

**Direction des Ressources et du développement humain
Pôle Emplois et compétences**

La direction de la Vie culturelle
recherche
un Chef de projet Ville d'art et d'histoire(H/F)
Grades des attachés territoriaux de conservation du patrimoine
et des conservateurs territoriaux du patrimoine
Poste à temps complet

La Ville de Châlons-en-Champagne, située dans la Région Grand Est à 50 km de Reims et 190 km de Paris, compte 44 000 habitants.

Préfecture de la Marne, elle possède un patrimoine bâti riche de joyaux qui font la fierté de ses habitants : la Collégiale Notre-Dame en Vaux (inscrite au Patrimoine Mondial de l'UNESCO au titre des Chemins de Saint-Jacques de Compostelle), l'Eglise Saint Alpin, la porte Sainte-Croix, la maison Clémangis en sont quelques exemples.

La Ville de Châlons-en-Champagne appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire depuis 2007. Elle s'est engagée à promouvoir une politique de valorisation de son patrimoine et à développer un tourisme culturel de qualité. Elle met en œuvre une politique culturelle ambitieuse, dont la valorisation du patrimoine historique, naturel et paysager est l'un des axes majeurs.

Dans ce cadre et sous la responsabilité du chef de service des patrimoines écrit et bâti, vos missions seront les suivantes :

- Poursuivre le projet global de valorisation du patrimoine,
- Enrichir la connaissance du patrimoine de la commune et en assurer la diffusion auprès du public le plus large possible,
- Cordonner et mettre en place dans le cadre du label, des actions de valorisation du patrimoine et de sensibilisation à l'architecture,
- Déterminer la programmation Ville d'art et d'histoire, en s'appuyant sur des thématiques communes aux différents acteurs en accord avec les grandes orientations de la politique culturelle,
- Assurer la promotion et la visibilité du label dans le respect de la charte graphique des Villes et Pays d'art et d'histoire,
- Développer les actions à l'intention du public scolaire et jeune : mise en réseau, création d'outils pédagogiques, ateliers (d'architecture et du patrimoine),
- Sensibiliser les habitants en leur proposant des actions adaptées,
- Participer à des actions visant à sensibiliser les habitants et les professionnels de l'habitat à la qualité architecturale et au paysage, dans une logique de développement durable (conseil, expositions, conférences débats, publications, formations...),
- Conduire des formations à l'attention des guides-conférenciers et professionnels,
- Animer un réseau d'acteurs,
- Assurer le suivi du plan interrégional du bien culturel « chemin de Saint-Jacques de Compostelle en France » (label UNESCO),
- Poursuivre la réflexion sur la mise en place d'un centre de l'interprétation et de l'architecture.

Profil

Savoir

- Bac + 3/5 dans le domaine de l'histoire de l'art, de l'histoire, de l'archéologie, du patrimoine, de l'art ou de la médiation culturelle.
- Bonne connaissance de l'histoire, l'architecture et du patrimoine.
- Aisance relationnelle et aptitude au travail d'équipe
- Connaissance des acteurs, enjeux et réseaux des politiques du patrimoine, de l'architecture et de l'urbanisme
- Connaissance des collectivités locales, de leur fonctionnement et de leur environnement
- Être force de proposition et d'initiative

Savoir-faire et savoir-être

- Aptitudes à la médiation culturelle et/ou patrimoniale
- Aptitude à conduire des projets
- Maîtrise d'au moins une langue étrangère
- Connaissance des acteurs, des enjeux et réseaux des politiques du patrimoine, de l'architecture ainsi que de l'urbanisme
- Capacités rédactionnelles et relationnelles avérées
- Aptitude à travailler en transversalité et avec de nombreux partenaires
- Aptitude à être organisé, rigoureux, à l'écoute et savoir faire preuve d'engagement et de discrétion
- Esprit d'analyse et de synthèse
- Polyvalence, autonomie
- Aisance à l'expression orale

Conditions requises pour candidater

- Être titulaire ou contractuel des grades d'attaché territorial de conservation du patrimoine, de conservateur du patrimoine ou être chef de projet/animateur de l'architecture et du patrimoine dans un autre territoire.
- Après une sélection sur lettre de motivation et CV, les candidats sélectionnés devront élaborer un dossier méthodologique et se présenter devant un jury.

Durée de l'épreuve : 1 heure (10 minutes de présentation du parcours professionnel, 20 minutes de présentation du dossier méthodologique et 30 minutes d'échanges)

Le dossier méthodologique (de vingt pages maximum) portera sur la thématique suivante définie conjointement par la collectivité territoriale et la direction régionale des affaires culturelles (DRAC) :

Sujet à traiter : *La Ville de Châlons-en-Champagne a entrepris dans plusieurs quartiers des opérations d'aménagement ou de renouvellement urbain intégrant une œuvre artistique dans le cadre du dispositif « un projet une œuvre ». Quelles démarches et quelles actions concrètes proposeriez-vous pour sensibiliser et associer les habitants à ces opérations ?*

Le dossier méthodologique devra être transmis avant le 23 mai 2025 (délai de rigueur).

Merci d'adresser lettre de motivation et CV à l'adresse suivante :

personnel.recrutement@chalons-agglo.fr

avant le 11 avril 2025

Vous pouvez contacter la Direction des Ressources et du développement humain –
pôle Emplois et compétences au 03 26 69 38 73
pour plus d'informations