

COMMUNIQUE DE PRESSE

Paris, le 4 décembre 2024

Visite d'Etat du Président de la République au Royaume d'Arabie Saoudite : Mme Rachida DATI, ministre de la Culture, et son homologue le Prince Bader bin Abdullah bin Farhan AL SAUD, signent une série de dix accords culturels

A l'occasion de la visite d'Etat du Président de la République au Royaume d'Arabie Saoudite, Mme Rachida DATI, ministre de la Culture, et son homologue le Prince Bader bin Abdullah bin Farhan AL SAUD, ont signé une série de dix accords culturels couvrant les domaines du patrimoine, des musées, des bibliothèques, de l'archéologie, du cinéma et de la formation, en présence du Président de la République.

Fort des résultats obtenus depuis l'accord de 2018 sur le projet de développement culturel et touristique autour de Al-Ula, et sur la base du protocole d'accord dans le domaine de la Culture signé en 2021, le partenariat culturel franco-saoudien franchit ainsi un nouveau stade de son développement, et permettra le déploiement de l'expertise française à l'échelle de l'ensemble du Royaume d'Arabie Saoudite.

L'ambition du partenariat entre les deux ministères de la culture est de déployer sur le court terme et à long terme le meilleur de l'expertise culturelle française, grâce à la mobilisation des établissements publics français dans le cadre de la stratégie *Vision 2030* mise en place dans le secteur culturel par le ministère de la Culture saoudien.

A l'issue de discussions approfondies, initiées par les deux ministres de la Culture, et tenues lors des derniers mois entre Mme Rachida DATI et le Prince Bader, neuf accords sectoriels ont été conclus entre institutions culturelles françaises et commissions du ministère de la Culture saoudien afin d'accompagner le développement du secteur culturel dans le Royaume, la mise en place de ses grands projets emblématiques et la formation de ses professionnels. Sont notamment concernés : la restauration et la valorisation de sites patrimoniaux, dont des palais royaux, avec le Centre des Monuments Nationaux et l'OPPIC ; le développement des musées saoudiens grâce à l'expertise du Grand Palais-RMN ; la formation de professionnels du secteur des musées par l'Institut national du Patrimoine (INP) ; le développement d'un nouveau musée consacrée aux nouvelles technologies avec l'appui de l'École nationale supérieure de Création industrielle (ENSCI) ; le développement du secteur du cinéma avec l'appui du Centre national du cinéma et de l'image animée ; la numérisation, la conservation et la valorisation des collections avec l'expertise de la Bibliothèque nationale de France ; des projets archéologiques dans la nouvelle ville de Qiddiya avec l'Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP) ; ou encore la conception d'un musée de la photo à Riyad avec l'appui de l'École Nationale supérieure de la photographie (ENSP) d'Arles.

Ces accords témoignent de la reconnaissance internationale de l'excellence et du savoir français en matière culturelle.

Par ailleurs, en reconnaissance de l'engagement de la France dans la mobilisation de son expertise pour le projet de développement culturel et touristique de Al-Ula, l'Arabie Saoudite honore également son engagement pris en 2018 de soutenir le patrimoine français. Un accord a ainsi été signé, confirmant une contribution d'un montant de 50 millions d'euros sur cinq ans au bénéfice du projet de rénovation du Centre Pompidou. Ce dixième accord prévoit que d'autres projets patrimoniaux français pourront également être présentés au comité conjoint franco-saoudien à l'avenir.

Les ministres de la Culture français et saoudien se sont également félicités de la publication de l'ordre royal portant la création de la Villa Hégra, fondation saoudienne pensée et partenariat avec la France pour devenir un établissement culturel et artistique au rayonnement international.

Contact presse

Ministère de la Culture

Délégation à l'information et à la communication

Tél : 01 40 15 83 31

Mél : service-presse@culture.gouv.fr