

# Incunables et Bibliothèques Virtuelles Humanistes

Signalement, reproduction,  
valorisation du patrimoine  
écrit en Région centre

Laetitia Bontemps, Marie-Luce  
Demonet

Journées Patrimoine écrit,  
« Patrimoine écrit et Recherche »

La Rochelle, mercredi 15 juin 2011



# Le Centre d'Études Supérieures de la Renaissance à Tours: une UMR et une UFR



MINISTÈRE DE LA CULTURE  
ET DE LA COMMUNICATION  
Direction du Livre

**CATALOGUES RÉGIONAUX DES INCUNABLES  
DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES  
DE FRANCE**

VOLUME I

*Bibliothèques de la Région Champagne-Ardenne*  
par

Jean-Marie ARNOULT

BORDEAUX  
SOCIÉTÉ DES BIBLIOPHILES DE GUYENNE  
1979

MINISTÈRE DE LA CULTURE  
ET DE LA COMMUNICATION  
Direction du Livre et de l'Édition

**CATALOGUE  
DES INCUNABLES  
BIBLIOTHÈQUE**

Direction du Livre et de l'Édition

**CATALOGUE  
DES INCUNABLES  
BIBLIOTHÈQUE**

MINISTÈRE DE LA CULTURE  
Direction du Livre et de l'Édition

**CATALOGUE  
DES INCUNABLES  
BIBLIOTHÈQUE**

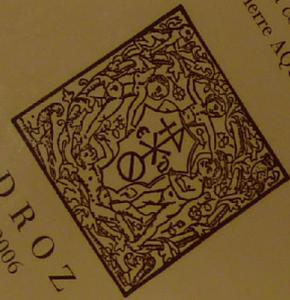
ÉCOLE NATIONALE  
DES HAUTES ÉTUDES  
SCIENTIFIQUES, HISTORIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES

HISTOIRE ET CIVILISATION  
VI  
29

**CATALOGUES RÉGIONAUX  
DES INCUNABLES  
DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES  
DE FRANCE**

VOLUME XVI  
*Auvergne*

Par  
Dominique FRASSON-COCHET  
avec la collaboration de  
Pierre AQUILON



DROZ  
2006

MINISTÈRE DE LA CULTURE  
ET DE LA COMMUNICATION  
Direction du Livre

**CATALOGUES RÉGIONAUX DES INCUNABLES  
DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES  
DE FRANCE**

VOLUME I

*Bibliothèques de la Région Champagne-Ardenne*  
par

Jean-Marie ARNOULT

BORDEAUX  
SOCIÉTÉ DES BIBLIOPHILES DE GUYENNE  
1979

MINISTÈRE DE LA CULTURE  
ET DE LA COMMUNICATION  
Direction du Livre et de l'Édition

**CATALOGUE  
DES INCUNABLES  
BIBLIOTHÈQUE**

Direction du Livre et de l'Édition

**CATALOGUE  
DES INCUNABLES  
BIBLIOTHÈQUE**

MINISTÈRE DE LA CULTURE  
Direction du Livre et de l'Édition

**CATALOGUE  
DES INCUNABLES  
BIBLIOTHÈQUE**

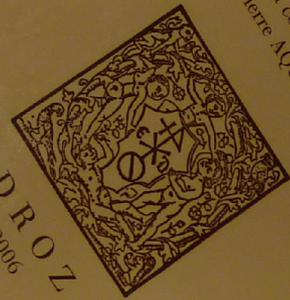
ÉCOLE NATIONALE  
DES HAUTES ÉTUDES  
SCIENTIFIQUES, HISTORIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES

HISTOIRE ET CIVILISATION  
VI  
29

**CATALOGUES RÉGIONAUX  
DES INCUNABLES  
DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES  
DE FRANCE**

VOLUME XVI  
*Auvergne*

Par  
Dominique FRASSON-COCHET  
avec la collaboration de  
Pierre AQUILON



DROZ  
2006

# Reproduction et interrogation: Incunables en ligne sur les BVH

- 9 incunables et 1 post-incunable (1502)
- BM Bourges (1), BU Tours (2), CESR (1), BM Orléans (1), BM Blois (3), Médiathèque de Châteauroux (1, 2 volumes)
- Facsimilé consultable en ligne
- Notice détaillée
- Liens vers ISTC, GW, BSB-ink...
- Sommaire et feuilletage
- Extraction et indexation des images: illustrations et base de matériel typographique (BaTyR: Base de Typographie de la Renaissance)

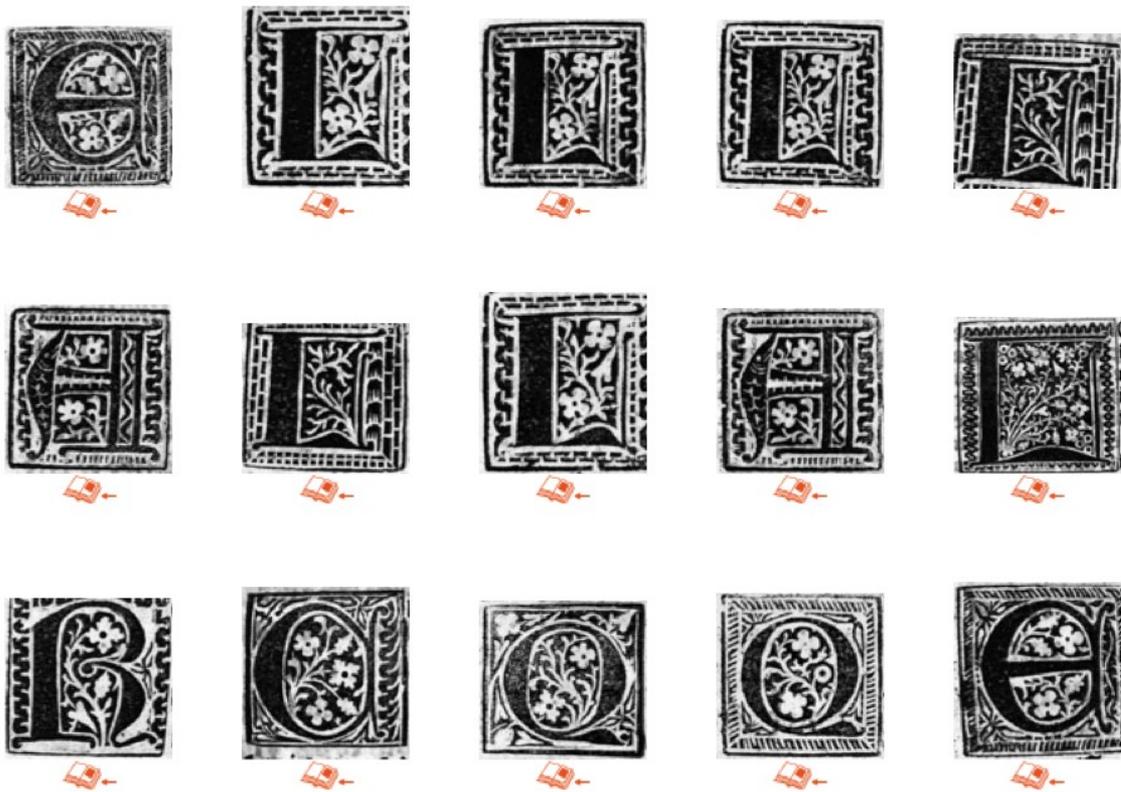
# Incunables en ligne sur les BVH

- 9 incunables et 1 post-incunable (1502)
- BM Bourges (1), BU Tours (2), CESR (1), BM Orléans (1), Bm Blois (3), Médiathèque de Châteauroux (1, 2 volumes)
- Facsimilé consultable en ligne
- Notice détaillée
- Liens vers ISTC, GW, BSB-ink...
- Sommaire et feuilletage
- Extraction et indexation des images: illustrations et base de matériel typographique (BaTyR: Base de Typographie de la Renaissance)



• [Retour à l'ouvrage](#) [Bible. Nouveau Testament. Français], *Nouveau Testament*, (Cy finist lapocalypse et samblablement le nouveau testament veu et corrige par venerable personne freres iullien macho et pierre fagret docteurs en theologie de lordre des augustins de lyons sus le rosne Imprime en la dicte ville de lyon par Bartholomis Buyer citoien dudit lion.)

Voir uniquement : - [Lettrine](#)



Enregistrements 1 à 15 sur 345

# BaTyR: Base de Typographie de la Renaissance

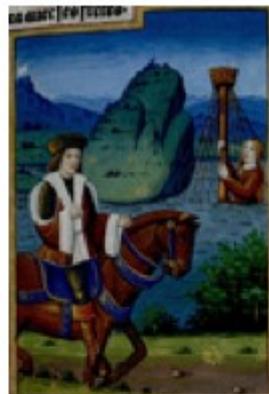
# Extraction AGORA

## Indexation

### ICONCLASS

- [Retour à l'ouvrage](#) [Anonyme], *Le Roman de Tristan [tome I]*, (Imprimé demourant sus le pont nostredame a l'enseigne saint jehan levangeliste chappelle ou on chante la messe de messeigneurs de parlement.)

Voir uniquement : - [Illustration](#)



Iconclass

41A25/31D14(+4)/49M32/49N21

83(ANON., Le Roman de Tristan)/82A(JOSEPH)/82A(BRON)/42B741

83(ANON., Le Roman de Tristan)/82A(SADOC)/82A(CHELINDE)/46C131/46C292/33C2

83(ANON, Le roman de Tristan)/11Q73262/82A(THANOR)/82AA/11Q713/42D31

83(ANON, Le roman de Tristan)/82A(SADOC)/25H2/46C24/31EE2311/46C2931

83(ANON, Le roman de Tristan)/82A(PELIAS)/82A(THANOR)/44BB16923/41A23/45C13(SWORD)/44G5111

83(ANON, Le roman de Tristan)/82A(THANOR)/25H21/46C2931/46C232/25I5/47K

83(ANON, Le roman de Tristan)/82A(PELIAS)/82A(THANOR)/82A(MARONEUS)/44B1/44G111/33B12/44B121/44B19

83(ANON, Le roman de Tristan)/82A(THANOR)/82A(SADOC)/44G38/44B121/44B19/44B124

83(ANON, Le roman de Tristan)/82A(SADOC)/82A(PELIAS)/44G3/44B152/25I24/44G399

# Principes de la rétroconversion des *Catalogues régionaux des incunables*

- Projet financé par le MCC
- Réalisation par le CESR
- Diffusion en 2014 sur le CCFr?

# Principes de la rétroconversion des *Catalogues régionaux des incunables*

- Regrouper les différents exemplaires d'une même édition
- Coder les données textuelles en UNICODE ou, le cas échéant, à l'aide des codes MUFI ou de codes internes au projet.
- Enrichir les notices avec des liens vers les notices ISTC, GW, BSB-ink
- Liens vers les facsimilés en ligne
- Liens vers les notices d'autorités existantes (BnF, SUDOC (idRef), CERL)

# Catalogues Régionaux des incunables, vol. X. Région Centre (Pierre Aquilon)

652. TRISTAN. — Tristan chevalier de la table ronde. — Paris : pour Antoine Vérard, [ante 20 XI 1496]. — 2°, 2 parties, ill.

C 5877. Pell 11177. IGI 9709. Goff T-431. CIBN T-320. CRI (III) 769. Macfarlane 130. Claudin II 481 et tables 159. Van Praet IV 382.

Châteauroux BM, Inc. 6 (1, 2) (Ex. sur vélin, rel. en 2 vol. mar. bleu anc. pour le Duc de La Vallière ; antérieurement, en velours bleu, avec clous et fermoirs en cuivre doré. P. 2, inc. des ff. 1 et 77 reproduits en fac-similé par Tross, ainsi que le colophon qui avait été gratté. — *Prov.* “D. Nicolas Moreau, Sr. d’Auteuil, m<sup>v</sup> iiii<sup>xxj</sup>. A l’ami son coeur”. Vente de Madame de Verrue (Paris, 1737, p. 11, n° 30) 160 fr. 10 sols. Vente du P<sup>dt</sup>. Crozat de Thugny (Paris, août 1751, p. 177, n° 2013) 220 fr. 1 sol. Vente L. J. Gagnat (Paris, 10 IV 1769, I p. 555, n° 2289) 193 fr. Vente du Duc de La Vallière (Paris 12 I 1784, II p. 615, n° 4017) 400 fr. à De Bure pour le comte McCarthy. Vente McCarthy (Paris, janv. 1817, I p. 519 n° 3436) 755 fr. Vente de G. Hibbert (Londres 16 III 1829, p. 453-454, n° 8222) £ 38. 17. 00 à Walther. Collection Jean-Louis Bourdillon, à Genève (Cat. 1830 p. 50-51, n° 230) légué à la bibliothèque de la ville de Châteauroux (c. 1856). — *Enl.* formée de 5 grandes miniatures et 185 petites, chacune de celles-ci accompagnée d’une légende ms. contemporaine.).

*Catalogues Régionaux des incunables, vol. III. Région Midi-Pyrénées (Christian Péligray)*

TRISTAN.

769. — Tristan, chevalier de la Table ronde. - Paris : pour Antoine Vérard, [circa 1500]. - 2°.

C 5877. Pellechet ms (11180). IGI 9709. Macfarlane, 130. Brunet V 955. Goff T-431. D.B. 102.

Toulouse BM : inc. Paris 112 (P. de t. avec encadrement dessiné à la plume. Rel. maroquin rouge XVIII<sup>e</sup> s. - Ex-libris ms de Fr. de Pontac (?) et de Nicolas Boucher XVI<sup>e</sup> ou XVII<sup>e</sup> s.)

*Catalogues Régionaux des incunables, vol. V. Région Pays de Loire (Louis Torchet)*

898. — Le Roman du noble et vaillant Chevalier Tristan [Français]. - Paris : Antoine Vérard, [ante 20 XI 1496]. - 2°.

C 5877. Pell ms (11177) I. Macfarlane 130 (1<sup>re</sup> partie). Goff (+ suppl.) T-431. IGI 9709. Claudin II 481. CIBN T-320.

Nantes Dobrée 549 (complet des 2 parties. Titre xylographique. Colophon de la 2<sup>e</sup> partie : f. T8 v<sup>o</sup> (chiffré 144), 2<sup>e</sup> col., ligne 26 : Cy finist le second et derrenier vo //lume fait τ cōpile en lhōneur τ me //moire Du tres uailāt noble et ex = //cellent cheualier Tristan filz Du // noble roy meliadus de leonois Im //prime a paris par anthoine Verard // libraire Demourāt sus le pont no //stre dame a lēseigne Saīct iehan Ie = // uāgeliste ou au palais au premier // pillier Deuant a chappelle ou on // chāte la messe de messeigneurs de // parlement //. - a du Boys, XVI<sup>e</sup> s. ; Ex-Dono Comitibus de Lauraguais ad amicum Bougainville ; Armes sur le f. de garde sur lesquelles on a écrit : White Knight sale 1819 21.10.6. Ex. Yemeniz (n<sup>o</sup> 2280). - Rel. de Padeloup aux armes du duc de Roxburghe. Peut-être exemplaire La Vallière n<sup>o</sup> 4016 [devise : Pro christo et Patria].)

# Une Notice des CRII (Catalogues Régionaux des Incunables Informatisés)

**100: Données générales de traitement :**  
100\$a0-7: Date d'enregistrement de la notice (#####) : 20110609  
100\$a8: Code de date (#) : f  
100\$a9-12: Année de publication ou année la + ancienne (####) : 1495  
100\$a13-16: Année d'impression ou année la + tardive (####) : 1496  
k##y0frey50#####  
100\$a34-35: Alphanumérique du titre (##) : ba  
**101: Langues :**  
101\$a Langue du texte : fre  
**102 Pays d'édition (pays actuel) :** FR  
**106: regular print :** r  
**200 Titre et mention de responsabilité**  
200\$a Titre propre (tei possible - répétable) : Tristan chevalier de la table ronde  
**500 Titre uniforme**  
500\$a Titre uniforme : TRISTAN  
500\$m Langue : fre  
500\$k Date : 1496  
**210 Adresse Bibliographique :**  
210\$a Lieu de publication (répétable) : Paris  
210\$c Nom de l'éditeur ou imprimeur (répétable) : pour Antoine Vérard  
210\$d Date de publication (texte libre) [ante 20 XI 1496]  
**215 Collation :**  
215\$a Importance matérielle : 2 parties  
215\$c Caractéristiques matérielles : ill  
215\$d Format : 2°  
**321 Références aux catalogues :**  
321\$a Nom du catalogue : ISTD  
321\$c Numéro d'identification dans le catalogue : it00431000  
321\$u URL : http://istc.bl.uk/search/record.html?istc=it00431000  
**321 Références aux catalogues :**  
321\$a Nom du catalogue : GW  
321\$c Numéro d'identification dans le catalogue : 12816  
321\$u URL : http://gesamtkatalogderwiegendrucke.de/docs/GW12816.htm

Description de  
l'édition

Visualisation en  
mode Auteur de  
l'éditeur XML  
oxygen

# Une Notice des CRII (Catalogues Régionaux des Incunables Informatisés)

Association de l'imprimeur ou du libraire à son lieu d'activité

Lien vers les notices d'autorités

**620 Accès par lieu d'édition :**  
620\$6 Lien vers la zone 702 (identifiant) : z01  
620\$d Ville (+ tei) :  
Paris  
**702 Nom de personne - mention de responsabilité secondaire**  
702\$6 Lien vers la zone 620 (identifiant) : z01  
702\$3 Notice d'autorité : ark:/12148/cb13177099s  
702\$a Élément d'entrée : Vérard  
702\$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée : Antoine  
702\$4 Code de fonction : 650  
**801 Sources de la notice édition :**  
801\$a Pays : FR  
801\$b Agence de catalogage : CESR-CRI imprimé  
801\$h Id de la notice source : 10-652  
**801 Sources de la notice édition :**  
801\$a Pays : FR  
801\$b Agence de catalogage : CESR-CRI informatisé  
**801 Sources de la notice édition :**  
801\$a Pays : FR  
801\$b Agence de catalogage : CCFr

# Une Notice des CRII (Catalogues Régionaux des Incunables Informatisés)

**930 Localisation de l'exemplaire :**  
**930\$a** FR-RCR:Cote :FR-360446201:Inc. 6 (1, 2)  
**930\$b** Lieu de conservation :  
Châteauroux BM  
**930\$c** Commentaire (tei possible) : Inc. 6 (1, 2)  
**141 Données codées Caractéristiques de l'exemplaire (facultatif) :**  
**141\$a0-2** Matériau de la reliure (###) : bd#  
**141\$a3** Type de reliure (#) : #  
**141\$a4** Relié avec (#) : #  
**141\$a5** Etat de conservation - reliure (#) : #  
**141\$a6-7** Etat de conservation du corps de l'ouvrage (##) : ##  
**141\$b** FR-RCR:Cote :FR-360446201:Inc. 6 (1, 2)  
**317 Note sur la provenance et l'acquisition :**  
**317\$b** FR-RCR:Cote :FR-360446201:Inc. 6 (1, 2)  
**317\$a** Commentaire (tei possible) : Prov. "D. Nicolas Moreau, Sr. d'Auteuil, m v<tei:hi rend="sup">c</tei:hi> iiij<tei:hi rend="sup">xx</tei:hi>. A l'ami son coeur".  
**317 Note sur la provenance et l'acquisition :**  
**317\$b** FR-RCR:Cote :FR-360446201:Inc. 6 (1, 2)  
**317\$a** Commentaire (tei possible) : Vente de Madame de Verrue (Paris, 1737, p. 11, n° 30) 160 fr. 10 sols.  
**317 Note sur la provenance et l'acquisition :**  
**317\$b** FR-RCR:Cote :FR-360446201:Inc. 6 (1, 2)  
**317\$a** Commentaire (tei possible) : Vente du P<tei:hi rend="sup">dt</tei:hi> Crozat de Thugny (Paris, août 1751, p. 177, n° 220 fr. 1 sol.  
**317 Note sur la provenance et l'acquisition :**  
**317\$b** FR-RCR:Cote :FR-360446201:Inc. 6 (1, 2)  
**317\$a** Commentaire (tei possible) : Vente L. J. Gaignat (Paris, 10 IV 1769, I p. 555, n° 2289) 193 fr.  
**317 Note sur la provenance et l'acquisition :**  
**317\$b** FR-RCR:Cote :FR-360446201:Inc. 6 (1, 2)  
**317\$a** Commentaire (tei possible) : Vente du Duc de La Vallière (Paris 12 I 1784, II p. 615, n° 4017) 400 fr. à De Bure pour comte McCarthy.  
**317 Note sur la provenance et l'acquisition :**  
**317\$b** FR-RCR:Cote :FR-360446201:Inc. 6 (1, 2)  
**317\$a** Commentaire (tei possible) : Vente McCarthy (Paris, janv. 1817, I p. 519 n° 3436) 755 fr.  
**317 Note sur la provenance et l'acquisition :**  
**317\$b** FR-RCR:Cote :FR-360446201:Inc. 6 (1, 2)  
**317\$a** Commentaire (tei possible) : Vente de G. Hibbert (Londres 16 mars 1829, p. 453-454, n° 8222) £ 38. 17. 00 à Waltham  
**317 Note sur la provenance et l'acquisition :**  
**317\$b** FR-RCR:Cote :FR-360446201:Inc. 6 (1, 2)  
**317\$a** Commentaire (tei possible) : Collection Jean-Louis Bourdillon, à Genève (Cat. 1830 p. 50-51, n° 230) légué à la bibliothèque de la ville de Châteauroux (c. 1856).  
**390 Note sur le support de l'exemplaire :**  
**390\$b** FR-RCR:Cote :FR-360446201:Inc. 6 (1, 2)

Description du premier exemplaire

MARC: notes personnalisées  
TEI  
UNICODE

## *MARC: Notes personnalisées 39X*

- 390: Note sur le support de l'exemplaire
- 391: Note sur les variantes d'exemplaires
- 392: Notes sur les incomplétudes et enrichissements
- 393: Notes sur la rubrication
- 394: Notes sur l'enluminure
- 395: Notes sur la reliure
- 396: Notes sur les mentions manuscrites

# Une Notice des CRII (Catalogues Régionaux des Incunables Informatisés)

<tei:support> Châteauoux BM, Inc. 6 (1, 2) (Ex. sur vélin <tei:support> <subfield> <datafield>  
<datafield> **392 Note sur les incomplétudes et enrichissements de l'exemplaire :**  
<subfield> **392\$5 FR-RCR:Cote :** FR-360446201:Inc. 6 (1, 2) <subfield>  
<subfield> **392\$a Commentaire (tei possible) :** P. 2, inc. des ff. 1 et 77 reproduits en fac-similé par Tross, ainsi que le colophon qui avait été gratté. <subfield> <datafield>  
<datafield> **394 Note sur l'enluminure de l'exemplaire :**  
<subfield> **394\$5 FR-RCR:Cote :** FR-360446201:Inc. 6 (1, 2) <subfield>  
<subfield> **394\$a Commentaire (tei possible) :** Enl. formée de 5 grandes miniatures et 185 petites, chacune de celles-ci accompagnée d'une légende ms. contemporaine. <subfield> <datafield>  
<datafield> **395 Note sur la reliure :**  
<subfield> **395\$5 FR-RCR:Cote :** FR-360446201:Inc. 6 (1, 2) <subfield>  
<subfield> **395\$a Commentaire (tei possible) :** Relié en 2 vol.  
<tei:binding> maroquin bleu ancien, pour le Duc de La Vallière ; antérieurement, en velours bleu, avec clous et fermoirs en cuivre doré. <tei:binding> <subfield> <datafield>  
<datafield> **456 Lien vers une ressource électronique :**  
<subfield> **456\$5 FR-RCR:Cote :** FR-360446201:Inc. 6 (1, 2) <subfield>  
<subfield> **456\$b État de la ressource :** Lien vers la ressource électronique <subfield>  
<subfield> **456\$u URL :** <http://www.bvh.univ-tours.fr/Consult/index.asp?numfiche=635> <subfield> <datafield>  
<datafield> **702 Nom de personne - mention de responsabilité secondaire :**  
<subfield> **702\$5 FR-RCR:cote :** FR-360446201:Inc. 6 (1, 2) <subfield>  
<subfield> **702\$a Élément d'entrée :** Bourdillon <subfield>  
<subfield> **702\$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée :** Jean-Louis (1782-1856) <subfield>  
<subfield> **702\$a Code de fonction :** 390 <subfield> <datafield>  
<datafield> **702 Nom de personne - mention de responsabilité secondaire :**  
<subfield> **702\$5 FR-RCR:cote :** FR-360446201:Inc. 6 (1, 2) <subfield>  
<subfield> **702\$a Élément d'entrée :** Crozat <subfield>  
<subfield> **702\$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée :** Joseph-Antoine <subfield>  
<subfield> **702\$a Code de fonction :** 390 <subfield> <datafield>  
<datafield> **702 Nom de personne - mention de responsabilité secondaire :**  
<subfield> **702\$5 FR-RCR:cote :** FR-360446201:Inc. 6 (1, 2) <subfield>  
<subfield> **702\$a Élément d'entrée :** Gaignat <subfield>  
<subfield> **702\$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée :** Louis-Jean (1697-1768) <subfield>  
<subfield> **702\$a Code de fonction :** 390 <subfield> <datafield>  
<datafield> **702 Nom de personne - mention de responsabilité secondaire :**  
<subfield> **702\$5 FR-RCR:cote :** FR-360446201:Inc. 6 (1, 2) <subfield>  
<subfield> **702\$a Élément d'entrée :** Hibbert <subfield>  
<subfield> **702\$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée :** George (1757-1837) <subfield>  
<subfield> **702\$a Code de fonction :** 390 <subfield> <datafield>  
<datafield> **702 Nom de personne - mention de responsabilité secondaire :**  
<subfield> **702\$5 FR-RCR:cote :** FR-360446201:Inc. 6 (1, 2) <subfield>  
<subfield> **702\$a Élément d'entrée :** La Vallière <subfield>  
<subfield> **702\$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée :** Louis César de la Baume Le Blanc, duc de (1708-1780), <subfield>  
<subfield> **702\$a Code de fonction :** 390 <subfield> <datafield>  
<datafield> **702 Nom de personne - mention de responsabilité secondaire :**  
<subfield> **702\$5 FR-RCR:cote :** FR-360446201:Inc. 6 (1, 2) <subfield>  
<subfield> **702\$a Élément d'entrée :** Mac-Carthy-Reagh <subfield>  
<subfield> **702\$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée :** le comte (1744-1811) <subfield>  
<subfield> **702\$a Code de fonction :** 390 <subfield> <datafield>

456: Lien vers le facsimilé en ligne (BVH)

702: indexation des anciens possesseurs

# Une Notice des CRII (Catalogues Régionaux des Incunables Informatisés)

```
<datafield tag="391" ind1="#" ind2="#">
```

```
<subfield code="5">FR-441095203:549</subfield>
```

```
<subfield code="a">Colopnon de la 2<tei:hi rend="sup">e</tei:hi> partie : f. T8 v°  
(chiffré 144), 2<tei:hi rend="sup">e</tei:hi> col, ligne 26 : Cy finist le second et  
derrenier vo &#x2E17;lume fait &#x204A; cōpile en lhōneur &#x204A; me  
&#x2E17;moire Du tres uailāt noble et ex= &#x2E17;cellent cheualier Tristan  
fil&#x0292; Du &#x2E17; noble roy meliadu<tei:hi rend="sup">s</tei:hi> de leonois  
Im &#x2E17;prime a pari<tei:hi rend="sup">s</tei:hi> par anthoine Verard &#x2E17;  
libraire Demourāt sus le pont no&#x2E17;stre dame a lēseigne Saïct iehan le=  
&#x2E17; uāgeliste ou au palais au premier &#x2E17; pillier Deuant a chappelle ou  
on &#x2E17; chāte la messe de messeigneurs de &#x2E17; parlement  
&#x2E17;.</subfield>
```

```
</datafield>
```

Codage des  
caractères spéciaux

[Accéder à l'ouvrage](#)

• [Retour aux résultats de votre recherche](#)



Auteur : [Anonyme](#)  
 Titre : Le Roman de Tristan [tome I]  
 Imprimeur : Vérard, Antoine  
 Libraire : Vérard, Antoine  
 Date : 1496  
 Format : 2°

Collation : [2], [1], ii-Cxxxix, [1] f. (sig. A<sup>2</sup> a-γ<sup>B</sup> z<sup>4</sup>).  
 Erreurs de foliotation au cahier p (f. Cxlii-Cxx) de la première partie.

Titre long : Le Roman de Tristan, chevalier de la Table Ronde, nouvellement imprimé à Paris.

Adresse typographique : (Imprime a paris par anthoine verard libraire demourant sus le pont nostredame a l'enseigne saint jehan levangeliste : ou au palais au premier pillier Devant la chappelle ou on chante la messe de messetigneurs de parlement.)

Langue : Français

Notes : Orné de miniatures enluminées.

Etat physique : Exemplaire sur vélin, relié en 2 volumes. Dans cet exemplaire, les miniatures couvrent les titres de chapitre, dont le texte est copié en marge à la main. Incomplet des ff. 1 et 77 reproduits en fac-similé par Tross, ainsi que le colophon qui avait été gratté.

Reliure : Reliure maroquin bleu (XVIII<sup>e</sup> siècle) pour le Duc de La Vallière ; antérieurement en velours bleu, avec clous et fermoirs en cuivre doré. Dos à 6 nerfs. Triple filet d'or aux plats.

Provenance : 1. "D. Nilas Moreau, Sr. D'Auteuil, m v<sup>e</sup> iij<sup>me</sup>". A l'am i son cœur".

2. Vente de Madame de Verrue (Paris, 1737, p. 11, n° 30) 160 fr. 10 sols.

3. Vente du Pdt. Crozat de Thugny (Paris, août 1751, p. 177, n° 2013) 220 fr. 1 sol.

4. Vente L.J. Gaignat (Paris, 10 IV 169, I, p. 555, n° 2289) 193 fr.

5. Vente du Duc de La Vallière (Paris 12 I 1784), II, p. 615, n° 4017) 400 fr. à De Bure pour le comte McCarthy.

6. Vente McCarthy (Paris, janv. 1817, I, p. 519 n° 3436) 755 fr.

7. Vente de G. Hibbert Bourdillon, à Genève (Cat. 1830, p. 50-51, n° 230)

8. Légué à la bibliothèque de la ville de Châteauroux (c. 1856).

Annotations :

Matière : [Littérature](#)

Bibliographie : Aquilon (P.), *Catalogues régionaux des incunables des bibliothèques publiques de France*, Volume X, Paris, 1991, n° 652.

Patureau (J.), *Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de la ville de Châteauroux*, Châteauroux, 1883, n° 2842.

MacFarlane, 130.

*Paris capitale des livres*, Paris, 2007, n° 41 (p. 94-95).

*A Catalogue of Books printed in the Fifteenth Century now in the Bodleian Library*, Oxford, 2005, T-23B.

Etude:

Pickford (C.E.), "Antoine Vérard : éditeur du Lancelot et du Tristan", dans *Mélanges offerts à Charles Foulon*, Rennes, 1980, p. 277-285.

ISTC, n° [it00431000](#).

Localisation : Médiathèque Equinoxe Châteauroux Fonds Bourdillon

Cote : Inc\_6\_I

Numérisation : CESR - Digibook - 2009

Mise en ligne : 30/07/2010

Url : <http://www.bvh.univ-tours.fr/Consult/index.asp?numfiche=635>

© Médiathèque Equinoxe Châteauroux

<TEI>

<teiHeader>

... NOTICE...

<facsimile>

... IMAGES...

<text>

... SOMMAIRE...



## Calendriers:

- De la rétroconversion
- De la publication des nouveaux catalogues
- De la publication des incunables

# 3 modalités d'accès au livre

## 1. Lecture

*BVH-Facsimilé*

en ligne et téléchargement

## 1. Indexation des images

- *Batyr* : base de données du matériel typographique
- Accès par mots-clés par Iconclas

## 1. Accès plein-texte (html, xml/TEI)

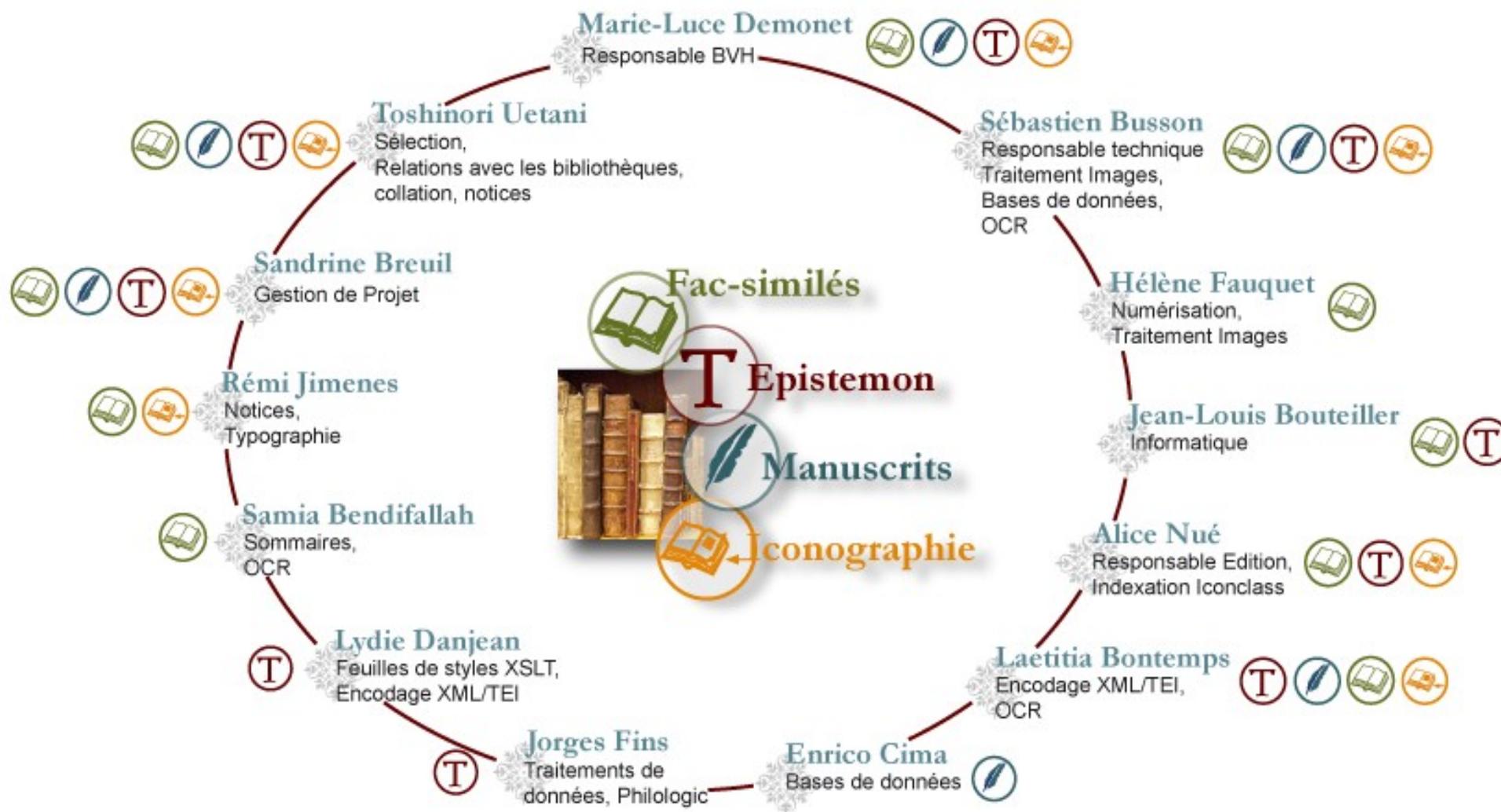
*BVH-Epistemon*

Recherche plein-texte ciblée

# BVH Répartition des ressources

## Equipe des Bibliothèques Virtuelles Humanistes

<http://www.bvh.univ-tours.fr>



# 3 modalités d'accès au livre

## 1. Lecture

*BVH-Facsimilé*

en ligne et téléchargement

## 1. Indexation des images

- *Batyr* : base de données du matériel typographique
- Accès par mots-clés par Iconclas

## 1. Accès plein-texte (html, xml/TEI)

*BVH-Epistemon*

Recherche plein-texte ciblée

# Epistemon

- 1990-1997 : Clermont-Ferrand (U. Blaise Pascal), laboratoire EQUIL XVI
  - Saisie par OCR des textes du XVI<sup>e</sup> s. destinés à l'INaLF (sur éditions modernes) > base de l'ATILF-CNRS, FRANTEXT
  - Saisie manuelle d'originaux (base XVI<sup>e</sup> EQUIL XVI)
- 1997-2000 : Poitiers, laboratoires FORELL et ADONI. La création d'Epistemon
- 2001 : Migration d'Epistemon dans le site du CESR
- 2008 : Intégration d'Epistemon au site BVH, premiers textes encodés en TEI/XML

## Fonds patrimonial de la région Centre

- Pierre Aquilon. – « Recherche et bibliographie », dans *Les Fonds anciens des bibliothèques françaises*. – Villeurbanne, 1976
- Enquête de Blechet-Charon, 1981
- Rapport de L. Desraves-J. Gattégno, 1982
- Pierre Aquilon, *Catalogues régionaux des incunables des bibliothèques publiques de la France*, Tome X, région Centre. – Paris, 1991
- *Naissance et renaissance du patrimoine écrit*, Orléans, 1992
- *Le Patrimoine des bibliothèques de France*, Volume 10, Centre, Limousin. – Paris, 1995
- Marie-Claude Pasquet, *Mission sur les fonds patrimoniaux de la région Centre*. CRL-Centre, 2003

## S. T. C.

« [...] pour que ces richesses soient mieux connues, il convient d'en rédiger des catalogues, en commençant par ceux des fonds vierges, les autres devant être repris à leur tour. Le développement du travail bibliographique passe par cette phase préliminaire, qui exige, si l'on veut le mener à terme dans des délais raisonnables, la constitution d'équipes spécialisées. »

P. Aquilon, « Recherche et bibliographie », 1976

# Collaboration régionale

## Fonds patrimoniaux de la région Centre

- Argenton-sur-Creuse, Blois, Bourges, Chartres, Châteaudun, Châteauroux, Dreux, Loches, Montargis, Nogent-le-Rotrou, Orléans, Romorantin, Tours, Vendôme
- Bibliothèques municipales, Médiathèques, Bibliothèques diocésaines, Bibliothèques universitaires, Musée des beaux-arts, Archives départementales, etc.

F\_Catalogue - Microsoft Access

Accueil Créer Données externes Outils de base de données Acrobat

Nom\_auteur [Bible. Nouveau Testament. Franç. Autres\_contributeurs Macho, Julien (éditeur scientifique) ; Farget, Pierre (éditeur scientifique) ; Guyart des Moulins (éd. scient.) Id\_Imprime 4135

Titre\_court Nouveau Testament

Titre\_long Cy commence la table du nouveau testament [:] En ce present volume, qui est dit le nouveau testament sont contenus viii livres [...].

Titre\_variante

Titre conventionnel

---

Publication (Cy finist lapocalypse et samblablement le nouveau testament veu et corrige par venerable personne freres iullien macho et pierre fagret docteurs en theologie de lordre des augustins de lyons sus le rosne Imprime en la dicte ville de lyuon par Bartholomisu Buyer citoien dudt lyon.) Date 1476

Lieu publication Lyon Libraire Buyer, Barthélemy Format 2°

impression Lyon Imprimeur Le Roy, Guillaume

Langue Français **(Mettre un point-virgule entre chaque langue)**

Collation [304] f. non signés.

Paratextes

Mise en page

Particularités Gothique, sur deux colonnes. Lettrines gravées sur bois.

Graphiques Quatre feuillets de l'Apocalvose de Jean sont composés avec des colonnes de très faible larceur: sans doute du à une mauvaise

Notes Quatre feuillets de l'Apocalypse de Jean sont composés avec des colonnes de très faible largeur: cela s'explique sans doute par une mauvaise préparation de la copie et une mauvaise répartition du texte donné aux compositeur.

---

Etat\_physique Exemple lavé, relié au XVIII<sup>e</sup> siècle.<br>"Au f. n. ch. 304, au-dessous du colophon une surface d'environ 7 x 4 cm a été découpée ; peut-être pour faire disparaître un ex-libris ?" (P. Aquilon).

Reliure Maroquin vert (XVIIIe s., attribuable à Derôme). Plats ornés d'un encadrement de triples fliets. Dos à six nerfs. Tranches dorées.

Ville Blois

Bibliothèque Bibliothèque municipale

Fonds Fonds ancien

Cote 135

Recueil Religion

Thematique

Ref\_biblio Aquilon (P.). <i>Catalogues régionaux des incunables</i>. t. X, Paris, 1991, n° 130.<br>Aquilon (P.). <i>Incunables des bibliothèques de Loches, Blois, Vendôme, La Rochelle, La Roche sur Yon. Impression provinciales du XVI<sup>e</sup> siècle de la Bibliothèque Municipale de Loches</i>. Paris, 1970, p. 34-35.<br>Chambers (B. Th.). <i>Bibliography of French Bibles</i> :

Notes internes "The first New Testament printed in French ; the text is the revision by Augustinian doctors Julien Macho and Pierre Farget of Guyart des Moulins' Bible historiale. Priority of this edition over the "long-line" edition (see n° 7 [1 ex. à Bourges]) was

Auteur\_notice Toshinori Uetani (CESR) ; Rémi Jimenes

Enr : 25 sur 10840 Non filtré Rechercher

**ACTIO**

Pas de connexion au serveur. Accur command n'est autorisée.

Verif avant mise en ligne

**ACTUALISER**

Volet de navigation

# Numérisation des incunables

## État des lieux en 2003

- Gallica :  
nombreuses numérisations à partir de microfilms
- Troyes :  
Projet de numérisation des incunables, de bibliothèques bleues...
- Medic@
- Munich, Wolfenbüttel, etc.

**N. B.**

**Nombreux exemplaires illisibles ou incomplets**

Liste\_numerisations - Microsoft Access

Outils de table

Accueil Créer Données externes Outils de base de données Acrobat Feuille de données

N°	Auteur	Auteur_sec	Titre	Titre_long	Edition_text	Edition_ville	Edition_dat	Format	Site_web	Notes	Région_Cen
2264	Cicéron (0106-			Opera omnia	[Milano] : [Gui		1498	0 Gallica			
2356	Denys l'Aréop			Quincuplex Ps			1498	0 Gallica			
221	Pline l'Ancien			Historia natura	[Venetiis] : [Jo	Venezia	1499	0			
265	Pierre Lombar			Textus senten	[Paris] : J. Piva	Paris	1499	0 Gallica			
330	Virgile	Servius, Mauru		Publii Virgilio	Venetiis : a Ph	Venezia	1499	0 Gallica			
376	César, Jules	Marliani, Raim	Guerre des Ga	C. Julii Caesar	Venetiis : sum	Venezia	1499	0 Gallica			
382	César, Jules			Iulii Caesaris o	[Venetiis] : [Su	Venezia	1499	0 Gallica			
553	Colonna, Franc			Hypnerotomc	Venetiis : Aldu		1499	0 Biblioteca de la Universidad d			
576	Sacro Bosco, Jo			Sphera Mundi	Venetiis : Simc		1499	0 Biblioteca de la Universidad d			
577	Scriptores astr			Scriptores astr	Venetiis : Aldu		1499	0 Biblioteca de la Universidad d			
581	Villena, Enriqu			Los doce traba	Burgos : Juan d		1499	0 Biblioteca de la Universidad d			
605	Dion Chrysost	Filelfo, France		Dion Chrysost	[Venetiis] : [pe		1499	0 Gallica			
606	Pétrone (00..?)		Satiricon (latin	Satyricus [Doc	[Venetiis] : [pe		1499	0 Gallica			
704	Durand, Guilla			Speculum judi	Lyon : [s.n.], 14	Lyon	1499	0 Gallica			
966	Virgilio, Polid			De Rerum inve	Venetiis : De P		1499	0 Herzog August Bibliothek, Wc			
1030	Cato, Dionysiu	Bernard de Cla		El Caton, el lib	Pampilonae : i		1499	0 Gallica			
1041	Esope	Poggio Braccio		Les subtiles fa	Lyon : Pierre M		1499	Gallica			1499
1921	Melber, Johan			Vocabularius p	Strassburg] : [F		1499	0 Herzaog August Bibliothek	172] Bl. ; 4 <sup>e</sup>		
1970	Bade			BADE. Epistola	Lyon : Nicolau		1499	0 Nanterre Archives92			
2267	Cicéron (0106-	Beroaldo, Filip		Orationes M. T	[Bononia] : Bei		1499	0 Gallica			
2275	Probus, Marcu	Bonardo, Jean.	De interpretan	Valerii Probi G	Venetiis : per J		1499	0 Gallica	De interpretan		
2309	Dati, Agostino.			Regule elegan	[S.I.] : [s.n.], [1		1499	0 Gallica			
225		Pline le Jeune	Hommes illust	Plinius de viris	[Paris] : Felix [	Paris	1500	0			
272	Nicolas de Lyre			Postilla Nicola	[S.I.] : per Joha		1500	Gallica			
277	Aulu-Gelle		Nuits attiques	Auli Gellii Noct	Venezia : Philo	Venezia	1500	0 Gallica			
328	Virgile	Bade, Josse ; D		P. Virgilio Marc	Parisius : Thiel	Paris	1500	0 Gallica			
362	Ficin, Marsile			Marsilius Ficin	[Venetiis] : [O]	Venezia	1500	0 Gallica			
612	Censorinus gra	Beroaldo, Filip		Index librorum	[S.I.] : [s.n.], [1		1500	0 Gallica			
613	Censorinus gra		Au jour natal (	De die natali, e	[S.I.] : [s.n.], [1		1500	0 Gallica			
614	Cébès de Thèb	Odasio, Lodovi		Tabula Cebetis	[S.I.] : [s.n.], [1		1500	0 Gallica			
615	Plutarque (004			De invidia et o	[S.I.] : [s.n.], [1		1500	0 Gallica			
616	Basile de Césa	Perotti, Niccol		Basilii oratio d	[S.I.] : [s.n.], [1		1500	0 Gallica			
617	Basile de Césa	Filelfo, France		Basilii enistola	[S.I.] : [s.n.], [1		1500	0 Gallica			

Enr : 515 sur 2312

Aucun filtre Rechercher

Mode Feuille de données

## Sélection thématique

1. *Classiques de la Renaissance*
2. *Sources religieuses et philosophiques, Bibles*
3. *Sources de la science*
4. *Droit et politique, coutumiers*
5. *Programmes universitaires et régionaux:*
  1. « Corpus Rabelais »
  2. Corpus Renaissance polyglotte
  3. Guerres de religion
  4. *Essais et annotations de Montaigne*

# Numérisations au CESR-BVH

- Éviter les doublons
- Présenter les exemplaires complets
- Privilégier le fonds régional
- Offrir les auteurs français de la Renaissance :  
Rabelais, Ronsard, Montaigne, etc.
- Promouvoir des ouvrages pédagogiques méconnus  
et des outils de travail intellectuel (anciens  
catalogues)
- Pour les incunables, choisir des exemplaires à intérêt  
particulier (unica, enluminures, etc.)

# Particularités d'exemplaire

« Un autre style de catalogue [...] reprendrait, à une phase ultérieure et dans un cadre beaucoup plus étroit les données fondamentales fournies par les S.T.C. et approfondirait alors les caractéristiques d'exemplaires : reliures, mentions manuscrites, confrontation avec les catalogues anciens, examen des papiers de garde, en un mot tout ce qui peut faire la physionomie particulière d'une exemplaire. »

*Ibid.*

# Bibliothèques numériques

- Reconstituer virtuellement des bibliothèques d'incunables
  - Constitution des réseaux en partageant les métadonnées (OAI) :  
Gallica, Europeana...
- Liens avec les Catalogues et les méta-catalogues
  - Liens privilégiés avec l'ISTC
  - VD 15, GLN 15-16, CRI en ligne...

# Conversion en XML/TEI

Existant:

- Base de donnée Notices
- Base de donnée Sommaires
- Collections d'images de pages ou d'images extraites



Auteur : Anonyme

Titre : Le Roman de Tristan [tome I]

Imprimeur : Vérard, Antoine

Libraire : Vérard, Antoine

Date : 1496

Format : 2°

Collation : [2], [1], ii-Clxxxix, [1] f. (sig. A<sup>2</sup> a  
Erreurs de foliotation au cahier p (f. Cxiii-Cx)

Titre long : Le Roman de Tristan, chevalier de  
à Paris.

Adresse typographique : (Imprime a paris pa  
sus le pont nostredame a l'enseigne saint je  
premier pillier Devant la chappelle ou on cha  
parlement.)

Langue : Français

Notes : Orné de miniatures enluminées.

**S**cy cōmence la table de ce premier  
Volume de tristan cheualier de la  
table ronde.

Et premierement

Cōment ioseph ordōna z pourueut aux  
enfās de bron son frere au feullet i  
Cōmēt z p quelle auātūre sadoc espou  
sa la fille au roy de babiloine f ii  
Cōment le roy de cornouaille espousa  
la fēme sadoc feullet iii  
Cōmēt apres q sadoc eust este iette en  
la mer il se sauua en vne roche pla gra  
ce de dieu feullet iiii  
Cōment le roy pelias de leonoys occist  
le roy thanoz de cornouaille f v  
Cōment les pescheurs trouuerēt le roy  
thanoz en la riuere f vi  
Cōment le roy thanoz appella de trais  
son le roy pelias en la court du roy mar  
roncus feullet vii  
Cōment le roy thanoz fist banyr sadoc  
du roy aulme de cornouaille f viii  
Cōment sadoc fut occupe de meurdre et  
m̄ fut le pere: cōmēt fut deliure viii  
Cōmēt le filz du roy pelias q on menoit  
Salluue fut prins p le geāt f ix

Cōment apolo fut courto  
onoyz  
Cōment apolo vint en fe  
nement du roy clouis  
Cōment apolo fut occis p  
roy clouis feullet  
Cōmēt meli adu roy de le  
sa sabel fille du roy seix d  
en la qille il engendra trisi  
Cōmēt le roy marc occist  
Cōmēt la mare de trisa n  
fantant z de puis le roy m  
sa la fille du roy hoel  
Cōment vng nain denōca  
de cornouaille q par trisa  
roit cheif feullet  
Cōment belade fille du ro  
deuit amoureuse de trisa  
Cōment belude fina ses io  
partemēt de trisa  
Cōment trisa vint en la  
marc de cornouaille z cōm  
tu contre le mo:hoult  
Cōmēt trisa partit de cor  
trouuer garison de sa playe  
Cōment yseult fille du roy  
vint trisa de sa maladie  
Cōment trisa fut congru  
du roy hoel po: son espee d  
auoit occis le mo:hoult  
Cōment trisa fut amour  
me segurades feullet  
Cōment trisa alla apres l  
rades q dlioberts amenoit  
Cōment trisa se combatit  
dulaide contre blaanc  
Cōment trisa de māda au  
sa fille yseult po: le roy mar  
feullet  
Cōment trisa se cōbatit a  
Cōment la mauuaise couff  
steau de plour fut abatue p  
ce de galle haulz z de trisa

• Sommaire de l'ouvrage

[Notes manuscrites]

Page de titre

Tristan chevalier de la table ronde nouvellement imprime a Paris.

Table

Scy commence la table de ce premier volume de tristan chevalier de la table ronde.

III.

Chap. 1 / III.

Comment Joseph ordonna & pourueut aux enfans...

Chap. 2 / III.

Comment & par quelle advanture sadoc espousa la fille du roy de Babiloine...

Chap. 3 / III.

Comment le roy de cornouaille espousa...

Chap. 4 / III.

Comment apres que sadoc eust este jette en la mer...

Chap. 5 / III.

Comment le roy pelias de leonoys occist le roy...

Chap. 6 / III.

Comment les pescheurs trouverent le roy...

Chap. 7 / III.

Comment le roy thanoz appela de...

Chap. 8 / III.

Comment le roy thanoz fist banyr sadoc...

Chap. 9 / III.

Comment sadoc fut occupe de meurdre...

Chap. 10 / III.

Comment le filz du roy pelias quon menoit destruire...

Chap. 11 / III.

Comment le roy pelias se descouvrit a sadoc...

[n. s.]

f. a1

f. a1v

f. 1

f. 1v

f. 2

f. 3

f. 4

f. 4v

f. 5

f. 6

f. 7v

f. 8v

f. 9

f. 9v

# Conversion en XML/TEI

- Conception d'un fichier-type
- Développement informatique pour la conversion automatique des données vers XML/TEI (Jean-Louis Bouteiller)

# Conversion en XML/TEI

- Schéma DTD Renaissance: **16 modules TEI**
- Structuration XML/TEI de la notice bibliographique dans **<sourceDesc>**
- Utilisation de **<monogr>** (édition) et **<msDesc>** (exemplaire) pour décrire les livres imprimés

# Conversion en XML/TEI

- Lien vers les images du facsimilé avec **<facsimile>** et **@facs**
- Structuration du sommaire avec **<fw>** et **<head>**
- Possibilité de structurer les transcriptions dans **<text>**

# Exploitation/visualisation

- Exploitation de l'encodage TEI par le moteur de recherche XTF développé par l'Université de California, California Digital Library, Berkeley.
- Travail de développement en cours pour adapter XTF aux besoins des Bibliothèques Virtuelles Humanistes