



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

DOSSIER DE PRESSE

Journées nationales de l'architecture

13—14—
15 octobre 2023

Architecture et
transition écologique

PAYS DE LA LOIRE

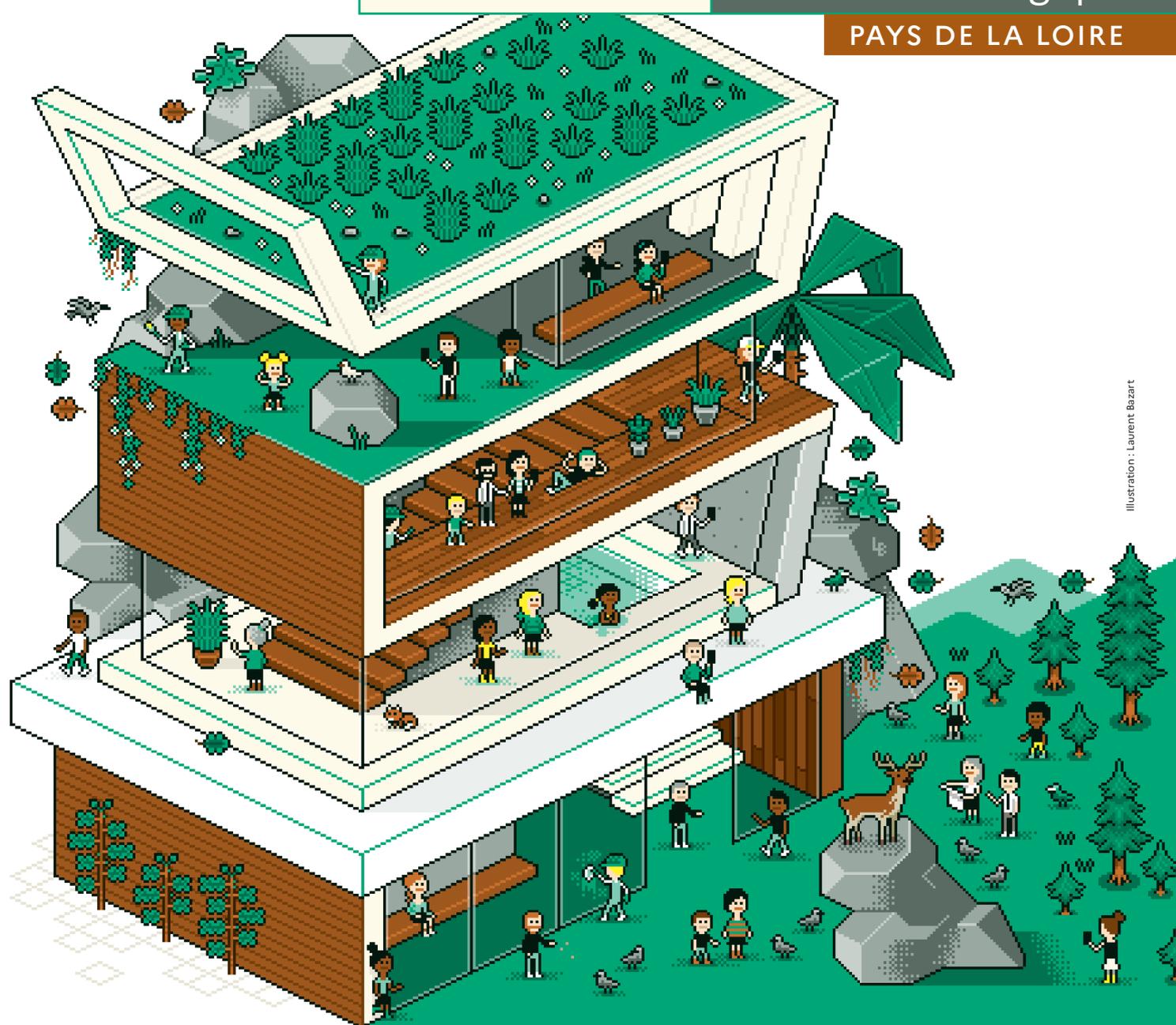


Illustration : Laurent Bazart



**Levez
les yeux !**

**3 JOURS POUR DÉCOUVRIR
L'ARCHITECTURE ET LE
MÉTIER D'ARCHITECTE**

#JNArchi

www.journeesarchitecture.fr



Sommaire

Édito	3
Communiqué de presse	4-6
Sélection Loire-Atlantique.....	7
Sélection Maine-et-Loire.....	12
Sélection Sarthe	14
Sélection Vendée.....	17





Édito



Je suis particulièrement heureuse que les Journées nationales de l'architecture prévues du 13 au 15 octobre aient cette année pour thème « Architecture et transition écologique ».

Depuis que j'ai pris mes fonctions comme ministre de la Culture, il m'importe de faire de la transition écologique l'un des principaux piliers de mon action. En la matière, les architectes sont aujourd'hui incontestablement des acteurs essentiels, aussi bien parce qu'ils transforment la ville et les paysages pour les adapter aux besoins de la société en réponse aux effets du climat, qu'ils soutiennent le développement de filières courtes de construction en s'appuyant sur des savoir-faire locaux ou parce qu'ils réemploient et adaptent ce qui existe, pour ne citer que ces exemples.

C'est pourquoi j'ai souhaité que notre Stratégie nationale pour l'architecture prenne davantage en compte les enjeux du climat, de la sobriété énergétique, de la biodiversité.

L'Institut Méditerranéen des Villes et des Territoires à Marseille, prochainement inauguré, incarne ainsi cette ambition : regroupant trois établissements d'enseignement supérieur, cette école au croisement de l'architec-

ture, du paysage et de l'urbanisme associera le talent, l'énergie et les forces créatives des nouvelles générations soucieuses des grands défis de notre temps.

Afin d'accompagner sur cette voie les jeunes diplômés en architecture et de promouvoir leur inventivité, j'ai créé RESEDA, le premier palmarès qui vise à valoriser des projets d'étude en architecture sur le thème du développement durable

Enfin, ces Journées nationales sont plus que jamais l'occasion de mettre en avant la qualité de l'architecture au travers de la création de la plaque pour le label Architecture contemporaine remarquable (ACR) et de sa mise à disposition des propriétaires.

Je remercie chaleureusement les partenaires de cet événement, notamment le Conseil national de l'ordre des architectes qui mobilise pendant ces trois jours les professionnels pour aller au-devant du public partout en France ainsi que les éditions À Vivre qui ouvrent à toutes et tous portes et fenêtres de maisons et d'appartements conçus ou transformés par des architectes.

Je vous souhaite d'excellentes Journées nationales de l'architecture 2023 !

Rima Abdul Malak, ministre de la Culture

La 8^{ème} édition des Journées nationales de l'architecture

Les journées nationales de l'architecture se dérouleront les **vendredi 13, samedi 14 et dimanche 15 octobre 2023** autour de thème de « l'architecture et la transition écologique ».

Les Journées nationales de l'architecture, organisées par le ministère de la Culture du 13 au 15 octobre 2023, ont vocation à fédérer les initiatives qui contribuent à la découverte de l'architecture et de ses métiers auprès de tous les publics. Elles visent à révéler la présence de l'architecture dans tous les territoires, qu'il s'agisse de grands projets ou de constructions du quotidien.

Dans une démarche éducative, les ministères de la Culture et de l'Éducation, de la Jeunesse et des Sports ont lancé en 2019 la première édition de « **Levez les yeux** ». Cette opération

scolaire a lieu le vendredi des JNArchi et vise à sensibiliser les plus jeunes à l'architecture. En les faisant sortir de leurs classes et regarder autour d'eux, les enfants et adolescents peuvent prendre conscience de l'importance de leur patrimoine architectural.

Une autre initiative portée par le magazine Architecture À Vivre et l'association 1 2 3 Architecte s'est jointe aux JNArchi en 2018 : les journées « **À Vivre** ». Plus centrées sur le logement et l'habitat, ces Journées « À Vivre » sont l'occasion pour les architectes et maîtres d'ouvrage de présenter les appartements et maisons qu'ils ont conçus. **Chaque année lors de ces visites guidées, 500 maisons exceptionnelles peuvent être admirées partout en France.**



Le thème « Architecture et transition écologique »

Cette année, les Journées nationales de l'architecture célèbrent « l'architecture et la transition écologique ».

La transition écologique, les injonctions pour une architecture moins consommatrice en ressources non renouvelables et en énergie, mais aussi plus saine et plus adaptée aux modes de vie actuels, ne doivent pas conduire à produire des lieux à vivre techniquement performants mais sans âme, sans émotions, sans beauté. Au contraire, il s'agit de produire des lieux à vivre pour le monde vivant, dans lesquels les habitants puissent faire société.

Alors que la mondialisation atteint peut-être ses limites, les initiatives qui visent à relocaliser ou à ré-ancrer les projets sont nombreuses. En facilitant les initiatives d'habitants et d'usagers, en soutenant le développement de filières courtes de construction s'appuyant sur des savoir-faire locaux, en réemployant ce qui existe, c'est un changement profond qui intervient auquel chacun d'entre nous peut participer. Les Journées Nationales de l'Architecture sont une occasion de sensibiliser le grand public à cette nouvelle capacité d'action que chaque citoyen détient.

Elles sont aussi une vitrine des savoir-faire des architectes et des professionnels de l'architecture pour répondre aux transitions que nous vivons. Acteur et concepteur du cadre de vie, l'architecte a un rôle social, s'apparentant à un médiateur et conciliateur, apportant expertises, conseils et solutions pour la mise en œuvre d'architectures durables et

agréables à vivre. Accompagner, aider, co-construire, concevoir et expérimenter font partie intégrante aujourd'hui de son métier.

Par ailleurs, afin d'être en phase avec l'actualité et à l'approche des Jeux olympiques et paralympiques de 2024, des initiatives liées à l'architecture du sport pourront également être valorisées, notamment les plus vertueuses en termes de consommation d'énergie et de réversibilité des interventions.

Balades urbaines, débats, projections de films, expositions, visites de chantiers, ateliers jeune public, portes ouvertes, etc., seront mis en place.

Les initiatives permettant aux habitants de participer activement aux activités proposées pour exprimer leur position sur les espaces qu'ils découvrent seront à valoriser. Il sera enfin important de mettre en évidence la dimension culturelle et créative de l'architecture, qui traduit nos modes de vie, nos habitudes et qui stimule nos émotions.

En 2016, dans le cadre de la stratégie nationale pour l'architecture, le ministère de la Culture crée les Journées nationales de l'architecture. Elles sont pilotées par la direction générale des patrimoines et déployées en région par les directions régionales des affaires culturelles (DRAC).

Les JNArchi ont pour vocation d'initier à la découverte de l'architecture, d'enrichir les connaissances et de donner les clés de compréhension d'un domaine majeur entre art et sciences qui façonne nos territoires.



Les propositions de cet événement national sont riches et variées ; les journées nationales de l'architecture 2019 proposaient par exemple **plus de 1200 activités sur ces trois jours, partout en France**. Visites, balades, ateliers pédagogiques, conférences et projections... Un éventail de possibilités permettant de raconter l'histoire passée et contemporaine de l'architecture, de mettre en avant son importance et qui sait, éveiller passions et vocations.

Qu'ils s'agissent de nos logements, de nos transports, de nos lieux de travail, de nos bourgs ou de nos centres-villes, notre quotidien entier est régi par l'architecture. L'architecture est une discipline au cœur de nos vies, mais aussi au cœur de nombreux enjeux nationaux.

• **Enjeux écologiques** et climatiques. En effet, les architectes d'aujourd'hui pensent une manière de faire du bâti moins énergivore, plus vert et donc davantage en accord avec la nature. D'année en année, les professionnels du terrain imaginent les solutions écologiques de demain, aussi bien dans leurs constructions que dans les matériaux choisis. Lors des journées nationales de l'architecture 2019 à **Nantes**, une conférence mettait l'accent sur les matériaux biosourcés, constitués

de matières organiques renouvelables d'origine végétale ou animale. Une conférence qui précédait une autre sur les habitats légers et mobiles, souvent considérés comme une alternative plus verte.

• **Enjeux sociaux**. La manière dont sont pensées nos villes est porteuse de lien entre les personnes et agit directement sur le bien-être de ses habitants. Lorsqu'un architecte pense une place, une mairie, un logement ou un service public, il détermine les liens entre les habitants, leurs façons de vivre, de prendre possession de l'espace, de se sentir à l'aise dans leur lieu de vie.

• **Enjeux économiques**. Le domaine d'activité crée emplois et attractivité. En 2016, le montant des travaux réalisés par des architectes s'élevait à 52,6 milliards d'euros et l'architecture représentait 7,4% du poids économique de la culture en 2018.

• **Enjeux scientifiques**. La discipline culturelle est également source d'innovations ingénieuses. Sciences et architecture, nature et architecture, les deux sont indissociables. La découverte de la vertu d'absorption du CO² a par exemple poussé les architectes de l'époque à penser des parcs en ville



Sélection de manifestations en Pays de la Loire

LOIRE-ATLANTIQUE

→ BOUGUENAIS

Qui es-tu Monsieur l'architecte ?

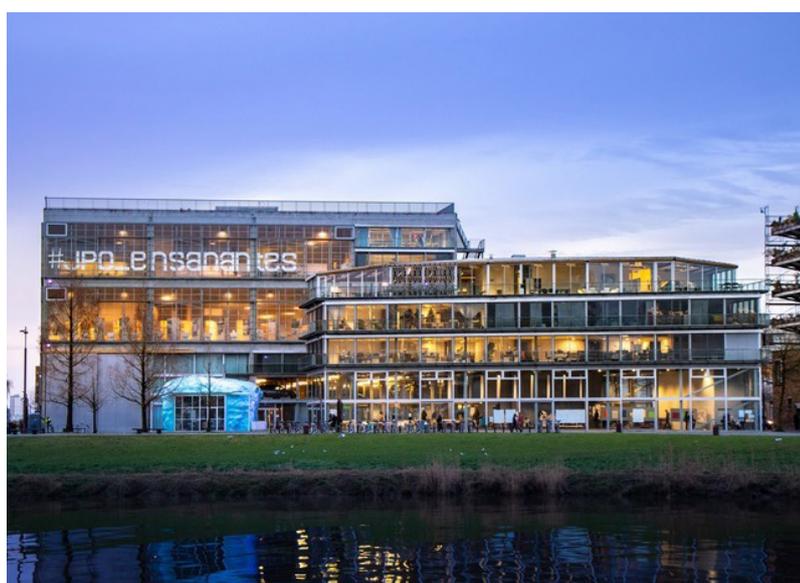
L'agence ANP Architecte vous propose de visiter ses locaux. Ce sera l'occasion de vous présenter le métier de l'architecte et l'étendue de ses missions, ainsi que des éléments plus méconnus comme le principe de profession réglementée. Il vous sera possible d'échanger avec l'architecte autour de

ses travaux, de lui demander conseil dans le cadre d'un projet, de voir des photos de chantiers en cours ou de réalisations... Le tout autour d'un café ou d'une boisson.



Entrée libre

Vendredi : 9h00 – 17h00



→ NANTES

Visite de l'école d'architecture de Nantes (ENSA) :

Visite de l'école d'architecture de Nantes À l'occasion de sa labellisation «Architecture Contemporaine Remarquable», venez visiter l'école d'architecture de Nantes et découvrir les détails du projet d'Anne Lacaton et Jean Philippe Vassal (Pritzker Prize 2021).

Gratuit - inscriptions obligatoires et limitées à 30 personnes

Samedi : 14h00 – 15h00

Entrée libre

Vendredi : 9h00 – 17h00



| **Sélection de manifestations en Pays de la Loire - LOIRE-ATLANTIQUE** |

(IN)VISIBLES

MISE EN LUMIÈRE D'UN HÉRITAGE ARCHITECTURAL FÉMININ



VENEZ LES DÉCOUVRIR À LA GALERIE DE L'ORDRE DE NANTES
 17 rue la Noue Bras de Fer 44200 NANTES
 DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 18H

DU 12 OCTOBRE AU 24 NOVEMBRE 2023

→ **NANTES**

Mise en lumière d'un héritage architectural féminin

L'ordre des architectes vous invite à découvrir l'exposition (In)visibles, 14 portraits de femmes architectes pour une mise en lumière d'un héritage architectural féminin. Une exposition conçue par le collectif Mémo (Mouvement pour l'équité dans la maîtrise d'oeuvre) du 12 octobre au 24 novembre.

Table ronde inaugurale jeudi 12 octobre à 18h30 dans la galerie de l'Ordre :

>> État des lieux des inégalités professionnelles au sein de l'écosystème architectural, suivi d'un débat avec les membres fondateurs du mouvement Mémo.

Entrée libre et gratuite, sur inscription

Vendredi : 9h00 – 18h00

Samedi : 9h00 – 16h00

→ **NANTES**

Habiter les berges de la Loire

À l'occasion des Journées nationales de l'architecture, la Maison régionale de l'architecture décrypte le temps d'une balade à vélo, la manière dont nous ménageons notre rapport avec les milieux naturels et sensibles du fleuve. Vous (re)découvrirez des bâtiments dont l'architecture s'articule avec le fleuve ainsi que des aménagements de berges qui illustrent les processus de renaturation, de modelage et de gestion sur du long terme de ces espaces riverains du fleuve.

Rendez-vous avec votre vélo, à 14h20 Quai Hoche au niveau de la rue Conan Mériadec à Nantes

La visite se terminera au Jardin test Cale Aubin, 110 rue de la Basse-Île à Rezé.

Gratuit – Sur inscription

Samedi 14h30 – 16h30





| Sélection de manifestations en Pays de la Loire - LOIRE-ATLANTIQUE |

→ NANTES

Les Champs libres : habitat participatif

À l'occasion de la 8^e édition des Journées nationales de l'architecture et en lien avec ses missions de sensibilisation auprès du grand public, le CAUE de Loire-Atlantique vous invite à découvrir des réalisations récentes sélectionnées dans le cadre du prix départemental Aperçus 2023.

Aux côtés de l'architecte, vous êtes invité à venir participer à la visite commentée de l'opération Les Champs Libres.

L'opération des « Les Champs Libres » prend place dans un quartier de faubourg, au Sud de la Loire entre la Sèvre et l'hôpital Saint-Jacques. S'y mêlent des alignements de maisons 1900 et des immeubles collectifs des années 80. Elle est implantée dans un cœur d'îlot arboré, et mise à distance du boulevard par une voie en impasse.

« Les Champs Libres » est un projet participatif de logements en accession abordable et locatifs sociaux : 19 logements ont été réalisés, dont 14 intermédiaires en petits collectifs, 5 maisons individuelles neuves et une maison existante rénovée côté boulevard. Le projet s'inscrit dans une dynamique lancée par la métropole nantaise dont l'objectif est de soutenir la qualité environnementale des constructions au travers de solutions constructives et de matériaux innovants. Des ateliers participatifs, accompagnés par le cabinet spécialisé Wigwam, ont donné naissance à un village composé de 5 entités bâties allant de la maison patio au micro collectif avec des appartements en duplex, en rez-de-chaussée avec des espaces extérieurs ou encore en étages avec terrasses. Des espaces partagés sont aussi nés des réflexions communes comme la buanderie, le séchoir et la terrasse commune. Chaque habitant a pu personnaliser son aménagement, accompagné par les architectes, exprimant ainsi la diversité des modes d'habiter. L'objectif est de mettre au cœur du processus architectural les habitants dans l'émergence du projet.

Le besoin de nature a permis de conserver la quasi-totalité des arbres existants pour offrir un écran végétal qualitatif. Les jardins communs sont principalement composés d'arbres fruitiers et de baies comestibles. Le projet respecte la réglementation RT2012-10% et atteint le niveau 2 de matériaux biosourcés. Les habitants se sont engagés auprès de la ville à diminuer de façon significative leurs déchets et le nombre de bacs utilisés a été diminué par rapport à la norme en vigueur. L'ambiance générale reprend l'idée du village dans la ville, avec la présence majoritaire du bois en bardages et clôtures, et d'une végétation «rurale», où les arbres remarquables existants ont été conservés..

**Gratuit – Sur inscription
Samedi 10h30 – 12h30**





| **Sélection de manifestations en Pays de la Loire - LOIRE-ATLANTIQUE** |

→ **NORT-SUR-ERDRE**

Croquer les curiosités de Nort-sur-Erdre

Concours de dessin pour petits et grands
Repérez les frises, frontons, chapiteaux, œil de bœuf, et amusez-vous à dessiner les curiosités architecturales de la Ville ! Esquissez les maisons bauloises et leurs charpentes ou redessinez les styles à consonance italienne tel que le campanile. Laissez-vous conquérir par la fameuse minoterie, témoin d'un passé industriel, et faites-la resplendir à l'aide de votre mine.



À vos crayons, pinceaux et autres mines de plomb pour dessiner Nort-sur-Erdre sous toutes ses coutures !

- Concours de dessin ouvert jusqu'au lundi 9 octobre.
- Format A4 obligatoire à déposer en mairie (30 rue Aristide Briand, 44390 Nort-sur-Erdre) en indiquant nom/prénom/âge/email
- Une sélection de dessins sera affichée lors des Journées nationales de l'architecture parmi les allées du marché de producteurs Square Sixmilebridge le samedi 14 octobre de 16h30 à 20h30
- Deux prix seront décernés : le prix « Jeune croqueur » pour les candidats de moins de 13 ans avec à la clef un lot de matériel de dessin et le prix « Apprenti architecte » pour les plus de 13 ans avec comme récompense deux places à Cap Nort pour le spectacle de votre choix (dans la limite des places disponibles).

Gratuit

Samedi : 16h30 – 20h30



→ **SAINT-LUMINE DE CLISSON**

Maison à ossature bois

Le corps principal du bâtiment, à étage, est habillé de panneaux Aquapanel® à enduire. Les volumes de plain-pied sont quant à eux revêtus de bardage en Douglas français pré-grisé. La toiture est réalisée en tuile. Vous pourrez découvrir le système de chauffage à air chaud pulsé T-One. La construction est conforme à la RE2020 et bénéficie aussi d'une isolation réalisée en matériaux biosourcés.

Une visite proposée par **My Lovely Nature** dans le cadre de la 7^e édition d'**Habiter Bois**. Un évènement **Fibois Pays de la Loire**, association interprofessionnelle pour la promotion du bois en région Pays de la Loire.

Inscription préalable obligatoire

Vendredi : 14h00 – 19h00

Samedi : 10h00 – 18h00



Sélection de manifestations en Pays de la Loire - LOIRE-ATLANTIQUE



→ SAINT-NAZAIRE

Opération de logements : Les Loges

«Le patrimoine immobilier de Silène permet la densification des espaces libres attenants aux opérations de logements préexistantes. L'enjeu pour cette extension de la résidence Coubertin est autant d'assurer la qualité de vie des futurs habitants que de préserver et incrémenter celle des résidents actuels. Pour cela, la mise à distance des logements neufs et la maîtrise de leur hauteur permet d'éviter les co-visibilités et masques solaires autant que possible. L'ouverture des sols et la création d'un jardin collectif en cœur d'îlot augmente la place de la nature et offre un «plus» pour les résidents actuels.

Le programme se développe autour de logements intermédiaires, duplex et maisons groupées pour s'approcher de l'échelle de la maison individuelle, désir exprimé par les locataires et aspirants. La fragmentation du programme en une architecture aux volumes découpés évite l'effet de barre et valorise l'image de la résidence actuelle dans une logique de diversification. La conception bioclimatique des logements est au service de la qualité de vie : plaisir de lézarder sur une terrasse ensoleillée, ensoleillement à différents moments de la journée... Par ailleurs, le développement de dispositifs architecturaux et paysagers tels que les loggias, le décalage des volumes et les pare-vues préservent l'intimité des résidents actuels et futurs ».

Texte : Vendredi architecture et urbanisme.

Pour plus d'information : <https://www.apercus44.fr/decouvrez-les-realizations/>

La visite, d'une à 2 heures, est gratuite et sur inscription. Se présenter 5 minutes avant le début de la visite à l'adresse du RDV.

Architectes et maîtres d'ouvrage seront présents pour vous guider dans cette visite et répondre à vos questions.

Samedi : 11h00 – 12h30

→ VERTOU

Maison paille

Vous êtes invité(e) à découvrir l'écoconstruction et à visiter le chantier de la maison paille «Dre»; maison de 67 m², mise en paille (murs) et bardée par une structure d'insertion, mixte fibre de bois et ouate de cellulose en toiture, chauffage à granules, enduits intérieurs terre.

Au programme :

- Projection : Découvrez lors d'une projection commentée par les membres du collectif, les principes phares de l'écoconstruction.

- Visite guidée : Explorez la maison en compagnie du maître d'œuvre.

- Session Questions - Réponses : Posez toutes vos questions.

Inscription préalable obligatoire - Dimanche : 14h00 – 16h00





Sélection de manifestations en Pays de la Loire

MAINE-ET-LOIRE

→ ANGERS

Visite d'Arborescence

Découvrez le projet Arborescence, lauréat de l'appel à projets Imagine Angers, conçu par VINCI Immobilier, lors des Journées nationales de l'architecture. Ce bâtiment audacieux en forme d'arbre s'élève à 35 mètres, abritant un jardin vertical sur 11 étages, ainsi qu'un rooftop offrant une vue panoramique sur la ville. Le 13 octobre, plongez dans une nouvelle ère de l'immobilier urbain en compagnie de Jean-Pierre Crespy, architecte du projet. Une expérience unique à ne pas manquer !

Visite réservée aux marcheurs aguerris et aux personnes de plus de 15 ans. 10 personnes par créneau de visite - Gratuit

Vendredi : 14h00/15h00 – 15h00/16h00



→ ANGERS

Maison de l'architecture, des territoires et du paysage

Exposition : Podeliha, en partenariat avec le CAUE de Maine-et-Loire, dévoile les **8 projets d'architecture** sélectionnés lors de son appel à projets innovants «Archi'Défi». Commence alors une nouvelle phase, celle où les 3 projets lauréats vont prendre forme pour remplacer 4 cités d'urgence angevines.

Chaque projet présenté incarne une vision unique offrant une solution de logement novatrice, plus respectueuse de l'environnement et plus humaine. Qu'il s'agisse de logements favorisant la flexibilité et l'évolutivité, de l'intégration de matériaux durables ou encore d'une insertion habile dans le paysage urbain existant, ces projets illustrent la vision de Podeliha pour les logements de demain...

Gratuit

Vendredi : 9h00/17h30





Sélection de manifestations en Pays de la Loire - MAINE ET LOIRE



→ LA POSSONNIÈRE

Agence d'architecture Fanny Bonnaure

C'est quoi, un architecte ?

À quoi ça sert ?

Comment se déroule un projet ?

Combien ça coûte ?

Dans le cadre des Journées nationales de l'architecture, mon atelier sera ouvert le dimanche 15 octobre de 14h à 18h, au 21 rue de Bel-Air à la Possonnière..

Sur place vous pourrez découvrir le contenu de la Malette à Outils de l'architecte !

Et je serai présente bien sûr si vous souhaitez échanger sur le métier ou votre projet.

Dimanche : 14h00 - 18h00



→ LONGUÉ-JUMELLES

Visites guidées de Longué

La commune de Longué concentre un des plus beaux patrimoines du XIXe siècle en Maine-et-Loire et offre un exemple particulièrement intéressant d'urbanisme de cette époque.

Une guide-conférencière vous propose, au départ du moulin Hydronef, de découvrir le patrimoine architectural du centre historique de Longué. Une balade dans l'architecture du Second Empire.

Gratuit - Réservation conseillée

Samedi et Dimanche : 10h00/11h30 - 15h00/16h30

→ LOUROUX-BÉCONNAIS

Visite du nouveau multi-accueil

Construction d'un multi-accueil de 24 places et bureau RPE (Relais Petite-Enfance) au Louroux-Béconnais, sur la commune nouvelle de Val d'Erdre-Auxence.

Il est conçu selon des principes bioclimatiques et construit en murs à ossature bois et charpente en caissons bois, intégrant une isolation en bottes de paille, lui apportant une bonne isolation mais aussi une inertie thermique.

Les façades extérieures sont revêtues d'un bardage bois huilé à l'huile de lin teintée.

En intérieur, les matériaux naturels tels que le bois sont privilégiés. Tous les mobiliers sont prévus en contreplaqué de peuplier.

Maitre d'ouvrage : Communauté de Communes des Vallées du Haut-Anjou

Architecte : Scheubel + Genty architectes - Economiste : Carré d'Aire

BET Structure : FLK Ingénierie - BET Fluides : Kypseli - Charpente et MOE : Mellier - Menuiseries intérieures : AMTD - Paysagiste: Résonance UP

Une visite proposée par la **Communauté de Communes des Vallées du Haut-Anjou et Scheubel + Genty architectes** dans le cadre de la 7^e édition d'**Habiter Bois**. Un évènement **Fibois Pays de la Loire**, association interprofessionnelle pour la promotion du bois en région Pays de la Loire.

Gratuit - sur inscription - Vendredi : 17h00/18h30





Sélection de manifestations en Pays de la Loire

SARTHE

→ LE MANS

La cité du Cirque - Les Sablons : histoire d'un quartier

Le service **Tourisme et Patrimoine** et les habitants vous proposent de découvrir les différents quartiers de la ville et leur architecture. Durant ce trimestre, le quartier des Sablons est à l'honneur, suite à la mission d'inventaire menée par la région des Pays de la Loire depuis 2019 sur l'habitat en série au Mans. Créé dans les années 1960 sur d'anciens terrains inondables à la périphérie est de la ville, le quartier des Sablons s'est construit de toute pièce sous la main d'un des plus grands urbanistes français du XX^e siècle, Pierre Vago.

Une exposition, un focus et un film sont ainsi présentés au Chapiteau, au cœur du quartier des Sablons jusqu'au 15 octobre.

Puis du 18 octobre au 17 décembre à la Maison du Pilier-Rouge (Cité Plantagenêt)

Entrée libre sans réservation

Vendredi : 9h30 – 12h30 / 14h00 – 19h00

Samedi : 9h30 – 12h30 / 14h00 – 18h00



→ LE MANS

Histoire d'une reconversion

Au cœur du quartier des Sablons, les circassiens ont succédé aux nageurs. De l'ancienne piscine des Sablons à l'actuelle Cité du Cirque en passant par le nouveau Chapiteau, Le Plongeur – Cité du Cirque se raconte au passé, au présent et au futur..

Un événement proposé par le service **Tourisme et Patrimoine** de la ville du Mans «Ville d'art et d'histoire» et guidé par Sibyl Davy.

En partenariat avec la Cité du Cirque.

Gratuit – sans réservation

Samedi et Dimanche : 11h00 – 12h30



→ LE MANS

Maisons triées sur le volet

En quelques maisons, venez découvrir les clés architecturales et décoratives qui qualifient l'art de bâtir au Mans du Moyen Âge au XXI^e siècle.

Les mancelles sont des maisons d'habitation populaires ou légèrement bourgeoises, à un ou deux étages, caractéristiques de la Sarthe et plus particulièrement de la ville du Mans.

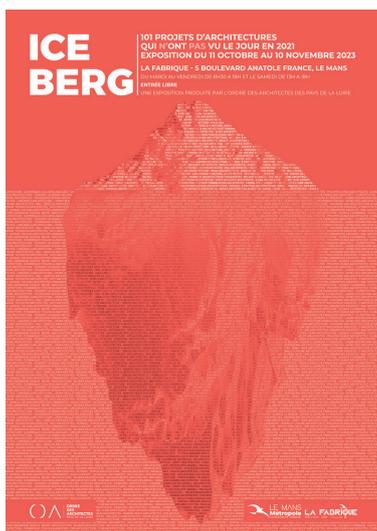
Billetterie : office du tourisme et Maison du Pilier-Rouge

Tarif : 6€ / tarif réduit : 4€

Dimanche : 15h00 – 16h30



Sélection de manifestations en Pays de la Loire - SARTHE



→ LE MANS

La Fabrique, rêves de ville : découverte d'un quartier

Découvrez les alentours de ce nouveau lieu fort de la ville, dédié aux projets urbains et architecturaux. Laissez-vous tenter par un passage par la toute nouvelle exposition proposée par la Fabrique : Iceberg. L'occasion aussi de découvrir certaines rues et maisons étonnantes...

Gratuit

Devant la Fabrique, 5 Bd Anatole France, 72100 Le Mans

Départ : 15h45

Samedi : 15h45 – 16h45

→ PIACÉ-LE-RADIEUX

Visite libre du parcours d'architecture

Venez visiter les microarchitectures et les pièces architecturales du parcours d'art de Piacé-le-radieux

- Lincoln / Pavillon Ronan & Erwan Bouroullec, Pascal Rivet 2022
- Rampe de Claude Parent / Rem Koolhaas,
- Hexacube de Georges Candilis & Anja Blomstedt (avec la participation de Clément Cividino Ent.)
- Bulles Six Coques de Jean-Benjamin Maneval (1964-1967),
- Tétrodon de l'Atelier d'Urbanisme et d'Architecture (AUA, 1973),
- Capsule Penta de Jacques Carchon et Jean Fournier (1984),
- Villa Parmentier de Florence Doléac et David de Tscharnier (2011-2016),
- Baie archive de Le Corbusier



Samedi et Dimanche : 14h30 – 18h00



Sélection de manifestations en Pays de la Loire - SARTHE

→ PIACÉ-LE-RADIEUX

Visite commentée d'une baraque américaine UK-100

Piacé le radieux, Bézard – Le Corbusier est un centre d'art dédié à l'architecture, le design et l'art contemporain. Lieu de réflexion et de recherche sur le territoire et le patrimoine local, il est également un lieu de diffusion et de promotion de la création contemporaine. Il est situé à Piacé (entre Le Mans et Alençon), petit village de la Sarthe qui a fait l'objet dans les années 1930 d'un projet architectural de Le Corbusier (1887-1965) et Norbert Bézard (1896-1956). Une exposition raconte l'histoire de ce projet. Piacé le radieux invite également des artistes, architectes, designers à explorer les liens entre modernité et ruralité. Un parcours comptant une trentaine d'œuvres (microarchitectures, sculptures, installations etc.) est accessible toute l'année dans le village et la campagne avoisinante.



La visite présente :

- l'espace Bézard-Le Corbusier dédié au projet utopique d'aménagement des campagnes imaginé dans les années 1930 par Norbert Bézard et Le Corbusier
- le chantier du montage d'une baraque américaine UK 100, logement préfabriqué d'après-guerre provenant de l'association Mémoire de Soye
- la rampe Claude Parent / Rem Koolhaas Biennale de Venise 2014

Inscription préalable obligatoire
Dimanche : 15h00 – 16h30



→ TUFFÉ

Usage de la terre dans l'architecture d'hier et d'aujourd'hui

En partenariat avec les Amis de l'Abbaye de Tuffé et une guide conférencière du Pays du Perche Sarthois, nous vous invitons à découvrir notre programme captivant :

15h00 - 15h30 (environ) : Présentation du projet de construction du bâtiment d'accueil.

15h30 - 16h15 (environ) : Découverte de quelques expériences mettant en lumière l'utilisation de la terre dans l'architecture.

16h30 - 17h15 (environ) : Démonstration et pratique du torchis.

Tarif : 6€ / tarif réduit : 4€

Samedi : 15h00 – 17h15



Sélection de manifestations en Pays de la Loire

VENDÉE

→ SOULLANS

Musée Charles Milcendeau

Musée de France, le musée Charles Milcendeau est l'ancien lieu d'habitation de l'artiste soullandais Charles Milcendeau. Dans le cadre des Journées nationales de l'architecture, venez découvrir sa maison, monument historique, et ses réalisations.

Visites guidées 14h30, 15h30, 16h30 (30min; gratuit)
1^{ère} participation

Vendredi : 14h00/15h00 – 15h00/16h00



→ LA BARRE-DE-MONTS

Musée Le Daviaud

Musée de France, le Daviaud présente et préserve des exemples d'architecture typique du marais: bourrines, salorge, grange-étable,...

Le temps d'un après-midi venez les re(découvrir) dans le cadre des Journées nationales de l'architecture.
1^{ère} participation

Dimanche : 14h00 – 18h00

→ SAINT-JEAN-DE-MONTS

Micro-folie Océan-Marais de Monts

Dans le cadre des Journées nationales de l'architecture, la Micro-Folie vous propose de découvrir l'évolution du bâti parisien au fil du temps, grâce aux collections du musée numérique.

Venez (re)découvrir les chefs-d'œuvre de l'architecture de Paris !

1^{ère} participation - Gratuit

Samedi : 11h00 – 11h45





Sélection de manifestations en Pays de la Loire - VENDÉE

→ LES HERBIERS

Parc des expositions des Herbiers

Gratuit

Vendredi : 10h00 – 12h00 / 14h00 – 16h00



→ GROSBREUIL

Les P'tis Nids

Venez découvrir l'univers des p'tits nids, des habitats éco-chics, qui s'adaptent aux besoins de chacun. Il existe plusieurs tailles et configurations différentes. Nous allons de 20 à 45 m².

Cet espace peut être pensé comme un habitat permanent, en maison secondaire, en bien locatif, en salle de pratique ou alors en bureau de travail. Que vous ayez déjà votre terrain ou que vous soyez en recherche de la perle rare, n'hésitez pas à nous rendre visite. Fort de notre expérience et de notre réseau, nous vous conseillons au mieux selon votre situation.

Faciles et rapides à mettre en œuvre, de véritables maisons poids-plume avec tout le confort adéquat et un niveau de finition supérieur. Ces mini-maisons en bois sont fabriquées en Vendée par des compagnons du devoir et avec du bois français.

Une visite proposée par les P'tits Nids et l'entreprise Guérin Brémaud dans le cadre de la 7e édition d'Habiter Bois. Un événement Fibois Pays de la Loire, association interprofessionnelle pour la promotion du bois en région Pays de la Loire.

1^{ère} participation - Ouverture exceptionnelle – Inscription obligatoire

Vendredi – Samedi - Dimanche : 9h00 – 19h00

Relations presse - DRAC Pays de la Loire

Guillaume de la Chapelle

Responsable du service Communication

02 40 14 28 28 ou 06 07 99 69 72

Guillaume.de-la-chapelle@culture.gouv.fr



**PRÉFET
DE LA RÉGION
PAYS DE LA LOIRE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays-de-la-Loire
1, rue Stanislas Baudry
BP 63518
44035 Nantes cedex 1

Relations avec la presse :

Guillaume de La Chapelle
Responsable du service Communication
06 07 99 69 72
guillaume.de-la-chapelle@culture.gouv.fr

Retrouvez le programme des Journées européennes du patrimoine :
journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr

Les droits de reproduction de tous les clichés figurant dans ce dossier de presse sont réservés.



#Journéesdupatrimoine -- <https://twitter.com/JEP>



www.facebook.com/journeeseuropeennesdupatrimoine



www.instagram.com/jepoffciel/