MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CRÉATION ARTISTIQUE
DÉLÉGATION À LA MUSIQUE

12 orchestres nationaux en région

Chiffres-clés 2024

Budget

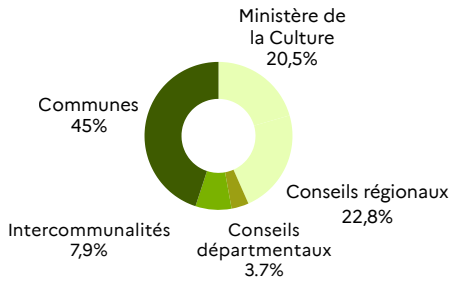
101 280 988 €
de budget global

Subventions de fonctionnement

77 %
du budget financé par des subventions de fonctionnement

soit
78 669 314 €

Répartition des subventions de fonctionnement



Ressources propres

20 %
du budget financé par des ressources propres

soit
19 818 435 €

Trois premières ressources propres

1. Recettes de billetterie **10 960 745 € soit 55%**
2. Recettes de vente de spectacle **3 149 827 € soit 16%**
3. Recettes de mécénat **1 847 180 € soit 9%**

Emplois

72 %
du budget dédié à la masse salariale

soit
73 044 091 €

Masse salariale 73 044 091 €	ETP 1 121	Effectifs 4 184
81 % d'emploi permanent	**83 %** d'emploi permanent	**24 %** d'emploi permanent
79 % d'emploi artistique permanent et non permanent	**75 %** d'emploi artistique permanent et non permanent	**79 %** d'emploi artistique permanent et non permanent
41 % de femmes	**47 %** de femmes	**43 %** de femmes

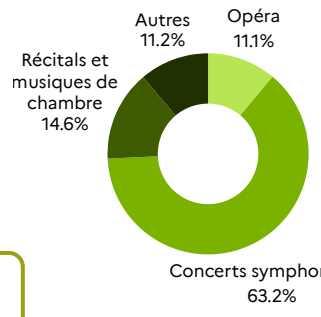
Création, production et diffusion

57 %
du budget dédié aux dépenses de masse salariale artistique permanente

soit
57 675 032 €

1 214
représentations

par catégories



Fréquentation

808 130*
spectateurs
dont **70 337** avec entrées gratuites

**Pour 11 orchestres*

Diffusion hors les murs

33 %
des représentations sont jouées en dehors de la ville siège

soit
20% en région,
11% en France et plus de
2% à l'international.

193 233
spectateurs

Enfance et jeunesse

21 %
des représentations sont à l'adresse de l'enfance et de la jeunesse

73 836
spectateurs

Autres activités

Éducation artistique et culturelle

1 211
actions ponctuelles et
193 parcours d'EAC

84 938
bénéficiaires de ces actions
dont **7%** situés en territoire rural
et **13%** en QPV

Transformation écologique

75 %
des structures portent une stratégie pour la transformation écologique

58% sur la base d'une estimation préalable des principaux impacts des activités.