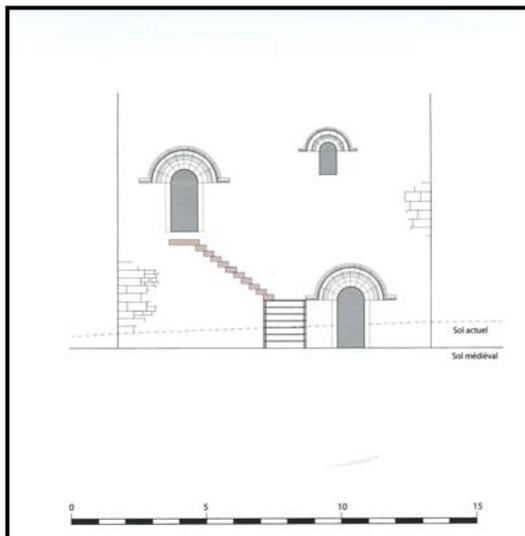


Vaucluse – PERNES LES FONTAINES – Tour du moulin de l'École

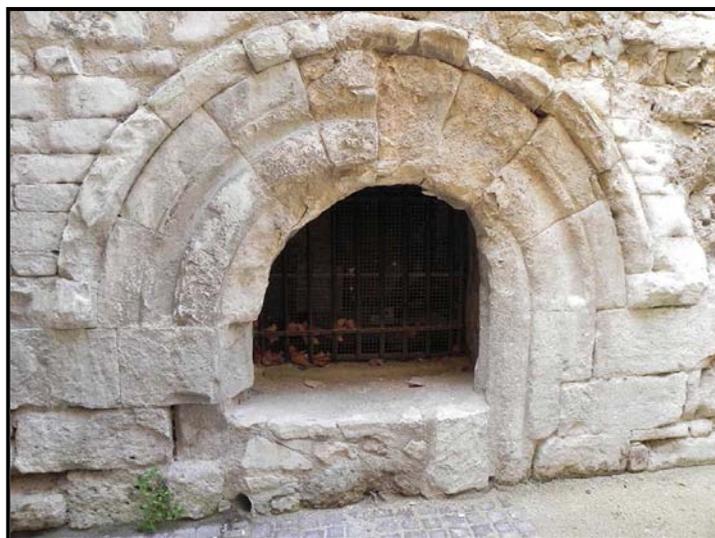
AUTEUR DU DOSSIER : Blandine JOURDAN, chargée d'études documentaires à la C.R.M.H.



La tour médiévale située sur l'actuelle place des comtes de Toulouse témoigne de la splendeur passée de l'ancienne capitale du Comtat venaissin. Elle constitue une des rares tours-résidences qui caractérisaient le paysage urbain de Pernes à l'époque médiévale avec la tour Ferrande datée du 3^{ème} quart du 13^{ème} siècle et classée au titre des monuments historiques depuis 1862 ou la tour Chauvet voisine, propriété privée actuellement non protégée.

La sophistication de la modénature des ouvertures primitives, la qualité de l'appareil en pierre de taille et de sa mise en œuvre, ainsi que la distribution intérieure qui révèle une grande salle de 7m de hauteur au 1^{er} étage confère à la tour un caractère résidentiel d'apparat du début du 13^{ème} siècle. Son commanditaire n'est pas identifié mais la toponymie de la rue qui longe l'îlot au nord – rue des Istres anciennement rue des Raphiers dite aussi Raphan ou Raffieri au 16^{ème} et 17^{ème} siècle – issue des noms de familles puissantes de la ville peut fournir une indication.

Il est probable qu'elle faisait partie d'un ensemble plus vaste qui lui était contemporain mais dont aucune trace n'est visible en élévation.



On peut retracer l'histoire de la tour depuis le début du 14^{ème} siècle où elle est acquise par la communauté des habitants pour loger la maison de ville, elle est associée à l'époque à un bâtiment faisant fonction d'hôpital. On peut dater de cette époque le réaménagement intérieur avec la création d'un plancher intermédiaire sur arcs diaphragmes.

A partir du 16^{ème} siècle on sait qu'elle est utilisée comme moulin à huile par la communauté et qu'elle sert en partie de salle de conseil jusqu'en 1619. Une partie est de nouveau utilisée en tant qu'hôpital et en greniers à blé au siècle suivant.

Son utilisation en tant que moulin à huile, appelé dans les textes « *moulin de l'École* » dès le 17^{ème} siècle jusqu'à la veille de la Révolution, a assuré sa pérennité en même temps qu'elle a contribué à dénaturer son aspect initial, notamment avec des percement à vif dans les maçonneries. Elle était enclavée dans un bâti ancien qui a été détruit en 1975 pour créer l'actuelle place des comtes de Toulouse. Cette appellation récente induit une confusion sur l'intitulé de la tour qui n'a jamais fait partie du château des comtes de Toulouse.

La protection de cette tour civile, emblématique des cités comtadines, permettra d'accompagner la commune dans un projet de restauration susceptible de redonner à l'édifice son authenticité et de l'ouvrir à une réutilisation publique. Pour ces raisons historiques, architecturales et opérationnelles, l'inscription en totalité de la tour a été prise par arrêté du Préfet de Région le 15 janvier 2013.