental	0	0	16 884	4 280	21 164
Orléans - Commune		3 827	100 000	45 617	149 444
Montargis - Communauté d'agglomération montargoise	42 984				42 984
Courtenay - Commune			533 402	26 347	559 749
Épieds-en-Beauce - Commune				2 520	2 520
La Ferté-Saint-Aubin - Commune	4 480				4 480
Ouzouer-sur-Loire - Commune	66 838				66 838
Saint-Jean-de-la-Ruelle - Commune	6 638	0	538	9 170	16 346
Saran - Commune			162 622		162 622



LOIRET

	2015	2016	2017	2018	Total
Cinéma : aide aux cinéma « art et essai » (CNC - Centre national du cinéma et de l'image animée)					
Artenay - Cinémobile Nord	7 000	8 000	7 590	9 700	32 290
Beaugency - Le Dunois	5 000	2 000	3 090	6 030	16 120
Château-Renard - Le Vox	5 873	14 828	12 453	11 804	44 958
Fay-aux-Loges - Cinémobile Sud	0	4 000	4 800	8 895	17 695
Montargis - Alticiné	9 900	9 000	9 357	6 876	35 133
Orléans - Les Carmes	48 600	48 600	55 268	56 928	209 396
Pithiviers - Le Mail	0	0	930	0	930
EAC - Éducation artistique et culturelle (Rectorat)					
Amilly - Collège R. Schumann	1 500	1 500			3 000
Ingré - Collège Montbuzard	1 500		1 500		3 000
La Ferté-Saint-Aubin - Collège Le Pré des Rois	1 500	1 500	1 500		4 500
Malesherbes - Collège Gutenberg	1 500	1 500	1 500		4 500
Sully-sur-Loire - Collège M de Sully	1 500				1 500
Trainou - Collège de la Forêt			1 300		1 300
Musées : Soutien des muséums à l'informatisation et à la numérisation des collections naturalistes (ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation)					
Orléans - Museum : informatisation des collections			30 000	35 000	65 000
Musées (Ministère de la culture - Direction générale des patrimoines)					
Orléans - CERCIL : Les Portes du Temps	2 000				2 000
Musées : Fonds du patrimoine (Ministère de la culture - Direction générale des patrimoines)					
Montargis - Musée Girodet : Anne-Louis Girodet-Trioson, Tête de Mardochee, vers 1790/1800				82 500	82 500
Orléans - Musée des beaux-arts : Jean-Baptiste Perronneau, Aignan-Thomas Desfriches, 1751, pastel		288 000			288 000
Orléans - Musée des beaux-arts : ensemble de 7 panneaux de lambris peints provenant du château de Richelieu, 1 ^{ère} moitié du XVII ^e siècle		40 000			40 000
Orléans - Musée des beaux-arts : 91 dessins de Jean-Marie Delaperche, 1812/15			50 000		50 000
Orléans - Musée des beaux-arts : Pompeo Batoni, Cérès (L'Eté) et Bacchus (L'Autome), vers 1750/64				170 000	170 000
Musées : Exposition d'intérêt national (Ministère de la culture - Direction générale des patrimoines - Service des musées)					
Orléans - Musée des Beaux-Arts : Jean-Baptiste Perronneau			20 000		20 000
Musées : Le musée sort de ses murs (ministère de la Culture - Direction générale des patrimoines - Service des musées)					
Montargis - Musée Girodet			12 000		12 000
Musées (Préfecture : DSIL)					
Cdc des Quatre Vallées - Sceaux-du-Gâtinais : Création du musée			138 730		138 730
Patrimoine (préfecture : DSIL)					
Ingré (Orléans Métropole) - Réhabilitation du Château de Bel Air qui accueille l'école de musique municipale			84 301		84 301
Saint-Cyr-en-Val (Orléans Métropole) - Mise aux normes d'accessibilité des bâtiments publics (église, et autres bâtiments)				78 156	78 156
Bazoches-les-Gallerandes - Travaux de mise aux normes d'accessibilité par la création d'une porte et d'une rampe d'accès sur le côté de l'église				1 826	1 826
CdC canaux et forêts en Gâtinais - Aménagement du cœur historique de Châtillon-Coligny			178 478		178 478
Charmont-en-Beauce - Travaux de mise aux normes d'accessibilité de l'église				6 718	6 718
Chaussy - Travaux de mise aux normes d'accessibilité de l'église			1 996		1 996
Crottes-en-Pithiverais - Travaux de mise aux normes d'accessibilité des bâtiments communaux (mairie et église de Crottes et église St Benoist)			3 509		3 509
Lorcy - Mise aux normes d'accessibilité des établissements communaux mairie salle des fêtes et église			3 997		3 997
Saint-Lye-la-Forêt - Sécurisation du beffroi de l'église et de la cloche			11 411		11 411
Commune non identifiée - Réaménagement du presbytère		63 700			63 700
Presse : Aides à la presse (ministère de la Culture)					
Gien - Le Journal de Gien	19 344	19 374	17 326		56 044
Montargis - L'éclaireur du Gâtinais et du Centre	18 253	18 488	17 401		54 142
Orléans - La République du Centre	124 506	243 025	188 295		555 826
Pithiviers - Le Courrier du Loiret	5 792	5 610	5 097		16 499
Radio : FSER - Fonds de soutien à l'expression radiophonique (ministère de la Culture : crédits centraux)					
Artenay - VAG	43 200	36 000	35 000	35 000	149 200
Châlette-sur-Loing - C2L	50 120	45 893	50 169	60 419	206 601
Châteauneuf-sur-Loire - Mega FM	49 662	45 336	43 423	44 206	182 627
Courtenay - Connexion FM	20 000	20 000	20 000	20 000	80 000
Orléans - Arc en ciel	40 000	40 000	38 000	38 000	156 000
Orléans - Campus Orléans	40 000	56 521	65 356	67 841	229 718
Orléans - RCF Saint-Aignan	42 000	42 000	40 000	28 000	152 000



LOIRET	2015	2016	2017	2018	Total
Spectacle vivant (Centre national des variétés)					
Barville-en-Gâtinais - Le Diamant bleu		13 741 €	17 982 €		31 723
Ingré - Starter		15 268 €	21 364 €		36 632
Orléans - Commune d'Orléans		12 717 €			12 717
Orléans - FRACAMA				8 500	8 500
Orléans - Joy Arts Music International Events Jamie			5 000		5 000
Orléans - Musique et équilibre			34 510		34 510
Orléans - Polysonik				10 000	10 000
Orléans - Radio Campus		10 000	9 500	9 500	29 000
Orléans - Yanai Lab				9 500	9 500
Orléans - L'Antirouille - L'Astrolabe		27 797 €	41 792 €		69 589
Orléans - RW AND CO		12 363 €	2 543 €		14 905
Saint-Jean-de-la-Ruelle - Musique et sourire		3 141 €	2 768		5 909
Spectacle vivant : Fonpeps - Fonds national pour l'emploi pérenne dans le spectacle (ministère de la Culture)					
Gien - Le Winston			999	381	1 380
Douchy-Montcorbon - Le Chant Des Moutons			165	41	206
Olivet - Restaurant le 128				113	113
Orléans - Delirium Café			516		516
Orléans - Malt45				770	770
Orléans - Bar rue de la Charpenterie				55	55
Orléans - El Sango				200	200
Orléans - SARL Villeneuve Esteban				346	346
Sigloy - Auberge de Sigloy			186		186
Sully-sur-Loire - Atrium de Sully			620	197	817
Sully-sur-Loire - La Navigue			1 171		1 171
Sous-total contributions	988 291	2 082 943	2 788 083	2 306 078	8 165 396

TOTAL GÉNÉRAL - LOIRET	8 212 626	10 850 663	12 646 153	13 838 573	45 548 015
-------------------------------	------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------



LISTE DES SIGLES ET ACRONYMES

ABF.....	architecte des bâtiments de France
ACTe.....	Action, Culture en Territoire éducatif
AE.....	autorisation d'engagement
APSMRC.....	Association des personnels scientifiques des musées de la région Centre-Val de Loire devient association « Musées en Centre-Val de Loire »
APUI.....	appel à projets urbains intégrés
ARS.....	Agence Régionale de Santé
AVAP.....	aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine
CAUE.....	conseil en architecture, urbanisme et environnement
CCN.....	centre chorégraphique national
CDN.....	Centre dramatique national
CGET.....	commissariat général à l'égalité des territoires
CIAP.....	centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine
CIE.....	compagnie
CLAVAP.....	commission locale de l'aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine
CRMH.....	conservation régionale des monuments historiques
CNC.....	centre national du cinéma et de l'image animée
CNL.....	centre national du livre
CNV.....	Centre National de la chanson des variétés et du jazz
CPER.....	contrat de plan État-Région
CRD.....	conservatoire à rayonnement départemental
CRPS.....	commission régionale du patrimoine et des sites
CRR.....	conservatoire à rayonnement régional
CST.....	contrôle scientifique et technique
DETR.....	Dotation d'Équipement des Territoires Ruraux
DGCA.....	Direction générale de la création artistique (ministère de la Culture)
DGE.....	dotation globale d'équipement
DREAL.....	direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement
DSIL.....	Dotation de soutien à l'investissement local
EAC.....	éducation artistique et culturelle
ENSA.....	École nationale supérieure d'art de Bourges
ESAD.....	École supérieure d'art et de design d'Orléans
ESAD-TALM.....	École supérieure d'art et de design - Tours Angers Le Mans.
EPCC.....	établissement public de coopération culturelle
FEDER.....	Fonds européen de développement régional
FNADT.....	Fonds national d'aménagement et de développement du territoire
FRAAB.....	Fonds régional de restauration et d'acquisition des bibliothèques
FRAC.....	Fonds régional d'art contemporain
FRAM.....	Fonds régional d'acquisition pour les musées
FRAR.....	Fonds régional de restauration pour les musées
GIP.....	Groupement d'intérêt public
INRAP.....	Institut national de recherches archéologiques préventives
JEP.....	jours européennes du patrimoine
LCAP (loi).....	Loi Liberté de Création, à l'Architecture et au Patrimoine
LL.....	livre et lecture
MCB.....	Maison de la Culture de Bourges
MC.....	ministère de la Culture
MH.....	monument historique
"MOBE".....	Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement



PASE.....	plan d'action stratégique de l'État
PDA.....	périmètre délimité des abords
PLU.....	Plan local d'urbanisme
PLUI.....	Plan local d'urbanisme intercommunal
PNR.....	parc naturel régional
PSC.....	projet scientifique et culturel
PSMV.....	plan de sauvegarde et de mise en valeur
PVAP.....	plan de valorisation de l'architecture et du patrimoine
SMAC.....	scènes de musiques actuelles
SPIP.....	Service pénitentiaire d'insertion et de probation
SPR.....	site patrimonial remarquable
SRA.....	Service régional de l'archéologie
STAP.....	Service territorial de l'architecture et du patrimoine
SV.....	spectacle vivant
TREAC.....	Territoires et Résidences d'Éducation Artistique et Culturelle
UDAP.....	Unité territoriale de l'architecture et du patrimoine
VPAH.....	Ville et Pays d'art et d'histoire
ZPPA.....	zone de présomption de prescription archéologique
ZPPAUP.....	Zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager



Mentions légales

DRAC Centre-Val de Loire
6 rue de la Manufacture
45043 Orléans cedex
Tél. 02 38 78 85 00
Courriel : drac.centre@culture.gouv.fr
Site internet : <http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire>

Directeur de publication :

Fabrice Morio,
Directeur régional des affaires culturelles du Centre-Val de Loire

Coordination éditoriale :

Marie-Hélène Priet, Isabelle Amouroux,
Mission coordination de la documentation, de l'information et de la communication

Compilation et traitement des données, rédaction et mise en forme des fiches, annexes et cartes : Isabelle Amouroux,
Mission coordination de la documentation, de l'information et de la communication

Relecture :

Line Mélézan-Goujard
Mission coordination de la documentation, de l'information et de la communication

Contribution aux différents contenus : ensemble des services de la DRAC

Sources des données :

Ministère de la Culture - DRAC Centre-Val de Loire
Ministère de la Culture – Services centraux (Direction générale de la création artistique, Direction des patrimoines...)
Préfectures des départements (Cher, Eure-et-Loir, Indre, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher, Loiret)
Centre National de la chanson des variétés et du jazz (CNV)
Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC)
Sites des collectivités territoriales figurant dans l'atlas
Wikipédia

Bases de données institutionnelles :

Agrégée : liste des monuments historiques, états sanitaires
Arpège : données financières

Crédits cartographiques :

DRAC Centre-Val de Loire

Crédits photographiques :

DRAC Centre-Val de Loire sauf mention contraire

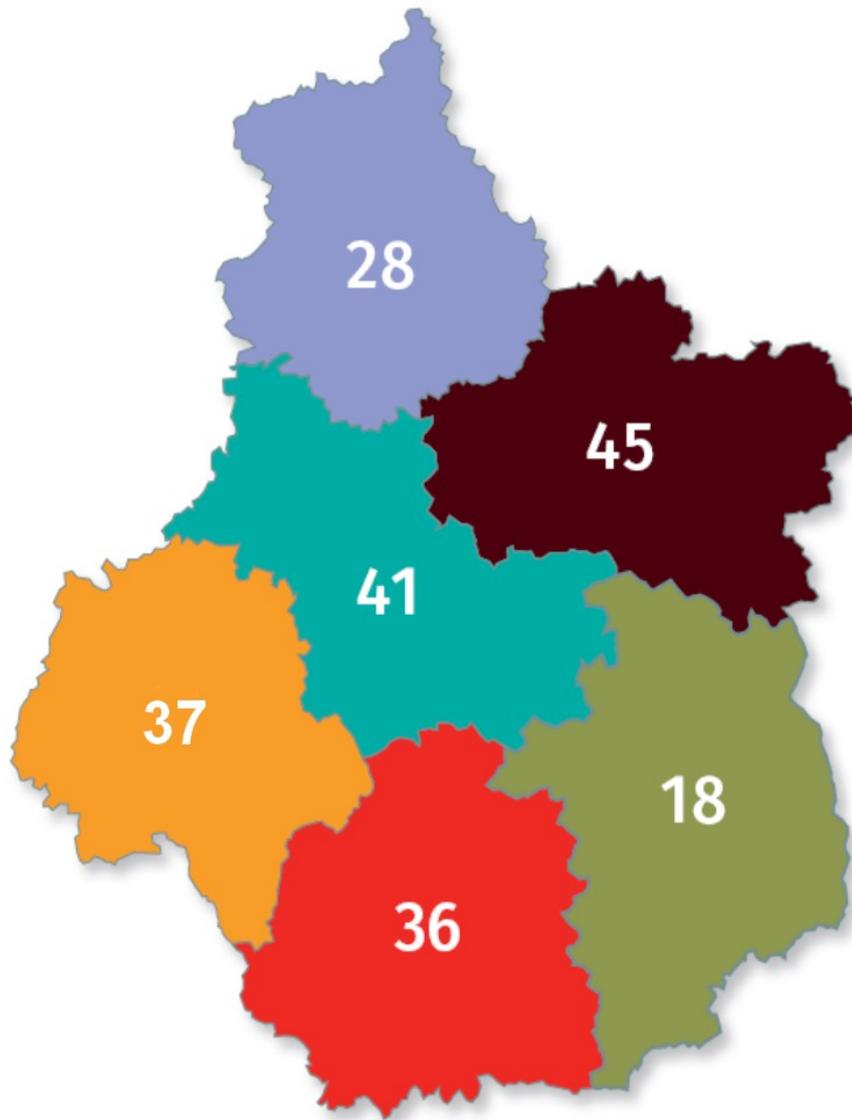
Mise en page et impression : Prévost Offset - Saran



Diffusion gratuite

Édition : septembre 2019





Direction régionale
des affaires culturelles
Centre-Val de Loire

**Direction régionale des affaires culturelles
Centre-Val de Loire**

6 rue de la Manufacture
45043 ORLÉANS Cedex

Tél. : 02 38 78 85 00