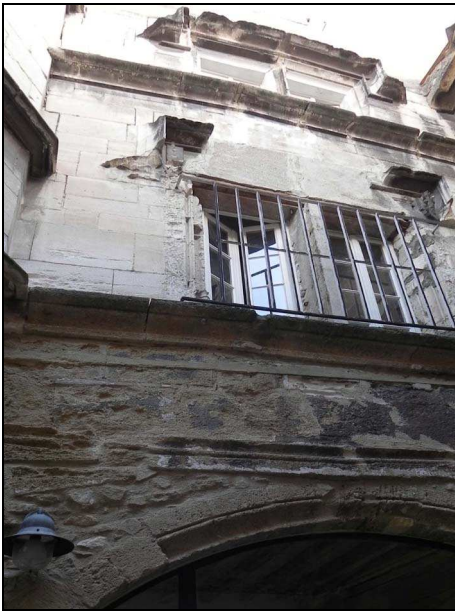


84 - L'ISLE-SUR-LA-SORGUE - Hôtel médiéval 1 rue Valmy et 10-12 rue Danton

AUTEUR DU DOSSIER : Blandine JOURDAN, chargée d'études documentaires à la C.R.M.H.



L'ancien hôtel, situé à l'angle de la rue Valmy et de la rue Danton, était assurément l'un des plus somptueux de la ville de l'Isle sur la Sorgue à la fin du Moyen-Age. On ignore l'identité de son commanditaire qui fut sans doute un personnage issu de la noblesse de robe, gravitant autour de

la cour de justice papale implantée dans la ville, ou un chanoine haut dignitaire de la collégiale toute proche.

L'édifice fut élevé à la fin du 15^{ème} siècle, période où la ville connut un essor démographique et un développement urbain propices à une architecture de qualité, tant civile que religieuse. Le chantier de reconstruction du chevet de la collégiale, qui comprenait une tour d'escalier hors oeuvre, se déroulait à la même période. Cette proximité n'a sans doute pas été sans incidence sur la construction de cet hôtel, puisque tout deux témoignent d'une influence de l'architecture gothique flamboyante. Au milieu du 18^{ème} siècle, l'hôtel médiéval fut surélevé d'un étage attique et ses façades sur rue mises au goût du jour avec des travées ordonnancées. Au cours du 19^{ème} siècle il fut vendu en deux lots et divisé en appartements. La cour intérieure, occupée par une construction parasite, conserve deux façades d'origine.

Son élément le plus remarquable consiste dans sa tour d'escalier qui s'élève sur 5 niveaux très marqués par des cordons. Elle est éclairée par trois baies, soulignées d'accolade et de larmiers à retours, amortis de culots sculptés figurant des personnages ou animaux fantastiques. La vis d'escalier est couverte d'une voûte d'ogives agrémentée de liernes et de tiercerons, retombant sur une colonne qui prolonge le noyau de l'escalier. Cette voûte, exceptionnellement conservée jusqu'à aujourd'hui, supporte une terrasse ponctuée à l'origine de créneaux et de gargouilles.

