

Communiqué de presse

Aurélie Filippetti, ministre de la Culture et de la Communication, félicite les organisateurs et les lauréats du Solar Decathlon 2014 qui se tient dans le parc du château de Versailles, du 28 juin au 14 juillet 2014



Contacts presse

Délégation à l'information et à
la communication
01 40 15 80 11
service-presse@culture.gouv.fr

Direction générale des patrimoines
Christine de Rouville
01 40 15 35 84
christine.de-rouville@culture.gouv.fr

Toute l'actualité du ministère de la Culture et de la
Communication

www.culturecommunication.gouv.fr

www.facebook.com/ministere.culture.com
[munication](http://www.munication.com)

<https://twitter.com/MinistereCC>

Compétition universitaire internationale, le Solar Decathlon connaît tous les deux ans une édition européenne où universités et grandes écoles d'une vingtaine de pays se réunissent autour d'un défi : concevoir et réaliser un habitat en « grandeur nature » et utilisant le soleil comme seule source d'énergie.

Après Madrid en 2010 et 2012, le Solar Decathlon Europe s'est installé à Versailles, dans le parc du Château.

Dix critères de sélection ont été retenus faisant chacun l'objet d'un prix, parmi lesquels le prix Architecture. Le jury de ce prix, présidé par l'architecte Wang Shu, Prix Pritzker 2012 et doyen de la faculté d'architecture de l'Académie d'Art de Chine à Hangzhou, a proclamé ses résultats, ce samedi 5 juillet 2014, sur le site dédié dans le parc du château de Versailles, en présence d'Agnès Vince, directrice chargée de l'architecture au ministère de la Culture et de la Communication.

1^{er} prix – Équipe BARCELONA TECH (BAR) – projet Resso

Le projet Resso est composé d'un grand espace commun en double hauteur dont l'utilisation peut changer au gré des désirs de ses utilisateurs habitant dans des logements voisins.

Le jury a particulièrement apprécié l'inventivité de la réponse apportée et a félicité l'équipe pour son audace à imaginer des solutions réalistes et économiques hors des sentiers battus « en proposant une *maison commune* permettant de retisser les liens sociaux qui font, selon elle, actuellement défaut au sein des quartiers périphériques de Barcelone».

2^{ème} prix – Team ROME – Projet Rhome for Dencity

Le projet Rhome for Dencity de l'université de Rome 3 a reçu le deuxième prix. L'équipe ROME propose un projet d'habitat collectif économique et écologique dans le cadre d'une restructuration urbaine du quartier défavorisé de Tore Fiscale, au sud-ouest de la capitale italienne.

Le jury a particulièrement apprécié l'élégance du design et la clarté de l'organisation des pièces. Un travail particulier sur la lumière naturelle et artificielle a été récompensé par le premier prix de Lighting Design décerné en marge de la compétition officielle par PHILIPS, sponsor de la manifestation.

3^{ème} prix ex-aequo – Team CHIBA UNIVERSITY JAPAN (CUJ) – Projet RenaiHouse

Le projet RenaiHouse de l'université de Chiba au Japon a reçu le troisième prix ex-aequo. L'équipe Chiba University Japan propose un habitat collectif pour les habitants de la région de Tohoku, victimes du tsunami de mars 2011 et habitant encore dans des logements d'urgence provisoires.

Le jury a particulièrement apprécié la qualité des espaces intimes de la salle de bain, de la cuisine et de la pièce commune dessinée dans le moindre détail par les membres de l'équipe. Le travail sur la lumière naturelle donne une certaine spiritualité au lieu.

Team ROOFTOP (ROF) – Projet Rooftop

Le projet *Rooftop* a reçu le troisième prix ex-aequo. L'équipe Rooftop de l'université technologique de Berlin présente une solution de densification de la ville européenne grâce à la construction sur les toits des immeubles existants.

Le jury a apprécié le concept global ainsi que la flexibilité d'adaptation spatiale du projet.

Le jury, composé par ailleurs de Françoise-Hélène Jourda, architecte à Paris et professeur d'architecture à l'université technologique de Vienne et de Thomas Herzog, architecte à Munich et précédemment professeur d'architecture de l'université technologique de Munich, a salué la qualité des vingt projets présentés en compétition et a exprimé toute son admiration pour l'engagement manifesté par chaque équipe pluridisciplinaire.

Pour cette session, la France a souhaité axer les propositions sur la recherche d'une densité urbaine par l'habitat collectif, sur la sobriété énergétique, et sur le transport électrique, marquant ainsi l'importance de la contribution de l'architecture à la réussite de la transition énergétique, priorité du Gouvernement.

Paris, le 11 juillet 2014