

Spectacle vivant

Un dispositif d'appui aux très petites entreprises

DA TPE-SV

**Votre entreprise a besoin de se
développer ? Elle emploie moins
de cinq salariés ?**

📌 **Vous pouvez bénéficier d'un
accompagnement spécifique pour
consolider votre activité et vos emplois.**



Pourquoi ce dispositif ?

Le spectacle vivant regroupe majoritairement des entreprises de petite taille, fragiles sur le plan socio-économique, qui fonctionnent au projet et sans projection à long terme. Le dispositif d'appui vise à renforcer leur organisation et leur économie pour pérenniser leur activité. Il a été créé par l'État, la CPNEF-SV et les organismes sociaux du spectacle.

Son originalité par rapport aux autres dispositifs existants réside dans les trois volets explorés (organisation, ressources humaines, gestion économique et financière) et dans des temps d'accompagnement collectif réunissant plusieurs entreprises.

Quel contenu ?

Ce dispositif d'accompagnement par un prestataire consultant couvre plusieurs champs :

- ↳ L'organisation et le management.
 - ↳ Les ressources humaines.
 - ↳ La gestion économique et financière.
-

Quel financement ?

Le dispositif d'appui (DA TPE-SV) est entièrement financé par l'État (ministère de la culture et de la communication), la CPNEF-SV et l'Afdas. Aucune participation financière n'est demandée à l'entreprise, hormis ses frais éventuels de repas et déplacements.

Qui est visé ?

Cet accompagnement est destiné aux entrepreneurs de spectacles vivants et aux prestataires de services techniques en activité depuis plus de trois ans, et qui emploient moins de cinq salariés (y compris les artistes et techniciens en CDDU – Contrat à durée déterminée d'usage).

Quelle durée ?

Vous bénéficiez de cinq jours d'accompagnement non consécutifs (répartis en moyenne sur quatre mois), dont :

- ↘ Trois jours d'appui personnalisé au sein de votre entreprise.
 - ↘ Deux jours de partage de réflexion et d'expériences au sein d'un groupe de quatre à six entreprises (pouvant relever de différentes disciplines artistiques).
-

Un diagnostic et un plan d'action

À l'issue du processus, le consultant vous remet un diagnostic de la situation de votre entreprise, un plan de développement et un plan d'action en gestion prévisionnelle des emplois et des compétences (GPEC).

Les accompagnateurs

Des consultants spécialisés dans le fonctionnement des très petites entreprises du spectacle vivant ont été sélectionnés sur tout le territoire à l'issue d'un appel d'offres.

Quels bénéfices ?

Conjuguant expertise,
préconisations et outillages,
ce dispositif d'appui
vous aide à :

- Renforcer vos outils et vos méthodes.
- Améliorer la gestion de votre personnel.
- Consolider et développer l'économie de votre entreprise.
- Partager des expériences avec d'autres entreprises.

Votre interlocuteur : l'Afdas

- Retrouvez sur le site de l'Afdas toutes les modalités du dispositif et la liste des prestataires : <http://bit.ly/DATPESV> (rubrique «employeurs» / «gérer les parcours»)
- Contactez un conseiller Afdas (coordonnées au verso)

Qui contacter ?

Île-de-France, Centre, Champagne-Ardenne

Afdas (siège social)

01 44 78 35 52 — paris@afdas.com

Rhône-Alpes, Auvergne, Bourgogne, Franche-Comté

Afdas — Délégation Centre-Est

04 72 00 23 00 — lyon@afdas.com

Provence-Alpes-Côte d'Azur, Corse

Afdas — Délégation Sud-Est

04 91 99 41 98 — marseille@afdas.com

Languedoc-Roussillon

Afdas — Délégation Sud-Est • Bureau régional de Montpellier

04 91 99 44 84 — montpellier@afdas.com

Aquitaine, Poitou-Charentes, Limousin

Afdas — Délégation Sud-Ouest

05 56 48 91 80 — bordeaux@afdas.com

Midi-Pyrénées

Afdas — Délégation Sud-Ouest • Bureau régional de Toulouse

05 67 20 47 25 — toulouse@afdas.com

Bretagne, Pays de la Loire, Basse-Normandie

Afdas — Délégation Ouest

02 23 21 12 60 — rennes@afdas.com

Nord-Pas-de-Calais, Haute-Normandie, Picardie

Afdas — Délégation Nord-Ouest

03 20 17 16 80 — lille@afdas.com

Alsace, Lorraine

Afdas — Délégation Est

03 88 23 94 70 — strasbourg@afdas.com