

Remise des prix

CONCOURS

DES

DIX

MOTS

SUR LA TOILE

Avatar
Canular
Émoticône
Favori
Fureteur
Héberger
Nomade
Nuage
Pirate
Télésnober

Académie française
le 18 mai 2017



MINISTÈRE
DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES
ET DU DÉVELOPPEMENT
INTERNATIONAL

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
ET DE LA COMMUNICATION



INSTITUT
FRANÇAIS



Concours des dix mots



La maîtrise de la langue française est au cœur des missions de l'École de la République. Savoir lire, écrire et parler le français conditionne l'accès à tous les domaines du savoir et l'acquisition de toutes les compétences. La langue française est l'outil premier de l'égalité des chances et de la liberté du citoyen. Elle contribue également au développement de l'imagination et de la créativité.

Le concours propose de réaliser une production littéraire et artistique à partir d'un travail sur le langage; il offre ainsi l'occasion, en début d'année, d'élaborer au sein de la classe un projet interdisciplinaire, commun et fédérateur. Il insuffle un rapport à la fois ludique et réflexif à la langue, au langage. Il est le moment d'une rencontre privilégiée avec la richesse et la diversité culturelle de la langue française. Il permet une pratique d'écriture qui sollicite la créativité individuelle et collective, et l'acquisition de connaissances pour une meilleure maîtrise de la langue.

Temps fort du parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève, ce concours encourage l'inventivité et la créativité des élèves, et tout particulièrement cette année où la thématique choisie pour l'édition 016-2017, «Dis-moi dix mots sur la Toile» met à l'honneur la manière dont

le français s'adapte à des technologies et à des usages numériques en constante évolution, en s'enrichissant de sens nouveaux, sans emprunter nécessairement à une autre langue.

Grâce à l'implication et à la mobilisation de vos professeurs autour de cet ambitieux concours, vous avez pu exprimer votre créativité, votre motivation et nouer un rapport nouveau avec le français, fabuleuse langue de culture. Au nom du ministère, je tenais vous adresser mes plus vives félicitations pour l'excellence de vos productions.

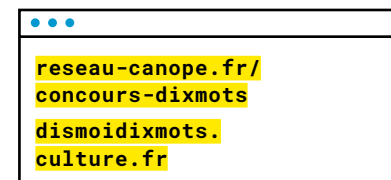
Florence Robine

directrice générale de l'enseignement scolaire, ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche

Le français sur la Toile

Langue de l'échange et de la correspondance, le français se révèle langue du numérique en s'adaptant aux usages liés aux nouvelles technologies. S'enrichissant de sens nouveaux sans avoir besoin de chercher des emprunts étrangers, le français montre sa capacité à se renouveler en transposant dans l'univers numérique des termes utilisés dans le monde physique. Quand la fenêtre se fait ouverture sur la Toile, quand le cheval de Troie n'est plus seulement une référence antique, la langue démontre sa souplesse et sa modernité. Elle sait également faire preuve de créativité en permettant l'invention de mots spécifiques, dont la construction en traduit littéralement le sens. De la feuille à la Toile, le français exprime les idées, les inspirations d'une francophonie connectée, bien dans ses mots. Cliquez, on parle français!

Pour cette édition, l'opération « Dis-moi dix mots sur la Toile » a choisi de mettre en lumière la capacité du français à évoluer pour accompagner les innovations technologiques. Choisis comme chaque année par les différents partenaires francophones, les dix mots sont : avatar, canular, émoticône, héberger, favori, fureteur, nomade, nuage, pirate, télésnober.



Les lauréats 2017 et leurs projets

Collèges français en France et à l'étranger

1^{er} PRIX

COLLÈGE PIERRE-MENDÈS-FRANCE

Académie de Versailles

Classe de 6^e

Titre de l'œuvre :

Dis-moi dix mots sur la toile

2^e PRIX

COLLÈGE FRANÇOIS-TRUFFAUT

Académie de Versailles

Classe de FLS (5^e à 3^e)

Titre de l'œuvre :

Dis-moi dix mots

3^e PRIX

COLLÈGE JEAN-MERMOZ

Sénégal

Classe de 5^e et 2^{de}

Titre de l'œuvre :

Ateliers d'écriture

PRIX ACCESSIT 1

COLLÈGE EFE MONTAIGNE

Bénin

Classe de 5^e

Titre de l'œuvre :

Dis-moi dix mots à Cotonou

PRIX ACCESSIT 2

COLLÈGE JACQUES-PRÉVERT

Sénégal

Classe de 5^e

Titre de l'œuvre :

Mamie Papinetta et son petit-fils



Lycées français en France et à l'étranger

1^{er} PRIX

LYCÉE RENÉ-DESCARTES

Académie de Clermont-Ferrand

Classe de 1^{re}

Titre de l'œuvre :

Contes d'après les Contes glacés de Sternberg

2^e PRIX

LYCÉE ODILON-REDON

Académie de Bordeaux

Classe de 2^{de}

Titre de l'œuvre :

Dis-moi dix mots à Odilon

PRIX ACCESSIT

LYCÉE AMBROISE-BRUGIERE

Académie de Clermont-Ferrand

Classe de 2^{de}

Titre de l'œuvre :

On est là pourquoi? Pour les mots du Web



Établissements étrangers (FLE)

1^{er} PRIX

GLEN EIRA COLLEGE

Australie

Classe de 5^e, 4^e

Titre de l'œuvre :

Dis moi 10 mots sur la Toile
- Glen Eira College Melbourne

PRIX ACCESSIT

GYMNASIUM 2

Russie

Classe de 4^e, 5^e

Titre de l'œuvre :

Le voyage des mots



Établissements de formation professionnelle

1^{er} PRIX

LES JACOBINS

Académie d'Amiens

CAP coiffure

Titre de l'œuvre :

Voyages sur la toile

2^e PRIX

EUGÈNE-FREYSSINET

Académie de Rennes

CAP béton armé

Titre de l'œuvre :

Dis-moi dix mots dans toutes les disciplines



CENTRES PÉNITENTIAIRES

1^{er} PRIX

CENTRE PÉNITENTIAIRE DE VALENCE

Atelier d'écriture avec élèves détenus,
hommes majeurs

Titre de l'œuvre :

La Quête

Les lauréats des prix Accessit
ne seront pas présents
à la remise des prix

CONTACTS:
Laëtitia Pourel :
 laetitia.pourel@reseau-canope.fr
Adéa Gobin-Gonzalez :
 adea.gobin-gonzalez@education.gouv.fr

Pour consulter les œuvres des lauréats, rendez-vous sur le site
 du Concours des dix mots: www.reseau-canope.fr/concours-des-dix-mots.html et sur le site de l'École des lettres
<http://actualites.ecoledeslettres.fr/concours-2/concours-dix-mots-2016-2017-creations-laureats/>

Partenaires



Les ministères des Affaires étrangères et du Développement international ; de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche ; de la Culture et de la Communication, et de l'Agriculture, de l'Agroalimentaire et de la Forêt.



L'Institut français, à travers son département langue française, livre et savoirs, a participé à la sélection des lauréats et à la remise des prix pour les établissements des systèmes éducatifs étrangers dont il coordonne la venue des gagnants. L'Institut français est par ailleurs chargé de relayer la Semaine de la langue française et de la Francophonie et de valoriser les initiatives du réseau culturel français autour de cet événement.



L'Agence pour l'enseignement français à l'étranger (AEFE) et la Mission laïque française (Mlf) proposent, depuis 2009, à leurs établissements de participer au concours et coordonnent le déplacement des lauréats venus de l'étranger.



Réseau Canopé assure l'organisation logistique du concours grâce à une plateforme internet dédiée à l'inscription et au dépôt des œuvres. Il assure également la création et la diffusion du matériel éducatif et pédagogique de l'opération auprès de la communauté éducative, par l'intermédiaire de son réseau national.



Les éditions Le Robert, partenaire depuis la première édition, offrent chaque année des dictionnaires de référence aux élèves, aux établissements et aux professeurs.



Le Fonds MAIF pour l'éducation est un fonds de dotation dont l'objet est de soutenir, via des mécénats, des actions d'intérêt général favorisant l'accès à l'éducation pour tous. Il accompagne les acteurs qui agissent localement, ou bien à l'échelle nationale, et œuvre pour la diversité, grâce à des projets qui profitent à tous les publics : enfants, adolescents, étudiants, adultes. À travers l'action de ses partenaires et des lauréats de son appel à projet, le fonds est présent dans les quartiers populaires comme dans les zones rurales.



L'École des lettres permet une diffusion plus large du concours grâce à des articles sur son site ainsi que sur son blog. La revue dote tous les lauréats d'un abonnement gratuit d'un an.

