

MINISTERE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

CONCOURS INTERNE DE CHEF(FE) DE TRAVAUX D'ART

SESSION 2013

Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art

Branche professionnelle : Présentation et mise en valeur des collections

Domaine d'activité : Présentation des collections

Epreuve orale d'histoire de l'art correspondant, au choix du candidat, à l'un des domaines d'activité des branches professionnelles fixées par l'arrêté du 6 novembre 1995, consistant en un exposé de 5 minutes suivi de questions.

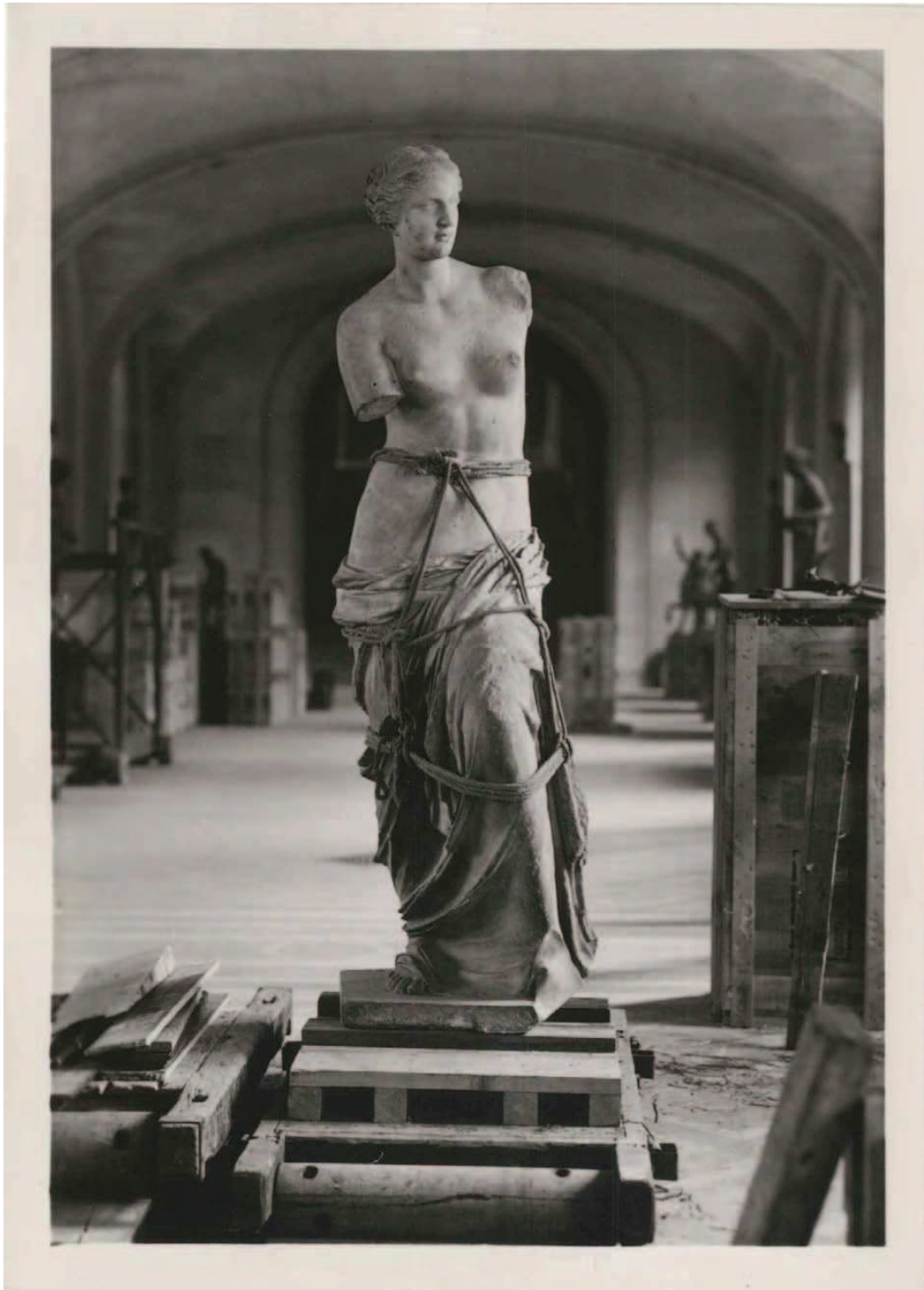
Durée totale : 15 min ; temps de préparation : 20 min ; coefficient : 2.

Sujet n° 12

« **Le Louvre pendant la Seconde Guerre mondiale** »

Consigne : Vous classerez et commenterez les cinq documents suivants.

NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET SVP, MERCI



Musée du Louvre. La Vénus encordée

Septembre 1939

Photographie de Laure Albin-Guyot (1879-1962)



Musée du Louvre. La Grande galerie abandonnée

Septembre 1939



Musée du Louvre. Cour carrée

Des prisonniers allemands emportent du mobilier

1943



Musée du Louvre. Retour de la Victoire de Samothrace

1945

Photographie de Pierre Jahan (1909-2003)



Les Statues du Louvre pendant la guerre
1940

Photographie de Laure Albin-Guillot (1879-1962)
1940