



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE
VOUS INVITE AUX

JOURNÉES EUROPEENNES DU PATRIMOINE

16 + 17
SEPTEMBRE
2017

PATRI MOI NIE

JEUNESSE
ET PATRIMOINE

Occitanie

Pyrénées-Orientales



radiofrance

123456
francetélévisions

Art & Décoration

TOUTE
L'HISTOIRE



www.journeesdupatrimoine.fr #JEP
16 SEPTEMBRE 2017

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX





© Ministère de la Culture - Didier Plowy

Françoise NYSSEN
Ministre
de la Culture

Parce que la sensibilisation des jeunes générations à la connaissance et la préservation du patrimoine est un objectif prioritaire du ministère de la Culture, les Journées européennes du patrimoine sont placées cette année, pour leur trente-quatrième édition, sous le thème de la jeunesse.

Pendant deux jours, les 16 et 17 septembre prochains, tout sera mis en œuvre, partout en France, pour sensibiliser les plus jeunes à ces enjeux. Pour leur donner, grâce à une programmation dédiée et adaptée à chacun, quel que soit son âge, les moyens de s'approprier le patrimoine dans toute sa diversité.

Mettre la jeunesse à l'honneur, c'est porter un éclairage particulier sur le travail remarquable accompli quotidiennement, en matière d'éducation artistique et culturelle, par l'ensemble des professionnels des établissements culturels et du monde de l'enseignement: conservateurs, médiateurs, animateurs, professeurs, conseillers pédagogiques, architectes, plasticiens, etc. C'est également valoriser le travail des associations et des réseaux passionnément engagés dans la connaissance, la conservation et la transmission du patrimoine sur l'ensemble du territoire en métropole comme dans les Outre-mer et dont je veux saluer l'investissement constant.

Nos jeunes sont nombreux à s'illustrer par leurs actions au service du patrimoine: bénévoles des chantiers de restauration du patrimoine ou de fouilles archéologiques, repreneurs de monuments historiques ou encore étudiants en métiers du patrimoine. Ces Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de leur rendre hommage.

Je remercie chaleureusement tous ceux qui, professionnels et amateurs, propriétaires publics et privés, associations, partenaires privés et institutionnels, médias, contribuent à l'immense succès des Journées européennes du patrimoine.

Je vous souhaite de belles découvertes.



Pascal MAILHOS
Préfet de la région
Occitanie
Préfet de la
Haute-Garonne

Le ministère de la Culture a souhaité que cette 34^e édition des Journées européennes du patrimoine donne la priorité à la jeunesse. Qu'il s'agisse de sensibilisation à l'histoire de la nation, à l'histoire de l'art ou des techniques, d'éducation citoyenne ou de formation professionnelle aux métiers du patrimoine, les jeunes générations sont l'avenir de notre patrimoine.

Les 16 et 17 septembre, près de 1 500 lieux et monuments de notre région Occitanie, accueilleront le public, dont près de deux cents pour la première fois. La thématique de la jeunesse sera mise à l'honneur dans de nombreux sites. Un grand nombre d'animations sont proposées, dont la richesse et la diversité permettront de découvrir les trésors du patrimoine régional ainsi que celles et ceux qui l'étudient, le conservent, le restaurent et le font vivre.

Les services de l'État, notamment les préfectures de la région Occitanie et la direction régionale des affaires culturelles, se mobilisent une nouvelle fois pour proposer un programme passionnant.

La préfecture de la région Occitanie, préfecture de la Haute-Garonne vous invite à la découverte des patrimoines industriel, culinaire, bâti ancien, agricole, artistique et musical, par les apprentis des établissements de formations de la région, ainsi que des visites guidées des bâtiments.

La direction régionale des affaires culturelles vous recevra au sein de ses locaux. À Toulouse, à l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem, outre les visites du monument, des parcours ainsi que des ateliers spécialement dédiés aux enfants de 8 à 12 ans seront proposés en partenariat avec le service du patrimoine de Toulouse Métropole. À Montpellier, des visites théâtralisées des bâtiments seront également proposées.

Je remercie chaleureusement l'ensemble des partenaires qui accompagnent cette nouvelle édition des Journées européennes du patrimoine et permettent de faire de cet événement un rendez-vous culturel d'une exceptionnelle qualité.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE: MODE D'EMPLOI

Les Journées européennes du patrimoine des samedi 16 et dimanche 17 septembre 2017 vous offrent la possibilité, en Occitanie, de visiter plus de 1500 monuments civils et religieux, musées ou sites, et de suivre de nombreuses animations ou circuits organisés pour certains autour du thème national « **Jeunesse et patrimoine** ».

Pour chacun des treize départements de la région Occitanie, vous trouverez dans ce guide une liste des monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche, comportant les modalités de leur visite (horaires, conditions d'accès: gratuité, tarifs, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.), et les animations qui y sont organisées (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.). Pour chacun des lieux ouverts, un lien vers le site internet national vous permet d'avoir de plus amples informations.

Les visites des sites et des monuments appartenant à l'État sont généralement gratuites. Toutefois, certains établissements publics conservent un droit d'entrée payant. Le régime du droit d'entrée appliqué par les propriétaires privés, qui proposent souvent des tarifs préférentiels, est laissé à leur appréciation.

La liste des monuments et animations présentée dans cette brochure a été arrêtée au 13 août 2017. Les erreurs, omissions et changements qui peuvent subsister ne sauraient engager la responsabilité de la Direction régionale des affaires culturelles, qui coordonne cette opération nationale.

Les informations données le sont à titre indicatif, des modifications peuvent éventuellement être apportées.

S'INFORMER SUR LES JOURNÉES

Le programme complet des Journées européennes du patrimoine en France est disponible sur:
journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr

Le programme régional est consultable sur:
www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Occitanie

LÉGENDE



Monument historique



Jardin remarquable



Patrimoine du XX^e siècle



Ville et Pays d'art et d'histoire



Maison des Illustres



Musée de France



Patrimoine mondial de l'Unesco

Visite guidée spécifique à destination des personnes en situation de handicap



Auditif



Mental



Moteur



Visuel

Cette brochure numérique a été réalisée par la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie.

Directeur de publication : Laurent Roturier, directeur régional des affaires culturelles.

Coordination : Jackie Estimbre, Nathalie Texier, Camille Malherbe et Marielle Ortigosa.

Drac Occitanie - Hôtel de Grave - 5 rue Salle-l'Évêque - 34000 Montpellier - Tél. 04 67 02 32 00

Conception : Ogham - Septembre 2017

Les informations de ce programme sont extraites d'Open Agenda. Elles relèvent exclusivement de la responsabilité des contributeurs qui saisissent leurs événements dans l'outil Open Agenda (droits et crédits photos notamment).



Pyrénées-Orientales

Amélie-les-Bains-Palalda

Chapelle du Rosaire

• CHAPELLE DU ROSAIRE

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h30 à 18h

Visite libre

Cet édifice est aujourd’hui une des seules confréries à être encore en activité dans le département.

GRATUIT

Renseignements : 04 68 39 34 90

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16696503>

Chapelle Santa-Engracia

• CHAPELLE SANTA-ENGRACIA

samedi - 9h à 14h

Visite libre

De tradition romane, ce monument pourrait dater du XI^e ou XII^e siècle. C'est à la dévotion de Santa Engracia de Saragosse, vierge et martyr, fêtée le 16 avril que l'on devrait cette chapelle.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16905852>

Eglise Saint-Martin



© Vincent Pottier

• ÉGLISE SAINT-MARTIN DE PALALDA

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h30 à 18h

Visite libre

Elle est mentionnée pour la première fois en 967 dans un acte de donation pour l’abbaye Sainte-Marie d’Arles-sur-Tech. Néanmoins, le bâtiment actuel remonte au XII^e siècle. Il n’en reste que la nef, la partie orientale ayant été reconstruite au XV^e siècle ou XVI^e siècle. Au XIII^e siècle, l’église devint la chapelle castrale et le seigneur en interdit l'accès. Restaurée et agrandie en 1630, la nef abrite un magnifique retable en bois sculpté.

GRATUIT

Renseignements : 04 68 39 00 24

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16918392>

Chapelle Santa-Engracia

• MUSÉE DE PALALDA

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h30 à 18h

Visite libre

Découverte du parcours des origines de la communication jusqu'à nos jours ainsi que la reconstitution d'un bureau de poste du XIX^e siècle, un documentaire photo sur la fabrication d'un timbre-poste et de nombreuses autres pièces uniques représentatives de l'activité postale passée et présente.

GRATUIT

Renseignements : 04 68 39 34 90

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16872740>

Thermes

• DÉCOUVERTE DES SALLES HISTORIQUES

samedi - 14h à 17h30

Visite commentée / Conférence

Voûte et piscine romaines témoignent d'une longue tradition thermale. Projection : 14h30, 15h15, 16h, 16h45 et 17h30 (dernier groupe).

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 68 87 99 00,
amelielesbains@chainethermale.fr

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16906003>

Usine Sterimed

• USINE STERIMED

samedi - 9h à 11h30 - 14h à 16h

Visite commentée / Conférence

Leader mondial de solutions d’emballage pour dispositifs médicaux.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES DU 28 AOÛT AU 8 SEPTEMBRE AU SERVICE ACS, 1^{ER} ÉTAGE DE L'HÔTEL DE VILLE

Renseignements : 04 68 39 91 27, anniefontana@amelie-les-bains.fr

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16872739>

Arboussols

📍 **Prieuré de Marcevol** 



© Fondation du prieuré de Marcevol

● PRIEURÉ DE MARCEVOL

samedi et dimanche - 10h30 à 19h

Visite libre

Ce monument a traversé les âges depuis près de huit siècles. Il est aujourd'hui un haut lieu de l'art roman du Conflent, région de moyenne montagne entre Méditerranée et hauts sommets pyrénéens. L'association du « Monastir de Marcevol », devenue fondation en 2001, y mène des activités variées : accueil de groupes, éducation à l'environnement et au patrimoine, agriculture en agroécologie, accueil touristique et culturel.

GRATUIT

Renseignements : prieuredemarcevol@free.fr, 04 68 05 24 25, <http://www.prieure-de-marcevol.fr/>

● DU XII^E SIÈCLE À NOS JOURS, HISTOIRE D'UN

LIEU ET DE SES HABITANTS

samedi et dimanche - 11h à 12h - 14h30 à 15h30 - 17h à 18h

Visite commentée / Conférence

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - MINIMUM 5 PERSONNES, MAXIMUM 20 PERSONNES

Renseignements : prieuredemarcevol@free.fr, 04 68 05 24 25, <http://www.prieure-de-marcevol.fr/>

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16872741>

Arles-sur-Tech



Abbaye Sainte-Marie



© ????

● ABBAYE BÉNÉDICTINE

samedi - 9h à 12h - 14h à 18h et dimanche - 14h à 18h

Visite libre

Fondée en 778, Sainte-Marie peut s'enorgueillir d'être la plus ancienne abbaye carolingienne de Catalogne. L'église romane à trois nefs, abrite un grand orgue Schmidt du XVIII^e siècle. Le cloître gothique du XIII^e siècle est accolé à l'église. Sur le parvis de l'église, une sainte tombe, sarcophage du IV^e siècle, sécrète de façon inexplicable de l'eau claire depuis qu'elle abrita les reliques des saints Abdou et Sennen.

GRATUIT

Renseignements : 04 68 83 90 66

● L'ABBAYE AU CŒUR DE LA VILLE

samedi - 9h à 12h - 14h à 18h et dimanche - 14h à 17h

Visite commentée / Conférence

GRATUIT

Renseignements : 04 68 83 90 66

● RÉCITAL D'ORGUE PAR JEAN SPELLE, ORGANISTE TITULAIRE

dimanche - 17h à 18h

Concert

Découverte d'un instrument d'une esthétique sonore incomparable.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16874611>

📍 Eglise Saint-Sauveur

Première participation

- « LE PASSAGE DE L'ART ROMAN À L'ART GOTHIQUE »

samedi - 17h à 18h

Visite commentée / Conférence

Dans le très beau décor de l'église Saint-Sauveur qui, durant des siècles, fut l'église paroissiale du village.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16874620>

📍 Médiathèque intercommunale Jean Soler

- « ARLES-SUR-TECH, HIER ET AUJOURD'HUI »

samedi - 9h à 12h - 14h à 18h et dimanche - 14h à 18h

Circuit

A l'occasion des 20 ans d'Arles Fa Temps, déambulation dans les rues et exposition de photographies anciennes des rues et places d'Arles in situ, dans les vitrines des commerces du village, à l'abbaye et à la salle des Fêtes.

GRATUIT

Renseignements : 04 68 85 05 08, <http://www.sudcanigo.com>, mediatheque@haut-vallespir.fr

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16916991>

📍 Moulin des Arts et de l'Artisanat

- MOULIN DES ARTS ET DE L'ARTISANAT : DES ARTISANS, DES ARTISTES ET DES SAVOIR-FAIRE

samedi et dimanche - 10h à 19h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Ateliers de coutellerie, fonderie, dinanderie, vitrail, fusing et peinture.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16786133>

📍 Salle des fêtes

- FÊTE DU CHOCOLAT

dimanche - 10h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

La chocolaterie Cantaloup occupait bon nombre d'Arlésiens avant l'aiguat de 1940. L'usine, qui était située sur la rive du Tech fut entièrement emportée par l'inondation. Elle déménagea alors à Perpignan, où elle

existe toujours sous la marque Cémoi. Pour revivre cette fabuleuse aventure catalane, la mairie et la confrérie des chocolatiers proposent la première Fête du chocolat avec des stands de chocolats, pâtisseries et produits du terroir, démonstrations par les exposants chocolatiers, fontaine au chocolat ; un concours de pâtisseries familiales, maquillage pour enfants ; un film « Le carnaval de 1936, organisé et sponsorisé par la chocolaterie Cantaloup » et une exposition photos, en partenariat avec Arles Fa Temps, sur le thème du chocolat..

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16917525>

📍 Banyuls-sur-Mer

📍 Cave souterraine des Terres des Templiers

Première participation

- CAVE SOUTERRAINE DES TERRES DES TEMPLIERS

samedi - 10h à 16h30 et dimanche - 10h à 16h

Visite commentée / Conférence

Découverte de l'ancienne commanderie de moines Templiers du XIII^e siècle qui est un lieu exceptionnel et au sein duquel vieillissent les plus vieilles cuvées de Banyuls et Banyuls Grand Cru. Dégustation de vins de Collioure et de Banyuls de la cave offerte (public majeur uniquement).

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - GROUPES DE 20 PERSONNES MAX

Renseignements : 04 68 98 36 92, info@templers.com

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674368>

📍 Boule-d'Amont

📍 Prieuré de Serrabona

- PRIEURÉ DE SERRABONA

samedi et dimanche - 10h à 18h

Visite commentée / Conférence

Perché à 600 mètres d'altitude, au cœur d'un pays sauvage entouré par les montagnes, cet édifice religieux, à l'allure sombre et austère, a été bâti à partir du XI^e siècle et aménagé par une communauté de chanoines augustins. Il abrite à l'intérieur un véritable trésor : près de 600 motifs sculptés dans le marbre rose local.

GRATUIT - DERNIÈRE VISITE COMMENTÉE 1 HEURE AVANT LA FERMETURE

● CAMPEMENT MÉDIÉVAL

samedi et dimanche - 10h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Grâce à plusieurs animations, l'association expose différentes facettes de la vie au Moyen Âge : herboristerie, cuisine, soins du corps et combat.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16867019>

Brouilla

📍 Église Sainte-Marie

● ÉGLISE SAINTE-MARIE

samedi et dimanche - 10h à 12h

Visite libre

Cet édifice roman du X^e siècle est célèbre pour son plan assez atypique et surtout pour son portail roman sculpté en marbre blanc veiné de gris des carrières de Céret, réalisé par le Maître de Serrabone vers 1150.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16872734>

Cabestany

📍 Centre de sculpture romane Maître de Cabestany



© Didier Triglia

● CENTRE DE SCULPTURE ROMANE

samedi et dimanche - 10h à 12h30 - 13h30 à 18h

Visite libre

Sur les traces du Maître de Cabestany à travers les

reproductions de l'ensemble de ses œuvres pour en percer son mystère. Dans un espace contemporain, le centre de sculpture romane propose d'appréhender par les sens, la créativité et le savoir-faire de ce sculpteur itinérant et de son atelier. Par des jeux de lumière étonnantes, découverte de la richesse d'une œuvre unique.

GRATUIT

Renseignements : contact@maitredcabestany.fr, 04 68 08 15 31

● «MÉTAMORPHOSES ET PIROUETTES»



samedi et dimanche - 10h à 12h30 - 13h30 à 18h

Visite libre

Exposition de Gilbert Legrand.

GRATUIT

Renseignements : contact@maitredcabestany.fr, 04 68 08 15 31

● ATELIER MODELAGE

samedi et dimanche - 10h à 10h50 - 11h à 11h50

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Créations en argile inspirées de l'œuvre du Maître de Cabestany, par Cathy Warth. Les productions sont cuites après séchage et les participants doivent les récupérer dans les délais indiqués.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - 12 PLACES PAR HEURE. PORTER UNE BLOUSE OU UN TABLIER.

Renseignements : contact@maitredcabestany.fr, 04 68 08 15 31

● ATELIER DE ET AVEC DIDIER TRIGLIA

samedi et dimanche - 10h à 12h30

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Rencontre avec l'artiste et découverte de son atelier.

GRATUIT

Renseignements : contact@maitredcabestany.fr, 04 68 08 15 31

● MAÎTRE DE CABESTANY

samedi - 10h30 à 11h30 - 14h à 15h - 16h à 17h et dimanche - 10h30 à 11h30 - 14h à 15h

Visite commentée / Conférence

Découverte de l'œuvre du Maître de Cabestany, sculpteur anonyme et mystérieux de la fin du XII^e siècle.

GRATUIT

● VISITE CONTÉE : À LA DÉCOUVERTE DU

MAÎTRE DE CABESTANY

samedi - 11h30 à 12h - 15h à 15h30 et dimanche - 11h30 à 12h

PYRÉNÉES-ORIENTALES

Animation Jeune public

Bérenger propose aux enfants dès 3 ans de partir à la découverte du Maître de Cabestany par le biais d'un conte.

GRATUIT - ENFANTS ACCOMPAGNÉS

● AQU ART RIUM

samedi et dimanche - 14h à 15h15 - 15h30 à 16h45

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Atelier familial « AQU « ART » RIUM ! » création de poissons, crustacés, monstres marins et fonds sous-marins. Découpage et décoration de sa créature sous-marine puis mise en scène dans un décor créé par l'artiste peintre Didier Triglia.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - À PARTIR DE 7 ANS, PRÉVOIR UNE BLOUSE OU UN TABLIER

Renseignements : contact@maitredcabestany.fr,
04 68 08 15 31

● ATELIER SOCARRAT

samedi et dimanche - 14h à 15h15 - 15h30 à 16h45

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Le socarrat est une technique utilisée dans l'Andalousie médiévale pour la décoration de carreaux en terre cuite à l'aide de pigments et de graphite. Les productions seront cuites après séchage et les participants doivent les récupérer dans les délais indiqués.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - 12 PLACES PAR ATELIER. PORTER UNE BLOUSE OU UN TABLIER

Renseignements : contact@maitredcabestany.fr,
04 68 08 15 31

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900474>

Camélas

● Église Saint-Fructueux



● ÉGLISE SAINT-FRUCTUEUX

dimanche - 15h à 18h

Visite libre

La première mention connue du lieu dans un texte date du X^e siècle. Au XI^e siècle, l'édifice appartient à l'abbaye Sainte-Marie d'Arles-sur-Tech. D'un point de vue architectural, plusieurs fois remanié, le bâtiment actuel comporte des éléments dont la datation est parfois difficile à établir mais qui pourraient s'étaler du XII^e siècle au XVII^e siècle puis à l'époque moderne.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16867017>

Canet-en-Roussillon

● Lycée Rosa Luxemburg



Première participation

● AMERICA'S CUT AU LYCÉE DES MÉTIERS DU NAUTISME

vendredi 22 septembre - 8h à 19h

Visite libre

La sculpture réalisée pour le lycée Rosa-Luxemburg est inspirée par la présence voire l'omniprésence de la mer, figure centrale pour l'ensemble des lycéens à travers l'architecture même du bâtiment (grands voiliages, chenal maritime...) et dont un quart environ a choisi plus précisément une formation professionnelle spécialisée dans les métiers du nautisme. Ce hors-champ relate une épreuve sportive majeure qui s'est déroulée en Méditerranée pour la première fois depuis sa création en 1851 : l'America's Cup, souvent appelée le "plus vieux trophée sportif du monde" et... le plus difficile à remporter. Cette empreinte fonctionne comme une métaphore du lycée Rosa-Luxemburg et de son impact dans la filière du nautisme notamment dans les technologies de pointe (Grout/Mazéas), assistance d'artiste : Bureau des projets, CHD Art Production.

OPÉRATION : JOURNÉES DU 1% ARTISTIQUE (DU 18 AU 22 SEPTEMBRE)

GRATUIT

Renseignements : <http://lyceecanet66.fr>

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674407>

Caramany

● Église Saint-Etienne



● ÉGLISE SAINT-ETIENNE

samedi et dimanche - 15h à 19h

Visite libre

Ouverture exceptionnelle de cet édifice du XIV^e siècle pour découvrir son mobilier : fonds baptismaux remarquables qui dateraient du XV^e siècle, chandeliers, nombreuses statues et une *cadireta* ou chaise à processions.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16696511>

● Village et lac

● CARAMANY

samedi et dimanche - 16h à 19h

Visite commentée / Conférence

Dans les ruelles médiévales du village, autour du château et à l'intérieur de l'église. Présentation de la vallée, du lac et du vignoble d'un point dominant.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DÉPART TOUTES LES HEURES

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900447>

Casteil

Abbaye Saint-Martin-du-Canigou



© Hervé Leclair

● CONFLENT CANIGÓ

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Exposition

Dessins originaux grands formats et présentation vidéo commentée du nouvel ouvrage « Conflent Canigó » par l'auteur-dessinateur Thierry Delory. L'ensemble de cette étude menée sur 800 km², représente 350 encres réalisées sur site d'après nature durant trois ans sur les sites patrimoniaux les plus remarquables de 46 communes, de Prats Balaguer à Rodés et de Valmanya à Noedes.

GRATUIT - RDV AU MAGASIN DE L'ABBAYE POUR RETIRER DES TICKETS D'ENTRÉE GRATUITE. LA SALLE D'EXPOSITION SE TROUVE DEVANT LE PARVIS DE L'ABBATIALE.

Renseignements : info@stmartinducanigou.org, 04 68 05 50 03, www.stmartinducanigou.org

● AU CŒUR DU MASSIF DU CANIGOU, L'ANCIENNE ABBAYE BÉNÉDICTINE SAINT-MARTIN

samedi - 10h à 12h - 14h à 18h et dimanche - 14h à 18h

Visite libre

Sur un nid d'aigle, cette ancienne abbaye bénédictine surplombe discrètement la vallée depuis le XI^e siècle. Le clocher orné d'arcatures, les chapiteaux de marbre, l'abbatiale et la crypte voûtées en font un joyau du premier art roman régional. Restaurée avec enthousiasme au XX^e siècle, l'abbaye est confiée par le diocèse à la Communauté catholique des Béatitudes depuis 1988.

GRATUIT - LE TICKET EST À RETIRER À LA BOUTIQUE ET IL EST NÉCESSAIRE POUR L'ACCÈS À L'ABBAYE

Renseignements : info@stmartinducanigou.org, 04 68 05 50 03, www.stmartinducanigou.org

● VOYAGE AU MOYEN-ÂGE !!!

dimanche - 14h15 à 15h30

Animation Jeune public

Voyage dans le temps pour découvrir ce qu'était la vie des moines dans une abbaye au Moyen-Âge ! Barsanuf, fils du seigneur de Vernet et écolier à Saint-Martin sera le guide mais, étourdi et distrait, il aura aussi besoin d'aide.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - ACTIVITÉ GRATUITE POUR LES ENFANTS DE 7 À 11 ANS ACCOMPAGNÉS DE LEURS PARENTS. 25 ENFANTS MAXIMUM. RDV 14H15 AU MAGASIN POUR COMMENCER.

Renseignements : info@stmartinducanigou.org, 04 68 05 50 03, www.stmartinducanigou.org

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16696509>

Castelnou

Eglise Santa-Maria-del-Mercadal

● EGLISE SANTA-MARIA-DEL-MERCADAL

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite libre

Cet édifice du XIII^e siècle est bâti à l'extérieur du village à côté du marché qui porte le même nom. Le monument présente des ferrures de porte remarquables et fabriquées avec le fer en provenance du massif du Canigou qui a la particularité de ne pas rouiller.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16891408>

Village



© Office de Tourisme Intercommunal Aspres-Thuir

● LE CASTELNOU

samedi et dimanche - 11h à 17h30

Visite commentée / Conférence

Magnifique petit village médiéval qui fait partie des sites les plus remarquables à découvrir en Catalogne. Niché au pied des Aspres, Castelnou semble être oublié du temps, après avoir été la capitale de la vicomté du Vallespir pendant plus de trois siècles. Le village conserve encore son apparence médiévale avec ses remparts rythmés par huit tours et quatre portes disposées aux quatre points cardinaux, sa tour de guet et son château vicomtal construit en 990 par le Seigneur de Castelnou pour servir de base militaire et administrative à la vicomté du Vallespir. Tout en flanrant dans les ruelles pavées, découverte de nombreux artisans d'art et des vestiges comme des boulets, des génioises décorées au lait de chaux, des fours à pains et de très nombreux éléments en fer forgé.

GRATUIT

Renseignements : <http://www.castelnou.com/index.html>, 04 68 53 45 86, 04 68 28 32 38, www.aspres-thuir.com

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16891409>

Caudiès-de-Fenouillèdes

Bibliothèque municipale

Première participation

● L'ÉCOLE DE CAUDIÈS D'HIER À AUJOURD'HUI

samedi et dimanche - 14h à 18h

Exposition

Remontée dans le temps grâce aux photographies de classe collectées auprès des « anciens du village » et présentées sur différents supports.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16675019>

Collioure

Château royal



© Michel Castillo - Département des Pyrénées-Orientales

● CHÂTEAU ROYAL

samedi - 10h à 18h - 20h à minuit

Visite commentée / Conférence

Avec des saynètes interprétées par 4 comédiens et 2 musiciens de la Compagnie Encima.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 68 82 06 43, <http://www.cg66.fr>

● CHÂTEAU ROYAL

dimanche - 10h à 18h

Visite commentée / Conférence

Bâti au début du Moyen Âge pour protéger Collioure et son port naturel, le monument a d'abord hébergé ses seigneurs féodaux avant que les rois catalans en fassent une étape lors de leurs voyages en Outremer. La forteresse maintes fois remaniée a connu les luttes franco-espagnoles pour la frontière et, plus près de nous, les épisodes sombres du XX^e siècle qui ont vu ses casernes servir de prison. De nos jours, des concerts et manifestations culturelles y ont lieu.

GRATUIT

Renseignements : 04 68 82 06 43, <http://www.cg66.fr>

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16872723>

Fort Saint-Elme

● FORT SAINT-ELME

samedi et dimanche - 10h30 à 22h



Visite commentée / Conférence

Tour construite par les Maures au VIII^e siècle. Plan de Benedetto de Rovene pour la construction du fort en étoile de 1538 à 1552 ; Vauban pour les fossés et les ajouts du système défensif à partir de 1680. Avec des médiateurs pour répondre aux questions ainsi que des mini conférences pour les plus férus d'histoire. Illumination et sonorisation des jardins.

RÉSERVATION EN LIGNE CONSEILLÉE POUR L'ACCÈS À LA TOUR - 4 € VISITE SIMPLE ET 5 € POUR L'ACCÈS À LA TOUR

Renseignements : http://pyrenees-prestataire-billet.formsystem.com/z8501e3f31060x31060b24086_fr.aspx

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674864>

Coustouges

Village



● JEUNESSE ET PATRIMOINE, L'EXEMPLE DE COUSTOUGES

samedi - 16h à 18h30

Visite libre

Découverte du chantier de la place du Rond et sa magnifique calade, réalisée avec les jeunes bénévoles de l'association Rempart, et de la Maison de l'Ormeau, ancienne bâtie reconstruite en cœur de village sur les conseils des architectes Matthieu Courtiade et Dominique Guégan et qui est devenue un lieu de rencontre pour tous.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RDV À 16H DEVANT LA MAISON DE L'ORMEAU

Renseignements : <http://www.caue-lr.fr/jeunesse-patrimoine-lexemple-de-coustouge>

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16926240>

Dorres

Bains romains

Première participation

● LES BAINS ROMAINS, JEUNESSE ÉTERNELLE

samedi - 18h30 à 20h

Exposition

« Faire une cure de Jouvence », « prendre un bain de soleil », « se ressourcer » : que d'expressions empreintes de jeunesse ! Mais pas autant que les baigneurs des bains romains, qui, saisis par l'objectif de Frédérique Berlic (journaliste à l'indépendant), montrent à quel point la jeunesse est un état intérieur qui se moque bien de l'âge.

TARIF HABITUEL

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16891407>

Église Saint-Jean l'Évangéliste

● ÉGLISE SAINT-JEAN-L'EVANGÉLISTE ET CARNETS À CROQUER...

samedi - 10h30 à 12h

Animation Jeune public

Découverte, sous un jour nouveau, de cette surprenante église romane, au fil d'explications historiques, de récits légendaires et de commentaires sur l'art Sacré.

Pour les plus jeunes, il s'agira d'être curieux et de laisser parler sa créativité en complétant un carnet de croquis, ébauché au préalable, durant la visite. Une fois la déambulation achevée, leurs réalisations seront récompensées...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT



© Mairie

● DES FRUITS À VENIR

dimanche - 10h30 à 12h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Les enfants viendront s'initier à l'horticulture et planter avec soin leurs pieds de vigne au cœur du village. C'est donc sous les meilleurs auspices et grâce à des techniques fraîchement apprises que la vigne se joindra à la flore locale : sureaux, camomilles, noisettes et autres espèces.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

PYRÉNÉES-ORIENTALES

● « CRIATURES » À SAINT-JEAN-L'EVANGÉLISTE

dimanche - 20h à 21h30

Concert

Duo intimiste de deux instruments joviaux, Marçal Ramon et Ivò Jordà sont « Criatures ». Un ensemble où la gralle et l'accordéon maîtrisés à la perfection s'offrent des excursions entre techniques traditionnelles et sonorités novatrices. Entre passé et futur un équilibre fructueux, intelligent et surprenant.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16876985>

📍 Maison du granit et des Picapedrers

Première participation

● VISITE CONTÉE ET CARNET POUR CROQUER !

samedi - 14h à 15h30

Visite commentée / Conférence

Et si un picapedrere parlait du granit, de son travail de tailleur de pierre ou de sa vie ? Peut-être la visite serait-elle plus animée et peut-être serait-il plus à même de montrer à quel point le travail du granit a été essentiel pour l'évolution de la Cerdagne et à quel point écouter ce patrimoine est important aujourd'hui.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900024>

Elné

📍 Ensemble cloître-cathédrale

● « REGARDS CROISÉS »

samedi et dimanche - 10h à 18h30

Exposition

Mêler la sculpture contemporaine et la sculpture romane, le travail du marbre blanc veiné de bleu et celui de l'onyx pour présenter au visiteur des regards croisés. Regroupant 4 sculpteurs d'horizons différents, autodidactes ou ayant fréquentés des écoles d'Arts : Thierry Moingeon, Jorge Manzano, Millan Garayalde et Pascal Bednarczyk. Toutes en volumes ou en détails, ces sculptures proposent un voyage dans le temps au travers de cet art millénaire. Des marbres qui composent et illustrent le monument aux différentes catégories de pierres qui ont été travaillées par ces 4 sculpteurs, toutes ont été modelées par des visions d'artistes-sculpteurs

à une époque donnée. « Regards croisés » est une exposition qui nous met face à la pierre.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16918846>

📍 Maternité suisse



© Eau Sea Blue - "Entre Ciel et Mer" - Réal.: Cyril Tricot

● MATERNITÉ SUISSE D'ELNE - CHÂTEAU D'EN BARDOU

samedi et dimanche - 10h à 18h30

Exposition

Dans ce havre de paix chargé d'émotions, d'espoir, de solidarité et d'humanité, la Maternité suisse, achetée en 2005 par la commune est aujourd'hui un vif témoignage de l'entraide, du dévouement et de la détermination de jeunes volontaires d'associations humanitaires. L'exposition permanente : « La Maternité Suisse d'Elne : un berceau d'humanité au cœur de l'inhumain » à retrouver dans l'ancienne salle à manger de la Maternité, retrace l'histoire de la Retirada. Dans la salle d'accouchement, une nouvelle exposition sur Madame Fillols témoigne de l'engagement des Illibériens dans cette période noire de l'histoire. L'exposition temporaire: « Mannheim - Izieu - Auschwitz » est le fruit d'un partenariat avec la Maison d'Izieu, mémorial des enfants juifs exterminés. Très pédagogique, elle retrace le parcours de 5 jeunes juifs allemands âgés de 5 à 15 ans originaires de Mannheim.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16696507>

📍 Musée Terrus

● « DE L'INFIME À L'INFINI »

samedi et dimanche - 10h à 18h30

Exposition

Cette artiste récemment installée à Elné n'a pas coupé les ponts avec son pays et ses origines. Fruit de cet héritage, son support de prédilection est le papier

coréen empreint d'une texture gaufrée. Jeon Jie-Yeon parle le langage de la modernité.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16918841>

Eus

Gare routière

● FAÇADES ET MAISONS PARTICULIÈRES

dimanche - 15h à 17h

Visite commentée / Conférence

Découverte avec Jeanne Camps.

GRATUIT - DÉPART DE LA GARE ROUTIÈRE JUSQU'À L'HÔTEL DE VILLE

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16889501>

Font-Romeu-Odeillo-Via

Grand-Hôtel

● GRAND-HÔTEL, MUSÉE SANS MURS ET ERMITAGE NOTRE-DAME

samedi et dimanche - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Balade pédestre et commentée en partant du Grand-Hôtel (inauguré en 1914 avec sa façade ornée d'un décor en céramique) pour arriver à l'ermitage Notre-Dame (commencé en 1718 par le sculpteur Sunyer et peint par Félix Escriba, peintre doreur) en traversant la forêt par le sentier jalonné d'œuvres d'art monumentales et contemporaines constituant le musée sans mur.

GRATUIT - RDV DEVANT LE GRAND-HÔTEL

Renseignements : 0620104585, dominiquedemelin@orange.fr

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16878018>

L'Albère

Le village

● L'ALBÈRE, LUMIÈRE SUR UNE ŒUVRE

dimanche - 14h à 15h30

Visite commentée / Conférence

Découverte des églises romanes Saint-Jean et Saint-Martin dans ce village installé aux portes du massif montagneux du même nom.

GRATUIT

Renseignements : 06 77 58 03 49

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16872730>

Llauro

Eglise Saint-Martin

● EGLISE SAINT-MARTIN

dimanche - 10h à 12h - 15h à 18h

Visite libre

Dans un village typique des Aspres, bâti à flanc de colline appelée « La Calcine », l'église dédiée à Saint-Martin est mentionnée pour la première fois en 1011 et devient possession de Sainte-Maria-del-Camp, en 1163.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16874594>

Molitg-les-Bains

Thermes de Molitg-les-Bains



© Pascal Daube

Première participation

● THERMES

dimanche - 10h à 17h

Visite commentée / Conférence

Cet établissement thermal, véritable joyau fait de marbres rares et marché du terroir dans le parc avec jeux pour enfants ; 11h : concert sur les terrasses du Grand Hôtel ; 13h : déjeuner champêtre avec grand buffet à volonté (tarif unique : 25€ boissons comprises) et 15h : danses folkloriques catalanes avec le groupe Terra del Sol.

GRATUIT

Renseignements : molitglesbains@chainethermale.fr, 0468050050

PYRÉNÉES-ORIENTALES

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16874601>

**TARIF PRÉFÉRENTIEL - SUR INSCRIPTION
GROUPE DE 50 PERSONNES MAXIMUM.
BILLET À RETIRER À L'OFFICE DE TOURISME**
Renseignements : otml@orange.fr, 0468042197

Mont-Louis



© SC - RETP Mont-Louis

● VAUBAN'SCAPE À MONT-LOUIS

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 16h30

Animation Jeune public

Pour explorer en toute liberté la cité fortifiée par Vauban, découvrir les indices, retrouver les clés et repousser l'ennemi...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

**GRATUIT - A PARTIR DE 7 ANS POUR LES
ENFANTS ACCOMPAGNÉS DE LEURS
PARENTS. RDV OFFICE DE TOURISME POUR
RÉCUPÉRER LE PREMIER INDICE**

Renseignements : otml@orange.fr, 04 68 04 21 97

● MONT-LOUIS, LA MILITAIRE

samedi et dimanche - 10h30 à 12h30 - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Découverte historique dans la citadelle et du puits des forçats avec accès à des zones fermées habituellement au public : salle d'honneur du Centre National d'Entrainement Commando commentée par les Anciens de l'Amicale du CNEC.

● NOS ENFANTS REGARDENT VAUBAN !

samedi et dimanche - 11h à 12h30 - 15h à 17h30

Exposition

Les élèves de l'école expliquent en dessins et en textes leur vision de l'architecture de Vauban ! Exposition au puits de la ville.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16696505>

Passa

● Prieuré Monastir del Camp



● LE MONASTIR DEL CAMP

samedi et dimanche - 10h à 12h - 15h à 18h

Visite libre

A l'aide d'un descriptif détaillé pour parcourir cet ancien monastère du IX^e siècle et partir à la découverte de ce lieu riche d'histoire. Possibilité de suivre une visite guidée.

GRATUIT - VISITES GUIDÉES 3€

Renseignements : 04 68 388071

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900485>

Perpignan

📍 Archives départementales des Pyrénées-Orientales 



© Archives départementales des Pyrénées-Orientales, 3J384

● ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES PYRÉNÉES-ORIENTALES

samedi et dimanche - 9h à 12h30 - 14h à 17h

Visite commentée / Conférence

Ouverture exceptionnelle des réserves et découverte des espaces de conservation. Une exploration à la rencontre de documents patrimoniaux, certains plus que millénaires, qui vous révèle également les ficelles du métier !

Une exposition temporaire sur l'héraldique est également accessible en visite libre.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DURÉE 1H30

● ATELIER «SUPER HÉRAUT»

samedi - 9h à 12h30 - 13h à 17h et dimanche - 13h à 17h

Animation Jeune public

Découverte de la science des armoiries, l'héraldique,

de son langage et de ses codes pour s'approprier les règles du blason et réaliser ses propres armoiries, par le service éducatif. Exposition temporaire de documents armoriés.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674245>

📍 Centre de Conservation et de Restauration du Patrimoine 

● CENTRE DE CONSERVATION ET RESTAURATION DU PATRIMOINE

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Découverte des missions, du travail de conservation et de restauration par des professionnels et des ateliers de restauration du département des Pyrénées-Orientales qui est le seul, en France, à disposer d'un Centre de Conservation et de Restauration du Patrimoine (CCRP). Au service des communes et de leur patrimoine, il a pour objectif d'assurer la connaissance, la sauvegarde et la valorisation des biens culturels du département. Le CCRP a trois missions : le plan de conservation et de sécurisation (recensement informatisé des édifices et objets, documentation, évaluation sanitaire, conservation préventive et curative, mise en sécurité), la conservation et la restauration des objets mobiliers (sculptures, peintures, textiles, orfèvrerie...) et la valorisation de ce patrimoine local.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - INSCRIPTION PRÉALABLE OBLIGATOIRE PAR TÉLÉPHONE OU PAR COURRIEL. GROUPE LIMITÉ À 19 PERSONNES

Renseignements : 0468858940, jepccrp@cd66.fr

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674363>

📍 Chapelle Notre-Dame-des-Anges 

samedi et dimanche - 10h à 18h

Visite libre

Le couvent des Franciscains est indissociable de Perpignan, comme la ville ne peut être séparée du Palais des Rois de Majorque. C'est entre ces deux monuments majeurs du Moyen Âge perpignanais que s'est développé le quartier Saint-Mathieu lorsque la ville, à l'étrier entre ses premiers remparts, s'est étendue vers l'ouest le long de la rive sud de la Basse et a commencé à graver les pentes du Puig del Rey, la colline du roi. Presqu'entièrement rasé et transformé

PYRÉNÉES-ORIENTALES

en hôpital militaire, il reste de beaux vestiges du monument : une galerie d'enfous armoriés qui rappelle la fonction de cimetière du lieu au Moyen Âge et une grande salle de style gothique communément appelée chapelle Notre-Dame-des-Anges.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16866648>

Maison de la Catalanité



© Département des Pyrénées-Orientales

● ÉVEILLONS-NOUS AVEC NOTRE PATRIMOINE !



samedi et dimanche - 10h à 18h

Animation Jeune public

Atelier créatif « Imagine ton palais » dans la cour intérieure et espace lecture élaboré en partenariat avec la médiathèque départementale présentant une large sélection de livres jeunesse sur le thème des métiers du patrimoine.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 68 35 89 12

● ATELIERS KAMISHIBAI

samedi - 10h30 à 11h30 - 14h30 à 15h30 - 16h30 à 17h30

Animation Jeune public

Pour les 5-12 ans, par l'association Ateliers Nature et Écriture.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - 20 ENFANTS MAXIMUM PAR ATELIER

Renseignements : 04 68 35 89 12

● HISTOIRES DE ROI ET DE DRAGON PAR LE

THÉÂTRE DE LA CORNEILLE

dimanche - 10h30 à 11h - 15h30 à 16h

Spectacle / Lecture

C'est l'heure d'aller se coucher, Mamie commence à lire l'histoire du roi Jan et du dragon, et voilà que les héros du conte, Jan, Biel et Marc s'échappent du livre. Alors, papi Xavixan transforme le coffre à jouets en château inexpugnable, l'oreiller en trône royal et les peluches en monstres de la peur bleue, rouge, verte... Nos héros doivent les terrasser avant d'affronter le terrible dragon qui vole au-dessus de leur château. Mais la nuit tombe, et c'est bien d'autres monstres qui se font entendre : le bruit du vent dans les arbres, le hululement d'un hibou, le coassement des grenouilles... Qui sont ces géants qui enlèvent les soldats du roi Jan ? Jan saura-t-il venir à bout de ces créatures invisibles mais qui semblent se rapprocher de plus en plus de son château ?

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 68 35 89 13

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16872736>

Palais des Rois de Majorque



© Département des Pyrénées-Orientales

● PALAIS DES ROIS DE MAJORQUE

samedi et dimanche - 10h à 18h

Visite commentée / Conférence

Situé au cœur de ville, ce palais du XIII^e siècle a été pendant près d'un siècle le centre de l'éphémère royaume de Majorque. Sa construction, achevée après 1300 dans le style gothique, rappelle le statut de Perpignan comme centre économique, politique et culturel de la Méditerranée médiévale. À partir du XVI^e siècle, les ingénieurs français et espagnols l'entourent de murailles pour le transformer en citadelle. De nos jours, des concerts et des manifestations culturelles se déroulent dans son jardin et dans ses salles.

GRATUIT - PRÉVOIR UN VÊTEMENT CHAUD POUR LA VISITE DES ESPACES DE CONSERVATION

Renseignements : 04 68 34 96 26



© Michel Castillo - Département des Pyrénées-Orientales

● ATELIER DE TAILLE DE PIERRE

samedi et dimanche - 10h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Démonstration de sculpture par un tailleur de pierre à destination des petits et des grands

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - CLÔTURE DE LA BILLETTERIE 45 MINUTES AVANT LA FERMETURE

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/1687274>

Port-Vendres

● Site de Paulilles - Atelier des barques

● ATELIER DES BARQUES

samedi et dimanche - 9h à 18h et visites commentées à 9h30, 11h30, 15h30, 17h00

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

L'Atelier des Barques est situé dans l'un des bâtiments de l'ancienne usine de dynamite Nobel. Il a pour vocation la restauration d'une collection de bateaux méditerranéens et la valorisation du patrimoine maritime auprès de tous les publics. L'Atelier est aussi un lieu de formation à la charpenterie navale pour les jeunes qui se destinent aux métiers du bois. Découverte de la restauration d'une barque et échanges avec les charpentiers de marine sur leur profession. Animations : atelier calfatage, opération indispensable pour assurer l'étanchéité des bateaux. Atelier de fabrication de cordage et matelotage.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : maritime.patrimoine@cd66.fr

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16891832>

Prades

● Eglise Saint-Pierre



© Service patrimoine mairie

● EGLISE SAINT-PIERRE ET SON TRÉSOR

samedi - 10h à 12h - 14h30 à 18h et dimanche - 9h45 à 11h30

Exposition

La salle du trésor abrite le mobilier liturgique de la paroisse et de l'abbaye de Saint-Michel-de-Cuxa.

GRATUIT - TENUE CORRECTE EXIGÉE. ENTRÉE LIBRE SOUS RÉSERVE D'OFFICES RELIGIEUX.

Renseignements : 04 68 05 23 58

● EGLISE SAINT-PIERRE

vendredi 15 septembre - 14h30 à 15h30

Visite commentée / Conférence

Le plus grand retable baroque de France, réalisé en moins de 3 ans (1696-1699) par Josep Sunyer i Raurell, célèbre sculpteur catalan.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION (ANNULATION EN CAS D'OBSÈQUES RELIGIEUSES)

Renseignements : 04 68 05 23 58, loillet.benedicte@mairiedeprades.com

● « A LA DÉCOUVERTE DES TRÉSORS DU PADRI »

PYRÉNÉES-ORIENTALES

samedi - 10h à 11h

Animation Jeune public

L'histoire du monument sous la forme d'un conte, à travers les œuvres exposées, conservées par le « padri », le grand-père de la petite fille du sacristain, incarnée par Bénédicte. La visite est jonchée de petits récits qui permettent de résoudre des énigmes avec « à la clé, 5 clés à trouver » et une récompense, cachée dans un petit coffre, à débusquer...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - MAXIMUM 25 ENFANTS (ANNULATION EN CAS D'OBSÈQUES RELIGIEUSES).

Renseignements : 04 68 05 23 58, loeillet.benedicte@mairiedeprades.com

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16891665>

📍 Espace Martin Vivès

● ESPACE D'EXPOSITION MARTIN VIVÈS ET LES COLLECTIONS DE PRADES



vendredi 15 septembre - 9h à 12h - 14h à 18h et
samedi - 9h à 12h - 14h à 18h

Exposition

Œuvres d'artistes catalans et roussillonnais autour des collections permanentes d'artistes natifs du village : Martin Vivès (en 1905), François Branger (en 1912), Louis Cazals (en 1912) et quelques toiles d'Etienne Terrus (1857-1922) et une œuvre d'Antoni Clavé (1913-2005) offerte à Martin Vivès, en remerciement de l'avoir fait sortir du camp du Haras de Perpignan suite à l'exil des populations à la fin de la guerre civile espagnole. Un film biographique de 10 minutes retrace l'engagement de Martin Vivès pendant la seconde Guerre mondiale et la Résistance.

GRATUIT

Renseignements : 04 68 05 22 43

● ACTIVITÉS LUDIQUES POUR LES ENFANTS



samedi - 16h à 18h

Animation Jeune public

Petits jeux pour les enfants : identification des tableaux pour retrouver le titre exact et les relier à l'image, colorier les esquisses des œuvres en les retrouvant dans l'exposition, recomposer les tableaux sous forme de puzzle et autres animations...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : 04 68 05 22 43, roche.orchidee@mairiedeprades.com, loeillet.benedicte@mairiedeprades.com

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16891665>

📍 Hôtel de Ville



● SÉANCE D'ÉCOUTE ET DISCUSSION PAR L'ASSOCIATION « RÉSONANCES, LE CONFLENT À NOS OREILLES »

dimanche - 17h à 19h

Spectacle / Lecture

La séance se déroule dans la salle du conseil municipal de l'hôtel de ville sous la présidence d'Ariane Demonget.

GRATUIT

Renseignements : beaubruit@free.fr

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16891664>

📍 Manufacture du Grenat



© Y. Cavaillé - A. Mayans

● MANUFACTURE DU GRENAT

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h30 à 18h30

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

De l'écomusée aux ateliers, en passant par la mine reconstituée, tout au long de cet itinéraire au cœur de la joaillerie catalane, découverte de l'histoire de ces bijoux dont les origines remontent à l'Antiquité, de toutes les techniques nécessaires à leur confection et des artisans au travail.

GRATUIT

Renseignements : <http://www.manufacturedugrenat.com>, contact@manufacturedugrenat.com, 04 68 96 21 03

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16918388>

📍 Médiathèque intercommunale Pompeu Fabra



● HOMMAGE AU MAÎTRE PAU (PABLO) CASALS

vendredi 15 septembre - 14h à 18h30 et samedi - 10h à 12h30

Exposition

Films biographiques (en français, sous-titrés en anglais) et mise à disposition pour les élèves de cycle 3 et collège de fiches pédagogiques, à compléter en autonomie, à l'église puis demander au personnel du trésor de l'église (place centrale) de choisir 2 musiques

jouées par Casals, à écouter dans l'église, face au retable baroque et répondre aux dernières questions.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 68 05 22 43

● INAUGURATION DE L'EXPOSITION : « ÉCOLES & ART »

vendredi 15 septembre - 18h à 19h

Exposition

Présentation des dessins réalisés lors des interventions pédagogiques avec les élèves des classes des écoles primaires de Prades (Jean Clerc et Jean Petit), découvertes et analyses artistiques autour de thématiques abordées par différents peintres.

Présence et participation d'artistes aux ateliers pédagogiques : Gillette Fernandez, Jean Labelle, Henri Cazals (fils du peintre Louis Cazals) ou Robert Kenny Smith.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16866416>

Office du tourisme de Prades



● DÉAMBULATION URBAINE ET JEU DE PISTE

samedi - 9h30 à 12h30 - 14h à 18h et dimanche - 9h à 13h

Animation Jeune public

Jeu de piste à retirer à l'office du tourisme aux heures d'ouvertures. Nombreuses surprises et récompenses à l'issue.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : agnes.tourismecanigou@gmail.com, 04 68 05 41 02

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16891666>

Salle du Forail



● « 1900, LA BELLE ÉPOQUE DES ENDUITS SCULPTÉS DES FAÇADES PRADÉENNES »

samedi - 16h30 à 19h

Visite commentée / Conférence

Présentation et dédicace du livre de Jeanne Camps.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16896121>

Rivesaltes



Palais des Fêtes



● L'ART ROMAN EN CATALOGNE, HISTOIRE ET CARACTÉRISTIQUES

samedi - 15h à 16h

Visite commentée / Conférence

L'art roman c'est d'abord une architecture originale mais aussi un art de sculpteurs qui en Catalogne et en Roussillon vont travailler des marbres très divers. Plus tard, les églises se couvrent de fresques dont certaines peuvent encore être admirées. Découverte de Saint Père-de-Rodes, joyau de l'art roman perché sur un rocher qui domine le port de la Selva, du village Castello d'Empuries et enfin des espaces naturels protégés les Aguamolis de l'Emporda, près des ruines romaines d'Empuries..

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SOUS RÉSERVE DE PLACES DISPONIBLES

Renseignements : 04 68 64 04 04, palaisdesfetes@rivesaltes.fr

● 1917, L'ANNÉE DE TOUS LES DANGERS

dimanche - 15h à 16h

Conférence

En 1917, les belligérants ont tenté vainement de rompre le front afin de terminer cette guerre désastreuse. Mais, que ce soit à Verdun ou dans la Somme, les offensives se sont soldées par des massacres jusqu'alors inégalés et aucun résultat n'a été positif, par M. Renaud Martinez.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SOUS RÉSERVE DE PLACES DISPONIBLES

Renseignements : 04 68 64 04 04, palaisdesfetes@rivesaltes.fr

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16696512>

Saint-Génis-des-Fontaines



Chapelle Sainte Colombe de Cabanes



● CHAPELLE SAINTE-COLOMBE DE CABANES

samedi et dimanche - 9h30 à 12h - 14h à 17h

Visite commentée / Conférence

A 2 km au nord de St-Génis-des-Fontaines, la chapelle est un ancien prieuré, sans doute d'origine préromane, dépendant du monastère proche de Saint-André-de-Sorède.

PYRÉNÉES-ORIENTALES

GRATUIT - POUR SE RENDRE SUR LE SITE, DE SAINT-GÉNIS PRENDRE LA D2 EN DIRECTION DE BROUILLA

Renseignements : 04 68 89 84 33

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674502>



● ABBAYE BÉNÉDICTINE

samedi et dimanche - 9h30 à 18h

Visite commentée / Conférence

Fondée sous Charlemagne (vers 780) par un homme pieux Sentimir, elle est dédiée à saint Génis, martyr d'Arles sur Rhône (mort en 303). Détruite au milieu du IX^e siècle par les Normands, elle est reconstruite peu après et connaîtra un développement architectural tout au long du Moyen-Age. Le cloître a été construit au XIII^e siècle, sa particularité est sa polychromie de marbres régionaux (blanc, rose, noir). Le Linteau, en façade de l'église, est une œuvre monumentale, connu comme la première sculpture romane datée dans la pierre (1019-1020).

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 68 89 84 33

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674410>

Saint-Jean-Lasseille



● ÉGLISE SAINT-JEAN-LASSEILLE

dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

L'histoire de ce village est étroitement liée à celle de l'abbaye bénédictine de St-Génis-des-Fontaines. En effet, ce sont les moines de St-Génis qui firent édifier au IX^e s. au temps des Carolingiens, cette chapelle dédiée à St-Jean-l'évangéliste. « Lasseille » est une déformation du mot « la cella » ou « cellule » monastique. Les moines ont eu pour mission d'assécher les marécages, de planter la vigne et l'olivier et bien sûr d'évangéliser les habitants. Cette petite chapelle est un bijou d'art roman, aussi belle à l'intérieur qu'à l'extérieur.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16867022>



● SAINT-JEAN-PLA-DE-CORTS

dimanche - 10h30 à 12h

Visite commentée / Conférence

Découverte du cœur de ville, embelli du célèbre cairou traditionnel et des vestiges insoupçonnés de son château médiéval.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16872721>

Saint-Paul-de-Fenouillet



● LA VITICULTURE ET L'AGRICULTURE ET LEURS MÉTIERS

samedi - 9h à 18h30 et dimanche - 9h à 17h

Exposition

Animations, causeries, conteurs etc....

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900456>

Salses-le-Château



● CÉMOI

samedi et dimanche - 10h30 à 18h30

Exposition

Au cœur de la filière cacao : de la récolte des cabosses au séchage des fèves, en passant par la fermentation. Projection et photos inédites pour découvrir l'ancienne usine d'Arles-sur-Tech et celle de Perpignan.

Samedi - 11h à 12h - 16h à 17h initiation à la dégustation du chocolat en collaboration avec la cave Arnaud de Villeneuve suivi d'une dégustation des vins. Samedi et dimanche : exposition CÉMOI.

Photographies de l'exposition Jimmy Delpine et Noël Hautemanière.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - PLACES LIMITÉES

Renseignements : 04 68 38 62 86

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16872729>



● FORTERESSE DE SALSSES

samedi et dimanche - 10h à 18h30

Visite commentée / Conférence

Entre Perpignan et Narbonne, la forteresse de Salses, édifiée à la fin du XV^e siècle pour garder la frontière de la France et l'Aragon, possède une architecture impressionnante avec ses murs de 12 mètres d'épaisseur, ses galeries de contre-mine, ses tours et son donjon. Située dans un cadre naturel exceptionnel, entre les étangs de Salses et les Corbières, elle offre aux visiteurs des points de vues remarquables et une atmosphère unique. Construit par les Espagnols à l'emplacement de sources fort utiles en cas de siège. Assiégée, prise et reprise en 1503, 1639, 1640, la place est définitivement conquise par les Français en 1642. Le Traité des Pyrénées de 1659 redessine les territoires et la forteresse perd son importance stratégique. À partir de 1691, elle est partiellement restaurée par Vauban. Ce monument est un exemple unique d'architecture militaire, entre château fort et bastion moderne.

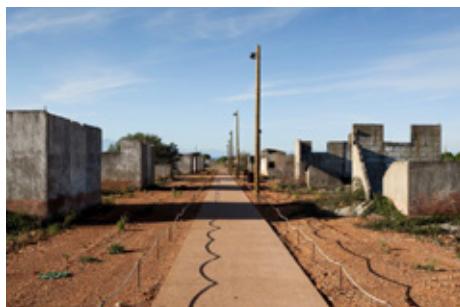
GRATUIT

Renseignements : <http://www.forteresse-salses.fr/>

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674373>

📍 Mémorial du Camp de Rivesaltes



© Kevin Dolmaire

● VERNISSAGE « DE TERRES ET DE CHAIRS, NOUS SOMMES »

vendredi 15 septembre - 18h30 à 19h30

Exposition

Dialogue d'argile, de mots et de terres, de voix et d'écrits entre un sculpteur, un auteur et un musicien sur l'enfermement et la liberté : Chantal Tomas, sculptures, Claude Faber, textes, Marc Sens, musiques et Voix des élèves du Conservatoire à rayonnement régional de Perpignan-Méditerranée.

GRATUIT

● MÉMORIAL DU CAMP DE RIVESALTES

samedi et dimanche - 10h30 à 11h30 - 14h30 à 15h30 - 16h à 17h et visites guidées à 10h30, 14h30 et 16h

Visite commentée / Conférence

L'histoire pour mieux comprendre le présent ! Le Mémorial est consacré à l'histoire des déplacements forcés de populations qualifiées « d'indésirables » au XX^e siècle. C'est un espace de référence de l'histoire de l'internement et des déplacements contraints en France, à travers l'histoire du camp et les conséquences des conflits qui ont précipité dans ce lieu plus de 50000 personnes considérées comme indésirables. Il a été tour à tour principal camp d'internement de la zone sud à partir de 1941 pour les Républicains espagnols, les juifs étrangers et les tsiganes puis un centre de dépôt de prisonniers de guerre de l'Axe de 1945 à 1947 et à partir de 1962, un camp de transit des Harkis et leurs familles. Entre les ruines des baraquements du camp de Rivesaltes, ce bâtiment, étendu sur 4 000 m², est l'œuvre de l'architecte Rudy Ricciotti et a été inauguré en octobre 2015.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : info@memorialcampivesaltes.fr,
04 68 08 39 70

● LEVER DE SOLEIL AVEC CALI

dimanche - 6h à 7h

Spectacle / Lecture

Avec la complicité de Cali à qui le Mémorial du Camp de Rivesaltes a donné carte blanche.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : 04 68 08 39 70,
info@memorialcampivesaltes.fr

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16941659>

Sorède

📍 Église Saint-Assiscle et Sainte-Victoire

● DÉCOUVERTE DE L'ÉGLISE SAINT-ASSISCLE-ET-SAINTE-VICTOIRE

samedi - 9h30 à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Datant du XI^e siècle, détruite dans les années 1400, elle a probablement été reconstruite en 1730. Il s'agit d'un édifice d'une seule nef avec une abside semi-octogonale. Elle conserve un retable de style baroque et celui d'un Rosaire, ouvrage d'un sculpteur anonyme du XVIII^e s. Les vitraux néogothiques sont l'œuvre d'un verrier du Carmel du Mans, préalablement dessinés par Édouard Hucher et Eugène Rathouis en 1879.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RDV DIRECTEMENT SUR SITE.

Renseignements : 04 68 89 31 17, <https://www.facebook.com/Sorede.Tourisme/>, <http://www.ot-sorede.com/fr/>

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16917527>

📍 Église San-Martin

● ÉGLISE SAINT-MARTIN-DE-MONTRABRAM

samedi - 9h30 à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Au sud-est de Sorède, elle est aussi le lieu où les premiers moines fondateurs du monastère de Saint-André s'installèrent dans les années 800. Durant tout le Moyen-Age, ce fut une cella monastique et l'église resta sous sa dépendance jusqu'à la fin du XVI^e siècle. L'église est composée d'une nef unique avec une abside semi-circulaire, couverte et ornée d'une voûte. Sa construction repose sur un appareil régulier fait de pierres de granit taillées.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DIRECTEMENT SUR SITE

Renseignements : 04 68 89 31 17, <https://www.facebook.com/Sorede.Tourisme/>, <http://www.ot-sorede.com>

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16917002>

📍 Forge catalane Le Martinet

● LE MARTINET

samedi - 9h30 à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Avant la Révolution Française, elle était la première industrie du fer à Sorède. Existante dès le XVI^e s., elle utilisait les ressources naturelles des Albères pour exploiter le fer : mine, eau et charbon de bois. Elle fabriquait des outils à partir de ce métal, comme les cercles de tonneaux, les ferrures, les clous...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RDV DIRECTEMENT SUR SITE

Renseignements : 04 68 89 31 17, <http://www.ot-sorede.com/fr>, <https://www.facebook.com/Sorede.Tourisme/>

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16917230>

📍 Four solaire

Première participation

● FOUR SOLAIRE

samedi - 9h30 à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Découverte de l'histoire du four, rencontre avec le Padre Himalaya et expériences sur de nombreuses maquettes.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DIRECTEMENT SUR SITE

Renseignements : 04 68 89 31 17, <http://www.foursolaire.com>.

org, <http://www.ot-sorede.com/fr/>, <https://www.facebook.com/Sorede.Tourisme/>

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16916996>

📍 Notre-Dame du Château d'Ultrera

● ERMITAGE NOTRE-DAME-DU-CHÂTEAU

samedi - 9h30 à 12h - 14h à 19h

Visite commentée / Conférence

Les vestiges de l'ancienne chapelle castrale sont encore visibles dans l'enceinte du château. Datée de 1042, elle est un lieu important de pèlerinage dès le Moyen-Age. Détruite pendant le conflit franco-espagnol de 1675, elle est reconstruite vers 1681 par le chanoine François de Vilaplana, à l'extérieur de l'enceinte du château et devient un lieu de dévotion.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RDV DIRECTEMENT SUR SITE

Renseignements : 04 68 89 31 17, <https://www.facebook.com/Sorede.Tourisme/>, <http://www.ot-sorede.com/fr/>

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16917003>

Terrats

📍 Église Saint-Julien-et-Sainte-Basilisse



© Office de Tourisme Intercommunal Aspres-Thuir

● ÉGLISE SAINT-JULIEN-ET-SAINTE-BASILISSE

samedi et dimanche - 9h à 12h30 - 15h à 18h

Visite libre

Découverte du petit village, riche de légendes et d'histoires et du monument roman, remanié au XIV^e et XV^e siècle par l'ajout de deux chapelles latérales et restauré au XVIII^e siècle.

GRATUIT

● ÉGLISE SAINT-JULIEN-ET-SAINTE-BASILISSE

samedi - 10h à 11h

Visite commentée / Conférence

Découverte du patrimoine à travers la présentation, en librairie, du Guide des Chapelles des Aspres, suivie par la découverte de l'église par l'auteure de l'ouvrage, Lucette Briu-Morali.

GRATUIT

Renseignements : 04 68 61 0282

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16942230>

Thuir

Caves Byrrh



© Caves Byrrh

● CAVES BYRRH

samedi et dimanche - 9h30 à 11h30 - 14h30 à 17h30

Visite commentée / Conférence

Pour revivre une passionnante épopée, celle de l'histoire d'une saga familiale où les frères Violet, inventifs et précurseurs, ont eu l'idée de fabriquer, en 1866, un breuvage à base de vin et de plantes médicinales et sont devenus les patrons de l'une des plus grandes entreprises du XX^e siècle... Une scénographie ébouriffante et pédagogique permet un parcours ludique, instructif, esthétique et attachant avec projection d'un film, des jeux d'ombre et de lumière, des hologrammes, exposition d'affiches d'époque (1903) et senteurs d'épices et de plantes venues de tous les coins du monde.

GRATUIT - DÉPART TOUTES LES 45 MINUTES, 60 PERSONNES AU MAXIMUM

Renseignements : 04 68 53 45 86, contact@aspres-thuir.com, 04 68 57 51 73

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900020>

Tresserre

La Bataille du Boulou

● LA BATAILLE DU BOULOU

samedi - 8h à 18h

Visite libre

Circuit qui relate le combat de 1794 inscrit sur l'Arc de Triomphe à Paris et remporté par le Général Dugommier.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16887210>

Valmanya

La Pinosa



© B. Fort, Canigo Grand Site

● RANDONNÉE ET CHANTIER PARTICIPATIF SUR LA COLONIE MINIÈRE DE LA PINOSA

samedi - 8h30 à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Participation à un chantier citoyen, encadré par des professionnels de la pierre sèche, dont l'objectif est de transmettre ce savoir-faire aux nouvelles générations. Découverte des paysages remarquables du site classé à travers une randonnée jusqu'à la Pinosa (commune de Valmanya), haut lieu de l'histoire minière du massif et symbole de la Résistance locale contre le nazisme durant la deuxième Guerre Mondiale. 8h30, rdv au Col de Palomeres (Valmanya), 8h30-10h30, randonnée, 11h00, début du chantier participatif, 13h, repas offert par le syndicat mixte, 15h, poursuite du chantier et 16h30, retour jusqu'au Col de Palomeres.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : ruben.molina@canigo-grandsite.fr

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16887210>

Villefranche-de-Conflent



● LES REMPARTS DU FORT LIBÉRIA

samedi et dimanche - 10h à 18h

Visite libre

Sentinelle perchée dominant la plaine, ce remarquable monument a été construit par Vauban en 1681 et fortifié sous Napoléon III (1850-1856). Dans un cadre incomparable, découverte des chemins de ronde et rencontre avec quelques soldats, embusqués dans les galeries de contrescarpe ou avec ces vilaines empoisonneuses, cachées dans la prison souterraine.

GRATUIT - ENTRÉE 2 RUE SAINT-JEAN, À CÔTÉ DE LA PORTE D'ESPAGNE.

Renseignements : 04 68 96 34 01, fortliberia@yahoo.fr, <http://www.fort-liberia.com/>



© Mairie

● VILLEFRANCHE-DE-CONFLENT

samedi et dimanche - 11h30 à 13h

Visite commentée / Conférence

Le marbre rose et la griotte, sa variante, ont fourni, pour la construction du village, un matériau à la fois

exceptionnel par sa dureté et sa capacité de défier le temps et somptueux par la couleur de son grain. L'exigüité du périmètre circonscrit par les remparts a conduit à organiser les maisons le long de deux rues principales (Saint-Jacques et Saint-Jean), à les étirer en hauteur et à hiérarchiser leurs façades. Villefranche était située sur un itinéraire secondaire de pèlerinage vers Compostelle aussi son église paroissiale, d'époque romane (clocher gothique), est dédiée à Saint-Jacques. Cet édifice construit en bel appareil de marbre rose, doit son plan dissymétrique à deux agrandissements successifs au XIIe et XIIIe s. Les deux portails de la façade présentent de remarquables chapiteaux romans, œuvres de l'atelier de Saint-Michel-de-Cuxa, illustrés d'animaux exotiques et de créatures fantastiques d'inspiration orientale. A gauche du grand portail subsistent les étalons d'unités de mesure utilisées par le marché aux draps qui se tenait sur la place

GRATUIT - RDV À L'ENTRÉE DES REMPARTS 2 RUE SAINT-JEAN, À CÔTÉ DE LA PORTE D'ESPAGNE.

Renseignements : 04 68 05 87 05, remparts@villefranche66.fr

● LES REMPARTS DANS TOUS LES SENS

samedi - 15h à 16h - 16h à 17h

Visite commentée / Conférence

Découverte insolite qui permet de découvrir les remparts à travers les sens !

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - LIMITÉ À 15 ENFANTS

Renseignements : 05 68 05 87 05, remparts@villefranche66.fr

● « VAUBAN : AU RAPPORT ! », L'INGÉNIEUR INSPECTE LES REMPARTS

dimanche - 15h à 17h

Visite commentée / Conférence

L'ingénieur Vauban inspecte les remparts...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 68 96 34 01, fortliberia@yahoo.fr, <http://www.fort-liberia.com/>

Pour plus de détails :

<https://journéesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16874312>



© OT Font-Romeu

● LE TRAIN JAUNE ET SES ÉTAPES INCONTOURNABLES

samedi - 9h à 14h - 14h30 à 15h30 - 15h30 à 16h30

Circuit

Train spécial en matinée dont le trajet permet la découverte, par des haltes appropriées, de certains ouvrages d'art comme le pont Séjourné et le pont Gisclard. Des conférenciers accompagnent les voyageurs et proposent de visiter les ateliers ferroviaires de Villefranche-de-Conflent, le moulin du Roy à la Cabanasse puis un repas tiré du sac à Mont-Louis.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - EN ATTENTE DE CONFIRMATION DE LA GRATUITÉ DU VOYAGE EN TRAIN ET DES VISITES

Renseignements : office@font-romeu.fr, 04 68 30 68 30

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900478>

