



MINISTÈRE DE LA CULTURE

Liberté

Égalité

Fraternité

**Direction générale de la démocratie culturelle,
de l'enseignement supérieur et de la
recherche**



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

LA RECHERCHE EN AGENCE

De l'expérimentation à la recherche académique

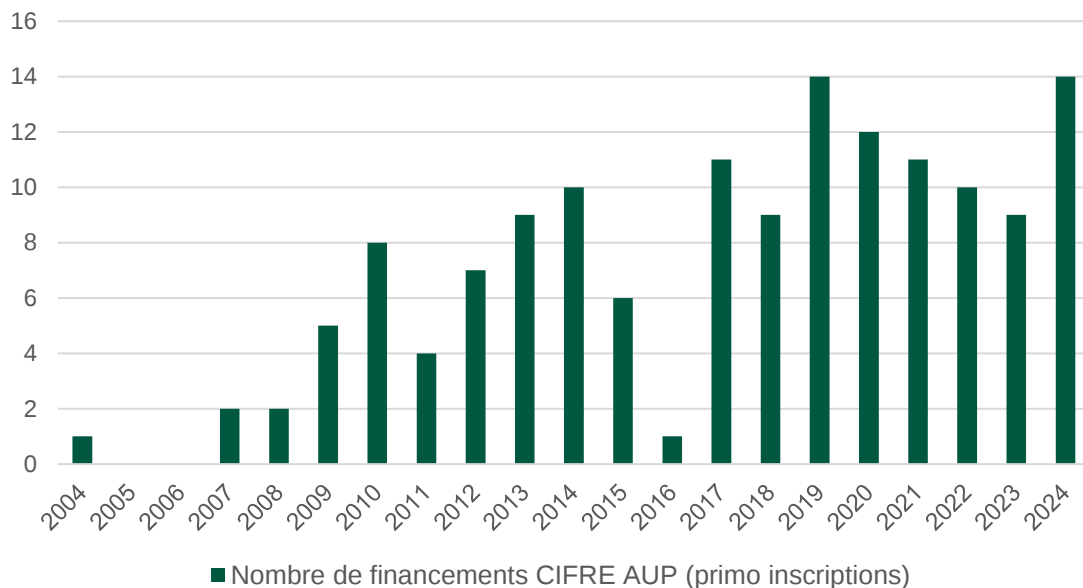
Participants

- M. Michel GUTHMANN, architecte associé, Michel Guthmann et Associés – Architecture & Urbanisme
- Mme Marta LORENZI, doctorante CIFRE, Michel Guthmann et Associés – Architecture & Urbanisme
- M. Pierre BOUILHOL, docteur, coordinateur de la plateforme de recherche, ANMA Architecture, urbanisme et paysage
- M. Olivier CELNIK, élu au conseil national de l'ordre des architectes

Animée par Armelle Le Mouëllic, chargée de mission pour le doctorat et les formations spécialisées en architecture, sous-direction de l'enseignement supérieur et de la recherche en architecture et paysage, ministère de la Culture

Les chiffres des thèses en Cifre dans les ENSA-P

- **147** inscriptions en thèse Cifre dans le domaine de l'architecture en 20 ans
- **80** thèses soutenues et **58** en cours dans les ENSA-P (les autres n'ont pas été au terme de leur doctorat, soit 7%)
- 1^{ère} thèse inscrite en 2004 et soutenue en 2009
- **21 %** des primo inscrits en doctorat disposent d'une convention Cifre
- **129** structures d'accueil différentes (36% agences d'architecture, d'urbanisme et de paysage, 22% bureaux d'études et de conseils, 42% collectivités, établissements publics et parapublics)



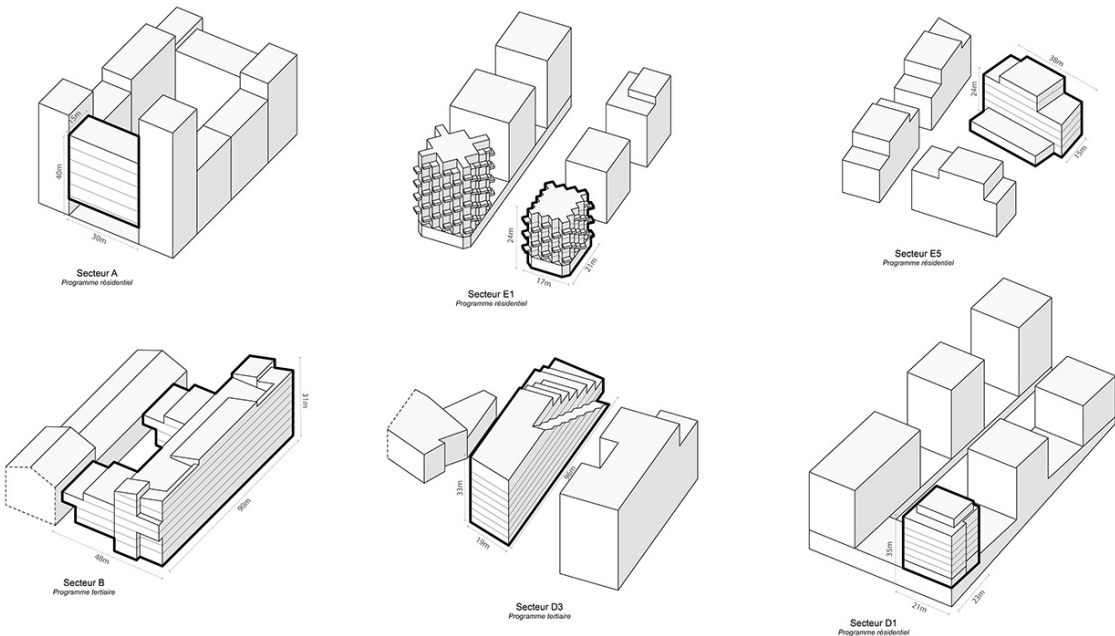
Les dispositifs de soutien à la recherche pour les agences d'architecture, d'urbanisme et de paysage

- Le dispositif **Jeune Entreprise Innovante (JEI)** est un statut fiscal français qui allège la fiscalité des jeunes entreprises (moins de 7 ans) qui réalisent des activités innovantes, leur offrant des avantages fiscaux sur les impôts sur les sociétés et les taxes foncières.
 - Pour en savoir plus : <https://entreprendre.service-public.gouv.fr/vosdroits/F31188>
- Le dispositif des **Conventions industrielles de formation par la recherche (Cifre)** permet à l'entreprise de bénéficier d'une aide financière pour recruter un jeune doctorant dont les travaux de recherche, encadrés par un laboratoire public de recherche, conduiront à la soutenance d'une thèse.
 - Pour en savoir plus : <https://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/fr/la-convention-industrielle-de-formation-par-la-recherche-cifre-47772>
- Le **Crédit d'Impôt Recherche (CIR)** est une mesure fiscale française qui permet aux entreprises de déduire une partie de leurs dépenses de recherche et développement de leur impôt sur les sociétés, encourageant ainsi l'innovation.
 - Pour en savoir plus : <https://entreprendre.service-public.gouv.fr/vosdroits/F23533>
- Le **Crédit d'Impôt Collaboration de Recherche (CICo)** est un dispositif fiscal français qui accorde un crédit d'impôt sur les dépenses de recherche réalisées dans le cadre d'une collaboration entre une entreprise et des organismes de recherche (publics ou privés) ou des établissements d'enseignement supérieur.
 - Pour en savoir plus : <https://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/fr/cico>

Les dispositifs de soutien à la recherche par les agences d'architecture, d'urbanisme et de paysage

- Le **co-financement de contrats doctoraux portés par les ENSA-P** permet à une entreprise d'aider une unité de recherche à recruter un doctorant ou une doctorante dans le cadre de leurs activités de recherche.
 - Pour en savoir plus : <https://www.culture.gouv.fr/thematiques/architecture/formations-recherche-et-metiers/la-recherche-architecturale-urbaine-et-paysagere-en-france/l-organisation-de-la-recherche/la-recherche-doctorale>
- Les **chaires partenariales d'enseignement et de recherche en architecture** permettent aux acteurs du monde socio-économique de s'engager sur des thèmes novateurs, en collaboration avec une équipe dédiée d'enseignants-chercheurs. Elles permettent aux acteurs privés et publics peuvent se rencontrer et échanger pour construire ensemble un programme d'actions.
 - Pour en savoir plus : <https://www.culture.gouv.fr/thematiques/architecture/formations-recherche-et-metiers/la-recherche-architecturale-urbaine-et-paysagere-en-france/l-organisation-de-la-recherche/la-politique-institutionnelle-en-faveur-de-la-recherche/les-chaires-partenariales-d-enseignement-superieur-et-de-recherche-en-architecture>

PENSER



CONSTRUIRE



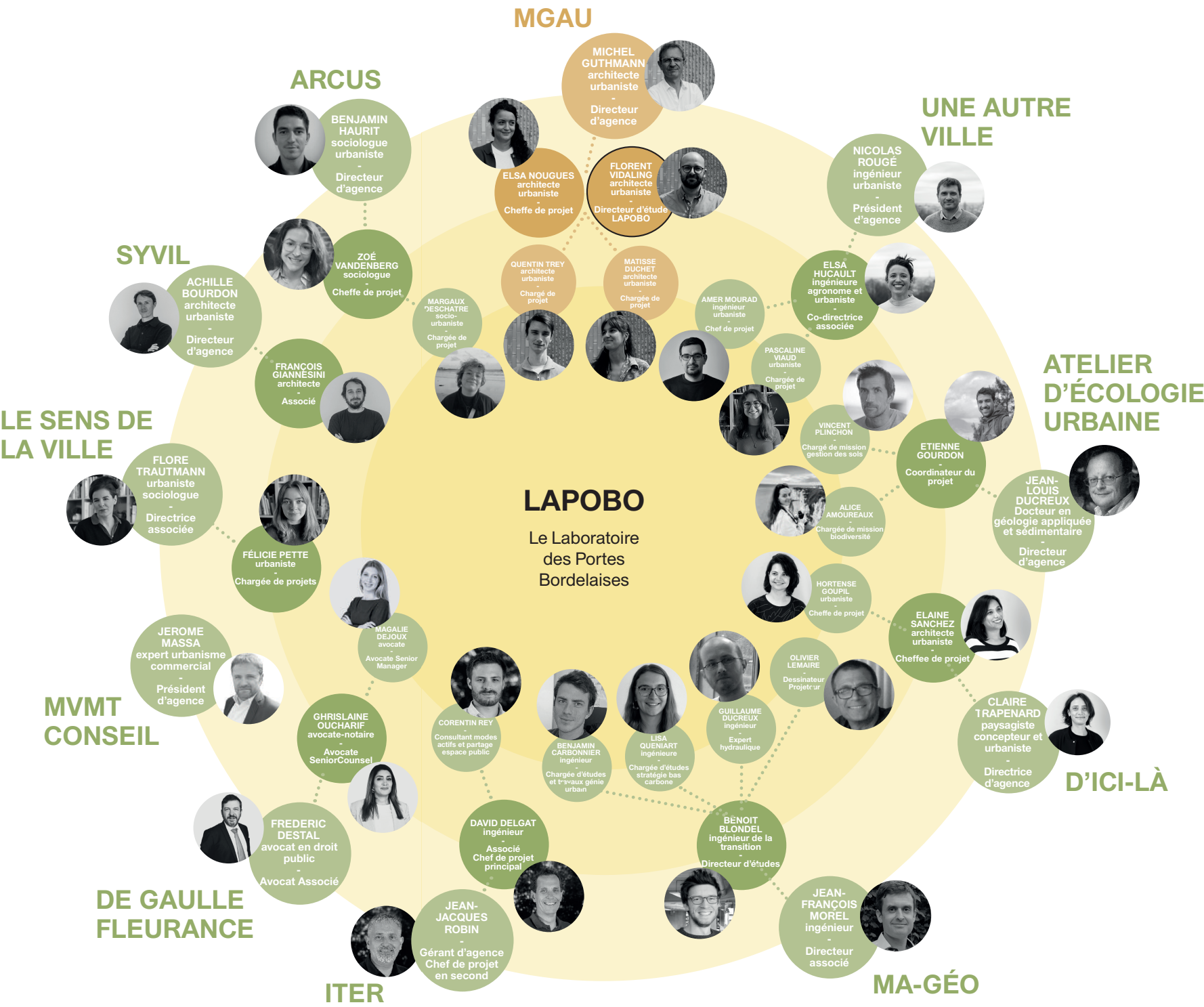
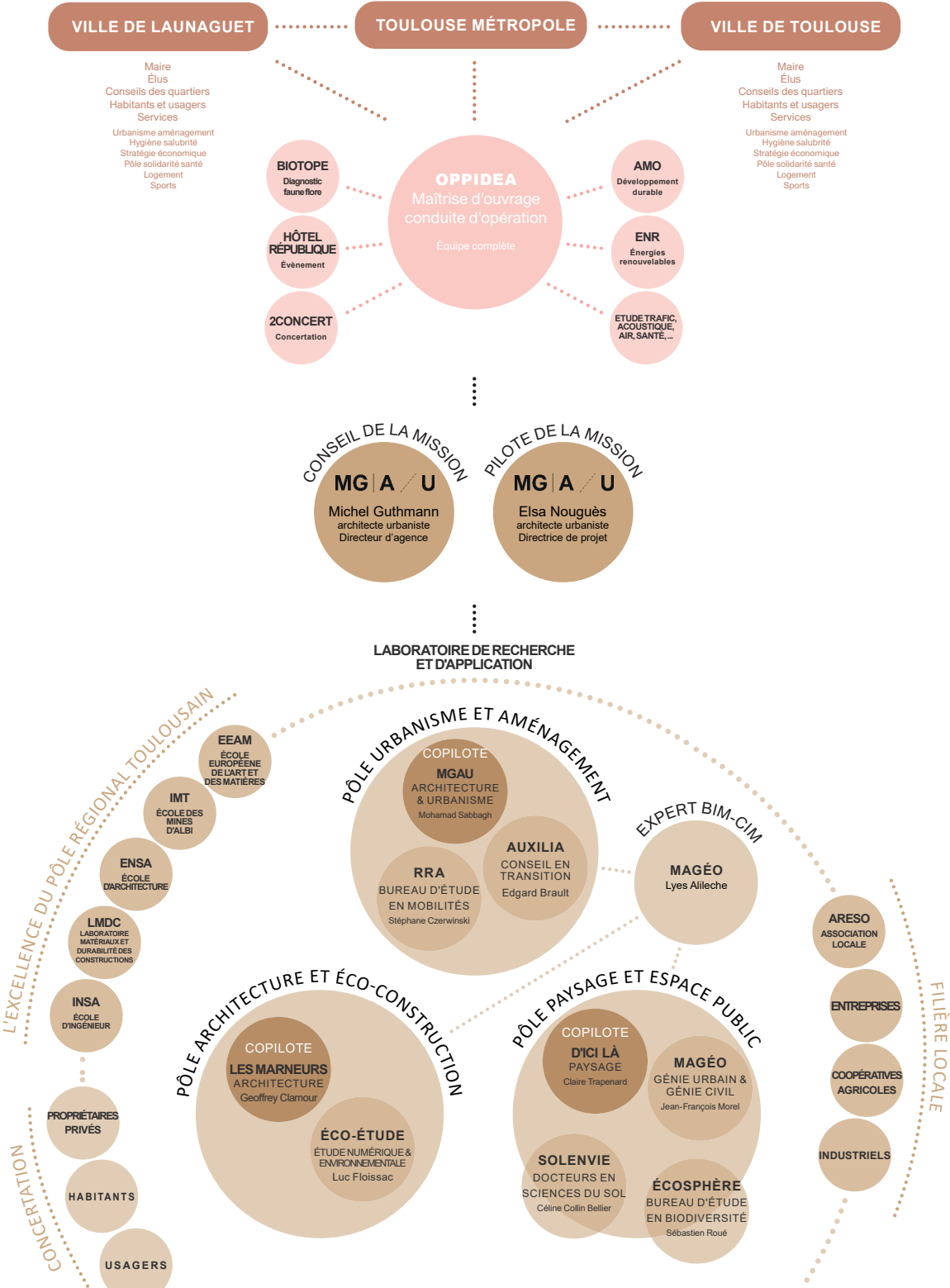
HABITER



PARTAGER



MGU
Les LABORATOIRES

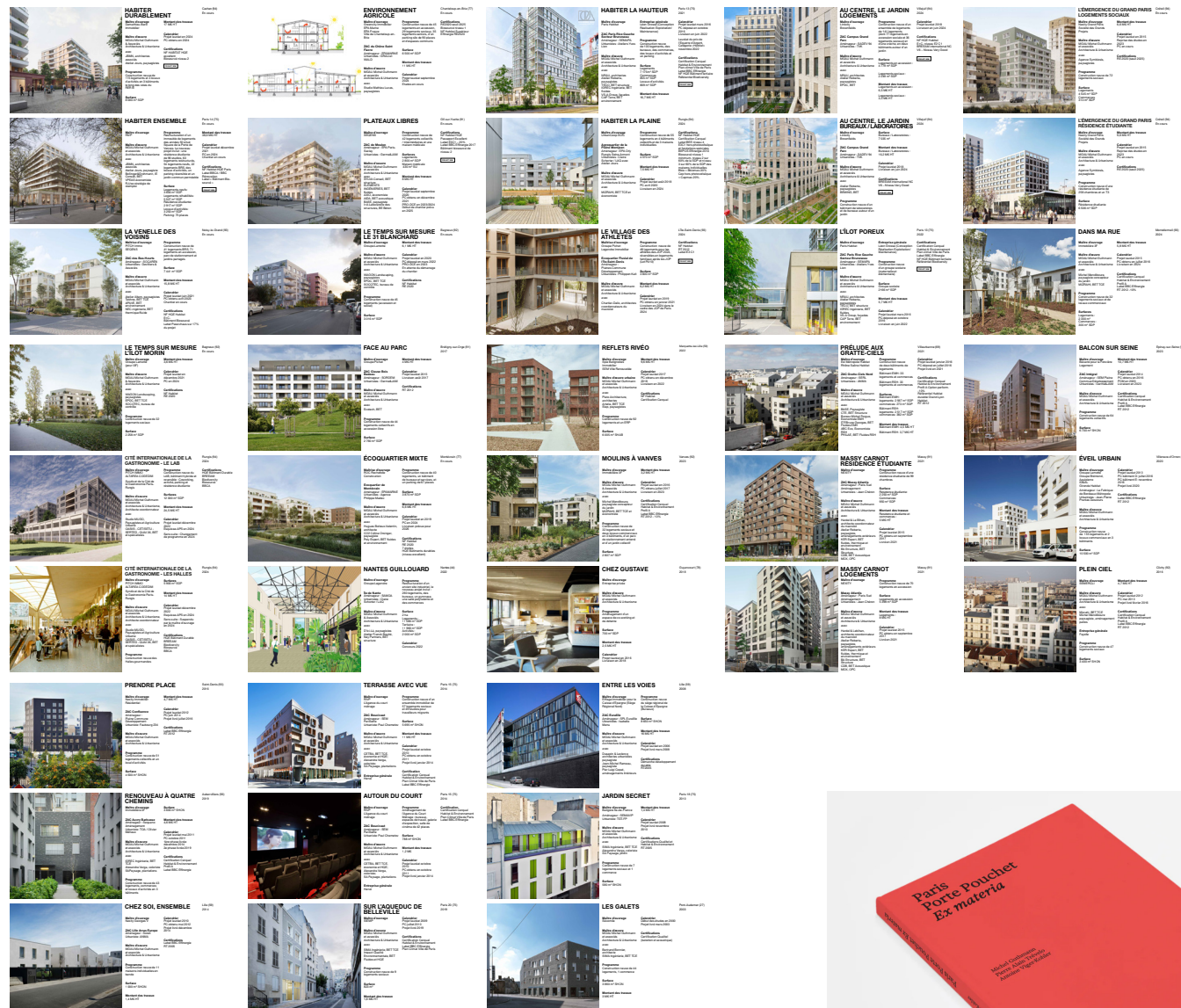


MGAU

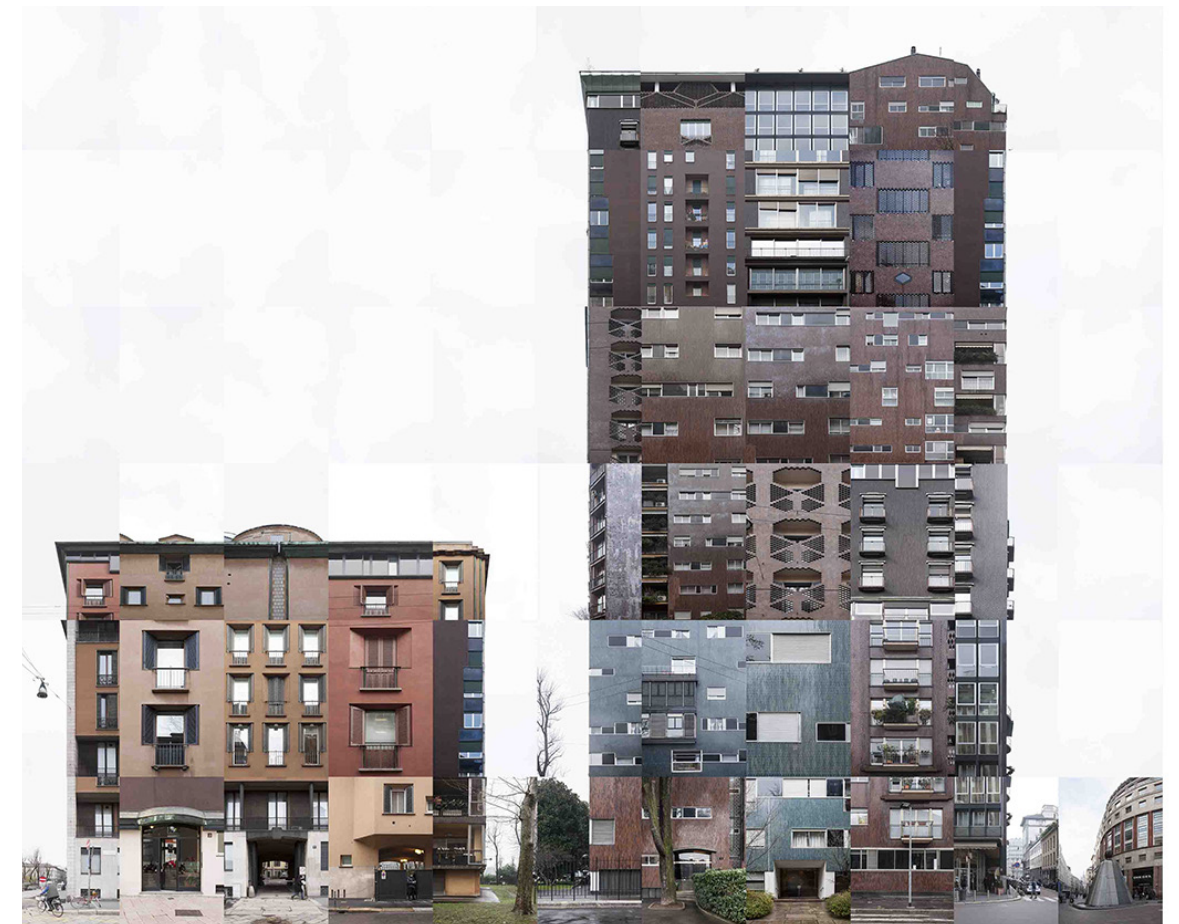
Un corpus de projets à valoriser

UNE THÈSE CIFRE

La recherche par le projet

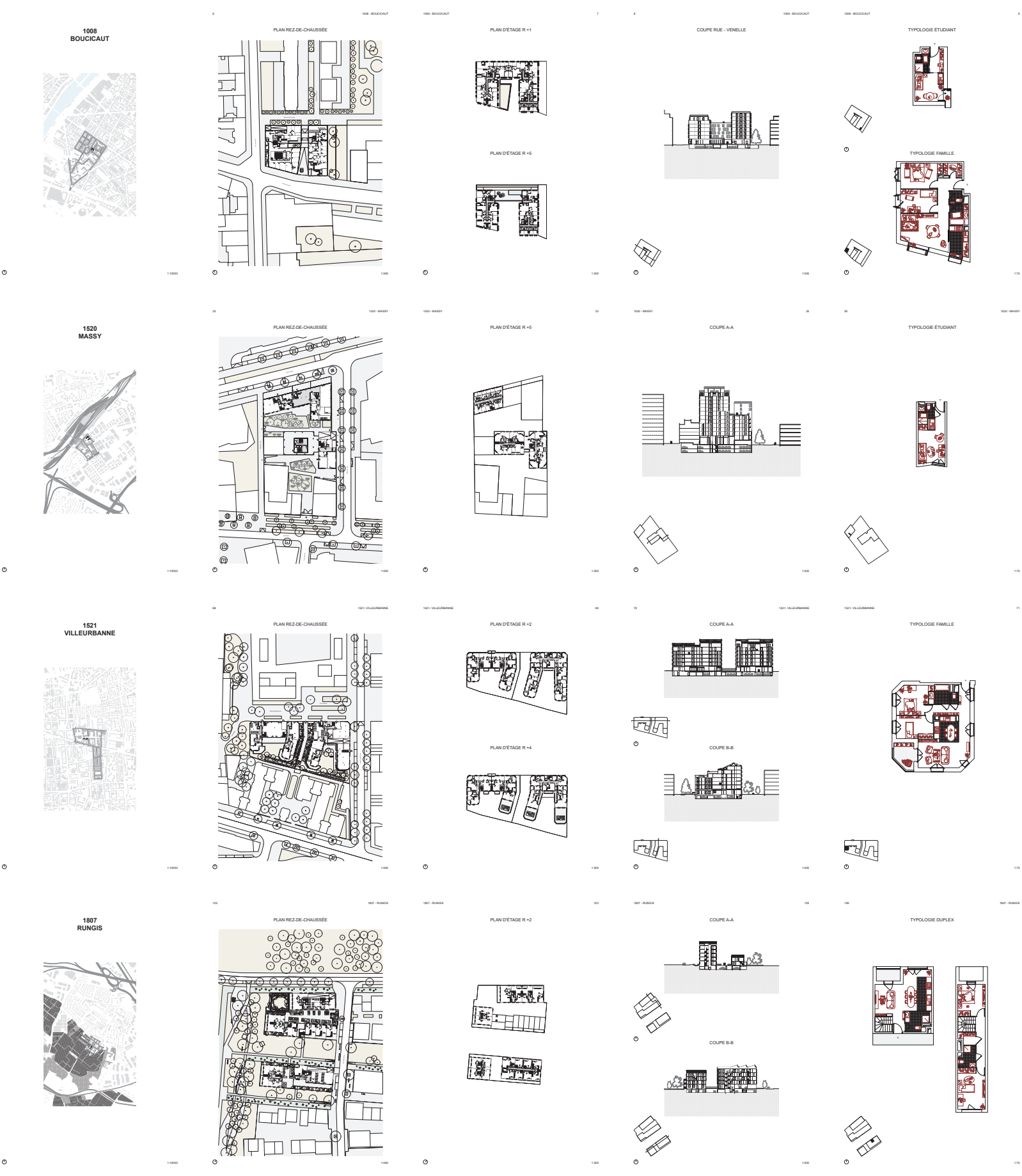


La façade des logements contemporains, au dé-là de son rôle technique, a-t-elle une influence sur la qualité de l'habitat et la perception de l'objet architectural dans la ville ?



MGAU 2005-2025

Un atlas de projets de logements construits

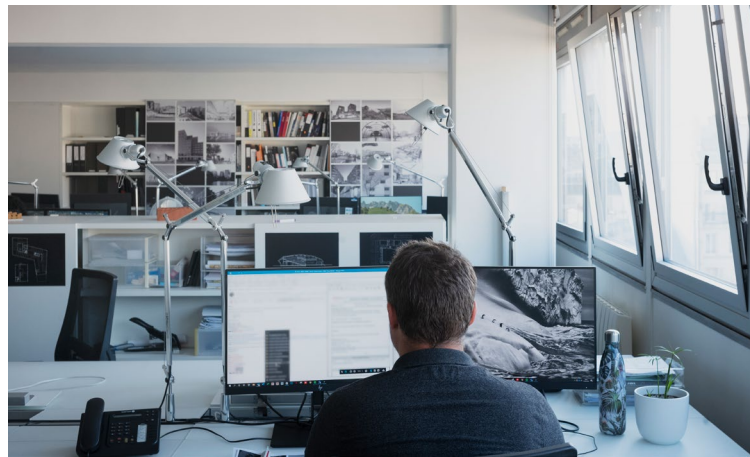


Thèse Cifre sur l'écologisation des pratiques de conception urbaine



cotutelle
internationale

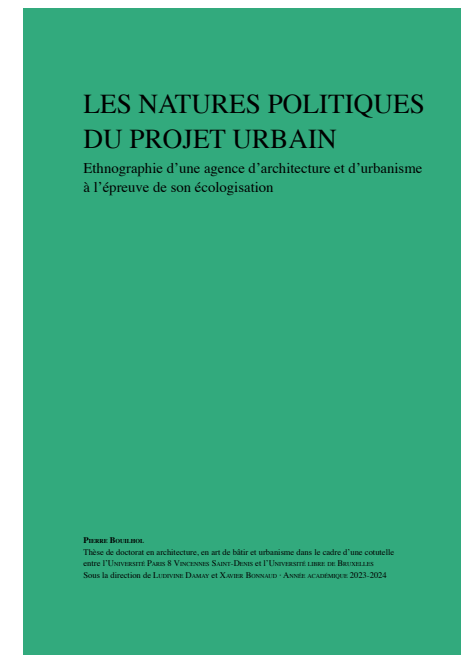
Dir.
X. Bonnaud
L. Damay



2001-
8 associé·es
80 collaborateur·ices
Paris, Bordeaux, Nantes, Bruxelles



Trois processus de projet
urbain que coordonne
ANMA qui suscitent des
conflits au nom d'une
protection de la nature

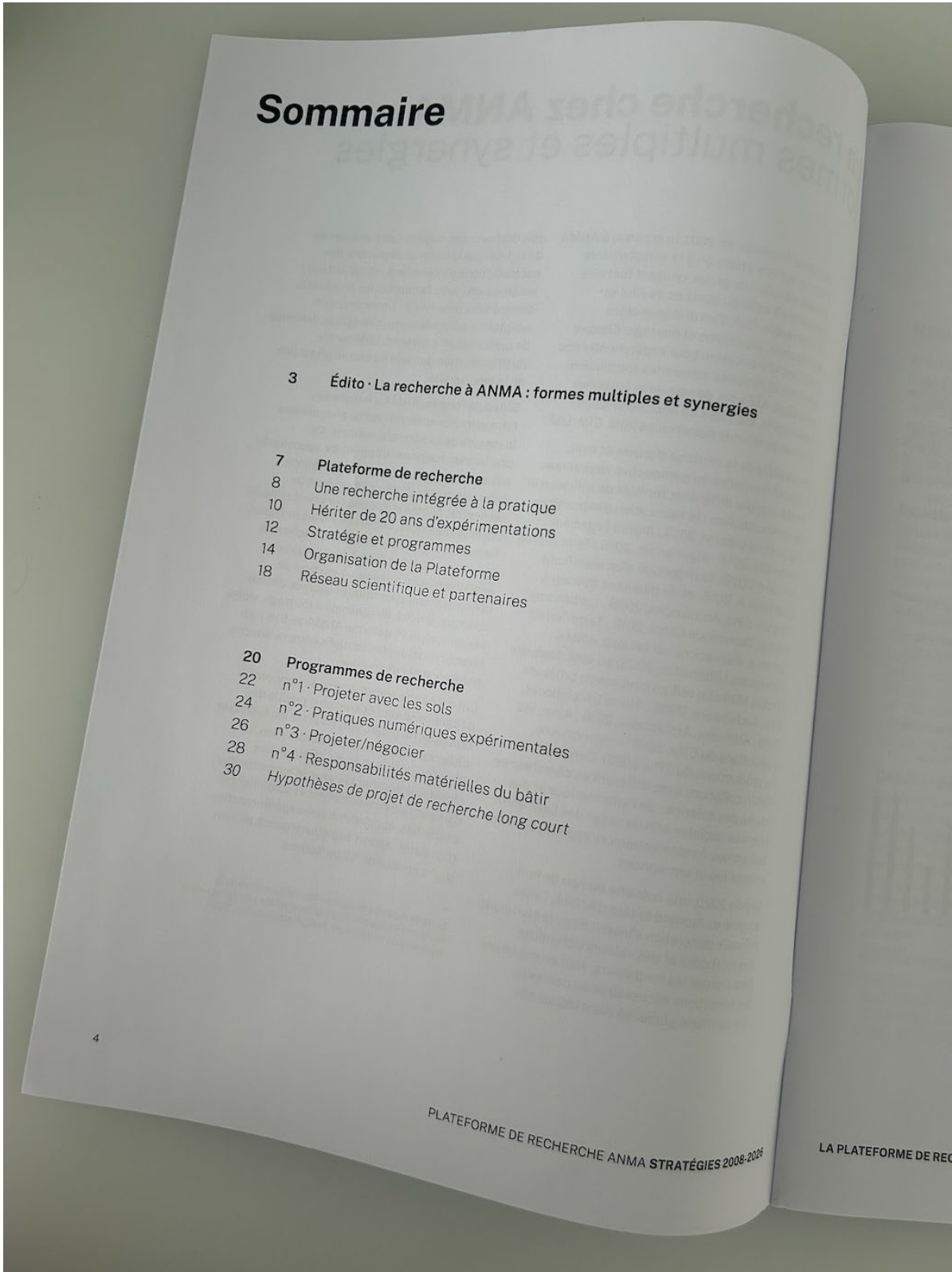


Thèse soutenue
en 2024



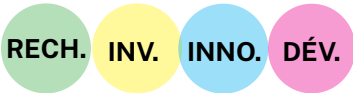
Double objectif :
(1) Par quels processus la nature
en ville devient un sujet politique ?
(2) Quelles sont les natures
politiques de l'activité de projet ?

Cartographier d'où l'on vient pour co-construire où l'on veut aller



Plateforme de recherches ANMA

Construire des synergies entre des formes de recherche existantes mais cloisonnées



Des formes multiples de recherche : se repérer

La **recherche** en architecture consiste en l'étude systématique, la collecte de données et l'exploration approfondie de problématiques spécifiques dans le but d'améliorer les connaissances pouvant influencer positivement le domaine de l'architecture : investigations sur les processus de conception, la durabilité, la technologie de construction, l'histoire de l'architecture, les modes de vie des usagers, etc.

L'**invention** est le fruit de l'imagination, elle consiste à créer un nouveau concept, un nouveau produit ou un nouveau service. Elle s'apparente à une découverte. L'invention n'a pas **obligatoirement** de marché pour se développer. L'une des inventions architecturales est le **matériau composite**, lors du développement d'une structure qui combine plusieurs matériaux de manière synergique pour améliorer les propriétés et les performances globales.

L'**innovation** fait référence à l'amélioration de concepts existants avec de nouvelles caractéristiques c'est-à-dire à l'introduction de neuf dans quelque chose qui a un caractère bien établi. Elle est davantage liée à **un enjeu commercial et possède un marché**. Le matériau composite devient innovation lorsqu'il est introduit dans le monde de la construction ou lorsque de nouvelles méthodes de fabrication sont développées pour améliorer encore davantage ses propriétés. D'autres innovations sont le béton armé, la modélisation 3D ou encore le BIM car ils sont des améliorations de matière ou concepts existants.

Le **développement** en architecture fait référence à l'application pratique des idées et des concepts issus de l'innovation et de la recherche. C'est le processus de concrétisation des projets architecturaux à travers le dessin, la construction et la réalisation des bâtiments, pouvant impliquer la collaboration avec des ingénieurs, urbanistes, paysagistes.

Extrait de « La recherche & développement dans les agences d'architecture : avantages et financements », l'Ordre des architectes, 29 janvier 2024





Programmes de recherche

n°1 · Projeter avec les sols



Coordinateur : Agrippa Leenhardt

n°2 · Pratiques numériques expérimentales



Coordinateurrices : Olivier Calvarese, Alexis Guilhaumaud et Zeineb Jaziri

n°3 · Projeter/négocier



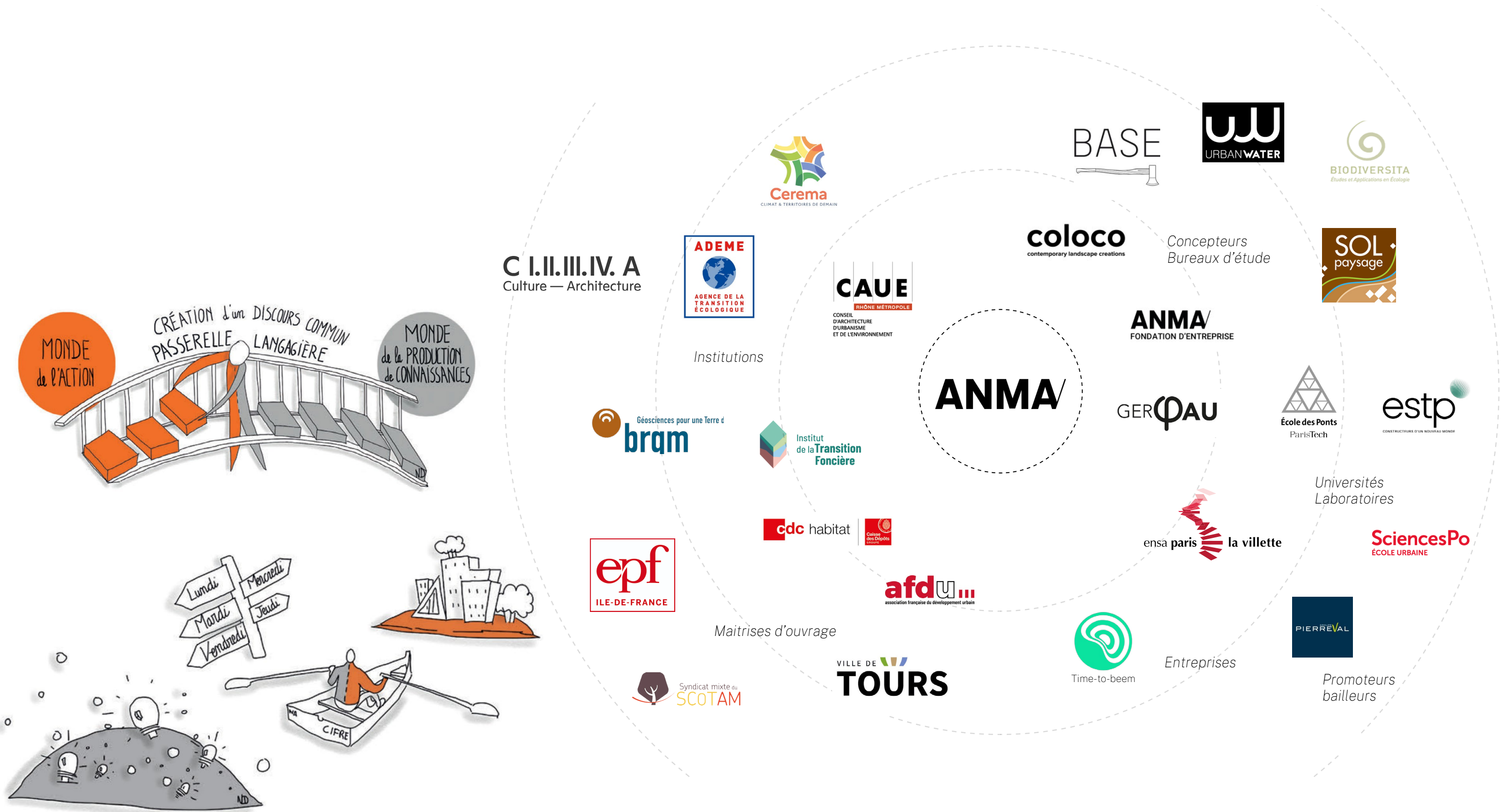
Coordinateurrices : Pierre Bouilhol et Mélusine Hucault

n°4 · Responsabilités matérielles du bâtir



Coordinateurrices : Alessio Loffredo, Juliette Moreau, Florence Taché et Séverine Savigny

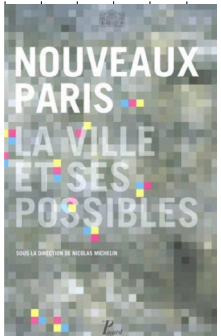
Construire des synergies entre mondes professionnels et universitaires



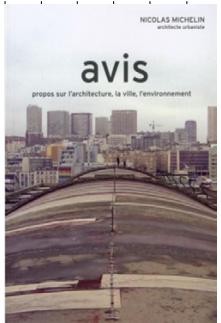
Extraits de « Le doctorat en Cifre, Une expérience partenariale »
Véronique Biau, Michael Fenker et Jodelle Zetlaoui-Léger,
ENSA Paris-La Villette - Let-Lavue, Paris, 2021

À la recherche d'outils, de formats de valorisation et de construction de scènes de débat

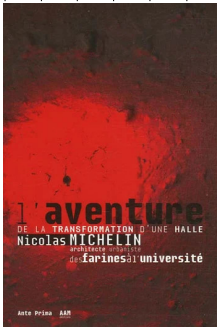
Essais



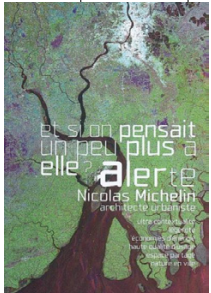
2005



2006



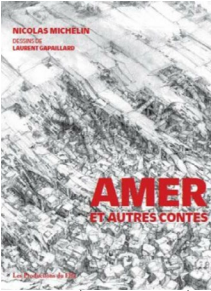
2007



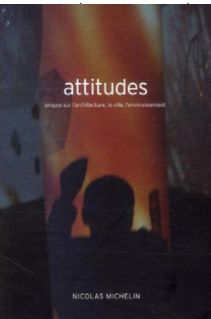
2008



2008



2009



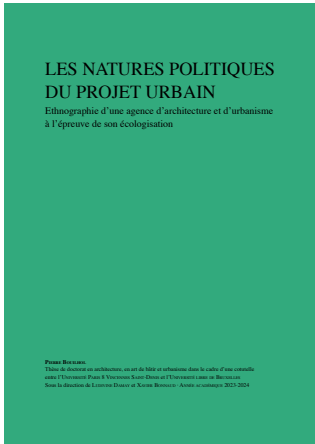
2010

Expositions



Exposition · Terre Terrain Territoire
2021-2024

Thèses



Ouvrages collectifs

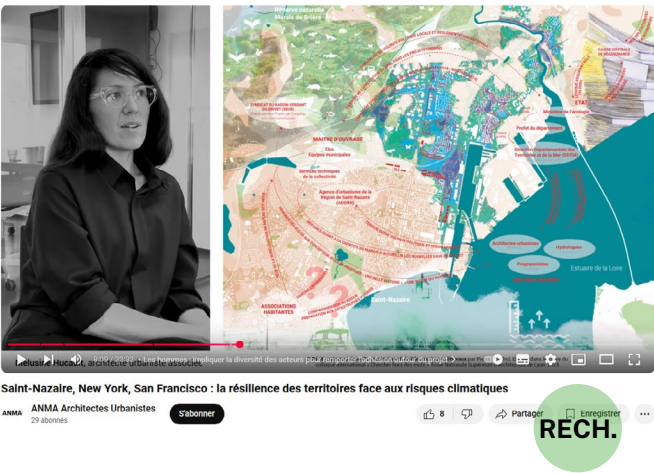


Ouvrage · Terre Terrain Territoire
2022-2023 · éd. Fondation ANMA

Articles scientifiques



Vidéos



Projeter l'urbain avec les risques climatiques
avec Mélusine Hucault, Agrippa Leenhardt, Marie Van Merris et Pierre Bouilhol
2023-2024

Outils

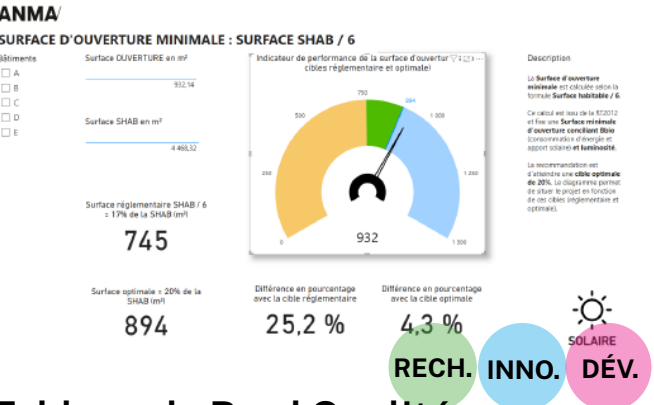


Tableau de Bord Qualité Logement (TBQL)
avec Zeineb Jaziri, Alexis Guilhaumaud et Olivier Calvarese



architectes.org

ORDRE DES ARCHITECTES



Menu

Actualités • La recherche & développement dans les agences d'ar...

National • Dossier

La recherche & développement dans les agences d'architecture : avantages et financements

La recherche et développement (R&D) joue un rôle grand dans l'architecture aujourd'hui. Cet article explore en quoi consiste ce qu'elle peut apporter concrètement aux agences d'architecture, surtout grâce à quels outils financiers il est aujourd'hui possible d'instaurer au sein de sa structure, petite ou grande.

Publié le 29 janvier 2024, mis à jour le 26 mars 2024



La recherche & développement dans les agences d'architecture : avantages et financements

Que signifient recherche, développement, innovation et invention en architecture ?

En quoi consiste la R&D dans les agences d'architecture ?

Comment financer la R&D en architecture ?

- I. le financement interne

- II. les subventions publiques :

- III. les partenariats de recherche

- IV. le mécénat d'entreprise

Comment la R&D s'organise-t-elle dans une agence d'architecture ?

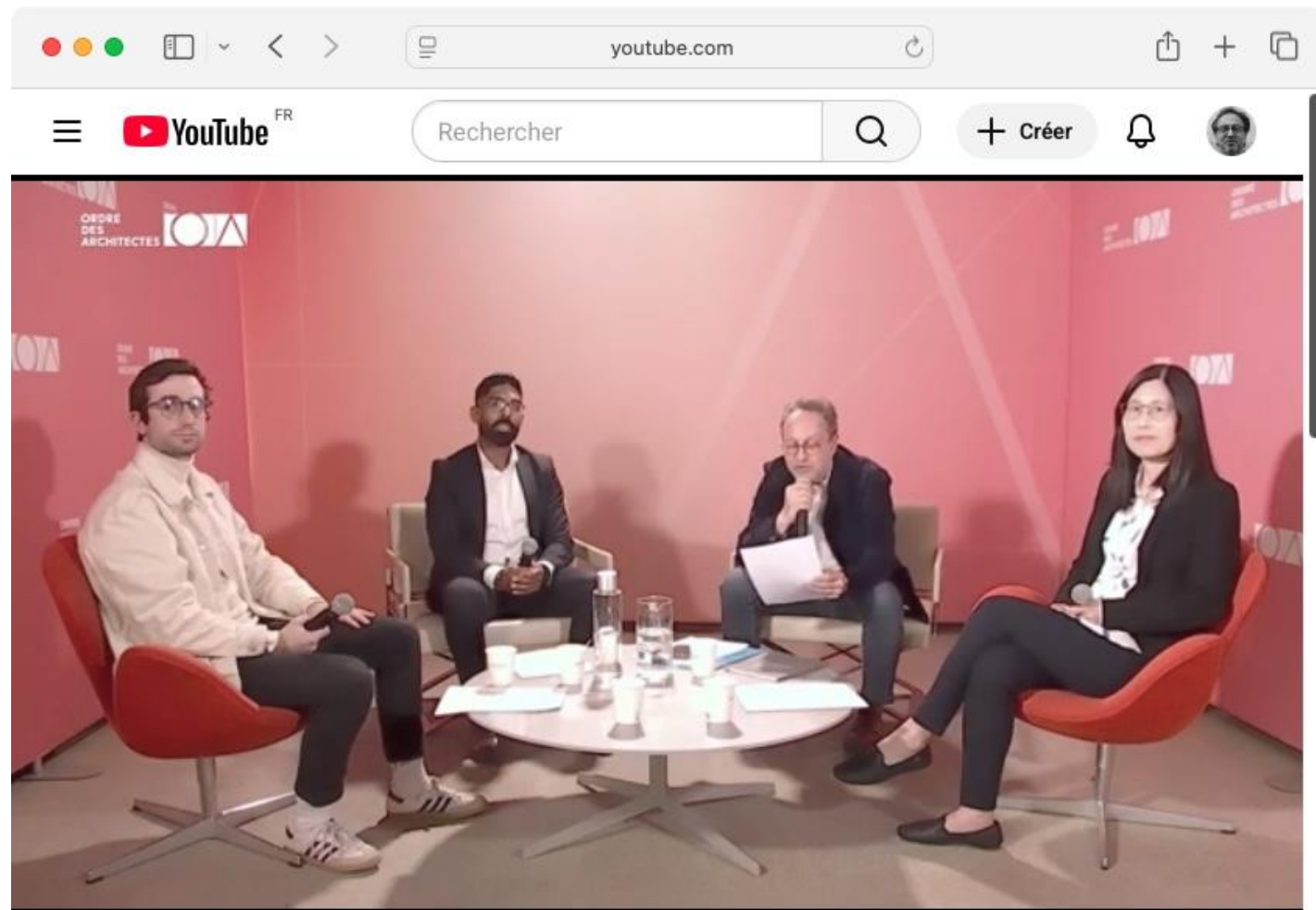
La R&D permet-elle d'accéder à la commande ?

En conclusion

Sommaire

<https://www.architectes.org/actualites/la-recherche-developpement-dans-les-agences-darchitecture-avantages-et-financements>

2024



Webinaire "Intégrer la recherche et le développement dans les agences d'architecture »

12 juin 2024

<https://www.youtube.com/watch?v=0Sz6TiAQB30>

Webinaire "Intégrer la recherche et le développement dans les agences d'architecture"



Conseil national de l'Ordre des architectes

922 abonnés

S'abonner

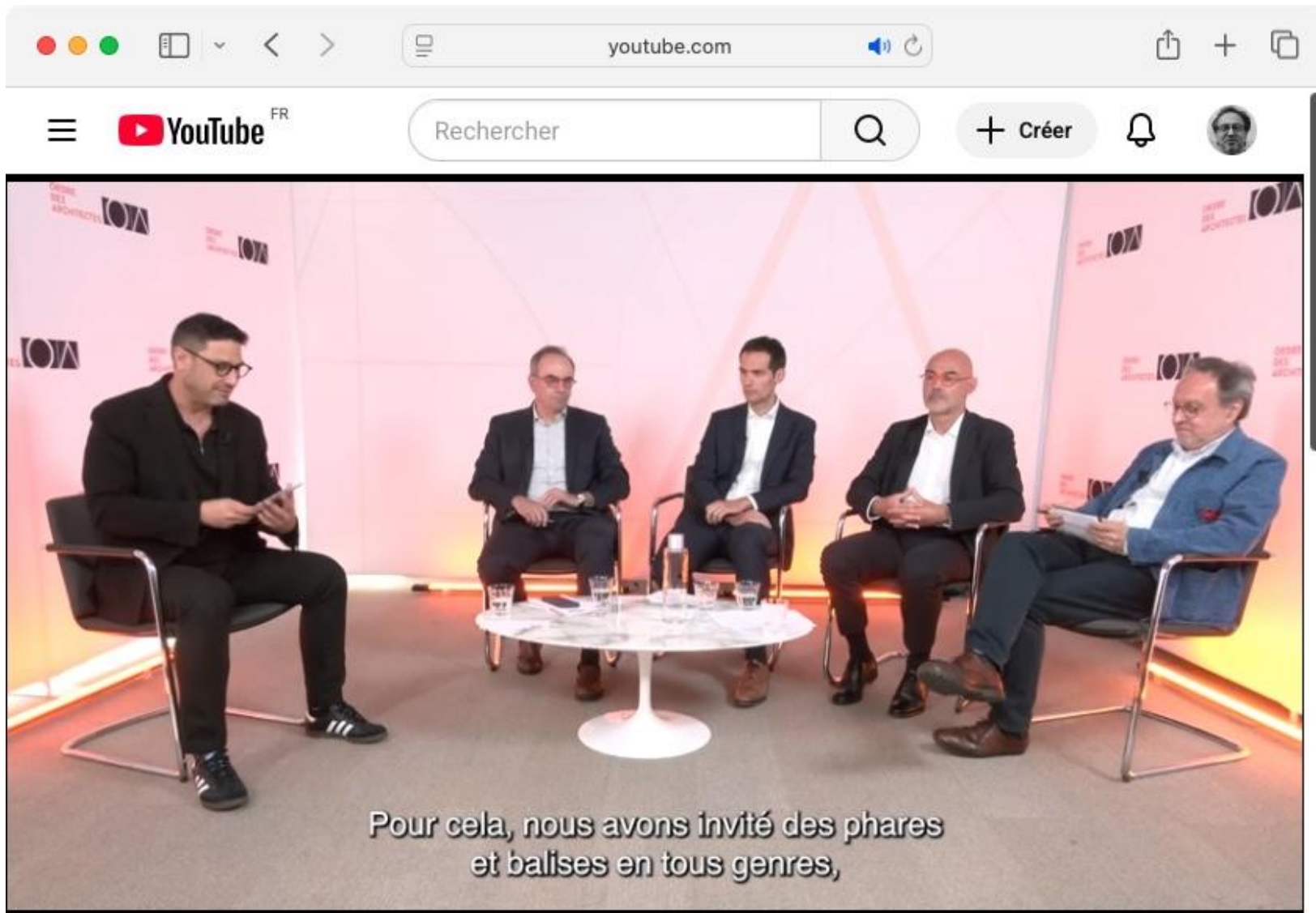


2



Partager





Webinaire "Soutenir, anticiper, agir : un temps d'échange pour les agences »

8 juillet 2025

**Avec une présentation
du CIR, Crédit Impôt
Recherche**

<https://www.youtube.com/watch?v=H173OZTP6UE>

Webinaire "Soutenir, anticiper, agir : un temps d'échange pour les agences"

architectes.org

ORDRE DES ARCHITECTES

Menu

Actualités • Doctorat en CIFRE, pourquoi pas vous ?

National • Savoirs - Formations - Colloques

Doctorat en CIFRE, pourquoi pas vous ?

Le ministère de la Culture, en partenariat avec le ministère de l'Enseignement supérieur, l'Ordre des architectes et l'ANRT, publient une plaquette d'information sur les doctorats en CIFRE (convention industrielle de formation par la recherche).

Publié le 5 décembre 2019, mis à jour le 17 avril 2024

Le diagramme illustre le fonctionnement du CIFRE. Au centre, un grand cercle bleu est divisé en trois sections. La section supérieure est divisée en deux parties : 'ENTREPRISE' à gauche et 'LABORATOIRE' à droite, reliées par une double flèche horizontale. La section inférieure est divisée en deux parties : 'DOCTORANT(E)' à gauche et 'LABORATOIRE' à droite, reliées par une double flèche diagonale. Le mot 'CIFRE' est écrit en grand au centre du cercle. Des flèches pointent de 'ENTREPRISE' vers 'DOCTORANT(E)' et de 'LABORATOIRE' vers 'DOCTORANT(E)'. Des descriptions sont associées à chaque entité : 'ENTREPRISE' (Confie une mission de recherche, Contrat de travail, CDD 3 ans ou CDI), 'LABORATOIRE' (Encadre la thèse sur le plan académique, Inscription en formation doctorale), et 'DOCTORANT(E)' (23 484 € brut/an). Une légende en haut à gauche indique 'Travaillent en partenariat (Contrat de collaboration)'.

CIFRE (Ministère de la Culture)

Pour répondre aux objectifs de la Stratégie Nationale de l'Architecture - « 100 doctorants » dans les entreprises d'architecture à l'horizon 2021

Sommaire

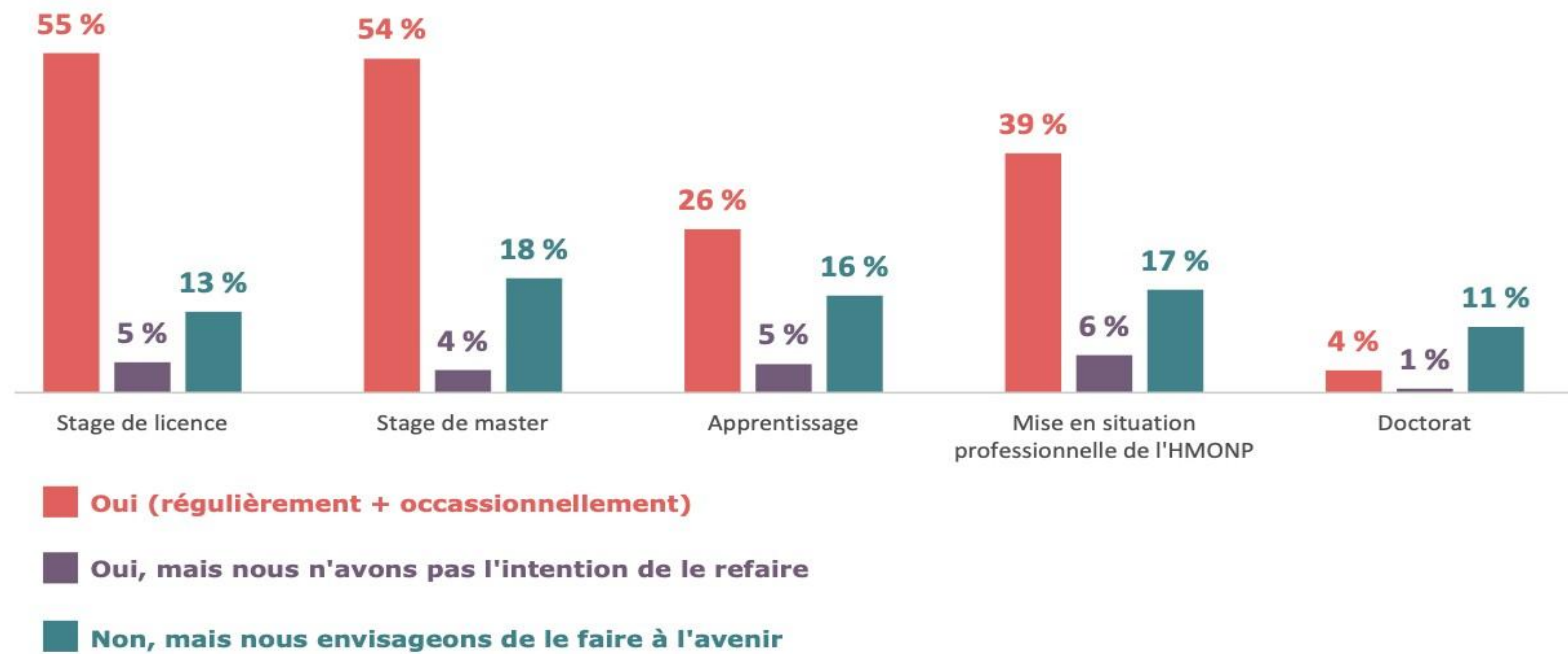
Doctorat en CIFRE,
pourquoi pas vous ?

2019, mis à jour 2024

<https://www.architectes.org/actualites/doctorat-en-cifre-pourquoi-pas-vous-95026>

Diverses tendances concernant l'accueil des étudiants en architecture par les agences se dessinent, selon le type de programme. Plus de la moitié des agences, accueillant des étudiants, reçoivent des étudiants en licence (55 %) et en master (54 %) de manière régulière ou occasionnelle. Cette forte participation des agences souligne leur engagement dans la formation pratique des étudiants aux niveaux initial et avancé de leurs études, facilitant ainsi leur intégration professionnelle. Cependant, seulement 26 % des agences participent à des programmes d'apprentissage. De plus, 39 % des agences offrent des opportunités de mise en situation professionnelle de l'HMONP. L'accueil de **doctorants** reste relativement confidentiel, avec seulement 4 % des agences y participant régulièrement ou occasionnellement. Cette faible participation peut s'expliquer par la nature plus académique et spécialisée des programmes de doctorat, avec une difficulté des agences à projeter les **doctorants** sur des missions. Il convient de rajouter que les taux plus faibles d'accueil d'apprentis et de **doctorants** sont fortement corrélés à leur faible nombre : au moment de l'enquête, seules 3 écoles sur 20 proposaient une partie de leur programme en apprentissage. Un faible pourcentage des agences, variant de 1 % à 6 % selon le programme, déclare avoir accueilli des étudiants, mais n'a pas l'intention de répéter l'expérience. Une proportion notable d'agences envisage d'accueillir des étudiants à l'avenir, notamment pour les stages de master (18 %) et la mise en situation professionnelle de l'HMONP (17 %).

GRAPHIQUE 50 : Parcours de l'étudiant accueilli en agence



Base : 1 136 architectes ayant accueilli des étudiants dans leur agence. **Note de lecture :** 55 % des agences accueillant des étudiants reçoivent des étudiants en licence régulièrement ou occasionnellement. **Source :** CNOA – C-Ways, enquête 2024