

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Judi 5 février 2015**

### **Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

**Une épreuve orale d'histoire de l'art consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions. (durée totale : 15 min ; temps de préparation : 20 min ; coefficient 2).**

**Ce document comporte 3 pages au total :**

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Documents photographiques (1 page)

**MERCI DE NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET**

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Jeudi 5 février 2015**

**Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

Sujet n°1
-----------

L'influence de l'antiquité dans les arts décoratifs

Pour le traitement du sujet, vous pouvez vous appuyer sur les documents joints.



# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Judi 5 février 2015**

### **Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

Une épreuve orale d'histoire de l'art consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions. (*durée totale : 15 min ; temps de préparation : 20 min ; coefficient 2*).

**Ce document comporte 3 pages au total :**

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Documents photographiques (1 page)

**MERCI DE NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET**

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Judi 5 février 2015**

**Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

Sujet n°2
-----------

L'art nouveau en Europe

Pour le traitement du sujet, vous pouvez vous appuyer sur les documents joints.



# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Jeudi 5 février 2015**

### **Épreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

**Une épreuve orale d'histoire de l'art consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions. (durée totale : 15 min ; temps de préparation : 20 min ; coefficient 2).**

**Ce document comporte 3 pages au total :**

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Documents photographiques (1 page)

**MERCI DE NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET**

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;

Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Jeudi 5 février 2015**

**Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

Sujet n°3
-----------

Les grandes figures de l'art déco : leurs réalisations

Pour le traitement du sujet, vous pouvez vous appuyer sur les documents joints.





# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Judi 5 février 2015**

### **Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

Une épreuve orale d'histoire de l'art consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions. (*durée totale : 15 min ; temps de préparation : 20 min ; coefficient 2*).

**Ce document comporte 3 pages au total :**

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Documents photographiques (1 page)

**MERCI DE NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET**

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;

Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Jeudi 5 février 2015**

**Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

Sujet n°4
-----------

L'éclectisme au XIXème siècle

Pour le traitement du sujet, vous pouvez vous appuyer sur les documents joints.



REGARDOS 222



# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Judi 5 février 2015**

### **Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

Une épreuve orale d'histoire de l'art consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions. (*durée totale : 15 min ; temps de préparation : 20 min ; coefficient 2*).

**Ce document comporte 3 pages au total :**

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Documents photographiques (1 page)

**MERCI DE NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET**

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

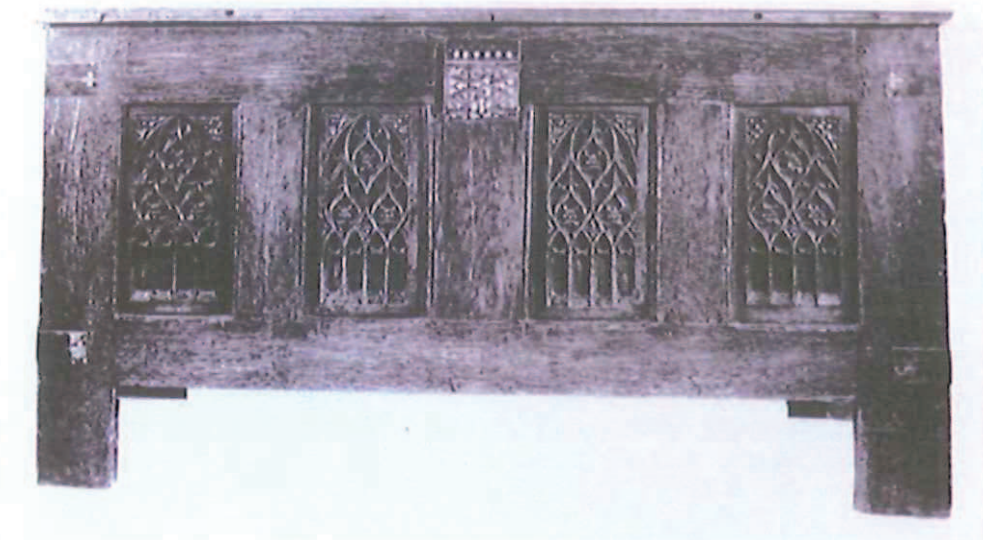
**Judi 5 février 2015**

**Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

Sujet n°5
-----------

Le mobilier au Moyen Age

Pour le traitement du sujet, vous pouvez vous appuyer sur les documents joints.



# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Judi 5 février 2015**

### **Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

Une épreuve orale d'histoire de l'art consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions. (*durée totale : 15 min ; temps de préparation : 20 min ; coefficient 2*).

**Ce document comporte 3 pages au total :**

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Documents photographiques (1 page)

**MERCI DE NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET**



# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Judi 5 février 2015**

**Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

Sujet n°6
-----------

Le bureau : des origines au XXIème siècle

Pour le traitement du sujet, vous pouvez vous appuyer sur les documents joints.



# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Jeudi 5 février 2015**

### **Épreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

Une épreuve orale d'histoire de l'art consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions. (*durée totale : 15 min ; temps de préparation : 20 min ; coefficient 2*).

**Ce document comporte 3 pages au total :**

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Documents photographiques (1 page)

**MERCI DE NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET**

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Bois

SESSION 2014

**Judi 5 février 2015**

**Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art**

Sujet n°7
-----------

Les essences exotiques dans le mobilier

Pour le traitement du sujet, vous pouvez vous appuyer sur les documents joints.

