



**PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
CENTRE-VAL
DE LOIRE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**Direction régionale
des affaires culturelles**

Atlas culturel Centre-Val de Loire

Financements culturels de l'État 2021





SOMMAIRE

Édito	5
Méthodologie	6
Fiches par collectivité	
Région Centre-Val de Loire	9
Département du Cher	19
Communauté d'agglomération Bourges Plus	30
Commune de Bourges	39
Commune de Saint-Amand-Montrond	47
Commune de Vierzon	53
Département d'Eure-et-Loir	61
Communauté d'agglomération Chartres Métropole	70
Commune de Chartres	79
Communauté d'agglomération du Pays de Dreux	87
Commune de Dreux	95
Commune de Châteaudun	101
Commune de Nogent-le-Rotrou	107
Département de l'Indre	113
Communauté d'agglomération de Châteauroux Métropole	123
Commune de Châteauroux	131
Commune de Le Blanc	145
Commune de La Châtre	139
Commune d'Issoudun	151
Département d'Indre-et-Loire	157
Tours Métropole Val de Loire	167
Commune de Tours	175
Commune de Chinon	182
Commune de Loches	188
Département du Loir-et-Cher	195
Communauté d'agglomération de Blois "Agglopolys"	206
Commune de Blois	214
Communauté d'agglomération Territoires vendômois	221
Commune de Vendôme	229
Commune de Romorantin-Lanthenay	236
Département du Loiret	243
Orléans Métropole	255
Commune d'Orléans	264
Communauté d'agglomération Montargoise Et Rives du Loing	272
Commune de Montargis	280
Commune de Pithiviers	286
Communes bénéficiaires	293
Annexes	316
Bilan du Plan de relance 2021	316
Bilan pass Culture	316
Cartographie	321
Liste des données « autres contributeurs » exploitées dans l'atlas 2021	339
Sigles et acronymes	341
Mentions légales	344

NB.

La base des données financières 2021 (financements DRAC et autres contributeurs) est téléchargeable sur le site de la DRAC, à l'adresse suivante :
<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Ressources/Publications/Atlas-culturel-des-financements-de-l-Etat-en-Centre-Val-de-Loire>

Les annexes et cartographies sont à télécharger dans un autre document.





Avec cette troisième édition de l'atlas culturel, la Direction régionale des affaires culturelles Centre-Val de Loire poursuit son ambition de dresser un état des lieux des financements culturels de l'État en région.

Après les bilans pluriannuels des deux éditions précédentes⁽¹⁾, cet atlas adopte un rythme annuel.

Il présente l'ensemble des aides attribuées par la DRAC au cours de l'année 2021, soit, directement, aux collectivités territoriales de différents niveaux, soit, indirectement, aux structures et partenaires installés sur le territoire (artistes ou équipes artistiques, opérateurs et équipement culturels, sites patrimoniaux).

Il offre aussi une visibilité inédite aux autres opérateurs publics de l'État qui, à côté de la DRAC et/ou en partenariat avec elle, apportent leur soutien à des projets et opérations à caractère artistique, culturel ou patrimonial.

Fabrice Morio

Directeur régional des affaires culturelles
du Centre-Val de Loire



(1) Atlas culturel 2015-2018 (parution 2019). Atlas culturel 2015-2019 (parution 2020). Disponibles sur le site de la DRAC Centre-Val de Loire : <https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Ressources/Publications/Atlas-culturel-des-financements-de-l-Etat-en-Centre-Val-de-Loire>

MÉTHODOLOGIE

À PROPOS DES DONNÉES FINANCIÈRES

Les données financières traitées dans l'atlas concernent les dépenses culturelles d'intervention réalisées par l'État en région Centre-Val de Loire au cours de l'année 2021.

Elles sont réparties en deux grandes catégories :

- les financements de la DRAC
- les financements apportés par d'autres contributeurs de l'État.

En effet plusieurs ministères apportent leur soutien à la culture, en complément de la DRAC ou en partenariat avec elle, à travers différents dispositifs. On citera notamment les ministères de l'Éducation nationale (EAC⁽¹⁾), de l'Intérieur (DGD, DSIL, DETR), de la Justice (culture en milieu carcéral), de la Santé (Culture-Santé).

Entrent également dans la catégorie des « autres contributeurs » les services centraux du ministère de la Culture ainsi que les établissements publics placés sous sa tutelle (INRAP, CMN, CNC, CNM...⁽²⁾).

1 – Les données « DRAC »

Nature des données financières

Crédits de paiement consommés en 2021.

Source des données

Outil de programmation ministériel «Arpège ».

Les données obtenues sont complétées et enrichies afin de permettre des recherches fines et croisées en fonction de la localisation géographique, du type de bénéficiaire (collectivité territoriale ou partenaire culturel), de la nature de la dépense (fonctionnement / investissement), du domaine artistique ou culturel.

Aides directes et aides au partenaires

Les données financières « DRAC » sont réparties entre aides « directes » attribuées aux collectivités territoriales pour leurs projets, équipements ou monuments (musées, bibliothèques, églises communales...) et aides aux « partenaires » (structures et établissements culturels, équipes artistiques...). À noter que des établissements « non culturels » (hôpitaux, EHPAD, centres pénitentiaires par exemple) peuvent aussi bénéficier du soutien de la DRAC dans le cadre de dispositifs particuliers (culture-santé, culture-prison).

Localisation géographique des actions financées

En règle générale la localisation de référence se fait au siège social du bénéficiaire comptable.

Le lieu de l'opération serait sans doute plus pertinent mais il peut être difficile à identifier (actions diffuses sur le territoire, projets non complètement finalisés au moment du dépôt du dossier de demande de subvention).

Cependant, dans de nombreux cas, le siège social et le lieu de l'action coïncident. Il en est ainsi notamment pour les aides directes attribuées aux communes pour des équipements ou monuments dont elles sont gestionnaires ou propriétaires..

Les principales exceptions à la règle du siège social concernent :

1. les bénéficiaires ayant leur siège social hors région Centre-Val de Loire : dans ce cas la localisation se fait au lieu de déroulement de l'action financée.
2. les opérations patrimoniales (restauration des monuments historiques, fouilles archéologiques) : la localisation se fait au lieu de l'opération et non au siège du bénéficiaire comptable (entreprise de restauration, opérateur archéologique).

1.

EAC : Éducation artistique et culturelle.

DGD : Dotation générale de décentralisation.

DETR : Dotation d'équipement des territoires ruraux.

DSIL : Dotation de soutien à l'investissement local.

2.

INRAP : Institut national de recherches archéologiques.

CMN : Centre des monuments nationaux.

CNC : Centre national du cinéma et de l'image animée.

CNM : Centre national de la musique (ex CNV-Centre national des variétés et du jazz).



Domaines artistiques et culturels

La répartition suit en règle générale la logique des programmes budgétaires :

- arts plastiques ou spectacle vivant pour les opérations inscrites dans le programme 131 (« Création »),
- archéologie, architecture/patrimoine, archives/patrimoine écrit, musées, pour les opérations relevant du programme 175 (« Patrimoines »),
- livre ou cinéma pour les opérations du programme 334 (« Livre et industries culturelles »)
- action culturelle ou éducation artistique et culturelle pour les opérations du programme 361 (« Transmission des savoirs et démocratisation de la culture ») sans distinction du domaine artistique dont ces opérations peuvent, par ailleurs, relever.

En 2021, un programme spécifique au « Plan de relance » (programme 363) a été créé. Ces dotations complémentaires ont concerné principalement le patrimoine (monuments historiques, archives) et le spectacle vivant (soutien à l'activité et à l'emploi, investissement dans le cadre de la transition écologique), plus à la marge, les arts visuels, le livre (modernisation des librairies) et les écoles d'art (« digitalisation »).

2 – Autres contributeurs de l'État

Pour les autres contributions, la collecte des données s'est faite auprès des différents ministères et services producteurs. Si le résultat n'est pas exhaustif - toutes les contributions n'ayant pu être collectées -, il est cependant riche d'enseignements et met en lumière la diversité des sources de financement et des dispositifs dont peut bénéficier la culture en région.

Compte tenu de leur diversité de nature, les autres contributions font l'objet d'un traitement simplifié :

- localisation au lieu de l'opération,
- pas de distinction entre fonctionnement et investissement, ni entre aides directes et aides aux partenaires.

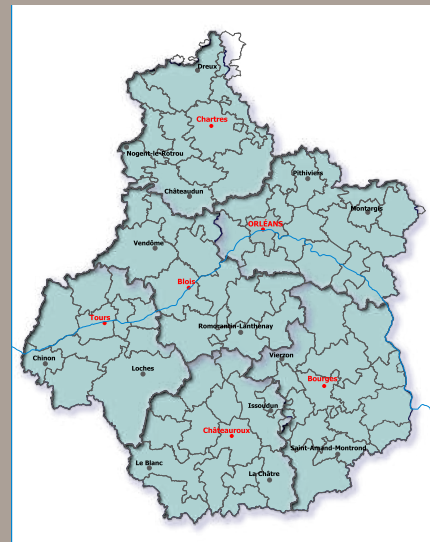




La région Centre-Val de Loire

Composée de six départements s'étendant du bassin parisien aux premiers contreforts du Massif Central, la région Centre-Val de Loire est traversée d'est en ouest par la Loire.

Septième région de France par sa superficie (39 151 km²), son territoire est peuplé par 2,6 millions d'habitants (4% de la population française). Du point de vue de sa population et de son PIB, elle se situe, parmi les régions les plus petites. La population se répartit majoritairement entre le Val de Loire (l'axe ligérien) et les territoires proches de la région parisienne. Le Centre-Val de Loire compte deux métropoles : Orléans, la capitale régionale et Tours, chef-lieu de l'Indre-et-Loire. Derrière ces deux pôles majeurs, la région s'appuie sur un réseau dynamique de villes préfectorales : Bourges (Cher), Blois (Loir-et-Cher), Châteauroux (Indre) et Chartres (Eure-et-Loir). Bien que diversifiée, l'économie régionale conserve un caractère fortement agricole et industriel. Le Centre-Val de Loire est la première région céréalière de France et d'Europe grâce aux grandes exploitations de la Beauce au Nord de la Loire. Il contribue également pour 11 % de la production caprine française grâce à de nombreux élevages au sud du fleuve et bénéficie de plusieurs terroirs v (Sancerre, Vouvray, Bourgueil ou encore Chinon). Le Centre-Val de L leaders dans la production de médicaments, les produits cosmétiques, industrielle, l'agro-alimentaire et la transformation des matières plasti



La région en quelques chiffres

Population totale : 2 631 697 habitants

Population municipale : 2 572 853 habitants

Organisation

- 6 départements : Cher (18), Eure-et-Loir (28), Indre (36), Indre-et-Loire (37), Loir-et-Cher (41), Loiret (45)
- 1757 communes
- 2 métropoles :
 - Orléans Métropole : 22 membres, 287 019 habitants (population municipale)
 - Tours Métropole Val de Loire : 22 membres, 294 220 habitants (population municipale)
- 7 communautés d'agglomération
- 70 communautés de communes

3 communautés de communes ayant leur siège hors région intègrent des communes de la région Centre-Val de Loire (1 commune du Cher rattachée à un EPCI de la Nièvre ; 1 commune d'Eure-et-Loir rattachée à un EPCI de l'Eure ; 4 communes d'Eure-et-Loir rattachées à un EPCI des Yvelines).

Administration

Préfecture de région.....Orléans

Préfet / Préfète du Loiret et de la région Centre-Val de Loire :

Pierre POÜESSEL (août 2019 – février 2021)

Régine ENGSTRÖM (février 2021-)

Élu-e-s

Président du conseil régional.....François BONNEAU

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

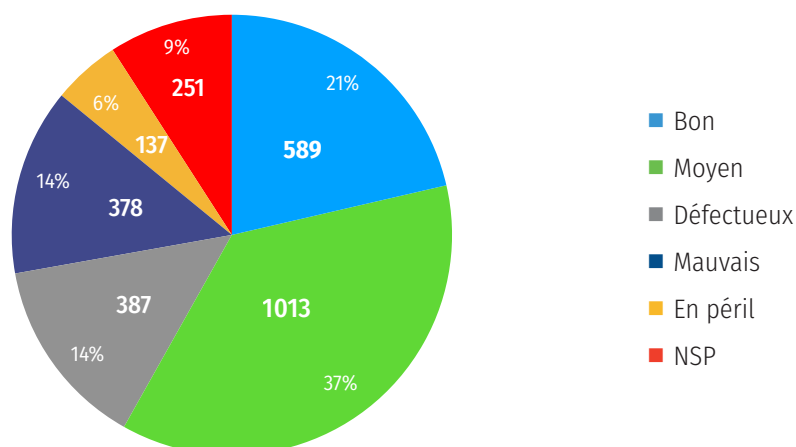
	Cher	Eure-et-Loir	Indre	Indre-et-Loire	Loir-et-Cher	Loiret	Région
Patrimoines et Architecture							
Archéologie							
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	5 034	4 071	6 171	9 561	6 049	6 491	37 377
Diagnostics réalisés en 2021	12	31	12	32	36	26	149
Fouilles réalisées en 2021	0	7	0	2	4	5	18
Monuments historiques – Immeubles	387	375	282	847	426	438	2 755
Classés	94	121	82	148	118	93	656
Inscrits	261	238	174	647	288	322	1 930
Mixtes (classés / inscrits)	32	16	26	52	20	23	169
Monuments historiques – Objets	1 291	1 808	1 904	1 484	3 284	1 663	11 434
Classés	766	929	359	1009	889	947	4 899
Inscrits	525	879	1545	463	2395	716	6 523
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0	12	0	0	12
Patrimoine mondial Unesco							
Monuments	1	1	1	0	0	0	3
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0	0	0	61	26	37	124
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	2	0	0	4	3	1	10
Ville d'art et d'histoire	1	0	0	3	2	1	7
Pays d'art et d'histoire	1	0	0	1	1	0	3
Architecture contemporaine remarquable (label)	22	22	14	39	20	42	159
Sites patrimoniaux remarquables	1	10	4	17	7	10	49
Jardin remarquable (label)	7	1	4	8	3	8	31
Maison des Illustres (label)	2	1	3	7	2	3	18
Musée de France	9	9	8	19	8	12	65
Structures artistiques et culturelles							
Agence(s), fédération(s), opérateurs) à compétence régionale	0	0	0	2	0	1	3
Archives départementales	1	1	1	1	1	1	6
Arts visuels							
Centre d'art, FRAC	2	0	0	1	0	1	4
Autres lieux de création / diffusion	1	1	1	3	1	5	12
Artistes aidés à la création en 2021	0	1	2	3	1	3	10
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	3	0	2	4	2	0	11
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	5	6	5	7	2	10	35
Bibliothèques départementales	0	0	0	1	1	1	3
Bibliothèques intercommunales	0	0	0	0	1	2	3
Bibliothèques municipales	5	6	5	6	0	7	29
Cinémas fixes	7	7	8	23	8	11	64
Monosalle(s)	4	3	5	17	3	8	40
Complexe(s) (2 à 7 salles)	2	2	2	3	4	1	14
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	1	2	1	3	1	2	10
Circuit de cinéma itinérant	1	0	0	1	1	3	6



Médias de proximité (soutenus en 2021)	0	0	1	2	0	3	6
Librairie(s) de référence	0	4	0	4	1	2	11
Microfolie(s) en fonctionnement	1	2	1	3	2	2	11
Spectacle vivant – Lieux labellisés	2	2	1	5	3	5	18
Centre chorégraphique national	0	0	0	1	0	1	2
Centre dramatique national	0	0	0	1	0	1	2
Opéra	0	0	0	1	0	0	1
Scène nationale	1	0	1	0	1	1	4
Scène de musiques actuelles (SMAC)	1	0	0	2	1	1	5
Scène conventionnée d'intérêt national	0	2	0	0	1	1	4
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	3	1	4	8	3	7	26
Compagnie(s) de danse	0	0	1	1	0	1	3
Ensemble(s) musical (aux)	0	1	1	4	0	4	10
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	3	0	2	3	3	2	13
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	2	1	0	5	0	1	9
Compagnie(s) de danse	1	1	0	2	0	0	4
Ensemble(s) musical (aux)	1	0	0	3	0	1	5
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	2	4	0	8	3	11	28
Compagnie(s) de danse	0	1	0	2	0	3	6
Ensemble(s) musical (aux)	1	0	0	1	1	4	7
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	1	3	0	5	2	4	15
Total compagnies soutenues en 2021	7	6	4	21	6	19	63
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0	0	0	1	1
Atelier(s) de fabrique artistique (AFA)	3	0	1	0	1	0	5
Centre culturel de rencontre	1	0	0	0	1	0	2
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	1	0	1	2	0	1	5
Lieux de formation							
Conservatoires	2	3	1	3	2	5	16
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0	1	0	0	1
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	1	1	1	0	1	1	5
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	1	1	0	1	1	0	4
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0	1	0	1	0	4	6
École(s) d'art	1	0	0	1	0	1	4
École(s) supérieure(s) d'art	1	0	0	1	0	1	3
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	1	0	0	0	1
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0	1	0	1	2
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0	2	0	0	2
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0	1	0	0	1
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	1	2	0	0	3
Festivals / Concours							
Concours soutenus en 2021	0	0	0	1	0	1	2
Festivals soutenus en 2021	4	3	8	13	4	3	35

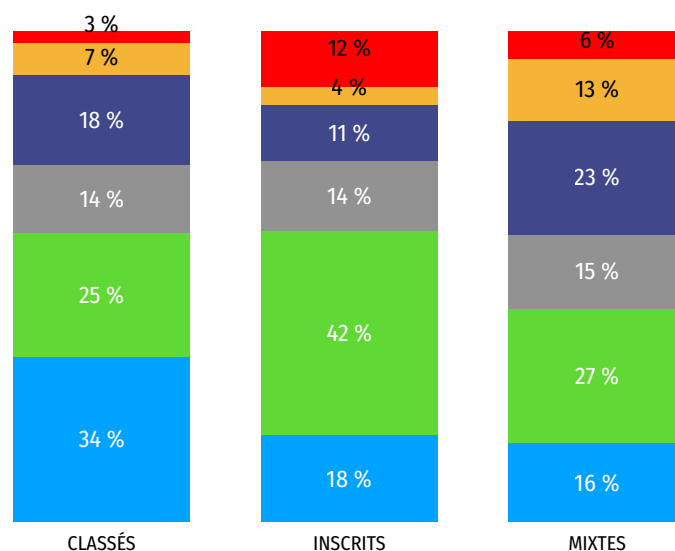


BILAN SANITAIRE



	Bon	Moyen	Défectueux	Mauvais	En péril	NSP	Total
Classés	221	164	91	119	44	17	656
Inscrits	341	803	271	220	72	224	1 931
Mixtes	27	46	25	39	21	10	168
Total	589	1 013	387	378	137	251	2 755

Répartition de l'état sanitaire par niveau de protection des monuments



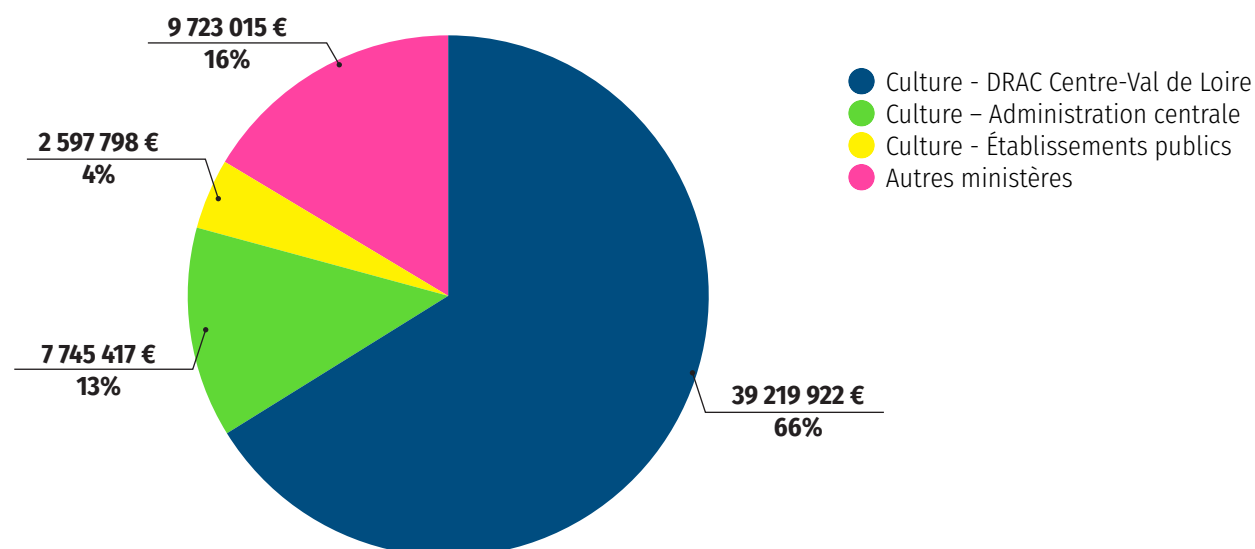
DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financement

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes aux collectivités territoriales du département	4 038 319	3 023 871	7 062 189 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département	22 045 252	10 112 480	32 157 733 €
Total DRAC	26 083 571 €	13 136 351 €	39 219 922 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) et, à la marge, « transmission » (361) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (1 265 341 € total régional)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration centrale et établissements			Total
Aides directes aux collectivités territoriales du département			432 857
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département			9 910 358
Total ministère de la Culture			10 343 215 €
AUTRES MINISTÈRES			Total
Aides directes aux collectivités territoriales du département			9 505 885
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département			217 130
Total autres ministères			9 723 015 €
Total général 2021			59 286 152 €

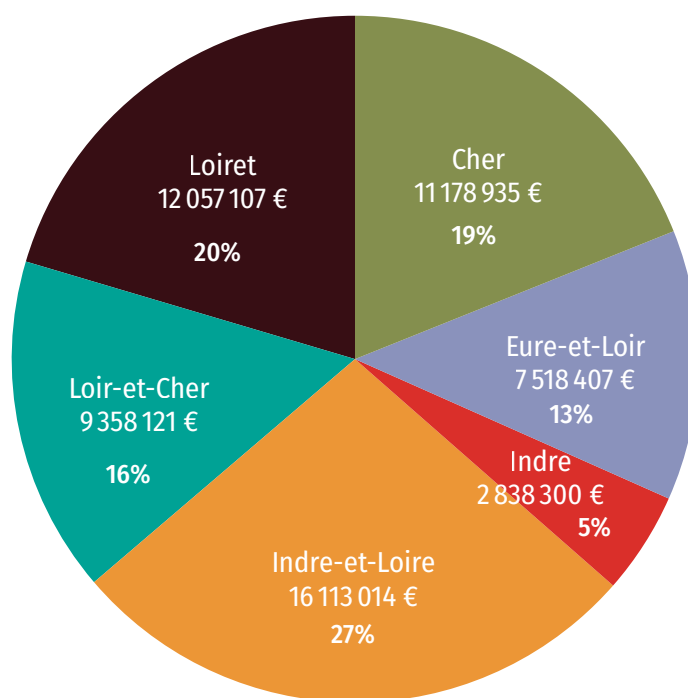
Répartition des aides "courantes" par origine de financement



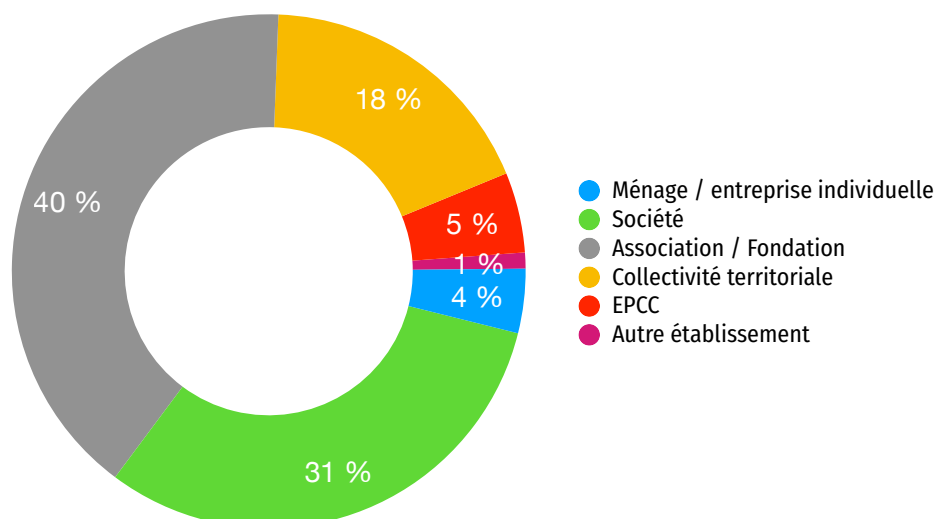
Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par département

	Ministère de la Culture				Total général
	DRAC	Administration centrale	Établissements sous tutelle	Autres ministères	
Cher	7 839 242 €	138 177 €	148 379 €	3 053 137 €	11 178 935 €
Eure-et-Loir	5 292 642 €	393 463 €	182 166 €	1 650 136 €	7 518 407 €
Indre	2 362 380 €	42 245 €	147 637 €	286 038 €	2 838 300 €
Indre-et-Loire	9 940 962 €	3 192 264 €	1 398 438 €	1 581 350 €	16 113 014 €
Loir-et-Cher	3 573 855 €	3 647 962 €	240 375 €	1 895 929 €	9 358 121 €
Loiret	10 027 774 €	331 306 €	441 603 €	1 256 424 €	12 057 107 €
Actions régionales diffuses	183 064 €	0 €	39 200 €	0 €	222 264 €
Total	39 219 919 €	7 745 417 €	2 597 798 €	9 723 014 €	59 286 148 €



Répartition des financements DRAC par statut du bénéficiaire



Privé : 25,5 M€ (75,3%).

Public : 9,7 M€ (24,7%).

Note : certaines aides attribuées à des collectivités publiques sont destinées in fine à payer les entreprises privées. C'est notamment le cas des aides attribuées à des communes pour la restauration de leur patrimoine. Ceci augmente la part réelle des aides bénéficiant au secteur privé.

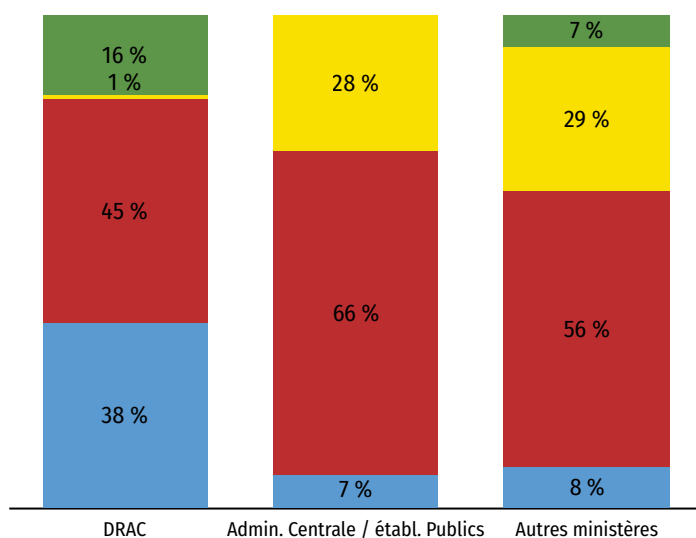


Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC Direct	DRAC Partenaires	Autres contributeurs	Total	%
Création					
Arts plastiques	1 859 063 €	0 €	0 €	1 859 063 €	3,14 %
Spectacle vivant	12 857 841 €	701 120 €	814 491 €	14 373 452 €	24,24 %
Patrimoines					
Archives – Patrimoine écrit	2 101 410 €	3 270 337 €	0 €	5 371 747 €	9,06 %
Archéologie	14 988 992 €	3 411 970 €	5 186 482 €	23 587 444 €	39,79 %
Architecture / Patrimoine	269 643 €	2 340 €	46 219 €	318 202 €	0,54 %
Musées	367 749 €	91 000 €	197 500 €	656 249 €	1,11 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	11 322 €	1 477 141 €	218 980 €	1 707 443 €	2,88 %
Livre et lecture	325 781 €	419 537 €	2 604 098 €	3 349 416 €	5,65 %
Presse – Médias	0 €	969 770 €	0 €	969 770 €	1,64 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	3 727 023 €	0 €	190 732 €	3 917 755 €	6,61 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	2 711 098 €	0 €	464 513 €	3 175 611 €	5,36 %
Total	39 219 922 €	10 343 215 €	9 723 015 €	59 286 152 €	100,00 %

	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	14 716 904 €	701 120 €	814 491 €	16 232 515 €
Patrimoines	17 727 794 €	6 775 647 €	5 430 201 €	29 933 642 €
Livre et industries culturelles	337 103 €	2 866 448 €	2 823 078 €	6 026 629 €
Transmission	6 438 121 €	0 €	655 245 €	7 093 366 €
Total	39 219 922 €	10 343 215 €	9 723 015 €	59 286 152 €

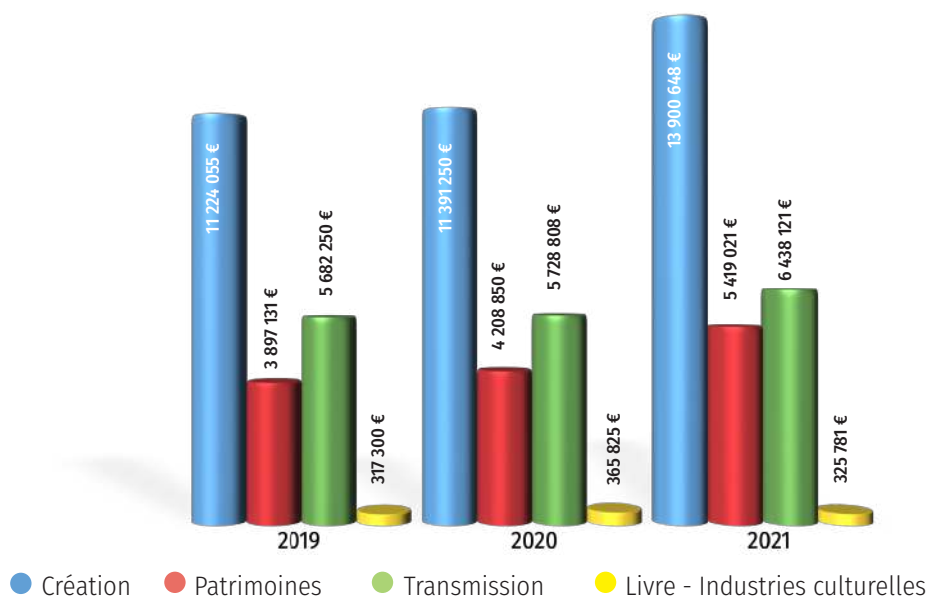
Répartition par programme



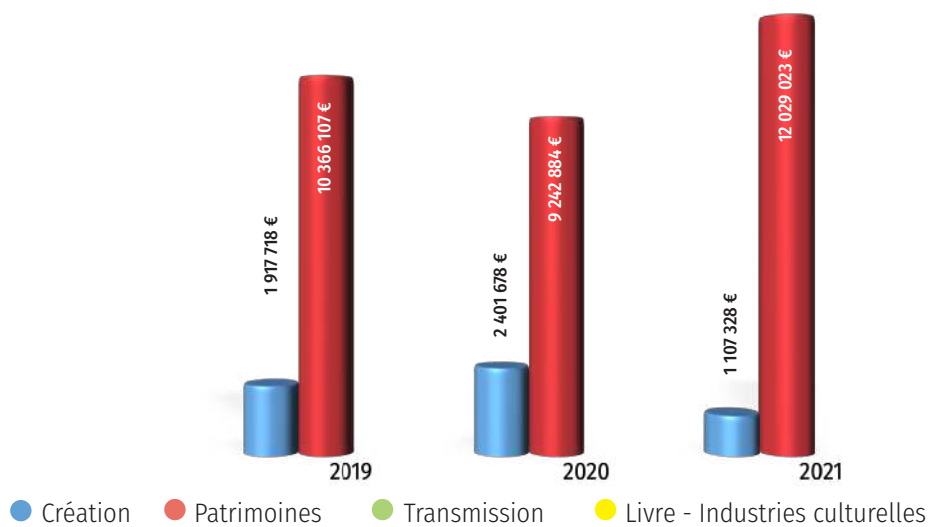
● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



Plan de relance

	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création				
Arts visuels	142 187 €	60 250 €	100 854 €	303 291 €
Spectacle vivant	1 995 300 €	2 609 262 €	172 960 €	4 777 522 €
Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	2 287 675 €	9 500 000 €	2 523 680 €	14 311 355 €
Archives – Patrimoine écrit	1 307 351 €	0 €	0 €	1 307 351 €
Musées	0 €	0 €	558 351 €	558 351 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	4 049 148 €	125 950 €	4 175 098 €
Livre et lecture	101 627 €	622 202 €	0 €	723 829 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	42 800 €	0 €	42 800 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	15 313 €	0 €	0 €	15 313 €
Total	5 849 453 €	16 883 662 €	3 481 795 €	26 214 910 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%	Part Culture
Culture - DRAC	39 219 922 €	5 849 453 €	45 069 375 €	52,71 %	84,56 %
Culture - Administration centrale	7 745 417 €	9 728 050 €	17 473 467 €	20,44 %	
Culture - Établissements publics sous tutelle	2 597 798 €	7 155 612 €	9 753 410 €	11,41 %	
Autres ministères	9 723 015 €	3 481 795 €	13 204 810 €	15,44 %	15,44 %
Total	59 286 152 €	26 214 910 €	85 501 062 €	100,00 %	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Domaines	Fonctionnement	Investissement	Total
Action culturelle	30 000 €		30 000 €
Architecture-Monuments historiques	199 750 €		199 750 €
Arts visuels	121 104 €		121 104 €
Cinéma-audiovisuel	11 322 €		11 322 €
Spectacle vivant	549 846 €	353 619 €	903 465 €
Total	912 022 €	353 619 €	1 265 641 €





CHER

Au cœur de la France, dans la Région Centre-Val de Loire, à deux heures de Tours et Paris, le Cher constitue, avec l'Indre, l'ancienne province historique du Berry. Avec près de 100 000 habitants, Bourges - préfecture du Cher - et son agglomération constituent le principal pôle urbain du département. Les deux villes secondaires du Cher sont Vierzon et Saint-Amand-Montrond.



Le département en quelques chiffres

Population totale : 310 656 habitants

Population municipale : 303 408 habitants

287 communes

1 communauté d'agglomération

CA Bourges Plus (17 communes membres, 102 679 habitants)

15 communautés de communes

A noter que 4 communes du Cher sont rattachées à des EPCI ayant leur siège hors département :

- Chârost, Chezal-Benoît, Saint-Ambroix : Communautés de communes du Pays d'Issoudun (36-Indre)
- La Chapelle-Montlinard : Communautés de communes Les Bertranges (58-Nièvre)

Administration

Préfecture **Bourges**

Préfet : Jean-Christophe BOUVIER

Sous-préfecture

Saint-Amand-Montrond Sous-préfète : Claire MAYNADIER (août 2018 – août 2021) ;
Sophie Chauveau (septembre 2021-)

Vierzon Sous-préfète : Nathalie LENSKI

Élu-e-s

Conseil départemental Président : Michel AUTISSIER (avril 2015 – juin 2021) ;
Jacques FLEURY (élu en juillet 2021)

Sénateur.trice.s Rémy POINTEREAU (Les Républicains)
Marie-Pierre RICHER (Les Républicains)

Député.e.s François CORMIER-BOULIGEON (La République en Marche - LREM)
Nadia ESSAYAN (Mouvement Démocrate - MoDem)
Loïc KERVRAN (Agir ensemble)

Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Archives départementales 1 conservateur en chef du patrimoine

Bibliothèque municipale de Bourges 1 conservateur en chef du patrimoine



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	Cher	Bourges Plus (sauf Bourges)	Bourges	Total Bourges Plus	Saint-Amand-Montrond	Vierzon
Patrimoines et Architecture						
Archéologie						
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	5 034	371	297	668	44	71
Diagnostics réalisés en 2021	12	4	2	6	0	0
Fouilles réalisées en 2021	0	0	0	0	0	0
Monuments historiques – Immeubles	387	11	106	117	8	13
Classés	94	3	24	27	1	1
Inscrits	261	6	76	82	6	11
Mixtes (classés / inscrits)	32	2	6	8	1	1
Monuments historiques – Objets	1 291	51	462	513	11	12
Classés	766	26	437	463	11	10
Inscrits	525	25	25	50	0	2
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco						
Monuments	1	0	1	1	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0	0	0	0	0	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	2	0	1	1	0	0
Ville d'art et d'histoire	1	0	1	1	0	0
Pays d'art et d'histoire	1	0	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	22	1	15	16	0	1
Sites patrimoniaux remarquables	1	0	1	1	0	0
Jardin remarquable (label)	7	0	1	1	0	0
Maison des Illustres (label)	2	0	0	0	0	0
Musée de France	9	1	5	6	1	1
Structures artistiques et culturelles						
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0	0	0	0	0	0
Archives départementales	1	0	0	0	0	0
Arts visuels						
Centre d'art, FRAC	2	0	1	1	0	0
Autres lieux de création / diffusion	1	0	1	1	0	0
Artistes aidés à la création en 2021	0	0	0	0	0	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	3	0	0	0	0	1
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	5	0	1	1	0	1
Bibliothèque(s) départementale(s)	0	0	0	0	0	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0	0	0	0	0	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	5	0	1	1	0	1
Cinéma fixes	7	0	2	2	1	1
Monosalle(s)	4	0	1	1	0	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	2	0	0	0	1	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	1	0	1	1	0	0



Circuit de cinéma itinérant	1	0	0	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0	0	0	0	0	0
Librairie(s) de référence	0	0	0	0	0	0
Microfolie(s) en fonctionnement	1	0	0	0	0	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	2	0	1	1	0	0
Centre chorégraphique national	0	0	0	0	0	0
Centre dramatique national	0	0	0	0	0	0
Opéra	0	0	0	0	0	0
Scène nationale	1	0	1	1	0	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	1	0	0	0	0	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0	0	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	3	0	0	0	0	1
Compagnie(s) de danse	0	0	0	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	3	0	0	0	0	1
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	2	0	2	2	0	0
Compagnie(s) de danse	1	0	1	1	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	1	0	1	1	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	2	0	1	1	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	1	0	1	1	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	1	0	0	0	0	0
Total compagnies soutenues en 2021	7	0	3	3	0	1
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	3	0	0	0	0	0
Centre culturel de rencontre	1	0	0	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	1	0	1	1	0	0
Lieux de formation						
Conservatoires	2	0	1	1	0	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	1	0	1	1	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	1	0	0	0	0	1
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0	0	0	0	0	0
École(s) d'art	1	0	1	1	0	0
École(s) supérieure(s) d'art	1	0	1	1	0	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0	0	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	0	0	0	0
Festivals / Concours						
Concours soutenus en 2021	0	0	0	0	0	0
Festivals soutenus en 2021	4	0	1	1	0	0



PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Drevant

La poursuite de l'étude du théâtre antique de Drevant a mis en évidence plusieurs bâtiments aménagés au Moyen Âge dans la partie haute de la cavea.

Allogny

Les travaux sur les exploitations de minerai de fer de la région d'Allogny, à une vingtaine de kilomètres au nord de Bourges, visent à étudier comment ont été alimentés les ateliers métallurgiques de la cité des Bituriges Cubi au cours de l'âge du Fer et de la période gallo-romaine.

Bruère-Allichamps. Abbaye de Noirlac

Mise en place d'un projet collectif de recherches afin de préparer la publication des opérations archéologiques conduites sur l'abbaye de Noirlac ces dix dernières années.

ARCHITECTURE – URBANISME

Bourges

Révision du site patrimonial remarquable (SPR)

Le Plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) de Bourges a été créé par arrêté du 28 février 1965 et son règlement approuvé en Conseil d'État le 20 juillet 1994. Il n'a depuis fait l'objet d'aucune modification, mise à jour ou révision. Cette absence d'évolution nuit fortement aujourd'hui à son efficacité pour atteindre son objectif de concilier conservation de la qualité architecturale d'un centre-ville ancien (425 maisons à pans de bois répertoriées par exemple), développement des activités et qualité de vie pour ses habitants.

Le bureau d'étude a livré son rapport final présentant deux scénarii possibles pour l'extension du SPR. Ils seront présentés au printemps 2022 à la commission nationale des SPR afin de valider l'une de ces deux options réglementaires, ainsi que le nouveau périmètre envisagé. Il s'agit d'une étape importante avant la phase de révision du règlement d'urbanisme et de la cartographie du SPR.

Sancerrois

Création d'un site patrimonial remarquable (Sancerre, Saint-Satur, Ménétréol-sous-Sancerre)

En 2017 les trois communes ont engagé une procédure d'élaboration de SPR. Ces communes ont délibéré en 2019 puis ont lancé l'appel d'offre à candidature. Un bureau d'étude a été retenu et l'étude réalisée entre 2020 et 2021. Le classement se poursuit sur 2022 par le passage en Commission nationale du patrimoine et de l'architecture (CNPA) et la mise en place de l'enquête publique.

Les communes de Ménétréol-sous-Sancerre et Saint-Satur ont finalisé leurs études pour un passage en CNPA début 2022.

Aubigny-sur-Nère

Création d'un site patrimonial remarquable

Le bureau d'étude a été sélectionné, l'étude va se poursuivre sur 2022.

Dans le cas de Sancerre et d'Aubigny-sur-Nère, le classement au titre des SPR va de pair avec le label « Petites Cités de Caractères ».

MONUMENTS HISTORIQUES

Bourges

Cathédrale Saint-Étienne

Poursuite du chantier de restauration des couvertures des bas-côtés de la nef, engagé depuis 2008, dans le prolongement de celles de la haute nef. Afin de mettre à profit la présence des échafaudages, le chantier inclut également la restauration des verrières des travées concernées par les travaux. Celles-ci font principalement l'objet d'un nettoyage, d'une vérification de la mise en plomb et d'une protection par verrières de doublage thermoformées. Ce chantier a bénéficié de 1,7 millions d'euros au titre du Plan de relance.

L'édifice a par ailleurs accueilli une partie du tournage du film « Notre-Dame brûle » de Jean-Jacques Annaud. À cette occasion, la cathédrale, momentanément fermée au public, a été dotée d'un décor spécifique, notamment pour reproduire la croisée du transept de Notre-Dame de Paris et sa statue de la Vierge à l'Enfant. Ce tournage exceptionnel, qui a nécessité la mobilisation et le suivi attentif des services de l'État, en particulier de l'UDAP, a par ailleurs suscité d'autres projets comme celui d'une série destinée à la plateforme Netflix.

Drevant

Site archéologique

Poursuite des travaux de restauration des maçonneries du théâtre et de mise en valeur du site, propriété de l'État. Les fouilles archéologiques programmées devraient s'achever en 2022.



Lignièrès

Château

Sauvetage, attendu depuis de nombreuses années, du château classé au titre des monuments historiques. Dans le cadre d'une procédure de travaux d'office ayant reçu un avis favorable de la Commission nationale du patrimoine et de l'architecture, l'édifice a bénéficié de travaux pour la mise hors d'eau des bâtiments du château ainsi que des pavillons d'entrée et de l'orangerie.

MUSÉES

Bourges

Musée du Berry

Fermeture du musée en juin 2021 pour raison administrative (suite à un départ de feu dans les réserves et à l'avis défavorable des pompiers).

Saint-Amand-Montrond

Musée Saint-Vic

Projet de rénovation accompagné par l'État.

CRÉATION

ARTS VISUELS

Bourges

UrsuLaB à l'Antre Peaux

Installé dans la friche L'Antre Peaux, porté par Le centre d'art Transpalette, en alliance avec l'École Nationale Supérieure d'Art de Bourges, UrsuLaB répond à l'urgence de mettre en place, au plus près des territoires, de nouveaux outils de recherche, de transmission et de partage des savoirs. Il dispose d'un laboratoire de microbiologie permettant de travailler avec des micro-organismes non pathogènes, c'est à-dire sans risque pour la santé. UrsuLaB dynamise également la création de jardins expérimentaux et pédagogiques à l'Antre Peaux ainsi que la conversion de ce « lieu-projet » en bio et circuit court.

Dans le cadre du « Plan de relance - Transition écologique et numérique des établissements de création », l'Antre Peaux a bénéficié, en 2021, d'une aide à hauteur de 150 000 €.

Henrichemont

Lancement du projet d'extension du Musée de la Poterie de la Borne en relation avec le Centre de céramique contemporaine La Borne comprenant un programme de réhabilitation de l'ancien Musée Vasill Ivanoff pour la création des studios d'hébergement et de travail destinés aux artistes en résidences.

Ivoy-le-Pré

Lancement d'un projet de résidence autour du film sur l'art au domaine de Moison en collaboration avec le CNAEI, centre d'art d'intérêt national, installé à la Cité internationale universitaire à Paris.

Cette résidence dont le projet est en cours d'élaboration à vocation à accueillir la production de projets de médiation audiovisuelle sur l'art et l'architecture, de l'écriture à la diffusion.

SPECTACLE VIVANT

Bourges

Inauguration de la MCB2 Maison de la Culture de Bourges-scène nationale

Après plus d'une décennie de programmation « hors-les-murs », la scène nationale de Bourges a pu investir la nouvelle maison de la culture. La MCB2 offre 6 salles : 1 de 700 places, 1 de 200 places (gradins rétractables et démontables), 1 salle de répétition, 1 salle animation-médiation de 100 m², 2 salles de cinéma, 1 restaurant autonome.

L'artiste Olivier Leroi a été sélectionné pour réaliser l'œuvre du 1% artistique. Le projet consiste dans l'installation de trois moulages en fonte d'aluminium de trois animaux emblématiques de la forêt de Sologne sur le toit des trois monuments qui entourent la place Séraucourt : l'ancienne et nouvelle maison de la Culture et le château d'eau.

Dans le cadre du « Plan de relance - Soutien à la production et à la diffusion de spectacles des labels et réseaux », la MCB2 a bénéficié d'une aide à hauteur de 100 000 €, spécifiquement pour son inauguration.

Saint-Amand-Montrond

La Carrosserie Mesnier

Bien plus qu'une simple salle de spectacles, la Carrosserie est avant tout une base de fabrication et de rencontre entre les habitants et les artistes, entre les amateurs et les professionnels, un lieu culturel et citoyen de proximité. Son succès auprès des compagnies et des publics résulte de cet entrelacs d'activités complémentaires : résidences, diffusion de spectacles, création, formation, chantiers artistiques avec les habitants, animation du territoire, montage de projets co-construits...

Elle dispose d'une salle de spectacle de 100 places, d'une cour couverte d'une verrière (classée patrimoine) permettant les spectacles en extérieur, d'un espace de vie associative « la Conciergerie ».



Le plan de relance « Investissement / transition écologique et numérique » a permis une prise en charge partielle de l'isolation thermique d'une partie des bâtiments pour un montant de 12 000 €.

Germigny-l'Exempt

Situé dans une commune de moins de 300 habitants, **Le Luisant**, membre du même réseau d'ateliers de fabrique artistique que la Carrosserie, a reçu une subvention de 65 000 € pour l'optimisation de l'éclairage scénique (LED) et l'isolation.

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Bourges

Lutte contre l'illettrisme : les archives départementales du Cher mobilisent les jeunes autour de l'histoire des réfugiés

En partenariat avec la mission locale de Bourges, les archives départementales du Cher ont proposé à un groupe d'une quinzaine de jeunes âgés de 17 à 25 ans, bénéficiaires de la « garantie jeunes » - dispositif dont l'un des objectifs est de renforcer la maîtrise de la langue française -, de préparer une lecture publique d'archives sur la scène du théâtre du Hublot à Bourges. Articulé autour d'ateliers de découverte des documents, d'usage de la langue française, de prise de parole en public, de techniques théâtrales, le projet a été animé par divers intervenants dont la Compagnie Maleluka et l'association « Poètes en Berry ». Les documents étudiés portaient sur les réfugiés espagnols dans le Cher qui avaient fui le régime franquiste entre 1936 et 1939. Cette thématique a permis d'aborder le thème de l'immigration et de démontrer qu'un bon usage de la langue française est essentiel pour comprendre l'histoire de la société dans laquelle nous évoluons et pour mieux vivre ensemble.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Saint-Amand-Montrond

Opération « Une école, un chantier, des métiers »

La DRAC a mis en place cette opération au plan régional afin de porter de nouvelles ambitions en faveur de la jeunesse autour des métiers et des savoir-faire. Ont ainsi été privilégiées des actions d'immersion d'élèves au cœur de chantiers exceptionnels permettant des rencontres avec les acteurs de la chaîne patrimoniale et les entreprises.

À Bourges, la restauration de la cathédrale a été l'occasion pour les 19 élèves de la 5^e Segpa – Ulysse du Collège Jean Moulin de Saint-Amand-Montrond de découvrir les métiers d'art et du bâtiment ainsi que les professions artisanales engagés dans la conservation et restauration du monument. Durant deux années, les élèves vont suivre les phases du chantier avec visites sur site et échanges avec des professionnels du monde de l'entreprise (maçons, couvreurs, tailleurs de pierre, sculpteurs, verriers) ainsi que des professionnels du patrimoine.

LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

En 2021, le dispositif du concours particulier a soutenu 11 projets dans le Cher au bénéfice de 5 bibliothèques (Bourges, Vierzon, Sancerre, Lunery, Rians).

Le montant des subventions versées par l'État au titre du concours particulier dans le Cher s'est élevé, en 2021, à 832 645 €.

Bourges

Médiathèque

L'État, grâce à la DGD, cofinance la rénovation du rez-de-chaussée de la médiathèque de Bourges. Ces travaux consistent en la restructuration et l'extension de ces locaux pour rendre l'entrée plus fonctionnelle et conviviale. A cela s'ajoutent l'acquisition d'un nouveau mobilier et l'automatisation des prêts-retours (équipement de la médiathèque en radio-identification-RFID) pour optimiser les missions d'accueil et de médiation culturelle. La livraison des travaux est prévue fin 2022 ou début 2023.

Henrichemont

Inauguration de la médiathèque (travaux cofinancés par la DGD en 2019)

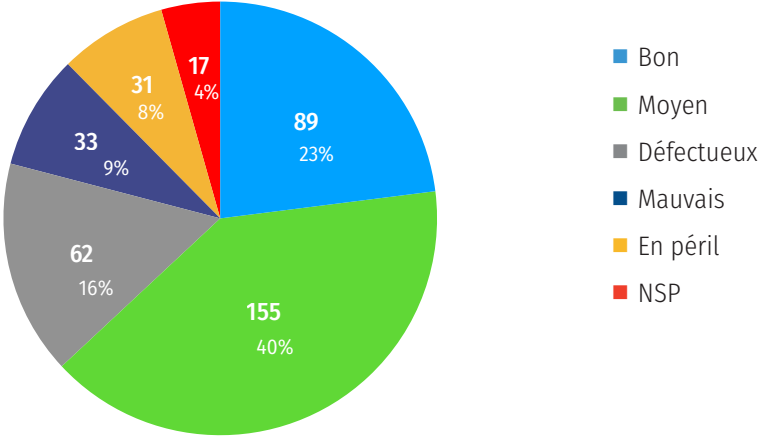
Vierzon

Médiathèque

47 704 € de subvention attribués au titre de la DGD pour l'acquisition de documents et l'informatisation.

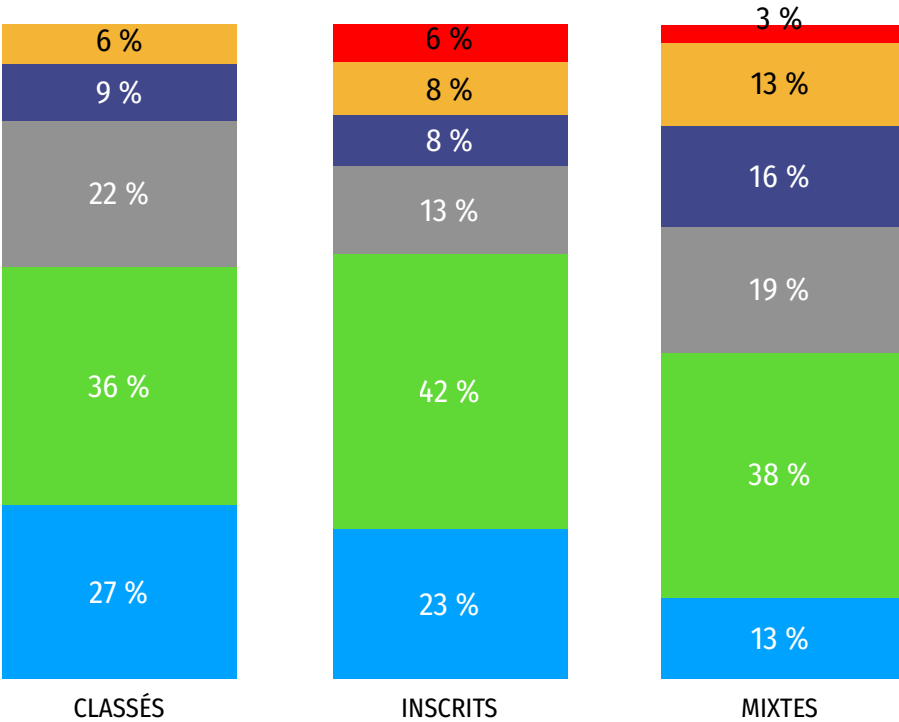


ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



	Bon	Moyen	Défectueux	Mauvais	En péril	NSP	Total
Classés	25	34	21	8	6	0	94
Inscrits	60	109	35	20	21	16	261
Mixtes	4	12	6	5	4	1	32
Total Cher	89	155	62	33	31	17	387

Répartition de l'état sanitaire par niveau de protection des monuments



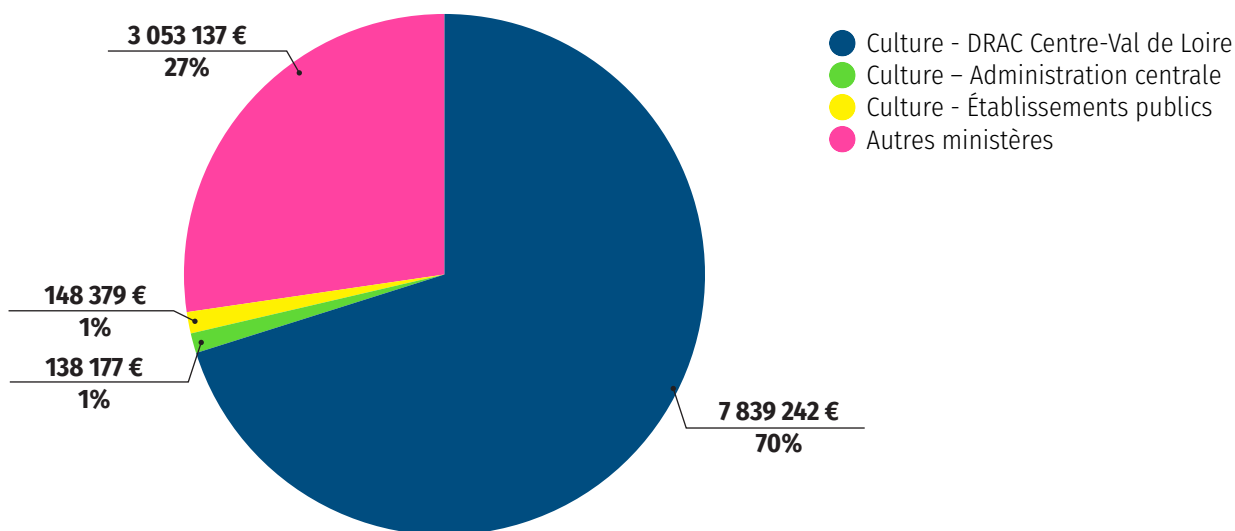
DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes aux collectivités territoriales du département	675 744 €	286 217 €	961 961 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département	3 518 423 €	3 358 858 €	6 877 281 €
Total DRAC	4 194 167 €	3 645 075 €	7 839 242 €
MINISTÈRE DE LA CULTURE Administration centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités territoriales du département	0 €	0 €	7 175 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département	0 €	0 €	279 381 €
Total ministère de la Culture	0 €	0 €	286 556 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités territoriales du département	0 €	0 €	3 028 487 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département	0 €	0 €	24 650 €
Total autres ministères	0 €	0 €	3 053 137 €
Total général 2021	4 194 167 €	3 645 075 €	11 178 935 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement



Cathédrale Saint-Étienne	Autorisations d'aménagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien – Titre 3)	131 971 €	176 707 €
Investissement (Titre 5)	275 776 €	802 309 €
Plan de relance	1 649 470 €	156 160 €
Total 2021	2 057 217 €	1 135 176 €

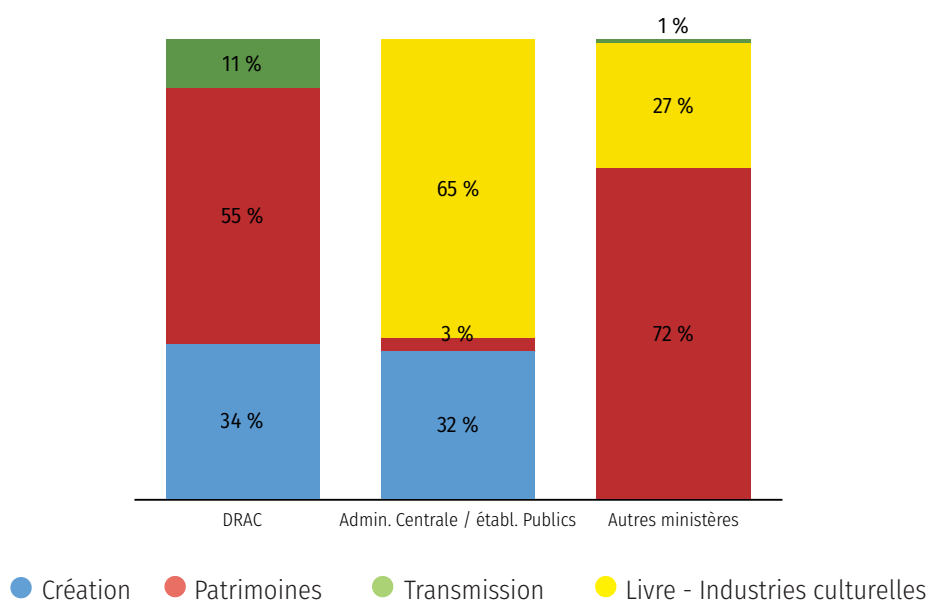


Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	37 711 €	0 €	0 €	37 711 €	0,34 %
Spectacle vivant	2 619 170 €	92 420 €	0 €	2 711 590 €	24,26 %
Patrimoines					
Archéologie	277 779 €	0 €	0 €	277 779 €	2,48 %
Architecture / Patrimoine	3 997 332 €	0 €	2 195 842 €	6 193 174 €	55,40 %
Archives – Patrimoine écrit	3 000 €	0 €	0 €	3 000 €	0,03 %
Musées	54 445 €	8 000 €	0 €	62 445 €	0,56 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	45 082 €	0 €	45 082 €	0,40 %
Livre et lecture	1 938 €	10 877 €	832 645 €	845 460 €	7,56 %
Presse – Médias	0 €	130 177 €	0 €	130 177 €	1,16 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	596 948 €	0 €	21 650 €	618 598 €	5,53 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	250 920 €	0 €	3 000 €	253 920 €	2,27 %
Total	7 839 243 €	286 556 €	3 053 137 €	11 178 936 €	

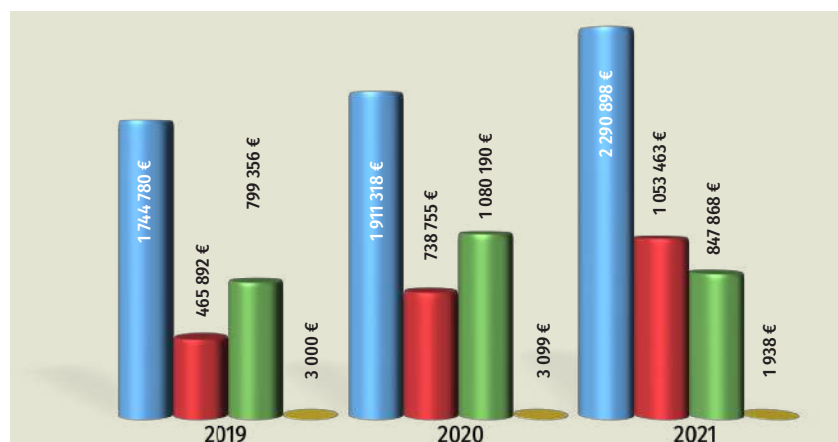
	Ministère de la Culture			
	DRAC	Admin. centrale / Établissements Publics	Autres ministères	Total
Création	2 656 881 €	92 420 €	0 €	2 749 301 €
Patrimoines	4 332 556 €	8 000 €	2 195 842 €	6 536 398 €
Livre et industries culturelles	1 938 €	186 136 €	832 645 €	1 020 719 €
Transmission	847 868 €	0 €	24 650 €	872 518 €
Total	7 839 243 €	286 556 €	3 053 137 €	11 178 936 €

Répartition par programme

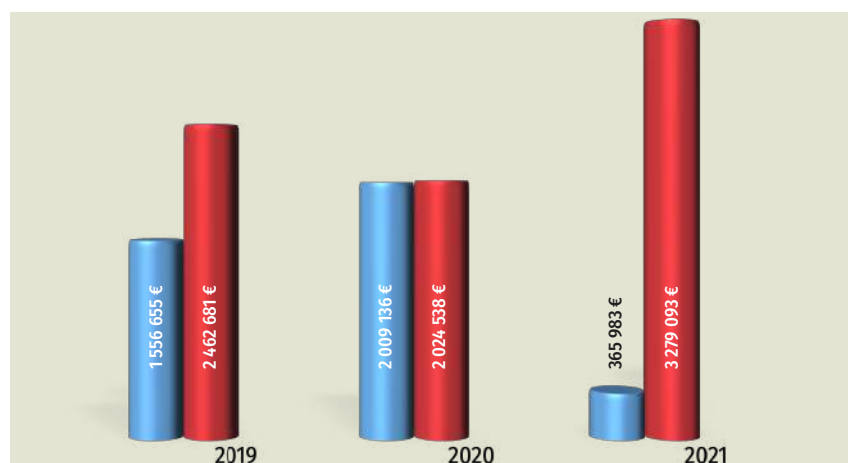


EPCI 2021	Création	Patrimoines	Transmission	Livre – Industries culturelles	Total aides courantes	Population	Dépense DRAC/ habitant
CA Bourges Plus	2 291 750 €	1 371 313 €	650 268 €	1 938 €	4 315 269 €	102 679	42,03 €
CC Arnon Boischaut Cher	174 000 €	268 230 €	21 600 €	0 €	463 830 €	8 109	57,20 €
CC Berry Grand Sud	0 €	997 296 €	15 500 €	0 €	1 012 796 €	11 721	86,41 €
CC Berry-Loire-Vauvise	0 €	2 340 €	0 €	0 €	2 340 €	5 508	0,42 €
CC Cœur de Berry	0 €	7 350 €	0 €	0 €	7 350 €	6 912	1,06 €
CC Cœur de France	15 959 €	959 709 €	20 500 €	0 €	996 168 €	18 315	54,39 €
CC Fercher Pays Florentais	0 €	10 604 €	0 €	0 €	10 604 €	11 527	0,92 €
CC la Septaine	0 €	5 276 €	5 000 €	0 €	10 276 €	10 774	0,95 €
CC le Dunois	0 €	79 987 €	0 €	0 €	79 987 €	7 507	10,65 €
CC les Trois Provinces	0 €	4 085 €	0 €	0 €	4 085 €	5 146	0,79 €
CC Pays de Néronde	0 €	13 111 €	3 000 €	0 €	16 111 €	4 879	3,30 €
CC Pays Fort Sancerrois Val de Loire	4 000 €	152 049 €	5 000 €	0 €	161 049 €	18 476	8,72 €
CC Portes du Berry Entre Loire et Val d'Aubois	14 409 €	12 000 €	10 000 €	0 €	36 409 €	9 663	3,77 €
CC Sauldre et Sologne	4 132 €	253 023 €	14 000 €	0 €	271 155 €	14 597	18,58 €
CC Terres du Haut Berry	89 701 €	74 862 €	75 000 €	0 €	239 563 €	26 017	9,21 €
CC Vierzon-Sologne-Berry	62 930 €	121 321 €	28 000 €	0 €	212 251 €	38 952	5,45 €
Total	2 656 881 €	4 332 556 €	847 868 €	1 938 €	7 839 243 €	300 782	26,06 €

Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
131-Création				
Arts visuels	45 000 €	60 250	0 €	105 250 €
Spectacle vivant	237 649 €	781 693 €	0 €	1 019 342 €
175-Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	156 160 €	0 €	163 964 €	320 124 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	27 165 €	27 165 €
334-Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	379 727 €	0 €	379 727 €
Livre et lecture	11 885 €	76 177 €	0 €	88 062 €
361-Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	450 694 €	1 297 847 €	191 129 €	1 939 670 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	7 839 242 €	450 694 €	8 289 936 €	63,19 %
Culture - Administration centrale	138 177 €	185 250 €	323 427 €	2,47 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	148 379 €	1 112 597 €	1 260 976 €	9,61 %
Autres ministères	3 053 137 €	191 129 €	3 244 266 €	24,73 %
Total	11 178 935 €	1 939 670 €	13 118 605 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)	Fonctionnement	Investissement
Lignières - Crédit complémentaire pour petits équipements		20 000 €
Menetou-Salon - Soutien fonds festival	13 605 €	
Vierzon - Aide exceptionnelle jeunes artistes – atelier	7 265 €	
Vierzon - Plan théâtre (mesure 5) - Seasonal Affective Disorder	15 665 €	
TOTAL	56 535 €	



18-Lignières : restauration château



BOURGES PLUS

Étendue sur 415 km², composée de 17 communes, la communauté d'agglomération « Bourges Plus » est le premier pôle urbain du Département du Cher.



17 membres

Siège : Bourges

Population totale : 105 860 habitants

Population municipale : 102 679 habitants

Élu-e-s

Président (e) Irène FÉLIX

Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Bibliothèque municipale de Bourges 1 conservateur en chef du patrimoine

Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale
Bourges	66 741	64 668
Saint-Doulchard	9 787	9 549
Mehun-sur-Yèvre	6 703	6 574
Saint-Germain-du-Puy	5 196	5 079
Trouy	4 069	3 953
La Chapelle-Saint-Ursin	3 684	3 609
Plaimpied-Givaudins	2 085	2 019
Marmagne	1 994	1 937
Berry-Bouy	1 228	1 191
Le Subdray	1 228	1 024
Morthomiers	786	762
Saint-Just	655	650
Arçay	515	505
Saint-Michel-de-Volangis	474	459
Vorly	245	238
Annoix	237	235
Lissay-Lochy	233	227
Total	105 860	102 679



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	Bourges Plus (sauf Bourges)	Bourges	Total Bourges Plus
Patrimoines et Architecture			
Archéologie			
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	371	297	668
Diagnostics réalisés en 2021	4	2	6
Fouilles réalisées en 2021	0	0	0
Monuments historiques – Immeubles	11	106	117
Classés	3	24	27
Inscrits	6	76	82
Mixtes (classés / inscrits)	2	6	8
Monuments historiques – Objets	51	462	513
Classés	26	437	463
Inscrits	25	25	50
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco			
Monuments	0	1	1
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0	0	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0	1	1
Ville d'art et d'histoire	0	1	1
Pays d'art et d'histoire	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	1	15	16
Sites patrimoniaux remarquables	0	1	1
Jardin remarquable (label)	0	1	1
Maison des Illustres (label)	0	0	0
Musée de France	1	5	6
Structures artistiques et culturelles			
Agence(s), fédération(s), opérateurs) à compétence régionale	0	0	0
Archives départementales	0	0	0
Arts visuels			
Centre d'art, FRAC	0	1	1
Autres lieux de création / diffusion	0	1	1
Artistes aidés à la création en 2021	0	0	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0	0	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0	1	1
Bibliothèques intercommunales	0	0	0
Bibliothèques municipales	0	1	1
Cinémas fixes	0	2	2
Monosalle(s)	0	1	1
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0	0	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0	1	1
Circuit de cinéma itinérant	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0	0	0



Librairies de référence	0	0	0
Microfolies en fonctionnement	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	1	1
Centre chorégraphique national	0	0	0
Centre dramatique national	0	0	0
Opéra	0	0	0
Scène nationale	0	1	1
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0	0	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0	2	2
Compagnie(s) de danse	0	1	1
Ensemble(s) musical (aux)	0	1	1
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0	1	1
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	1	1
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0
Total compagnies soutenues en 2021	0	3	3
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0	0	0
Centre culturel de rencontre	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0	1	1
Lieux de formation			
Conservatoires	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0	0	0
École(s) d'art	0	1	1
École(s) supérieure(s) d'art	0	1	1
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	0
Festivals / Concours			
Concours soutenus en 2021	0	0	0
Festivals soutenus en 2021	0	1	1



PATRIMOINES

ARCHITECTURE – URBANISME

Bourges

Révision du site patrimonial remarquable (SPR)

Le Plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) de Bourges a été créé par arrêté du 28 février 1965 et son règlement approuvé en Conseil d'État le 20 juillet 1994. Il n'a depuis fait l'objet d'aucune modification, mise à jour ou révision. Cette absence d'évolution nuit fortement aujourd'hui à son efficacité pour atteindre son objectif de concilier conservation de la qualité architecturale d'un centre-ville ancien (425 maisons à pans de bois répertoriées par exemple), développement des activités et qualité de vie pour ses habitants.

Le bureau d'étude a livré son rapport final présentant deux scénarii possibles pour l'extension du SPR. Ils seront présentés au printemps 2022 à la commission nationale des SPR afin de valider l'une de ces deux options réglementaires, ainsi que le nouveau périmètre envisagé. Il s'agit d'une étape importante avant la phase de révision du règlement d'urbanisme et de la cartographie du SPR.

MONUMENTS HISTORIQUES

Bourges

Cathédrale Saint-Étienne

Poursuite du chantier de restauration des couvertures des bas-côtés de la nef, engagé depuis 2008, dans le prolongement de celles de la haute nef. Afin de mettre à profit la présence des échafaudages, le chantier inclut également la restauration des verrières des travées concernées par les travaux. Celles-ci font principalement l'objet d'un nettoyage, d'une vérification de la mise en plomb et d'une protection par verrières de doublage thermoformées. Ce chantier a bénéficié de 1,7 millions d'euros au titre du Plan de relance.

L'édifice a par ailleurs accueilli une partie du tournage du film « Notre-Dame brûle » de Jean-Jacques Annaud. A cette occasion, la cathédrale, momentanément fermée au public, a été dotée d'un décor spécifique, notamment pour reproduire la croisée du transept de Notre-Dame de Paris et sa statue de la Vierge à l'Enfant. Ce tournage exceptionnel, qui a nécessité la mobilisation et le suivi attentif des services de l'État, en particulier de l'UDAP, a par ailleurs suscité d'autres projets comme celui d'une série destinée à la plateforme Netflix.

MUSÉES

Bourges

Musée du Berry

Fermeture du musée en juin 2021 pour raison administrative (suite à un départ de feu dans les réserves et à l'avis défavorable des pompiers).

CRÉATION

ARTS VISUELS

Bourges

UrsuLaB à l'Antre Peaux

Installé dans la friche L'Antre Peaux, porté par Le centre d'art Transpalette, en alliance avec l'École Nationale Supérieure d'Art de Bourges, UrsuLaB répond à l'urgence de mettre en place, au plus près des territoires, de nouveaux outils de recherche, de transmission et de partage des savoirs. Il dispose d'un laboratoire de microbiologie permettant de travailler avec des micro-organismes non pathogènes, c'est-à-dire sans risque pour la santé. UrsuLaB dynamise également la création de jardins expérimentaux et pédagogiques à l'Antre Peaux ainsi que la conversion de ce « lieu-projet » en bio et circuit court.

Dans le cadre du « Plan de relance - Transition écologique et numérique des établissements de création », l'Antre Peaux a bénéficié, en 2021, d'une aide à hauteur de 150 000 €.

SPECTACLE VIVANT

Bourges

Inauguration de la MCB2 Maison de la Culture de Bourges-scène nationale

Après plus d'une décennie de programmation « hors-les-murs », la scène nationale de Bourges a pu investir la nouvelle maison de la culture. La MCB2 offre 6 salles : 1 de 700 places, 1 de 200 places (gradins rétractables et démontables), 1 salle de répétition, 1 salle animation-médiation de 100 m², 2 salles de cinéma, 1 restaurant autonome.

L'artiste Olivier Leroi a été sélectionné pour réaliser l'œuvre du 1% artistique. Le projet consiste dans l'installation de trois moulages en fonte d'aluminium de trois animaux emblématiques de la forêt de Sologne sur le toit des trois monuments qui entourent la place Séraucourt : l'ancienne et nouvelle maison de la Culture et le château d'eau.



Dans le cadre du «Plan de relance - Soutien à la production et à la diffusion de spectacles des labels et réseaux», la MCB2 a bénéficié d'une aide à hauteur de 100 000 €, spécifiquement pour son inauguration.

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Bourges

Lutte contre l'illettrisme : les archives départementales du Cher mobilisent les jeunes autour de l'histoire des réfugiés

En partenariat avec la mission locale de Bourges, les archives départementales du Cher ont proposé à un groupe d'une quinzaine de jeunes âgés de 17 à 25 ans, bénéficiaires de la « garantie jeunes » - dispositif dont l'un des objectifs est de renforcer la maîtrise de la langue française - de préparer une lecture publique d'archives sur la scène du théâtre du Hublot à Bourges. Articulé autour d'ateliers de découverte des documents, d'usage de la langue française, de prise de parole en public, de techniques théâtrales, le projet a été animé par divers intervenants dont la Compagnie Maleluka et l'association « Poètes en Berry ». Les documents étudiés portaient sur les réfugiés espagnols dans le Cher qui avaient fui le régime franquiste entre 1936 et 1939. Cette thématique a permis d'aborder le thème de l'immigration et de démontrer qu'un bon usage de la langue française est essentiel pour comprendre l'histoire de la société dans laquelle nous évoluons et pour mieux vivre ensemble.

LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

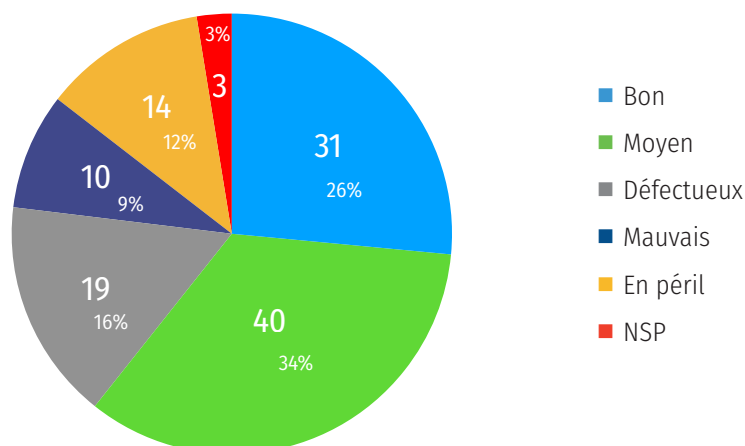
Bourges

Médiathèque

L'État, grâce à la DGD, cofinance la rénovation du rez-de-chaussée de la médiathèque de Bourges. Ces travaux consistent en la restructuration et l'extension de ces locaux pour rendre l'entrée plus fonctionnelle et conviviale. A cela s'ajoutent l'acquisition d'un nouveau mobilier et l'automatisation des prêts-retours (équipement de la médiathèque en radio-identification-RFID) pour optimiser les missions d'accueil et de médiation culturelle. La livraison des travaux est prévue fin 2022 ou début 2023.

Coût prévisionnel des travaux : 1 127 247 € ; subventions 2021 : 676 348 €.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

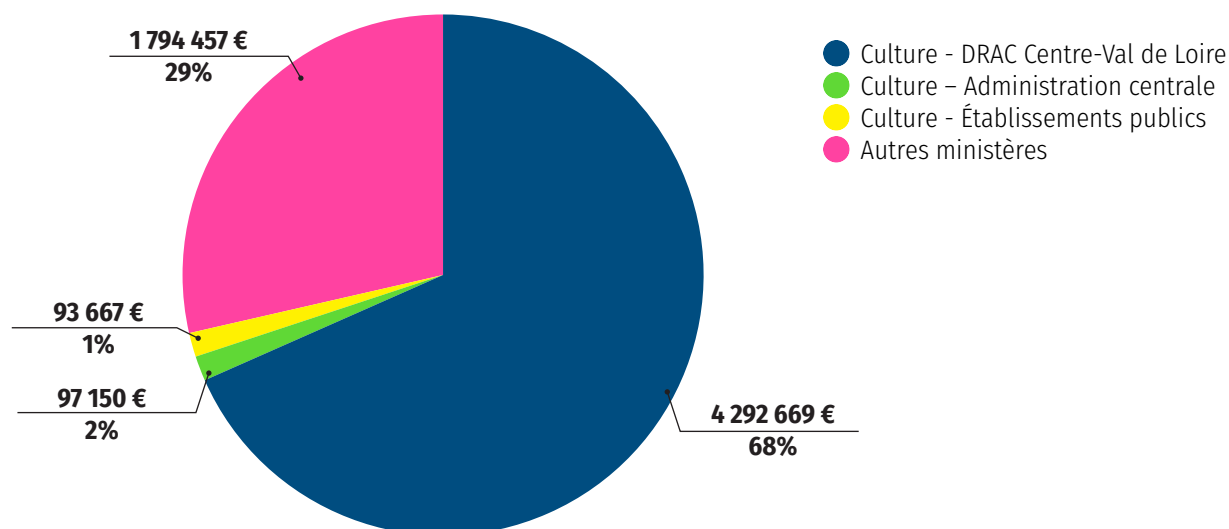
Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA Bourges Plus	245 913 €	0 €	245 913 €
Commune de Bourges	145 896 €	16 294 €	162 190 €
Autres communes membres de Bourges Plus	13 148 €	20 378 €	33 526 €
Sous-total aides directes	404 957 €	36 672 €	441 629 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Bourges	2 667 616 €	1 183 424 €	3 851 040 €
Autres communes membres de la CA Bourges Plus	0 €	0 €	0 €
Sous-total aides aux partenaires	2 667 616 €	1 183 424 €	3 851 040 €
Total DRAC	3 072 573 €	1 220 096 €	4 292 669 €
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités			
CA Bourges Plus			0 €
Bourges			1 477 €
Autres communes membres de Bourges Plus			0 €
Sous-total aides directes			1 477 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Bourges			189 340 €
Autres communes membres de Bourges Plus			0 €
Sous-total aides aux partenaires			189 340 €
Total ministère de la Culture			190 817 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA Bourges Plus			1 027 662 €
Bourges			676 348 €
Autres communes membres de Bourges Plus			81 647 €
Sous-total aides directes			1 785 657 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Bourges			8 800 €
Autres communes de Bourges Plus			0 €
Sous-total aides aux partenaires			8 800 €
Total autres ministères			1 794 457 €
Total général 2021			6 277 943 €



Répartition des aides "courantes" par origine de financement



Cathédrale Saint-Étienne	Autorisations d'aménagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien – Titre 3)	131 971 €	176 707 €
Investissement (Titre 5)	275 776 €	802 309 €
Plan de relance	1 649 470 €	156 160 €
Total 2021	2 057 217 €	1 135 176 €

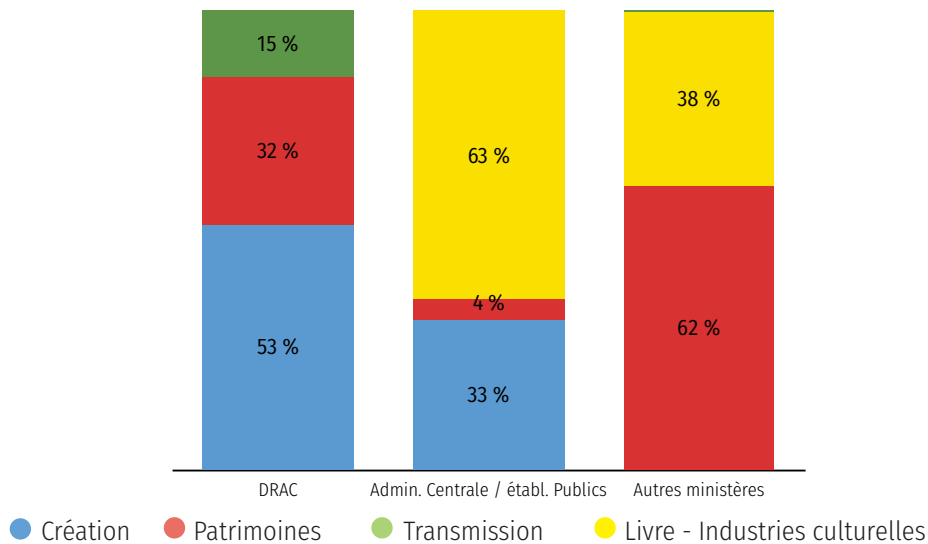
Répartition par discipline artistique et culturelle

Bourges Plus (Bourges compris)	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	19 850 €	0 €	0 €	19 850 €	0,32 %
Spectacle vivant	2 271 900 €	62 500 €	0 €	2 334 400 €	37,18 %
Patrimoines					
Archéologie	253 379 €	0 €	0 €	253 379 €	4,04 %
Architecture / Patrimoine	1 080 489 €	0 €	1 109 309 €	2 189 798 €	34,88 %
Archives – Patrimoine écrit	3 000 €	0 €	0 €	3 000 €	0,05 %
Musées	34 445 €	8 000 €	0 €	42 445 €	0,68 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	26 690 €	0 €	26 690 €	0,43 %
Livre et lecture	1 938 €	4 477 €	676 348 €	682 763 €	10,88 %
Presse – Médias	0 €	89 150 €	0 €	89 150 €	1,42 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	398 748 €	0 €	7 300 €	406 048 €	6,47 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	228 920 €	0 €	1 500 €	230 420 €	3,67 %
Total	4 292 669 €	190 817 €	1 794 457 €	6 277 943 €	100,00 %

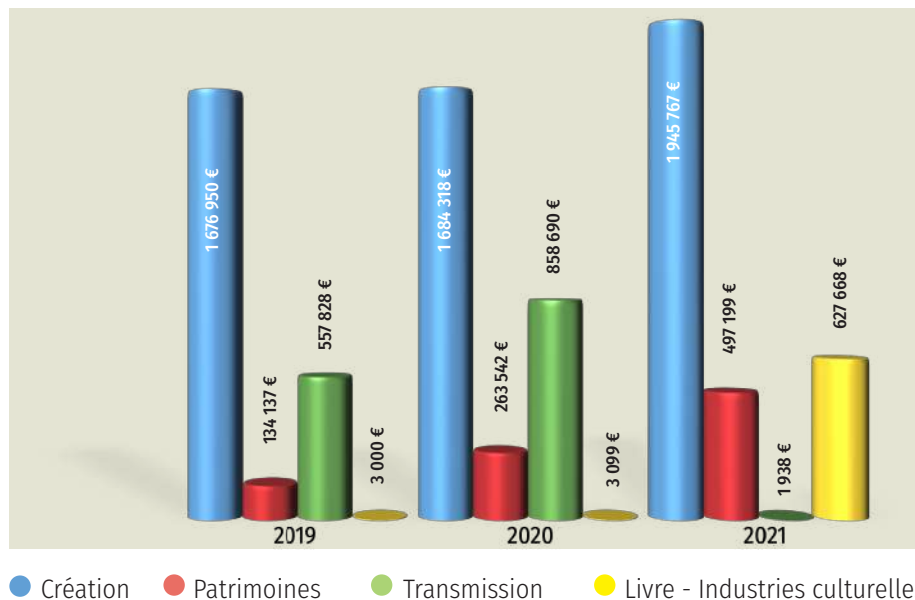
Ministère de la Culture				
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics	Autres ministères	Total
Création	2 291 750 €	62 500 €	0 €	2 354 250 €
Patrimoines	1 371 313 €	8 000 €	1 109 309 €	2 488 622 €
Livre et industries culturelles	1 938 €	120 317 €	676 348 €	798 603 €
Transmission	627 668 €	0 €	8 800 €	636 468 €
Total	4 292 669 €	190 817 €	1 794 457 €	6 277 943 €



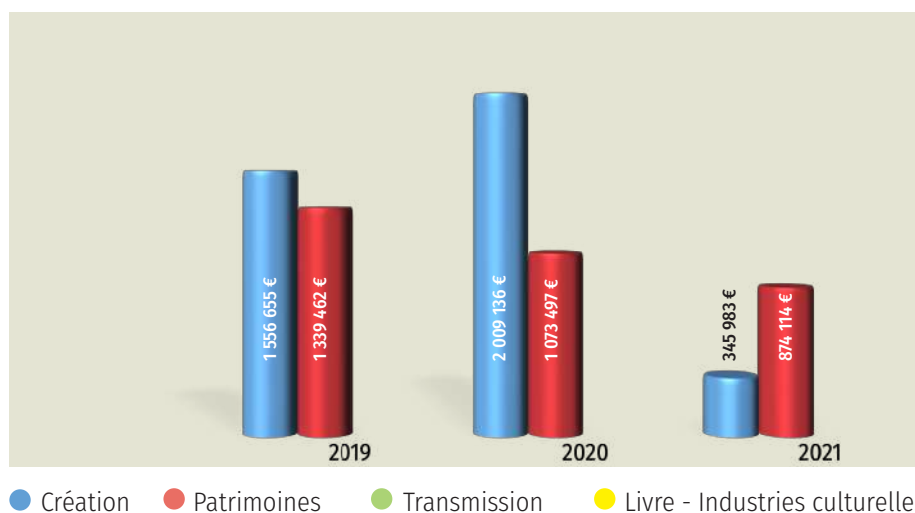
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
131-Création				
Arts visuels	45 000 €	60 250	0 €	105 250 €
Spectacle vivant	110 000 €	592 696 €	0 €	702 696 €
175-Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	156 160 €	0 €	0 €	156 160 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	27 165 €	27 165 €
334-Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	247 291 €	0 €	247 291 €
Livre et lecture	3 970 €	59 974 €	0 €	63 944 €
361-Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	315 130 €	960 211 €	27 165 €	1 302 506 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	4 962 669 €	315 130 €	4 607 799 €	60,79 %
Culture - Administration centrale	97 150 €	60 250 €	157 400 €	2,08 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	93 667 €	899 961 €	993 628 €	13,11 %
Autres ministères	1 794 457 €	27 165 €	1 821 622 €	24,03 %
Total	6 277 943 €	1 302 506 €	7 580 449 €	100,00 %

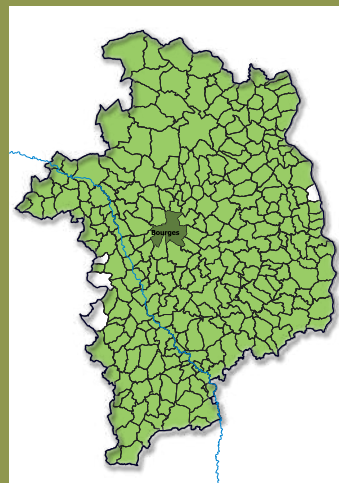


18-Drevant : théâtre antique



BOURGES

Capitale de l'ancienne province du Berry, à 240 km au sud de Paris, la ville de Bourges est située à la confluence de l'Yèvre, la Voiselle, l'Auron, le Moulon et le Langis. Cette forte présence de l'eau dans la vallée de l'Yèvre explique l'importante surface marécageuse au pied du centre-ville médiéval, situé sur un promontoire rocheux en prolongement du plateau Sud. Ces vastes zones humides cernant autrefois la ville à l'est et l'ouest ont, au fur et à mesure du développement urbain, été aménagées par les humains : canalisation des cours d'eau, remblais, urbanisation, exploitation agricole. Seuls les marais de l'Yèvre et de la Voiselle ont peu subi l'urbanisation. En 1970, un lac artificiel a été créé au sud de la ville par l'établissement d'un barrage sur l'Auron. Il est maintenant le centre d'une expansion urbanistique de la ville vers le Sud. Ancienne ville fortifiée, Bourges dispose d'un grand patrimoine historique. La maison de la culture de Bourges, une des premières de France inaugurée par André Malraux en 1963, est un des lieux emblématiques de la ville. Après la fermeture de son site d'origine, il y a dix, la maison de la Culture (labellisée « scène nationale ») a poursuivi sa programmation hors les murs jusqu'à l'inauguration de la nouvelle Maison de la Culture, en septembre 2021.



Bourges en quelques chiffres

Population totale : 67 741 habitants

Population municipale : 64 668 habitants

Membres et siège de la communauté d'agglomération Bourges Plus (17 communes : 102 669 habitants)

Élu.e.s

Maire Yann GALUT

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	297
Diagnostics réalisés en 2021	2
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	106
Classés	24
Inscrits	76
Mixtes (classés / inscrits)	6
Monuments historiques – Objets	462
Classés	437
Inscrits	25
Mixtes (classés / inscrits)	0
Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	1
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0



Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	1
Ville d'art et d'histoire	1
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	15
Sites patrimoniaux remarquables	1
Jardin remarquable (label)	1
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	5
Structures artistiques et culturelles	
Agence(s), fédération(s), opérateurs) à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	1
Autres lieux de création / diffusion	1
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	1
Bibliothèques intercommunales	0
Bibliothèques municipales	1
Cinémas fixes	2
Monosalle(s)	1
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	1
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairies de référence	0
Microfolies en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	1
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	2
Compagnie(s) de danse	1
Ensemble(s) musical (aux)	1
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	1
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	1
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	3
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	1
Lieux de formation	
Conservatoires	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	1



Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	1
École(s) supérieure(s) d'art	1
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	1

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

ARCHITECTURE – URBANISME

Révision du site patrimonial remarquable (SPR)

Le Plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) de Bourges a été créé par arrêté du 28 février 1965 et son règlement approuvé en Conseil d'État le 20 juillet 1994. Il n'a depuis fait l'objet d'aucune modification, mise à jour ou révision. Cette absence d'évolution nuit fortement aujourd'hui à son efficacité pour atteindre son objectif de concilier conservation de la qualité architecturale d'un centre-ville ancien (425 maisons à pans de bois répertoriées par exemple), développement des activités et qualité de vie pour ses habitants.

Le bureau d'étude a livré son rapport final présentant deux scénarii possibles pour l'extension du SPR. Ils seront présentés au printemps 2022 à la commission nationale des SPR afin de valider l'une de ces deux options réglementaires, ainsi que le nouveau périmètre envisagé. Il s'agit d'une étape importante avant la phase de révision du règlement d'urbanisme et de la cartographie du SPR.

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale Saint-Étienne

Poursuite du chantier de restauration des couvertures des bas-côtés de la nef, engagé depuis 2008, dans le prolongement de celles de la haute nef. Afin de mettre à profit la présence des échafaudages, le chantier inclut également la restauration des verrières des travées concernées par les travaux. Celles-ci font principalement l'objet d'un nettoyage, d'une vérification de la mise en plomb et d'une protection par verrières de doublage thermoformées. Ce chantier a bénéficié de 1,7 millions d'euros au titre du Plan de relance.

L'édifice a par ailleurs accueilli une partie du tournage du film « Notre-Dame brûle » de Jean-Jacques Annaud. A cette occasion, la cathédrale, momentanément fermée au public, a été dotée d'un décor spécifique, notamment pour reproduire la croisée du transept de Notre-Dame de Paris et sa statue de la Vierge à l'Enfant. Ce tournage exceptionnel, qui a nécessité la mobilisation et le suivi attentif des services de l'État, en particulier de l'UDAP, a par ailleurs suscité d'autres projets comme celui d'une série destinée à la plateforme Netflix.

MUSÉES

Musée du Berry

Fermeture du musée en juin 2021 pour raison administrative (suite à un départ de feu dans les réserves et à l'avis défavorable des pompiers).

CRÉATIONS

ARTS VISUELS

UrsuLaB à l'Antre Peaux

Installé dans la friche L'Antre Peaux, porté par Le centre d'art Transpalette, en alliance avec l'École Nationale Supérieure d'Art de Bourges, UrsuLaB répond à l'urgence de mettre en place, au plus près des territoires, de



nouveaux outils de recherche, de transmission et de partage des savoirs. Il dispose d'un laboratoire de microbiologie permettant de travailler avec des micro-organismes non pathogènes, c'est à-dire sans risque pour la santé. UrsuLaB dynamise également la création de jardins expérimentaux et pédagogiques à l'Antre Peaux ainsi que la conversion de ce « lieu-projet » en bio et circuit court.

Dans le cadre du « Plan de relance - Transition écologique et numérique des établissements de création », l'Antre Peaux a bénéficié, en 2021, d'une aide à hauteur de 150 000 €.

SPECTACLE VIVANT

Inauguration de la MCB2 Maison de la Culture de Bourges-scène nationale

Après plus d'une décennie de programmation « hors-les-murs », la scène nationale de Bourges a pu investir la nouvelle maison de la culture. La MCB2 offre 6 salles : 1 de 700 places, 1 de 200 places (gradins rétractables et démontables), 1 salle de répétition, 1 salle animation-médiation de 100 m², 2 salles de cinéma, 1 restaurant autonome.

L'artiste Olivier Leroi a été sélectionné pour réaliser l'œuvre du 1^{er} artistique. Le projet consiste dans l'installation de trois moulages en fonte d'aluminium de trois animaux emblématiques de la forêt de Sologne sur le toit des trois monuments qui entourent la place Séraucourt : l'ancienne et nouvelle maison de la Culture et le château d'eau.

Dans le cadre du « Plan de relance - Soutien à la production et à la diffusion de spectacles des labels et réseaux », la MCB2 a bénéficié d'une aide à hauteur de 100 000 €, spécifiquement pour son inauguration.

TRANSMISSIONS DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Lutte contre l'illettrisme : les archives départementales du Cher mobilisent les jeunes autour de l'histoire des réfugiés

En partenariat avec la mission locale de Bourges, les archives départementales du Cher ont proposé à un groupe d'une quinzaine de jeunes âgés de 17 à 25 ans, bénéficiaires de la « garantie jeunes » - dispositif dont l'un des objectifs est de renforcer la maîtrise de la langue française - de préparer une lecture publique d'archives sur la scène du théâtre du Hublot à Bourges. Articulé autour d'ateliers de découverte des documents, d'usage de la langue française, de prise de parole en public, de techniques théâtrales, le projet a été animé par divers intervenants dont la Compagnie Maleluka et l'association « Poètes en Berry ». Les documents étudiés portaient sur les réfugiés espagnols dans le Cher qui avaient fui le régime franquiste entre 1936 et 1939. Cette thématique a permis d'aborder le thème de l'immigration et de démontrer qu'un bon usage de la langue française est essentiel pour comprendre l'histoire de la société dans laquelle nous évoluons et pour mieux vivre ensemble.

LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

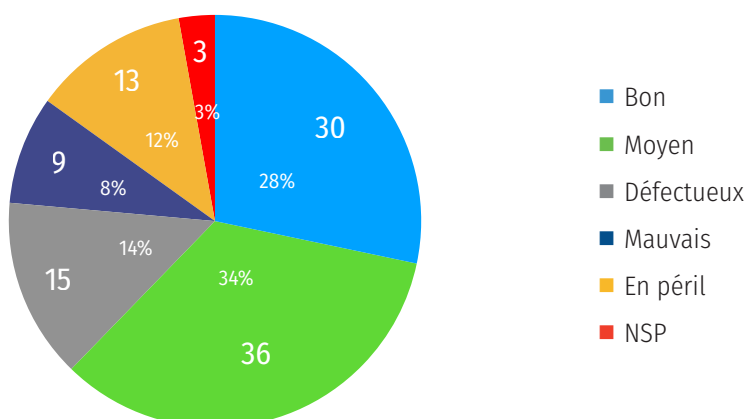
BIBLIOTHÈQUES

Médiathèque

L'État, grâce à la DGD, cofinance la rénovation du rez-de-chaussée de la médiathèque de Bourges. Ces travaux consistent en la restructuration et l'extension de ces locaux pour rendre l'entrée plus fonctionnelle et conviviale. A cela s'ajoutent l'acquisition d'un nouveau mobilier et l'automatisation des prêts-retours (équipement de la médiathèque en radio-identification-RFID) pour optimiser les missions d'accueil et de médiation culturelle. La livraison des travaux est prévue fin 2022 ou début 2023.

Coût prévisionnel des travaux : 1 127 247 € ; subventions 2021 : 676 348 €.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



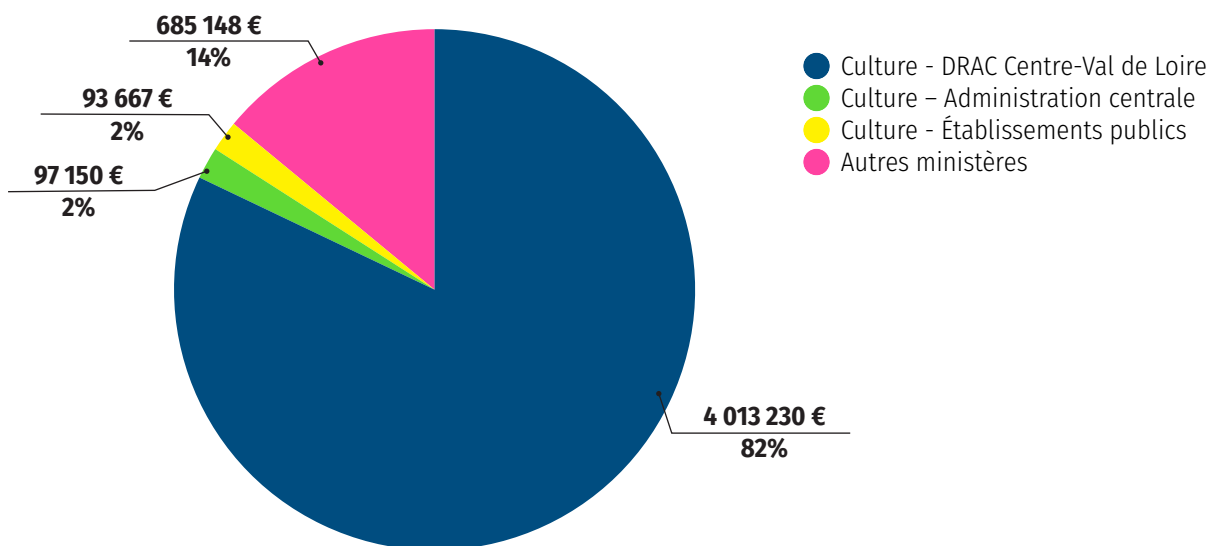
DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes aux collectivités	145 896 €	16 294 €	162 190 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Bourges	2 667 616 €	1 183 424 €	3 851 040 €
Total DRAC	2 813 512 €	1 199 718 €	4 013 230 €
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes aux collectivités			1 477 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Bourges			189 340 €
Total ministère de la Culture			190 817 €
AUTRES MINISTÈRES			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes aux collectivités			676 348 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Bourges			8 800 €
Total autres ministères			685 148 €
Total général 2021			4 889 195 €

Répartition des aides “courantes” par origine de financement



Cathédrale Saint-Étienne	Autorisations d'aménagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien – Titre 3)	131 971 €	176 707 €
Investissement (Titre 5)	275 776 €	802 309 €
Plan de relance	1 649 470 €	156 160 €
Total 2021	2 057 217 €	1 135 176 €

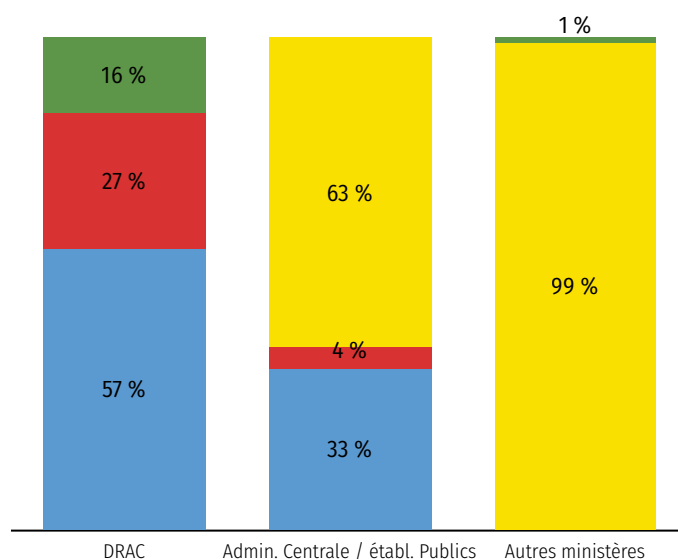


Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	19 850 €	0 €	0 €	19 850 €	0,41 %
Spectacle vivant	2 271 900 €	62 500 €	0 €	2 334 400 €	47,75 %
Patrimoines					
Archéologie	7 763 €	0 €	0 €	7 763 €	0,16 %
Architecture / Patrimoine	1 061 282 €	0 €	0 €	1 061 282 €	21,71 %
Archives – Patrimoine écrit	3 000 €	0 €	0 €	3 000 €	0,06 %
Musées	19 830 €	8 000 €	0 €	27 830 €	0,57 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	26 690 €	0 €	26 690 €	0,55 %
Livre et lecture	1 938 €	4 477 €	676 348 €	682 763 €	13,96 %
Presse – Médias	0 €	89 150 €	0 €	89 150 €	1,82 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	398 748 €	0 €	7 300 €	406 048 €	8,31 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	228 920 €	0 €	1 500 €	230 420 €	4,71 %
Total	4 013 231 €	190 817 €	685 148 €	4 889 196 €	100 %

	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Établissements Publics		
Création	2 291 750 €	62 500 €	0 €	2 354 250 €
Patrimoines	1 091 875 €	8 000 €	0 €	1 099 875 €
Livre et industries culturelles	1 938 €	120 317 €	676 348 €	798 603 €
Transmission	627 668 €	0 €	8 800 €	636 468 €
Total	4 013 231 €	190 817 €	685 148 €	4 889 196 €

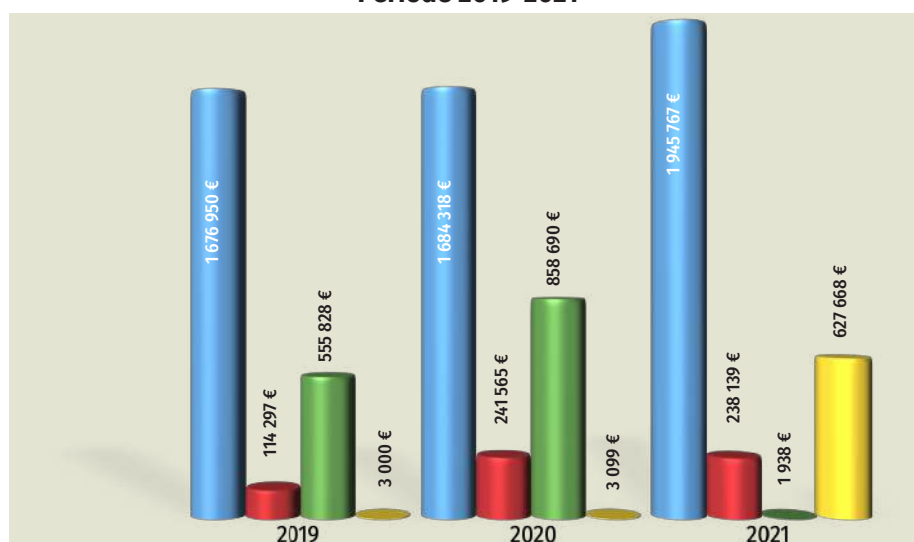
Répartition par programme



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

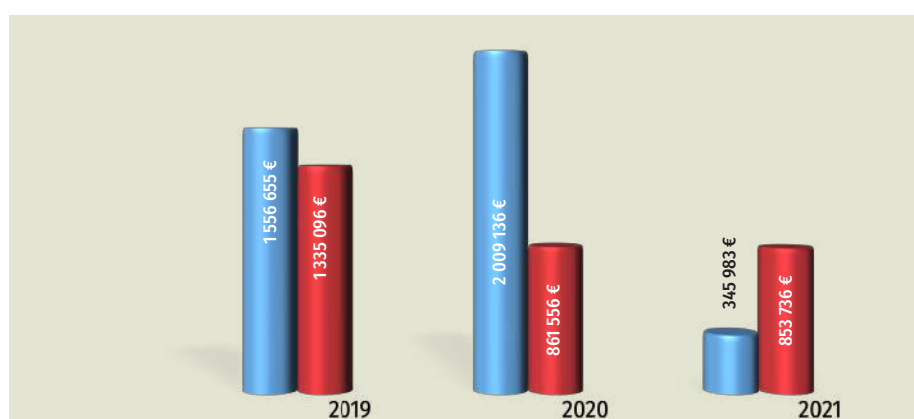


Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
131-Création				
Arts visuels	45 000 €	60 250 €	0 €	105 250 €
Spectacle vivant	110 000 €	592 696 €	0 €	702 696 €
175-Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	156 160 €	0 €	0 €	156 160 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	27 165 €	27 165 €
334-Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	247 291 €	0 €	247 291 €
Livre et lecture	3 970 €	56 540 €	0 €	60 510 €
361-Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	315 130 €	956 777 €	27 165 €	1 299 072 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	4 013 230 €	315 130 €	4 328 360 €	69,94 %
Culture - Administration centrale	97 150 €	60 250 €	157 400 €	2,54 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	93 667 €	896 527 €	990 194 €	16,00 %
Autres ministères	685 148 €	27 165 €	712 313 €	11,51 %
Total	4 889 195 €	1 299 072 €	6 188 267 €	100,00 %

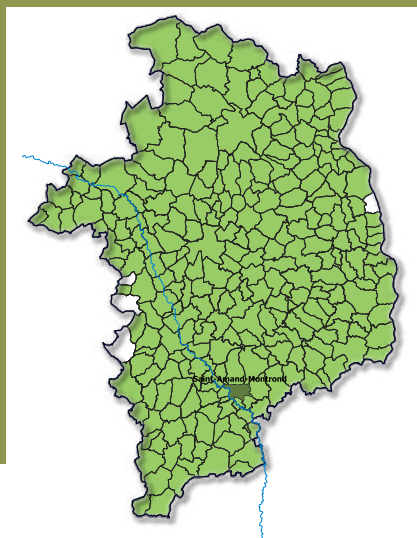


18-Bourges :
restauration
de la cathédrale
Saint-Etienne



SAINT-AMAND-MONTROND

Saint-Amand-Montrond est la troisième plus grande ville du département derrière Bourges et Vierzon. Elle fait partie de la province historique du Bourbonnais. La ville a été construite dans une cuvette naturelle autour de la Marmande. Le site s'élève au nord, en direction de Bourges, vers la Champagne berrichonne, et au sud en direction de Montluçon, juste après le canal de Berry qui traverse la ville du sud-est au sud-ouest. Elle est installée au contact de deux régions à vocation agricole complémentaire : au sud, la région du Boischaut (bocage, bovins) ; au nord, le secteur de la Champagne berrichonne (culture de céréales). Située à 44 km de Bourges, Saint-Amand-Montrond fait partie des communes revendiquant le titre de centre de la France.



Saint-Amand-Montrond en quelques chiffres

Population totale : 9 814 habitants

Population municipale : 9 531 habitants

Membre et siège de la communauté de communes « Cœur de France » (19 communes, 18 315 habitants)

Administration

Sous-préfète Claire MAYNADIER (août 2018-août 2021)

..... Sophie CHAUVEAU (septembre 2021-)

Élu-e-s

Maire Emmanuel RIOTTE

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	44
Diagnostics réalisés en 2021	0
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	
Classés	1
Inscrits	6
Mixtes (classés / inscrits)	1
Monuments historiques – Objets	
Classés	11
Inscrits	0
Mixtes (classés / inscrits)	0



Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0
Sites patrimoniaux remarquables	0
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence(s), fédération(s), opérateurs) à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	0
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0
Bibliothèques intercommunales	0
Bibliothèques municipales	0
Cinéma fixes	1
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairies de référence	0
Microfolies en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0



Lieux de formation	
Conservatoires	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	0

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

MUSÉES

Musée Saint-Vic

Projet de rénovation accompagné par l'État.

CRÉATION

SPECTACLE VIVANT

La Carrosserie Mesnier

Bien plus qu'une simple salle de spectacles, la Carrosserie est avant tout une base de fabrication et de rencontre entre les habitants et les artistes, entre les amateurs et les professionnels, un lieu culturel et citoyen de proximité. Son succès auprès des compagnies et des publics résulte de cet entrelacs d'activités complémentaires : résidences, diffusion de spectacles, création, formation, chantiers artistiques avec les habitants, animation du territoire, montage de projets co-construits...

Elle dispose d'une salle de spectacle de 100 places, d'une cour couverte d'une verrière (classée patrimoine) permettant les spectacles en extérieur, d'un espace de vie associative « la Conciergerie »

Le plan de relance Investissement / transition écologique et numérique a permis une prise en charge partielle de l'isolation thermique d'une partie des bâtiments pour un montant de 12 000 €.

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

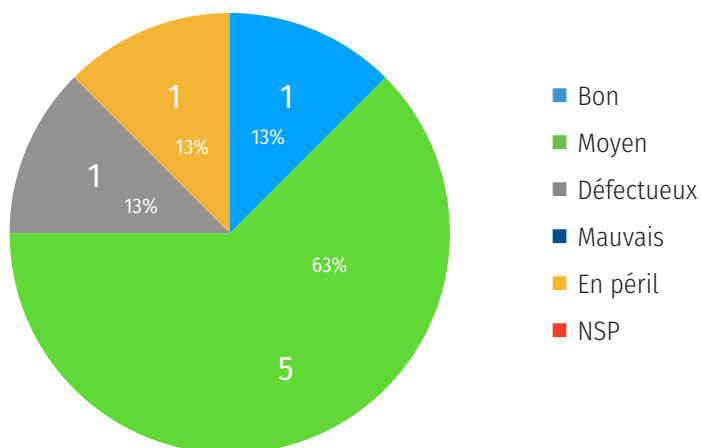
Opération « Une école, un chantier, des métiers »

La DRAC a mis en place cette opération au plan régional afin de porter de nouvelles ambitions en faveur de la jeunesse autour des métiers et des savoir-faire. Ont ainsi été privilégiées des actions d'immersion d'élèves au cœur de chantiers exceptionnels permettant des rencontres avec les acteurs de la chaîne patrimoniale et les entreprises.

À Bourges, la restauration de la cathédrale a été l'occasion pour les 19 élèves de la 5^e Segpa – Ulysse du Collège Jean Moulin de Saint-Amand-Montrond de découvrir les métiers d'art et du bâtiment ainsi que les professions artisanales engagés dans la conservation et restauration du monument. Durant deux années, les élèves vont suivre les phases du chantier avec visites sur site et échanges avec des professionnels du monde de l'entreprise (maçons, couvreurs, tailleurs de pierre, sculpteurs, verriers) ainsi que des professionnels du patrimoine.



ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



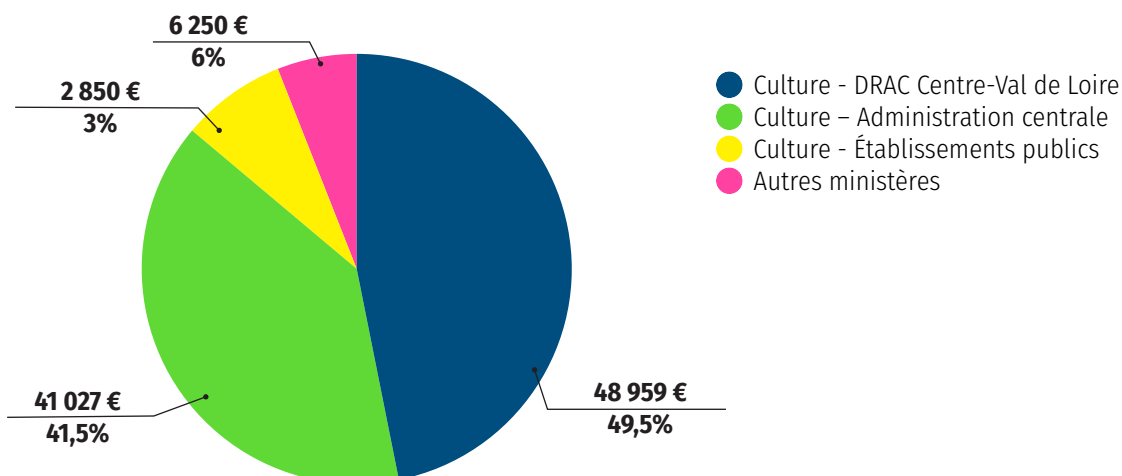
DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Saint-Amand-Montrond	20 000 €	0 €	20 000 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à St-Amand-Montrond	28 959 €	0 €	28 959 €
Total DRAC	48 959 €	0 €	48 959 €
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration centrale et établissements			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Saint-Amand-Montrond			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à St-Amand-Montrond			43 877 €
Total ministère de la Culture			43 877 €
AUTRES MINISTÈRES			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Saint-Amand-Montrond			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à St-Amand-Montrond			6 250 €
Total autres ministères			6 250 €
Total général 2021			99 086 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement

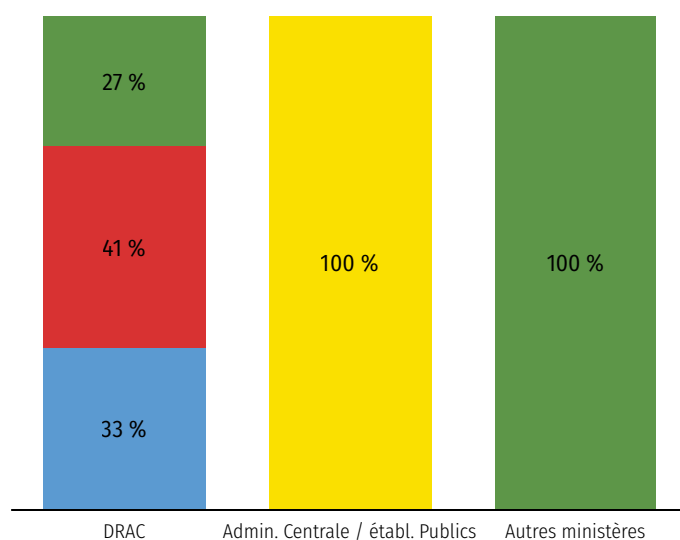


Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC Direct	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Spectacle vivant	15 959 €	0 €	0 €	15 959 €	16,11 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	20 000 €	0 €	0 €	20 000 €	20,18 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	2 850 €	0 €	2 850 €	2,88 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	41 027 €	0 €	41 027 €	41,41 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	13 000 €	0 €	4 750 €	17 750 €	17,91 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	1 500 €	1 500 €	1,51 %
Total	48 959 €	43 877 €	6 250 €	99 086 €	100 %

	Ministère de la Culture			
	DRAC	Admin. centrale / Établissements Publics	Autres ministères	Total
Création	15 959 €	0 €	0 €	15 959 €
Patrimoines	20 000 €	0 €	0 €	20 000 €
Livre et industries culturelles	0 €	43 877 €	0 €	43 877 €
Transmission	13 000 €	0 €	6 250 €	19 250 €
Total	48 959 €	43 877 €	6 250 €	99 086 €

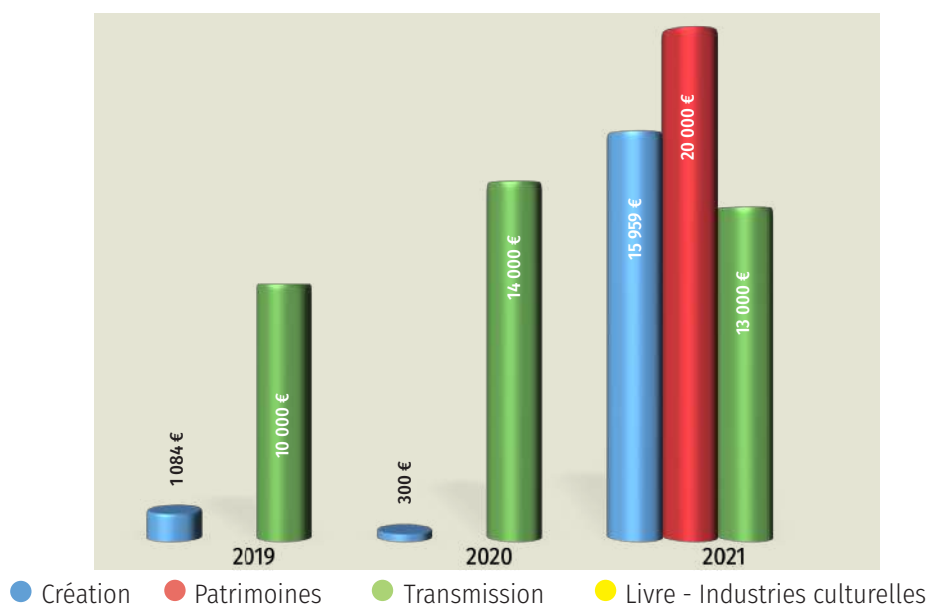
Répartition par programme



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Plan de relance

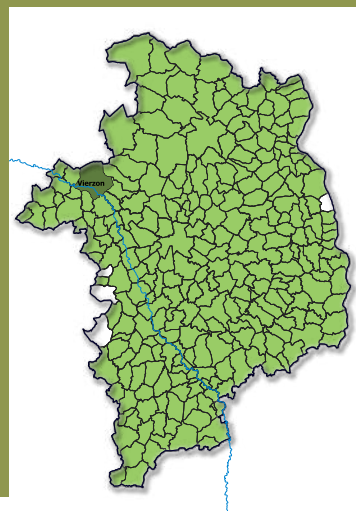
	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	12 000 €	0 €	0 €	12 000 €
Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	0 €	0 €	4 807 €	4 807 €
Archives - Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre - Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	21 670 €	0 €	21 670 €
Livre et lecture	3 508 €	4 719 €	0 €	8 227 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	15 508 €	26 389 €	4 807 €	46 704 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	48 959 €	15 508 €	64 467 €	44,22 %
Culture - Administration centrale	41 027 €	0 €	41 027 €	28,14 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	2 850 €	26 389 €	29 239 €	20,06 %
Autres ministères	6 250 €	4 807 €	11 057 €	7,58 %
Total	99 086 €	46 704 €	145 790 €	100 %



VIERZON

La position de carrefour tant ferroviaire que routier fait de la ville de Vierzon, un nœud de communication, ainsi qu'une ville passante. Le train et la route mettent la commune respectivement à 1h35 et à 2h de Paris. Cette position privilégiée, couplée à un prix de l'immobilier relativement bas, a permis la reconversion (toujours en cours) de la ville. Si Vierzon reste une cité industrielle importante, les activités tertiaires s'y sont développées depuis le début du XXI^e siècle. Ville d'eau, à la croisée de cinq rivières dont l'Yèvre et le Cher, traversée par le canal de Berry et entourée d'une forêt domaniale de 3 000 hectares, Vierzon est située à la frontière entre la Sologne et le Berry.



Vierzon en quelques chiffres

Population totale : 26 261 habitants

Population municipale : 25 725 habitants

Membre et siège de la communauté de communes « Vierzon-Sologne-Berry » (16 membres, 38 952 hab.)

Administration

Sous-préfète Nathalie LENSKI

Élu-e-s

Maire Nicolas SANSU

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	71
Diagnostics réalisés en 2021	0
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	
Classés	1
Inscrits	11
Mixtes (classés / inscrits)	1
Monuments historiques – Objets	
Classés	10
Inscrits	2
Mixtes (classés / inscrits)	0
Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0

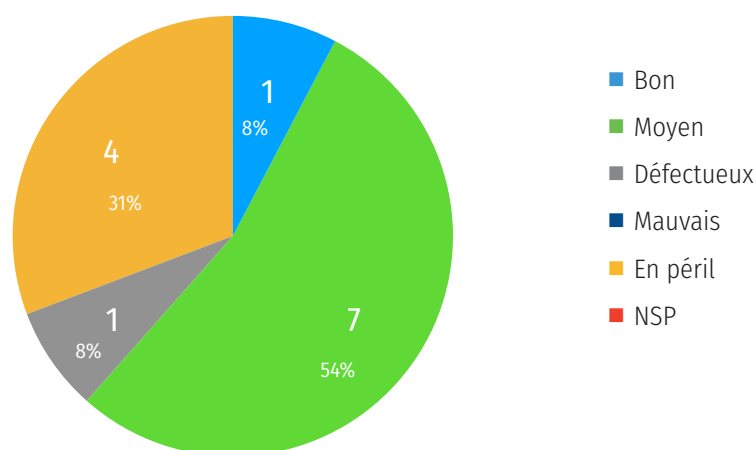


Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	1
Sites patrimoniaux remarquables	0
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence(s), fédération(s), opérateurs) à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	0
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	1
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	1
Bibliothèques intercommunales	0
Bibliothèques municipales	0
Cinémas fixes	1
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairies de référence	0
Microfolies en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	1
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	1
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0



Lieux de formation	
Conservatoires	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	1
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	0

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Vierzon

Médiathèque

47 704 € de subvention attribués au titre de la DGD pour l'acquisition de documents et l'informatisation.



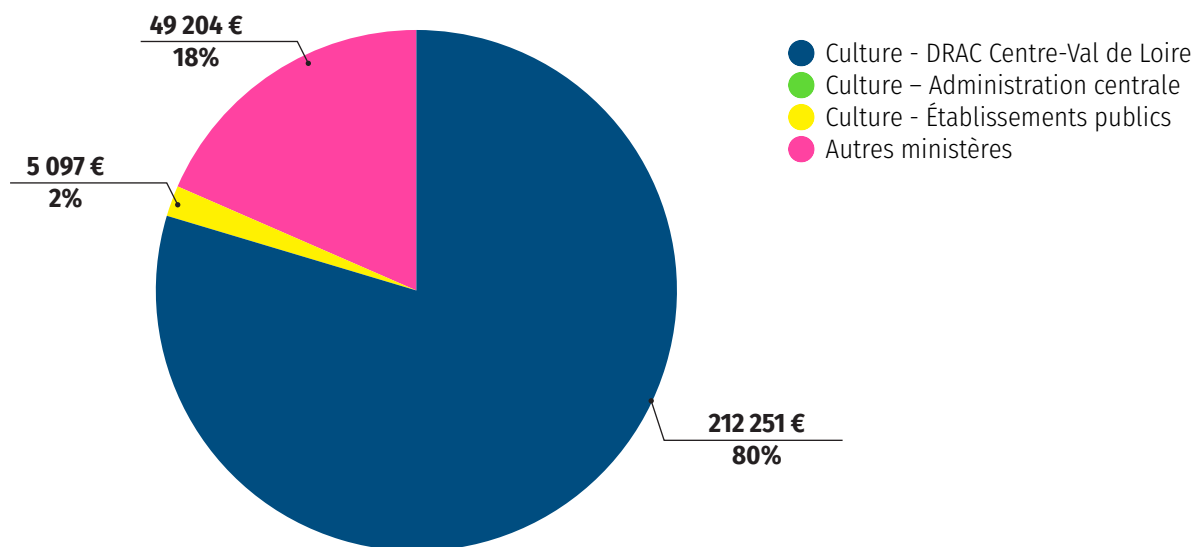
DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Vierzon	115 337 €	0 €	115 337 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Vierzon	90 930 €	5 984 €	96 914 €
Total DRAC	206 267 €	5 984 €	212 251 €
<i>Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (22 930 € pour Vierzon)</i>			
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration centrale et établissements			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Vierzon			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Vierzon			5 097 €
Total ministère de la Culture			5 097 €
AUTRES MINISTÈRES			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Vierzon			47 704 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Vierzon			1 500 €
Total autres ministères			49 204 €
Total général 2021			266 552 €

Répartition des aides “courantes” par origine de financement

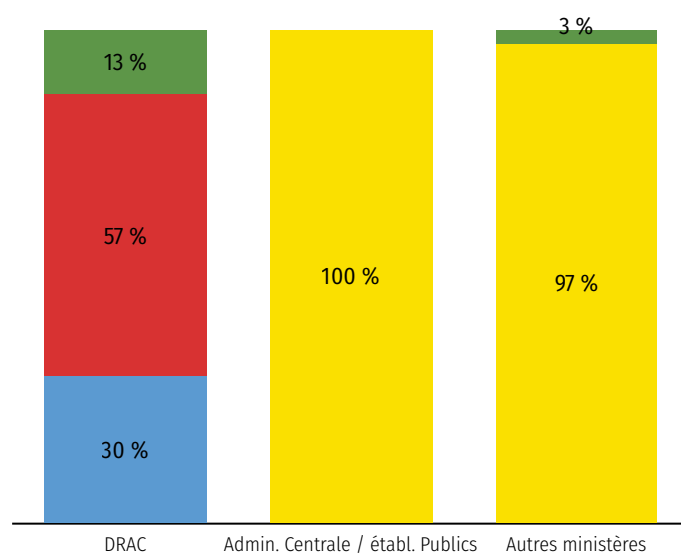


Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC Direct	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	7 265 €	0 €	0 €	7 265 €	2,73 %
Spectacle vivant	55 665 €	0 €	0 €	55 665 €	20,88 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	121 321 €	0 €	0 €	121 321 €	45,51 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	5 097 €	0 €	5 097 €	1,91 %
Livre et lecture	0 €	0 €	47 704 €	47 704 €	17,90 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	28 000 €	0 €	1 500 €	29 500 €	11,07 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Total	212 251 €	5 097 €	49 204 €	266 552 €	100 %

	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	62 930 €	0 €	0 €	62 930 €
Patrimoines	121 321 €	0 €	0 €	121 321 €
Livre et industries culturelles	0 €	5 097 €	47 704 €	52 801 €
Transmission	28 000 €	0 €	1 500 €	29 500 €
Total	212 251 €	5 097 €	49 204 €	266 552 €

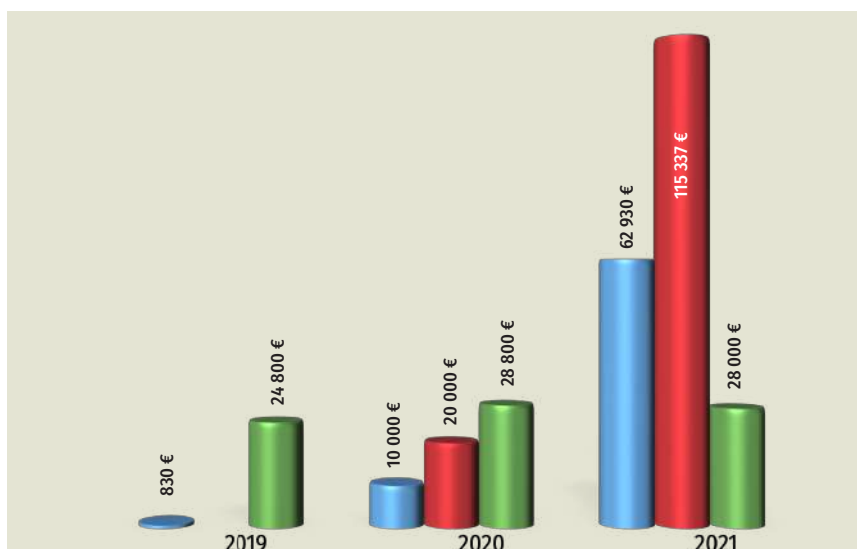
Répartition par programme



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	0 €	9 775 €	0 €	9 775 €
Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	89 800 €	0 €	89 800 €
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	0 €	99 575 €	0 €	99 575 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	212 251 €	0 €	212 251 €	57,97 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	5 097 €	99 575 €	104 672 €	28,59 %
Autres ministères	49 204 €	0 €	49 204 €	13,44 %
Total	266 552 €	99 575 €	366 127 €	100 %

Création		
Fonctionnement	Aide exceptionnelle jeunes artistes - atelier	7 265 €
Fonctionnement	Plan théâtre (mesure 5) - Seasonal Affective Disorder	15 665 €
Total		22 930 €

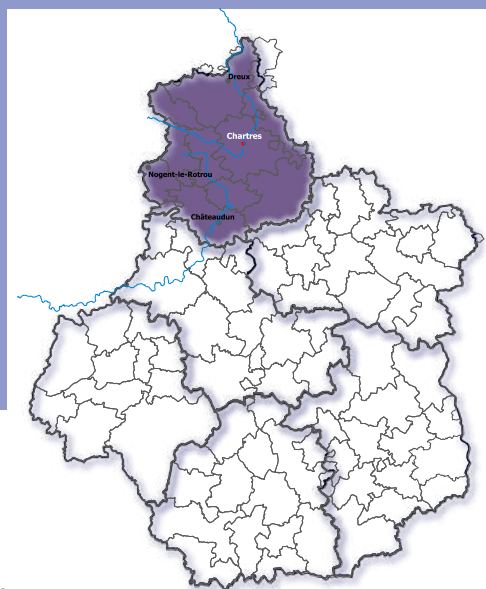




EURE-ET-LOIR

L'Eure-et-Loir tire son nom des deux principales rivières qui le traversent, l'Eure, affluent de la Seine, et le Loir, affluent de la Sarthe.

La proximité avec la région parisienne contribue à attirer entreprises et populations. La partie nord de la région bénéficie de l'influence économique de l'Île-de-France, avec laquelle elle entretient de nombreux flux migratoires pendulaires.



Population totale : 442 378 habitants

Population municipale : 431 997 habitants

Organisation

365 communes

2 communautés d'agglomération

CA Chartres métropole
(66 communes membres, 136 243 habitants)

CA Agglo du Pays de Dreux
(81 communes membres, 114 862 habitants dont 6 communes situées dans le département de l'Eure).

8 communautés de communes

Cinq communes d'Eure-et-Loir appartiennent à des EPCI hors région Centre-Val de Loire :

- Montigny-sur-Avre : CC Interco Normandie Sud Eure (Eure-27)
- Boutigny-Prouais, Goussainville, Saint-Lubin-de-la-Haye, Havelu : CC du Pays Houdanais (Yvelines-78)

À l'inverse, la communauté de communes du Pays de Dreux compte, parmi ses membres, six communes du département de l'Eure.

Administration

Préfecture Chartres Préfète : Françoise SOULIMAN

Sous-préfecture Châteaudun Sous-préfète : Anny PIETRI (octobre 2018 – février 2021)

Sous-préfet : Hervé DEMAÏ (nomination mars 2021)

..... Dreux Sous-préfet : Xavier LUQUET

..... Nogent-le-Rotrou Sous-préfète : Naaïma MEJANI

Elu-e-s

Conseil départemental

Président Claude TÉROUINARD (octobre 2017-juin 2017)

Christophe LE DORVEN (élu juillet 2021)

Sénateur.trice.s Chantal DESEYNE (Les Républicains)

Albéric de MONTGOLFIER (Les Républicains)

Daniel GUÉRET (Les Républicains)

Député.e.s Guillaume KASBARIAN (La République en Marche - LREM)

Luc LAMIRAULT (Agir ensemble)

Olivier MARLEIX (Les Républicains)

Philippe VIGIER (Mouvement démocrate – MoDem et démocrates apparentés)

Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Archives départementales

1 conservateur du patrimoine

Archives départementales

1 chargée d'études documentaires



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	Eure-et-Loir	CA Chartres Métropole (sauf Chartres)	Chartres	Total CA Chartres Métropole	CA Pays de Dreux (sauf Dreux)	Dreux	Total CA Pays de Dreux	Châteaudun	Nogent-le-Rotrou
Patrimoines et Architecture									
Archéologie									
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	4 071	783	386	1 169	438	33	471	30	26
Diagnostics réalisés en 2021	31	5	12	17	2	0	2	1	0
Fouilles réalisées en 2021	7	0	1	1	2	0	2	0	0
Monuments historiques – Immeubles	375	29	42	71	62	9	71	58	11
Classés	121	8	19	27	23	4	27	8	4
Inscrits	238	19	21	40	36	5	41	48	7
Mixtes (classés / inscrits)	16	2	2	4	3	0	3	2	0
Monuments historiques – Objets	1 808	165	155	320	577	73	650	51	22
Classés	929	93	142	235	233	45	278	46	17
Inscrits	879	72	13	85	344	28	372	5	5
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco									
Monuments	1	0	1	1	0	0	0	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ville d'art et d'histoire	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Pays d'art et d'histoire	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	22	2	4	6	2	6	8	1	2
Sites patrimoniaux remarquables	10	0	1	1	7	0	6	0	0
Jardin remarquable (label)	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Maison des Illustres (label)	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Musée de France	9	1	2	3	0	1	1	1	1
Structures artistiques et culturelles									
Agence(s), fédération(s), opérateurs) à compétence régionale	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Archives départementales	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Arts visuels									
Centre d'art, FRAC	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Autres lieux de création / diffusion	1	0	1	1	0	0	0	0	0
Artistes aidés à la création en 2021	1	0	1	1	0	0	0	0	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	6	1	1	2	0	0	0	0	0
Bibliothèques départementales	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Bibliothèques intercommunales	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Bibliothèques municipales	6	1	1	2	0	0	0	0	0
Cinéma fixes	7	0	1	1	1	1	2	1	1
Monosalle(s)	3	0	0	0	1	0	1	0	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	2	0	0	0	0	0	0	1	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	2	0	1	1	0	1	1	0	0
Circuit de cinéma itinérant	0	0	0	0	0	0	0	0	0



Médias de proximité (soutenus en 2021)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Librairies de référence	4	0	2	2	0	1	1	1	0
Microfolies en fonctionnement	2	1	0	1	0	1	1	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	2	0	1	1	0	1	1	0	0
Centre chorégraphique national	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Centre dramatique national	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Opéra	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Scène nationale	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Scène conventionnée d'intérêt national	2	0	1	1	0	1	1	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1	0	0	0	0	1	1	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	1	0	0	0	0	1	1	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	1	0	0	0	1	0	1	0	0
Compagnie(s) de danse	1	0	0	0	1	0	1	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	4	0	2	2	2	0	2	0	0
Compagnie(s) de danse	1	0	0	0	1	0	1	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	3	0	2	2	1	0	1	0	0
Total compagnies soutenues en 2021	6	0	2	2	3	1	4	0	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Centre culturel de rencontre	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Lieux de formation									
Conservatoires	3	1	1	2	0	1	1	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	1	0	1	1	0	0	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	1	0	0	0	0	1	1	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	1	1	0	1	0	0	0	0	0
École(s) d'art	0	0	0	0	0	0	0	0	0
École(s) supérieure(s) d'art	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Festivals / Concours									
Concours soutenus en 2021	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Festivals soutenus en 2021	3	0	1	1	1	0	1	0	0



PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Bonneval

Étude d'un vaste enclos de la fin de l'âge du Fer dans la zone d'activités de Bonneval.

Cloyes-les-Trois-Rivières

Fouille d'un ensemble de bâtiments médiévaux et modernes dans un secteur densément construit du centre-bourg, occupé dès le Haut Moyen Âge.

Chartres

La fouille programmée du bassin au sein du vaste sanctuaire gallo-romain de Saint Martin-au-Val à Chartres s'est achevée avec la mise au jour d'aménagements hydrauliques en bois antérieurs à l'ensemble maçonné plaqué de marbre.

Prasville

Fouille d'un site d'habitat du Néolithique final dans une carrière d'exploitation du calcaire de Beauce.

Vernouillet

Conduite de deux fouilles préventives dans la zone d'activités de Vernouillet sur des sites antique et médiévaux, notamment des puits d'extraction de calcaire.

ARCHITECTURE - URBANISME

Chartres - Site patrimonial remarquable (SPR)

La modification du plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) de Chartres, portant essentiellement sur des questions de stationnement, a été menée à terme.

La première phase de diagnostic de l'extension du SPR de Chartres, en partenariat avec la commune, a été examinée par la commission locale et le conseil municipal ; un passage en commission nationale est prévue en 2022.

Châteaudun

La délimitation du projet de site patrimonial remarquable (SPR) doit être validée courant 2022.

Autres communes

Les investigations pour des projets de SPR (Thiron-Gardais, Bonneval, la Ferté-Vidame, Dreux, Brou, Authon-du-Perche...), avec des progressions diverses et souvent liées à une possible adhésion au label « Petite cité de caractère », se poursuivent.

MONUMENTS HISTORIQUES

Chartres - Cathédrale Notre-Dame

De 2009 à 2019, 19,5 millions d'euros ont été investis dans les programmes de travaux. De 2020 à 2023, ce sont près de 16 millions supplémentaires que l'État prévoit d'engager sur l'édifice. 2021 a été marqué par la poursuite de la restauration de la chapelle Saint-Piat destinée à accueillir le trésor et par la dernière tranche du chantier du tour de chœur (travées 27 à 40).

Dans cette démarche d'investissement exemplaire en faveur de la conservation et de la mise en valeur du monument, Chartres a bénéficié d'une dotation spécifique dans le cadre du Plan de relance, à hauteur de 6,8 millions d'euros pour la restauration des enduits et vitraux du transept. Il s'agit là de la plus importante opération du Plan de relance en région dont la promotion a été assurée par Roselyne Bachelot, ministre de la Culture lors de son déplacement le 16 janvier 2021 à la cathédrale Notre-Dame. Dix corps d'état hautement qualifiés, dans les métiers de la restauration du patrimoine vont œuvrer à cette opération : restaurateurs de décors peints, maçons tailleurs de pierre, compagnons serruriers, restaurateurs de vitraux.

L'année 2021 a également été marquée par le choix, par un jury dédié, des entreprises qui se verront confier, dès 2022, la restauration du buffet du grand orgue et la création d'un nouvel instrument.

MUSÉES

Chartres - Musée des beaux-arts

Projet de rénovation accompagné par l'État.

Châteaudun - Musée des beaux-arts et d'histoire naturelle

Projet de rénovation accompagnés par l'État.

Illiers-Combray - Musée Marcel Proust

Le musée à la fois musée de France, labellisé « Maison des Illustres » et classé au titre des monuments historiques (arrêté du 19 octobre 1961) est actuellement fermé pour rénovation.

Projet de rénovation architecturale accompagné par l'État. Inauguration prévue en 2023.



VALORISATION DU PATRIMOINE

Chassant

Attribution du label « Maison des Illustres » à la Maison Félix Charpentier, sculpteur français (1858-1924), qui réalisa, entre autres, en Eure-et-Loir, son département d'adoption, de nombreux monuments aux morts.

CRÉATION

ARTS VISUELS

Sours (CA Chartres Métropole)

Mise en place d'un dispositif annuel de résidence d'artiste en relation à la photographie avec le lycée agricole de La Saussaye près de Chartres

SPECTACLE VIVANT

Chartres

Le « Off » à Chartres

Le plan de relance pour la Culture comprend un volet destiné à encourager la transition écologique des établissements de création (mises aux normes, acquisition de matériel lumière à basse consommation d'énergie, transition numérique).

En 2021, ce fonds a permis la réhabilitation d'un ancien cinéma de Chartres. Conçu comme une structure complémentaire au théâtre de Chartres (scène conventionnée d'intérêt national), ce nouveau lieu permettra aux compagnies et acteurs locaux de développer leurs projets artistiques et culturels dans trois salles écologiquement responsables. Cette structure a bénéficié du Plan de relance « Investissement / transition écologique et numérique », pour un montant de 150 000 €

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Saint-Ange-et-Torçay (agglomération du Pays de Dreux)

Été culturel : un Safari urbain en ouverture du Festival « Derrière les Fagots »

Organisé chaque année par un collectif d'habitants du village de Saint-Ange-et-Torçay en partenariat avec la compagnie théâtrale « Arbre Compagnie », le Festival « Derrière les Fagots » fait la part belle au spectacle vivant pendant deux pleines journées estivales et accueille à cette occasion mille personnes par jour. Attachés aux principes de l'éducation populaire et au désir de transmission, les organisateurs du festival mettent en place chaque année, en guise d'ouverture des festivités, un spectacle participatif et intergénérationnel qui associe artistes professionnels et amateurs. Pour l'été 2021, un spectacle de rue a été finalisé autour d'une visite guidée très « décalée » du village où artistes et habitants se sont relayés pour raconter une histoire plutôt loufoque de Saint-Ange-et-Torçay.

Chartres

Culture Justice : les jeunes d'un Centre de la Protection Judiciaire de la Jeunesse dansent avec la chorégraphe Claire Jenny au théâtre de Chartres

Initier des jeunes de la Protection Judiciaire de la Jeunesse (PJJ) à la danse contemporaine, tel est le défi que Claire Jenny, à la tête de la Compagnie « Point Virgule », a souhaité relever autour de son projet chorégraphique « Images distancielles » qui traite de la relation des adolescents aux réseaux sociaux. Le directeur du théâtre de Chartres a mis à la disposition de la troupe de danseurs des salles de répétition professionnelles ainsi que la scène du lieu. Les jeunes ont peu à peu délaissé leurs smartphones pour rejoindre la chorégraphe et entrer dans la danse. Une belle réussite.

LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

En 2021, le dispositif du concours particulier a soutenu neuf projets en Eure-et-Loir au bénéfice de six bibliothèques : Chartres, La Loupe (première phase des travaux d'extension), Prunay-le-Gillon, La Bazoche-Gouet, Sainville (extension), Gallardon. La Bazoche-Gouet a bénéficié d'un programme complet (construction, mobilier, informatisation).

Le montant des subventions versées par l'État au titre du concours particulier en Eure-et-Loir s'est élevé, en 2021, à 457 781 €.

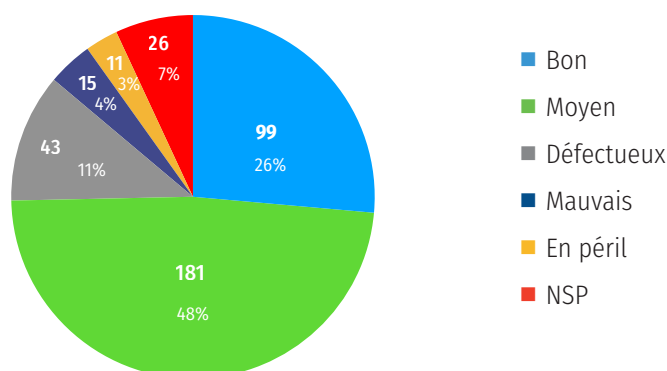
MICROFOLIES

Mainvilliers

Inauguration de la microfolie (Centre socio-éducatif Jules Verne).

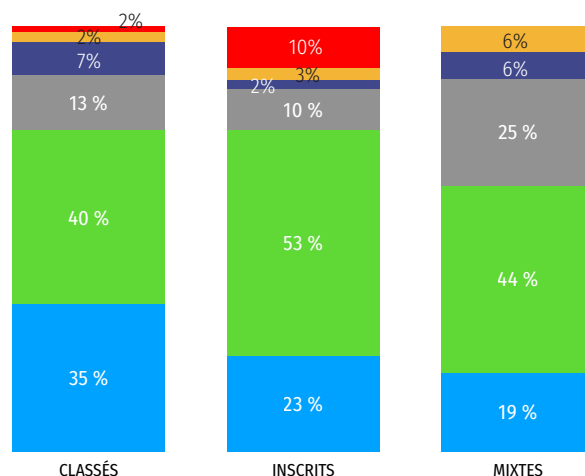


ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



	Bon	Moyen	Défectueux	Mauvais	En péril	NSP	Total
Classés	42	49	16	9	3	2	121
Inscrits	54	125	23	5	7	24	238
Mixtes	3	7	4	1	1	0	16
Total Eure-et-Loir	99	181	43	15	11	26	375

Répartition de l'état sanitaire par niveau de protection des monuments



DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

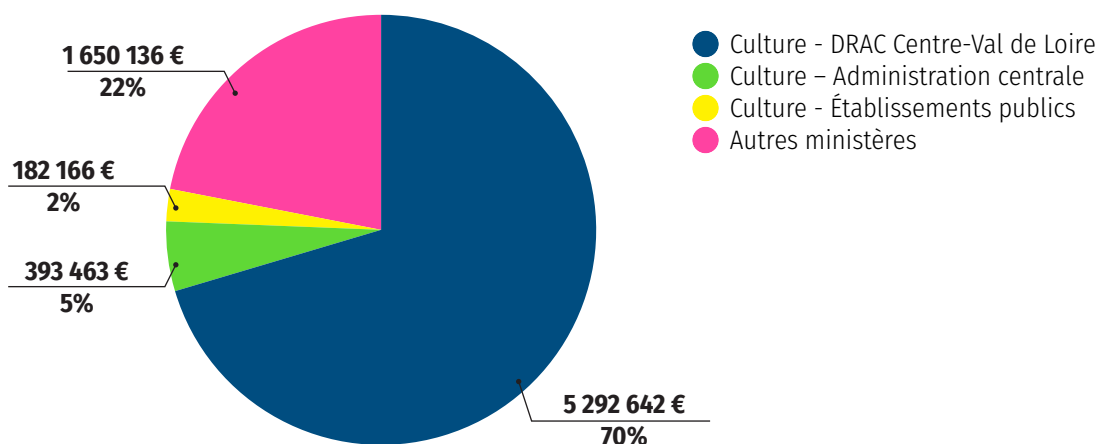
Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes aux collectivités territoriales du département	1 188 336 €	535 033 €	1 723 369 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département	1 234 878 €	2 334 395 €	3 569 273 €
Total DRAC	2 423 214 €	2 869 428 €	5 292 642 €
<i>Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (111 641 € pour l'Eure-et-Loir)</i>			
MINISTÈRE DE LA CULTURE - Administration Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités territoriales du département			0 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département			575 629 €
Total ministère de la Culture			575 629 €



AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités territoriales du département			1 629 386 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département			20 750 €
Total autres ministères			1 650 136€
Total général 2021			7 518 407 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement



Cathédrale Notre-Dame	Autorisations d'aménagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien – Titre 3)	285 870 €	326 211 €
Investissement (Titre 5)	803 871 €	2 065 574 €
Plan de relance	5 910 546 €	1 281 915 €
Total 2021	7 000 287 €	3 673 700 €

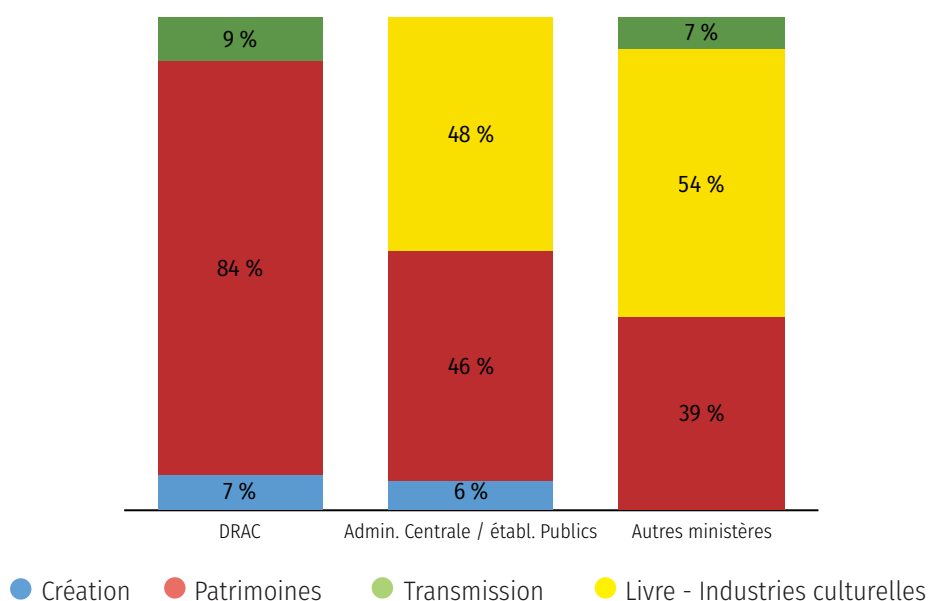
Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	2 500 €	0 €	0 €	2 500 €	0,03 %
Spectacle vivant	364 169 €	34 500 €	0 €	398 669 €	5,30 %
Patrimoines					
Archéologie	809 497 €	259 058 €	0 €	1 068 555 €	14,21 %
Architecture / Patrimoine	3 612 631 €	0 €	634 311 €	4 246 942 €	56,49 %
Archives – Patrimoine écrit	8 950 €	0 €	8 719 €	17 669 €	0,24 %
Musées	16 360 €	8 000 €	0 €	24 360 €	0,32 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	53 086 €	209 500 €	262 586 €	3,49 %
Livre et lecture	1 335 €	94 580 €	685 223 €	781 138 €	10,39 %
Presse – Médias	0 €	126 405 €	0 €	126 405 €	1,68 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	286 990 €	0 €	17 750 €	304 740 €	4,05 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	190 210 €	0 €	94 634 €	284 844 €	3,79 %
Total	5 292 642 €	575 629 €	1 650 137 €	7 518 408 €	100 %



	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	366 669 €	34 500 €	0 €	401 169 €
Patrimoines	4 447 438 €	267 058 €	643 030 €	5 357 526 €
Livre et industries culturelles	1 335 €	274 071 €	894 723 €	1 170 129 €
Transmission	477 200 €	0 €	112 384 €	589 584 €
Total	5 292 642 €	575 629 €	1 650 137 €	7 518 408 €

Répartition par programme

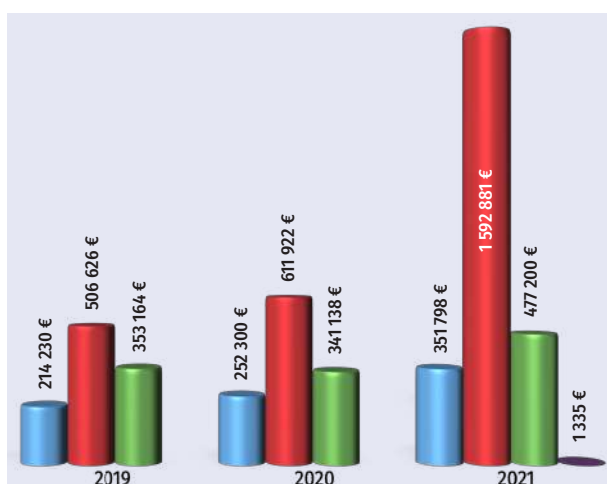


EPCI 2021	Création	Patrimoines	Transmission	Livre - Industries culturelles	Total aides courantes	Population	Dépense DRAC/habitant
CA Agglo du Pays de Dreux	238 798 €	451 757 €	210 185 €	1 335 €	902 075 €	114 862	7,85 €
CA Chartres Métropole	127 871 €	2 921 816 €	206 065 €	0 €	3 255 752 €	136 243	23,90 €
CC Cœur de Beauce	0 €	12 730 €	0 €	0 €	12 730 €	24 522	0,52 €
CC des Forêts du Perche	0 €	296 372 €	0 €	0 €	296 372 €	7 837	37,82 €
CC des Portes Euréliennes d'Ile de France	0 €	9 527 €	16 700 €	0 €	26 227 €	48 574	0,54 €
CC du Bonnevalais	0 €	1 734 €	0 €	0 €	1 734 €	12 367	0,14 €
CC du Grand Châteaudun	0 €	87 443 €	26 500 €	0 €	113 943 €	40 452	2,82 €
CC du Pays Houdanais *	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	4 069	0,00 €
CC du Perche	0 €	98 125 €	14 500 €	0 €	112 625 €	18 261	6,17 €
CC entre Beauce et Perche	0 €	71 667 €	1 750 €	0 €	73 417 €	21 199	3,46 €
CC Terres de Perche	0 €	40 969 €	1 500 €	0 €	42 469 €	14 261	2,98 €
Actions diffuses	0 €	455 297 €	0 €	0 €	455 297 €		
Total	366 669 €	4 447 437 €	477 200 €	1 335 €	5 292 641 €	438 578	

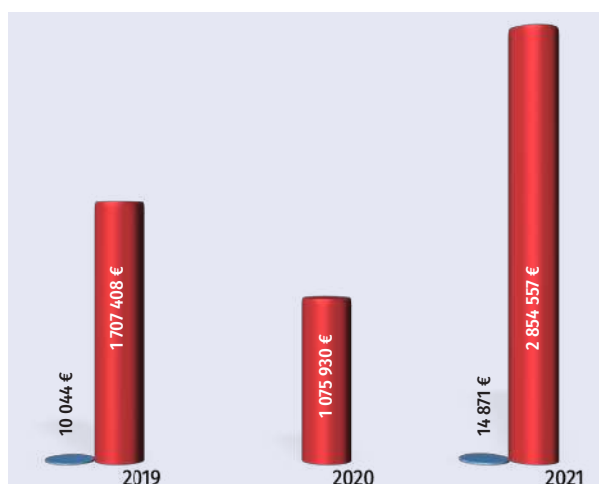
* CC du Pays Houdanais : EPCI ayant son siège dans les Yvelines mais intégrant quatre communes de l'Eure-et-Loir. La population indiquée est celle des seules communes d'Eure-et-Loir.



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
131-Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	153 692 €	19 238 €	172 960 €	345 890 €
175-Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	1 281 915 €	0 €	628 947 €	1 910 862 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
334-Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	684 792 €	0 €	684 792 €
Livre et lecture	9 310 €	232 416 €	0 €	241 726 €
361-Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	1 444 917 €	936 446 €	801 907 €	3 183 270 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	5 292 642 €	1 444 917 €	6 737 559 €	62,96 %
Culture - Administration centrale	393 463 €	0 €	393 463 €	3,68 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	182 166 €	936 446 €	1 118 612 €	10,45 %
Autres ministères	1 650 136 €	801 907 €	2 452 043 €	22,91 %
Total	7 518 407 €	3 183 270 €	10 701 677 €	100,00 %

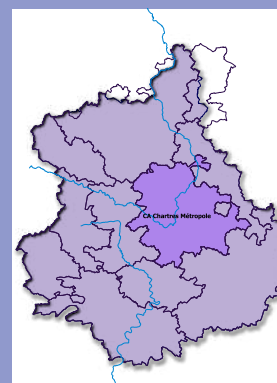
Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Tremblay-les-Villages - CA du pays de Dreux	Déficit Covid	5 000 €	
Vernouillet - CA du pays de Dreux	Plan théâtre 2021	30 000 €	
Vernouillet - CA du pays de Dreux	Plan théâtre 2020 - réglé en 2021	30 000 €	
Saint-Ange-et-Torçay - CA du pays de Dreux	Soutien fonds festival	9 598 €	
Chartres - CA Chartres Métropole	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	2 500 €	
Chartres - CA Chartres Métropole	Plan théâtre	25 000 €	
Chartres - CA Chartres Métropole	Crédit complémentaire pour petits équipements		9 543 €
Total		111 641 €	



CHARTRES MÉTROPOLE

Le périmètre de la communauté d'agglomération de Chartres métropole s'étend, depuis le 1er janvier 2018, à 66 communes. Le territoire a fortement évolué ces dernières années, passant de 7 communes urbaines en 2010 à 47 communes urbaines, périurbaines et rurales en 2013 suite à différentes fusions d'intercommunalités et aux demandes d'adhésion de nouvelles communes. En 2015, les communes de Vérigny et Mittainvilliers fusionnent. La métropole comptait alors 46 communes. 21 communes limitrophes étaient candidates pour entrer, si possible en 2017, dans Chartres métropole. Vingt nouvelles communes ont finalement intégré l'agglomération au 1^{er} janvier 2018.



Chartres métropole en quelques chiffres

66 communes membres - siège Chartres

Population totale : 139 891 habitants

Population municipale : 136 243 habitants

Élu-e-s

Président..... Jean-Pierre GORGES

Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale
Chartres	39 590	38 426
Lucé	15 655	15 435
Mainvilliers	11 347	11 087
Luisant	6 992	6 673
Lèves	5 904	5 743
Maintenon	4 454	4 374
Le Coudray	4 249	4 131
Champhol	3 789	3 682
Saint-Georges-sur-Eure	2 876	2 809
Saint-Prest	2 119	2 052
Sours	2 155	1 984
Jouy	1 992	1 951
Morancez	1 945	1 904
Amilly	1 880	1 833
Barjouville	1 769	1 710
Dammarie	1 535	1 512
Gasville-Oisème	1 521	1 487
Nogent-le-Phaye	1 508	1 474
Bailleau-l'Évêque	1 182	1 151
Prunay-le-Gillon	1 089	1 073
Migniêres	1 152	1 068
Thivars	1 084	1 052
Fontenay-sur-Eure	1 075	1 048
Saint-Aubin-des-Bois	1 064	1 038
Berchères-les-Pierres	1 011	988
Coltainville	919	891
Berchères-Saint-Germain	867	856
Francourville	841	833
Mittainvilliers-Vérigny	811	798
Ver-lès-Chartres	797	776
Bouglainval	775	760
Denonville	777	758
Houx	774	752

Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale
La Bourdinière-Saint-Loup	748	734
Chartainvilliers	728	719
Boisville-la-Saint-Père	733	718
Clévilliers	718	709
Theuville	713	707
Gellainville	674	662
Ollé	632	617
Roinville	568	564
Meslay-le-Vidame	535	526
Nogent-sur-Eure	512	503
Poisvilliers	450	444
Challet	442	432
Dangers	437	432
Cintray	431	425
Houville-la-Branche	432	416
Sandarville	418	409
Umpeau	415	402
Corancez	377	368
Meslay-le-Grenet	361	352
Vitray-en-Beauce	358	350
Oinville-sous-Auneau	355	346
Champseru	339	338
Santeuil	323	320
Ermenonville-la-Grande	327	316
Allonnes	318	315
Fresnay-le-Comte	320	315
Voise	282	277
Chauffours	282	276
Saint-Léger-des-Aubées	273	263
Briconville	262	257
Boncé	250	245
Fresnay-le-Gilmert	210	207
Moinville-la-Jeulin	170	170
TOTAL	139 891	136 243



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	CA Chartres Métropole (sauf Chartres)	Chartres	Total CA Chartres Métropole
Patrimoines et Architecture			
Archéologie			
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	783	386	1 169
Diagnostics réalisés en 2021	5	12	17
Fouilles réalisées en 2021	0	1	1
Monuments historiques – Immeubles	29	42	71
Classés	8	19	27
Inscrits	19	21	40
Mixtes (classés / inscrits)	2	2	4
Monuments historiques – Objets	165	155	320
Classés	93	142	235
Inscrits	72	13	85
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco			
Monuments	0	1	1
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0	0	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0	0	0
Ville d'art et d'histoire	0	0	0
Pays d'art et d'histoire	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	2	4	6
Sites patrimoniaux remarquables	0	1	1
Jardin remarquable (label)	0	0	0
Maison des Illustres (label)	0	0	0
Musée de France	1	2	3
Structures artistiques et culturelles			
Agence(s), fédération(s), opérateurs) à compétence régionale	0	0	0
Archives départementales	0	0	0
Arts visuels			
Centre d'art, FRAC	0	0	0
Autres lieux de création / diffusion	0	1	1
Artistes aidés à la création en 2021	0	1	1
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0	0	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	1	1	2
Bibliothèques départementales	0	0	0
Bibliothèques intercommunales	0	0	0
Bibliothèques municipales	1	1	2
Cinémas fixes	0	1	1
Monosalle(s)	0	0	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0	0	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0	1	1
Circuit de cinéma itinérant	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0	0	0
Librairies de référence	0	2	2



Microfolies en fonctionnement	1	0	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	1	1
Centre chorégraphique national	0	0	0
Centre dramatique national	0	0	0
Opéra	0	0	0
Scène nationale	0	0	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0	0	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0	1	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0	2	2
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	2	2
Total compagnies soutenues en 2021	0	2	2
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0	0	0
Centre culturel de rencontre	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0	0	0
Lieux de formation			
Conservatoires	1	1	2
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	1	0	1
École(s) d'art	0	0	0
École(s) supérieure(s) d'art	0	0	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	0
Festivals / Concours			
Concours soutenus en 2021	0	0	0
Festivals soutenus en 2021	0	1	1



PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Chartres

La fouille programmée du bassin au sein du vaste sanctuaire gallo-romain de Saint Martin-au-Val à Chartres s'est achevée avec la mise au jour d'aménagements hydrauliques en bois antérieurs à l'ensemble maçonné plaqué de marbre.

ARCHITECTURE - URBANISME

Chartres

Site patrimonial remarquable (SPR)

La modification du plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) de Chartres, portant essentiellement sur des questions de stationnement, a été menée à terme.

La première phase de diagnostic de l'extension du SPR de Chartres, en partenariat avec la commune, a été examinée par la commission locale et le conseil municipal ; un passage en commission nationale est prévue en 2022.

MONUMENTS HISTORIQUES

Chartres

Cathédrale Notre-Dame

De 2009 à 2019, 19,5 millions d'euros ont été investis dans les programmes de travaux menés à la cathédrale de Chartres. De 2020 à 2023, ce sont près de 16 millions supplémentaires que l'État prévoit d'engager sur l'édifice. 2021 a été marqué par la poursuite de la restauration de la chapelle Saint-Piat destinée à accueillir le trésor, par la dernière tranche du chantier du tour de chœur (travées 27 à 40).

Dans cette démarche d'investissement exemplaire en faveur de la conservation et de la mise en valeur du monument, Chartres a bénéficié d'une dotation spécifique dans le cadre du Plan de relance, à hauteur de 6,8 millions d'euros pour la restauration des enduits et vitraux du transept. Il s'agit là de la plus importante opération du Plan de relance en région dont la promotion a été assurée par Roselyne Bachelot, ministre de la Culture lors de son déplacement le 16 janvier 2021 à la cathédrale Notre-Dame.

Dix corps d'état hautement qualifiés, dans les métiers de la restauration du patrimoine vont œuvrer à cette opération : restaurateurs de décors peints, maçons tailleurs de pierre, compagnons serruriers, restaurateurs de vitraux.

L'année 2021 a également été marquée par le choix, par un jury dédié, des entreprises qui se verront confier, dès 2022, la restauration du buffet du grand orgue et la création d'un nouvel instrument.

MUSÉES

Chartres

Musée des beaux-arts

Projet de rénovation accompagné par l'État.

CRÉATION

ARTS VISUELS

Sours (CA Chartres Métropole)

Mise en place d'un dispositif annuel de résidence d'artiste en relation à la photographie avec le lycée agricole de La Saussaye près de Chartres

SPECTACLE VIVANT

Chartres

Le « Off » à Chartres

Le plan de relance pour la Culture comprend un volet destiné à encourager la transition écologique des établissements de création (mises aux normes, acquisition de matériel lumière à basse consommation d'énergie, transition numérique).

En 2021, ce fonds a permis la réhabilitation d'un ancien cinéma de Chartres. Conçu comme une structure complémentaire au théâtre de Chartres (scène conventionnée d'intérêt national), ce nouveau lieu permettra aux compagnies et acteurs locaux de développer leurs projets artistiques et culturels dans trois salles écologiquement responsables.

Cette structure a bénéficié du Plan de relance « Investissement / transition écologique et numérique », pour un montant de 150 000 €.



TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Chartres

Culture Justice : les jeunes d'un Centre de la Protection Judiciaire de la Jeunesse dansent avec la chorégraphe Claire Jenny au théâtre de Chartres

Initier des jeunes de la Protection Judiciaire de la Jeunesse (PJJ) à la danse contemporaine, tel est le défi que Claire Jenny, à la tête de la Compagnie « Point Virgule », a souhaité relever autour de son projet chorégraphique « Images distancielles » qui traite de la relation des adolescents aux réseaux sociaux. Le directeur du théâtre de Chartres a mis à la disposition de la troupe de danseurs des salles de répétition professionnelles ainsi que la scène du lieu. Les jeunes ont peu à peu délaissé leurs smartphones pour rejoindre la chorégraphe et entrer dans la danse. Une belle réussite.

LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

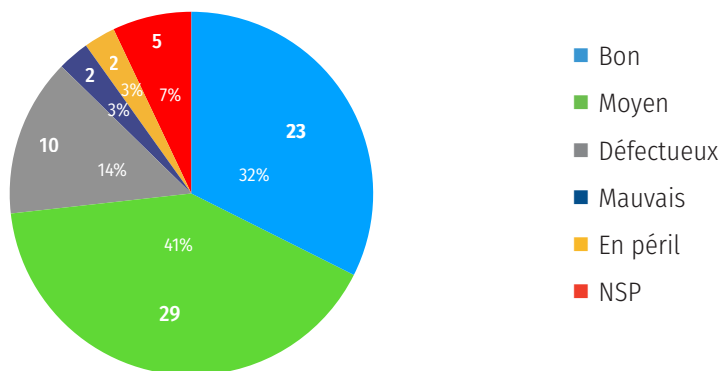
En 2021, le dispositif du concours particulier a soutenu neuf projets en Eure-et-Loir au bénéfice de six bibliothèques, dont celles de Chartres et Prunay-le-Gillon pour l'extension des horaires d'ouverture (respectivement subventionnées à hauteur de 61 497 € et 15 970,50 €).

MICROFOLIES

Mainvilliers

Inauguration de la microfolie (Centre socio-éducatif Jules Verne).

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



28-Chartres - Saint Martin au Val © Direction de l'archéologie Chartres métropole



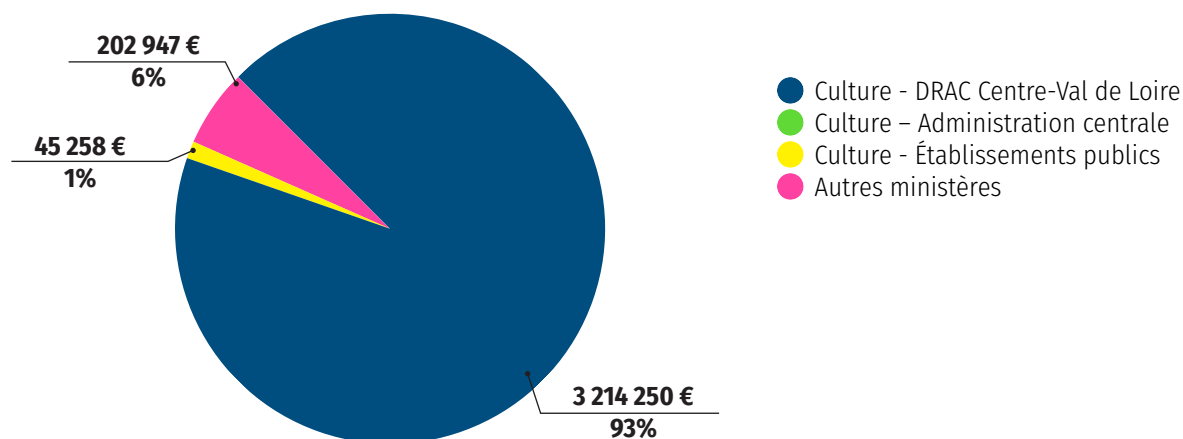
Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA Chartres Métropole	64 997 €	0 €	64 997 €
Commune de Chartres	355 739 €	9 543 €	365 282 €
Autres communes membres de la CA Chartres Métropole	5 526 €	140 042 €	145 568 €
Sous-total aides directes	426 262 €	149 585 €	575 847 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Chartres	520 601 €	2 070 902 €	2 591 503 €
Autres communes membres de la CA Chartres Métropole	46 900 €	0 €	46 900 €
Sous-total aides aux partenaires	567 501 €	2 070 902 €	2 638 403 €
Total DRAC	993 763 €	2 220 487 €	3 214 250 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (37 043 € pour Chartres)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités			
CA Chartres Métropole			0 €
Chartres			0 €
Autres communes membres de la CA Chartres Métropole			0 €
Sous-total aides directes			0 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Chartres			45 258 €
Autres communes membres de la CA Chartres Métropole			0 €
Sous-total aides aux partenaires			45 258 €
Total ministère de la Culture			45 258 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA Chartres Métropole			0 €
Chartres			61 497 €
Autres communes membres de la CA Chartres Métropole			131 450 €
Sous-total aides directes			192 947 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Chartres			2 000 €
Autres communes membres de la CA Chartres Métropole			8 000 €
Sous-total aides aux partenaires			10 000 €
Total autres ministères			202 947 €
Total général 2021			3 462 455 €



Répartition des aides "courantes" par origine de financement



Cathédrale Notre-Dame	Autorisations d'aménagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien – Titre 3)	285 870 €	326 211 €
Investissement (Titre 5)	803 871 €	2 065 574 €
Plan de relance	5 910 546 €	1 281 915 €
Total 2021	7 000 287 €	3 673 700 €

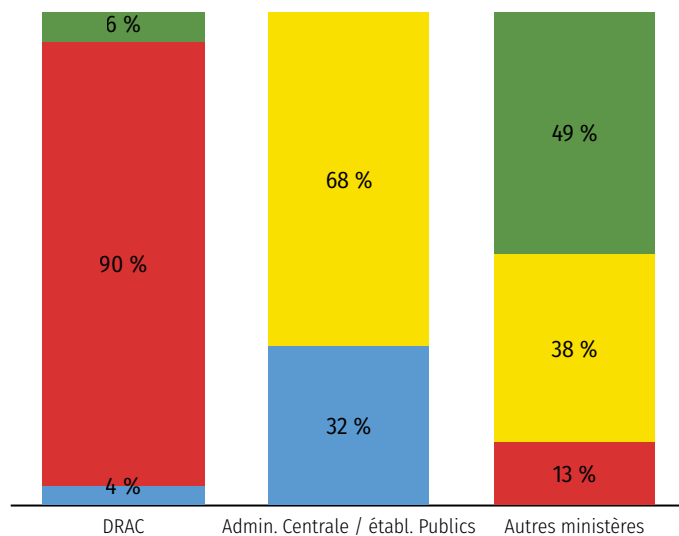
Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	2 500 €	0 €	0 €	2 500 €	0,07 %
Spectacle vivant	125 371 €	14 500 €	0 €	139 871 €	4,04 %
Patrimoines					
Archéologie	328 419 €	0 €	0 €	328 419 €	9,49 %
Architecture / Patrimoine	2 552 905 €	0 €	22 089 €	2 574 994 €	74,37 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	3 390 €	3 390 €	0,10 %
Musées	7 490 €	0 €	0 €	7 490 €	0,22 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	20 758 €	0 €	20 758 €	0,60 %
Livre et lecture	0 €	10 000 €	77 468 €	87 468 €	2,53 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	58 740 €	0 €	8 500 €	67 240 €	1,94 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	138 825 €	0 €	91 500 €	230 325 €	6,65 %
Total	3 214 250 €	45 258 €	202 947 €	3 462 455 €	100 %

Ministère de la Culture			
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics	Autres ministères
Création	127 871 €	14 500 €	0 €
Patrimoines	2 888 814 €	0 €	25 479 €
Livre et industries culturelles	0 €	30 758 €	77 468 €
Transmission	197 565 €	0 €	100 000 €
Total	3 214 250 €	45 258 €	202 947 €

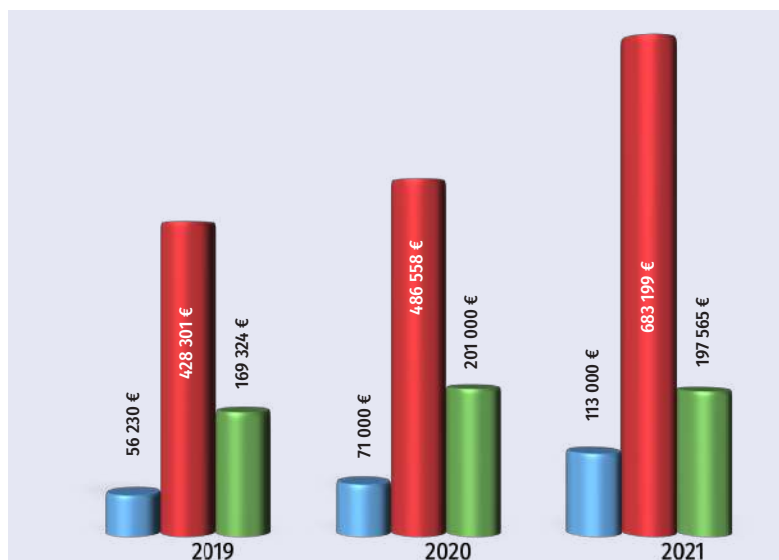


Répartition par programme



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
131-Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	82 300 €	14 238 €	0 €	96 538 €
175-Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	1 281 915 €	0 €	96 419 €	1 378 334 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
334-Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	316 622 €	0 €	316 622 €
Livre et lecture	3 171 €	203 820 €	0 €	206 991 €
361-Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	1 367 386 €	534 680 €	96 419 €	1 998 485 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	3 214 250 €	1 367 386 €	4 581 636 €	83,90 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	45 258 €	534 680 €	579 938 €	10,62 %
Autres ministères	202 947 €	96 419 €	299 366 €	5,48 %
Total	3 462 455 €	1 998 485 €	5 460 940 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Chartres CA Chartres Métropole	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	2 500 €	
Chartres CA Chartres Métropole	Plan théâtre	25 000 €	
Chartres CA Chartres Métropole	Crédit complémentaire pour petits équipements		9 543 €
Total		37 043 €	



CHARTRES

Ancienne capitale de la tribu gauloise des Carnutes d'où elle tire son nom, Chartres est située au cœur de la plaine de Beauce, sur un promontoire que contourne l'Eure. Riche d'un patrimoine historique remarquable, célèbre, notamment, pour sa cathédrale, premier monument français inscrit sur la liste du Patrimoine mondial de l'humanité de l'UNESCO en 1979, la ville sait allier histoire et modernité, à l'instar du Centre international du Vitrail, pôle culturel et technique du verre, du vitrail et de la lumière, promoteur de la création contemporaine.

Située au cœur de la « Cosmetic Valley », Chartres est aussi une ville économiquement dynamique, devenue, en l'espace de quelques décennies, la capitale de la lumière et du parfum.



Chartres en quelques chiffres

Population totale : 39 590 habitants

Population municipale : 38 426 habitants

Membre et siège de la communauté d'agglomération Chartres métropole
(66 communes ; 136 243 habitants)

Élu-e-s

Maire Jean-Pierre GORGES

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	386
Diagnostics réalisés en 2021	12
Fouilles réalisées en 2021	1
Monuments historiques – Immeubles	
Classés	19
Inscrits	21
Mixtes (classés / inscrits)	2
Monuments historiques – Objets	
Classés	142
Inscrits	13
Mixtes (classés / inscrits)	0



Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	1
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	4
Sites patrimoniaux remarquables	1
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	2
Structures artistiques et culturelles	
Agence(s), fédération(s), opérateurs) à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	1
Artistes aidés à la création en 2021	1
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	1
Bibliothèques départementales	0
Bibliothèques intercommunales	0
Bibliothèques municipales	1
Cinéma fixes	1
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	1
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairies de référence	2
Microfolies en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	2
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	2
Total compagnies soutenues en 2021	2
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0



Lieux de formation	
Conservatoires	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	1
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	1

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

La fouille programmée du bassin au sein du vaste sanctuaire gallo-romain de Saint Martin-au-Val à Chartres s'est achevée avec la mise au jour d'aménagements hydrauliques en bois antérieurs à l'ensemble maçonné plaqué de marbre.

ARCHITECTURE - URBANISME

Site patrimonial remarquable (SPR)

La modification du plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) de Chartres, portant essentiellement sur des questions de stationnement, a été menée à terme.

La première phase de diagnostic de l'extension du SPR de Chartres, en partenariat avec la commune, a été examinée par la commission locale et le conseil municipal ; un passage en commission nationale est prévue en 2022.

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale Notre-Dame

De 2009 à 2019, 19,5 millions d'euros ont été investis dans les programmes de travaux menés à la cathédrale de Chartres. De 2020 à 2023, ce sont près de 16 millions supplémentaires que l'État prévoit d'engager sur l'édifice. 2021 a été marqué par la poursuite de la restauration de la chapelle Saint-Piat destinée à accueillir le trésor, par la dernière tranche du chantier du tour de chœur (travées 27 à 40).

Dans cette démarche d'investissement exemplaire en faveur de la conservation et de la mise en valeur du monument, Chartres a bénéficié d'une dotation spécifique dans le cadre du Plan de relance, à hauteur de 6,8 millions d'euros pour la restauration des enduits et vitraux du transept. Il s'agit là de la plus importante opération du Plan de relance en région dont la promotion a été assurée par Roselyne Bachelot, ministre de la Culture lors de son déplacement le 16 janvier 2021 à la cathédrale Notre-Dame.

Dix corps d'état hautement qualifiés, dans les métiers de la restauration du patrimoine vont œuvrer à cette opération : restaurateurs de décors peints, maçons tailleurs de pierre, compagnons serruriers, restaurateurs de vitraux.

L'année 2021 a également été marquée par le choix, par un jury dédié, des entreprises qui se verront confier, dès 2022, la restauration du buffet du grand orgue et la création d'un nouvel instrument.

MUSÉES

Musée des beaux-arts

Projet de rénovation accompagné par l'État.



CRÉATION

SPECTACLE VIVANT

Le « Off » à Chartres

Le plan de relance pour la Culture comprend un volet destiné à encourager la transition écologique des établissements de création (mises aux normes, acquisition de matériel lumière à basse consommation d'énergie, transition numérique).

En 2021, ce fonds a permis la réhabilitation d'un ancien cinéma de Chartres. Conçu comme une structure complémentaire au théâtre de Chartres (scène conventionnée d'intérêt national), ce nouveau lieu permettra aux compagnies et acteurs locaux de développer leurs projets artistiques et culturels dans trois salles écologiquement responsables.

Cette structure a bénéficié du Plan de relance « Investissement / transition écologique et numérique », pour un montant de 150 000 €.

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Culture Justice : les jeunes d'un Centre de la Protection Judiciaire de la Jeunesse dansent avec la chorégraphe Claire Jenny au théâtre de Chartres

Initier des jeunes de la Protection Judiciaire de la Jeunesse (PJJ) à la danse contemporaine, tel est le défi que Claire Jenny, à la tête de la Compagnie « Point Virgule », a souhaité relever autour de son projet chorégraphique « Images distancielles » qui traite de la relation des adolescents aux réseaux sociaux. Le directeur du théâtre de Chartres a mis à la disposition de la troupe de danseurs des salles de répétition professionnelles ainsi que la scène du lieu. Les jeunes ont peu à peu délaissé leurs smartphones pour rejoindre la chorégraphe et entrer dans la danse. Une belle réussite.

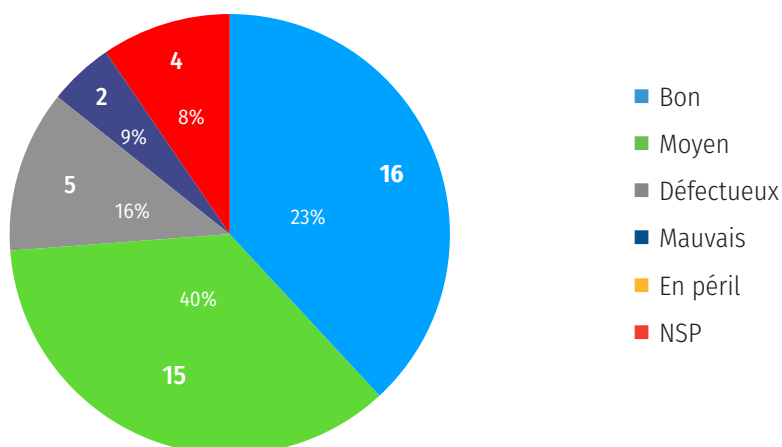
LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

En 2021, le dispositif du concours particulier a soutenu neuf projets en Eure-et-Loir au bénéfice de six bibliothèques, dont celles de Chartres pour l'extension des horaires d'ouverture (subventionnée à hauteur de 61 497 €).

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

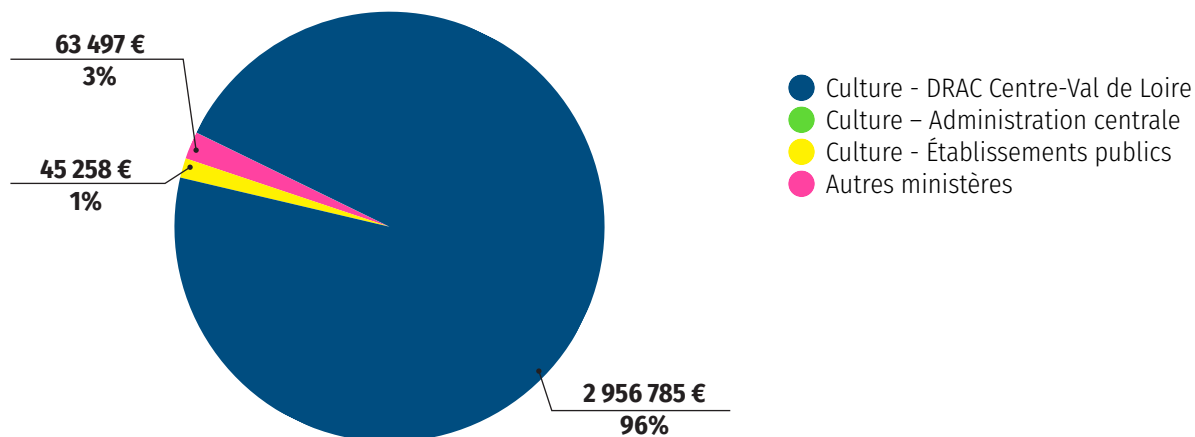


Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Chartres	355 739 €	9 543 €	365 282 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Chartres	520 601 €	2 070 902 €	2 591 503 €
Total DRAC	876 340 €	2 080 445 €	2 956 785 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (37 043 € pour Chartres)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
Aides directes à la commune de Chartres			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Chartres			45 258 €
Total ministère de la Culture			45 258 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes à la commune de Chartres			61 497 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Chartres			2 000 €
Total autres ministères			63 497 €
Total général 2021			3 065 540 €

Répartition des aides “courantes” par origine de financement



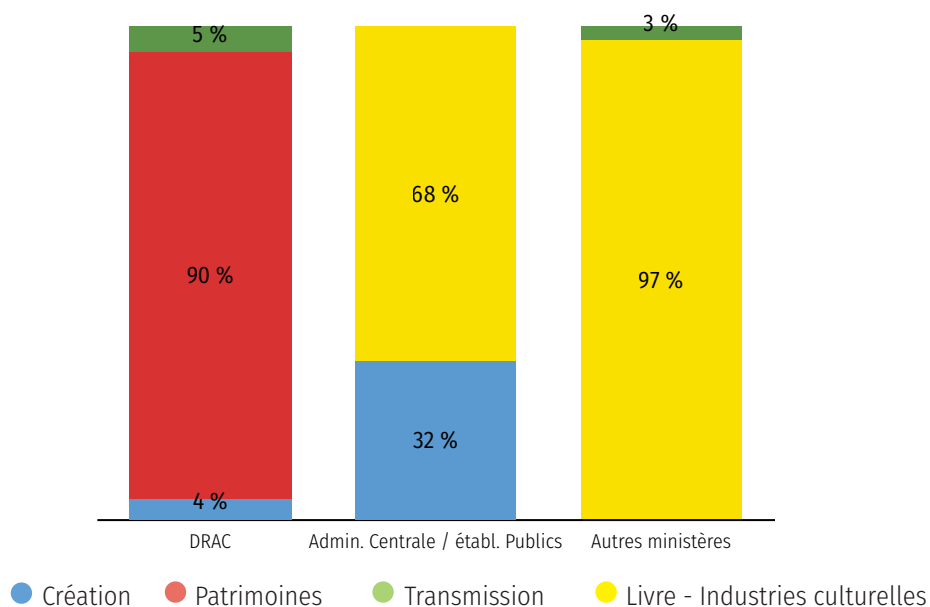
Cathédrale Notre-Dame	Autorisations d'aménagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien – Titre 3)	285 870 €	326 211 €
Investissement (Titre 5)	803 871 €	2 065 574 €
Plan de relance	5 910 546 €	1 281 915 €
Total 2021	7 000 287 €	3 673 700 €

Répartition par discipline artistique et culturelle

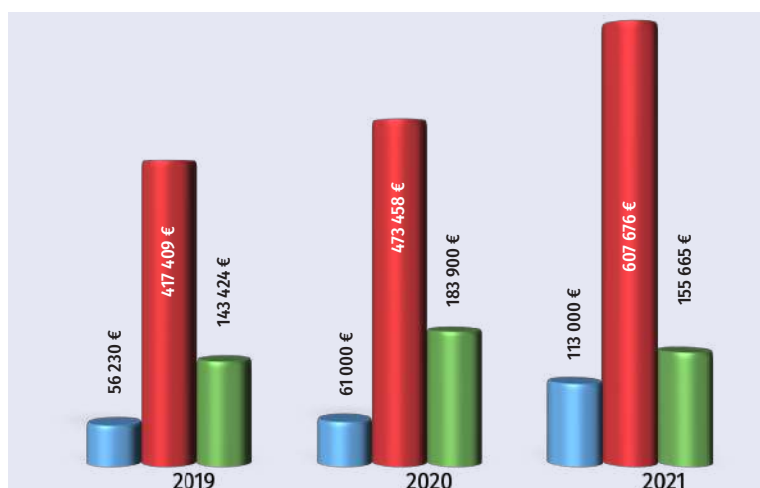
	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	2 500 €	0 €	0 €	2 500 €	0,08 %
Spectacle vivant	125 371 €	14 500 €	0 €	139 871 €	4,56 %
Patrimoines					
Archéologie	258 422 €	0 €	0 €	258 422 €	8,43 %
Architecture / Patrimoine	2 407 338 €	0 €	0 €	2 407 338 €	78,53 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	7 490 €	0 €	0 €	7 490 €	0,24 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	20 758 €	0 €	20 758 €	0,68 %
Livre et lecture	0 €	10 000 €	61 497 €	71 497 €	2,33 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	30 740 €	0 €	2 000 €	32 740 €	1,07 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	124 925 €	0 €	0 €	124 925 €	4,08 %
Total	2 956 786 €	45 258 €	63 497 €	3 065 541 €	100 %

	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	127 871 €	14 500 €	0 €	142 371 €
Patrimoines	2 673 250 €	0 €	0 €	2 673 250 €
Livre et industries culturelles	0 €	30 758 €	61 497 €	92 255 €
Transmission	155 665 €	0 €	2 000 €	157 665 €
Total	2 956 786 €	45 258 €	63 497 €	3 065 541 €

Répartition par programme

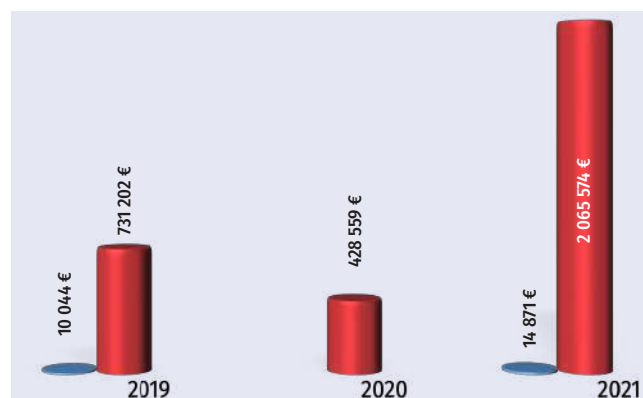


Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

28-Vernouillet : ZAC Porte Sud - Vue drone bât1 et alignement poteaux ouest © inrap



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
131-Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	77 300 €	14 238 €	0 €	91 538 €
175-Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	1 281 915 €	0 €	0 €	1 281 915 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
334-Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	316 622 €	0 €	316 622 €
Livre et lecture	3 171 €	202 020 €	0 €	205 191 €
361-Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	1 362 386 €	532 880 €	0 €	1 895 266 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	2 956 785 €	1 362 386 €	4 319 171 €	87,07 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	45 258 €	532 880 €	578 138 €	11,65 %
Autres ministères	63 497 €	0 €	63 497 €	1,28 %
Total	3 065 540 €	1 895 266 €	4 960 806 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

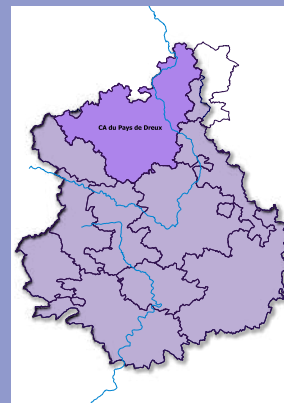
Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Chartres	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	2 500 €	
Chartres	Plan théâtre	25 000 €	
Chartres	Crédit complémentaire pour petits équipements		9 543 €
Total		37 043€	



PAYS DE DREUX

Au carrefour de l'Île-de-France, de la Normandie et de la région Centre-Val de Loire, la communauté d'agglomération du Pays de Dreux est un territoire couvert de vastes forêts, de terres agricoles et de villages.

Ville médiévale, Dreux est aussi l'héritière d'une longue tradition industrielle, encore incarnée par des fleurons de la cosmétique et de la production pharmaceutique. Son développement économique s'appuie aussi sur un tissu dense de PME très dynamiques dans de nombreux domaines de l'industrie et des services.



Pays de Dreux en quelques chiffres

81 membres dont 6 relevant du département de l'Eure – Siège : Dreux

Population totale : **119 924 habitants**

- dont communes d'Eure-et-Loir : 105 821 habitants
- dont communes de l'Eure : 11 103 habitants

Population municipale : **114 862 habitants**

- dont communes d'Eure-et-Loir : 103 924 habitants
- dont communes de l'Eure : 10 938 habitants

Elu-e-s

Président Gérard SOURISSEAU

Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale
Dreux	31 194	30 664
Vernouillet	12 673	12 522
Saint-Rémy-sur-Avre	4 078	4 032
Saint-Lubin-des-Joncherets	4 066	3 996
Anet	2 817	2 714
Châteauneuf-en-Thymerais	2 628	2 596
Abondant	2 423	2 368
Tremblay-les-Villages	2 323	2 257
Bû	2 035	1 985
Cherisy	1 903	1 854
Brezolles	1 860	1 832
Sorel-Moussel	1 827	1 783
Villemeux-sur-Eure	1 696	1 665
Luray	1 553	1 531
Tréon	1 440	1 412
Thimert-Gâtelles	1 266	1 245
Oulins	1 229	1 201
La Chaussée-d'Ivry	1 206	1 189
Saussay	1 120	1 100
Sainte-Gemme-Moronval	1 113	1 092
Vert-en-Drouais	1 096	1 075
Mézières-en-Drouais	1 094	1 067
Marville-Moutiers-Brûlé	1 008	983
Saint-Sauveur-Marville	941	924
Maillebois	928	912
Garnay	919	898
Broué	906	891
Berchères-sur-Vesgre	869	849

Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale
Le Boullay-Thierry	565	556
Serazereux	545	542
Gilles	526	512
Montreuil	513	508
Rueil-la-Gadelière	511	502
Le Boullay-Mivoye	506	495
Crucey-Villages	464	462
Saint-Maixime-Hauterive	419	411
Serville	375	369
Marchezais	360	357
Bérou-la-Mulotière	340	335
Germainville	307	301
Saint-Ouen-Marchefroy	305	296
Saint-Ange-et-Torçay	287	286
Garancières-en-Drouais	283	277
Beauche	282	274
Crécy-Couvé	280	270
Boncourt	272	266
Prudemanche	269	258
Le Boullay-les-Deux-Églises	259	256
Saint-Jean-de-Rebervilliers	253	248
Escorpain	250	247
Châtaincourt	242	238
Ormoy	233	227
Boissy-en-Drouais	224	218
Fontaine-les-Ribouts	207	205
Ardelles	203	201
Louvilliers-en-Drouais	201	200



Rouvres	852	838
Dampierre-sur-Avre	759	739
Ouerre	750	734
Saulnières	726	717
Laons	694	682
Guainville	668	655
Aunay-sous-Crécy	650	643
Charpont	645	631
Favières	599	589
Le Mesnil-Simon	583	568

La Chapelle-Forainvilliers	200	197
La Mancelière	185	182
Fessanvilliers-Mattanvilliers	181	176
Écluzelles	171	166
Allainville	142	138
Puiseux	135	133
Les Châtelets	105	102
Saint-Lubin-de-Cravant	60	57
Revercourt	24	23
TOTAL	116 924	114 862

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	CA Pays de Dreux (sauf Dreux)	Dreux	Total CA Pays de Dreux
Patrimoines et Architecture			
Archéologie			
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	438	33	471
Diagnostics réalisés en 2021	2	0	2
Fouilles réalisées en 2021	2	0	2
Monuments historiques – Immeubles	62	9	71
Classés	23	4	27
Inscrits	36	5	41
Mixtes (classés / inscrits)	3	0	3
Monuments historiques – Objets	577	73	650
Classés	233	45	278
Inscrits	344	28	372
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco			
Monuments	0	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0	0	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0	0	0
Ville d'art et d'histoire	0	0	0
Pays d'art et d'histoire	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	2	6	8
Sites patrimoniaux remarquables	7	0	7
Jardin remarquable (label)	0	0	0
Maison des Illustres (label)	0	0	0
Musée de France	0	1	1
Structures artistiques et culturelles			
Agence(s), fédération(s), opérateurs) à compétence régionale	0	0	0
Archives départementales	0	0	0
Arts visuels			
Centre d'art, FRAC	0	0	0
Autres lieux de création / diffusion	0	0	0
Artistes aidés à la création en 2021	0	0	0



Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0	0	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0	0	0
Bibliothèques départementales	0	0	0
Bibliothèques intercommunales	0	0	0
Bibliothèques municipales	0	0	0
Cinémas fixes	1	1	2
Monosalle(s)	1	0	1
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0	0	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0	1	1
Circuit de cinéma itinérant	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0	0	0
Librairies de référence	0	1	1
Microfolies en fonctionnement	0	1	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	1	1
Centre chorégraphique national	0	0	0
Centre dramatique national	0	0	0
Opéra	0	0	0
Scène nationale	0	0	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0	0	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0	1	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	1	1
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	1	1
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	1	0	1
Compagnie(s) de danse	1	0	1
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	2	0	2
Compagnie(s) de danse	1	0	1
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	1	0	1
Total compagnies soutenues en 2021	3	1	4
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0	0	0
Centre culturel de rencontre	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0	0	0
Lieux de formation			
Conservatoires	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0	0	0
École(s) d'art	0	0	0
École(s) supérieure(s) d'art	0	0	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	0
Festivals / Concours			
Concours soutenus en 2021	0	0	0
Festivals soutenus en 2021	1	0	1



PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Vernouillet

Conduite de deux fouilles préventives dans la zone d'activités de Vernouillet sur des sites antique et médiévaux, notamment des puits d'extraction de calcaire.

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

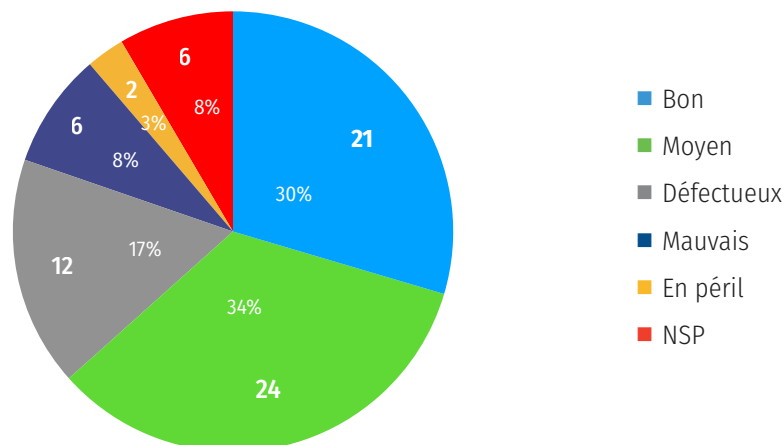
ACTION CULTURELLE

Saint-Ange-et-Torçay (agglo du Pays de Dreux)

Été culturel : un Safari urbain en ouverture du Festival « Derrière les Fagots »

Organisé chaque année par un collectif d'habitants du village de Saint-Ange-et-Torçay en partenariat avec la compagnie théâtrale « Arbre Compagnie », le Festival « Derrière les Fagots » fait la part belle au spectacle vivant pendant deux pleines journées estivales et accueille à cette occasion mille personnes par jour. Attachés aux principes de l'éducation populaire et au désir de transmission, les organisateurs du festival mettent en place chaque année, en guise d'ouverture des festivités, un spectacle participatif et intergénérationnel qui associe artistes professionnels et amateurs. Pour l'été 2021, un spectacle de rue a été finalisé autour d'une visite guidée très « décalée » du village où artistes et habitants se sont relayés pour raconter une histoire plutôt loufoque de Saint-Ange-et-Torçay.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



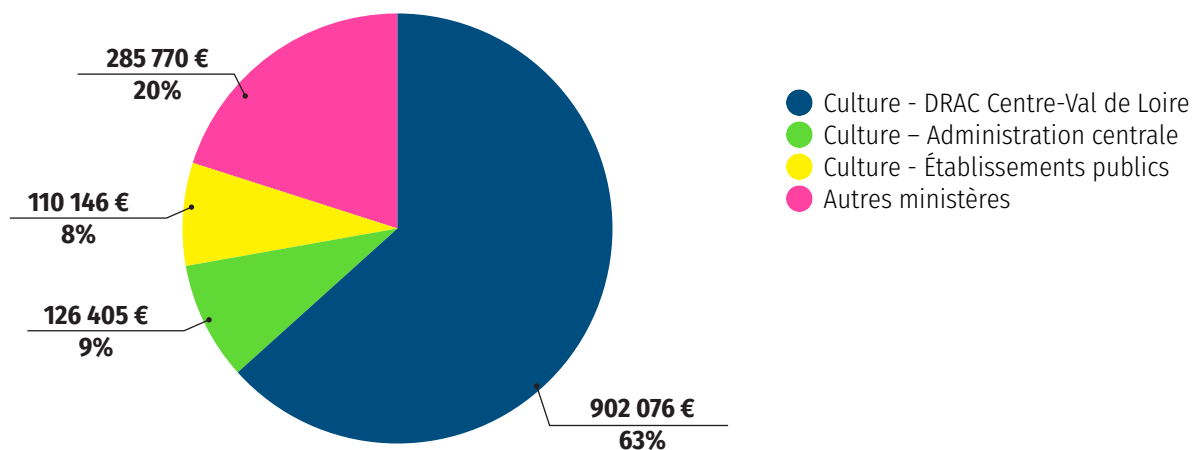
Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA du Pays de Dreux	181 685 €	0 €	181 685 €
Commune de Dreux	28 744 €	115 826 €	144 570 €
Autres communes membres de la CA du Pays de Dreux	34 411 €	151 559 €	185 970 €
Sous-total aides directes	244 840 €	267 385 €	512 225 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Dreux	127 335 €	54 958 €	182 293 €
Autres communes membres de la CA du Pays de Dreux	127 126 €	80 432 €	207 558 €
Sous-total aides aux partenaires	254 461 €	135 390 €	389 851 €
Total DRAC	499 301 €	402 775 €	902 076 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (74 598 € pour la communauté d'agglomération du Pays de Dreux)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Admin. Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités			
CA du Pays de Dreux			0 €
Commune de Dreux			0 €
Autres communes membres de la CA du Pays de Dreux			0 €
Sous-total aides directes			0 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Dreux			236 551 €
Autres communes membres de la CA du Pays de Dreux			0 €
Sous-total aides aux partenaires			236 551 €
Total ministère de la Culture			236 551 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA du Pays de Dreux			0 €
Commune de Dreux			0 €
Autres communes membres de la CA du Pays de Dreux			282 770 €
Sous-total aides directes			282 770 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Dreux			0 €
Autres communes membres de la CA du Pays de Dreux			3 000 €
Sous-total aides aux partenaires			3 000 €
Total autres ministères			285 770 €
Total général 2021			1 424 397 €



Répartition des aides "courantes" par origine de financement



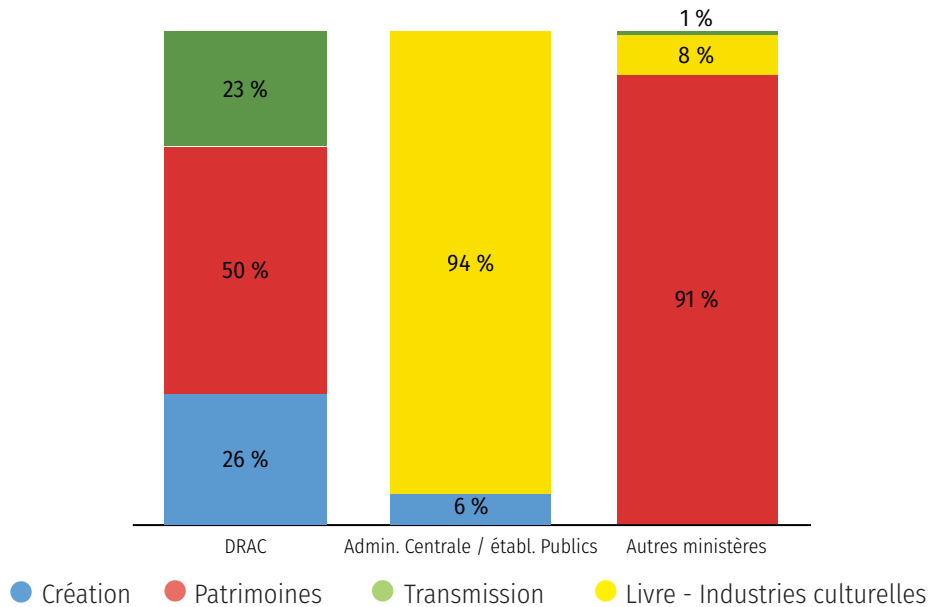
Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Spectacle vivant	238 798 €	15 000 €	0 €	253 798 €	17,82 %
Patrimoines					
Archéologie	1 500 €	0 €	0 €	1 500 €	0,11 %
Architecture / Patrimoine	450 029 €	0 €	255 084 €	705 113 €	49,50 %
Archives – Patrimoine écrit	229 €	0 €	5 329 €	5 558 €	0,39 %
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	12 146 €	0 €	12 146 €	0,85 %
Livre et lecture	1 335 €	83 000 €	22 357 €	106 692 €	7,49 %
Presse – Médias	0 €	126 405 €	0 €	126 405 €	8,87 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	194 000 €	0 €	3 000 €	197 000 €	13,83 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	16 185 €	0 €	0 €	16 185 €	1,14 %
Total	902 076 €	236 551 €	285 770 €	1 424 397 €	100,00 %

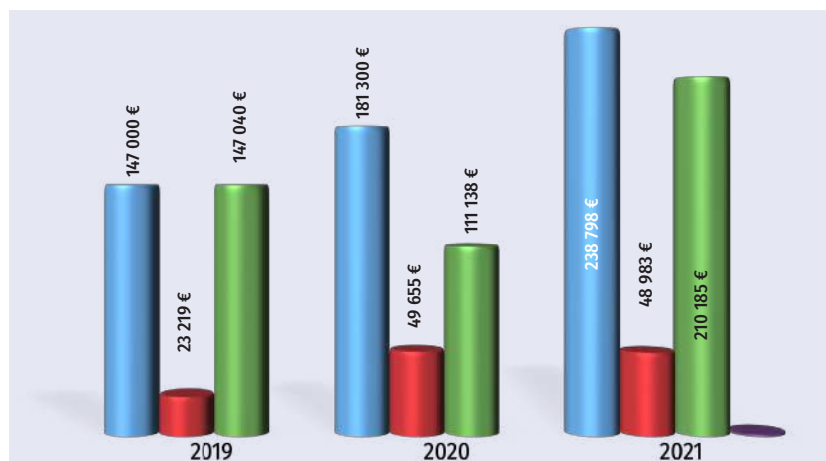
	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	238 798 €	15 000 €	0 €	253 798 €
Patrimoines	451 758 €	0 €	260 413 €	712 171 €
Livre et industries culturelles	1 335 €	221 551 €	22 357 €	245 243 €
Transmission	210 185 €	0 €	3 000 €	213 185 €
Total	902 076 €	236 551 €	285 770 €	1 424 397 €



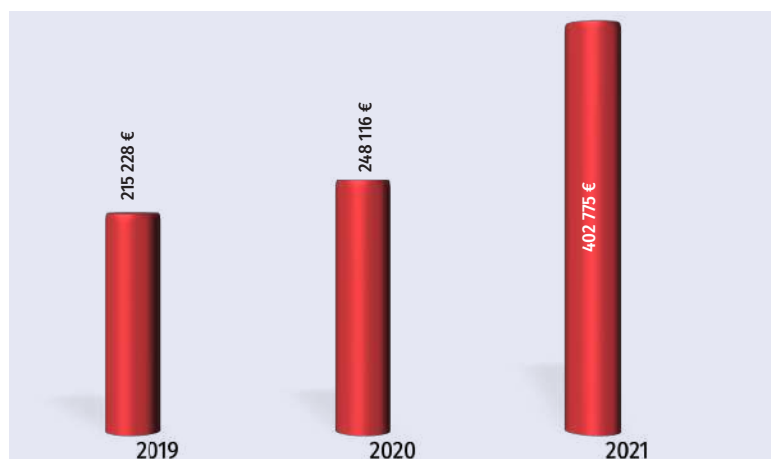
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
131-Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	71 392 €	5 000 €	0 €	76 392 €
175-Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	0 €	0 €	124 810 €	124 810 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
334-Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	244 159 €	0 €	244 159 €
Livre et lecture	6 139 €	11 250 €	0 €	17 389 €
361-Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	77 531 €	260 409 €	124 810 €	462 750 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	902 076 €	77 351 €	976 607 €	51,91 %
Culture - Administration centrale	126 405 €	0 €	126 405 €	6,70 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	110 146 €	260 409 €	370 555 €	19,64 %
Autres ministères	285 770 €	124 810 €	410 580 €	21,76 %
Total	1 424 397 €	462 750 €	1 887 147 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Tremblay-les-Villages	Déficit Covid	5 000 €	
Saint-Ange-et-Torçay	Soutien fonds festival	9 598 €	
Vernouillet	Plan théâtre 2021	30 000 €	
Vernouillet	Plan théâtre 2020 - réglé en 2021	30 000 €	
Total		74 598 €	

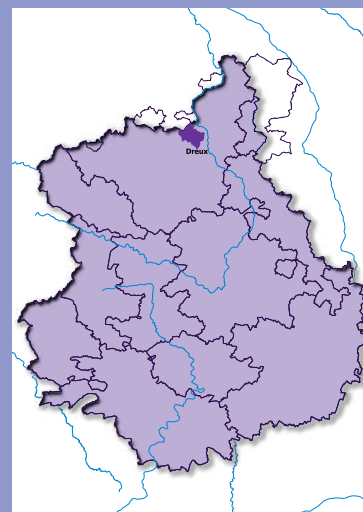


DREUX

Ville royale, sous-préfecture, située sur entre le pôle Rouen-Caen, l'île-de-France et Orléans, Dreux est la deuxième plus grande ville du département d'Eure-et-Loir par sa population.

Son passé lui a légué des monuments remarquables : le beffroi, la chapelle de l'Hôtel-Dieu et son « tour des enfants trouvés », la maison romane et l'église Saint-Pierre. Mausolée de la Famille d'Orléans, la chapelle royale de Dreux est un spectaculaire témoignage des arts du XIX^e siècle. Elle abrite en particulier la sépulture du Roi Louis-Philippe et conserve un ensemble de gisants constituant une exceptionnelle collection de sculptures funéraires.

Ces vingt dernières années ont été marquées par de grands travaux de rénovation urbaine et d'aménagements qui ont façonné le visage de la ville et ont considérablement embelli le cadre de vie de ses habitants.



Dreux en quelques chiffres

Population totale : 31 194 habitants

Population municipale : 30 664 habitants

Membre et siège de la communauté d'agglomération du Pays de Dreux
(81 communes, 114 862 habitants)

Administration

Sous-préfet Xavier LUQUET

Élu-e-s

Maire Pierre-Frédéric BILLET

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	33
Diagnostics réalisés en 2021	0
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	
Classés	4
Inscrits	5
Mixtes (classés / inscrits)	0
Monuments historiques – Objets	
Classés	45
Inscrits	28
Mixtes (classés / inscrits)	0

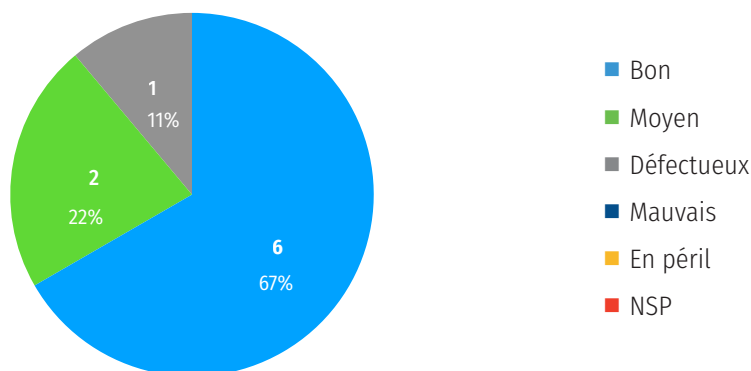


Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	6
Sites patrimoniaux remarquables	0
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence(s), fédération(s), opérateurs) à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0
Bibliothèques intercommunales	0
Bibliothèques municipales	0
Cinéma fixes	1
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	1
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairies de référence	1
Microfolies en fonctionnement	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	1
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	1
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0



Lieux de formation	
Conservatoires	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	1
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	0

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

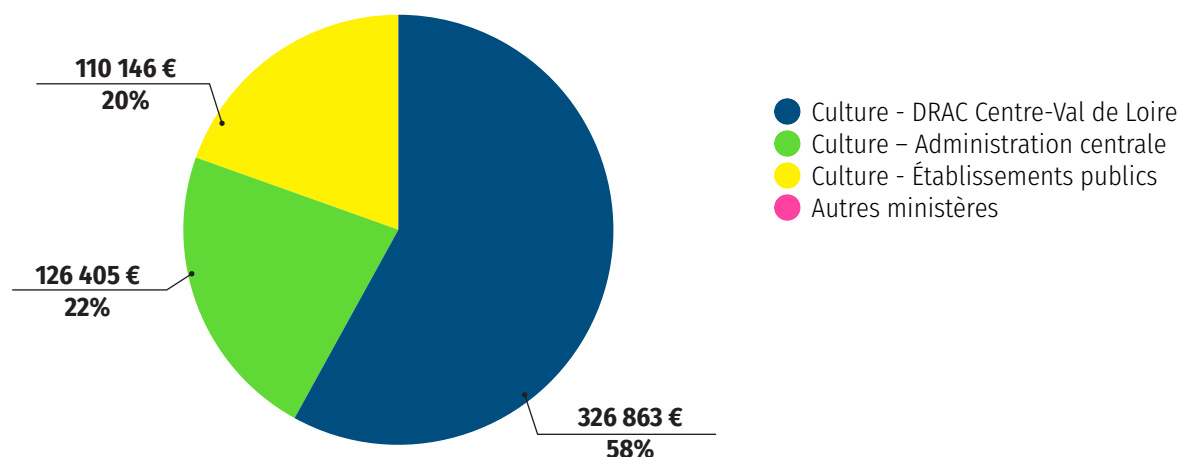
Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Dreux	28 744 €	115 826 €	144 570 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Dreux	127 335 €	54 958 €	182 293 €
Total DRAC	156 079 €	170 784 €	326 863 €
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Admin. Centrale et établissements			
Aides directes à la commune de Dreux			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Dreux			236 551 €
Total ministère de la Culture			236 551 €



AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes à la commune de Dreux			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Dreux			0 €
Total autres ministères			0 €
Total général 2021			563 414 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement



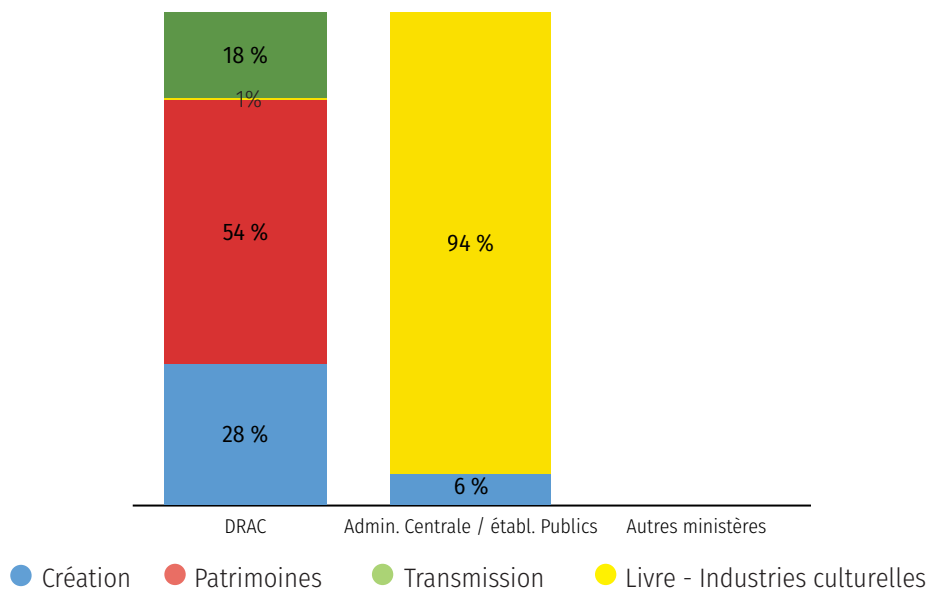
Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Spectacle vivant	93 000 €	15 000 €	0 €	108 000 €	19,17 %
Patrimoines					
Archéologie	1 500 €	0 €	0 €	1 500 €	0,27 %
Architecture / Patrimoine	173 527 €	0 €	0 €	173 527 €	30,80 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	12 146 €	0 €	12 146 €	2,16 %
Livre et lecture	1 335 €	83 000 €	0 €	84 335 €	14,97 %
Presse – Médias	0 €	126 405 €	0 €	126 405 €	22,44 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	50 000 €	0 €	0 €	50 000 €	8,87 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	7 500 €	0 €	0 €	7 500 €	1,33 %
Total	326 862 €	236 551 €	0 €	563 413 €	100,00 %

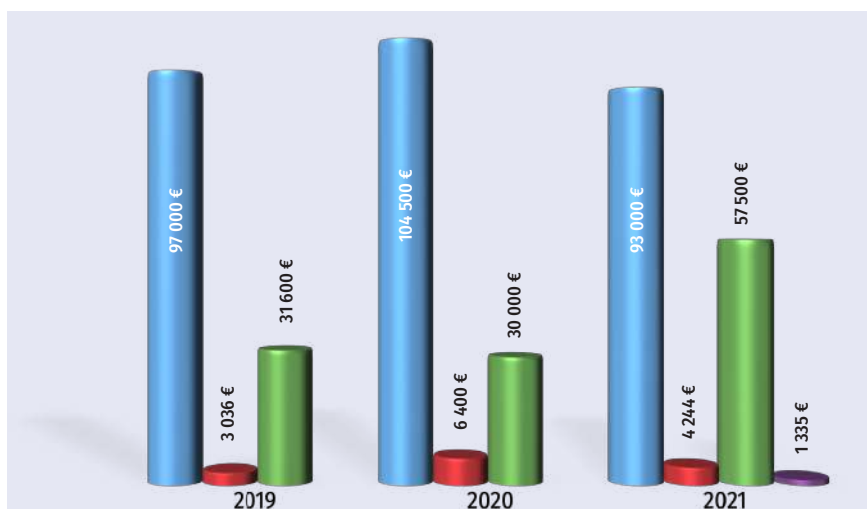
	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	93 000 €	15 000 €	0 €	108 000 €
Patrimoines	175 027 €	0 €	0 €	175 027 €
Livre et industries culturelles	1 335 €	221 551 €	0 €	222 886 €
Transmission	57 500 €	0 €	0 €	57 500 €
Total	326 862 €	236 551 €	0 €	563 413 €



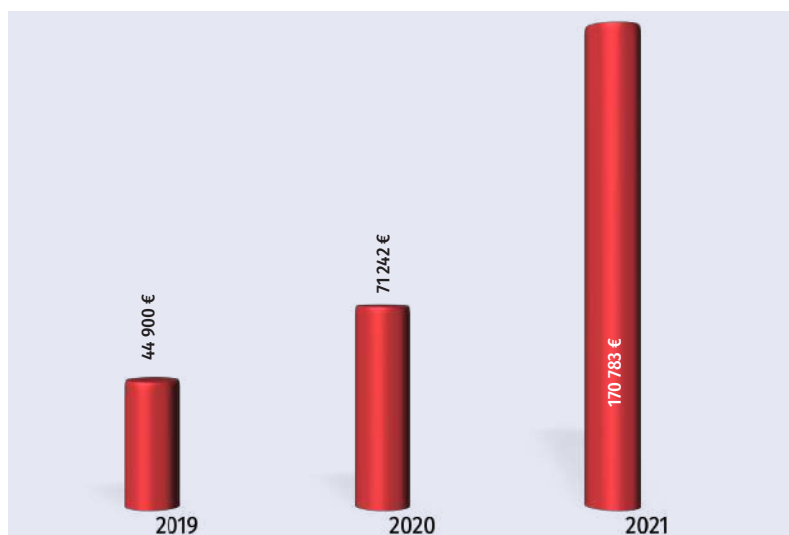
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
131-Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	20 000 €	5 000 €	0 €	25 000 €
175-Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
334-Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	241 151 €	0 €	241 151 €
Livre et lecture	6 139 €	0 €	0 €	6 139 €
361-Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	26 139 €	246 151 €	0 €	272 290 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	326 863 €	26 139 €	353 002 €	42,24 %
Culture - Administration centrale	126 405 €	0 €	126 405 €	15,13 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	110 146 €	246 151 €	356 297 €	42,63 %
Autres ministères	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Total	563 414 €	272 290 €	835 704 €	100,00 %

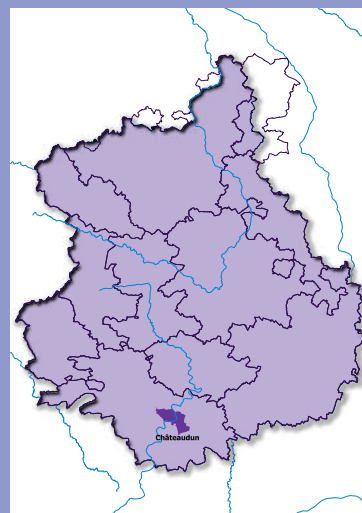


CHÂTEAUDUN

Aux portes de la Beauce à l'Est et du Perche à l'Ouest, la cité, capitale du Dunois, est bâtie sur un éperon rocheux surplombant le Loir.

Cette configuration naturelle et sa situation à la croisée de deux voies romaines reliant Chartres à Tours et Orléans au Mans, la destinent à être une place forte probablement dès l'époque romaine, mentionnée par Grégoire de Tours à la fin du VI^e siècle sous le toponyme de Castum-Dunense. Le projet de réouverture au trafic voyageurs de la ligne Chartres-Orléans permettrait de relier Châteaudun aux préfectures départementales et régionale. Un projet de conversion de la base aérienne militaire en petit aéroport civil est également à l'étude.

Classé monument historique depuis 1938, le château surplombe le Loir. Perché sur un piton calcaire, il s'agit, à l'origine, d'une forteresse du XII^e siècle remaniée à la Renaissance pour en faire un logis confortable. Propriété de l'État-ministère de la Culture, le château est géré par le Centre des monuments nationaux.



Châteaudun en quelques chiffres

Population totale : 13 413 habitants

Population municipale : 13 078 habitants

Membre et siège de la communauté de communes du Grand Châteaudun
(23 communes ; 40 452 habitants)

Administration

Sous-préfète Anny PIETRI (octobre 2018-février 2021)
..... Hervé DEMAÏ (nomination 2021)

Élu-e-s

Maire Fabien VERDIER

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	30
Diagnostics réalisés en 2021	1
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	
Classés	8
Inscrits	48
Mixtes (classés / inscrits)	2



Monuments historiques – Objets	51
Classés	46
Inscrits	5
Mixtes (classés / inscrits)	0
Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	1
Sites patrimoniaux remarquables	0
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence(s), fédération(s), opérateurs) à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0
Bibliothèques départementales	0
Bibliothèques intercommunales	0
Bibliothèques municipales	0
Cinémas fixes	1
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairies de référence	1
Microfolies en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	0



Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0
Lieux de formation	
Conservatoires	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	0

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

ARCHITECTURE - URBANISME

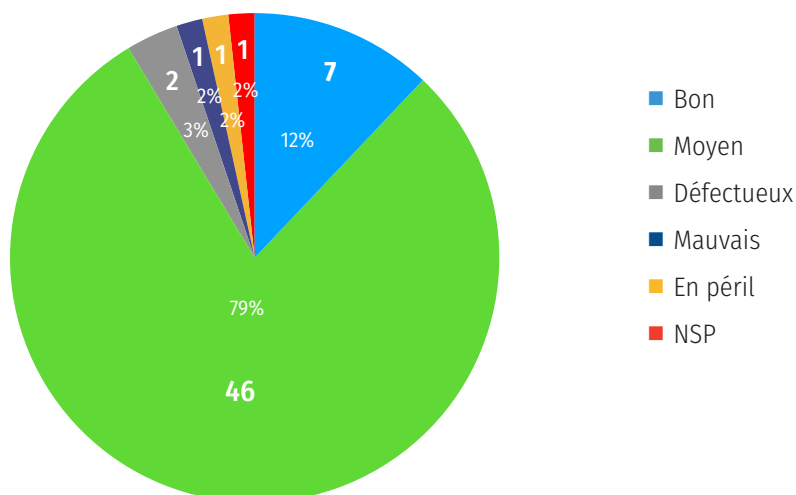
La délimitation du projet de site patrimonial remarquable sera validée à la mi-2022.

MUSÉES

Musée des beaux-arts et d'histoire naturelle

Projet de rénovation accompagné par l'État.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

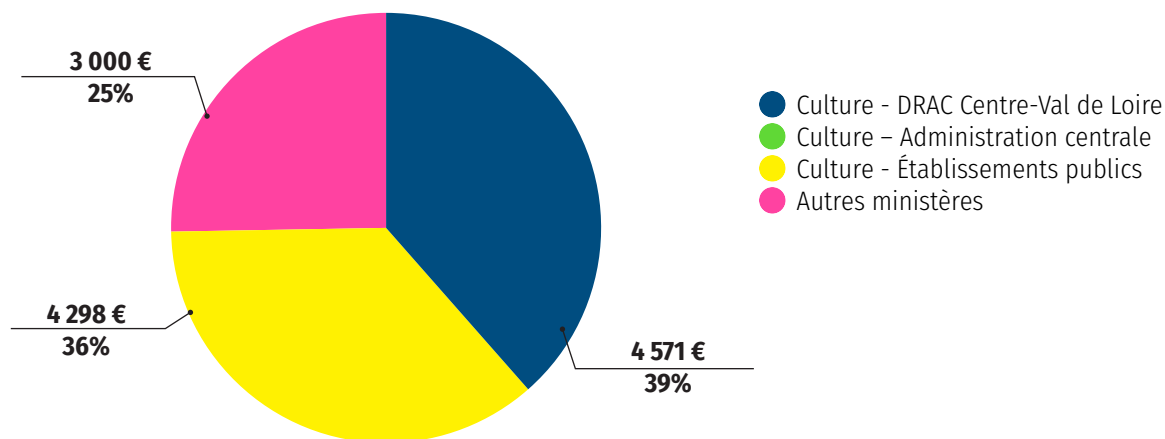


Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Châteaudun	1 180 €	0 €	1 180 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Châteaudun	3 391 €	0 €	3 391 €
Total DRAC	4 571 €	0 €	4 571 €
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
Aides directes à la commune de Châteaudun			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Châteaudun			4 298 €
Total ministère de la Culture			4 298 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes à la commune de Châteaudun			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Châteaudun			3 000 €
Total autres ministères			3 000 €
Total général 2021			11 869 €

Répartition des aides “courantes” par origine de financement

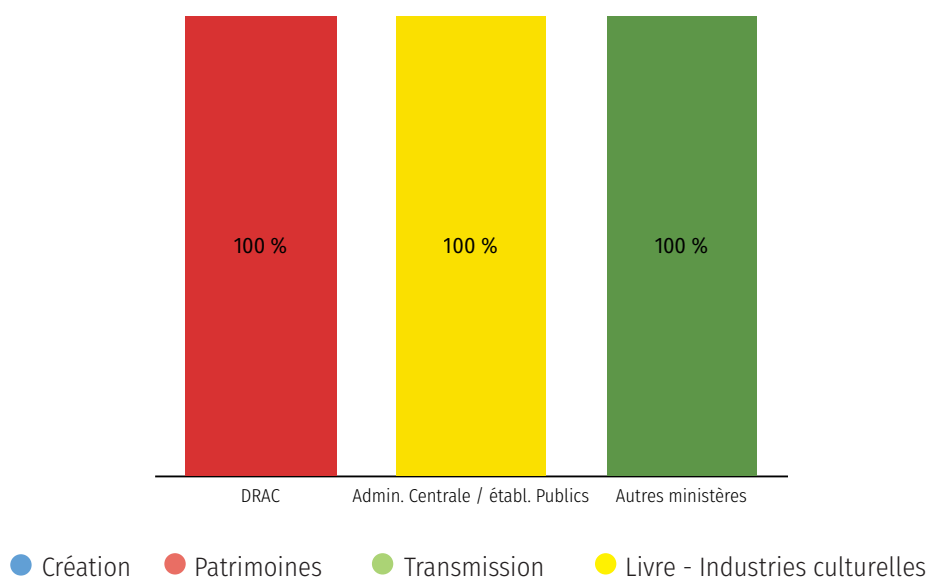


Répartition par discipline artistique et culturelle

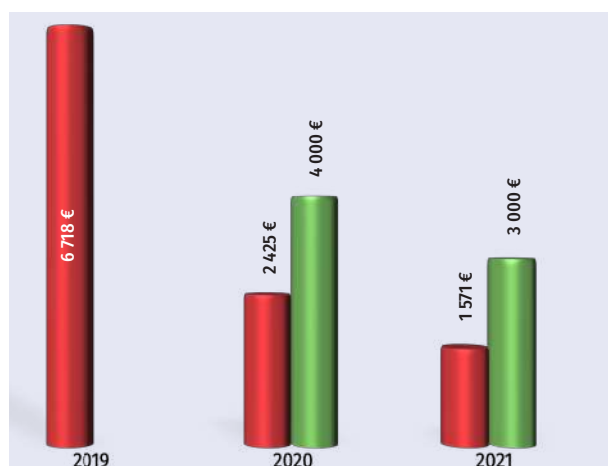
	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Spectacle vivant	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	3 391 €	0 €	0 €	3 391 €	28,57 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	1 180 €	0 €	0 €	1 180 €	9,94 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	4 298 €	0 €	4 298 €	36,21 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	0 €	0 €	3 000 €	3 000 €	25,28 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Total	4 571 €	4 298 €	3 000 €	11 869 €	100,00 %

	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	0 €	0 €	0 €	0 €
Patrimoines	4 571 €	0 €	0 €	4 571 €
Livre et industries culturelles	0 €	4 298 €	0 €	4 298 €
Transmission	0 €	0 €	3 000 €	3 000 €
Total	4 571 €	4 298 €	3 000 €	11 869 €

Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
131-Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	0 €	0 €	172 960 €	172 960 €
175-Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives - Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
334-Livre - Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	45 630 €	0 €	45 630 €
Livre et lecture	0 €	7 808 €	0 €	7 808 €
361-Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	0 €	53 438 €	172 960 €	226 398 €

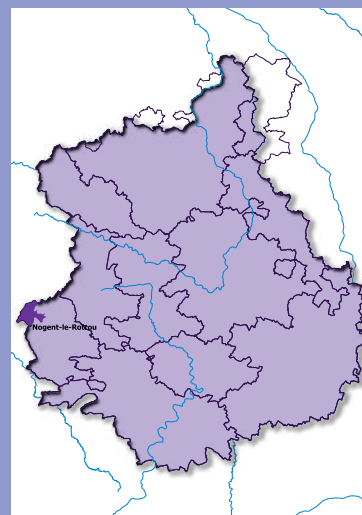
	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	4 571 €	172 960 €	177 531 €	43,17 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	4 298 €	53 438 €	57 736 €	14,04 %
Autres ministères	3 000 €	172 960 €	175 960 €	42,79 %
Total	11 869 €	399 358 €	411 227 €	100,00 %



NOGENT-LE-ROTROU

La ville de Nogent-le-Rotrou est située dans la région naturelle du Perche. Les Trente Glorieuses sont, pour la ville, une période d'extension urbaine par la création de grands équipements et de nouveaux quartiers, en 1955 aux Gauchetières (à l'ouest de la ville) et en 1971 sur le plateau Saint-Jean (à l'est). L'installation de la première unité d'instruction et d'intervention de la sécurité civile (UIISC 1) en 1981 permet la création de plusieurs centaines d'emplois dans une ville qui voit disparaître sa petite industrie.

L'ouverture de l'autoroute A11 en 1975 et de la rocade à partir des années 1980 contribuent à réduire le trafic routier devenu considérable dans le centre. À partir des années 1990, la municipalité se concentre sur le développement du tourisme, avec la création d'une base de loisirs à Margon et la restauration du château Saint-Jean. Acheté par la ville en 1950 et partiellement restauré entre 2000 et 2004, le château abrite, depuis 1959, le musée municipal.



Nogent-le-Rotrou en quelques chiffres

Population totale : 10 061 habitants

Population municipale : 9 610 habitants

Membre et siège de la communauté de communes du Perche (20 communes ; 18 261 habitants)

Administration

Sous-préfète Naaïma MEJANI

Élu-e-s

Maire Harold HUWART

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	26
Diagnostics réalisés en 2021	0
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	11
Classés	4
Inscrits	7
Mixtes (classés / inscrits)	0
Monuments historiques – Objets	22
Classés	17
Inscrits	5
Mixtes (classés / inscrits)	0

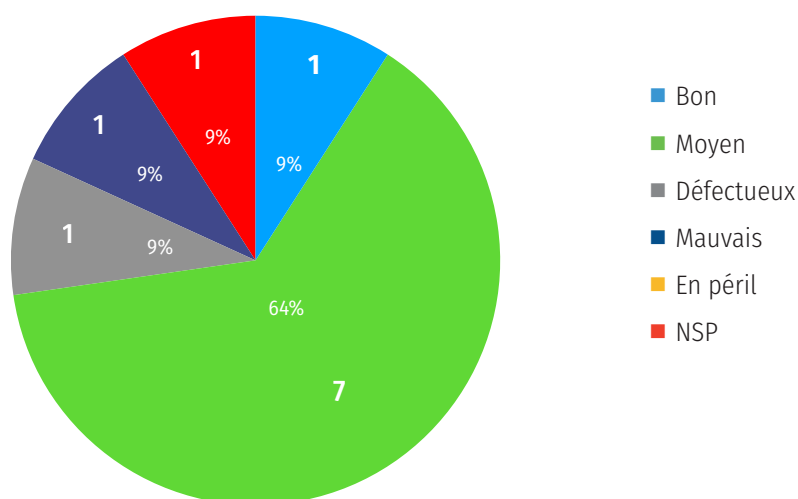


Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	2
Sites patrimoniaux remarquables	0
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence(s), fédération(s), opérateurs) à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0
Bibliothèques départementales	0
Bibliothèques intercommunales	0
Bibliothèques municipales	0
Cinéma fixes	1
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairies de référence	0
Microfolies en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0



Lieux de formation	
Conservatoires	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	0

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

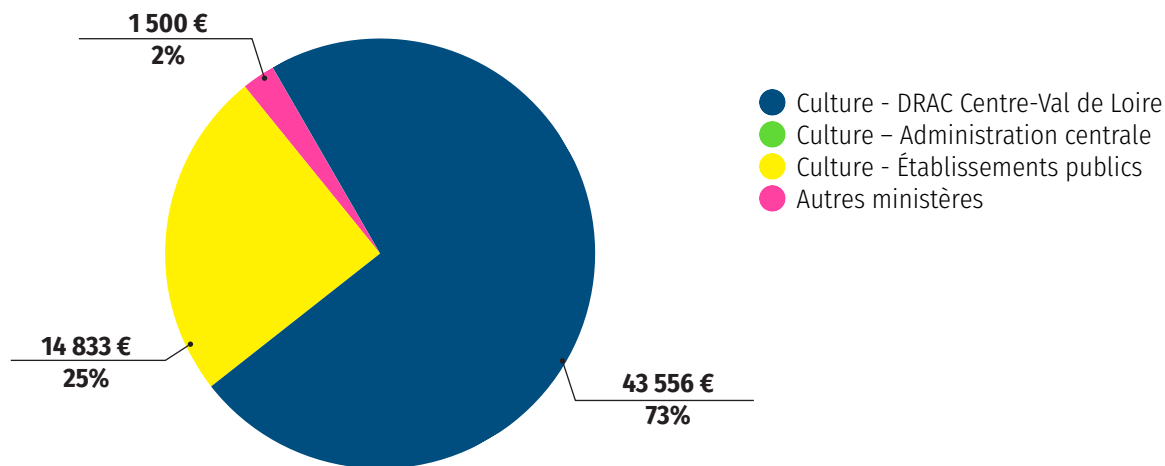


Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Nogent-le-Rotrou	1 116 €	0 €	1 116 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Nogent-le-Rotrou	42 440 €	0 €	42 440 €
Total DRAC	43 556 €	0 €	43 556 €
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Admin. Centrale et établissements			
Aides directes à la commune de Nogent-le-Rotrou			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Nogent-le-Rotrou			14 833 €
Total ministère de la Culture			14 833 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes à la commune de Nogent-le-Rotrou			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Nogent-le-Rotrou			1 500 €
Total autres ministères			1 500 €
Total général 2021			59 889 €

Répartition des aides “courantes” par origine de financement

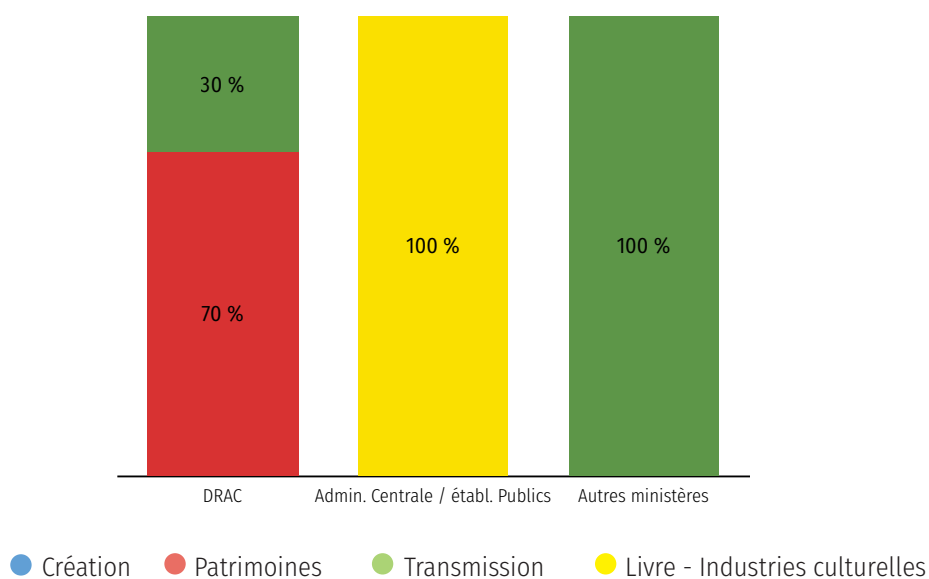


Répartition par discipline artistique et culturelle

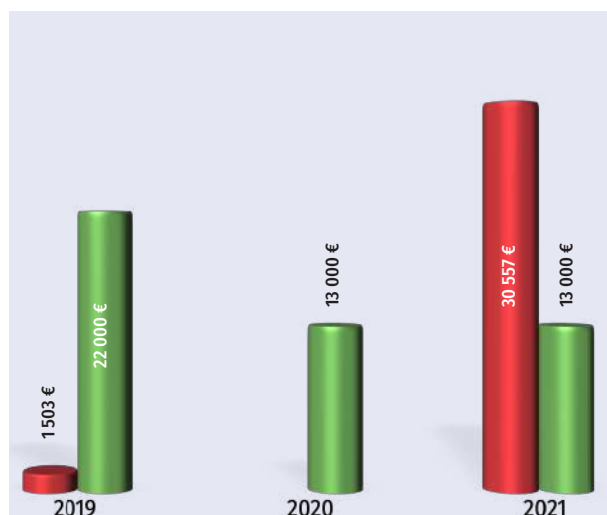
	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Spectacle vivant	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	30 557 €	0 €	0 €	30 557 €	51,02 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	14 833 €	0 €	14 833 €	24,77 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	13 000 €	0 €	1 500 €	14 500 €	24,21 %
Total	43 557 €	14 833 €	1 500 €	59 890 €	100,00 %

	Ministère de la Culture			Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics	Autres ministères	
Création	0 €	0 €	0 €	0 €
Patrimoines	30 557 €	0 €	0 €	30 557 €
Livre et industries culturelles	0 €	14 833 €	0 €	14 833 €
Transmission	13 000 €	0 €	1 500 €	14 500 €
Total	43 557 €	14 833 €	1 500 €	59 890 €

Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
131-Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	0 €	0 €	0 €	0 €
175-Patrimoines				
Architecture - Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
334-Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	54 325 €	0 €	54 325 €
Livre et lecture	0 €	4 553 €	0 €	4 553 €
361-Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	0 €	58 878 €	0 €	58 878 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	43 556 €	0 €	43 556 €	36,67 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	14 833 €	58 878 €	73 711 €	62,06 %
Autres ministères	1 500 €	0 €	1 500 €	1,26 %
Total	59 889 €	58 878 €	118 767 €	100,00 %

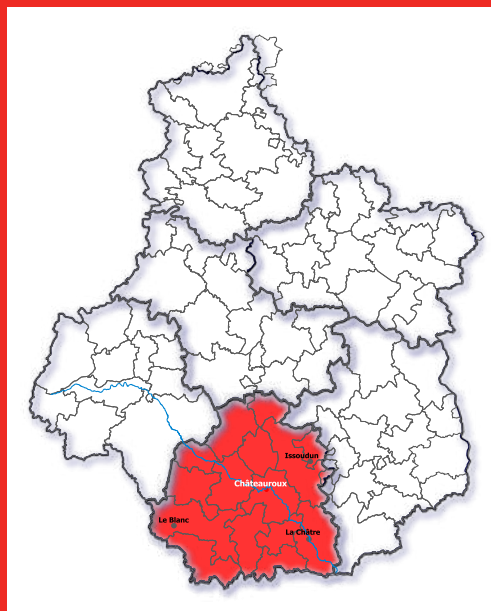


INDRE

Traversé par la rivière qui lui donne son nom, le département de l'Indre est divisé en quatre régions naturelles : le Boischaut Nord, le Boischaut Sud, la Brenne et la Champagne berrichonne. Composé de plaines dans le parc naturel régional de la Brenne et dans la Champagne berrichonne, il est légèrement vallonné dans le Boischaut Nord et plus bosselé dans le Boischaut Sud. Le point culminant du département réside dans la commune de Poulligny-Notre-Dame à 459 mètres d'altitude.

Dans ce territoire à dominante rurale, l'agriculture et la pisciculture (Brenne) sont particulièrement développées et le département peut se prévaloir de plusieurs appellations d'origine contrôlée (vins et fromages de Valençay, vin de Reuilly, fromage de Poulligny-Saint-Pierre, lentille verte du Berry).

Le département possède un aéroport, l'aéroport de Châteauroux-Centre, situé sur les communes de Déols et Coings et dédié au fret aérien, à la maintenance aéronautique, à l'entraînement des pilotes, à quelques vols charters, ainsi qu'à la formation des pompiers d'aéroports. L'industrie aéronautique qui fait vivre une cinquantaine d'entreprises dans l'Indre, est, avec l'agro-alimentaire, une des principales filières industrielles du département.



Population totale : 226 338 habitants

Population municipale : 220 595 habitants

Organisation

241 communes

1 communauté d'agglomération Châteauroux Métropole (14 communes, 72 983 habitants)

14 communautés de communes

Administration

Préfecture Châteauroux Préfet : Thierry BONNIER (novembre 2018-mars 2021)
Préfet : Stéphane BREDIN (nomination mars 2021)

Sous-préfecture La Châtre Sous-préfète : Sabrina LADOIRE
Le Blanc Sous-préfète : Élise TAMIL
Issoudun Sous-préfète : Sabrina LADOIRE

Élu-e-s

Conseil départemental

Président Serge DESCOUT (février 2016 – juin 2021)
Marc FLEURET (élu juillet 2021)

Sénateur.trice.s Frédérique GERBAUD (Les Républicains)
Nadine BELLUROT (Les Républicains)

Député.e.s Nicolas FORISSIER (Les Républicains)
François JOLIVET (La République en Marche - LREM)

Personnel d'État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Archives départementales 1 conservateur en chef du patrimoine
2 chargées d'études documentaires



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	Indre	CA Châteauroux Métropole (sauf Châteauroux)	Châteauroux	Total CA Châteauroux Métropole	La Châtre	Le Blanc	Issoudun
Patrimoines et Architecture							
Archéologie							
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	6 171	667	65	732	67	79	47
Diagnostics réalisés en 2021	12	0	1	1	0	0	1
Fouilles réalisées en 2021	0	0	0	0	0	0	0
Monuments historiques – Immeubles	282	10	18	28	12	8	11
Classés	82	2	3	5	2	2	2
Inscrits	174	6	15	21	10	6	7
Mixtes (classés / inscrits)	26	2	0	2	0	0	2
Monuments historiques – Objets	1 904	94	217	311	47	31	46
Classés	359	12	9	21	5	1	35
Inscrits	1545	82	208	290	42	30	11
Mixtes (classés / inscrits)	0			0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco							
Monuments	1	0	0	0	0	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0	0	0	0	0	0	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0	0	0	0	0	0	0
Ville d'art et d'histoire	0	0	0	0	0	0	0
Pays d'art et d'histoire	0	0	0	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	14	0	7	7	0	0	2
Sites patrimoniaux remarquables	4	0	1	1	0	1	1
Jardin remarquable (label)	4	0	0	0	0	0	0
Maison des Illustres (label)	3	0	0	0	0	0	0
Musée de France	8	0	1	1	1	1	1
Structures artistiques et culturelles							
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0	0	0	0	0	0	0
Archives départementales	1	0	0	0	0	0	0
Arts visuels							
Centre d'art, FRAC	0	0	0	0	0	0	0
Autres lieux de création / diffusion	1	0	0	0	0	0	0
Artistes aidés à la création en 2021	2	0	2	2	0	0	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	2	0	0	0	0	0	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	5	1	1	2	1	0	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	0	0	0	0	0	0	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0	0	0	0	0	0	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	5	1	1	2	1	0	0
Cinéma fixes	8	0	2	2	1	1	1
Monosalle(s)	5	0	1	1	1	0	0



Complexe(s) (2 à 7 salles)	2	0	0	0	0	1	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	1	0	1	1	0	0	0
Circuit de cinéma itinérant	0	0	0	0	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	1	0	1	1	0	0	0
Librairie(s) de référence	0	0	0	0	0	0	0
Microfolie(s) en fonctionnement	1	0	0	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1	0	1	1	0	0	0
Centre chorégraphique national	0	0	0	0	0	0	0
Centre dramatique national	0	0	0	0	0	0	0
Opéra	0	0	0	0	0	0	0
Scène nationale	1	0	1	1	0	0	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0	0	0	0	0	0	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0	0	0	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	4	0	1	1	0	1	0
Compagnie(s) de danse	1	0	0	0	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	1	0	0	0	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	2	0	1	1	0	1	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0	0	0	0	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0	0	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0	0	0	0	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0	0	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0	0	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0	0	0	0	0
Total compagnies soutenues en 2021	4	0	1	1	0	1	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0	0	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	1	0	0	0	0	0	0
Centre culturel de rencontre	0	0	0	0	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	1	0	0	0	0	0	1
Lieux de formation							
Conservatoires	1	0	1	1	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0	0	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	1	0	1	1	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0	0	0	0	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0	0	0	0	0	0	0
École(s) d'art	0	0	0	0	0	0	0
École(s) supérieure(s) d'art	0	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	1	0	1	1	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0	0	0	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	1	0	0	0	0	0	1
Festivals / Concours							
Concours soutenus en 2021	0	0	0	0	0	0	0
Festivals soutenus en 2021	8	0	2	2	0	0	0



PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Déols

Lancement d'un programme d'analyse globale du bourg monastique de Déols, partant de l'étude du Monastère fondé en 917 jusqu'au développement urbain et ses liens avec l'abbaye.

Saint-Marcel

Argentomagus

Fouille programmée de la zone du Temple 4 et de la maison dite de « Sergius Quintus » : découverte de la moitié inférieure d'une statue représentant une divinité féminine assise sur un fauteuil.

ARCHITECTURE - URBANISME

La Châtre

Création d'un périmètre délimité des abords commun à 10 monuments historiques.

Communauté de communes Brenne-Val de Creuse

Création de 7 périmètres délimités des abords.

Châteauroux

Réhabilitation de l'ancienne usine Balsan

Succédant à la manufacture royale, l'usine construite par Alfred Dauvergne au XIX^e siècle est un enjeu majeur de revitalisation d'une friche industrielle au cœur du centre-ville de Châteauroux. L'UDAP a ainsi accompagné les nombreux projets portés par la communauté d'agglomération et ses partenaires : étude d'évaluation et de diagnostic pour la restructuration du site, fin d'opération de la Cité du Numérique dans le pavillon de l'Horloge, projet de la CCI pour un centre de formation dans le pavillon Ouest, projet de la Région Centre-Val de Loire pour l'institut de formation en soins infirmiers IFSI dans l'aile Est, travaux de curage préalables, projet de déménagement de la clinique Elsan dans l'aile Nord, démarche de protection au titre des monuments historiques des maisons de l'ingénieur et du directeur.

Châtillon-sur-Indre

Château

Restauration dans le cadre du plan de relance. Montant part de l'État : 672 000 €.

Fontgombault

Abbaye Notre-Dame

Restauration des couvertures.

Issoudun

Révision du site patrimonial remarquable

MONUMENTS HISTORIQUES

Dans l'Indre, plusieurs campagnes de restauration d'envergure ont été conduites sous le contrôle scientifique et technique de la conservation régionale des monuments historiques (CRMH) et ont bénéficié d'un accompagnement financier exceptionnel de l'État-ministère de la Culture en 2021. Ainsi en est-il de trois importants châteaux des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles :

Valencay

La restauration de la tour nord-ouest s'est poursuivie par le confortement des intérieurs.

Villegongis

L'achèvement de la restauration des couvertures par la tour Saint-Avoie a permis de mettre hors d'eau un des plus importants châteaux Renaissance de la région.

Bouges

La restauration du clos-couvert a notamment conduit au remplacement à l'identique d'une proportion importante des sculptures à motifs de trophées des frontons, fragilisées par les coulinages au ciment réalisés lors d'une précédente restauration.

MUSÉES

Argenton-sur-Creuse

Musée de la chemiserie et de l'élégance masculine

Projet de rénovation accompagné par l'État.

Châteauroux

Musée Bertrand

Projet de rénovation accompagné par l'État.



Issoudun

Musée de l'hospice Saint-Roch

Projet de rénovation accompagné par l'État.

La Châtre

Musée George Sand et de la vallée noire

Projet de rénovation accompagné par l'État.

CRÉATION

ARTS VISUELS

Accompagnement de la première commande publique à rayonnement inter-régional en partenariat avec la cité internationale de la tapisserie à Aubusson dans le cadre d'un grand hommage à George Sand impliquant les départements de l'Indre et de la Creuse.

SPECTACLE VIVANT

Le plan de relance investissement a permis la modernisation du matériel de la Scène nationale l'Équinoxe à Châteauroux (investissement 70 000 €).

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Châteauroux

Été culturel : projet sonore pour des personnes âgées isolées

La jeune plasticienne Adeline Drocourt a mis en place, en partenariat avec le CCAS de Châteauroux, un projet sonore à l'attention de personnes âgées isolées. Autour d'un plateau radio installé au sein de la structure partenaire, l'artiste a abordé la question du sonore d'un point de vue sensible : qu'est-ce qu'écouter ? comment se rencontre-t-on au travers d'un micro ? comment fabriquer un paysage sonore à partir de matériaux de récupération ? Adeline Drocourt a accompagné chacun et chacune des participant(e)s dans l'approvisionnement du micro et de la prise de parole et a mis à profit ces temps individuels pour collecter les témoignages de vie de ces anciens.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Jeunesse : « Cinéklank » projet territorial autour de la musique et des arts

La DRAC accompagne une démarche globale de coopération portée par le collectif « musique enfance jeunesse » en Indre, en partenariat les Jeunesses Musicales de France. L'objectif de ces collectifs départementaux est de fédérer sur le terrain tous les acteurs concernés par l'action musicale en faveur de l'enfance et de la jeunesse. Ce projet artistique et culturel qui touche environ une centaine de jeunes, se développe sur le temps scolaire et hors temps scolaire, mêlant découverte, rencontres et pratiques sur les différents lieux de vie et lieux de spectacles du territoire (écoles, centre de loisirs, MJC).

Partenaires :

MLC Belle-Isle, Châteauroux, Scène nationale Équinoxe, Théâtre Maurice Sand, La Châtre, Communauté de communes La Châtre Sainte-Sévère, MJCS La Châtre, Maison Jour de Fête, Sainte-Sévère, Communauté de communes Berry Grand Sud, Parc Naturel Régional de la Brenne, Communauté de communes Cœur de Brenne, Communauté de communes Brenne Val de Creuse, Centre Culturel Albert Camus, Issoudun et Jeunesses musicales de France Centre-Val de Loire.

LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

En 2021, le dispositif du concours particulier a soutenu six projets dans l'Indre au bénéfice de cinq bibliothèques (Châteauroux, Ardentes, Clion, La Châtre, Mézières-en-Brenne). À Mézières-en-Brenne, la subvention pour extension des horaires d'ouverture complète et parachève les opérations d'aménagement (2018) et d'équipement (2019).

Le montant des subventions versées par l'État au titre du concours particulier dans l'Indre s'est élevé, en 2021, à 65 617 €.

Communauté de Communes Éguzon-Argenton-Vallée de la Creuse

Signature d'un Contrat Territoire-Lecture (CTL)

Signé le 27 septembre 2021 à Argenton-sur-Creuse entre l'État (préfecture de l'Indre) et le président de la communauté de communes, ce contrat 2021-2023, outil d'aménagement de territoire et de développement de la lecture, repose sur un cofinancement entre l'État (DRAC) et la collectivité. Le budget triennal prévisionnel 2021-



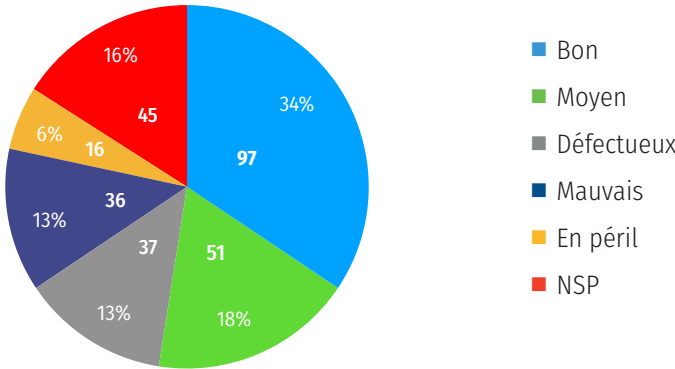
2023 de ce contrat s'élève à 45 300 €, soit un financement de l'État à hauteur de 22 650 €. Les axes retenus sont l'amélioration et la structuration du réseau de lecture publique et la coopération entre les bibliothèques du territoire, l'élargissement des publics et le déploiement d'une stratégie numérique.

MICROFOLIES

Reuilly

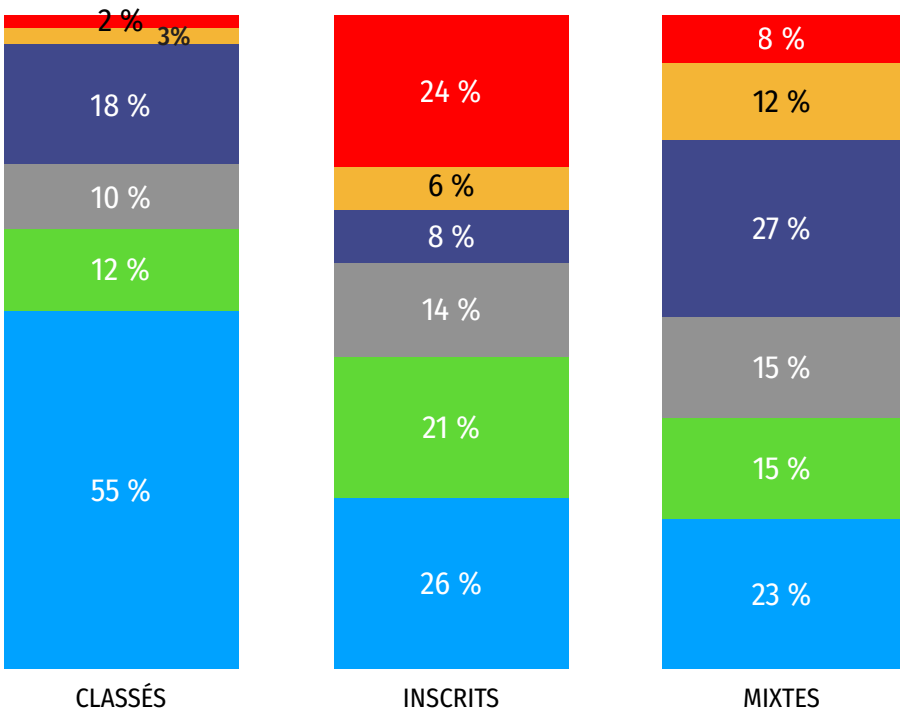
Inauguration de la microfolie (Maison de Reuilly), projet porté par la commune.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



	Bon	Moyen	Défectueux	Mauvais	En péril	NSP	Total
Classés	45	10	8	15	2	2	82
Inscrits	46	37	25	14	11	41	174
Mixtes	6	4	4	7	3	2	26
Total Indre	97	51	37	36	16	45	282

Répartition de l'état sanitaire par niveau de protection des monuments



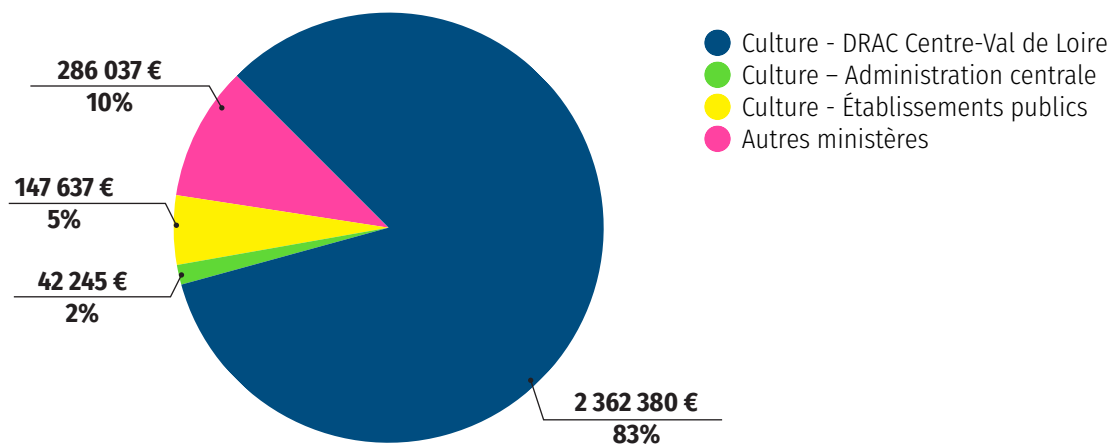
DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes aux collectivités territoriales du département	208 273 €	209 024 €	417 297 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département	1 649 849 €	295 234 €	1 945 083 €
Total DRAC	1 858 122 €	504 258 €	2 362 380 €
<i>Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) et « Transmission » (361) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (177 477 € pour l'Indre)</i>			
MINISTÈRE DE LA CULTURE Administration Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités territoriales du département			8 215 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département			181 667 €
Total ministère de la Culture			189 882 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités territoriales du département			255 436 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département			30 601 €
Total autres ministères			286 037 €
Total général 2021			2 838 299 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement

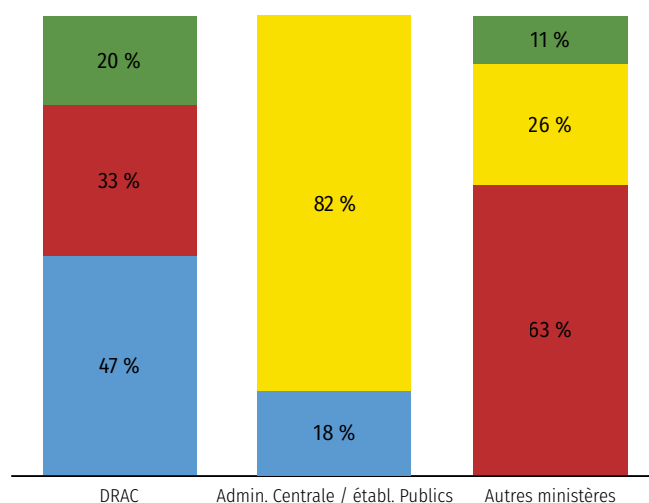


Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	26 400 €	0 €	0 €	26 400 €	0,93 %
Spectacle vivant	1 095 100 €	35 000 €	0 €	1 130 100 €	39,82 %
Patrimoines					
Archéologie	145 610 €	0 €	0 €	145 610 €	5,13 %
Architecture / Patrimoine	583 023 €	0 €	180 340 €	763 363 €	26,90 %
Archives – Patrimoine écrit	16 849 €	0 €	0 €	16 849 €	0,59 %
Musées	33 789 €	0 €	0 €	33 789 €	1,19 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	89 589 €	9 480 €	99 069 €	3,49 %
Livre et lecture	0 €	23 048 €	65 617 €	88 665 €	3,12 %
Presse – Médias	0 €	42 245 €	0 €	42 245 €	1,49 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	248 770 €	0 €	23 670 €	272 440 €	9,60 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	212 840 €	0 €	6 931 €	219 771 €	7,74 %
Total	2 362 381 €	189 882 €	286 038 €	2 838 301 €	100 %

	Ministère de la Culture			
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics	Autres ministères	Total
Création	1 121 500 €	35 000 €	0 €	1 156 500 €
Patrimoines	779 271 €	0 €	180 340 €	959 611 €
Livre et industries culturelles	0 €	154 882 €	75 097 €	229 979 €
Transmission	461 610 €	0 €	30 601 €	492 211 €
Total	2 362 381 €	189 882 €	286 038 €	2 838 301 €

Répartition par programme

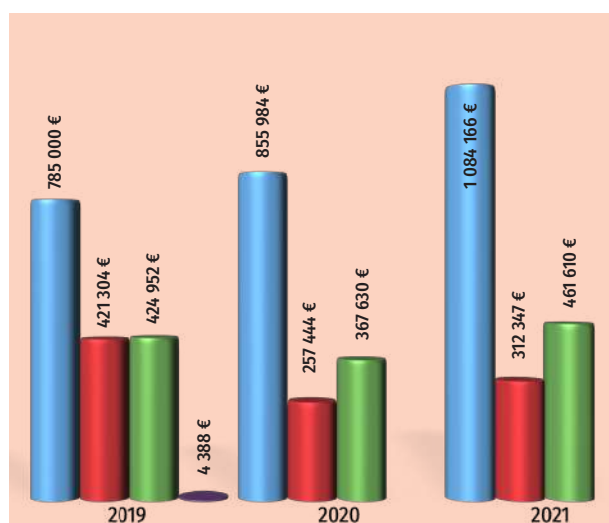


● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

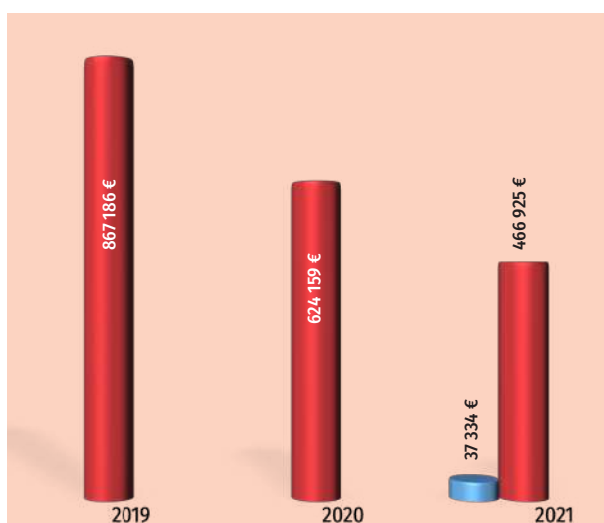


EPCI 2021	Création	Patrimoines	Transmission	Livre - Industries culturelles	Total	Population	Dépense DRAC / habitant
CA Châteauroux Métropole	809 367 €	31 101 €	262 960 €	0 €	1 103 428 €	72 983	15,12 €
CC Brenne - Val de Creuse	140 200 €	92 550 €	51 400 €	0 €	284 150 €	17 918	15,86 €
CC Chabris - Pays de Bazelle	52 000 €	4 970 €	0 €	0 €	56 970 €	6 223	9,15 €
CC Champagne Boischauts	82 200 €	21 585 €	6 500 €	0 €	110 285 €	9 870	11,17 €
CC Cœur de Brenne	0 €	5 078 €	6 000 €	0 €	11 078 €	4 715	2,35 €
CC de la Châtre et Sainte-Sévère	0 €	78 997 €	20 800 €	0 €	99 797 €	16 365	6,10 €
CC de la Marche Berrichonne	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	5 663	0,00 €
CC de la Région de Levroux	0 €	66 978 €	0 €	0 €	66 978 €	6 345	10,56 €
CC du Châtillonnais en Berry	0 €	177 €	5 000 €	0 €	5 177 €	5 821	0,89 €
CC du Pays d'Issoudun	18 666 €	0 €	60 650 €	0 €	79 316 €	19 822	4,00 €
CC du Val de Bouzanne	0 €	71 612 €	8 500 €	0 €	80 112 €	5 996	13,36 €
CC Écueillé-Valençay	0 €	125 051 €	0 €	0 €	125 051 €	11 078	11,29 €
CC Éguzon - Argenton - Vallée de la Creuse	17 400 €	212 346 €	20 300 €	0 €	250 046 €	19 684	12,70 €
CC Marche Occitane - Val d'Anglin	1 667 €	0 €	19 500 €	0 €	21 167 €	6 677	3,17 €
CC Val de l'Indre - Brenne	0 €	68 827 €	0 €	0 €	68 827 €	13 590	5,06 €
Actions diffuses	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €		
Total	1 121 500 €	779 272 €	461 610 €	0 €	2 362 382 €	222 750	10,61 €

Évolution des financements en fonctionnement
Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement
Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

36-Fontgombault abbaye © DRAC CVL



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
131-Création				
Arts visuels	1 187 €	0 €	0 €	1 187 €
Spectacle vivant	293 260 €	277 844 €	0 €	521 104 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
334-Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	205 354 €	125 950 €	331 304 €
Livre et lecture	7 443 €	51 010 €	0 €	58 453 €
361-Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	301 890 €	484 208 €	125 950 €	912 048 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	2 362 380 €	301 890 €	2 664 270 €	71,04 %
Culture - Administration centrale	42 245 €	0 €	42 245 €	1,13 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	147 637 €	484 208 €	631 845 €	16,85 %
Autres ministères	286 037 €	125 950 €	411 987 €	10,99 %
Total	2 838 299 €	912 048 €	3 750 347 €	100,00 %

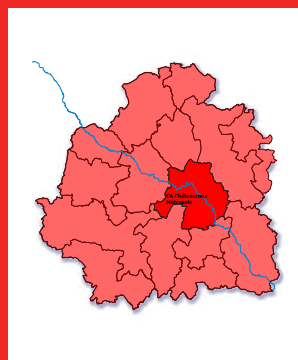
Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Argenton-sur-Creuse	Fonds festival : festival Debussy	10 000 €	
Châteauroux	Soutien fonds festival : festival Jardin et contes	8 143 €	
Châteauroux	Plan théâtre 2020	30 000 €	
Châteauroux	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	4 000 €	
		8 000 €	
Châteauroux	Plan théâtre	30 000 €	
Châteauroux	Crédit complémentaire pour petits équipements		22 334 €
Issoudun	Crédit complémentaire pour petits équipements		15 000 €
Le Blanc	Aide exceptionnelle DGCA : itinérance 2020	20 000 €	
Le Blanc	Aide à l'itinérance 2019 – Délégation exceptionnelle DGCA	30 000 €	
Total		177 477 €	



CHÂTEAURoux MÉTROPOLe

En 2015, les services de la communauté d'agglomération castelroussine (CAC) et ceux de la Ville de Châteauroux ont fusionné sous le nom de « Châteauroux Métropole ».



Châteauroux Métropole en quelques chiffres

14 communes membres. Siège Châteauroux.

Population totale : 75 357 habitants

Population municipale : 72 983 habitants

Élu-e-s

Président..... Gil AVÉROUS

Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale
Châteauroux	44 996	43 442
Déols	7 707	7 559
Le Poinçonnet	6 004	5 831
Ardentes	3 910	3 829
Saint-Maur	3 730	3 654
Montierchaume	1 834	1 667
Luant	1 559	1 520
Arthon	1 279	1 234
Étrechet	1 030	1 010
Coings	895	873
Mâron	770	751
Diors	765	749
Sassierges-Saint-Germain	475	467
Jeu-les-Bois	403	397
Total	75 357	72 983



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	CA Châteauroux métropole (sauf Châteauroux)	Châteauroux	Total CA Châteauroux métropole
Patrimoines et Architecture			
Archéologie			
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	667	65	732
Diagnostics réalisés en 2021	0	1	1
Fouilles réalisées en 2021	0	0	0
Monuments historiques – Immeubles	10	18	28
Classés	2	3	5
Inscrits	6	15	21
Mixtes (classés / inscrits)	2	0	2
Monuments historiques – Objets	94	217	311
Classés	12	9	21
Inscrits	82	208	290
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco			
Monuments	0	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0	0	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0	0	0
Ville d'art et d'histoire	0	0	0
Pays d'art et d'histoire	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	7	7
Sites patrimoniaux remarquables	0	1	1
Jardin remarquable (label)	0	0	0
Maison des Illustres (label)	0	0	0
Musée de France	0	1	1
Structures artistiques et culturelles			
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0	0	0
Archives départementales	0	0	0
Arts visuels			
Centre d'art, FRAC	0	0	0
Autres lieux de création / diffusion	0	0	0
Artistes aidés à la création en 2021	0	2	2
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0	0	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	1	1	2
Bibliothèque(s) départementale(s)	0	0	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0	0	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	1	1	2
Cinéma fixes	0	2	2
Monosalle(s)	0	1	1
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0	0	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0	1	1
Circuit de cinéma itinérant	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0	1	1
Librairie(s) de référence	0	0	0



Microfolie(s) en fonctionnement	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	1	1
Centre chorégraphique national	0	0	0
Centre dramatique national	0	0	0
Opéra	0	0	0
Scène nationale	0	1	1
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0	0	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	1	1
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	1	1
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0
Total compagnies soutenues en 2021	0	1	1
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0	0	0
Centre culturel de rencontre	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0	0	0
Lieux de formation			
Conservatoires	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0	0	0
École(s) d'art	0	0	0
École(s) supérieure(s) d'art	0	0	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	1	1
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	0
Festivals / Concours			
Concours soutenus en 2021	0	0	0
Festivals soutenus en 2021	0	2	2



PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Déols

Lancement d'un programme d'analyse globale du bourg monastique de Déols, partant de l'étude du Monastère fondé en 917 jusqu'au développement urbain et ses liens avec l'abbaye.

ARCHITECTURE - URBANISME

Châteauroux

Réhabilitation de l'ancienne usine Balsan

Succédant à la manufacture royale, l'usine construite par Alfred Dauvergne au XIXe siècle est un enjeu majeur de revitalisation d'une friche industrielle au cœur du centre-ville de Châteauroux. L'UDAP a ainsi accompagné les nombreux projets portés par la communauté d'agglomération et ses partenaires : étude d'évaluation et de diagnostic pour la restructuration du site, fin d'opération de la Cité du Numérique dans le pavillon de l'Horloge, projet de la CCI pour un centre de formation dans le pavillon Ouest, projet de la Région Centre-Val de Loire pour l'institut de formation en soins infirmiers IFSI dans l'aile Est, travaux de curage préalables, projet de déménagement de la clinique Elsan dans l'aile Nord, démarche de protection au titre des monuments historiques des maisons de l'ingénieur et du directeur.

MUSÉES

Châteauroux

Musée Bertrand

Projet de rénovation accompagné par l'État.

CRÉATION

SPECTACLE VIVANT

Châteauroux

Scène nationale

Le plan de relance investissement a permis la modernisation du matériel de la Scène nationale l'Équinoxe à Châteauroux (investissement 70 000 €).

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Châteauroux

Été culturel : projet sonore pour des personnes âgées isolées

La jeune plasticienne Adeline Drocourt a mis en place, en partenariat avec le CCAS de Châteauroux, un projet sonore à l'attention de personnes âgées isolées. Autour d'un plateau radio installé au sein de la structure partenaire, l'artiste a abordé la question du sonore d'un point de vue sensible : qu'est-ce qu'écouter ? comment se rencontre-t-on au travers d'un micro ? comment fabriquer un paysage sonore à partir de matériaux de récupération ? Adeline Drocourt a accompagné chacun et chacune des participant(e)s dans l'appropriation du micro et de la prise de parole et a mis à profit ces temps individuels pour collecter les témoignages de vie de ces anciens.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Jeunesse : « Cinéklank » projet territorial autour de la musique et des arts

La DRAC accompagne une démarche globale de coopération portée par le collectif « musique enfance jeunesse » en Indre, en partenariat les Jeunesses Musicales de France. L'objectif de ces collectifs départementaux est de fédérer sur le terrain tous les acteurs concernés par l'action musicale en faveur de l'enfance et de la jeunesse. Ce projet artistique et culturel qui touche environ une centaine de jeunes, se développe sur le temps scolaire et hors temps scolaire, mêlant découverte, rencontres et pratiques sur les différents lieux de vie et lieux de spectacles du territoire (écoles, centre de loisirs, MJC).

Partenaires :

MLC Belle-Isle, Châteauroux, Scène nationale Équinoxe, Théâtre Maurice Sand, La Châtre, Communauté de communes La Châtre Sainte-Sévère, MJCS La Châtre, Maison Jour de Fête, Sainte-Sévère, Communauté de communes Berry Grand Sud, Parc Naturel Régional de la Brenne, Communauté de communes Cœur de Brenne, Communauté de communes Brenne Val de Creuse, Centre Culturel Albert Camus, Issoudun et Jeunesses musicales de France Centre Val de Loire.



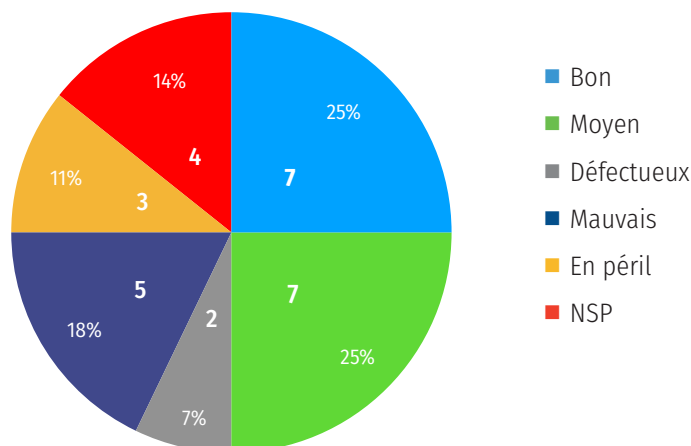
LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

En 2021, le dispositif du concours particulier a soutenu six projets dans l'Indre au bénéfice de cinq bibliothèques dont Châteauroux (numérisation et acquisition de documents. Subvention : 6 279,62 €) et Ardentes (informatisation. Subvention : 667,50 €).

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

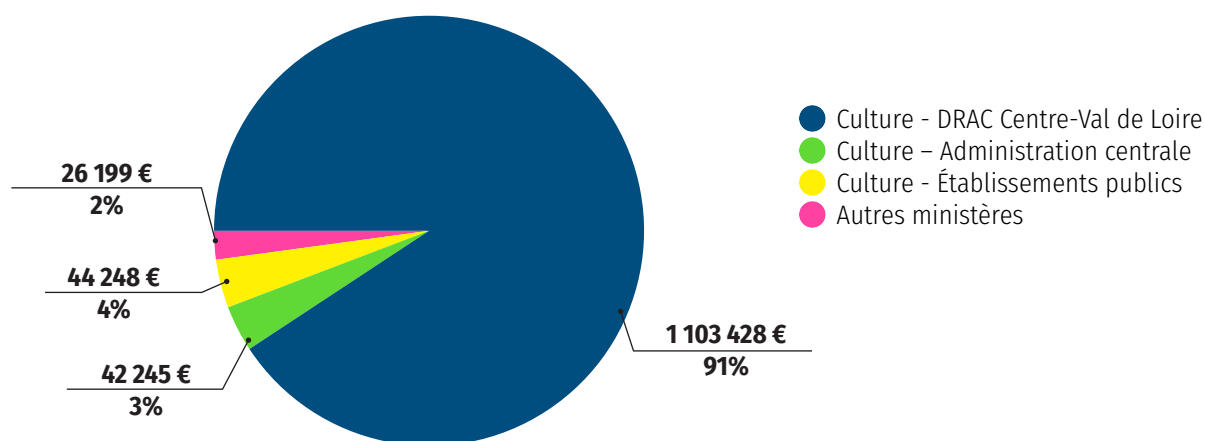
Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA Châteauroux Métropole	0 €	0 €	0 €
Commune de Châteauroux	93 517 €	7 604 €	101 121 €
Autres communes membres de la CA Châteauroux Métropole	0 €	0 €	0 €
Sous-total aides directes	93 517 €	7 604 €	101 121 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Châteauroux	970 973 €	22 334 €	993 307 €
Autres communes membres de la CA Châteauroux Métropole	9 000 €	0 €	9 000 €
Sous-total aides aux partenaires	979 973 €	22 334 €	1 002 307 €
Total DRAC	1 073 490 €	29 938 €	1 103 428 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (102 477 € pour Châteauroux)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités			
CA Châteauroux Métropole			0 €
Commune de Châteauroux			0 €
Autres communes membres de la CA Châteauroux Métropole			868 €
Sous-total aides directes			868 €



Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Châteauroux			85 625 €
Autres communes membres de la CA Châteauroux Métropole			0 €
Sous-total aides aux partenaires			85 625 €
Total ministère de la Culture			85 625 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA Châteauroux Métropole			0 €
Commune de Châteauroux			6 280 €
Autres communes membres de la CA Châteauroux Métropole			668 €
Sous-total aides directes			6 948 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Châteauroux			19 251 €
Autres communes membres de la CA Châteauroux Métropole			0 €
Sous-total aides aux partenaires			19 251 €
Total autres ministères			26 199 €
Total général 2021			1 216 120 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement



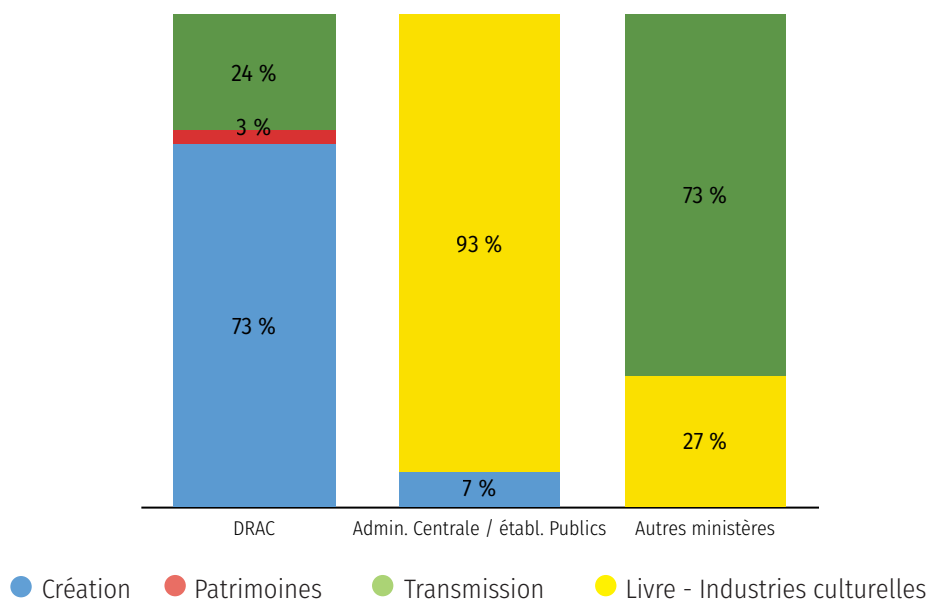
Répartition par discipline artistique et culturelle

CA Châteauroux Métropole (Châteauroux compris)	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	12 000 €	0 €	0 €	12 000 €	0,99 %
Spectacle vivant	797 367 €	6 000 €	0 €	803 367 €	66,06 %
Patrimoines					
Archéologie	9 000 €	0 €	0 €	9 000 €	0,74 %
Architecture / Patrimoine	9 604 €	0 €	0 €	9 604 €	0,79 %
Archives – Patrimoine écrit	6 708 €	0 €	0 €	6 708 €	0,55 %
Musées	5 789 €	0 €	0 €	5 789 €	0,48 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	37 380 €	0 €	37 380 €	3,07 %
Livre et lecture	0 €	868 €	6 947 €	7 815 €	0,64 %
Presse – Médias	0 €	42 245 €	0 €	42 245 €	3,47 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	111 120 €	0 €	15 120 €	126 240 €	10,38 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	151 840 €	0 €	4 131 €	155 971 €	12,83 %
Total	1 103 428 €	86 493 €	26 198 €	1 216 119 €	100,00 %

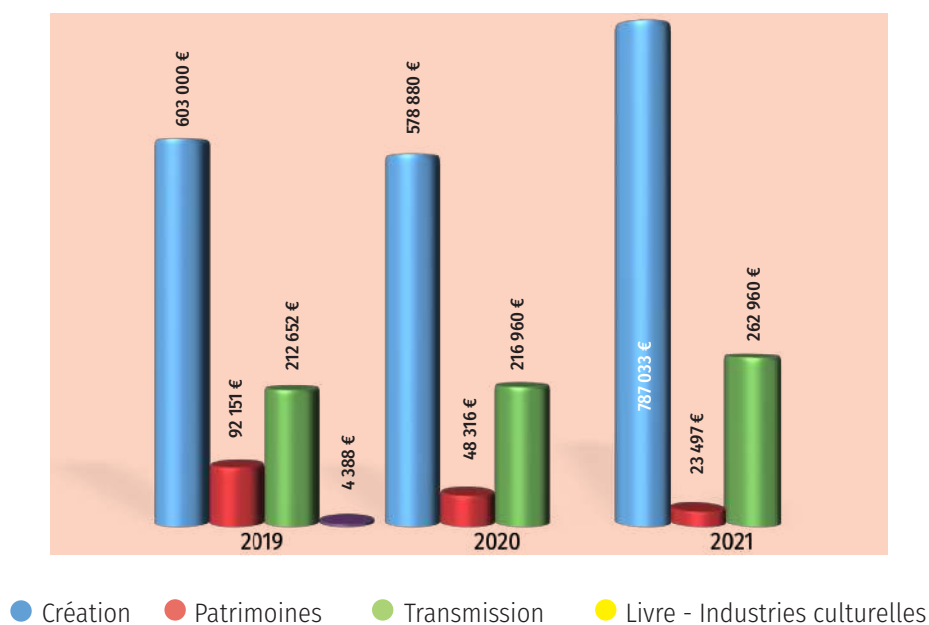


	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	809 367 €	6 000 €	0 €	815 367 €
Patrimoines	31 101 €	0 €	0 €	31 101 €
Livre et industries culturelles	0 €	80 493 €	6 947 €	87 440 €
Transmission	262 960 €	0 €	19 251 €	282 211 €
Total	1 103 428 €	86 493 €	26 198 €	1 216 119 €

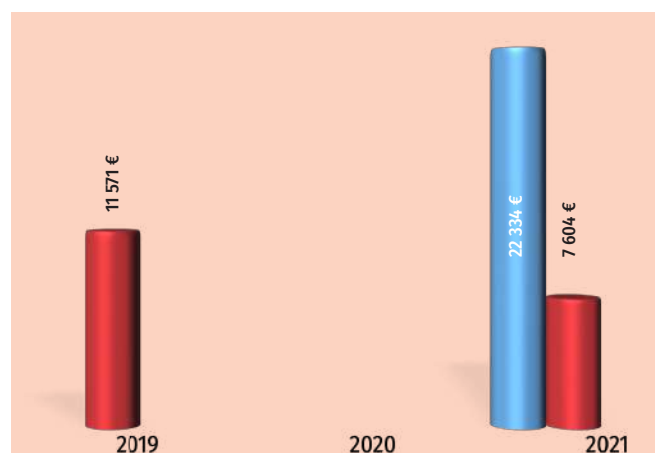
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement
Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	1 187 €	0 €	0 €	1 187 €
Spectacle vivant	293 260 €	10 153 €	0 €	303 413 €
Patrimoines				
Archives – Patrimoine écrit	201 600 €	0 €	0 €	201 600 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	132 074 €	0 €	132 074 €
Livre et lecture	7 443 €	19 240 €	0 €	26 683 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	503 490 €	161 467 €	0 €	664 957 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	1 103 428 €	503 490 €	1 606 918 €	85,43 %
Culture - Administration centrale	42 245 €	0 €	42 245 €	2,25 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	44 248 €	161 467 €	205 715 €	10,94 %
Autres ministères	26 199 €	0 €	26 199 €	1,39 %
Total	1 216 120 €	664 957 €	1 881 077 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

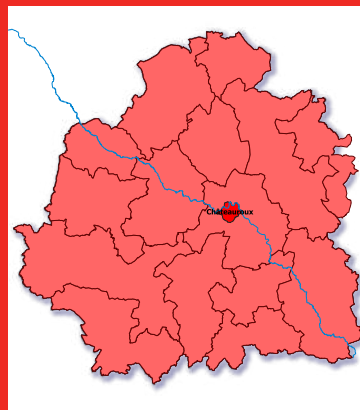
Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Châteauroux	Soutien fonds festival : festival Jardin et contes	8 143 €	
Châteauroux	Plan théâtre 2020	30 000 €	
Châteauroux	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	4 000 €	
Châteauroux	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	8 000 €	
Châteauroux	Plan théâtre	30 000 €	
Châteauroux	Crédit complémentaire pour petits équipements		22 334 €
Total		102 477 €	



CHÂTEAURoux

La ville de Châteauroux est située dans le centre du département, dans la région naturelle de la Champagne berrichonne. Au début du XIX^e siècle, la ville s'industrialise (tabacs, textiles...) et le chemin de fer arrive en 1847.

L'usine d'aviation installée en 1936 à Déols puis l'implantation d'une importante base américaine entre 1951 et 1967 dynamisent la ville et contribuent à son essor. Le dernier demi-siècle est marqué par de grandes réalisations : aménagement des quartiers Saint-Denis, Beaulieu, réalisation de lotissements (Brassieux, Touvent), lycées, aménagement de zones industrielles, implantation des premières zones commerciales périphériques... et leurs conséquences sur la vie du centre-ville : rues piétonnes, nouvel hôtel de ville, début de l'aménagement du val de l'Indre en lieu de promenade et de loisirs. Après 1975, la ville connaît une période de la récession économique, avec, pour conséquences, la diminution importante du nombre de logements mis en chantier et des difficultés pour de nombreux secteurs industriels. Mais c'est aussi la période des initiatives de reconquête du centre-ville (îlot Molière, cours Saint-Luc, centre culturel Équinoxe) et de sa périphérie immédiate (institut universitaire de technologie, programme d'aménagement du site Balsan)... Depuis les années 2000, Châteauroux connaît une nouvelle phase de développement : reconversion des friches industrielles Balsan en écocampus, et de la SEITA en centre d'affaires Colbert. Le centre historique est rénové et Châteauroux se dote de nouvelles infrastructures : le stade d'athlétisme de La Margotière, le « zénith castelroussin » MACH 36. Son château retrouve ses couleurs et des grandes opérations immobilières sont sur le point de s'achever, à l'image du cœur d'Agglo avec la résidence Exelmans et la rénovation du centre historique.



Châteauroux en quelques chiffres

Population totale : 44 996 habitants

Population municipale : 43 442 habitants

Membre et siège de la communauté d'agglomération Châteauroux Métropole
(14 communes, 72 983 habitants)

Élu-e-s

Maire Gil AVEROUS



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	65
Diagnostics réalisés en 2021	1
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	18
Classés	3
Inscrits	15
Mixtes (classés / inscrits)	0
Monuments historiques – Objets	217
Classés	9
Inscrits	208
Mixtes (classés / inscrits)	0
Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	7
Sites patrimoniaux remarquables	1
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	2
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	1
Bibliothèque(s) départementale(s)	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	1
Cinémas fixes	2
Monosalle(s)	1
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	1
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	1
Librairie(s) de référence	0
Microfolie(s) en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1
Centre chorégraphique national	0



Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	1
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	1
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	1
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0
Lieux de formation	
Conservatoires	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	1
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	1
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	2



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

ARCHITECTURE - URBANISME

Réhabilitation de l'ancienne usine Balsan

Succédant à la manufacture royale, l'usine construite par Alfred Dauvergne au XIX^e siècle est un enjeu majeur de revitalisation d'une friche industrielle au cœur du centre-ville de Châteauroux. L'UDAP a ainsi accompagné les nombreux projets portés par la communauté d'agglomération et ses partenaires : étude d'évaluation et de diagnostic pour la restructuration du site, fin d'opération de la Cité du Numérique dans le pavillon de l'Horloge, projet de la CCI pour un centre de formation dans le pavillon Ouest, projet de la Région Centre-Val de Loire pour l'institut de formation en soins infirmiers IFSI dans l'aile Est, travaux de curage préalables, projet de déménagement de la clinique Elsan dans l'aile Nord, démarche de protection au titre des monuments historiques des maisons de l'ingénieur et du directeur.

MUSÉES

Musée Bertrand

Projet de rénovation accompagné par l'État.

CRÉATION

SPECTACLE VIVANT

Scène nationale

Le plan de relance investissement a permis la modernisation du matériel de la Scène nationale l'Équinoxe à Châteauroux (investissement 70 000 €).

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Été culturel : projet sonore pour des personnes âgées isolées

La jeune plasticienne Adeline Drocourt a mis en place, en partenariat avec le CCAS de Châteauroux, un projet sonore à l'attention de personnes âgées isolées. Autour d'un plateau radio installé au sein de la structure partenaire, l'artiste a abordé la question du sonore d'un point de vue sensible : qu'est-ce qu'écouter ? comment se rencontre-t-on au travers d'un micro ? comment fabriquer un paysage sonore à partir de matériaux de récupération ? Adeline Drocourt a accompagné chacun et chacune des participant(e)s dans l'appropriation du micro et de la prise de parole et a mis à profit ces temps individuels pour collecter les témoignages de vie de ces anciens.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Jeunesse : « Cinéklang » projet territorial autour de la musique et des arts

La DRAC accompagne une démarche globale de coopération portée par le collectif « musique enfance jeunesse » en Indre, en partenariat les Jeunesses Musicales de France. L'objectif de ces collectifs départementaux est de fédérer sur le terrain tous les acteurs concernés par l'action musicale en faveur de l'enfance et de la jeunesse. Ce projet artistique et culturel qui touche environ une centaine de jeunes, se développe sur le temps scolaire et hors temps scolaire, mêlant découverte, rencontres et pratiques sur les différents lieux de vie et lieux de spectacles du territoire (écoles, centre de loisirs, MJC).

Partenaires :

MLC Belle-Isle, Châteauroux, Scène nationale Équinoxe, Théâtre Maurice Sand, La Châtre, Communauté de communes La Châtre Sainte-Sévère, MJCS La Châtre, Maison Jour de Fête, Sainte-Sévère, Communauté de communes Berry Grand Sud, Parc Naturel Régional de la Brenne, Communauté de communes Cœur de Brenne, Communauté de communes Brenne Val de Creuse, Centre Culturel Albert Camus, Issoudun et Jeunesses musicales de France Centre Val de Loire.

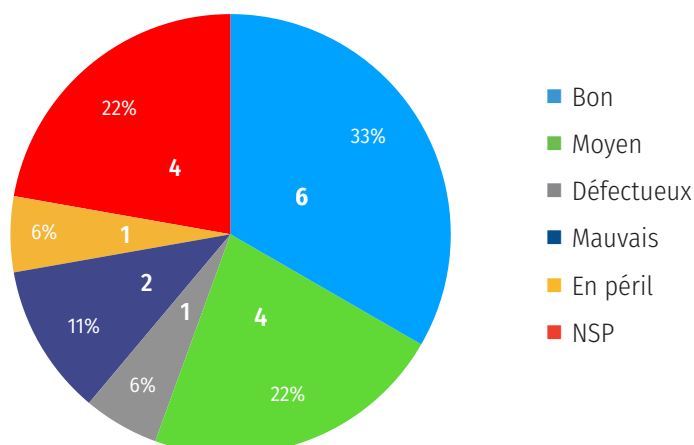
LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

En 2021, le dispositif du concours particulier a soutenu six projets dans l'Indre au bénéfice de cinq bibliothèques dont Châteauroux (numérisation et acquisition de documents. Subvention : 6 279,62 €).

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



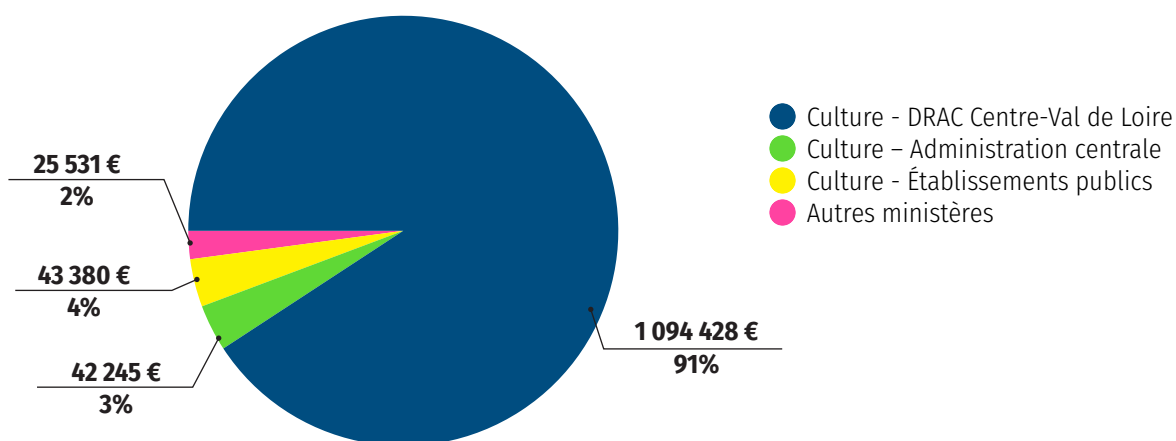
DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Châteauroux	93 517 €	7 604 €	101 121 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Châteauroux	970 973 €	22 334 €	993 307 €
Total DRAC	1 064 490 €	29 938 €	1 094 428 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (102 477 € pour Châteauroux)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Châteauroux			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Châteauroux			85 625 €
Total ministère de la Culture			85 625 €
AUTRES MINISTÈRES			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Châteauroux			6 280 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Châteauroux			19 251 €
Total autres ministères			25 531 €
Total général 2021			1 205 584 €

Répartition des aides “courantes” par origine de financement

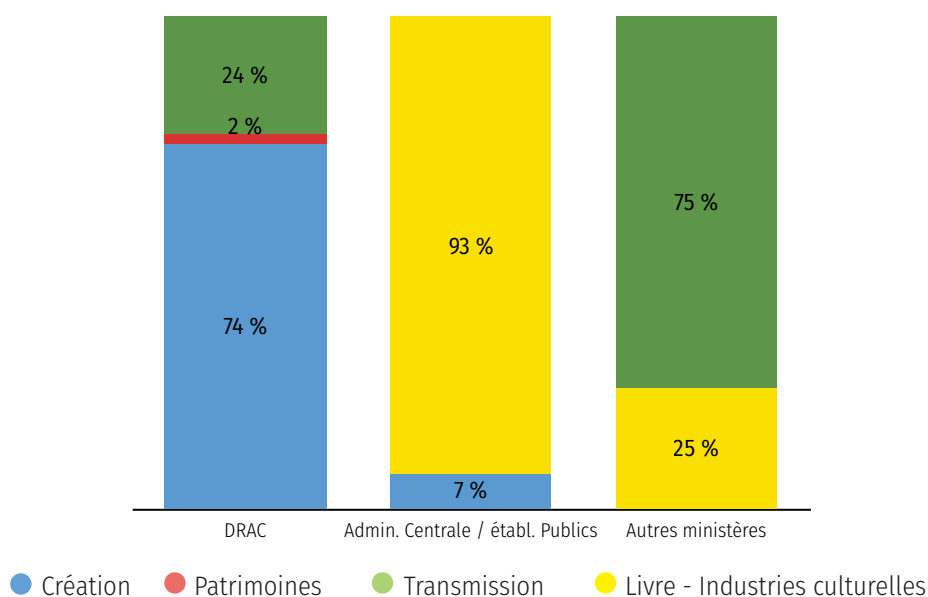


Répartition par discipline artistique et culturelle

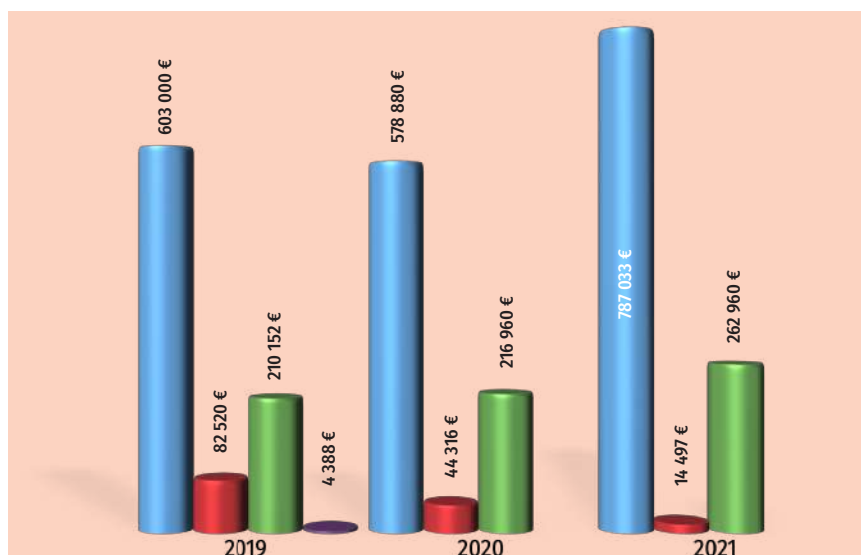
CA Châteauroux Métropole (Châteauroux compris)	DRAC Direct	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	12 000 €	0 €	0 €	12 000 €	1,00 %
Spectacle vivant	797 367 €	6 000 €	0 €	803 367 €	66,64 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	9 604 €	0 €	0 €	9 604 €	0,80 %
Archives – Patrimoine écrit	6 708 €	0 €	0 €	6 708 €	0,56 %
Musées	5 789 €	0 €	0 €	5 789 €	0,48 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	37 380 €	0 €	37 380 €	3,10 %
Livre et lecture	0 €	0 €	6 280 €	6 280 €	0,52 %
Presse – Médias	0 €	42 245 €	0 €	42 245 €	3,50 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	111 120 €	0 €	15 120 €	126 240 €	10,47 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	151 840 €	0 €	4 131 €	155 971 €	12,94 %
Total	1 094 428 €	85 625 €	25 531 €	1 205 584 €	100,00 %

	Ministère de la Culture			Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics	Autres ministères	
Création	809 367 €	6 000 €	0 €	815 367 €
Patrimoines	22 101 €	0 €	0 €	22 101 €
Livre et industries culturelles	0 €	79 625 €	6 280 €	85 905 €
Transmission	262 960 €	0 €	19 251 €	282 211 €
Total	1 094 428 €	85 625 €	25 231 €	1 205 584 €

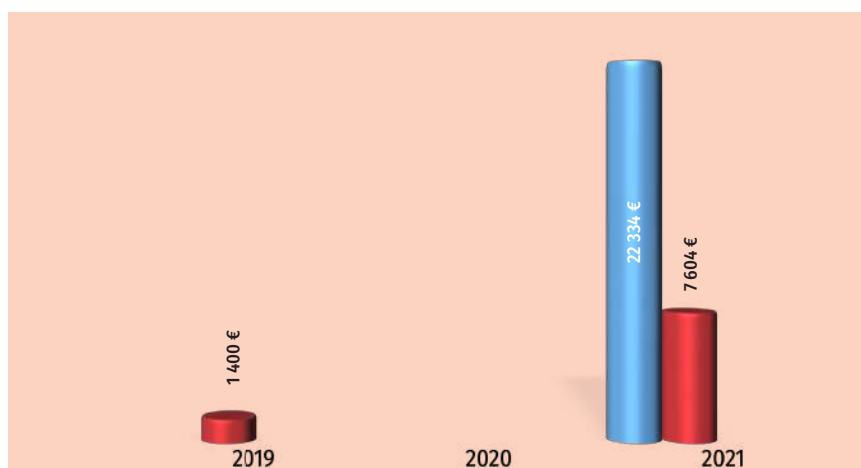
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

36-Châteauroux Balsan bâtiment 6 © DRAC CVL / Udap 36



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	1 187 €	0 €	0 €	1 187 €
Spectacle vivant	137 188 €	10 153 €	0 €	147 341 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	132 074 €	0 €	132 074 €
Livre et lecture	7 443 €	19 240 €	0 €	26 683 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	145 818 €	161 467 €	0 €	307 285 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	1 094 428 €	145 818 €	1 240 246 €	81,98 %
Culture - Administration centrale	42 245 €	0 €	42 245 €	2,79 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	43 380 €	161 467 €	204 847 €	13,54 %
Autres ministères	25 531 €	0 €	25 531 €	1,69 %
Total	1 205 584 €	307 285 €	1 512 869 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

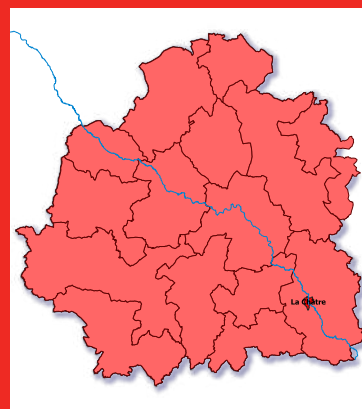
Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Châteauroux	Soutien fonds festival : festival Jardin et contes	8 143 €	
Châteauroux	Plan théâtre 2020	30 000 €	
Châteauroux	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	4 000 €	
Châteauroux	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	8 000 €	
Châteauroux	Plan théâtre	30 000 €	
Châteauroux	Crédit complémentaire pour petits équipements		22 334 €
Total		102 477 €	



LA CHÂTRE

Située dans le Boischaut Sud, aux prémices du piémont auvergnat, La Châtre est née d'un camp romain et apparaît sous le nom de «castra» dans les actes des archives du XI^e siècle. Chaque siècle l'a marquée : brûlée au XII^e, touchée par la peste au XIV^e, prospérant aux siècles suivants autour de ses tanneries et moulins, querelleuse au XVIII^e siècle et romantique à souhait autour de George Sand au XIX^e siècle.

La Châtre, ville sous-préfecture, est aujourd'hui le centre de la communauté de communes La Châtre-Sainte-Sévère. Elle joue un rôle moteur à l'échelle de son bassin d'emploi et d'activités comme à l'échelle plus large du Pays de La Châtre en Berry. Elle assume par ailleurs d'importantes charges de centralité, notamment dans le domaine des services à la population. Elle affiche une volonté affirmée de proposer à ses habitants la qualité de vie d'une ville de province tout en proposant des équipements modernes, de grande qualité. L'absence d'autoroute et de gare ferroviaire (bien qu'il existe une voie ferrée reliant Tours à Montluçon) constitue cependant un frein au développement du territoire.



La Châtre en quelques chiffres

Population totale : 4 158 habitants Population municipale : 4 040 habitants

Membre et siège de la communauté de communes de La Châtre et Sainte-Sévère
(30 membres, 16 365 habitants)

Administration

Sous-préfète Sabrina LADOIRE

Élu-e-s

Maire Patrick JUDALET

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	67
Diagnostics réalisés en 2021	0
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	12
Classés	2
Inscrits	10
Mixtes (classés / inscrits)	0
Monuments historiques – Objets	47
Classés	5
Inscrits	42
Mixtes (classés / inscrits)	0



Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0
Sites patrimoniaux remarquables	0
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	1
Bibliothèque(s) départementale(s)	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	1
Cinéma fixes	1
Monosalle(s)	1
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairie(s) de référence	0
Microfolie(s) en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0
Lieux de formation	



Conservatoires	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	0

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

ARCHITECTURE / URBANISME

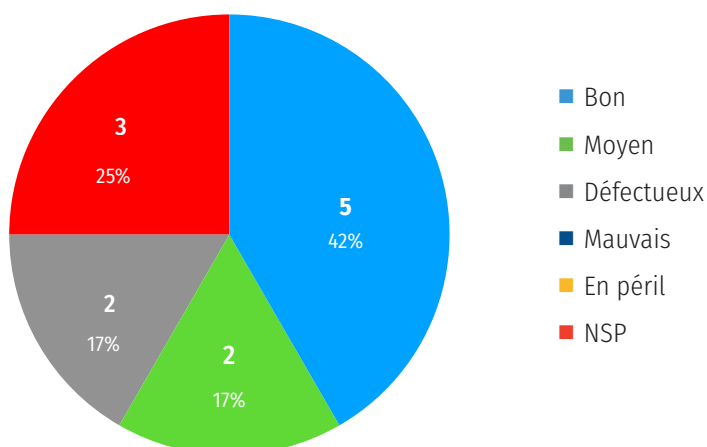
Création d'un périmètre délimité des abords commun à 10 monuments historiques.

MUSÉES

Musée George Sand et de la Vallée Noire

Projet de rénovation accompagné par l'État.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

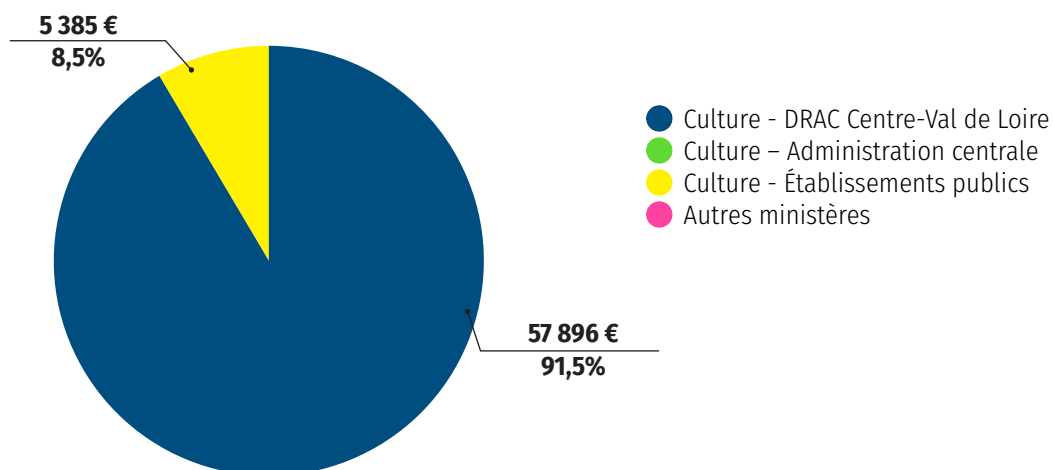


Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de La Châtre	0 €	0 €	0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à La Châtre	57 896 €	0 €	57 896 €
Total DRAC	57 896 €	0 €	57 896 €
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de La Châtre			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à La Châtre			5 385 €
Total Ministère de la Culture			5 385 €
AUTRES MINISTÈRES			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Châteauroux			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à La Châtre			0 €
Total autres ministères			0 €
Total général 2021			63 281 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement

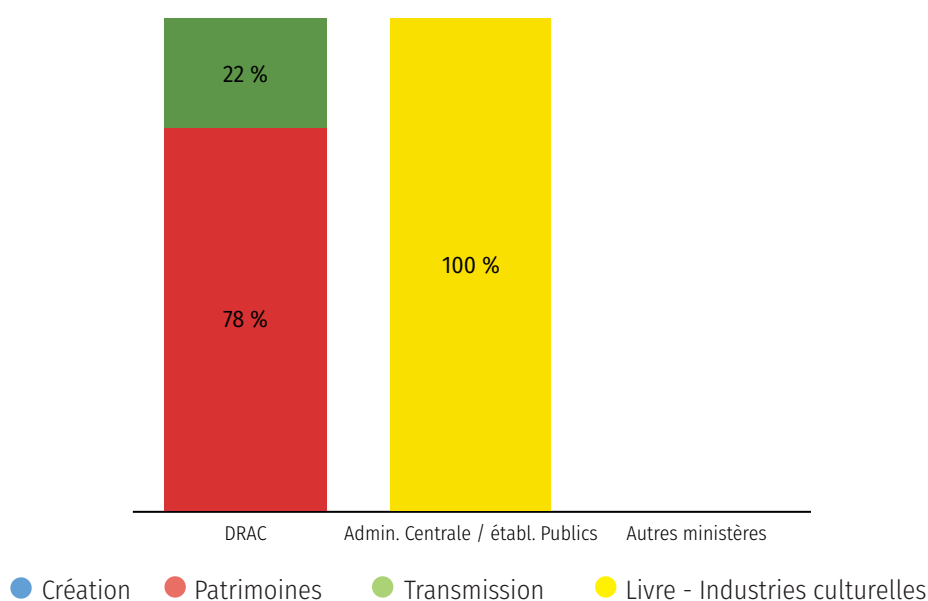


Répartition par discipline artistique et culturelle

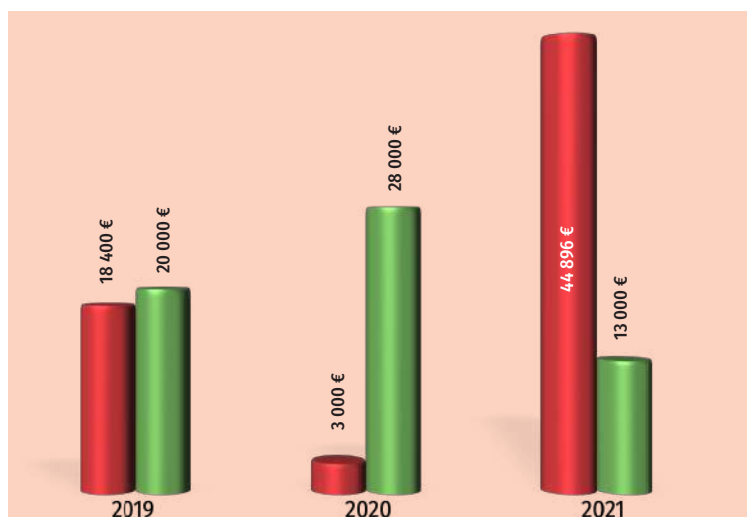
	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0 %
Spectacle vivant	0 €	0 €	0 €	0 €	0 %
Patrimoines					
Archéologie	5 000 €	0 €	0 €	5 000 €	7,90 %
Architecture / Patrimoine	39 896 €	0 €	0 €	39 896 €	63,05 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	3 998 €	0 €	3 998 €	6,32 %
Livre et lecture	0 €	1 387 €	0 €	1 387 €	2,19 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	13 000 €	0 €	0 €	13 000 €	20,54 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Total	57 896 €	5 385 €	0 €	63 281 €	100,00 %

	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	0 €	0 €	0 €	0 €
Patrimoines	44 896 €	0 €	0 €	44 896 €
Livre et industries culturelles	0 €	5 385 €	0 €	5 385 €
Transmission	13 000 €	0 €	0 €	13 000 €
Total	57 896 €	5 385 €	0 €	63 281 €

Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	10 000 €	78 000 €	0 €	88 000 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre et lecture	0 €	7 614 €	0 €	7 614 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	10 000 €	85 614 €	0 €	95 614 €

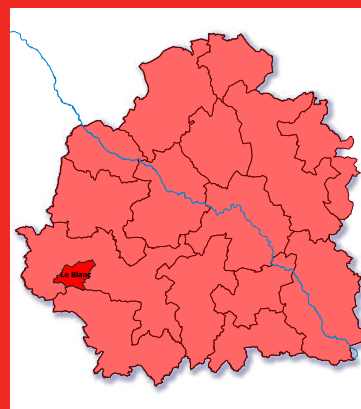
	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	57 896 €	10 000 €	67 896 €	42,73 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	5 385 €	85 614 €	90 999 €	57,27 %
Autres ministères	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Total	63 281 €	95 614 €	158 895 €	100,00 %



LE BLANC

Située dans la vallée de la Creuse et le Parc naturel régional de la Brenne dont elle est la ville principale, Le Blanc dispose d'atouts incontestables. Ainsi le Parc naturel régional de la Brenne né le 22 décembre 1989 d'une forte mobilisation des élus et acteurs locaux voulant réagir contre la dévitalisation de leur territoire, et désireux de mettre en place les conditions pérennes du développement local. Le parc est né aussi de la prise de conscience de la richesse et de la fragilité de son patrimoine, et de la nécessaire sauvegarde d'une zone humide d'importance internationale, classée Ramsar en 1991.

La ville est également riche d'un patrimoine architectural qui participe à l'attractivité de la ville : la maison de la Marquise, le quai Aubépin, l'église Saint-Cyran, le Château Naillac, le viaduc, le moulin de la Filature, l'écomusée de la Brenne...



Le Blanc en quelques chiffres

Population totale : 6 541 habitants

Population municipale : 6 319 habitants

Membre de la communauté d'agglomération « Brenne-Val de Creuse »
(28 membres, siège : Ruffec, 17 918 habitants)

Administration

Sous-préfète Élise TAMIL

Élu-e-s

Maire Gilles LHERPINIÈRE

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	79
Diagnostics réalisés en 2021	0
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	
Classés	2
Inscrits	6
Mixtes (classés / inscrits)	0

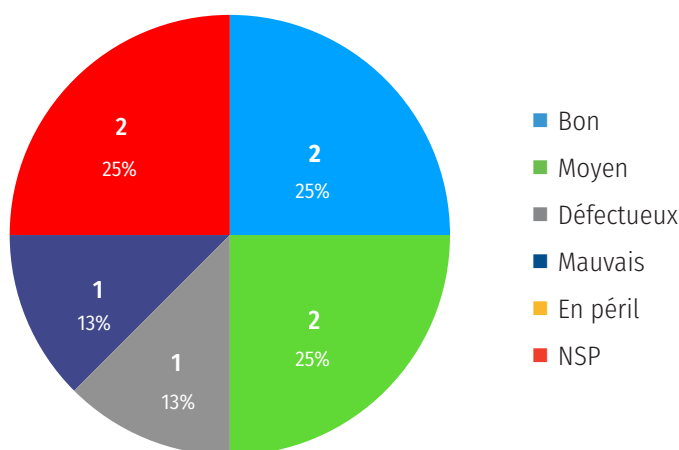


Monuments historiques – Objets	31
Classés	1
Inscrits	30
Mixtes (classés / inscrits)	0
Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0
Sites patrimoniaux remarquables	1
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	0
Cinémas fixes	1
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairie(s) de référence	0
Microfolie(s) en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	1
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	1
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0



Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0
Lieux de formation	
Conservatoires	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	0

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

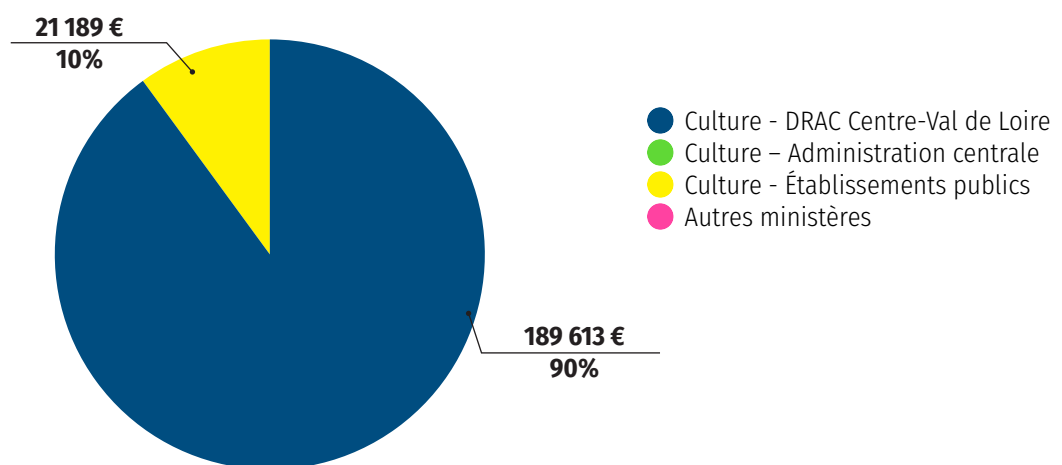
MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune du Blanc	0 €	0 €	0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège au Blanc	165 963 €	23 650 €	189 613 €
Total DRAC	165 963 €	23 650 €	189 613 €

Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) et « Transmission » (361) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (50 000 € pour Le Blanc)



MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune du Blanc			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège au Blanc			21 189 €
Total ministère de la Culture			21 189 €
AUTRES MINISTÈRES			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune du Blanc			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège au Blanc			0 €
Total autres ministères			0 €
Total général 2021			210 802 €

Répartition des aides “courantes” par origine de financement



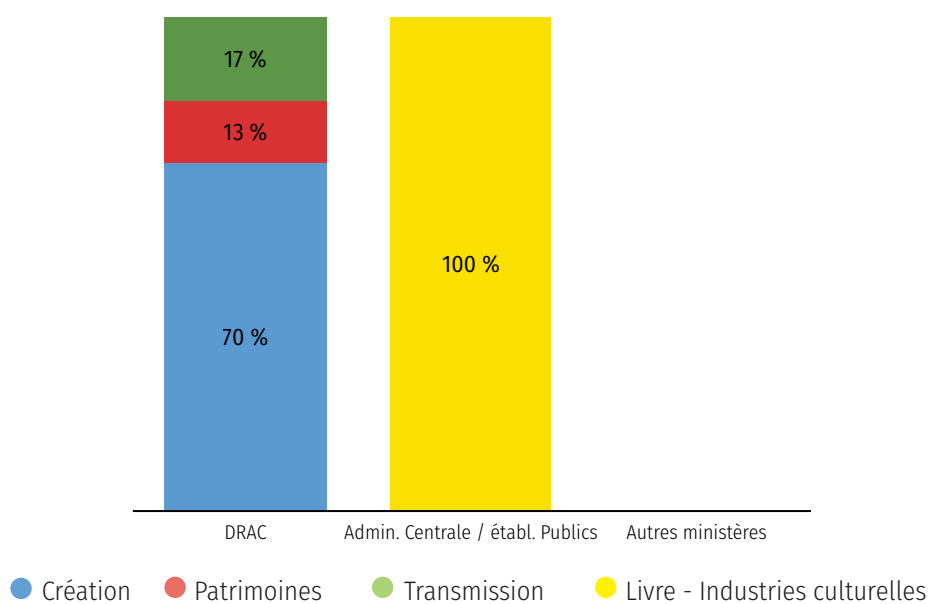
Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0 %
Spectacle vivant	133 200 €	0 €	133 200 €	133 200 €	63,19 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	24 013 €	0 €	0 €	24 013 €	11,39 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	21 189 €	0 €	21 189 €	10,05 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	32 400 €	0 €	0 €	32 400 €	15,34 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Total	189 613 €	21 189 €	0 €	210 802 €	100,00 %

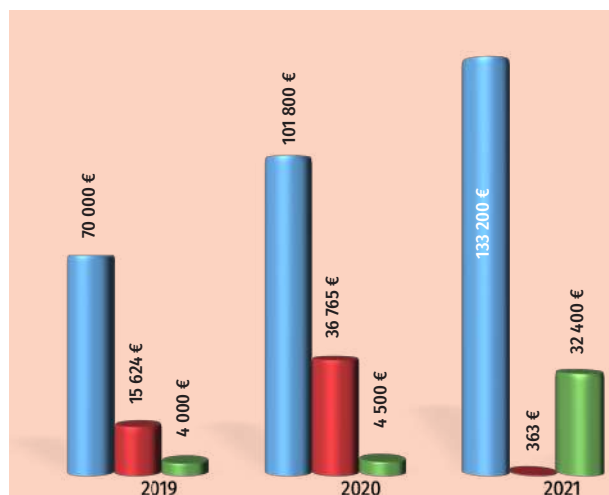


	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	133 200 €	0 €	0 €	133 200 €
Patrimoines	24 013 €	0 €	0 €	24 013 €
Livre et industries culturelles	0 €	21 189 €	0 €	21 189 €
Transmission	32 400 €	0 €	0 €	32 400 €
Total	189 613 €	21 189 €	0 €	210 802 €

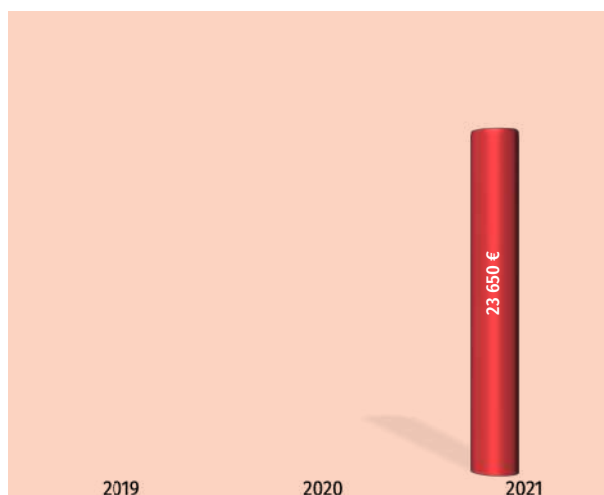
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement
Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement
Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	17 000 €	0 €	0 €	17 000 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	18 904 €	0 €	18 904 €
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	17 000 €	18 904 €	0 €	35 904 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	189 613 €	17 000 €	206 613 €	83,75 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	21 189 €	18 904 €	40 093 €	16,25 %
Autres ministères	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Total	210 802 €	35 904 €	246 706 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Le Blanc	Aide exceptionnelle DGCA : itinérance 2020	20 000 €	
Le Blanc	Aide à l'itinérance 2019 – Délégation exceptionnelle DGCA	30 000 €	
Total		50 000 €	

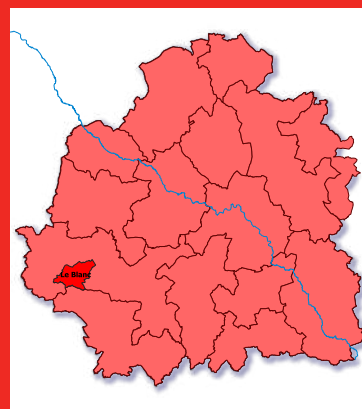


ISSOUDUN

La ville d'Issoudun est située à l'est du département, à la limite avec le département du Cher, dans la région naturelle de la Champagne berrichonne. Sous-préfecture du département de l'Indre, la ville dispose d'équipements culturels de tout premiers plans : le musée de l'Hospice Saint-Roch, le centre culturel et la médiathèque Albert-Camus.

Depuis 1989, les Formations d'Issoudun développent une activité exclusive de formation aux métiers des Musiques Actuelles et propose des formations certifiantes (chargé de production, régisseur de production) et des formations professionnalisantes.

Plusieurs festivals contribuent à l'animation culturelle de la ville. La ville accueille, par ailleurs, le siège de bip-tv, la télévision du département.



Issoudun en quelques chiffres

Population totale : 11 982 habitants

Population municipale : 11 690 habitants

Membre et siège de la communauté de communes du Pays d'Issoudun (12 membres ; 19 822 habitants)

Administration

Sous-préfète Sophie LADOIRE

Élu-e-s

Maire André LAIGNEL

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	47
Diagnostics réalisés en 2021	1
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	
Classés	2
Inscrits	7
Mixtes (classés / inscrits)	2
Monuments historiques – Objets	
Classés	35
Inscrits	11
Mixtes (classés / inscrits)	0



Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	2
Sites patrimoniaux remarquables	1
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	0
Cinémas fixes	1
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairie(s) de référence	0
Microfolie(s) en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	1



Lieux de formation	
Conservatoires	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	1
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	0

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

ARCHITECTURE / URBANISME

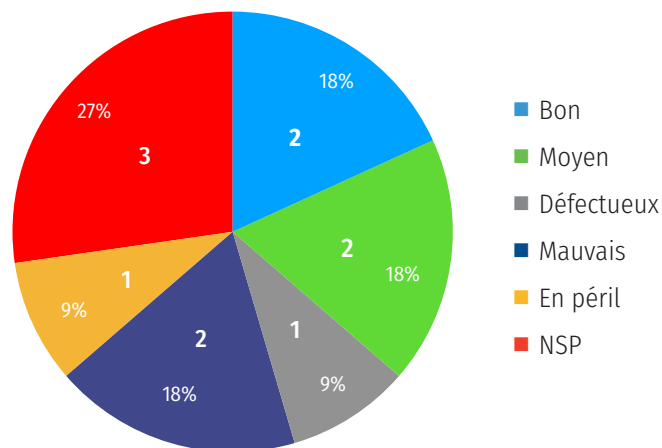
Révision du site patrimonial remarquable.

MUSÉES

Musée de l'hospice Saint-Roch

Projet de rénovation accompagné par l'État.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune d'Issoudun	0 €	0 €	0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Issoudun	64 316 €	15 000 €	79 316 €
Total DRAC	64 316 €	15 000 €	79 316 €

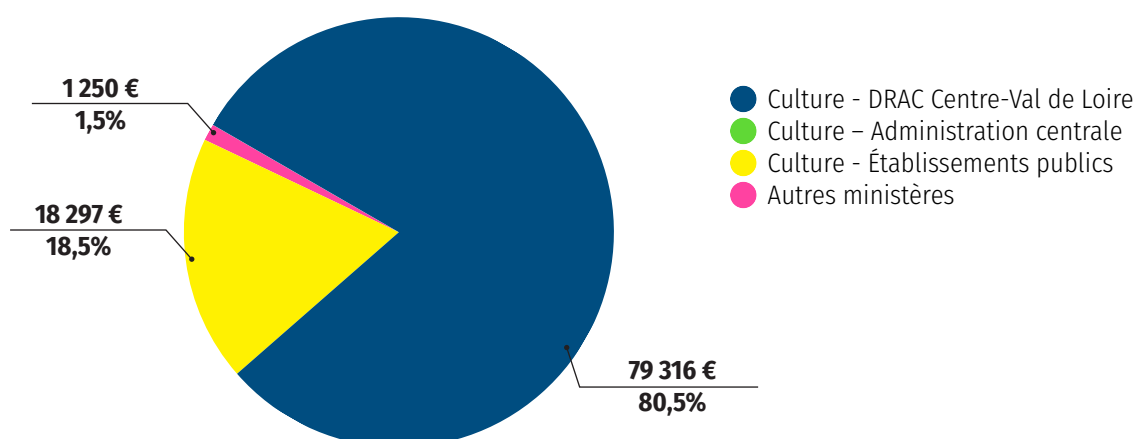
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (15 000 € pour Issoudun)

MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune d'Issoudun			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Issoudun			18 297 €
Total ministère de la Culture			18 297 €

AUTRES MINISTÈRES			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune d'Issoudun			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Issoudun			1 250 €
Total autres ministères			1 250 €

Total général 2021			98 863 €
---------------------------	--	--	-----------------

Répartition des aides "courantes" par origine de financement

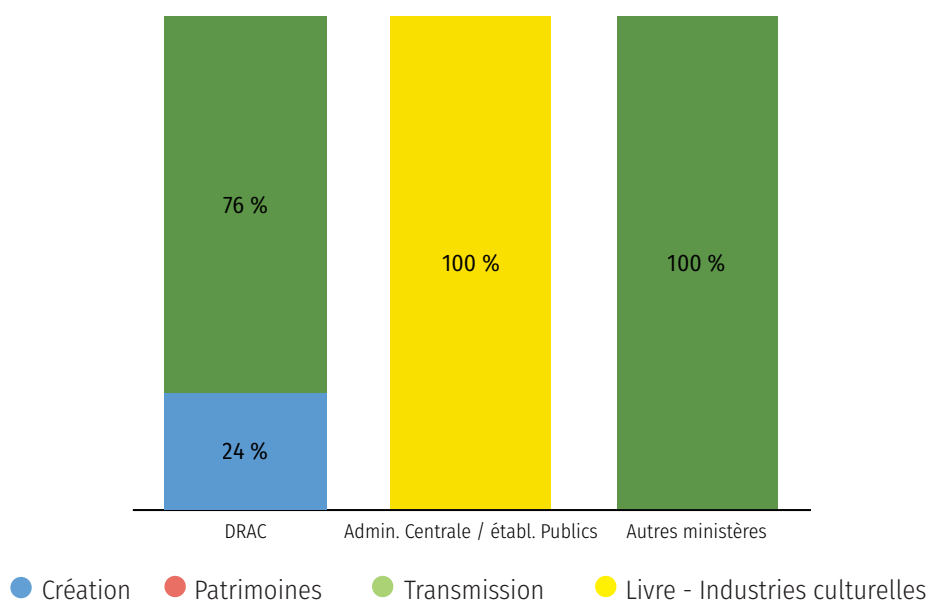


Répartition par discipline artistique et culturelle

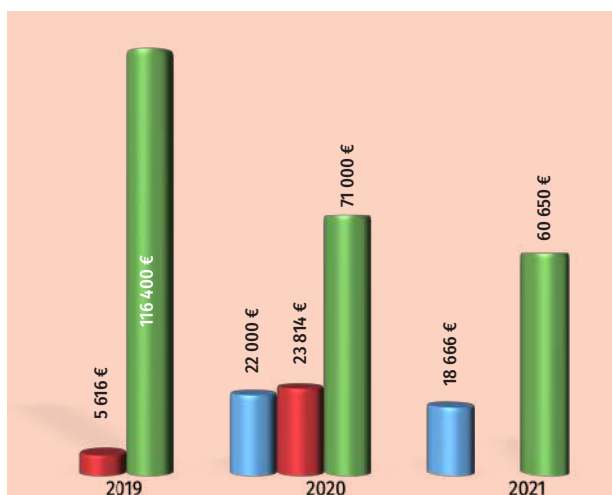
	DRAC Direct	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0 %
Spectacle vivant	18 666 €	0 €	18 666 €	18 666 €	18,88 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	18 297 €	0 €	18 297 €	18,51 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	2 650 €	0 €	1 250 €	3 900 €	3,94 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	58 000 €	0 €	0 €	58 000 €	58,67 %
Total	79 316 €	18 297 €	1 250 €	98 863 €	100,00 %

	Ministère de la Culture		Autres Ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	18 666 €	0 €	0 €	18 666 €
Patrimoines	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre et industries culturelles	0 €	18 297 €	0 €	18 297 €
Transmission	60 650 €	0 €	1 250 €	61 900 €
Total	79 316 €	18 297 €	1 250 €	98 863 €

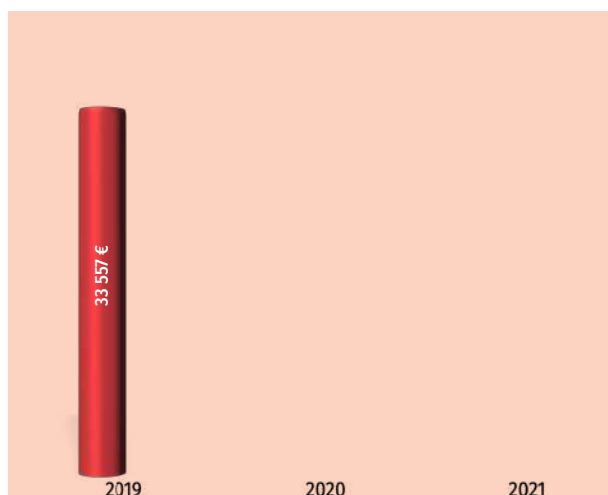
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	20 000 €	50 000 €	0 €	70 000 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	26 199 €	0 €	26 199 €
Livre et lecture	0 €	9 450 €	0 €	9 450 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	20 000 €	85 649 €	0 €	105 649 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	79 316 €	20 000 €	99 316 €	48,56 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	18 297 €	85 649 €	103 946 €	50,83 %
Autres ministères	1 250 €	0 €	1 250 €	0,61 %
Total	98 863 €	105 649 €	204 512 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC) - Total : 15 000 €

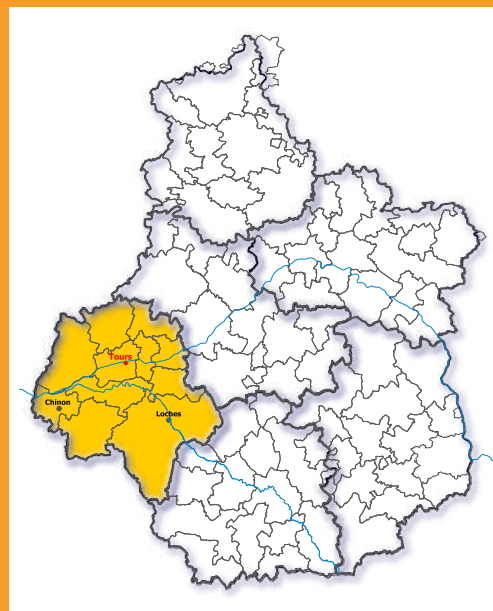
Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Issoudun	Crédit complémentaire pour petits équipements		15 000 €



INDRE-ET-LOIRE

Créé en 1790, le territoire reprend presque exactement les limites de l'ancienne province de Touraine à laquelle est ajoutée toute la partie orientale de l'ancienne province d'Anjou allant de Bourgueil, sur la Loire, jusqu'à Château-la-Vallière au nord en passant par le domaine de Gizeux. La ville de Richelieu, rattachée, dès sa création par le cardinal de Richelieu, sur le plan administratif, judiciaire et financier, au gouverneur de Saumur et au pays saumurois, est intégrée au tout nouveau département d'Indre-et-Loire en 1790. En revanche la partie orientale de l'ancienne province de Touraine est rattachée aux départements de Loir-et-Cher (région de Montrichard) ou de l'Indre (environs de Mézières-en-Brenne et Écueillé).

Situé à 200 kilomètres de Paris, le département peut jouer le rôle d'un pôle relais d'expansion de la région parisienne dans tous les domaines : industrie, commerce, culture et arts ... Plus encore, l'Indre-et-Loire se trouve aux croisements de trois grands axes transfrontaliers : Suisse - Océan ; Pays-Bas - Rouen ; Le Mans - Route d'Espagne. Cette situation lui donne un rayonnement économique et touristique dépassant les frontières nationales.



Population totale : 620 014 habitants

Population municipale : 607 760 habitants

Organisation

272 communes

1 métropole Tours Métropole (22 communes membres, 294 220 habitants)

10 communautés de communes

Administration

Préfecture **Tours** **Préfète** : Marie LAJUS
Agnès BOUTY-TRIQUET, sous-préfète chargée de mission,
sous-préfète à la relance auprès de la préfète

Sous-préfectures **Chinon** **Sous-préfet** : Michel ROBQUIN (juillet 2019-mai 2021)
..... **Sous-préfet** : Laurent VIGNAUD (mai 2021-)
..... **Loches** **Sous-préfet** : Philippe FRANÇOIS

Élu-e-s

Conseil départemental

Président Jean-Gérard PAUMIER

Sénateur.trice.s Serge BABARY (Les Républicains)
..... Pierre LOUAULT (Union centriste)
..... Isabelle RAYMOND-PAVERO (Les Républicains)

Député.e.s Sophie AUCONIE (UDI, Agir et Indépendants) – (démissionnaire en février 2021)
..... Philippe CHALUMEAU (La République en marche-LREM)
..... Fabienne COLBOC (La République en marche-LREM)
..... Daniel LABARONNE (La République en marche-LREM)
..... Sophie MÉTADIER (UDI et Indépendants)
..... Sabine THILLAYE (Mouvement démocrate-MoDEM et démocrates apparentés)

Personnel d'État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Archives départementales 1 conservateur général du patrimoine
1 chargée d'études documentaires

Bibliothèque municipale de Tours 1 conservateur en chef du patrimoine chargé
des fonds patrimoniaux



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	Indre-et-Loire	Tours Métropole Val de Loire (sauf Tours)	Tours	Total Tours Métropole Val de Loire	Chinon	Loches
Patrimoines et Architecture						
Archéologie						
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	9 561	1 035	246	1 281	55	21
Diagnostics réalisés en 2021	32	11	1	12	1	1
Fouilles réalisées en 2021	2	0	0	0	0	0
Monuments historiques – Immeubles	847	68	141	209	31	25
Classés	148	11	24	35	6	5
Inscrits	647	53	109	162	24	17
Mixtes (classés / inscrits)	52	4	8	12	1	3
Monuments historiques – Objets	1 484	91	217	308	23	51
Classés	1009	46	186	232	17	34
Inscrits	463	36	30	66	6	17
Mixtes (classés / inscrits)	12	9	1	10	0	0
Patrimoine mondial Unesco						
Monuments	0	0	0	0	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	61	14	1	15	1	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	4	0	1	1	1	1
Ville d'art et d'histoire	3	0	1	1	1	1
Pays d'art et d'histoire	1	0	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	39	10	23	33	0	0
Sites patrimoniaux remarquables	17	2	1	3	2	1
Jardin remarquable (label)	8	1	1	2	0	0
Maison des Illustres (label)	7	1	0	1	0	1
Musée de France	19	0	5	5	1	2
Structures artistiques et culturelles						
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	2	0	1	1	0	0
Archives départementales	1	0	0	0	0	0
Arts visuels						
Centre d'art, FRAC	1	0	1	1	0	0
Autres lieux de création / diffusion	3	0	3	3	0	0
Artistes aidés à la création en 2021	3	1	1	2	0	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	4	0	2	2	2	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	7	2	2	4	0	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	1	0	1	1	0	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0	0	0	0	0	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	6	2	1	3	0	0
Cinéma fixes	23	7	4	11	1	1
Monosalle(s)	17	7	0	7	1	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	3	0	1	1	0	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	3	0	3	3	0	0



Circuit de cinéma itinérant	1	0	0	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	2	0	2	2	0	0
Librairie(s) de référence	4	0	4	4	0	0
Microfolie(s) en fonctionnement	3	1	0	1	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	5	1	4	5	0	0
Centre chorégraphique national	1	0	1	1	0	0
Centre dramatique national	1	0	1	1	0	0
Opéra	1	0	1	1	0	0
Scène nationale	0	0	0	0	0	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	2	1	1	2	0	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0	0	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	8	1	7	8	0	0
Compagnie(s) de danse	1	1	0	1	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	4	0	4	4	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	3	0	3	3	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	5	0	3	3	0	0
Compagnie(s) de danse	2	0	1	1	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	3	0	2	2	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	8	0	7	7	0	0
Compagnie(s) de danse	2	0	2	2	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	1	0	1	1	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	5	0	4	4	0	0
Total compagnies soutenues en 2021	21	1	17	18	0	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0	0	0	0	0	0
Centre culturel de rencontre	0	0	0	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	2	2	0	0	0	0
Lieux de formation						
Conservatoires	3	1	1	2	1	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	1	0	1	1	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0	0	0	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	1	0	0	0	1	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	1	1	0	1	0	0
École(s) d'art	1	0	1	1	0	0
École(s) supérieure(s) d'art	1	0	1	1	0	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	1	0	1	1	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	2	1	1	2	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	1	0	1	1	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	2	0	1	1	0	0
Festivals / Concours						
Concours soutenus en 2021	1	0	1	1	0	0
Festivals soutenus en 2021	13	2	4	6	1	0



PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Barrou

Fouille préventive : mise en évidence des activités métallurgiques installées au bord de la voie desservant l'agglomération antique.

Bléré

Zone d'activités de Bois Gaulpied

Ce site fait l'objet de diagnostics et fouilles préventives depuis une dizaine d'années.

Étude, en 2021, d'un grand établissement agropastoral antique.

Langeais

La Roche Cotard

Poursuite des recherches dans la grotte ornée datée du Paléolithique moyen. Mise en évidence de l'existence d'au moins deux lampes fixes, qui pourraient avoir été utilisées lors de la réalisation des tracés pariétaux.

Tours

Abbaye de Marmoutier

Ultimes vérifications, dans le cadre de la préparation de la publication des recherches conduites depuis une vingtaine d'années sur ce site emblématique, haut lieu de l'occident médiéval chrétien.

ARCHITECTURE – URBANISME

En 2021 l'UDAP a conduit la réalisation de 7 nouveaux PDA (périmètres délimités des abords), soit 22 monuments historiques sur 11 communes. Ce travail a été effectué à l'occasion de l'élaboration du PLUi (Plan local d'urbanisme intercommunal) de la communauté de communes Bléré Val de Cher qui compte 15 communes dont celle de Chenonceaux. Les périmètres délimités des abords permettent d'adapter le périmètre de 500 mètres et de définir un périmètre de protection spécifique à un ou plusieurs monuments. Ces PDA ont été approuvés par délibération de la Préfecture en date du 23 décembre 2021, toutefois, leur opposabilité sera effective en 2022.

La création de nouveaux PDA a été engagée à l'occasion de l'élaboration du PLUi de la CC de Touraine Est vallée et de la révision du PLU de Ligueil.

Tours

Cathédrale Saint-Gatien

Un plan d'intervention et un plan de sauvegarde des œuvres de la cathédrale Saint-Gatien sont en cours d'élaboration. Des travaux de mise à niveau des équipements de sécurité et de sûreté ont été réalisés au cours de l'année 2021. Le plan Eta.Ré. (pour Établissement Répertoire) a été approuvé en fin d'année. Ce plan apporte des renseignements sur les établissements jugés sensibles par les services d'incendie et de secours tels que les accès ou les moyens de protection et de lutte contre l'incendie. Ils contiennent les consignes d'intervention et les lieux à protéger en priorité.

Travaux : Poursuite de la restauration de l'élévation nord

MONUMENTS HISTORIQUES

Amboise

Chapelle Saint-Hubert du château royal

Le programme de restauration de la chapelle Saint-Hubert porte sur les charpentes et couvertures suivant le dernier état connu et voulu par Ruprich-Robert (architecte en chef des monuments historiques en charge des travaux de restauration à la fin du XIXe), ainsi que sur une reprise de maçonnerie des façades.

Ce chantier exceptionnel ajoute une étape passionnante au parcours des hôtes toujours curieux de comprendre l'Histoire et les techniques ayant permis l'édification de ces demeures prestigieuses.

Une harmonisation des pierres, une restauration des sculptures et des verrières est également prévue. En parallèle, sera menée la reprise de l'étanchéité du parvis.

Le chantier a débuté en octobre 2021 pour se terminer en octobre 2023.

Ce chantier bénéficie du Plan de relance pour un montant de 2 160 000 €.

MUSÉES

Savigny-en-Véron

Écomusée du Véron

Projet de rénovation (extension) accompagné par l'État.



VALORISATION DU PATRIMOINE

Candes-Saint-Martin

Attribution du label « Maison des Illustres » à la Maison Henri Dutilleux et Geneviève Joy. Henri Dutilleux (1916-2013), compositeur français de renommée internationale, laisse derrière lui une œuvre majeure, abondamment jouée de son vivant partout dans le monde.

CRÉATION

ARTS VISUELS

Le Festival des 4 ateliers

Ce festival est une initiative transdisciplinaire mise en place en étroite relation avec le nouveau président de l'Atelier Calder à Saché, Laurent Le Bon, président du Centre Pompidou. Le projet consiste à fédérer les ateliers de quatre des plus grands créateurs ayant habités en Touraine pendant plusieurs décennies : Alexander Calder, Max Ernst, Olivier Debré et le compositeur Henri Dutilleux. Le lancement de la première édition de cet événement doit se faire au printemps 2022 pendant une semaine avec de nombreux partenaires, dont l'ESAD de Tours/TALM et doit être une sorte de préfiguration de la célébration régionale en mémoire des cinquante ans de la mort de Max Ernst et Alexander Calder en 2026. De son côté la région soutiendra ce festival dans le cadre de son programme Renaissance à hauteur de 30 000 €.

Amboise

Inauguration en septembre de la commande publique de Jean-Michel Othoniel soutenue par la commission nationale des œuvres dans l'espace public. « La Tour de l'Or blanc », érigée sur le rond-point du bout-du-pont, rend notamment hommage à la viticulture amboisienne.

Tours

CCCOD – Centre de création contemporaine Olivier Debré

Décision d'attribution du label « centre d'art d'intérêt national » au Centre de création contemporaine Olivier Debré. La labellisation est effective depuis le 8 avril 2022.

Villaines-les-Rochers

Lancement d'une résidence d'artistes croisant métiers d'art et création contemporaine dans le dernier village vannier de France. Projet conduit en lien avec le Bureau du Patrimoine culturel immatériel de la Direction générale des patrimoines et le fonds de dotation agnès.b.

SPECTACLE VIVANT

Candes-Saint-Martin

Inauguration, le 9 octobre de la Maison Henri Dutilleux-Geneviève Joy

La maison de village (XIX^e siècle), entièrement restaurée par les architectes Peirera est conçue comme une maison ouverte au public et une résidence d'artistes musiciens.

Le lieu a accueilli en décembre son premier résident, Dimitri Batalov lauréat du concours international de piano d'Orléans.

La maison a été labellisée « Maison des Illustres » en 2021.

Amboise

La Charpente, lieu de création et, à terme, de diffusion, a été soutenu à hauteur de 20 000 € afin de pouvoir installer une porte conforme aux normes d'un établissement pouvant recevoir du public.

Tours

CCN-Centre national chorégraphique

Construction en cours d'un nouveau bâtiment (inscrit au CPER 2015 2020). Livraison prévue en 2022.

La SCIC Ohé du Bateau

La SCIC Ohé du Bateau, coopérative propriétaire du lieu Le Bateau Ivre, a pu conduire à son terme en fin d'exercice 2021 la réhabilitation du lieu avec le soutien de la DRAC (150 000 € au titre du plan de relance). Ce projet coopératif exemplaire, dessine pour objectif principal de retrouver toute la valeur d'usage de cet ancien lieu de spectacle historique du centre-ville de Tours afin notamment d'en faire un lieu de proximité et d'équilibre mis à la disposition de ses sociétaires et du secteur associatif local dans une dimension pluridisciplinaire : spectacles (musique, danse, théâtre), expositions, lectures. Le lieu sera ouvert du mercredi au dimanche toute l'année.

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Benais (Communauté de communes Touraine Ouest Val de Loire)

Plan fanfares et orchestres d'harmonies

Mis en place en 2021, le Plan fanfares permet d'accompagner la reprise et de favoriser le lien social en soutenant les pratiques amateurs de ce secteur, durement touché par la crise sanitaire. Le Plan fanfare a permis de soutenir la création par le Brass band associatif du Pays bougeillois (commune de Benais) d'une œuvre musicale dans



le cadre de la préparation du 10ème festival « Brass band en Bourgueillois » organisé par cette association. Ce projet de création musical a été l'occasion de mettre en place une Master Class pour les musiciens amateurs de l'association, dirigée par le compositeur et chef d'orchestre de renommée internationale, Thierry Deleruyelle.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Tours

Petite enfance : projet danse, musique, livre mené dans des classes de toutes petites sections maternelles dans les quartiers prioritaires

En partenariat avec six écoles maternelles des quartiers prioritaires de Tours, la chorégraphe Anne-Laure Rouxel et le compositeur Joël Grare se sont associés pour mener un projet expérimental autour de l'album jeunesse « 1000 secrets de poussins » du Claude Ponti, qui s'adresse aux enfants de toutes petites sections, âgés de deux ans, présentant des retards d'apprentissage et issus de familles en difficulté. Ce projet a rencontré une belle réussite grâce à l'adhésion enthousiaste des enfants, à l'accompagnement des équipes enseignantes et à l'implication des familles. Les artistes poursuivront le projet en 2022 avec le soutien de la DRAC et de la Préfecture d'Indre-et-Loire en investissant de nouvelles écoles maternelles. En outre des projets passerelles seront prochainement mis en place pour associer des crèches et des centres de la Protection Maternelle Infantile (PMI) des quartiers prioritaires de Tours à cette démarche innovante.

LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

En 2021, le dispositif du concours particulier a soutenu douze projets en Indre-et-Loire au bénéfice du Conseil départemental (pour la réinformatisation du réseau des bibliothèques publiques) et de six bibliothèques municipales (Tours, Joué-lès-Tours, La Riche, Amboise, Nouzilly, Vouvray).

Le projet porté par le Département d'Indre-et-Loire vise à dupliquer l'informatisation de son site pilote, et d'étendre son offre de mise en réseau à l'ensemble des structures intercommunales (EPCI) du territoire. La solution envisagée est celle d'un partage d'outil (SIGB, portail) par la Direction Déléguée du Livre et de la Lecture Publique et par ces réseaux de bibliothèques ou ces bibliothèques municipales associées (BMA) avec des instances propres à chaque collectivité afin de garantir l'autonomie des établissements. 106 177 € ont été attribués au conseil départemental pour ce projet.

Le montant total des subventions versées par l'État au titre du concours particulier en Indre-et-Loire s'est élevé, en 2021, à 353 768 €.

Convention de partenariat avec le CNRS-Centre d'études supérieures de la Renaissance CESR (Tours)

La DRAC a signé une convention quinquennale 2020-2025 de partenariat avec le CNRS-Centre d'études supérieures de la Renaissance CESR (Tours) pour une mission de coordination régionale consacrée au patrimoine des bibliothèques relevant des collectivités territoriales. Un chargé de mission a été recruté en 2021 pour en assurer la mise en œuvre, en relation avec la commission régionale du patrimoine écrit dont la première réunion s'est tenue en novembre 2021.

Parallèlement, une convention de pôle associé régional Centre-Val de Loire a été signée entre l'État (DRAC), la Bibliothèque nationale de France et le CNRS-CESR afin de conduire des programmes d'action autour du signalement et de la valorisation des collections patrimoniales conservées dans les bibliothèques de la région.

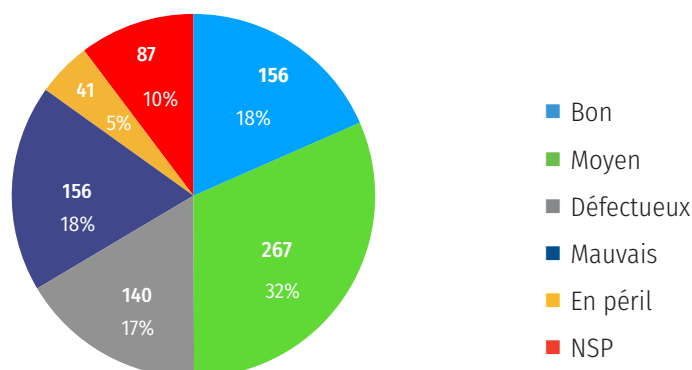
Monts

Inauguration de la nouvelle médiathèque (travaux cofinancés par la DGD en 2019).

MICROFOLIES

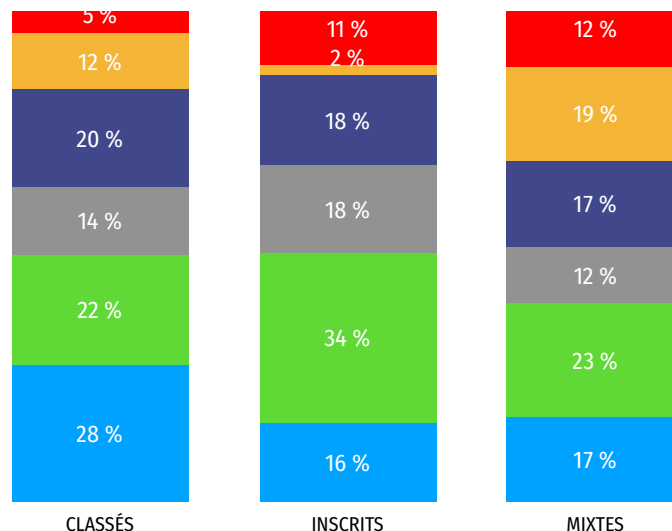
Inauguration des microfolies de Ballan-Miré et Montbazou.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



	Bon	Moyen	Défectueux	Mauvais	En péril	NSP	Total
Classés	41	33	20	29	17	7	148
Inscrits	106	222	114	118	13	74	647
Mixtes	9	12	6	9	10	6	52
Total Indre-et-Loire	156	267	140	156	41	87	847

Répartition de l'état sanitaire par niveau de protection des monuments



DONNÉES FINANCIÈRES

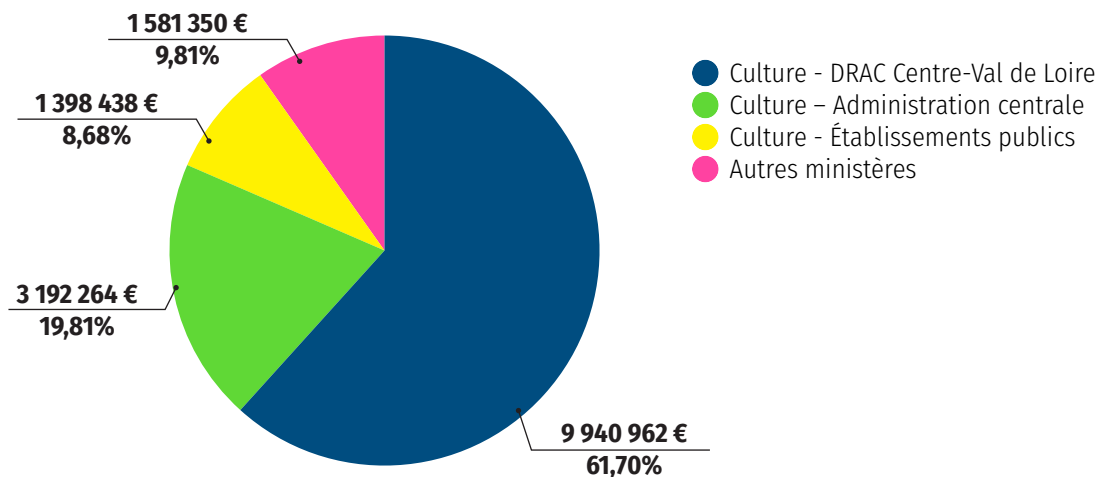
Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes aux collectivités territoriales du département	1 098 795 €	438 968 €	1 537 763 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département	6 026 205 €	2 376 994 €	8 403 199 €
Total DRAC	7 125 000 €	2 815 962 €	9 940 962 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (274 356 € pour l'Indre-et-Loire)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE Admin. Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités territoriales du département			198 606 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département			4 392 096 €
Total ministère de la Culture			4 590 702 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités territoriales du département			1 517 085 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département			64 265 €
Total autres ministères			1 581 350 €
TOTAL GÉNÉRAL 2021			16 113 014 €



Répartition des aides "courantes" par origine de financement



Cathédrale Saint-Gatien	Autorisations d'engagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (titre 3 - entretien)	123 278 €	184 778 €
Investissement (titre 5)	902 439 €	1 132 868 €
Fonctionnement (titre 6 : étude)	6 500 €	6 500 €
Plan de relance	0 €	0 €
Total 2021	1 032 217 €	1 324 146 €

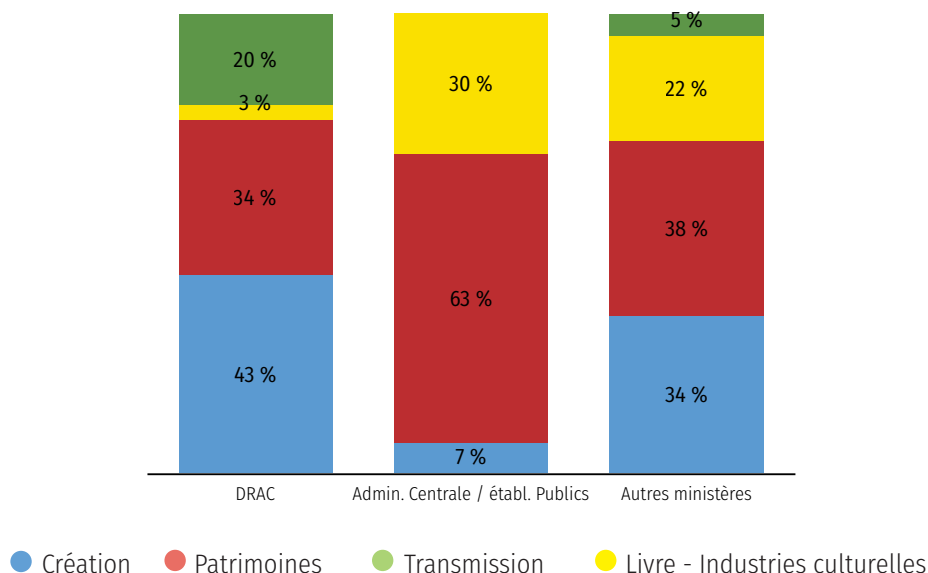
Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	575 724 €	0 €	0 €	575 724 €	3,57 %
Spectacle vivant	3 702 400 €	300 200 €	540 000 €	4 542 600 €	28,19 %
Patrimoines					
Archéologie	229 460 €	2 787 909 €	0 €	3 017 369 €	18,73 %
Architecture / Patrimoine	3 007 545 €	103 000 €	568 483 €	3 679 028 €	22,83 %
Archives – Patrimoine écrit	22 000 €	0 €	37 500 €	59 500 €	0,37 %
Musées	106 168 €	0 €	0 €	106 168 €	0,66 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	3 400 €	951 361 €	0 €	954 761 €	5,93 %
Livre et lecture	319 076 €	146 877 €	353 768 €	819 721 €	5,09 %
Presse – Médias	0 €	301 355 €	0 €	301 355 €	1,87 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	921 297 €	0 €	51 065 €	972 362 €	6,03 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	1 053 892 €	0 €	30 534 €	1 084 426 €	6,73 %
Total	9 940 962 €	4 590 702 €	1 581 350 €	16 113 014 €	100,00 %

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création	4 278 124 €	300 200 €	540 000 €	5 118 324 €
Patrimoines	3 365 173 €	2 890 909 €	605 983 €	6 862 065 €
Livre et industries culturelles	322 476 €	1 399 593 €	353 768 €	2 075 837 €
Transmission	1 975 189 €	0 €	81 599 €	2 056 788 €
Total	9 940 962 €	4 590 702 €	1 581 350 €	16 113 014 €

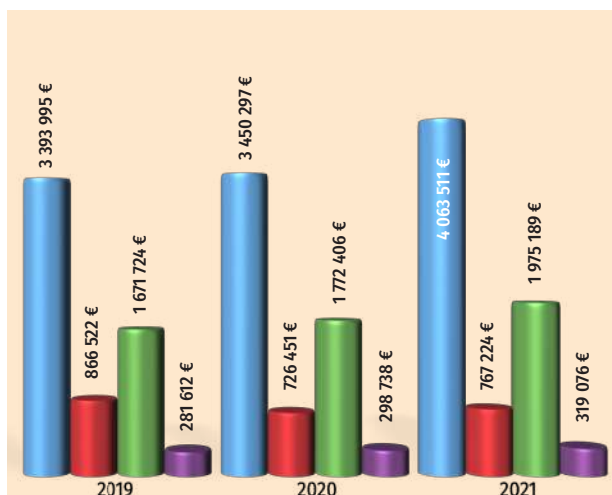


Répartition par programme

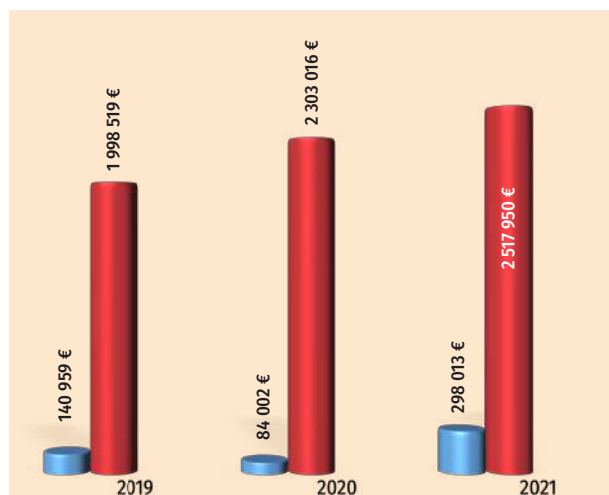


EPCI 2021	Création	Patrimoines	Transmission	Livre - Industries culturelles	Total	Population	Dépense DRAC/habitant
Tours Métropole Val de Loire	4 103 338 €	1 523 425 €	1 240 054 €	3 326 €	6 870 143 €	294 220	23,35 €
CC Chinon, Vienne et Loire	81 503 €	92 116 €	28 000 €	0 €	201 619 €	23 447	8,60 €
CC de Bléré Val de Cher	0 €	25 004 €	1 500 €	0 €	26 504 €	21 456	1,24 €
CC de Gâtine et Choissilles - Pays de Racan	0 €	44 487 €	2 100 €	0 €	46 587 €	21 596	2,16 €
CC du Castelrenaudais	0 €	19 953 €	404 655 €	315 750 €	740 358 €	16 665	44,43 €
CC du Val d'Amboise	42 333 €	107 019 €	24 260 €	0 €	173 612 €	27 851	6,23 €
CC Loches Sud Touraine	0 €	606 918 €	11 000 €	0 €	617 918 €	51 376	12,03 €
CC Touraine Ouest Val de Loire	37 000 €	182 675 €	17 500 €	0 €	237 175 €	33 294	7,12 €
CC Touraine Val de Vienne	0 €	235 440 €	18 720 €	0 €	254 160 €	25 101	10,13 €
CC Touraine Vallée de l'Indre	97 350 €	238 679 €	91 900 €	0 €	427 929 €	52 983	8,08 €
CC Touraine-Est Vallées	0 €	51 702 €	135 500 €	0 €	187 202 €	39 771	4,71 €
Actions diffuses	0 €	157 757 €	0 €	0 €	157 757 €		
Total	4 361 524 €	3 285 175 €	1 975 189 €	319 076 €	9 940 964 €	607 760	16,36 €

Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	684 283 €	1 005 352 €	0 €	1 689 635 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	648 000 €	0 €	0 €	648 000 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	1 080 792 €	0 €	1 080 792 €
Livre et lecture	53 089 €	52 223 €	0 €	105 312 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	1 385 372 €	2 138 367 €	0 €	3 523 739 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	9 940 962 €	1 385 372 €	11 326 334 €	57,68 %
Culture - Administration centrale	3 192 264 €	0 €	3 192 264 €	16,26 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	1 398 438 €	2 138 367 €	3 536 805 €	18,01 %
Autres ministères	1 581 350 €	0 €	1 581 350 €	8,05 %
Total	16 113 014 €	3 523 739 €	19 636 753 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Chinon	Aide exceptionnelle jeunes artistes – atelier	8 552 €	
Chinon	Aide exceptionnelle jeunes artistes – atelier	8 552 €	
Chinon	Soutien fonds festival	3 400 €	
Joué-lès-Tours	Crédit complémentaire pour petits équipements	20 000 €	
Mettray	Plan théâtre 2021	20 000 €	
Tours	Fonds d'aide d'urgence aux lieux d'arts visuels	6 000 €	
Tours	Aide exceptionnelle jeunes artistes – atelier	3 110 €	
Tours	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	3 000 €	
Tours	Crédit complémentaire pour petits équipements		65 000 €
Tours	Crédit complémentaire pour petits équipements		30 742 €
Tours	Crédit complémentaire pour petits équipements		36 000 €
Monts	Fonds festival : Terres du son	70 000 €	
Total		274 356 €	



TOURS MÉTROPOLE – VAL DE LOIRE

La communauté d'agglomération Tours Plus est créée le 30 décembre 1999. Elle est alors composée de neuf communes (Tours, Joué-lès-Tours, La Riche, Chambray-lès-Tours, Saint-Cyr-sur-Loire, Fondettes, Saint-Pierre-des-Corps, Ballan-Miré et Saint-Avertin). Progressivement étendue aux communes de Berthenay, Luynes, La Membrolle-sur-Choisille, Mettray, Saint-Étienne-de-Chigny et Saint-Genouph, puis aux communes de l'ex-communauté de communes de la Confluence, puis à trois communes de la communauté de communes du Vouvillon, elle devient communauté urbaine le 1^{er} janvier 2017, puis « Tours Métropole Val de Loire » par décret du 20 mars 2017.



Tours métropole Val de Loire en quelques chiffres

Population totale : 300 045 habitants

Population municipale : 294 220 habitants

22 communes membres (siège Tours)

Élu-e-s

Président de Tours métropole Val de Loire Wilfried SCHWARTZ (juillet 2020-juillet 2021)

..... Frédéric AUGIS (successeur)

Personnel d'État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Bibliothèque municipale de Tours 1 conservateur en chef du patrimoine chargé
des fonds patrimoniaux

Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale
Tours	139 230	136 463
Joué-lès-Tours	38 661	38 250
Saint-Cyr-sur-Loire	16 397	15 991
Saint-Pierre-des-Corps	16 016	15 766
Saint-Avertin	15 263	14 968
Chambray-lès-Tours	12 001	11 738
Fondettes	10 879	10 357
La Riche	10 412	10 331
Ballan-Miré	8 191	8 052
Luynes	5 243	5 099
Notre-Dame-d'Oé	4 246	4 165
Chanceaux-sur-Choisille	3 560	3 513
La Membrolle-sur-Choisille	3 374	3 312
Savonnières	3 227	3 153
Rochechouart	3 219	3 129
Parçay-Meslay	2 453	2 422
Mettray	2 139	2 068
Saint-Étienne-de-Chigny	1 651	1 632
Villandry	1 161	1 124
Saint-Genouph	1 064	1 047
Druey	952	940
Berthenay	706	700
Total	300 045	294 220



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	Tours Métropole Val de Loire (sauf Tours)	Tours	Total Tours Métropole Val de Loire
Patrimoines et Architecture			
Archéologie			
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	1 035	246	1 281
Diagnostics réalisés en 2021	11	1	12
Fouilles réalisées en 2021	0	0	0
Monuments historiques – Immeubles	68	141	209
Classés	11	24	35
Inscrits	53	109	162
Mixtes (classés / inscrits)	4	8	12
Monuments historiques – Objets	91	217	308
Classés	46	186	232
Inscrits	36	30	66
Mixtes (classés / inscrits)	9	1	10
Patrimoine mondial Unesco			
Monuments	0	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	14	1	15
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0	1	1
Ville d'art et d'histoire	0	1	1
Pays d'art et d'histoire	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	10	23	33
Sites patrimoniaux remarquables	2	1	3
Jardin remarquable (label)	1	1	2
Maison des Illustres (label)	1	0	1
Musée de France	0	5	5
Structures artistiques et culturelles			
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0	1	1
Archives départementales	0	0	0
Arts visuels			
Centre d'art, FRAC	0	1	1
Autres lieux de création / diffusion	0	3	3
Artistes aidés à la création en 2021	1	1	2
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0	2	2
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	2	2	4
Bibliothèque(s) départementale(s)	0	1	1
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0	0	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	2	1	3
Cinémas fixes	7	4	11
Monosalle(s)	7	0	7
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0	1	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0	3	3
Circuit de cinéma itinérant	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0	2	2
Librairie(s) de référence	0	4	4
Microfolie(s) en fonctionnement	1	0	1



Spectacle vivant – Lieux labellisés	1	4	5
Centre chorégraphique national	0	1	1
Centre dramatique national	0	1	1
Opéra	0	1	1
Scène nationale	0	0	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	1	1	2
Scène conventionnée d'intérêt national	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1	7	8
Compagnie(s) de danse	1	0	1
Ensemble(s) musical (aux)	0	4	4
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	3	3
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0	3	3
Compagnie(s) de danse	0	1	1
Ensemble(s) musical (aux)	0	2	2
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0	7	7
Compagnie(s) de danse	0	2	2
Ensemble(s) musical (aux)	0	1	1
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	4	4
Total compagnies soutenues en 2021	1	17	18
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0	0	0
Centre culturel de rencontre	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	2	0	0
Lieux de formation			
Conservatoires	1	1	2
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	1	0	1
École(s) d'art	0	1	1
École(s) supérieure(s) d'art	0	1	1
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	0	1	1
Instituts ou départements rattachés à l'université	1	1	2
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	1	1
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	1	1
Festivals / Concours			
Concours soutenus en 2021	0	1	1
Festivals soutenus en 2021	2	4	6



PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Tours

Abbaye de Marmoutier

Ultimes vérifications, dans le cadre de la préparation de la publication des recherches conduites depuis une vingtaine d'années sur ce site emblématique, haut lieu de l'occident médiéval chrétien.

ARCHITECTURE – URBANISME

Tours

Cathédrale Saint-Gatien

Un plan d'intervention et un plan de sauvegarde des œuvres de la cathédrale Saint-Gatien sont en cours d'élaboration. Des travaux de mise à niveau des équipements de sécurité et de sûreté ont été réalisés au cours de l'année 2021. Le plan Eta.Ré. (pour Établissement Répertorié) a été approuvé en fin d'année. Ce plan apporte des renseignements sur les établissements jugés sensibles par les services d'incendie et de secours tels que les accès ou les moyens de protection et de lutte contre l'incendie. Ils contiennent les consignes d'intervention et les lieux à protéger en priorité.

Travaux : Poursuite de la restauration de l'élévation nord

CRÉATION

ARTS VISUELS

Tours

Décision d'attribution du label « centre d'art d'intérêt national » au Centre de création contemporaine Olivier Debré. La labellisation est effective depuis le 8 avril 2022.

SPECTACLE VIVANT

Tours

CCN-Centre national chorégraphique

Construction en cours d'un nouveau bâtiment (inscrit au CPER 2015 2020). Projet initial suspendu en 2022.

La SCIC Ohé du Bateau

La SCIC Ohé du Bateau, coopérative propriétaire du lieu Le Bateau Ivre, a pu conduire à son terme en fin d'exercice 2021 la réhabilitation du lieu avec le soutien de la DRAC (150 000 € au titre du plan de relance). Ce projet coopératif exemplaire, dessine pour objectif principal de retrouver toute la valeur d'usage de cet ancien lieu de spectacle historique du centre-ville de Tours afin notamment d'en faire un lieu de proximité et d'équilibre mis à la disposition de ses sociétaires et du secteur associatif local dans une dimension pluridisciplinaire : spectacles (musique, danse, théâtre), expositions, lectures. Le lieu sera ouvert du mercredi au dimanche toute l'année.

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Tours

Petite enfance : projet danse, musique, livre mené dans des classes de toutes petites sections maternelles dans les quartiers prioritaires

En partenariat avec six écoles maternelles des quartiers prioritaires de Tours, la chorégraphe Anne-Laure Rouxel et le compositeur Joël Grare se sont associés pour mener un projet expérimental autour de l'album jeunesse « 1000 secrets de poussins » du Claude Ponti, qui s'adresse aux enfants de toutes petites sections, âgés de deux ans, présentant des retards d'apprentissage et issus de familles en difficulté. Ce projet a rencontré une belle réussite grâce à l'adhésion enthousiaste des enfants, à l'accompagnement des équipes enseignantes et à l'implication des familles. Les artistes poursuivront le projet en 2022 avec le soutien de la DRAC et de la Préfecture d'Indre-et-Loire en investissant de nouvelles écoles maternelles. En outre des projets passerelles seront prochainement mis en place pour associer des crèches et des centres de la Protection Maternelle Infantile (PMI) des quartiers prioritaires de Tours à cette démarche innovante.



LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

En 2021, le dispositif du concours particulier a soutenu douze projets en Indre-et-Loire au bénéfice du Conseil départemental (pour la réinformatisation du réseau des bibliothèques publiques) et de six bibliothèques municipales dont celle de Tours pour l'informatisation et l'acquisition de documents (subvention : 143 296 €).

Convention de partenariat avec le CNRS-Centre d'études supérieures de la Renaissance CESR (Tours)

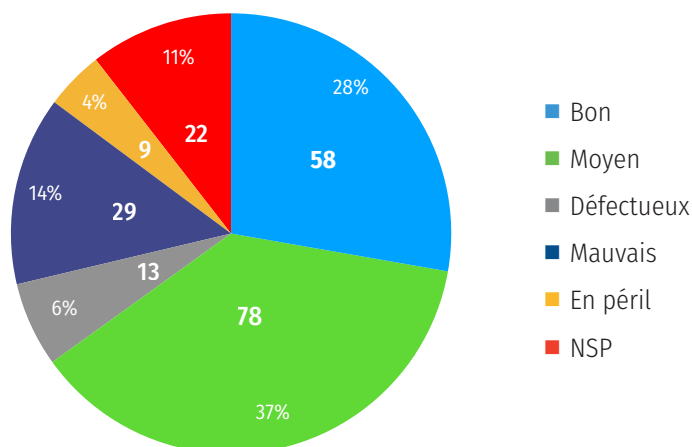
La DRAC a signé une convention quinquennale 2020-2025 de partenariat avec le CNRS-Centre d'études supérieures de la Renaissance CESR (Tours) pour une mission de coordination régionale consacrée au patrimoine des bibliothèques relevant des collectivités territoriales. Un chargé de mission a été recruté en 2021 pour en assurer la mise en œuvre, en relation avec la commission régionale du patrimoine écrit dont la première réunion s'est tenue en novembre 2021.

Parallèlement, une convention de pôle associé régional Centre-Val de Loire a été signée entre l'État (DRAC), la Bibliothèque nationale de France et le CNRS-CESR afin de conduire des programmes d'action autour du signalement et de la valorisation des collections patrimoniales conservées dans les bibliothèques de la région.

MICROFOLIES

Inauguration des microfolies de **Ballan-Miré**.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

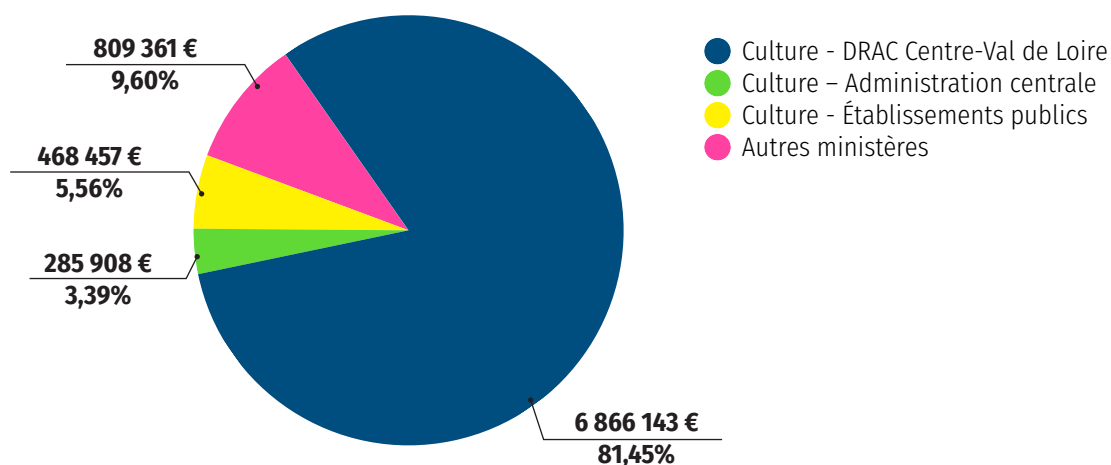
Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
Tours métropole Val de Loire	93 €	0 €	93 €
Commune de Tours	760 471 €	15 709 €	776 180 €
Autres communes membres de Tours métropole Val de Loire	5 000 €	3 335 €	8 335 €
Sous-total aides directes	765 564 €	19 044 €	784 608 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :	Fonctionnement	Investissement	Total
Tours	4 175 525 €	1 401 448 €	5 576 973 €
Autres communes membres de Tours métropole Val de Loire	444 586 €	59 976 €	504 562 €
Sous-total aides aux partenaires	4 620 111 €	1 461 424 €	6 081 535 €
Total DRAC	5 385 675 €	1 480 468 €	6 866 143 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (183 852 € pour Tours Métropole Val de Loire)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE - Administration Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités			Total
Tours métropole Val de Loire			0 €
Commune de Tours			0 €
Autres communes membres de Tours métropole Val de Loire			0 €
Sous-total aides directes			0 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			Total
Tours			584 725 €
Autres communes membres de Tours métropole Val de Loire			169 640 €
Sous-total aides aux partenaires			754 365 €
Total ministère de la Culture			754 365 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités			Total
Tours métropole Val de Loire			0 €
Commune de Tours			683 296 €
Autres communes membres de Tours métropole Val de Loire			79 800 €
Sous-total aides directes			763 096 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			Total
Tours			28 115 €
Autres communes membres de Tours métropole Val de Loire			18 150 €
Sous-total aides aux partenaires			46 265 €
Total Autres ministères			809 361 €
TOTAL GÉNÉRAL 2021			8 429 869 €



Répartition des aides "courantes" par origine de financement



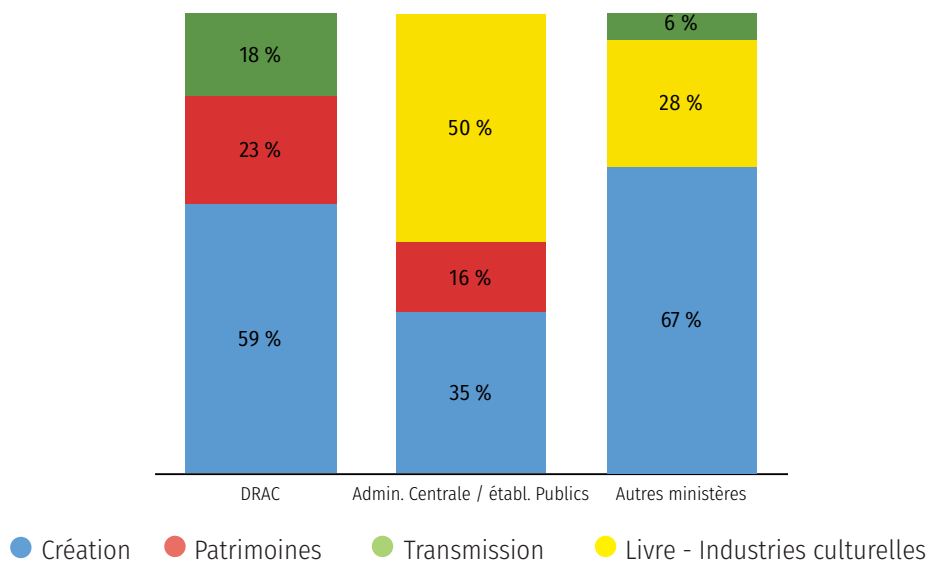
Cathédrale Saint-Gatien	Autorisations d'engagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien – Titre 3)	123 278 €	184 778 €
Investissement (Titre 5)	902 439 €	1 132 868 €
Fonctionnement (titre 6 : étude)	6 500 €	6 500 €
Plan de relance	0 €	0 €
Total 2021	1 032 217 €	1 324 146 €

Répartition par discipline artistique et culturelle

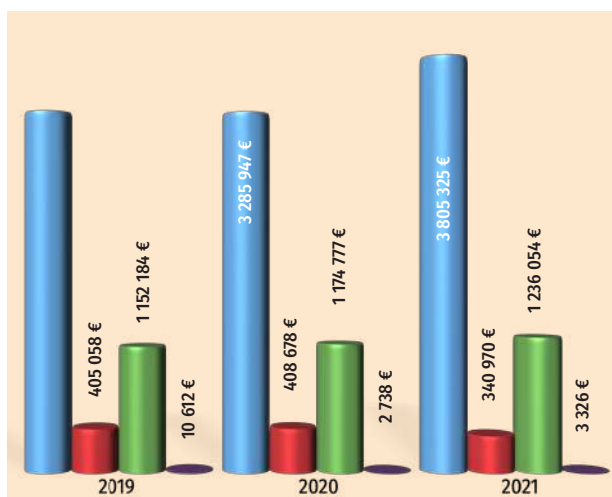
	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	506 270 €	0 €	0 €	506 270 €	6,01 %
Spectacle vivant	3 517 068 €	263 200 €	540 000 €	4 320 268 €	51,25 %
Patrimoines					
Archéologie	27 430 €	14 000 €	0 €	41 430 €	0,49 %
Architecture / Patrimoine	1 519 042 €	103 000 €	0 €	1 622 042 €	19,24 %
Archives – Patrimoine écrit	2 500 €	0 €	0 €	2 500 €	0,03 %
Musées	54 453 €	0 €	0 €	54 453 €	0,65 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	138 880 €	0 €	138 880 €	1,65 %
Livre et lecture	3 326 €	66 377 €	223 096 €	292 799 €	3,47 %
Presse – Médias	0 €	168 908 €	0 €	168 908 €	2,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	497 077 €	0 €	40 265 €	537 342 €	6,37 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	738 977 €	0 €	6 000 €	744 977 €	8,84 %
Total	6 866 143 €	754 365 €	809 361 €	8 429 869 €	100,00 %

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création	4 023 338 €	263 200 €	540 000 €	4 826 538 €
Patrimoines	1 603 425 €	117 000 €	0 €	1 720 425 €
Livre et industries culturelles	3 326 €	374 165 €	223 096 €	600 587 €
Transmission	1 236 054 €	0 €	46 265 €	1 282 319 €
Total	6 866 143 €	754 365 €	809 361 €	8 429 869 €

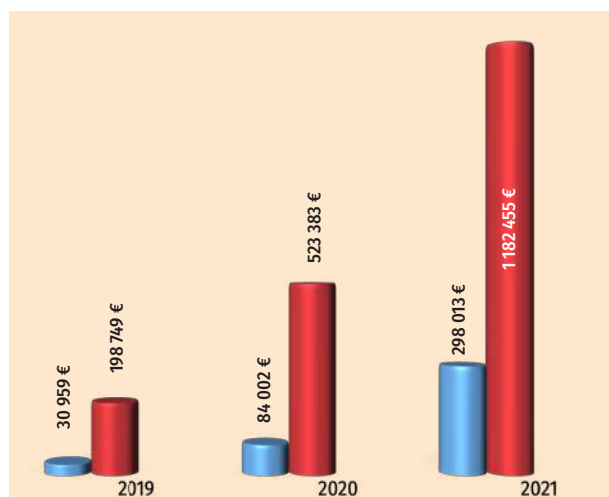
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	602 839 €	852 472 €	0 €	1 455 311 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	903 193 €	0 €	903 193 €
Livre et lecture	18 089 €	26 938 €	0 €	45 027 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	620 928 €	1 782 603 €	0 €	2 403 531 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	6 866 143 €	620 928 €	7 487 071 €	69,11 %
Culture - Administration centrale	285 908 €	0 €	285 908 €	2,64 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	468 457 €	1 782 603 €	2 251 060 €	20,78 %
Autres ministères	809 361 €	0 €	809 361 €	7,47 %
Total	8 429 869 €	2 403 531 €	10 833 400 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Joué-lès-Tours	Crédit complémentaire pour petits équipements		20 000 €
Mettray	Plan théâtre 2021	20 000 €	
Tours	Fonds d'aide d'urgence aux lieux d'arts visuels	6 000 €	
Tours	Aide exceptionnelle jeunes artistes – atelier	3 110 €	
Tours	Aide exceptionnelle jeunes artistes – création	3 000 €	
Tours	Crédit complémentaire pour petits équipements		65 000 €
Tours	Crédit complémentaire pour petits équipements		30 742 €
Tours	Crédit complémentaire pour petits équipements		36 000 €
Total		183 852 €	

37-Tours cathédrale Saint-Gatien © DRAC CVL



TOURS

Ville de la Loire, nommée *Caesarodunum* à l'époque romaine, puis Tours d'après le nom du peuple gaulois des Turons, Tours bénéficie d'une histoire et d'un cadre de vie exceptionnels.

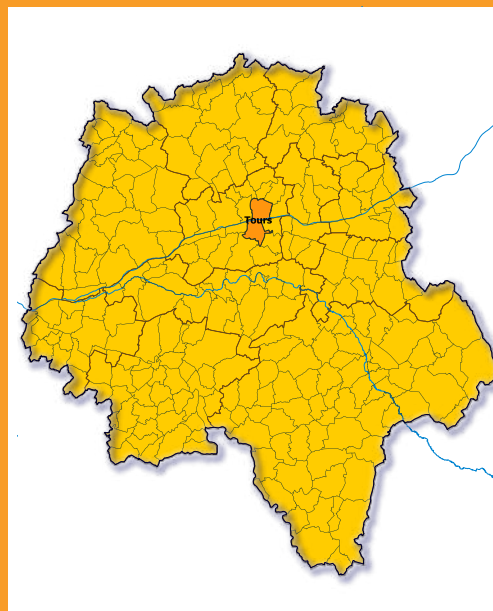
Évêché de saint Martin (troisième évêque de Tours au IV^e siècle) devenue un centre majeur de pèlerinage, capitale du royaume établie par Louis XI « au Jardin de France », la ville conserve de son histoire, vieille de plus de 2000 ans, un patrimoine remarquable : vestiges de la ville antique avec l'enceinte fortifiée de Caesarodunum, riche habitat en pan de bois de la période médiévale, monuments témoignant d'une Renaissance particulièrement créative (cloître de la Psalette, Hôtel de Beaune-Semblançay, Hôtel Gouin)... pour ne citer que ces exemples des quelques 140 monuments historiques que compte la ville.

Au cœur de ce patrimoine historique, l'architecture contemporaine du XX^e siècle s'intègre harmonieusement. Plusieurs sites ou monuments sont ainsi labellisés « architecture contemporaine remarquable », parmi lesquels : le centre de création contemporaine Olivier Debré, le centre international des Congrès, le Grand Hôtel, le magasin « le Printemps », la galerie du Grand Passage.

La ville compte également plusieurs personnages célèbres dont, au XIX^e siècle, Victor Laloux, célèbre architecte, auteur des plans de la gare d'Orsay, et Honoré de Balzac, qui fit des quartiers et des rues de sa ville natale le théâtre de certains de ses romans de la Comédie Humaine.

Située dans le périmètre du Val de Loire – qui a fêté en 2020, les 20 ans de son inscription sur la liste du Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'Unesco – la ville entend, à travers son projet « les Portes de Loire », redonner sa place au fleuve royal en créant un équilibre entre activité urbaine et nature.

Tours est, à l'heure actuelle, la plus grande commune, la plus grande unité urbaine et la plus grande aire urbaine de la région Centre-Val de Loire.



Tours en quelques chiffres

Population totale : 139 230 habitants

Population municipale : 136 463 habitants

Membre et siège de Tours Métropole (22 communes, 294 220 habitants)

Élu-e-s

Maire Emmanuel DENIS

Personnel d'État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Bibliothèque municipale de Tours 1 conservateur en chef du patrimoine chargé
des fonds patrimoniaux

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	246
Diagnostics réalisés en 2021	1
Fouilles réalisées en 2021	0



Monuments historiques – Immeubles	141
Classés	24
Inscrits	109
Mixtes (classés / inscrits)	8
Monuments historiques – Objets	217
Classés	186
Inscrits	30
Mixtes (classés / inscrits)	1
Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	1
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	1
Ville d'art et d'histoire	1
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	23
Sites patrimoniaux remarquables	1
Jardin remarquable (label)	1
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	5
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	1
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	1
Autres lieux de création / diffusion	3
Artistes aidés à la création en 2021	1
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	2
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	2
Bibliothèque(s) départementale(s)	1
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	1
Cinémas fixes	4
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1
Multiplxe(s) (8 salles et plus)	3
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	2
Librairie(s) de référence	4
Microfolie(s) en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	4
Centre chorégraphique national	1
Centre dramatique national	1
Opéra	1
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	1
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	7
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	4
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	3
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	3
Compagnie(s) de danse	1
Ensemble(s) musical (aux)	2
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	7
Compagnie(s) de danse	2



Ensemble(s) musical (aux)	1
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	4
Total compagnies soutenues en 2021	17
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0
Lieux de formation	
Conservatoires	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	1
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	1
École(s) supérieure(s) d'art	1
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	1
Instituts ou départements rattachés à l'université	1
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	1
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	1
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	1
Festivals soutenus en 2021	4

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS |||||

PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Abbaye de Marmoutier

Ultimes vérifications, dans le cadre de la préparation de la publication des recherches conduites depuis une vingtaine d'années sur ce site emblématique, haut lieu de l'occident médiéval chrétien.

ARCHITECTURE – URBANISME

Cathédrale Saint-Gatien

Un plan d'intervention et un plan de sauvegarde des œuvres de la cathédrale Saint-Gatien sont en cours d'élaboration. Des travaux de mise à niveau des équipements de sécurité et de sûreté ont été réalisés au cours de l'année 2021. Le plan Eta.Ré. (pour Établissement Répertoire) a été approuvé en fin d'année. Ce plan apporte des renseignements sur les établissements jugés sensibles par les services d'incendie et de secours tels que les accès ou les moyens de protection et de lutte contre l'incendie. Ils contiennent les consignes d'intervention et les lieux à protéger en priorité.

Travaux : Poursuite de la restauration de l'élévation nord

CRÉATION

ARTS VISUELS

CCCOD – Centre de création contemporaine Olivier Debré

Décision d'attribution du label «centre d'art d'intérêt national » au Centre de création contemporaine Olivier Debré. La labellisation est effective depuis le 8 avril 2022.



SPECTACLE VIVANT

CCN-Centre national chorégraphique

Construction en cours d'un nouveau bâtiment (inscrit au CPER 2015 2020). Projet initial suspendu en 2022.

La SCIC Ohé du Bateau

La SCIC Ohé du Bateau, coopérative propriétaire du lieu Le Bateau Ivre, a pu conduire à son terme en fin d'exercice 2021 la réhabilitation du lieu avec le soutien de la DRAC (150 000 € au titre du plan de relance). Ce projet coopératif exemplaire, dessine pour objectif principal de retrouver toute la valeur d'usage de cet ancien lieu de spectacle historique du centre-ville de Tours afin notamment d'en faire un lieu de proximité et d'équilibre mis à la disposition de ses sociétaires et du secteur associatif local dans une dimension pluridisciplinaire : spectacles (musique, danse, théâtre), expositions, lectures. Le lieu sera ouvert du mercredi au dimanche toute l'année.

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Petite enfance : projet danse, musique, livre mené dans des classes de toutes petites sections maternelles dans les quartiers prioritaires

En partenariat avec six écoles maternelles des quartiers prioritaires de Tours, la chorégraphe Anne-Laure Rouxel et le compositeur Joël Grare se sont associés pour mener un projet expérimental autour de l'album jeunesse « 1000 secrets de poussins » du Claude Ponti, qui s'adresse aux enfants de toutes petites sections, âgés de deux ans, présentant des retards d'apprentissage et issus de familles en difficulté. Ce projet a rencontré une belle réussite grâce à l'adhésion enthousiaste des enfants, à l'accompagnement des équipes enseignantes et à l'implication des familles. Les artistes poursuivront le projet en 2022 avec le soutien de la DRAC et de la Préfecture d'Indre-et-Loire en investissant de nouvelles écoles maternelles. En outre des projets passerelles seront prochainement mis en place pour associer des crèches et des centres de la Protection Maternelle Infantile (PMI) des quartiers prioritaires de Tours à cette démarche innovante.

LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

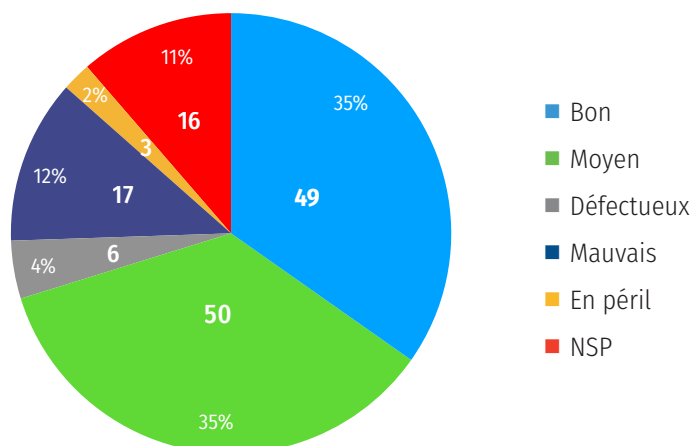
En 2021, le dispositif du concours particulier a soutenu douze projets en Indre-et-Loire au bénéfice du Conseil départemental (pour la réinformatisation du réseau des bibliothèques publiques) et de six bibliothèques municipales dont celle de Tours pour l'informatisation et l'acquisition de documents (subvention : 143 296 €).

Convention de partenariat avec le CNRS-Centre d'études supérieures de la Renaissance CESR (Tours)

La DRAC a signé une convention quinquennale 2020-2025 de partenariat avec le CNRS-Centre d'études supérieures de la Renaissance CESR (Tours) pour une mission de coordination régionale consacrée au patrimoine des bibliothèques relevant des collectivités territoriales. Un chargé de mission a été recruté en 2021 pour en assurer la mise en œuvre, en relation avec la commission régionale du patrimoine écrit dont la première réunion s'est tenue en novembre 2021.

Parallèlement, une convention de pôle associé régional Centre-Val de Loire a été signée entre l'État (DRAC), la Bibliothèque nationale de France et le CNRS-CESR afin de conduire des programmes d'action autour du signalement et de la valorisation des collections patrimoniales conservées dans les bibliothèques de la région.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



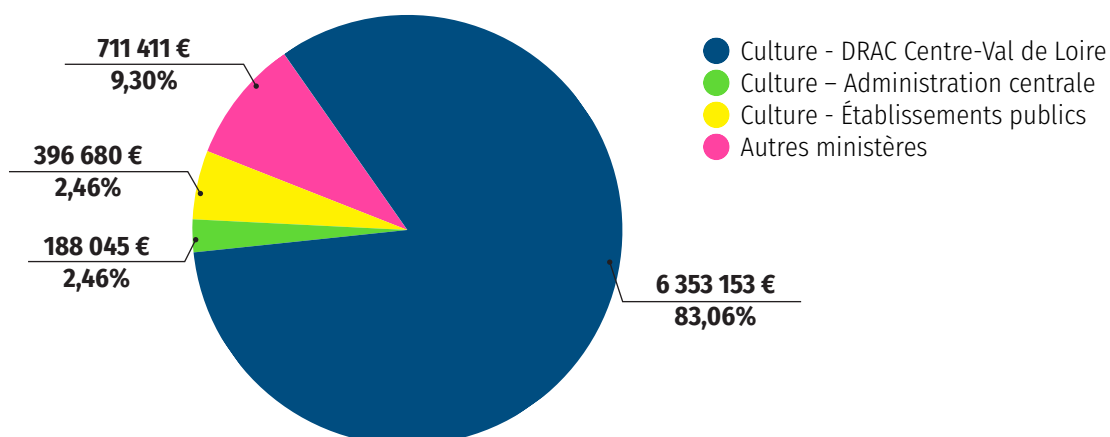
DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Tours	760 471 €	15 709 €	776 180 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Tours	4 175 525 €	1 401 448 €	5 576 973 €
Total DRAC	4 935 996 €	1 401 448 €	6 353 153 €
<i>Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (143 852 € pour Tours)</i>			
MINISTÈRE DE LA CULTURE - Administration Centrale et établissements			Total
Aides directes à la commune de Tours			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Tours			584 725 €
Total ministère de la Culture			584 725 €
AUTRES MINISTÈRES			Total
Aides directes à la commune de Tours			683 296 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Tours			28 115 €
Total Autres ministères			711 411 €
TOTAL GÉNÉRAL 2021			7 649 289 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement



Cathédrale Saint-Gatien	Autorisations d'engagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien – Titre 3)	123 278 €	184 778 €
Investissement (Titre 5)	902 439 €	1 132 868 €
Fonctionnement (titre 6 : étude)	6 500 €	6 500 €
Plan de relance	0 €	0 €
Total 2021	1 032 217 €	1 324 146 €

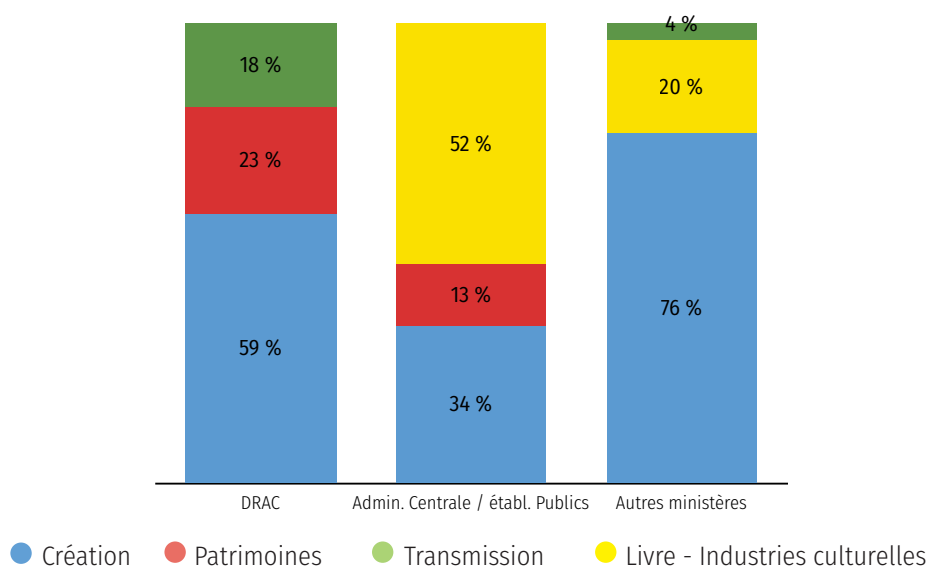


Répartition par discipline artistique et culturelle

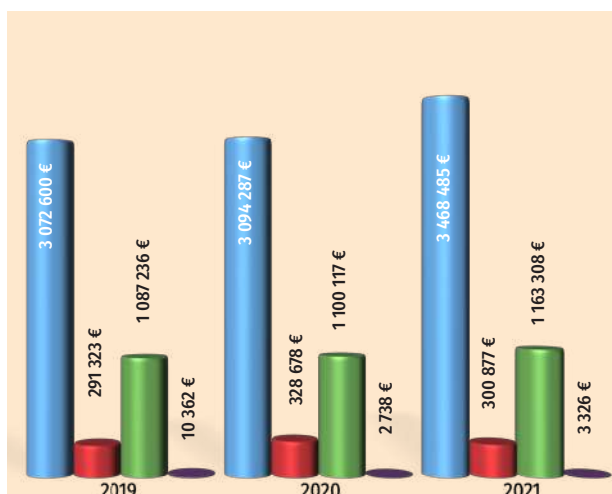
	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	500 270 €	0 €	0 €	500 270 €	6,54 %
Spectacle vivant	3 230 228 €	201 000 €	540 000 €	3 971 228 €	51,92 %
Patrimoines					
Archéologie	27 430 €	14 000 €	0 €	41 430 €	0,54 %
Architecture / Patrimoine	1 371 638 €	63 000 €	0 €	1 434 638 €	18,76 %
Archives – Patrimoine écrit	2 500 €	0 €	0 €	2 500 €	0,03 %
Musées	54 453 €	0 €	0 €	54 453 €	0,71 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	138 880 €	0 €	138 880 €	1,82 %
Livre et lecture	3 326 €	56 800 €	143 296 €	203 422 €	2,66 %
Presse – Médias	0 €	111 045 €	0 €	111 045 €	1,45 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	430 427 €	0 €	25 115 €	455 542 €	5,96 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	732 881 €	0 €	3 000 €	735 881 €	9,62 %
Total	6 353 153 €	584 725 €	711 411 €	7 649 289 €	100,00 %

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création	3 730 498 €	201 000 €	540 000 €	4 471 498 €
Patrimoines	1 456 021 €	77 000 €	0 €	1 533 021 €
Livre et industries culturelles	3 326 €	306 725 €	143 296 €	453 347 €
Transmission	1 163 308 €	0 €	28 115 €	1 191 423 €
Total	6 353 153 €	584 725 €	711 411 €	7 649 289 €

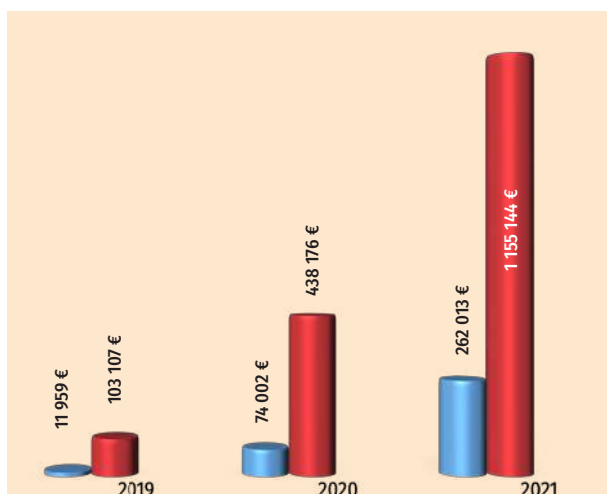
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	434 839 €	474 656 €	0 €	909 495 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	892 752 €	0 €	892 752 €
Livre et lecture	18 089 €	8 665 €	0 €	26 754 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	452 928 €	1 376 073 €	0 €	1 829 001 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	6 353 153 €	452 928 €	6 806 081 €	71,81 %
Culture - Administration centrale	188 045 €	0 €	188 045 €	1,98 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	396 680 €	1 376 073 €	1 772 753 €	18,70 %
Autres ministères	711 411 €	0 €	711 411 €	7,51 %
Total	7 649 289 €	1 829 001 €	9 478 290 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Tours	Fonds d'aide d'urgence aux lieux d'arts visuels	6 000 €	
Tours	Aide exceptionnelle jeunes artistes – atelier	3 110 €	
Tours	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	3 000 €	
Tours	Crédit complémentaire pour petits équipements		65 000 €
Tours	Crédit complémentaire pour petits équipements		30 742 €
Tours	Crédit complémentaire pour petits équipements		36 000 €
Total		143 852 €	



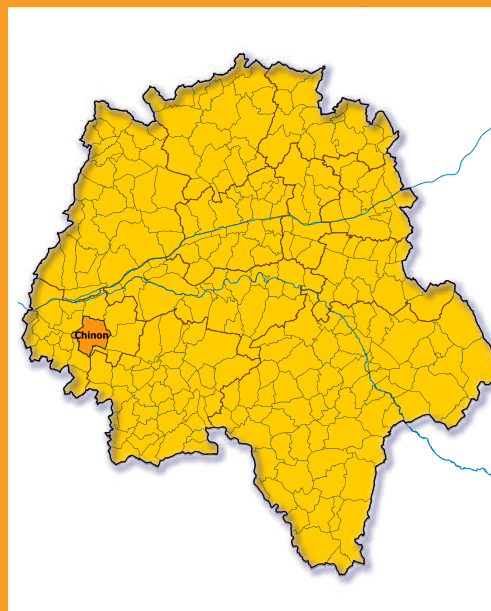
CHINON

Placée sur le cours de la Vienne, dans une position stratégique aux confins de la Touraine, de l'Anjou et du Poitou, la ville de Chinon, avec son imposante forteresse, a longtemps joué un important rôle défensif.

Aux XIX^e et XX^e siècles, la ville connaît de nombreuses transformations urbaines : création des quais à l'emplacement des fortifications, construction de bâtiments publics : tribunal, hôtel de ville, gendarmerie... Les espaces publics sont aménagés par la plantation d'arbres (promenade des docteurs Mattraits, le long de la Vienne). Mis à part le centre ancien, l'habitat est assez dispersé.

Enrichie par la culture de la vigne et le commerce du vin, la ville trouve, avec l'installation de la centrale nucléaire d'Avoine (1958), un pendant industriel à sa traditionnelle activité agricole. Située à proximité des châteaux de la Loire, au cœur du parc naturel régional Loire-Anjou-Touraine, sur le circuit touristique Loire à Vélo, Chinon attire de nombreux touristes.

Depuis 2000, la ville fait partie de la section du Val de Loire inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des paysages culturels.



Chinon en quelques chiffres

Population totale : 8 483 habitants

Population municipale : 8 145 habitants

Membre de la communauté de communes « Chinon, Vienne et Loire »
(siège Avoine ; 19 membres ; 23 447 habitants)

Administration

Sous-préfets Michel ROBQUIN (juillet 2019-mai 2021)
..... Laurent VIGNAUD (mai 2021-)

Élu-e-s

Maire Jean-Luc DUPONT



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

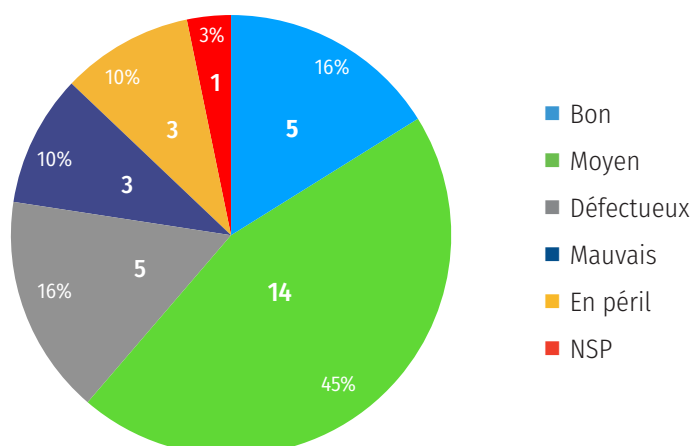
- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	55
Diagnostics réalisés en 2021	1
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	31
Classés	6
Inscrits	24
Mixtes (classés / inscrits)	1
Monuments historiques – Objets	23
Classés	17
Inscrits	6
Mixtes (classés / inscrits)	0
Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	1
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	1
Ville d'art et d'histoire	1
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0
Sites patrimoniaux remarquables	2
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	2
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	0
Cinémas fixes	1
Monosalle(s)	1
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairie(s) de référence	0
Microfolie(s) en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0



Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0
Lieux de formation	
Conservatoires	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	1
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	1

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



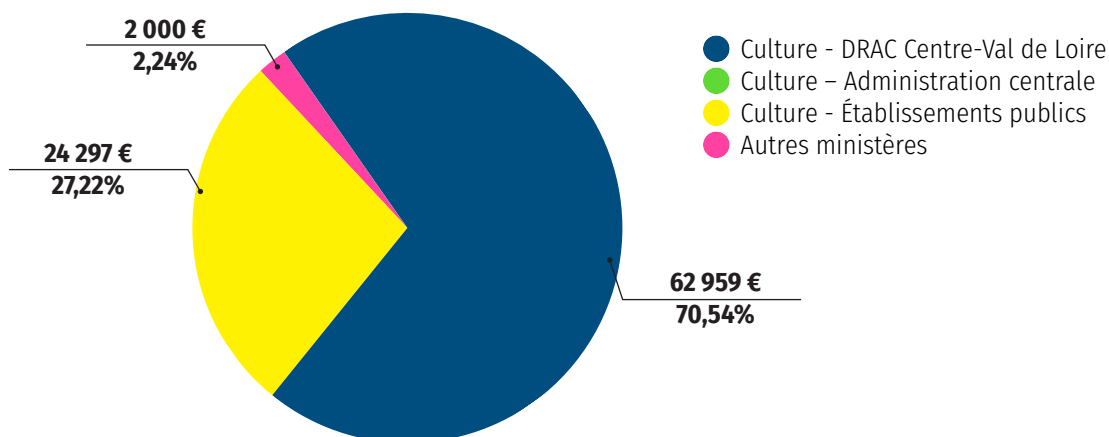
DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Chinon	15 596 €	0 €	15 596 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Chinon	36 503 €	10 860 €	47 363 €
Total DRAC	52 099 €	10 860 €	62 559 €
<i>Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (20 504 € pour Chinon)</i>			
MINISTÈRE DE LA CULTURE - Administration Centrale et établissements			Total
Aides directes à la commune de Chinon			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Chinon			24 297 €
Total ministère de la Culture			24 297 €
AUTRES MINISTÈRES			Total
Aides directes à la commune de Chinon			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Chinon			2 000 €
Total autres ministères			2 000 €
TOTAL GÉNÉRAL 2021			89 256 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement

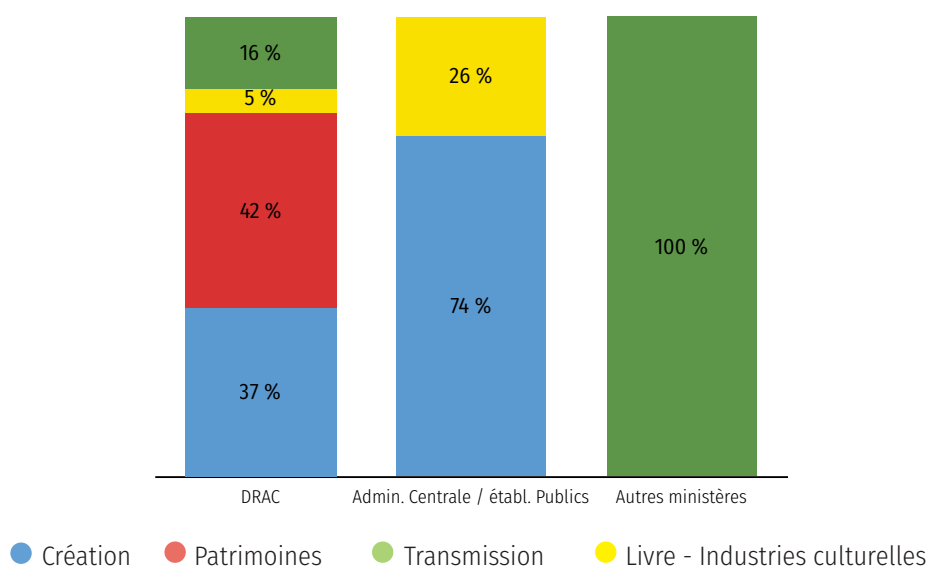


Répartition par discipline artistique et culturelle

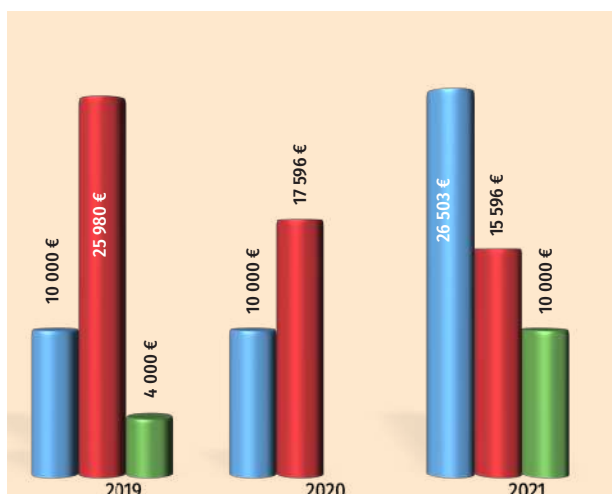
	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	17 104 €	0 €	0 €	17 104 €	19,16 %
Spectacle vivant	5 999 €	18 000 €	0 €	23 999 €	26,89 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	22 860 €	0 €	0 €	22 860 €	25,61 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	3 596 €	0 €	0 €	3 596 €	4,03 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	3 400 €	6 297 €	0 €	9 697 €	10,86 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	10 000 €	0 €	2 000 €	12 000 €	13,44 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Total	62 959 €	24 297 €	2 000 €	89 256 €	100,00 %

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création	23 103 €	18 000 €	0 €	41 103 €
Patrimoines	26 456 €	0 €	0 €	26 456 €
Livre et industries culturelles	3 400 €	6 297 €	0 €	9 697 €
Transmission	10 000 €	0 €	2 000 €	12 000 €
Total	62 959 €	24 297 €	2 000 €	89 256 €

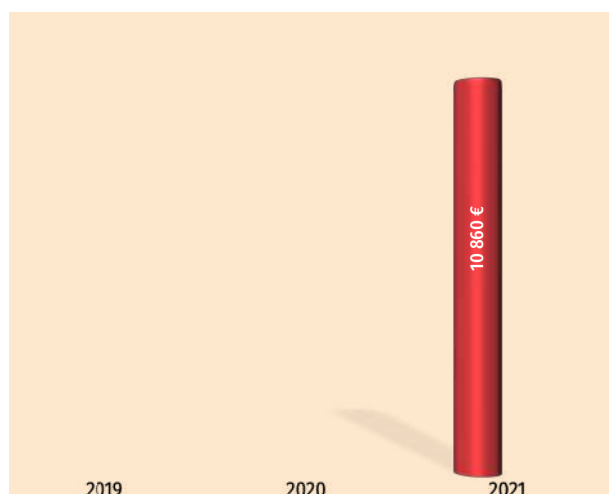
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	0 €	0 €	0 €	0 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre et lecture	0 €	24 038 €	0 €	24 038 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	0 €	24 038 €	0 €	24 038 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	62 959 €	0 €	62 959 €	55,57 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	24 097 €	24 038 €	48 335 €	42,66 %
Autres ministères	2 000 €	0 €	2 000 €	1,77 %
Total	89 256 €	24 038 €	113 294 €	100,00 %

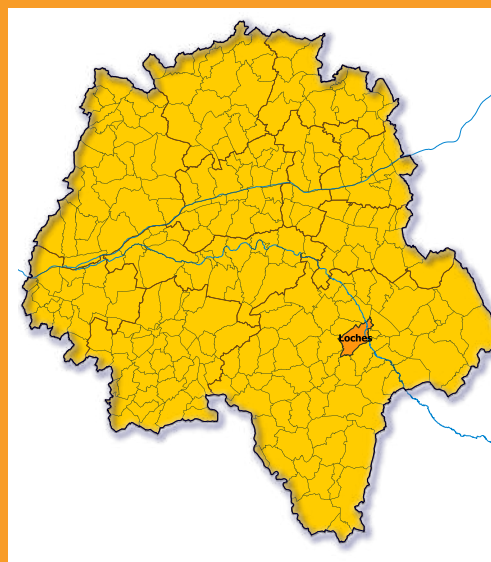
Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Chinon	Aide exceptionnelle jeunes artistes – atelier	8 552 €	
Chinon	Aide exceptionnelle jeunes artistes - atelier	8 552 €	
Chinon	Soutien fonds festival	3 400 €	
Total		20 504 €	



LOCHES

Citée pour la première fois au VI^e siècle par l'historien Grégoire de Tours, Loches constitue l'une des forteresses médiévales les mieux conservées d'Europe. Construite au bord de l'Indre, elle doit son existence à un éperon rocheux dominant la vallée, premier lieu d'implantation. Malgré les modifications subies au cours des siècles, la ville de Loches conserve encore une très grande partie de son héritage médiéval et Renaissance, donnant à lire 1000 ans d'histoire et d'architecture. En 1968, dans le cadre de la loi Malraux, son centre historique remarquablement préservé devient un «secteur sauvegardé». Depuis 2000, Loches fait également partie du réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.



Loches en quelques chiffres

Population totale : 6 778 habitants

Population municipale : 6 232 habitants

Membre et siège de la communauté de communes Loches Sud Touraine
(67 membres ; 51 376 habitants)

Administration

Sous-préfet Philippe FRANÇOIS

Élu-e-s

Maire Marc ANGENAULT

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	21
Diagnostics réalisés en 2021	1
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	25
Classés	5
Inscrits	17
Mixtes (classés / inscrits)	3
Monuments historiques – Objets	51
Classés	34
Inscrits	17
Mixtes (classés / inscrits)	0
Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0

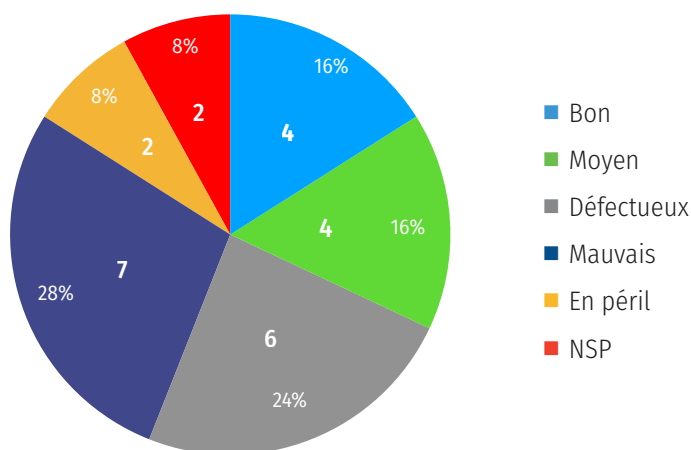


Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	1
Ville d'art et d'histoire	1
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0
Sites patrimoniaux remarquables	1
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	1
Musée de France	2
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	0
Cinémas fixes	1
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairie(s) de référence	0
Microfolie(s) en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0
Lieux de formation	
Conservatoires	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0



Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	0

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



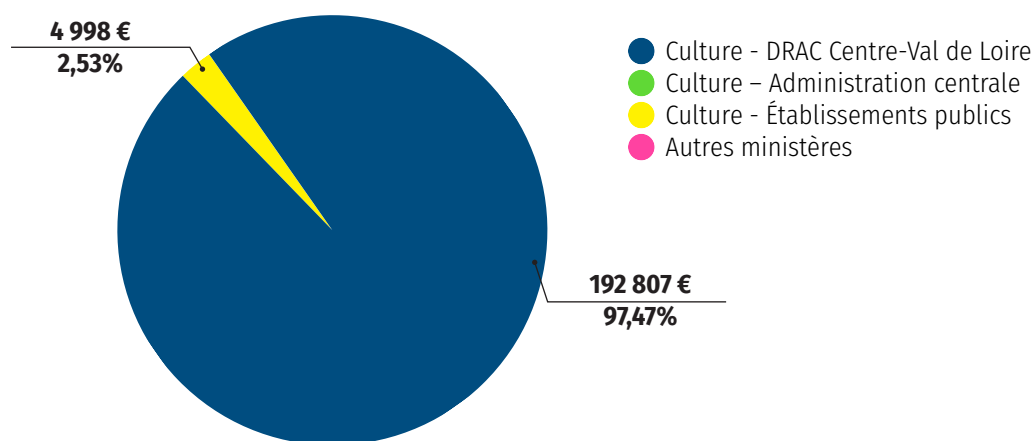
DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Loches	32 433 €	160 374 €	192 807 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Loches	0 €	0 €	0 €
Total DRAC	32 433 €	160 374 €	192 807 €
MINISTÈRE DE LA CULTURE - Administration Centrale et établissements			Total
Aides directes à la commune de Loches			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Loches			4 998 €
Total ministère de la Culture			4 998 €
AUTRES MINISTÈRES			Total
Aides directes à la commune de Loches			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Loches			0 €
Total Autres ministères			0 €
TOTAL GÉNÉRAL 2021			197 805 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement



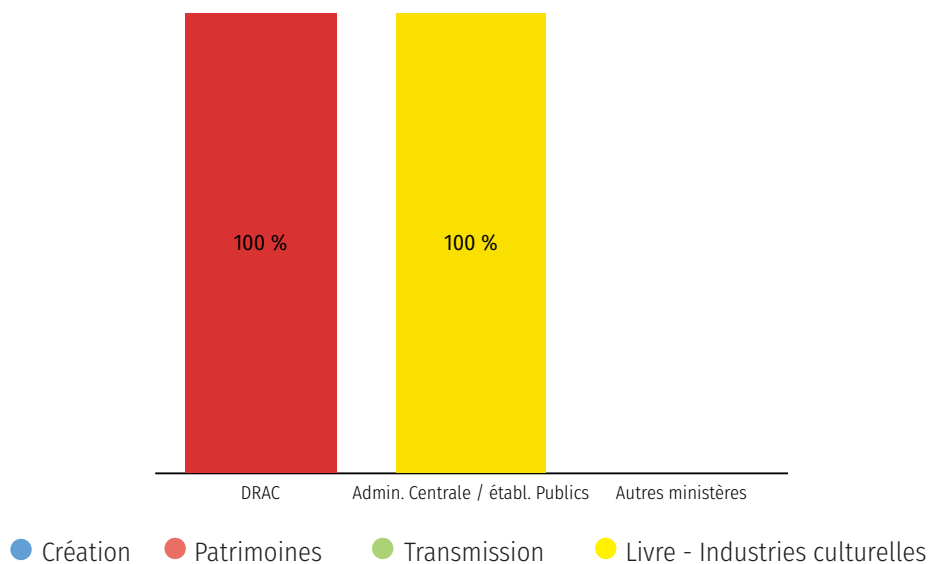
Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Spectacle vivant	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	187 572 €	0 €	0 €	187 572 €	94,83 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	5 235 €	0 €	0 €	5 235 €	2,65 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	4 998 €	0 €	4 998 €	2,53 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Total	192 807 €	4 998 €	0 €	197 805 €	100,00 %

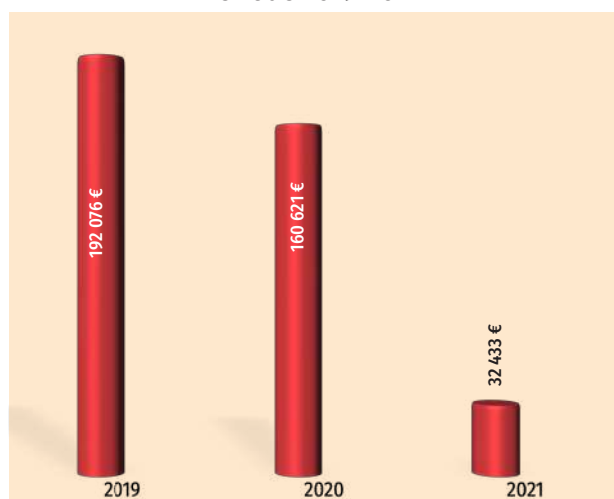
	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création	0 €	0 €	0 €	0 €
Patrimoines	192 807 €	0 €	0 €	192 807 €
Livre et industries culturelles	0 €	4 998 €	0 €	4 998 €
Transmission	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	192 807 €	4 998 €	0 €	197 805 €



Répartition par programme

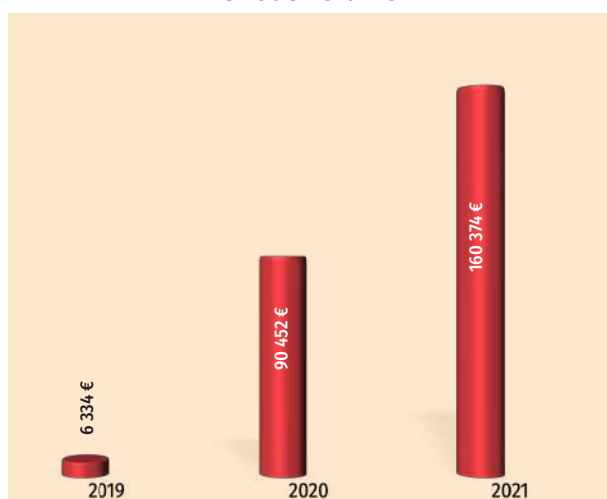


Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	10 000 €	0 €	0 €	10 000 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	24 998 €	0 €	24 998 €
Livre et lecture	0 €	3 125 €	0 €	3 125 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	10 000 €	28 123 €	0 €	38 123 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	192 807 €	10 000 €	202 807 €	85,96 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	4 998 €	28 123 €	33 121 €	14,04 %
Autres ministères	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Total	197 805 €	38 123 €	235 928 €	100,00 %

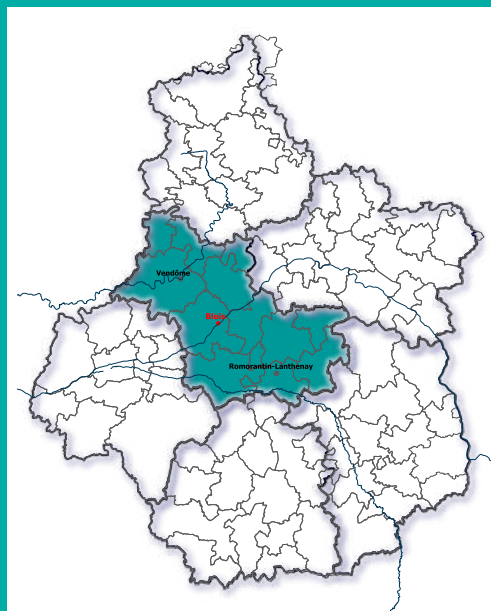


LOIR-ET-CHER

D'une superficie de 6 343 km², le département du Loir-et-Cher doit son nom aux deux rivières qui le traversent, le Loir au nord et le Cher au sud. Son activité économique se développe principalement autour des villes de Blois, Romorantin-Lanthenay et Vendôme. Le Perche, la Sologne viticole, la grande Sologne et la Beauce sont les principales zones agricoles du département. L'agriculture se caractérise par de grandes cultures d'oléoprotéagineux et de céréales, une activité viticole, des productions spécialisées (fraises, asperges) et un élevage porcin et bovin. Les enjeux agricoles locaux sont aussi reliés à la sylviculture puisque le Loir-et-Cher compte 200 000 hectares de forêt de production.

Sur la plan industriel, l'économie locale bénéficie de la proximité géographique du département avec deux zones stratégiques : le bassin parisien et le Val de Loire. Parmi les filières industrielles du secteur secondaire les plus actives on citera le BTP, la plasturgie, l'automobile, la métallurgie, la pharmacie, l'aéronautique et l'agroalimentaire.

La facette rurale et naturelle du département ainsi que la présence d'un patrimoine prestigieux (Château de Chambord, Val de Loire patrimoine mondial...) profite par ailleurs au secteur tertiaire avec un tourisme dynamique.



Le département en quelques chiffres

Population totale : 338 835 habitants

Population municipale : 330 248 habitants

267 communes

2 communautés d'agglomération

Blois « Agglopolys » (43 communes membres, 105 286 habitants)

Territoires vendômois (65 communes membres, 53 337 habitants)

9 communautés de communes

A noter que 4 communes du Loir-et-Cher (Beauce-la-Romaine, Binas, Saint-Laurent-des-Bois, Villerrmain) sont rattachées à une communauté de communes du Loiret, les Terres du Val de Loire.

Administration

Préfecture Blois Préfet : François PESNEAU

Sous-préfecture Romorantin-Lanthenay Sous-préfète : Michèle HIGINNEN

..... Vendôme Sous-préfète : Magali CHAPEY

Élu-e-s

Conseil départemental

Président Nicolas PERRUCHOT (juin 2017-juin 2021)
..... Philippe GOUET (élu juillet 2021)

Sénateurs Jean-Marie JANSSENS (Union centriste)
..... Jean-Paul PRINCE (Union centriste)

Députés Stéphane BAUDU
..... (Mouvement démocrate - MoDem et apparentés) Démission en juillet 2021
..... Pascal BRINDEAU (UDI et indépendants)
..... Guillaume PELTIER (Les Républicains)

Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Archives départementales 1 conservateur du patrimoine
..... 1 chargé d'études documentaires



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	Département 41	CA Blois « Agglopolys »	Blois	Total CA Blois « Agglopolys »	CA Territoires Vendômois	Vendôme	Total CA Territoires Vendômois	Romorantin- Lanthenay
Patrimoines et Architecture								
Archéologie								
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	6 049	859	170	1 029	92	105	197	19
Diagnostics réalisés en 2021	36	4	3	7	8	4	12	4
Fouilles réalisées en 2021	4	2	1	3	0	1	1	0
Monuments historiques – Immeubles	426	40	66	106	76	21	97	11
Classés	118	9	13	22	29	3	32	4
Inscrits	288	28	51	79	43	15	58	6
Mixtes (classés / inscrits)	20	3	2	5	4	3	7	1
Monuments historiques – Objets	3 284	428	181	609	664	102	766	44
Classés	889	79	53	132	162	47	209	15
Inscrits	2395	349	128	477	502	55	557	29
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0	0	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco								
Monuments	0	0	0	0	0	0	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	26	12	1	13	0	0	0	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	3	0	1	1	0	1	1	1
Ville d'art et d'histoire	2	0	1	1	0	1	1	0
Pays d'art et d'histoire	1	0	0	0	0	0	0	1
Architecture contemporaine remarquable (label)	20	1	9	10	0	2	2	1
Sites patrimoniaux remarquables	7	0	1	1	0	1	1	0
Jardin remarquable (label)	3	1	1	2	1	0	1	0
Maison des Illustres (label)	2	0	0	0	1	0	1	0
Musée de France	8	0	3	3	1	1	2	1
Structures artistiques et culturelles								
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0	0	0	0	0	0	0	0
Archives départementales	1	0	0	0	0	0	0	0
Arts visuels								
Centre d'art, FRAC	0	0	0	0	0	0	0	0
Autres lieux de création / diffusion	1	0	0	0	0	1	1	0
Artistes aidés à la création en 2021	1	0	0	0	0	0	0	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	2	1	0	1	0	1	1	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	2	0	2	2	0	0	0	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	1	0	1	1	0	0	0	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	1	0	1	1	0	0	0	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	0	0	0	0	0	0	0	0
Cinéma fixes	8	0	2	2	0	1	1	1
Monosalle(s)	3	0	0	0	0	0	0	0



Complexe(s) (2 à 7 salles)	4	0	1	1	0	1	1	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	1	0	1	1	0	0	0	0
Circuit de cinéma itinérant	1	0	0	0	0	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0	0	0	0	0	0	0	0
Librairie(s) de référence	1	0	1	1	0	0	0	0
Microfolie(s) en fonctionnement	2	0	1	1	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	3	0	2	2	0	1	1	0
Centre chorégraphique national	0	0	0	0	0	0	0	0
Centre dramatique national	0	0	0	0	0	0	0	0
Opéra	0	0	0	0	0	0	0	0
Scène nationale	1	0	1	1	0	0	0	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	1	0	1	1	0	0	0	0
Scène conventionnée d'intérêt national	1	0	0	0	0	1	1	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	3	0	0	0	0	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0	0	0	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0	0	0	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	3	0	0	0	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0	0	0	0	0	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0	0	0	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0	0	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	3	0	0	0	0	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0	0	0	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	1	0	0	0	0	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	2	0	0	0	0	0	0	0
Total compagnies soutenues en 2021	6	0	0	0	0	0	0	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0	0	0	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	1	0	0	0	0	0	0	0
Centre culturel de rencontre	1	1	0	1	0	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0	0	0	0	0	0	0	0
Lieux de formation								
Conservatoires	2	0	1	1	0	1	1	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0	0	0	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	1	0	1	1	0	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	1	0	0	0	0	1	1	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0	0	0	0	0	0	0	0
École(s) d'art	0	0	0	0	0	0	0	0
École(s) supérieure(s) d'art	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0	0	0	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0	0	0	0	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	0	0	0	0	0	0
Festivals / Concours								
Concours soutenus en 2021	0	0	0	0	0	0	0	0
Festivals soutenus en 2021	4	1	1	2	0	2	2	0



PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Blois

Fouille de la ZAC Saint-Vincent, située au pied du château, a débuté en fin d'année.

Le projet collectif de recherches consacré à la ville de Blois et à son territoire a notamment permis de documenter ces dernières années les ouvrages de franchissement de la Loire, dont le plus ancien est attesté dès la fin de la période gauloise.

La Chaussée-Saint-Victor

Le projet d'extension du cimetière a nécessité la mise en œuvre d'une fouille préventive qui a porté sur un important établissement gallo-romain, réoccupé au Moyen Âge, implanté en bordure de Loire.

Lavardin

L'enquête sur l'habitat médiéval autour de Lavardin, initiée en 2018, a permis de recenser plus de 400 bâtiments, parmi lesquels une centaine correspond à des édifices civils, datés du 11^e au 14^e siècle.

Muides-sur-Loire

La fouille programmée a révélé une succession d'occupations comprenant un amas débitage de la fin du Paléolithique, un habitat du Néolithique ancien et des vestiges de l'âge du Bronze.

Veuzain-sur-Loire

Prospection thématique portant sur le patrimoine de la Loire à l'étiage : découverte à l'épave d'un chaland qui remonterait au 15^e siècle, le plus ancien connu dans le lit du fleuve.

ARCHITECTURE – URBANISME

Blois

La modification du plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) du site patrimonial remarquable (SPR) de Blois, étudiée à la demande de la commune, relayée par la Communauté d'agglomération de Blois – Agglopolys, a été initiée fin 2019. Cette modification portait sur l'insertion de règles protégeant des linéaires commerciaux, la mise à jour des règles de stationnement, la précision des règles en matière d'architecture contemporaine et l'assouplissement de certaines règles en matière de constructibilité.

La modification du PSMV étant du ressort de l'autorité administrative, l'UDAP a non seulement été associée à l'étude du projet, mais a également organisé l'ensemble de la procédure pour le compte du préfet : arrêté de mise à l'étude, puis de mise à l'enquête publique, organisation et suivi de l'enquête publique (du 19 avril au 19 mai 2021) et, enfin, modification par arrêté du préfet du 21 novembre 2021.

À l'occasion de la modification du PSMV, l'UDAP a proposé l'étude de périmètre délimité des abords (PDA) autour de 35 monuments du centre ancien. La mise en place d'un PDA commun correspondant aux limites du site patrimonial remarquable (SPR) permettra de simplifier la lecture des servitudes de protection du patrimoine blésois, en ne conservant hors du SPR que les périmètres de 500 mètres des monuments historiques visibles dans le grand paysage (cathédrale, église Saint-Nicolas, château, etc.).

Suite à l'enquête publique unique, ce projet a reçu un avis favorable de la part du commissaire enquêteur, puis de la part d'Agglopolys et de l'architecte des bâtiments de France. L'arrêté de création de la préfète de région est prévu pour le premier semestre 2022.

Communauté d'agglomération de Blois – Agglopolys

L'UDAP a accompagné l'achèvement du PLUi de la communauté d'agglomération, arrêté le 25 novembre 2021. Il s'agit d'un document doublement stratégique, car il concerne à la fois la ville préfecture du département et ses territoires, mais également plus de la moitié du périmètre loir-et-chérien du Val de Loire inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Communauté de communes Beauce-Val de Loire

Le PLUi en cours fait l'objet d'un suivi attentif. L'UDAP a participé à la présentation du projet d'aménagement et de développement durables (PADD) faite aux personnes publiques associées le 21 novembre 2021.

Saint-Aignan/Noyers-sur-Cher

L'élaboration du plan de sauvegarde et de mise en valeur s'est poursuivie en 2021 à raison d'une réunion toutes les six semaines, en moyenne, avec l'architecte chargé de l'étude et les élus et techniciens de Saint-Aignan. Ces réunions sont suivies par l'examen de dossiers de travaux dont les décisions nourrissent le règlement en cours de rédaction.

Communauté de communes des Collines du Perche

L'année 2021 a été en partie consacrée à valider la création des PDA étudiés par l'UDAP, dans le cadre de l'élaboration du PLUi de la communauté de communes des Collines du Perche. En association avec la communauté de communes, l'UDAP a ainsi repris l'ensemble de la procédure initiée avant la crise sanitaire afin de créer officiellement les 11 PDA étudiés autour de l'ensemble des monuments historiques de ce territoire. Ceci a permis d'aboutir à la signature par la Préfète de Région des arrêtés de création, le 10 mars 2022.



Trôo. Site patrimonial remarquable (SPR)

L'élaboration du SPR de Trôo a été mise à l'étude par la communauté d'agglomération des Territoires Vendômois (CATV) par délibération du 7 décembre 2020.

L'UDAP a accompagné la CATV pour la désignation de l'équipe mandataire et assure un suivi régulier du diagnostic territorial, dont l'étude a démarré au second semestre 2021. Des comités techniques réguliers sont organisés tous les mois et vont conduire à l'élaboration d'un périmètre qui fera l'objet d'un passage en commission nationale du patrimoine et de l'architecture (CNPA) préalable au classement du SPR.

MONUMENTS HISTORIQUES

Champigny-en-Beauce. Église Saint-Félix

La Vierge à l'Enfant avec le jeune saint Jean-Baptiste, tableau inscrit au titre des monuments historiques et jusqu'alors peu étudié, a fait l'objet d'une opération exceptionnelle d'étude, de restauration et de classement conduite par la Conservation régionale des monuments historiques en partenariat avec le Centre de recherche et de restauration et le musée Jacquemart-André. Les études stylistique, héraldique, historique et radiographique ont permis d'attribuer le tableau à l'atelier de Sandro Botticelli et de le dater vers 1510. Le tableau, présenté dans le parcours de l'exposition *Botticelli designer* à Paris, est en dépôt pour un an au musée national de la Renaissance au château d'Écouen, avant de revenir à Champigny-en-Beauce en 2023.

MUSÉES

Blois

Exposition nationale « Arts de l'Islam. Un passé pour un présent » à Blois (20 novembre 2021 et jusqu'au 27 mars 2022)

La bibliothèque Abbé-Grégoire de Blois a fait partie des 18 lieux d'exposition accueillant en France cette initiative unique, conçue et mise en œuvre par le musée du Louvre et la Réunion des musées nationaux – Grand Palais.

Les œuvres exposées ont pour ambition d'apporter au grand public le témoignage de la diversité des cultures islamiques à travers les continents, de leurs échanges séculaires et féconds avec les autres cultures et de leur inscription dans l'histoire de France depuis plus de 1 300 ans.

L'exposition présente un ensemble d'objets issus des collections régionales de Blois, Châteaudun et Chinon, d'une surprenante rareté.

Romorantin-Lanthenay

Musée de Sologne

Le musée de Sologne a rouvert ses portes le 26 novembre 2021 après un chantier de 5 ans consécutif au sinistre climatique du 31 mai 2016. L'État-DRAC a aidé au financement de la restauration de certaines œuvres.

Vendôme

Musée

Projet de rénovation accompagné par l'État.

CRÉATION

ARTS VISUELS

Thoré-la-Rochette (CA Territoires Vendômois)

Mise en place de la nouvelle résidence d'artistes-photographes d'intérêt national dite « capsule », avec une nouvelle association implantée à Thoré-la-Rochette près de Vendôme en relation avec Valimage à Tavers.

Réflexions sur la mise en place d'un pôle régional d'accompagnement de la photographie contemporaine incluant le festival des Promenades photographiques de Vendôme (bientôt transféré à Blois).

SPECTACLE VIVANT

Couëtron-au-Perche

L'Échalier

L'Atelier de Fabrique Artistique l'Échalier a bénéficié de 77 000 € afin de lancer la rénovation de l'ancienne école pour en faire un lieu de création et dédié aux pratiques amateurs.

Vendôme

L'Hectare

Le plan de relance investissement a permis de doter le Minotaure de nouveaux équipements scéniques et d'une billetterie nomade en prévision de la transformation de l'Hectare, Scène Conventionnée d'Intérêt National (appellation) en Centre National de la Marionnette (label) (150 000 €).



TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Bracieux (CC du Grand Chambord)

Culture-Santé : « Alambic », projet de territoire impulsé par l'Ehpad de Bracieux

Dans le cadre de la convention régionale « Culture-Santé », en partenariat avec l'ARS Centre Val de Loire, un soutien a été apporté au projet artistique de territoire « Alambic », porté depuis 2020 par l'Ehpad de Bracieux (labellisé Tiers Lieu ARS), la communauté de commune du Grand Chambord et les artistes en résidence : Marion Dutoit, Maroussa Leclerc et Stéphanie Buttier.

Ce projet trouve son origine dans l'histoire de Madeleine, résidente centenaire de l'Ehpad de Bracieux, qui fait partie des derniers bouilleurs de cru bénéficiant du privilège de distiller leur eau-de-vie. À partir de cette histoire à la fois personnelle et fortement ancrée dans la culture solonote, les artistes ont proposé une exploration poétique et plastique autour de l'alambic, interrogeant la mémoire collective, la transmission des savoir-faire et les secrets de terroirs. Cette exploration s'est concrétisée par la réalisation d'une sculpture, mise en forme en terre crue d'un alambic poétique, réalisée avec la terre locale. Ont été estampés, pressés et sculptés des phrases, mots et empreintes végétales issus d'ateliers avec les résidents de l'Ehpad, les collégiens et les habitants du territoire. Le projet se poursuit en 2022 à travers un troisième et dernier volet.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Herbault (CA de Blois « Agglopolys »)

Éducation artistique et culturelle : résidence inclusive autour des musiques actuelles

Dans le cadre du protocole d'accord signé entre la DRAC, le Conseil départemental du Loir-et-Cher, et l'Éducation nationale (DSDEN du Loir-et-Cher), un soutien a été apporté à une résidence artistique en milieu scolaire menée par les artistes de musique électronique Turnsteak, accompagnés des plasticiens Nikodio et Éric Singelin, auprès des jeunes de l'Institut Médico Éducatif (IME) d'Herbault. Cette résidence s'inscrit dans la continuité d'un premier parcours mené en 2020 centré sur la découverte des pop-ups et de la musique électronique. Les participants (enfants, adolescent(e)s, jeunes adultes) ont finalisé le projet « Du papier à l'animation » où le mapping a rencontré la création musicale grâce aux formes de papier illustrées par les animations de Nikodio. Les jeunes ont présenté leurs travaux lors d'une belle restitution organisée par le collectif « Figures libres » et la scène de musiques actuelles Le Chato'do de Blois.

LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

En 2021, le dispositif du concours particulier a soutenu deux projets en Loir-et-Cher, un porté par le conseil départemental (informatisation de la bibliothèque centrale de prêt. Subvention : 56 144,50 €), l'autre par la communauté d'agglomération de Blois « Agglopolys » (rénovation de la salle d'exposition de la bibliothèque municipale. Subvention : 56 144,50 €).

L'accès au numérique pour tous est l'un des axes essentiels du projet porté par la Direction de la lecture publique du Loir-et-Cher (DLP) et les bibliothèques y sont identifiées parmi les lieux de proximité les plus pertinents pour mettre en œuvre ce projet.

Le projet 2017-2021 de la DLP ainsi que le Plan départemental en faveur de la Lecture Publique 2019-2026 s'insèrent dans cette politique départementale de développement du numérique dans ses différentes composantes : accès pour tous, e-inclusion, formation des publics et des bibliothécaires, nouvelles formes de médiations, expérimentation, etc.

Le montant total des subventions versées par l'État au titre du concours particulier en Loir-et-Cher s'est élevé, en 2021, à 107 017 €.

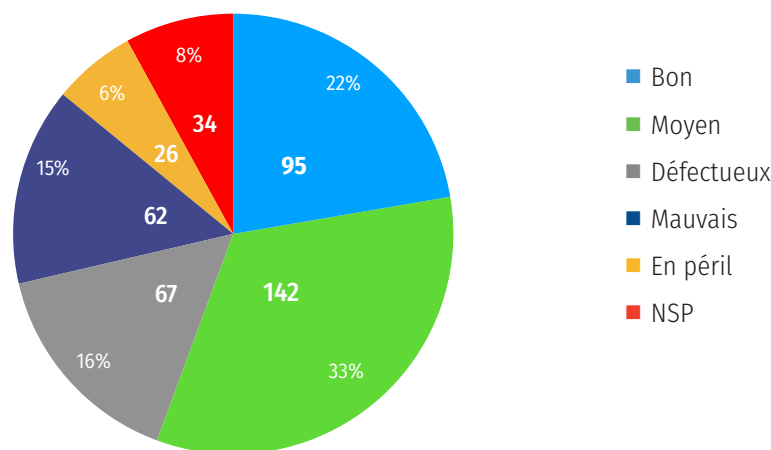
Signature d'un Contrat Départemental Lecture-Itinérance avec le Conseil départemental de Loir-et-Cher (2021-2023)

Ce contrat, signé le 6 octobre 2021 pour une durée de trois ans, a pour objectif de faciliter l'accès à un patrimoine national grâce à des actions d'éducation et de médiation numérique dans des bibliothèques implantées en territoire rural, en lien avec les établissements scolaires, les établissements spécialisés, auprès des publics fragiles et en situation d'illettrisme et/ou d'illectronisme... Il porte sur le déploiement d'une Micro-Folie itinérante départementale* afin d'amener la culture et le patrimoine dans les communes rurales, d'accompagner l'innovation et les usages numériques, et de développer les actions artistiques et culturelles auprès de publics fragiles. Le budget mobilisé est de 192 000 € sur trois ans, avec un financement de la DRAC de 96 000 €.

* installation temporaire de la microfolie au sein de différentes bibliothèques municipales du département.

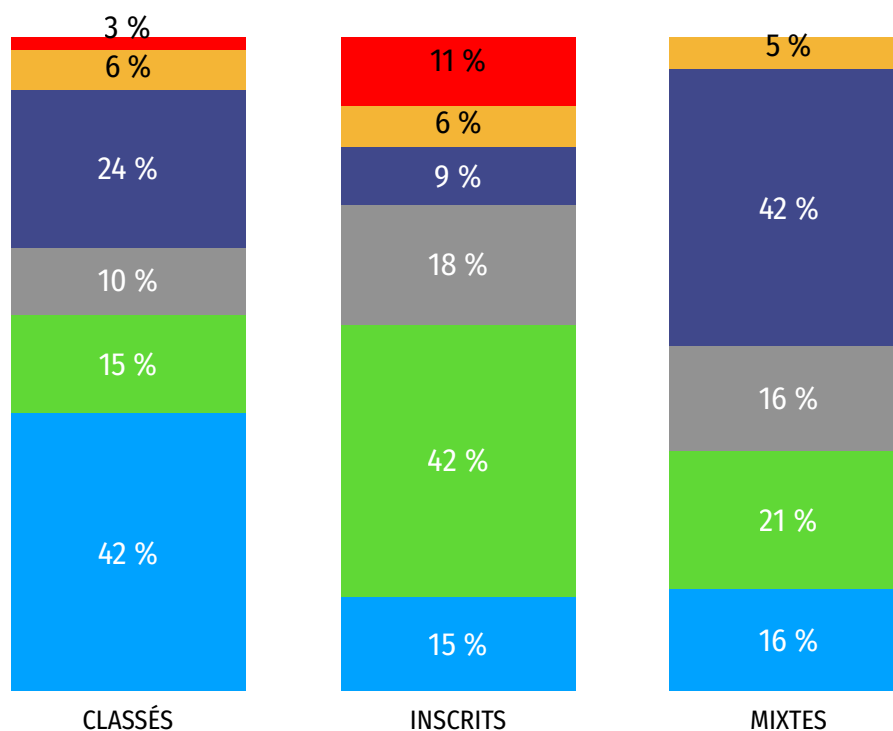


ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



	Bon	Moyen	Défectueux	Mauvais	En péril	NSP	Total
Classés	50	18	12	28	7	3	118
Inscrits	42	120	52	26	18	31	289
Mixtes	3	4	3	8	1	0	19
Total Loir-et-Cher	95	142	67	62	26	34	426

Répartition de l'état sanitaire par niveau de protection des monuments



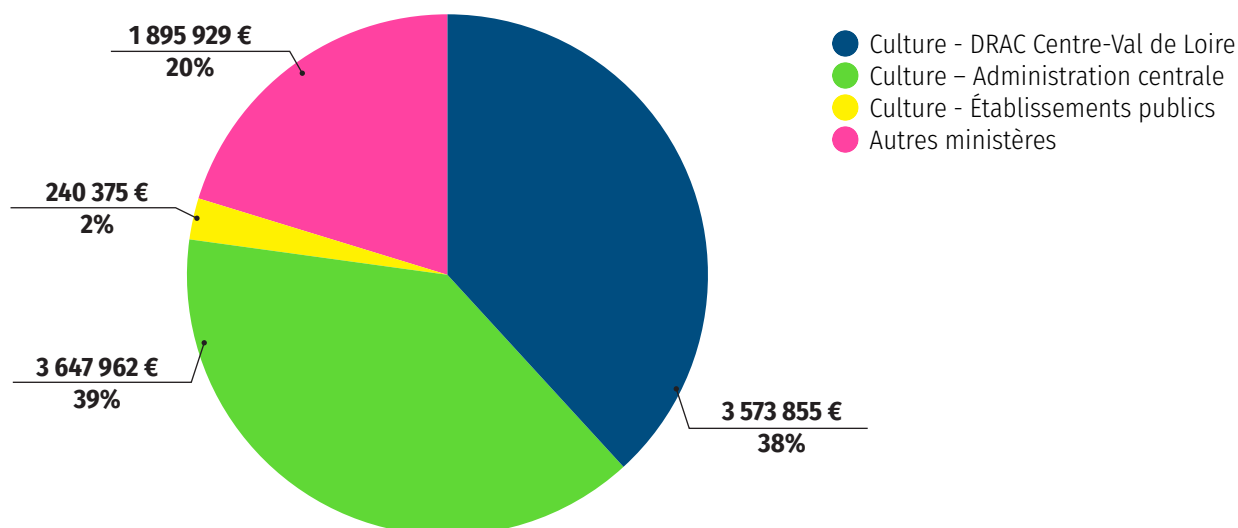
DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes aux collectivités territoriales du département	207 644 €	759 087 €	966 731 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département	2 020 310 €	586 814 €	2 607 124 €
Total DRAC	2 227 954 €	1 345 901 €	3 573 855 €
MINISTÈRE DE LA CULTURE - Administration Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités territoriales du département	0 €	0 €	128 563 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département	0 €	0 €	3 759 774 €
Total ministère de la Culture	0 €	0 €	3 888 337 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités territoriales du département	0 €	0 €	1 854 585 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département	0 €	0 €	41 344 €
Total autres ministères	0 €	0 €	1 895 929 €
Total général 2021	2 227 954 €	1 345 901 €	9 358 121 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement



Cathédrale Saint-Louis	Autorisations d'engagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien – Titre 3)	33 593 €	84 121 €
Investissement (Titre 5)	0 €	0 €
Plan de relance	0 €	0 €
Total 2021	33 593 €	84 121 €

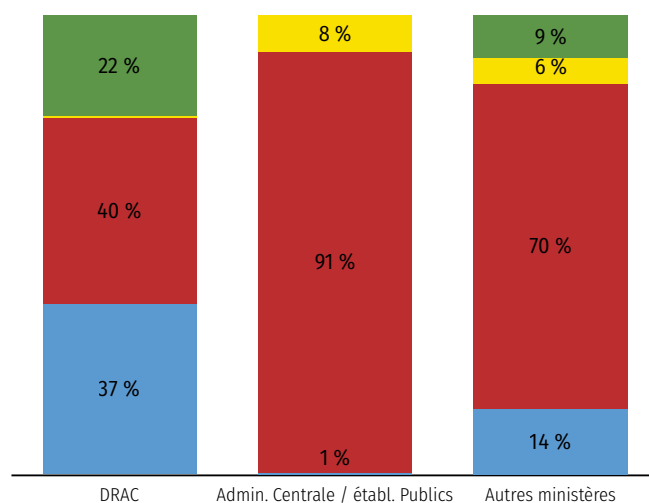


Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	45 050 €	0 €	0 €	45 050 €	0,48 %
Spectacle vivant	1 283 944 €	30 000 €	274 491 €	1 588 435 €	16,97 %
Patrimoines					
Archéologie	45 222 €	223 370 €	0 €	268 592 €	2,87 %
Architecture / Patrimoine	1 170 236 €	3 308 970 €	1 203 298 €	5 682 504 €	60,72 %
Archives – Patrimoine écrit	201 944 €	2 340 €	0 €	204 284 €	2,18 %
Musées	29 104 €	0 €	132 500 €	161 604 €	1,73 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	7 072 €	105 875 €	0 €	112 947 €	1,21 %
Livre et lecture	1 000 €	104 500 €	107 017 €	212 517 €	2,27 %
Presse – Médias	0 €	113 282 €	0 €	113 282 €	1,21 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	576 460 €	0 €	36 844 €	613 304 €	6,55 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	213 823 €	0 €	141 779 €	355 602 €	3,80 %
Total	3 573 855 €	3 888 337 €	1 895 929 €	9 358 121 €	100 %

	Ministère de la Culture			
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics	Autres ministères	Total
Création	1 328 994 €	30 000 €	274 491 €	1 633 485 €
Patrimoines	1 446 506 €	3 534 680 €	1 335 798 €	6 316 984 €
Livre et industries culturelles	8 072 €	323 657 €	107 017 €	438 746 €
Transmission	790 283 €	0 €	178 623 €	968 906 €
Total	3 573 855 €	3 888 337 €	1 895 929 €	9 358 121 €

Répartition par programme



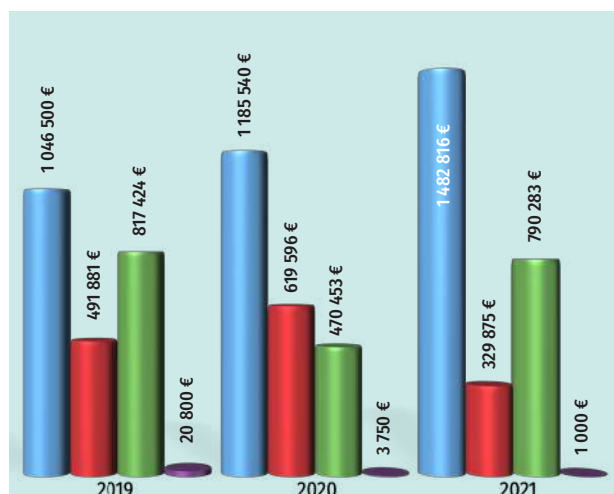
● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



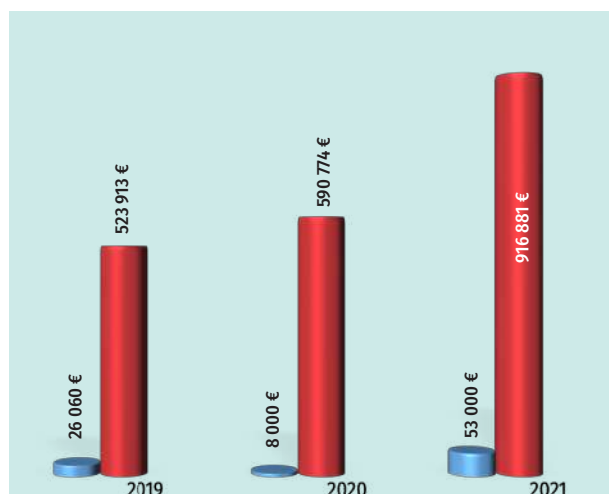
EPCI 2021	Création	Patrimoines	Transmission	Livre – Industries culturelles	Total aides courantes	Population	Dépense DRAC/habitant
CA de Blois "Agglopolys"	1 045 392 €	718 369 €	430 786 €	1 000 €	2 195 547 €	105 286	20,85 €
CA Territoires Vendômois	218 625 €	134 640 €	166 330 €	0 €	519 595 €	53 337	9,74 €
CC Beauce Val de Loire	17 000 €	10 000 €	4 650 €	0 €	31 650 €	19 756	1,60 €
CC Cœur de Sologne	0 €	19 805 €	0 €	0 €	19 805 €	10 548	1,88 €
CC de la Sologne des Étangs	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	8 680	0,00 €
CC de la Sologne des Rivières	0 €	4 512 €	0 €	0 €	4 512 €	10 681	0,42 €
CC des Collines du Perche	233 800 €	1 551 €	120 500 €	0 €	355 851 €	6 042	58,90 €
CC du Grand Chambord	0 €	23 805 €	21 246 €	0 €	45 051 €	20 692	2,18 €
CC du Perche et Haut Vendômois	9 000 €	15 821 €	0 €	0 €	24 821 €	9 220	2,69 €
CC du Romorantinais et du Monestois	0 €	41 613 €	1 500 €	0 €	43 113 €	33 569	1,28 €
CC Val-de-Cher-Controis	12 000 €	274 050 €	45 271 €	0 €	331 321 €	47 582	6,96 €
CC Terres du Val de Loire*	0 €	2 590 €	0 €	0 €	2 590 €	4 855	0,53 €
Actions diffuses	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €		
Total	1 535 817 €	1 246 756 €	790 283 €	1 000 €	3 573 856 €	325 393	10,98 €

* CC Terres du Val de Loire : cet EPCI rattaché au Loiret compte 4 communes du Loir-et-Cher (Beauce-la-Romaine, Binas, Villerrmain, Saint-Laurent-des-Bois) totalisant 4855 habitants. Communes du Loiret = 43 913 habitants. Beauce-la-Romaine, commune bénéficiaire, compte 3 495 habitants.

Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	100 854 €	100 854 €
Spectacle vivant	157 171 €	75 880 €	0 €	233 051 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	9 500 000 €	584 551 €	10 084 551 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	547 781 €	0 €	547 781 €
Livre et lecture	11 840 €	39 620 €	0 €	51 460 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	42 800 €	0 €	42 800 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	169 011 €	10 206 081 €	685 405 €	11 060 497 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	3 573 855 €	169 011 €	3 742 866 €	18,33 %
Culture - Administration centrale	3 647 962 €	9 542 800 €	13 190 762 €	64,60 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	240 375 €	663 281 €	903 656 €	4,43 %
Autres ministères	1 895 929 €	685 405 €	2 581 334 €	12,64 %
Total	9 358 121 €	11 060 497 €	20 418 618 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)			Fonctionnement
CC des collines du Perche	Couëtron-au-Perche	Aide exceptionnelle jeunes artistes création	6 000 €
CC des collines du Perche	Couëtron-au-Perche	Aide exceptionnelle DGCA : impact covid	30 000 €
CC des collines du Perche	Couëtron-au-Perche	Plan théâtre 2021	20 000 €
CA de Blois « Agglopolys »	Blois	Plan théâtre 2020	30 000 €
CA de Blois « Agglopolys »	Blois	Plan théâtre	30 000 €
CA de Blois « Agglopolys »	Blois	Crédit complémentaire pour petits équipements	45 000 €
CA de Blois « Agglopolys »	Blois	Action en faveur de la diversité de la diffusion cinématographique	7 072 €
CA de Blois « Agglopolys »	Chaumont-sur-Loire	Soutien fonds festival	199 750 €
CA Territoires Vendômois	Thoré-la-Rochette	Fonds d'aide d'urgence aux lieux d'arts visuels	2 000 €
CA Territoires Vendômois	Vendôme	Plan théâtre 2021	20 000 €
CA Territoires Vendômois	Vendôme	Plan théâtre 2020	20 000 €
CA Territoires Vendômois	Vendôme	Soutien fonds festival	15 725 €
Total			425 547 €



BLOIS

« AGGLOPOLYS »

La communauté d'agglomération de Blois est située en Loir-et-Cher, à 180 km de Paris et bénéficie de l'axe autoroutier Paris / Bordeaux (A 10).

Au sein de la communauté d'agglomération, espaces ruraux et urbains se côtoient, domaines agricoles et forestiers se mêlent harmonieusement aux paysages culturels de la vallée de la Loire, inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco.

Blois, ville centre comptant un peu plus de 45 000 habitants, coexiste avec de nombreuses communes de moins de 1 000 habitants.



Agglopolys en quelques chiffres

43 communes membres – Siège : **Blois**

Population totale : 108 453 habitants

Population municipale : 105 286 habitants

Élu-e-s

Président Christophe DEGRUELLE

Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale
Blois	47 449	45 871
Vineuil	8 051	7 845
La Chaussée-Saint-Victor	4 647	4 530
Veuzain-sur-Loire	3 584	3 482
Saint-Gervais-la-Forêt	3 277	3 181
Cour-Cheverny	2 901	2 824
Chailles	2 763	2 684
Cellettes	2 711	2 642
Villebarou	2 542	2 462
Valloire-sur-Cisse	2 471	2 416
Valencisse	2 467	2 376
Les Montils	1 962	1 919
Saint-Sulpice-de-Pommeray	1 903	1 848
Cormeray	1 581	1 555
Candé-sur-Beuvron	1 525	1 500
Fossé	1 330	1 311
Herbault	1 248	1 207
Chitenay	1 118	1 084
Chaumont-sur-Loire	1 092	1 082
Cheverny	968	929
Sambin	936	920
Saint-Denis-sur-Loire	875	850

Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale
Monthou-sur-Bièvre	827	806
Villerbon	819	804
La Chapelle-Vendômoise	818	792
Monteaux	775	752
Landes-le-Gaulois	769	748
Marolles	735	718
Saint-Lubin-en-Vergonnois	728	718
Averdon	707	692
Menars	644	622
Champigny-en-Beauce	628	613
Mesland	594	570
Saint-Bohaire	515	503
Seur	498	480
Rilly-sur-Loire	480	474
Villefrancoeur	432	423
Santenay	295	286
Françay	281	272
Saint-Cyr-du-Gault	176	174
Lancôme	126	123
Saint-Étienne-des-Guérets	117	113
Valaire	88	85
TOTAL	108 453	105 286



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	CA Blois « Agglopolys »	Blois	Total CA Blois « Agglopolys »
Patrimoines et Architecture			
Archéologie			
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	859	170	1 029
Diagnostics réalisés en 2021	4	3	7
Fouilles réalisées en 2021	2	1	3
Monuments historiques – Immeubles	40	66	106
Classés	9	13	22
Inscrits	28	51	79
Mixtes (classés / inscrits)	3	2	5
Monuments historiques – Objets	428	181	609
Classés	79	53	132
Inscrits	349	128	477
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco			
Monuments	0	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	12	1	13
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0	1	1
Ville d'art et d'histoire	0	1	1
Pays d'art et d'histoire	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	1	9	10
Sites patrimoniaux remarquables	0	1	1
Jardin remarquable (label)	1	1	2
Maison des Illustres (label)	0	0	0
Musée de France	0	3	3
Structures artistiques et culturelles			
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0	0	0
Archives départementales	0	0	0
Arts visuels			
Centre d'art, FRAC	0	0	0
Autres lieux de création / diffusion	0	0	0
Artistes aidés à la création en 2021	0	0	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	1	0	1
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0	2	2
Bibliothèque(s) départementale(s)	0	1	1
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0	1	1
Bibliothèque(s) municipale(s)	0	0	0
Cinémas fixes	0	2	2
Monosalle(s)	0	0	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0	1	1
Multiplxe(s) (8 salles et plus)	0	1	1
Circuit de cinéma itinérant	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0	0	0



Librairie(s) de référence	0	1	1
Microfolie(s) en fonctionnement	0	1	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	2	2
Centre chorégraphique national	0	0	0
Centre dramatique national	0	0	0
Opéra	0	0	0
Scène nationale	0	1	1
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0	1	1
Scène conventionnée d'intérêt national	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0
Total compagnies soutenues en 2021	0	0	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0	0	0
Centre culturel de rencontre	1	0	1
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0	0	0
Lieux de formation			
Conservatoires	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0	0	0
École(s) d'art	0	0	0
École(s) supérieure(s) d'art	0	0	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	0
Festivals / Concours			
Concours soutenus en 2021	0	0	0
Festivals soutenus en 2021	1	1	2



PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Blois

Fouille de la ZAC Saint-Vincent, située au pied du château, a débuté en fin d'année.

Le projet collectif de recherches consacré à la ville de Blois et à son territoire a notamment permis de documenter ces dernières années les ouvrages de franchissement de la Loire, dont le plus ancien est attesté dès la fin de la période gauloise.

La Chaussée-Saint-Victor

Le projet d'extension du cimetière a nécessité la mise en œuvre d'une fouille préventive qui a porté sur un important établissement gallo-romain, réoccupé au Moyen Âge, implanté en bordure de Loire.

Veuzain-sur-Loire

Prospection thématique portant sur le patrimoine de la Loire à l'étiage : découverte à l'épave d'un chaland qui remonterait au 15^e siècle, le plus ancien connu dans le lit du fleuve.

ARCHITECTURE – URBANISME

Blois

La modification du plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) du site patrimonial remarquable (SPR) de Blois, étudiée à la demande de la commune, relayée par la Communauté d'agglomération de Blois – Agglopolys, a été initiée fin 2019. Cette modification portait sur l'insertion de règles protégeant des linéaires commerciaux, la mise à jour des règles de stationnement, la précision des règles en matière d'architecture contemporaine et l'assouplissement de certaines règles en matière de constructibilité.

La modification du PSMV étant du ressort de l'autorité administrative, l'UDAP a non seulement été associée à l'étude du projet, mais a également organisé l'ensemble de la procédure pour le compte du préfet : arrêté de mise à l'étude, puis de mise à l'enquête publique, organisation et suivi de l'enquête publique (du 19 avril au 19 mai 2021) et, enfin, modification par arrêté du préfet du 21 novembre 2021.

À l'occasion de la modification du PSMV, l'UDAP a proposé l'étude de périmètre délimité des abords (PDA) autour de 35 monuments du centre ancien. La mise en place d'un PDA commun correspondant aux limites du site patrimonial remarquable (SPR) permettra de simplifier la lecture des servitudes de protection du patrimoine bloisais, en ne conservant hors du SPR que les périmètres de 500 mètres des monuments historiques visibles dans le grand paysage (cathédrale, église Saint-Nicolas, château, etc.).

Suite à l'enquête publique unique, ce projet a reçu un avis favorable de la part du commissaire enquêteur, puis de la part d'Agglopolys et de l'architecte des bâtiments de France. L'arrêté de création de la préfète de région est prévu pour le premier semestre 2022.

Communauté d'agglomération de Blois – Agglopolys

L'UDAP a accompagné l'achèvement du **PLUi de la communauté d'agglomération**, arrêté le 25 novembre 2021. Il s'agit d'un document doublement stratégique, car il concerne à la fois la ville préfecture du département et ses territoires, mais également plus de la moitié du périmètre loir-et-chérien du Val de Loire inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO.

MONUMENTS HISTORIQUES

Champigny-en-Beauce. Église Saint-Félix

La Vierge à l'Enfant avec le jeune saint Jean-Baptiste, tableau inscrit au titre des monuments historiques et jusqu'alors peu étudié, a fait l'objet d'une opération exceptionnelle d'étude, de restauration et de classement conduite par la Conservation régionale des monuments historiques en partenariat avec le Centre de recherche et de restauration et le musée Jacquemart-André. Les études stylistique, héraldique, historique et radiographique ont permis d'attribuer le tableau à l'atelier de Sandro Botticelli et de le dater vers 1510. Le tableau, présenté dans le parcours de l'exposition *Botticelli designer* à Paris, est en dépôt pour un an au musée national de la Renaissance au château d'Écouen, avant de revenir à Champigny-en-Beauce en 2023.

MUSÉES

Blois

Exposition nationale « Arts de l'Islam. Un passé pour un présent » à Blois (20 novembre 2021 et jusqu'au 27 mars 2022)

La bibliothèque Abbé-Grégoire de Blois a fait partie des 18 lieux d'exposition accueillant en France cette initiative unique, conçue et mise en œuvre par le musée du Louvre et la Réunion des musées nationaux – Grand Palais.

Les œuvres exposées ont pour ambition d'apporter au grand public le témoignage de la diversité des cultures islamiques à travers les continents, de leurs échanges séculaires et féconds avec les autres cultures et de leur inscription dans l'histoire de France depuis plus de 1 300 ans.

L'exposition présente un ensemble d'objets issus des collections régionales de Blois, Châteaudun et Chinon, d'une surprenante rareté.



TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Herbault (CA de Blois « Agglopolys »)

Éducation artistique et culturelle : résidence inclusive autour des musiques actuelles

Dans le cadre du protocole d'accord signé entre la DRAC, le Conseil départemental du Loir-et-Cher, et l'Éducation nationale (DSDEN du Loir-et-Cher), un soutien a été apporté à une résidence artistique en milieu scolaire menée par les artistes de musique électronique Turnsteak, accompagnés des plasticiens Nikodio et Éric Singelin, auprès des jeunes de l'Institut Médico Éducatif (IME) d'Herbault. Cette résidence s'inscrit dans la continuité d'un premier parcours mené en 2020 centré sur la découverte des pop-ups et de la musique électronique. Les participants (enfants, adolescent(e)s, jeunes adultes) ont finalisé le projet « Du papier à l'animation » où le mapping a rencontré la création musicale grâce aux formes de papier illustrées par les animations de Nikodio. Les jeunes ont présenté leurs travaux lors d'une belle restitution organisée par le collectif « Figures libres » et la scène de musiques actuelles Le Chato'do de Blois.

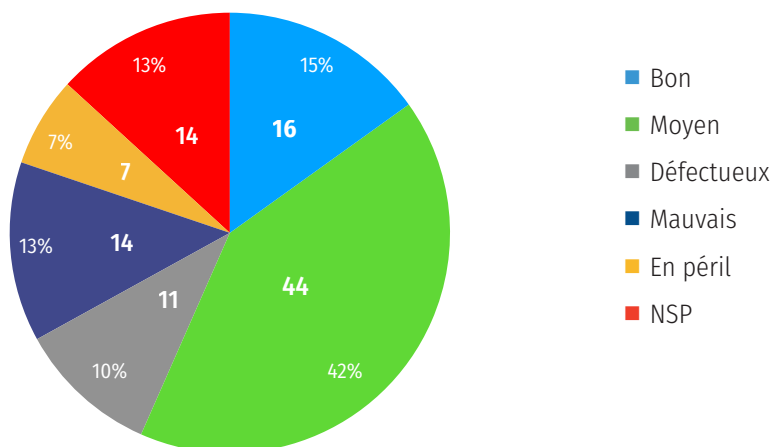
LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

En 2021, le dispositif du concours particulier a apporté son soutien à la communauté d'agglomération de Blois « Agglopolys » pour la rénovation de la salle d'exposition de la bibliothèque municipale (subvention : 50 872,80 €).

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

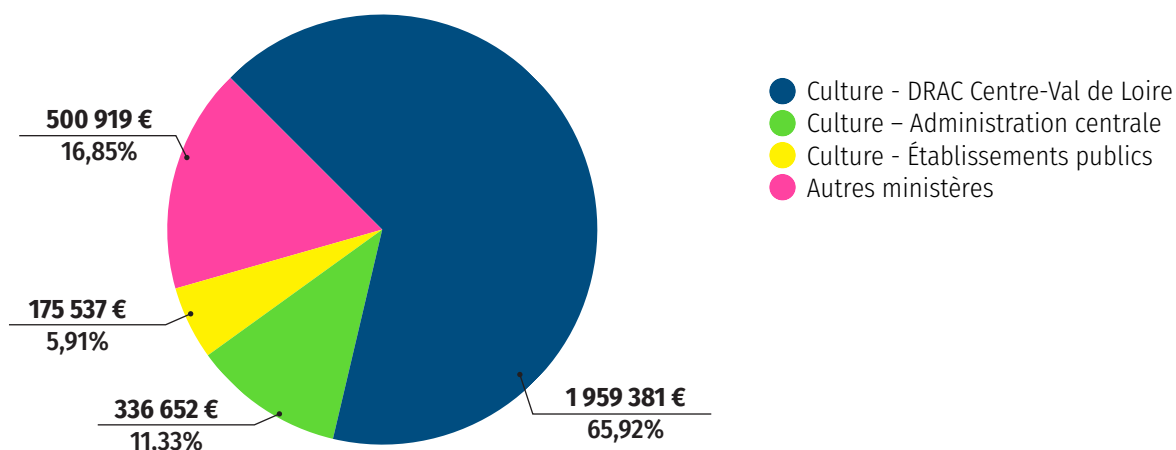
Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA de Blois « Agglopolys »	104 377 €	0 €	104 377 €
Commune de Blois	50 617 €	218 773 €	269 390 €
Autres communes membres de la CA de Blois « Agglopolys »	1 258 €	31 802 €	33 060 €
Sous-total aides directes	156 252 €	250 575 €	406 827 €



Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Blois	1 156 346 €	53 000 €	1 209 346 €
Autres communes membres de la CA de Blois « Agglopolys »	263 253 €	79 955 €	343 208 €
Sous-total aides aux partenaires	1 419 599 €	132 955 €	1 552 554 €
Total DRAC	1 575 851 €	383 530 €	1 959 381 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (311 822 € pour Blois « Agglopolys »)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités			
CA de Blois « Agglopolys »			0 €
Commune de Blois			0 €
Autres communes membres de la CA de Blois « Agglopolys »			124 274 €
Sous-total aides directes			124 274 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Blois			271 819 €
Autres communes membres de la CA de Blois « Agglopolys »			116 096 €
Sous-total aides aux partenaires			387 915 €
Total ministère de la Culture			512 189 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA de Blois « Agglopolys »			343 725 €
Commune de Blois			132 500 €
Autres communes membres de la CA de Blois « Agglopolys »			0 €
Sous-total aides directes			476 225 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			Total
Blois			22 194 €
Autres communes membres de la CA de Blois « Agglopolys »			2 500 €
Sous-total aides aux partenaires			24 694 €
Total autres ministères			500 919 €
Total général 2021			2 972 489 €

Répartition des aides “courantes” par origine de financement



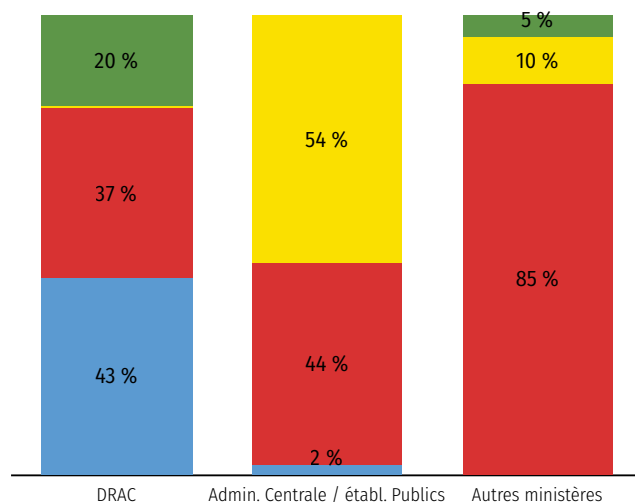
Cathédrale Saint-Louis	Autorisations d'engagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien – Titre 3)	33 593 €	84 121 €
Investissement (Titre 5)	0 €	0 €
Plan de relance	0 €	0 €
Total 2021	33 593 €	84 121 €

Répartition par discipline artistique et culturelle

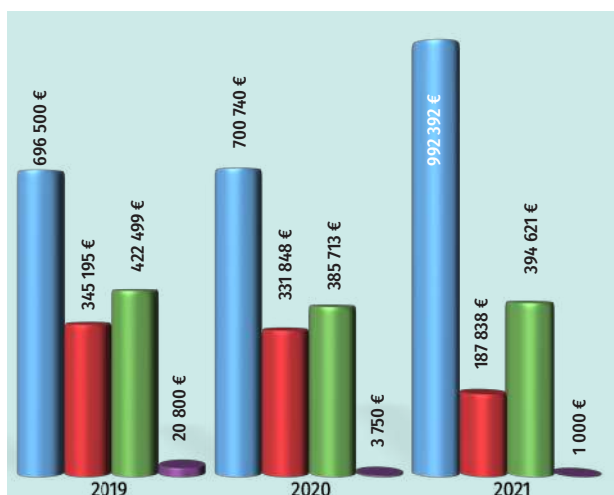
	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	7 625 €	0 €	0 €	7 625 €	0,26 %
Spectacle vivant	830 945 €	12 000 €	0 €	842 945 €	28,36 %
Patrimoines					
Archéologie	2 222 €	223 370 €	0 €	225 592 €	7,59 %
Architecture / Patrimoine	684 849 €	0 €	292 852 €	977 701 €	32,89 %
Archives – Patrimoine écrit	1 944 €	0 €	0 €	1 944 €	0,07 %
Musées	29 104 €	0 €	132 500 €	161 604 €	5,44 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	7 072 €	67 037 €	0 €	74 109 €	2,49 %
Livre et lecture	1 000 €	96 500 €	50 873 €	148 373 €	4,99 %
Presse – Médias	0 €	113 282 €	0 €	113 282 €	3,81 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	203 088 €	0 €	21 694 €	224 782 €	7,56 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	191 533 €	0 €	3 000 €	194 533 €	6,54 %
Total	1 959 382 €	512 189 €	500 919 €	2 972 490 €	100 %

	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	838 570 €	12 000 €	0 €	850 270 €
Patrimoines	718 119 €	223 370 €	425 352 €	1 366 841 €
Livre et industries culturelles	8 072 €	276 819 €	50 873 €	335 764 €
Transmission	394 621 €	0 €	24 694 €	419 315 €
Total	1 959 382 €	512 919 €	500 919 €	2 972 490 €

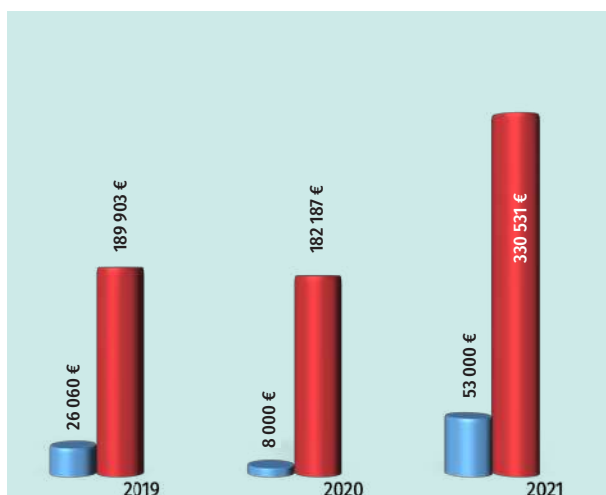
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	45 665 €	2 880 €	0 €	48 545 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	142 780 €	142 780 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	359 175 €	0 €	359 175 €
Livre et lecture	0 €	17 641 €	0 €	17 641 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	42 800 €	0 €	42 800 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	45 665 €	422 496 €	142 780 €	610 941 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	1 959 381 €	45 665 €	2 005 046 €	55,95 %
Culture - Administration centrale	336 652 €	42 800 €	379 452 €	10,59 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	175 537 €	379 696 €	555 233 €	15,49 %
Autres ministères	500 919 €	142 780 €	643 699 €	17,96 %
Total	2 972 489 €	610 941 €	3 583 430 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement
Blois	Plan théâtre 2020	30 000 €
Blois	Plan théâtre	30 000 €
Blois	Crédit complémentaire pour petits équipements	45 000 €
Blois	Action en faveur de la diversité de la diffusion cinématographique	7 072 €
Chaumont-sur-Loire	Soutien fonds festival	199 750 €
Total		311 822 €



BLOIS

Blois est une ville ancienne au riche passé historique. Elle fut sous Louis XII (né le 27 juin 1462 au château de Blois), et pour environ un siècle, résidence royale. Demeure de sept rois et dix reines de France, le château royal de Blois est un lieu évocateur du pouvoir et de la vie quotidienne de la Cour à la Renaissance. À côté du château royal, labellisé « Musée de France » et riche de plus de 30 000 œuvres, la ville compte une soixantaine de monuments historiques que le service Ville d'art et d'histoire a pour mission de valoriser et faire connaître.



Blois bat aussi au rythme d'une culture bien vivante. La Halle aux grains - scène nationale de Blois - propose toute l'année une programmation en musique(s), chanson, théâtre et danse tandis que le Chato'do est dédié aux musiques actuelles. Les Rendez-vous de l'Histoire, bd BOUM, Mix'Terres, Des Lyres d'été et Des Lyres d'hiver rythment également la vie culturelle blésoise.

Quant au tissu économique de Blois et de l'agglomération, il se caractérise par une grande diversité d'activités à forte valeur ajoutée (services informatiques, automobile, pharmacie-cosmétologie, agro-alimentaire).

Blois en quelques chiffres

Population totale : 47 449 habitants

Population municipale : 45 871 habitants

Membre et siège de la communauté d'agglomération de Blois « Agglopolys »
(43 communes ; 105 286 habitants)

Élu-e-s

Maire Marc GRICOURT

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	170
Diagnostics réalisés en 2021	3
Fouilles réalisées en 2021	1
Monuments historiques – Immeubles	
Classés	13
Inscrits	51
Mixtes (classés / inscrits)	2
Monuments historiques – Objets	
Classés	53
Inscrits	128
Mixtes (classés / inscrits)	0



Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	1
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	1
Ville d'art et d'histoire	1
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	9
Sites patrimoniaux remarquables	1
Jardin remarquable (label)	1
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	3
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	2
Bibliothèque(s) départementale(s)	1
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	1
Bibliothèque(s) municipale(s)	0
Cinémas fixes	2
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	1
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairie(s) de référence	1
Microfolie(s) en fonctionnement	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	2
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	1
Scène de musiques actuelles (SMAC)	1
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0



Lieux de formation	
Conservatoires	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	1
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	1

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Fouille de la ZAC Saint-Vincent, située au pied du château, a débuté en fin d'année.

Le projet collectif de recherches consacré à la ville de Blois et à son territoire a notamment permis de documenter ces dernières années les ouvrages de franchissement de la Loire, dont le plus ancien est attesté dès la fin de la période gauloise.

ARCHITECTURE – URBANISME

La modification du plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) du site patrimonial remarquable (SPR) de Blois, étudiée à la demande de la commune, relayée par la Communauté d'agglomération de Blois – Agglopolys, a été initiée fin 2019. Cette modification portait sur l'insertion de règles protégeant des linéaires commerciaux, la mise à jour des règles de stationnement, la précision des règles en matière d'architecture contemporaine et l'assouplissement de certaines règles en matière de constructibilité.

La modification du PSMV étant du ressort de l'autorité administrative, l'UDAP a non seulement été associée à l'étude du projet, mais a également organisé l'ensemble de la procédure pour le compte du préfet : arrêté de mise à l'étude, puis de mise à l'enquête publique, organisation et suivi de l'enquête publique (du 19 avril au 19 mai 2021) et, enfin, modification par arrêté du préfet du 21 novembre 2021.

À l'occasion de la modification du PSMV, l'UDAP a proposé l'étude de périmètre délimité des abords (PDA) autour de 35 monuments du centre ancien. La mise en place d'un PDA commun correspondant aux limites du site patrimonial remarquable (SPR) permettra de simplifier la lecture des servitudes de protection du patrimoine blésois, en ne conservant hors du SPR que les périmètres de 500 mètres des monuments historiques visibles dans le grand paysage (cathédrale, église Saint-Nicolas, château, etc.).

Suite à l'enquête publique unique, ce projet a reçu un avis favorable de la part du commissaire enquêteur, puis de la part d'Agglopolys et de l'architecte des bâtiments de France. L'arrêté de création de la préfète de région est prévu pour le premier semestre 2022.

MUSÉES

Exposition nationale «Arts de l'Islam. Un passé pour un présent» à Blois (20 novembre 2021 et jusqu'au 27 mars 2022.)

La bibliothèque Abbé-Grégoire de Blois a fait partie des 18 lieux d'exposition accueillant en France cette initiative unique, conçue et mise en œuvre par le musée du Louvre et la Réunion des musées nationaux – Grand Palais.

Les œuvres exposées ont pour ambition d'apporter au grand public le témoignage de la diversité des cultures islamiques à travers les continents, de leurs échanges séculaires et féconds avec les autres cultures et de leur inscription dans l'histoire de France depuis plus de 1 300 ans.

L'exposition présente un ensemble d'objets issus des collections régionales de Blois, Châteaudun et Chinon, d'une surprenante rareté.



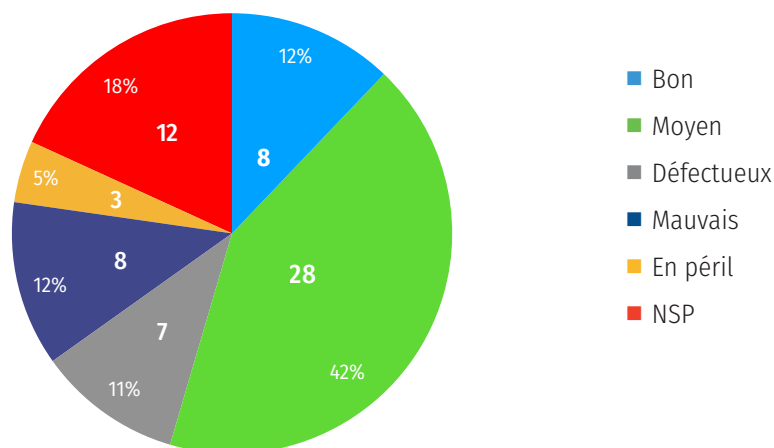
LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

BIBLIOTHÈQUES

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

En 2021, le dispositif du concours particulier a apporté son soutien à la communauté d'agglomération de Blois « Agglopolys » pour la rénovation de la salle d'exposition de la bibliothèque municipale (subvention : 50 872,80 €).

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

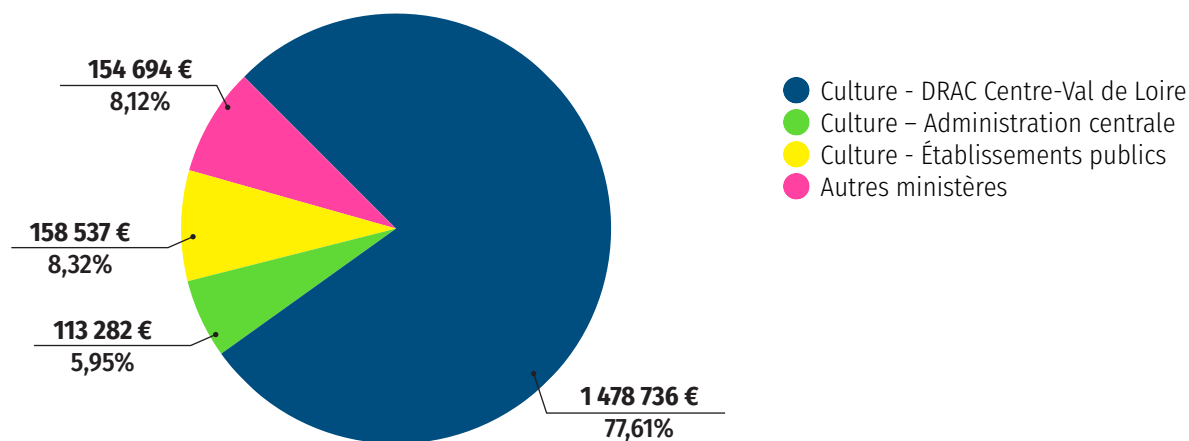
Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Blois	50 617 €	218 773 €	269 390 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Blois	1 156 346 €	53 000 €	1 209 346 €
Total DRAC	1 209 963 €	271 773 €	1 478 736 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (112 072 € pour Blois)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
Aides directes à la commune de Blois			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Blois			271 819 €
Total ministère de la Culture			271 819 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes à la commune de Blois			132 500 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Blois			22 194 €
Total autres ministères			154 694 €
Total général 2021			1 905 249 €



Répartition des aides "courantes" par origine de financement



Cathédrale Saint-Louis	Autorisations d'engagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien – Titre 3)	33 593 €	84 121 €
Investissement (Titre 5)	0 €	0 €
Plan de relance	0 €	0 €
Total 2021	33 593 €	84 121 €

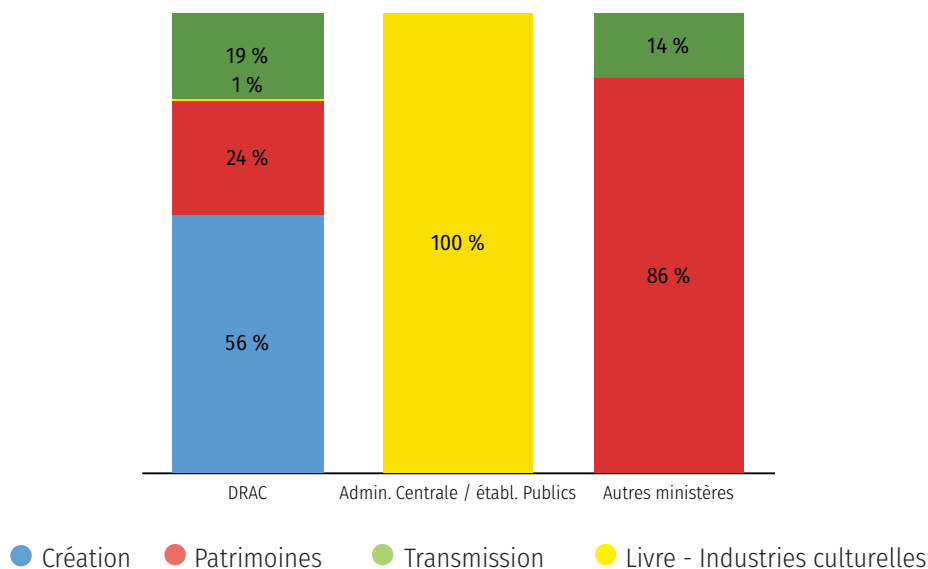
Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Spectacle vivant	830 945 €	0 €	0 €	830 945 €	43,61 %
Patrimoines					
Archéologie	2 222 €	0 €	0 €	2 222 €	0,12 %
Architecture / Patrimoine	330 705 €	0 €	0 €	330 705 €	17,36 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	29 104 €	0 €	132 500 €	161 604 €	8,48 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	7 072 €	67 037 €	0 €	74 109 €	3,89 %
Livre et lecture	1 000 €	91 500 €	0 €	92 500 €	4,86 %
Presse – Médias	0 €	113 282 €	0 €	113 282 €	5,95 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	190 088 €	0 €	19 194 €	209 282 €	10,98 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	87 600 €	0 €	3 000 €	90 600 €	4,76 %
Total	1 478 736 €	271 819 €	154 694 €	1 905 249 €	100 %

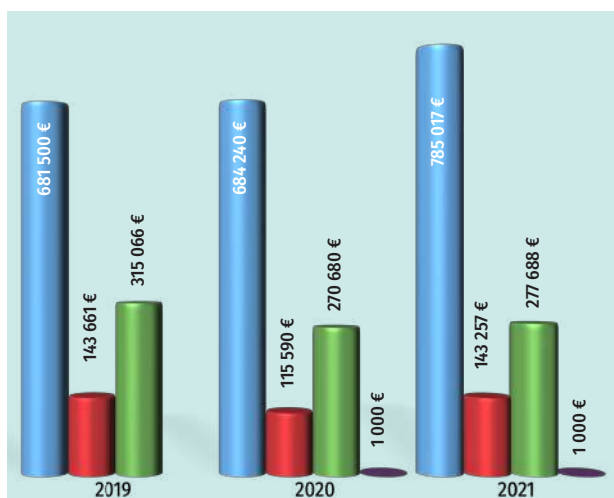
Ministère de la Culture				
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics	Autres ministères	Total
Création	830 945 €	0 €	0 €	830 945 €
Patrimoines	362 031 €	0 €	132 500 €	494 531 €
Livre et industries culturelles	8 072 €	271 819 €	0 €	279 891 €
Transmission	277 688 €	0 €	22 194 €	299 882 €
Total	1 478 736 €	271 819 €	154 694 €	1 905 249 €



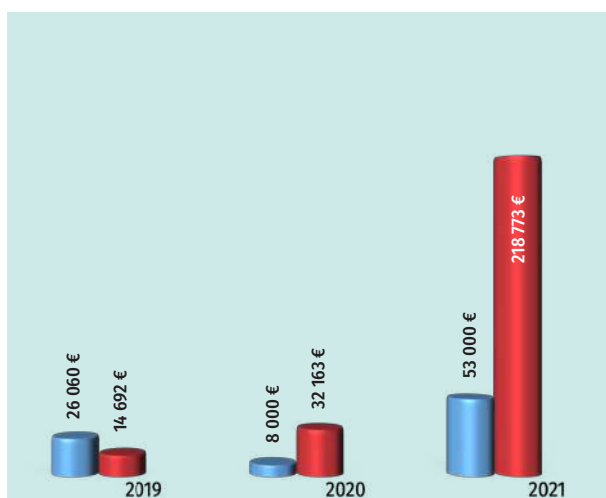
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	45 665 €	2 880 €	0 €	48 545 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	142 780 €	142 780 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	359 175 €	0 €	359 175 €
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	45 665 €	362 055 €	142 780 €	550 500 €



	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	1 478 736 €	45 665 €	1 524 401 €	62,07 %
Culture - Administration centrale	113 282 €	0 €	113 282 €	4,61 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	158 537 €	362 055 €	520 592 €	21,20 %
Autres ministères	154 694 €	142 780 €	297 474 €	12,11 %
Total	1 905 249 €	550 500 €	2 455 749 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement
Blois	Plan théâtre 2020	30 000 €
Blois	Plan théâtre	30 000 €
Blois	Crédit complémentaire pour petits équipements	45 000 €
Blois	Action en faveur de la diversité de la diffusion cinématographique	7 072 €
Total		112 072 €

41-Blois : exposition Arts de l'Islam coupe en cristal de roche et pierres précieuses ©DRAC CVL



COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION TERRITOIRES VENDÔMOIS

La communauté d'agglomération Territoires vendômois est née en décembre 2016 de la fusion de quatre communautés de communes : Pays de Vendôme, Vendômois rural, Vallées Loir et Braye et Beauce et Gâtine.

Elle compte 65 communes et un peu plus de 53 000 habitants, dont environ un tiers vit à Vendôme, ville siège de la communauté d'agglomération.

L'attractivité du territoire n'empêche pas le vieillissement de la population (surtout dans les secteurs de Montoire/ Savigny) qui peine à retenir ses jeunes.

Les activités relevant du « Faire » (fabrication, production et construction) occupent une place très importante au sein de l'économie locale, ce qui constitue une de ses fortes singularités. Cependant la sphère des activités de services progresse, alors que l'industrie perd un peu de son poids.

Le territoire peut se prévaloir d'un patrimoine riche et d'une vie culturelle dynamique, principalement à Vendôme. Dans le cadre de sa stratégie culturelle, Territoires vendômois a choisi d'engager la construction d'un projet culturel territorial. Cette démarche a débuté en septembre 2019 par la réalisation d'un diagnostic culturel territorial à l'échelle du Pays Vendômois. Il s'agit pour la communauté d'agglomération de jouer le rôle de coordinateur afin de mieux accompagner les acteurs culturels dans leurs actions et de permettre aux habitants de bénéficier d'une politique culturelle structurée sur leur territoire.



La Communauté d'agglomération Territoires Vendômois

65 communes membres

Siège : **Vendôme**

Population totale : 55 237 habitants

Population municipale : 53 337 habitants

Élu-e-s

Président Laurent BRILLARD

Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale	Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale
Vendôme	16 782	16 133	Ternay	340	334
Montoire-sur-le-Loir	3 949	3 752	Saint-Arnoult	325	322
Saint-Ouen	3 217	3 124	Villetrun	326	322
Naveil	2 444	2 386	Rahart	322	317
Savigny-sur-Braye	2 015	1 987	Meslay	321	312
Lunay	1 298	1 263	Saint-Rimay	293	290
La Ville-aux-Clercs	1 283	1 260	Troo	300	290
Saint-Amand-Longpré	1 235	1 208	Pray	297	288
Villiers-sur-Loir	1 183	1 125	Villemardy	280	276
Azé	1 043	1 014	Les Roches-l'Évêque	274	271
Thoré-la-Rochette	896	863	Villechauve	276	268
Mazangé	871	843	Artins	270	265
Épuisay	837	820	Fortan	268	262
Saint-Firmin-des-Prés	860	819	Villiersfaux	253	248
Selommes	825	812	Villeromain	238	238
Authon	739	726	Faye	240	235



Danzé	705	688
Prunay-Cassereau	614	607
Areines	833	605
Saint-Martin-des-Bois	587	576
Coulommiers-la-Tour	575	559
Vallée-de-Ronsard	530	521
Villerville	527	515
Sougé	489	482
Lancé	481	475
Sainte-Anne	493	465
Bonneveau	467	461
Huisseau-en-Beauce	431	420
Villedieu-le-Château	411	406
Crucheray	406	390
Houssay	390	387
Marcilly-en-Beauce	364	343
Fontaine-les-Coteaux	339	334

Cellé	227	224
Rocé	222	215
Ambloy	193	188
Gombergean	185	181
Lavardin	188	180
Périgny	184	177
Les Hayes	181	173
Montrouveau	156	153
Villeporcher	157	152
Tourailles	137	134
Villavard	128	128
Nourray	115	113
Saint-Gourgon	114	109
Les Essarts	106	106
Sasnières	107	104
Saint-Jacques-des-Guérets	95	93
Total	55 237	53 337

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	CA Territoires Vendômois	Vendôme	Total CA Territoires Vendômois
Patrimoines et Architecture			
Archéologie			
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	92	105	197
Diagnostics réalisés en 2021	8	4	12
Fouilles réalisées en 2021	0	1	1
Monuments historiques – Immeubles			
Classés	29	3	32
Inscrits	43	15	58
Mixtes (classés / inscrits)	4	3	7
Monuments historiques – Objets			
Classés	162	47	209
Inscrits	502	55	557
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco			
Monuments	0	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0	0	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)			
Ville d'art et d'histoire	0	1	1
Pays d'art et d'histoire	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)			
	0	2	2
Sites patrimoniaux remarquables			
Jardin remarquable (label)	1	0	1
Maison des Illustres (label)	1	0	1
Musée de France	1	1	2



Structures artistiques et culturelles			
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0	0	0
Archives départementales	0	0	0
Arts visuels			
Centre d'art, FRAC	0	0	0
Autres lieux de création / diffusion	0	1	1
Artistes aidés à la création en 2021	0	0	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0	1	1
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0	0	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	0	0	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0	0	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	0	0	0
Cinémas fixes	0	1	1
Monosalle(s)	0	0	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0	1	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0	0	0
Circuit de cinéma itinérant	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0	0	0
Librairie(s) de référence	0	0	0
Microfolie(s) en fonctionnement	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	1	1
Centre chorégraphique national	0	0	0
Centre dramatique national	0	0	0
Opéra	0	0	0
Scène nationale	0	0	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0	0	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0	1	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0
Total compagnies soutenues en 2021	0	0	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0	0	0
Centre culturel de rencontre	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0	0	0
Lieux de formation			
Conservatoires	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0	0	0
École(s) d'art	0	0	0
École(s) supérieure(s) d'art	0	0	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0



Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	0
Festivals / Concours			
Concours soutenus en 2021	0	0	0
Festivals soutenus en 2021	0	2	2

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Lavardin

L'enquête sur l'habitat médiéval autour de Lavardin, initiée en 2018, a permis de recenser plus de 400 bâtiments, parmi lesquels une centaine correspond à des édifices civils, datés du 11e au 14e siècle.

ARCHITECTURE – URBANISME

Trôo

Site patrimonial remarquable (SPR)

L'élaboration du SPR de Trôo a été mise à l'étude par la communauté d'agglomération des Territoires Vendômois (CATV) par délibération du 7 décembre 2020.

L'UDAP a accompagné la CATV pour la désignation de l'équipe mandataire et assure un suivi régulier du diagnostic territorial, dont l'étude a démarré au second semestre 2021. Des comités techniques réguliers sont organisés tous les mois et vont conduire à l'élaboration d'un périmètre qui fera l'objet d'un passage en commission nationale du patrimoine et de l'architecture (CNPA) préalable au classement du SPR.

MUSÉES

Vendôme

Musée

Projet de rénovation accompagnés par l'État.

CRÉATION

ARTS VISUELS

Thoré-la-Rochette

Mise en place de la nouvelle résidence d'artistes-photographes d'intérêt national dite « capsule », avec une nouvelle association implantée à Thoré-la-Rochette près de Vendôme en relation avec Valimage à Tavers.

Réflexions sur la mise en place d'un pôle régional d'accompagnement de la photographie contemporaine incluant le festival des Promenades photographiques de Vendôme (bientôt transféré à Blois).

SPECTACLE VIVANT

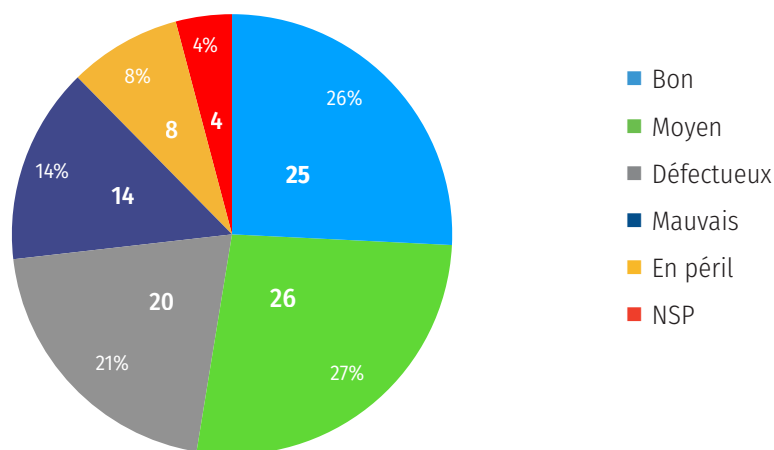
Vendôme

L'Hectare

Le plan de relance investissement a permis de doter le Minotaure de nouveaux équipements scéniques et d'une billetterie nomade en prévision de la transformation de l'Hectare, Scène Conventionnée d'Intérêt National (appellation) en Centre National de la Marionnette (label) (150 000 €).



ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

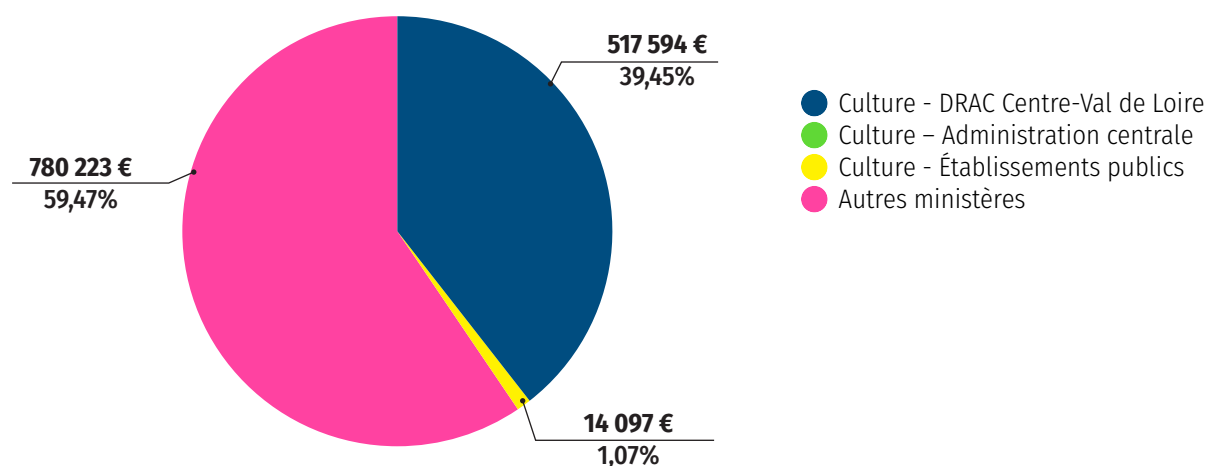
Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA Territoires vendômois	0 €	0 €	0 €
Commune de Vendôme	0 €	0 €	0 €
Autres communes membres de la CA Territoires vendômois	9 624 €	71 579 €	81 203 €
Sous-total aides directes	9 624 €	71 579 €	81 203 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Vendôme	376 019 €	0 €	376 019 €
Autres communes membres de la CA Territoires vendômois	47 940 €	12 432 €	60 372 €
Sous-total aides aux partenaires	423 959 €	12 432 €	436 391 €
Total DRAC	433 583 €	84 011 €	517 594 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (57 725 € pour Les Territoires Vendômois)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités			
CA Territoires vendômois			0 €
Commune de Vendôme			0 €
Autres communes membres de la CA Territoires vendômois			0 €
Sous-total aides directes			0 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			
Vendôme			14 097 €
Autres communes membres de la CA Territoires vendômois			0 €
Sous-total aides aux partenaires			14 097 €
Total ministère de la Culture			14 097 €



AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA Territoires vendômois			411 770 €
Commune de Vendôme			0 €
Autres communes membres de la CA Territoires vendômois			364 863 €
Sous-total aides directes			776 633 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			Total
Vendôme			0 €
Autres communes membres de la CA Territoires vendômois			3 600 €
Sous-total aides aux partenaires			3 600 €
Total autres ministères			780 233 €
Total général 2021			1 311 924 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement



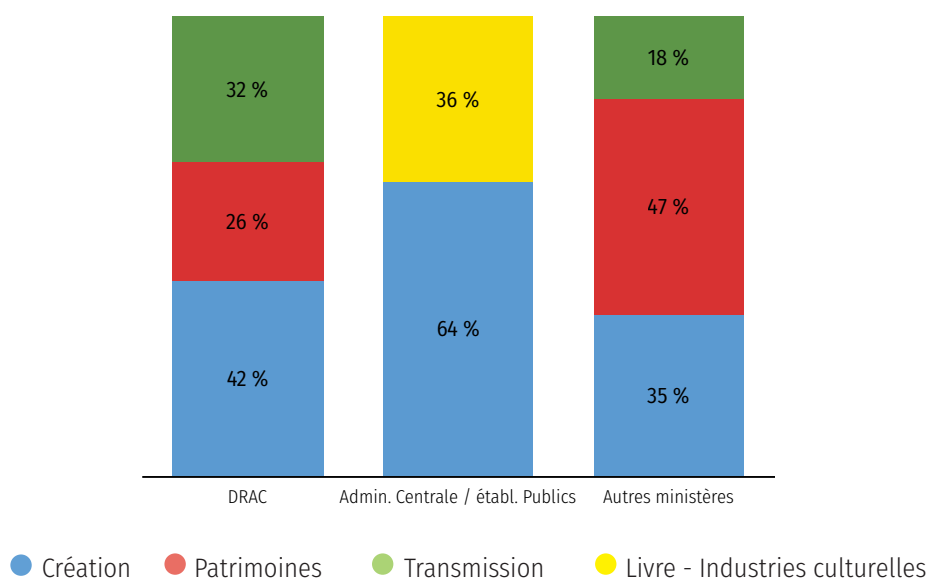
Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	31 425 €	0 €	0 €	31 425 €	2,40 %
Spectacle vivant	187 200 €	9 000 €	274 491 €	470 691 €	35,88 %
Patrimoines					
Archéologie	13 000 €	0 €	0 €	13 000 €	0,99 %
Architecture / Patrimoine	121 640 €	0 €	364 863 €	486 503 €	37,08 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	5 097 €	0 €	5 097 €	0,39 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	146 240 €	0 €	3 600 €	149 840 €	11,42 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	18 090 €	0 €	137 279 €	155 369 €	11,84 %
Total	517 595 €	14 097 €	780 233 €	1 311 925 €	100 %



	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	218 625 €	9 000 €	274 491 €	502 116 €
Patrimoines	134 640 €	0 €	364 863 €	499 503 €
Livre et industries culturelles	0 €	5 097 €	0 €	5 097 €
Transmission	164 330 €	0 €	140 879 €	305 209 €
Total	517 595 €	14 097 €	780 233 €	1 311 925 €

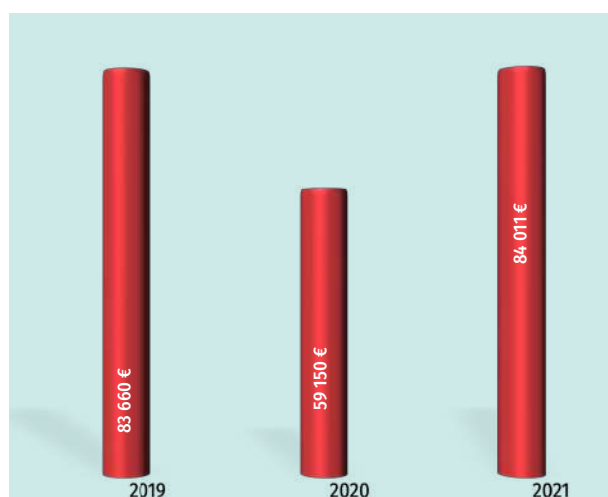
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	45 000 €	68 000 €	0 €	113 000 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	101 154 €	0 €	101 154 €
Livre et lecture	11 840 €	2 302 €	0 €	14 142 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	56 840 €	171 456 €	0 €	228 296 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	517 594 €	56 840 €	574 434 €	37,30 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	14 097 €	171 456 €	185 553 €	12,05 %
Autres ministères	780 233 €	0 €	780 233 €	50,66 %
Total	1 311 924 €	228 296 €	1 540 220 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement
Thoré-la-Rochette	Fonds d'aide d'urgence aux lieux d'arts visuels	2 000 €
Vendôme	Plan théâtre 2021	20 000 €
Vendôme	Plan théâtre 2020	20 000 €
Vendôme	Soutien fonds festival	15 725 €
Total		57 725 €



VENDÔME

Sous-préfecture du Loir-et-Cher, troisième plus grande ville du département derrière Blois et Romorantin-Lanthenay, Vendôme se trouve entre les régions naturelles du Perche au nord et de la Petite Beauce au sud, au pied du Loir.

Capitale du comté de Vendômois, la ville se développe dans un premier temps autour de son château installé sur un promontoire au sud, autour de l'église Saint-Martin et de l'abbaye de la Trinité. À la fin du XIV^e siècle, l'histoire du comté de Vendôme rejoint celle des Bourbon, avec le mariage de Catherine de Vendôme et de Jean de Bourbon. La ville connaît ensuite une période d'embellissement avec la construction de la chapelle Saint-Jacques, de la porte Saint-Georges et de la collégiale du château. Au XVII^e siècle, la ville s'ouvre vers le Loir. Marquée par la richesse de son passé et de son patrimoine (Vendôme détient le label de « Ville d'art et d'histoire »), la ville se distingue, depuis le XVII^e siècle, par un patrimoine unique d'espaces verts. La ville est aussi culturellement attractive avec ses festivals (Prokino, Rockomotives, Promenades photographiques...), sa scène conventionnée d'intérêt national (L'Hectare), son musée, sa résidence d'animation Ciclic.

Sur le plan économique, Vendôme bénéficie d'une dynamique régionale de l'innovation animée par l'ARITT (Agence Régionale pour l'innovation et le Transfert Technologique) avec des pôles de compétitivités (S2E2 pour l'énergie électrique, DREAM Eaux et milieux, Cosmetic Valley...) et plusieurs clusters et pôles d'excellence régionaux.

L'aménagement d'une gare TGV en 1990 qui place Vendôme à 42 minutes de Paris, s'est accompagné d'une mutation importante du tissu économique.



Vendôme en quelques chiffres

Population totale : 16 782 habitants

Population municipale : 16 133 habitants

Membre et siège de la communauté de communes « Territoires Vendômois »
(65 communes ; 53 337 habitants)

Administration

Sous-préfète Magali CHAPEY

Élu-e-s

Maire Laurent BRILLARD



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	105
Diagnostics réalisés en 2021	4
Fouilles réalisées en 2021	1
Monuments historiques – Immeubles	21
Classés	3
Inscrits	15
Mixtes (classés / inscrits)	3
Monuments historiques – Objets	102
Classés	47
Inscrits	55
Mixtes (classés / inscrits)	0
Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	1
Ville d'art et d'histoire	1
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	2
Sites patrimoniaux remarquables	1
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	1
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	1
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	0
Cinéma fixes	1
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairie(s) de référence	0
Microfolie(s) en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0



Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0
Lieux de formation	
Conservatoires	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	1
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	2



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

MUSÉE

Musée

Projet de rénovation accompagné par l'État.

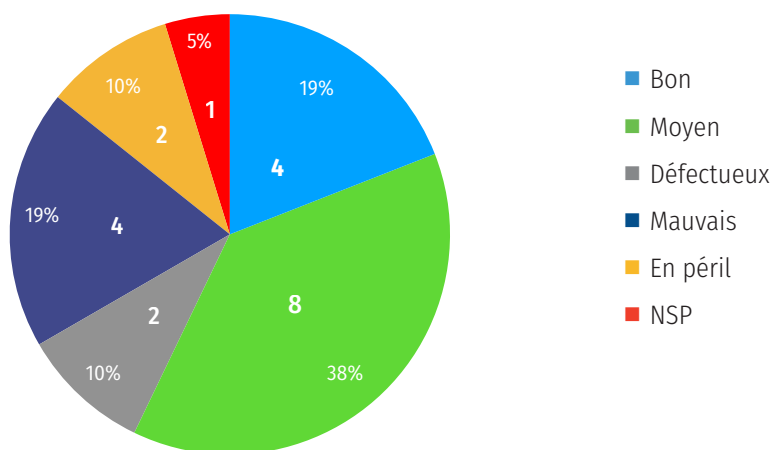
CRÉATION

SPECTACLE VIVANT

L'Hectare

Le plan de relance investissement a permis de doter le Minotaure de nouveaux équipements scéniques et d'une billetterie nomade en prévision de la transformation de l'Hectare, Scène Conventionnée d'Intérêt National (appellation) en Centre National de la Marionnette (label) (150 000 €).

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

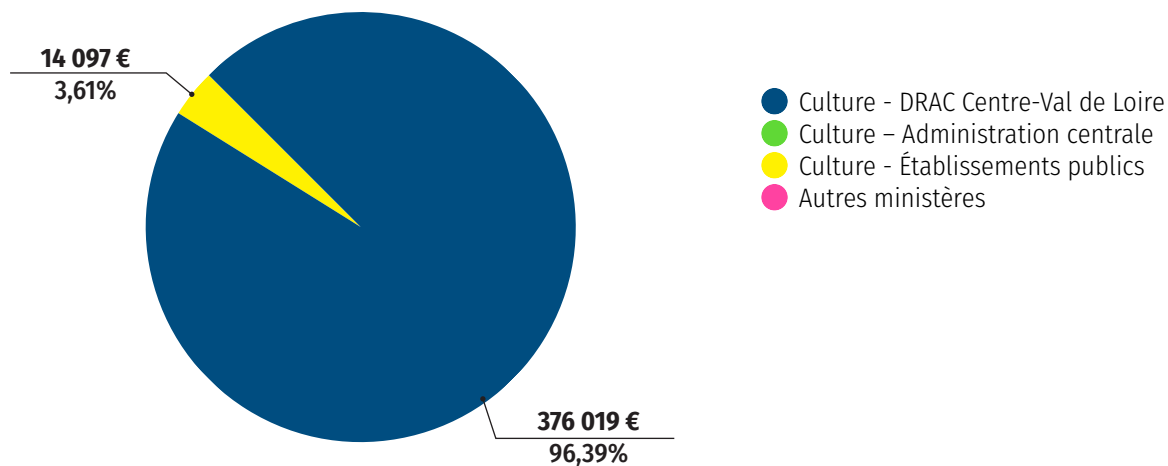
Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Vendôme	0 €	0 €	0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Vendôme	376 019 €	0 €	376 019 €
Total DRAC	376 019 €	0 €	376 019 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (55 725 € pour Vendôme)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
Aides directes à la commune de Vendôme			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Vendôme			14 097 €
Total ministère de la Culture			14 097 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes à la commune de Vendôme			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Vendôme			0 €
Total autres ministères			0 €
Total général 2021			390 116 €

Note : « aide directe » autres ministères : une aide attribuée à la communauté d'agglomération au bénéfice de l'Hectare (206 900 €) par la Préfecture du Loir-et-Cher (ministère de l'Intérieur) au titre du DETR.



Répartition des aides "courantes" par origine de financement



Répartition par discipline artistique et culturelle

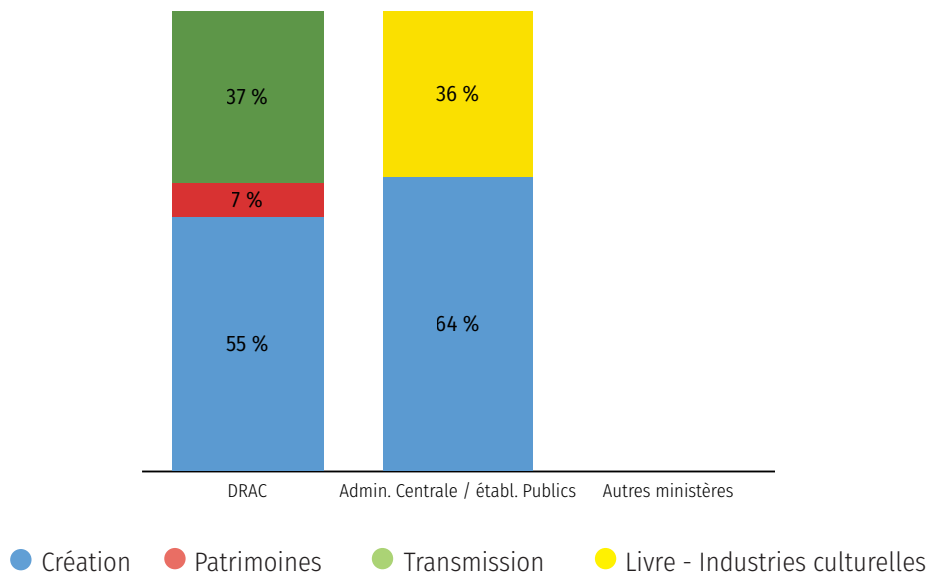
	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	20 725 €	0 €	0 €	20 725 €	5,31 %
Spectacle vivant	187 200 €	9 000 €	0 €	196 200 €	50,29 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	28 005 €	0 €	0 €	28 005 €	7,18 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	5 097 €	0 €	5 097 €	1,31 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	122 000 €	0 €	0 €	122 000 €	31,27 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	18 090 €	0 €	0 €	18 090 €	4,64 %
Total	376 020 €	14 097 €	0 €	390 117 €	100 %

	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	207 925 €	9 000 €	0 €	216 925 €
Patrimoines	28 005 €	0 €	0 €	28 005 €
Livre et industries culturelles	0 €	5 097 €	0 €	5 097 €
Transmission	140 090 €	0 €	0 €	140 090 €
Total	376 020 €	14 097 €	0 €	390 117 €

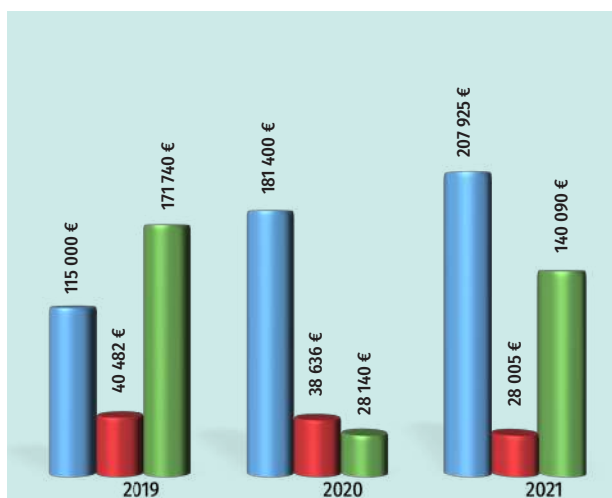
Non comptés ici car attribués à la communauté d'agglomération et non à la Ville de Vendôme : les 206 900 € de la préfecture du Loir-et-Cher à l'Hectare (DETR).



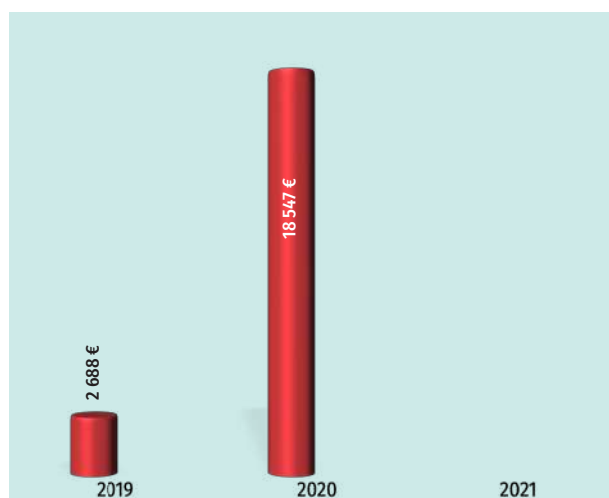
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	0 €	40 000 €	0 €	40 000 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	101 154 €	0 €	101 154 €
Livre et lecture	11 840 €	0 €	0 €	11 840 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	11 840 €	141 154 €	0 €	152 994 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	376 019 €	11 840 €	387 859 €	71,41 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	14 097 €	141 154 €	155 251 €	28,59 %
Autres ministères	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Total	390 116 €	152 994 €	543 110 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement
Vendôme	Plan théâtre 2021	20 000 €
Vendôme	Plan théâtre 2020 (payé en 2021)	20 000 €
Vendôme	Soutien fonds festival	15 725 €
Total		55 725 €



ROMORANTIN-LANTHENAY



Capitale de la Sologne, sous-préfecture du Loir-et-Cher, Romorantin-Lanthenay est une ville ancienne dont le passé reste mal connu. La première trace écrite de la ville n'apparaît, en effet, qu'à la fin du XII^e siècle.

François I^{er} nourrit de grands projets pour la ville et demande à Léonard de Vinci de concevoir une ville nouvelle et une résidence royale sur les bords de la Sauldre. Le projet ne sera pas réalisé et la fin du XVI^e siècle est assombrie par les guerres de religion et une épidémie de peste. Quant au château, construit vers 1448, partiellement détruit et défiguré, il est abandonné par les successeurs de François I^{er}.

Sous Louis XIV, les manufactures de drap sont prospères. Après une période de déclin économique, l'activité drapière reprend son essor avec la manufacture Normant fondée en 1815 et spécialisée dans la production de draps de laine. La manufacture disparaît en 1969 après plus d'un siècle et demi d'une aventure industrielle unique. Le site principal de Romorantin est repris et occupé par l'entreprise Matra qui ouvre une nouvelle ère industrielle pour la ville. Le site, abandonné en 2003, est désormais propriété de la Ville, qui y mène un vaste programme de rénovation urbaine.

La fusion de Romorantin et de Lanthenay est intervenue en mai 1961.

Romorantin-Lanthenay en quelques chiffres

Population totale : 18 342 habitants

Population municipale : 17 871 habitants

Membre et siège de la communauté de communes du Romorantinais et du Monestois
(16 communes ; 33 569 habitants)

Administration

Sous-préfète Mireille HIGINNEN

Élu-e-s

Maire Jeanny LORGEUX

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture

Archéologie

Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	19
---	----

Diagnostics réalisés en 2021	4
------------------------------	---

Fouilles réalisées en 2021	0
----------------------------	---

Monuments historiques – Immeubles	11
--	-----------

Classés	4
---------	---

Inscrits	6
----------	---

Mixtes (classés / inscrits)	1
-----------------------------	---

Monuments historiques – Objets	44
Classés	15
Inscrits	29
Mixtes (classés / inscrits)	0
Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	1
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	1
Architecture contemporaine remarquable (label)	1
Sites patrimoniaux remarquables	0
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	0
Cinémas fixes	1
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairie(s) de référence	0
Microfolie(s) en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	0



Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0
Lieux de formation	
Conservatoires	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	0

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

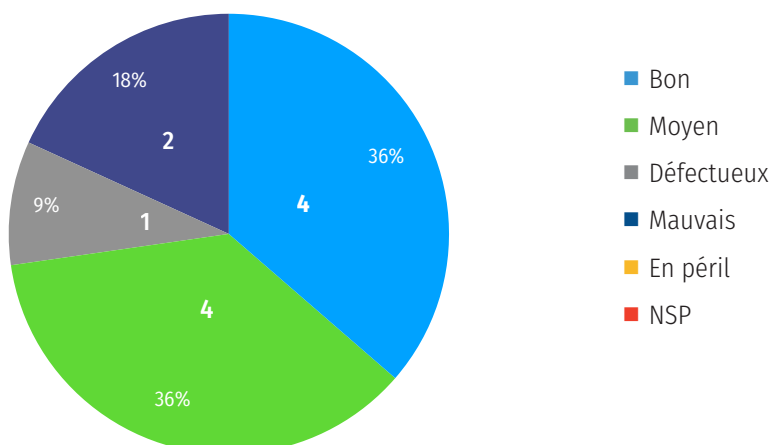
PATRIMOINES

MUSÉES

Musée de Sologne.

Le musée de Sologne a rouvert ses portes le 26 novembre 2021 après un chantier de 5 ans consécutif au sinistre climatique du 31 mai 2016. L'État-DRAC a aidé au financement de la restauration de certaines œuvres.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

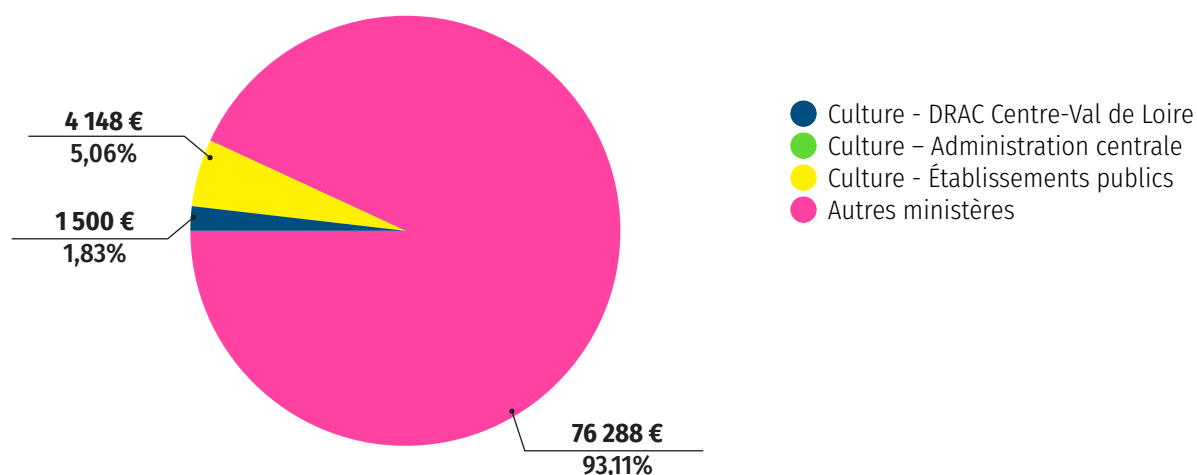


Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Romorantin-Lanthenay	0 €	0 €	0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Romorantin-Lanthenay	1 500 €	0 €	1 500 €
Total DRAC	1 500 €	0 €	1 500 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (55 725 € pour Vendôme)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE – Administration Centrale et établissements			
Aides directes à la commune de Romorantin-Lanthenay			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Romorantin-Lanthenay			4 148 €
Total ministère de la Culture			4 148 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes à la commune de Romorantin-Lanthenay			76 288 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Romorantin-Lanthenay			0 €
Total autres ministères			76 288 €
Total général 2021			81 936 €

Répartition des aides "courantes" par origine de financement

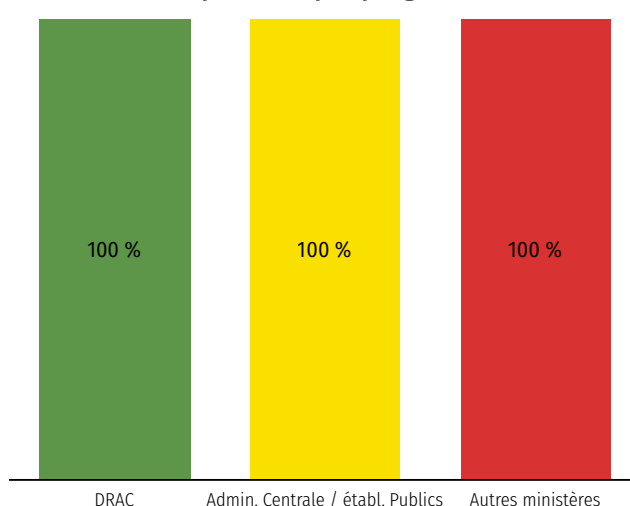


Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Spectacle vivant	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	0 €	0 €	76 288 €	76 288 €	93,11 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	4 148 €	0 €	4 148 €	5,06 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	1 500 €	0 €	0 €	1 500 €	1,83 %
Total	1 500 €	4 148 €	76 288 €	81 936 €	100 %

	Ministère de la Culture			
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics	Autres ministères	Total
Création	0 €	0 €	0 €	0 €
Patrimoines	0 €	0 €	76 288 €	76 288 €
Livre et industries culturelles	0 €	4 148 €	0 €	4 148 €
Transmission	1 500 €	0 €	0 €	1 500 €
Total	1 500 €	4 148 €	76 288 €	81 936 €

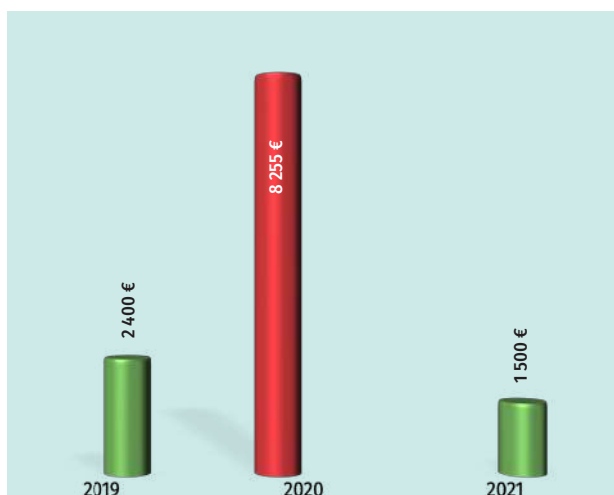
Répartition par programme



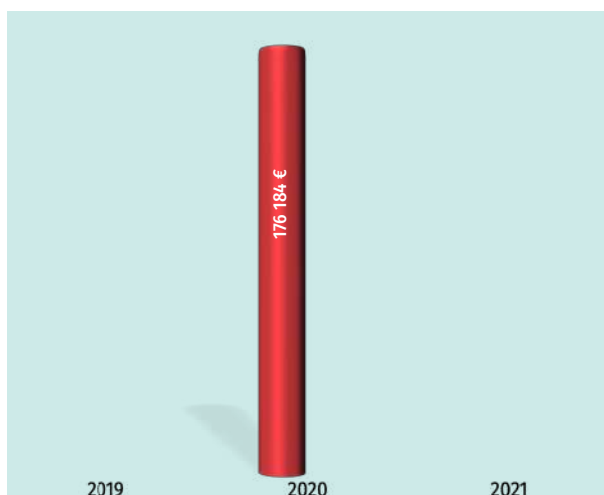
● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	0 €	0 €	0 €	0 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	137 782 €	137 782 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	45 500 €	0 €	45 500 €
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	0 €	45 500 €	137 782 €	183 282 €

	Aides courantes	Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	1 500 €	0 €	1 500 €	0,57 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	4 148 €	45 500 €	49 648 €	18,72 %
Autres ministères	76 288 €	137 782 €	214 070 €	80,71 %
Total	76 288 €	183 262 €	265 218 €	100,00 %





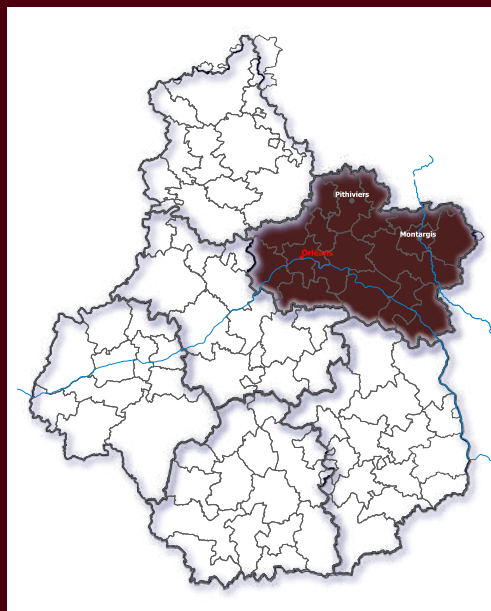
LOIRET

Le département du Loiret est constitué d'une partie des anciennes provinces de l'Orléanais et du Berry. Il comprend sept régions naturelles : le Val de Loire classé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis Sully-sur-Loire ; le plateau calcaire de la Beauce située au nord-ouest du fleuve ; le Gâtinais à l'est, autour de Montargis, plus vallonné et plutôt calcaire dans sa partie ouest et argileux vers l'est ; la Puisaye située entre le Berry et le Gâtinais ; la forêt d'Orléans, au nord de la Loire et au sud de la Beauce ; la Sologne, vaste forêt marécageuse, au sud du département ; le Berry à l'extrême sud-est. L'importance d'Orléans, capitale régionale, contribue à l'attractivité du département. La présence de pôles de compétitivité et de filières d'excellence participent à ce rayonnement.

L'attractivité et le dynamisme du Loiret repose aussi sur sa jeunesse et son niveau éducatif. À lui tout seul, le département compte près du quart des établissements scolaires de la région et plus de 530 000 élèves, étudiants et apprentis.

La recherche n'est pas en reste avec plus de 200 laboratoires.

Enfin, avec près de 160 structures culturelles existantes et de nombreux sites historiques classés, le département dispose d'un atout culturel de taille pour séduire Loirétains et touristes.



Le département en quelques chiffres

Population totale : 693 476 habitants	Population municipale : 678 845 habitants
325 communes	
1 métropole	Orléans Métropole (22 communes membres, 287 019 habitants)
1 communauté d'agglomération	CA Montargoise et Rives du Loing (15 communes membres ; 62 240 habitants)
14 communautés de communes	

Administration

Préfecture	Orléans	Pierre POÜESSEL (août 2019 – fév. 2021) - Régine ENGSTRÖM (fév. 2021) Simon KARLESKIND, sous-préfet chargé de mission, sous-préfet à la relance auprès du préfet de la région Centre-Val de Loire
Sous-préfecture	Montargis	Sous-préfet : Régis CASTRO
	Pithiviers	Sous-préfet : Nadine MONTEIL (août 2018-avril 2021) - Mme Dominique PEURIÈRE (avril 2021-)

Élu-e-s

Conseil départemental

Président	Marc GAUDET
Sénateur.trice.s	Jean-Noël CARDOUX (Les Républicains) Hugues SAURY (Les Républicains) Jean-Pierre SUEUR (Groupe Socialiste et républicain)
Député.e.s	Claude DE GANAY (Les Républicains) Jean-Pierre DOOR (Les Républicains) Marianne DUBOIS (Les Républicains) Caroline JANVIER (La République en Marche-LREM) Richard RAMOS (Mouvement Démocrate-MoDem et démocrates et apparentés) Stéphanie RIST (La République en Marche-LREM)

Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Archives départementales	1 conservatrice générale du patrimoine 1 chargée d'études documentaire 1 secrétaire documentation
Bibliothèque municipale d'Orléans	1 conservatrice en chef des bibliothèques 1 conservateur des bibliothèques



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	Loiret	Orléans Métropole (sauf Orléans)	Orléans	Total Orléans Métropole	CA Montargoise	Montargis	Total CA Montargoise	Pithiviers
Patrimoines et Architecture								
Archéologie								
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	6 491	588	356	944	261	23	284	19
Diagnostics réalisés en 2021	26	5	7	12	0	0	0	0
Fouilles réalisées en 2021	5	2	0	2	0	0	0	0
Monuments historiques – Immeubles	438	16	163	179	10	7	17	3
Classés	93	4	28	32	1	2	3	2
Inscrits	322	11	130	141	9	5	14	1
Mixtes (classés / inscrits)	23	1	5	6	0	0	0	0
Monuments historiques – Objets	1 663	76	327	403	28	35	63	46
Classés	947	43	223	266	17	24	41	32
Inscrits	716	33	104	137	11	11	22	14
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0	0	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco								
Monuments	0	0	0	0	0	0	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	37	12	1	13	0	0	0	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	1	0	1	1	0	0	0	0
Ville d'art et d'histoire	1	0	1	1	0	0	0	0
Pays d'art et d'histoire	0	0	0	0	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	42	7	18	25	3	3	3	0
Sites patrimoniaux remarquables	10	1	1	2	0	0	0	0
Jardin remarquable (label)	8	0	1	1	0	0	0	0
Maison des Illustres (label)	3	0	0	0	0	0	0	0
Musée de France	12	0	3	3	0	2	2	1
Structures artistiques et culturelles								
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	1	0	1	1	0	0	0	0
Archives départementales	1	0	0	0	0	0	0	0
Arts visuels								
Centre d'art, FRAC	1	0	1	1	0	0	0	0
Autres lieux de création / diffusion	5	0	4	4	1	0	1	0
Artistes aidés à la création en 2021	3	0	3	3	0	0	0	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0	0	0	0	0	0	0	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	10	4	2	6	0	0	0	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	1	0	1	1	0	0	0	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	2	0	0	0	0	0	0	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	7	4	1	5	0	0	0	0
Cinéma fixes	11	1	2	3	0	1	1	1
Monosalle(s)	8	0	0	0	0	0	0	1
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1	0	1	1	0	0	0	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	2	1	1	2	0	1	1	0



Circuit de cinéma itinérant	3	0	0	0	0	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	3	0	2	2	1	0	1	0
Librairie(s) de référence	2	0	1	1	0	0	0	1
Microfolie(s) en fonctionnement	2	0	0	0	0	0	0	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	5	1	4	5	0	0	0	0
Centre chorégraphique national	1	0	1	1	0	0	0	0
Centre dramatique national	1	0	1	1	0	0	0	0
Opéra	0	0	0	0	0	0	0	0
Scène nationale	1	0	1	1	0	0	0	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	1	0	1	1	0	0	0	0
Scène conventionnée d'intérêt national	1	1	0	1	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	7	1	5	6	0	0	0	0
Compagnie(s) de danse	1	1	0	1	0	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	4	0	3	3	0	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	2	0	2	2	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	1	0	1	1	0	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0	0	0	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	1	0	1	1	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	11	1	8	9	0	1	1	0
Compagnie(s) de danse	3	1	1	2	0	1	1	0
Ensemble(s) musical (aux)	4	0	3	3	0	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	4	0	4	4	0	0	0	0
Total compagnies soutenues en 2021	19	2	14	16	0	1	1	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	1	0	1	1	0	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0	0	0	0	0	0	0	0
Centre culturel de rencontre	0	0	0	0	0	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	1	0	1	1	0	0	0	0
Lieux de formation								
Conservatoires	5	3	1	4	0	1	1	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0	0	0	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	1	0	1	1	0	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0	0	0	0	0	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	4	3	0	3	0	1	1	0
École(s) d'art	1	0	1	1	0	0	0	0
École(s) supérieure(s) d'art	1	0	1	1	0	0	0	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0	0	0	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	1	0	0	0	0	0	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0	0	0	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	0	0	0	0	0	0
Festivals / Concours								
Concours soutenus en 2021	1	0	1	1	0	0	0	0
Festivals soutenus en 2021	3	2	1	3	0	0	0	0



PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Artenay-Poupry

Mise au jour d'un vaste complexe gaulois

Fin de la fouille du vaste établissement rural gaulois et antique, engagée en 2020. Plusieurs sépultures remontant au début du Néolithique ont été découvertes dans la partie nord de l'emprise.

Darvoy

Mise en évidence de nombreuses structures de combustion sur le site d'habitat médiéval implanté dans le val.

Dordives

Les recherches menées depuis 2019 sur le château de Mez-le-Maréchal ont permis de lancer une analyse approfondie de cet édifice majeur et remarquablement conservé, caractéristique de l'architecture philippine du 12^e siècle.

Jargeau

Réalisation de deux fouilles sur le tracé de la déviation.

Mardié (Orléans Métropole)

Découverte de deux fours de tuilier sur un site gallo-romain, installé sur le bord du coteau dominant la Loire.

Sceaux-du-Gâtinais

L'espace d'interprétation Aqua Segetae sur le site gallo-romain classé au titre des monuments historiques devrait être livré à l'automne 2022 (850 000 € en autorisations d'engagement) pour une ouverture fin 2022.

ARCHITECTURE – URBANISME

Pithiviers

Finalisation du site patrimonial remarquable par l'élaboration du plan de valorisation de l'architecture et du patrimoine. Le projet a reçu l'avis favorable de la Commission régionale du patrimoine et des sites du mois de septembre.

Deux autres projets de création de SPR sont en cours d'études à **Beaugency** et **Châtillon-Coligny**.

À **La Ferté-Saint-Aubin**, la transformation de la ZPPAUP en AVAP est à l'étude.

Communauté de communes des Terres du Val de Loire

Lancement de l'étude portant sur les périmètres délimités des abords.

Montargis

L'élaboration du projet sur le quartier du port par la création de logements et d'une capitainerie ainsi que le projet d'établissement de commerces en rez-de-chaussée du bâti vacant sur la rue du général Leclerc devant l'église classée monument historique ont mobilisé l'architecte des bâtiments de France par un suivi et un diagnostic sanitaire et architectural des édifices existants.

Orléans

L'UDAP du Loiret participe aux commissions mensuelles d'Orléans-Métropole : commission urbanisme, commission des enseignes, comité de pilotage sur la signalétique « Ville d'art et d'histoire », plan de ravalement des façades. Les principaux projets en cours sont la reconversion du site de l'hôpital de La Madeleine, le projet de congrès COMET, les immeubles de logements place Saint-Pierre-le-Puellier.

MONUMENTS HISTORIQUES

Orléans

Cathédrale Sainte-Croix

Plan de Relance 2021 : Restauration des arcs-boutants Sud-Ouest (tranche 2)

Le chantier engagé en 2021 concerne la restauration des arcs-boutants du bas-côté Sud-Ouest du transept Sud, et la tour d'escalier dite « tour du limaçon », dont la partie haute a été démontée par suite de chute de pierres et protégée par une couverture en tôles.

Financement 100 % État. Plan de relance 2021 : 3,4 M€ TTC.

Des travaux d'entretien courants ont été réalisés en maîtrise d'œuvre : vérification campanaire, maintenance et mise aux normes des systèmes existants, nettoyage, couverture, menuiserie, serrurerie, campanaire, vitraux. Les travaux de réfection électrique sous l'égide de l'architecte en chef des monuments historiques ont été le fait marquant de l'année.

Beaugency

Tour César

L'UDAP a assuré la mise en œuvre des travaux d'entretien sur ce monument, propriété de l'État, dont l'architecte des bâtiments de France est le conservateur : travaux de nettoyage des sols, dévégétalisation, réfection des joints par des maçons cordistes, pose d'un filet anti-volatil sur toute la surface haute du donjon, destruction de nids de frelons, consolidation de l'escalier d'accès. Une convention de visite entre la mairie et la DRAC a été signée. Le remplacement de l'escalier d'accès a fait l'objet d'une étude et les travaux sont programmés pour 2022.



Olivet (Orléans Métropole)

Église Saint-Martin

Onze tableaux restaurés retrouvent leur splendeur

La ville d'Olivet a engagé depuis 2013 une vaste campagne de restauration du patrimoine mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin, protégée au titre des monuments historiques. Les trois derniers tableaux remarquables ont été inaugurés le 22 octobre 2021. Au total, onze tableaux ont ainsi repris leur place dans l'église après restauration. Cette restauration est l'aboutissement d'un long travail porté par Cécile Adelle, adjointe chargée de la Culture de la ville, accompagné par Gilles Blieck, conservateur des monuments historiques à la DRAC Centre-Val de Loire. L'ensemble des œuvres a retrouvé toute sa magnificence et son cachet grâce au travail minutieux de Valérie Trémoulet, restauratrice d'œuvres peintes, mais aussi de celui de l'atelier Schaefer (encadrements).

Cette campagne a pu être réalisée grâce au soutien financier de la DRAC à hauteur de 50% et du Conseil départemental du Loiret à hauteur de 20%.

MUSÉES

Orléans

Le MOBE : une ambitieuse rénovation architecturale et muséographique

Après 7 ans de travaux, le musée d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement (MOBE) a ouvert ses portes. La réussite de ce triple chantier (architecture, muséographie, collections) consiste à immerger les visiteurs dans l'extraordinaire complexité de notre écosystème par un parcours de visite à la fois exigeant, accessible et élégant. En sus de leur restauration, l'informatisation en cours des 435 000 spécimens est un défi brillamment relevé afin de diffuser largement ces trésors nationaux.

Les travaux de restructuration et de réhabilitation du musée s'inscrivent dans une politique nationale de soutien à la modernisation des équipements muséaux. Ils ont été soutenus par l'État à hauteur de 815 000 € soit 5,35% de la dépense évaluée HT. Ce taux s'explique par la procédure de marché de réalisation, entretien et maintenance (REM) choisie par la ville. Ce projet a été sélectionné en raison de la richesse de sa collection et la qualité de sa démarche scientifique et pédagogique.

Outre l'architecture et la muséographie, l'ambition du projet inclut le chantier des collections démarré en 2017 (récolement, constat d'état, reconditionnement, restauration, remise aux normes des réserves) et la stratégie numérique avec le versement progressif des notices dans la base e-RecolNat coordonnée par le musée national d'histoire naturelle.

Le chantier des collections a été soutenu par le Fond régional pour la restauration des collections muséales (FRAR État-Région) dont la part État s'est élevée à 76 866 €. L'informatisation des collections et la mise en ligne des notices sur la base réglementaire a bénéficié du soutien de l'État (81 150 € dont 65 000 € par le ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation MESRI).

Pendant le chantier, le musée a proposé une programmation hors-les-murs tel que Cyclo'Sciences allant à la rencontre des familles dans les parcs et sur les bords de la Loire. La crise sanitaire à partir du 17 mars 2020 a ralenti le calendrier des travaux mais a également permis à l'équipe d'adapter l'offre aux attentes sociales face aux enjeux de l'anthropocène.

VALORISATION DU PATRIMOINE

Pithiviers

Attribution du label « Jardin remarquable » au jardin personnel d'André Eve (1931-2015), célèbre rosiériste et pépiniériste français.

CRÉATION

ARTS VISUELS

Amilly (CA Montargoise)

Décision d'attribution du label « centre d'art d'intérêt national » au centre d'art contemporain « Les Tanneries ». La labellisation est effective depuis le 8 avril 2022.

Orléans

FRAC

Finalisation de l'étude sur l'implantation et la programmation des nouvelles réserves du FRAC.

1,8 M€ à financer à parité entre l'État et la Région.

Tavers

Maison de l'Image à Tavers - espace dédié à l'image fixe et à l'image en mouvement

Installée dans l'ancienne école élémentaire du village de Tavers dans le Loiret, l'association Valimage œuvre depuis une trentaine d'années à la création/diffusion de l'image photographique et animée. Elle organise chaque année des résidences d'artistes professionnels accompagnées d'un important dispositif de médiation, avec des restitutions à l'église Saint-Étienne de Beaugency.

En 2021, la DRAC Centre-Val de Loire a décidé de soutenir une nouvelle étape de développement de l'association en contribuant au lancement de la première tranche de travaux de réhabilitation et de rénovation énergétique de ses locaux, pour la transformer en une Maison de l'image. Cette future Maison de l'image aura vocation à accueillir



en résidences de création des artistes, majoritairement photographes, en leur proposant un lieu d'hébergement et de travail, et permettra de regrouper plusieurs ateliers dédiés à différentes technologies de l'image et de développer les actions de médiation réalisées par l'association.

Dans le cadre du «Plan de relance - transition écologique», Valimage a bénéficié d'une aide à hauteur de 180 000 €.

SPECTACLE VIVANT

Bou (Orléans Métropole)

L'association « Les mécanos de la générale » qui réalise principalement une activité de création de décors a vu son lieu de travail et d'entreposage brûler fin 2020. La DRAC a apporté son concours pour racheter des machines outils et permettre une continuité d'activité dans le cadre du plan de relance investissement (50 000 €).

Orléans

Le 108, rue de Bourgogne

La DRAC a apporté son soutien au 108, dans le cadre du plan de relance investissement, lieu intermédiaire, pour le déploiement de la fibre afin de pouvoir permettre un meilleur accueil et coopération des compagnies y travaillant (32 000 €).

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Handicap : Un projet pluripartenarial autour de la danse et du chant

Ce projet articule les interventions de l'Ensemble « Perspectives » (chant), du Centre Chorégraphique National d'Orléans et de Danse'handi autour d'une exploration croisée de la voix et du corps. Les participants accompagnés par l'APHL (Association Promotion Handicap Loiret), atteints ont expérimenté une pratique individuelle et collective du chant et de la danse.

Le projet comprend un parcours du spectateur en lien avec la pratique artistique. Une vidéo est en cours de réalisation avec la participation d'usagers des établissements pour témoigner de cette expérience collective.

Amilly (CA Montargoise Et Rives du Loing)

Projet mixte : résidence de territoire au centre d'art contemporain Les Tanneries à Amilly

Le directeur des Tanneries a pour la première fois souhaité mettre en place une résidence d'artiste sur un temps long (6 mois) au sein du Centre d'art contemporain d'Amilly en prenant le pari d'associer les habitants, jeunes et moins jeunes, au travail de la plasticienne Marie Lelouche sur le thème de l'environnement et du cadre de vie. Cette démarche participative a permis de favoriser une reconnexion avec un environnement proche, des pratiques de sortie et de redécouverte de la nature, des échanges autour du vivant et de la biodiversité via des performances chorales inspirés des chants d'oiseaux captés, des ateliers de pratiques numériques liées à la réalité augmentée, des rencontres artistiques à la médiathèque ou à la régie de quartier. Les participants étaient issus aussi bien de milieux urbains que ruraux grâce au partenariat mis en place avec la régie de quartier Fraternité de Châlette-sur-Loing et le Service Opérationnel de Prévention et Citoyenneté de l'agglomération montargoise.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Saint-Jean-de-la-Ruelle (Orléans Métropole)

Danser pour réouvrir le monde !

L'école François Mitterrand de Saint-Jean de la Ruelle a accueilli durant plusieurs semaines les ateliers Hip hop danse de PROMS QUARTIER, encadrés par le chorégraphe et danseur Simon Dimouro, directeur artistique de sa compagnie « Entité » (Tours).

L'Orchestre Symphonique du Loiret (OSL) est à l'initiative de PROMS (Programme Régional Musical et Social), programme au départ musical, mais ouvert à la danse avec ce projet visant à promouvoir l'accès à la pratique de la danse au sein des quartiers prioritaires des villes.

Plusieurs classes ont participé à cette formation. Les valeurs du hip hop sont transmises à cette occasion : dépassement de soi, respect de l'individu dans le groupe, émulation, amusement malgré l'effort.

L'opération PROMS est soutenue par la DRAC Centre-Val de Loire, la Ville de Saint-Jean-de-la-Ruelle, le Département, la Région ainsi que par la Fondation SNCF.



LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

LIVRE ET LECTURE

Saint-Jean-de-la-Ruelle

Signature du Contrat Territoire-Lecture (CTL) 2021-2024

Le contrat a été signé le 27 mai entre Fabrice Morio, directeur régional des affaires culturelles, représentant de l'État et Christophe Chaillou, maire de la ville, membre d'Orléans Métropole et conseiller départemental.

Ce contrat a pour objectif de diversifier et de développer l'offre culturelle et son accessibilité, de renforcer les actions de la bibliothèque tête de réseau et de ses deux annexes dans le domaine de l'éducation artistique et culturelle et dans celui des pratiques du numérique en faveur des jeunes publics, des adolescents et des publics empêchés. Le CTL dispose d'un budget de 30 000 € sur trois ans, avec un cofinancement de la DRAC de 15 000 €.

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

Le concours particulier 2021 a permis à la médiathèque départementale (cf. ci-dessous) et neuf bibliothèques du Loiret (Courtenay, Beaugency, Château-Renard, Orléans, Olivet, Saran, Saint-Denis-en-Val, Saint-Jean-de-la-Ruelle) d'acquérir du mobilier, de rénover leurs bâtiments, d'augmenter leur amplitude horaire, de moderniser leur équipement informatique. Le dispositif a permis à la communauté de commune de la Cléry, du Betz et de l'Ouanne d'acquérir un bibliobus. Soit, au total, 14 opérations subventionnées par l'État à hauteur de 559 829 €.

Orléans

Label « Bibliothèque numérique de référence » accordé à la Médiathèque départementale du Loiret

En octobre 2020, le ministère de la Culture a accordé le label « Bibliothèques numériques de référence » à la Médiathèque départementale du Loiret, afin de récompenser le Conseil départemental et la médiathèque pour leur engagement en faveur de la lecture publique et du numérique.

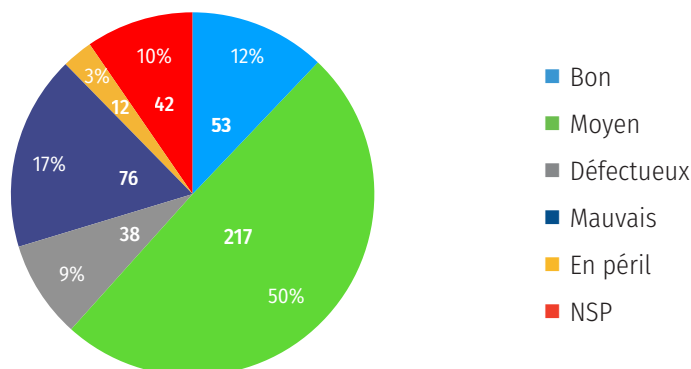
Le programme, qui se déploiera sur trois ans, se décline en trois volets : l'informatisation des bibliothèques, l'inclusion numérique et la médiation numérique (ressources interactives, tablettes...). Ce vaste projet, d'un coût de près de 275 000 €, est financé par l'État à hauteur de 50%, au titre de la DGD. En 2021, vingt-trois bibliothèques ont été dotées d'ordinateurs. Le lancement du programme a eu lieu le mercredi 17 mars, avec la remise d'ordinateurs aux bibliothèques de Nancray-sur-Rimarde, Erceville et Outarville. Des conventions de partenariat sont signées avec toutes les bibliothèques bénéficiaires.

CINÉMA

L'actrice orléanaise Laure Calamy a reçu le César de la meilleure actrice, pour son rôle dans « Antoinette dans les Cévennes »

Lors de son discours, elle a rappelé son enfance loirétaine : «Je repense à la jeune provinciale que j'étais et je repense au Centre dramatique national d'Orléans et au cinéma Les Carmes, qui s'appelait autrefois Le Martroi, où j'ai eu mes premières émotions.... et à ceux qui ont décidé de créer ce qu'on appelle la décentralisation, de créer des théâtres dans les provinces pour que l'accès à l'art ne soit pas uniquement Parisien. Sans eux la jeune provinciale que j'étais aurait eu une vie beaucoup plus sinistre...».

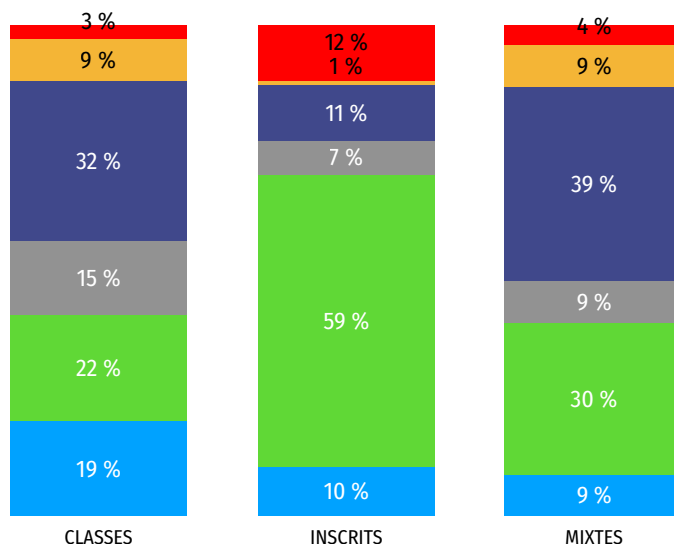
ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



	Bon	Moyen	Défectueux	Mauvais	En péril	NSP	Total
Classés	18	20	14	30	8	3	93
Inscrits	33	190	22	37	2	38	322
Mixtes	2	7	2	9	2	1	23
Total Loiret	53	217	38	76	12	42	438



Répartition de l'état sanitaire par niveau de protection des monuments



DONNÉES FINANCIÈRES

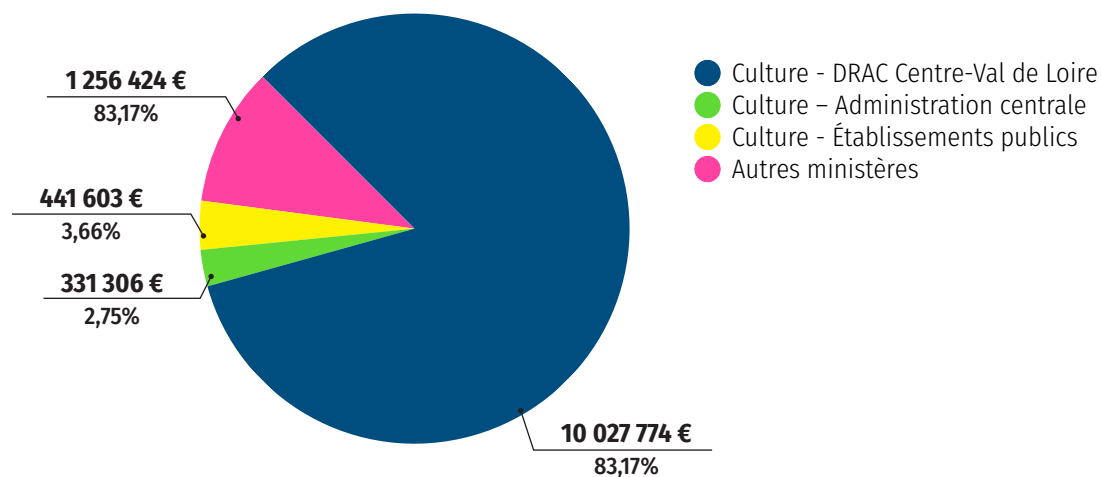
Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes aux collectivités territoriales du département	659 526 €	795 541 €	1 455 067 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département	7 036 504 €	1 536 203 €	8 572 707 €
Total DRAC	7 696 030 €	2 331 744 €	10 027 774 €
<i>Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (220 085 € pour le Loiret)</i>			
MINISTÈRE DE LA CULTURE - Administration Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités territoriales du département			90 298 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département			682 611 €
Total ministère de la Culture			772 909 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités territoriales du département		1 220 904 €	1 220 904 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés dans le département			35 520 €
Total autres ministères			1 256 424 €
Total général 2021			12 057 107 €



Répartition des aides "courantes" par origine de financement



Cathédrale Saint-Croix	Autorisations d'aménagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien – Titre 3)	469 557 €	424 146 €
Fonctionnement (archéologie - Titre 6)	1 000 €	29 500 €
Investissement (Titre 5)	73 017 €	620 294 €
Plan de relance	0 €	0 €
Total 2021	543 574 €	1 073 940 €

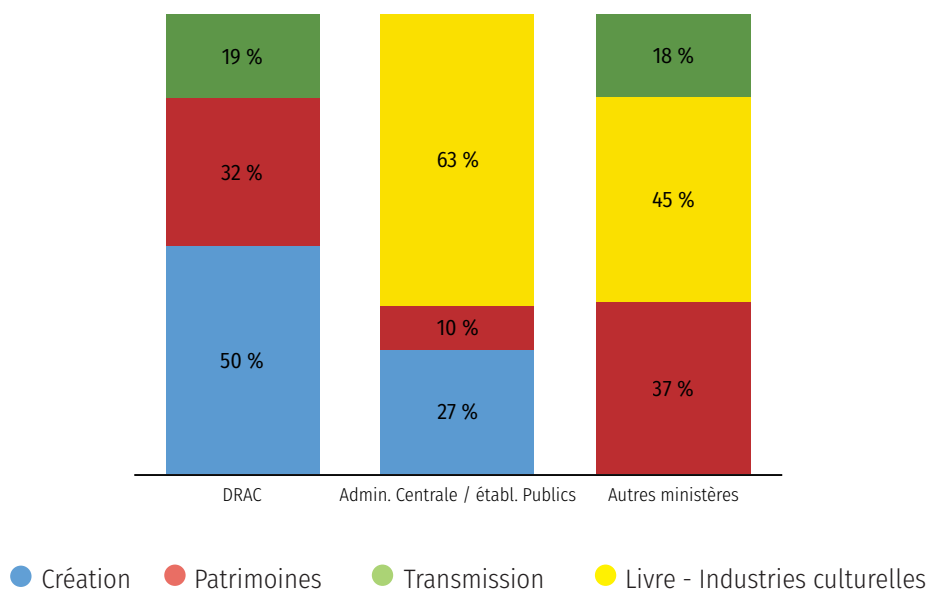
Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	1 171 678 €	0 €	0 €	1 171 678 €	9,72 %
Spectacle vivant	3 793 058 €	209 000 €	0 €	4 002 058 €	33,19 %
Patrimoines					
Archéologie	494 281 €	0 €	0 €	494 281 €	4,10 %
Architecture / Patrimoine	2 572 354 €	0 €	404 208 €	2 976 562 €	24,69 %
Archives – Patrimoine écrit	16 899 €	0 €	0 €	16 899 €	0,14 %
Musées	120 971 €	75 000 €	65 000 €	260 971 €	2,16 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	850 €	192 948 €	0 €	193 798 €	1,61 %
Livre et lecture	2 432 €	39 655 €	559 829 €	601 916 €	4,99 %
Presse – Médias	0 €	256 306 €	0 €	256 306 €	2,13 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	1 069 558 €	0 €	39 753 €	1 109 311 €	9,20 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	785 693 €	0 €	187 635 €	973 328 €	8,07 %
Total	10 027 774 €	772 909 €	1 256 425 €	12 057 108 €	100 %

	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	4 964 736 €	209 000 €	0 €	5 173 736 €
Patrimoines	3 204 505 €	75 000 €	469 208 €	3 748 713 €
Livre et industries culturelles	3 282 €	488 909 €	559 829 €	1 052 020 €
Transmission	1 855 251 €	0 €	227 388 €	2 082 639 €
Total	10 027 774 €	772 909 €	1 256 425 €	12 057 108 €



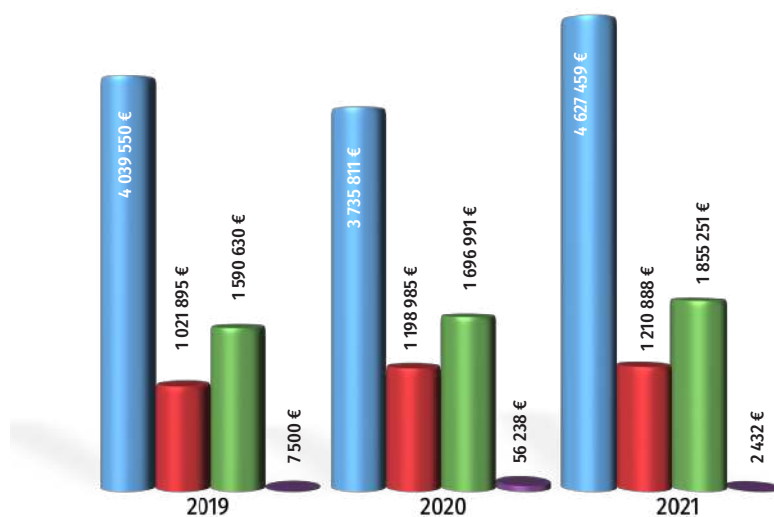
Répartition par programme



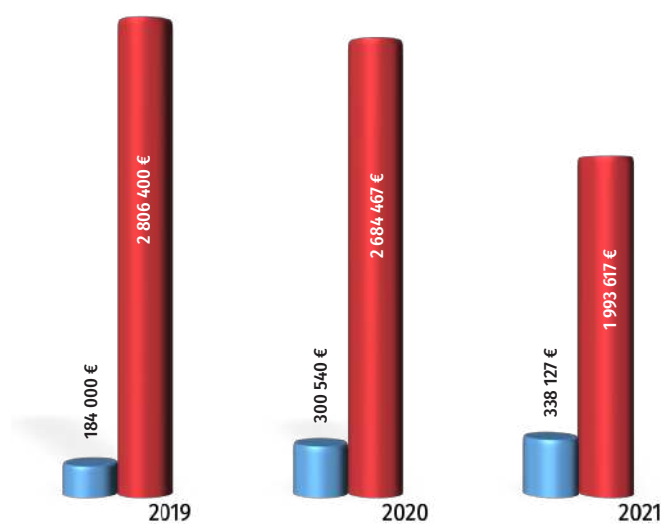
EPCI 2021	Création	Patrimoines	Transmission	Livre – Industries culturelles	Total aides courantes	Population	Dépense DRAC/habitant
Orléans Métropole	4 726 635 €	1 707 344 €	1 645 777 €	932 €	8 080 688 €	287 019	28,15 €
CA Montargoise et Rives du Loing (AME)	158 951 €	138 625 €	68 522 €	0 €	366 098 €	62 240	5,88 €
CC Berry Loire Puisaye	0 €	75 800 €	21 500 €	0 €	97 300 €	18 040	5,39 €
CC Canaux et Forêts en Gâtinais	8 000 €	34 476 €	0 €	0 €	42 476 €	27 555	1,54 €
CC de la Beauce Loirétaine	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	16 797	0,00 €
CC de la Cléry, du Betz et de l'Ouanne	0 €	20 051 €	10 752 €	0 €	30 803 €	20 191	1,53 €
CC de la Forêt	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	17 014	0,00 €
CC de la Plaine du Nord Loiret	0 €	0 €	1 500 €	0 €	1 500 €	6 890	0,22 €
CC des Loges	57 200 €	182 500 €	6 000 €	0 €	245 700 €	42 425	5,79 €
CC des Portes de Sologne	0 €	184 786 €	11 500 €	0 €	196 286 €	15 402	12,74 €
CC des Quatre Vallées	8 500 €	331 119 €	3 000 €	0 €	342 619 €	17 282	19,83 €
CC des Terres du Val de Loire	6 300 €	386 969 €	30 500 €	1 500 €	425 269 €	48 768	8,72 €
CC du Pithiverais	0 €	22 602 €	13 000 €	0 €	35 602 €	29 209	1,22 €
CC du Pithiverais-Gâtinais	0 €	111 732 €	13 700 €	0 €	125 432 €	26 044	4,82 €
CC du Val de Sully	0 €	8 500 €	9 500 €	0 €	18 000 €	24 609	0,73 €
CC Giennoises	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	24 472	0,00 €
Actions diffuses	0 €	0 €	20 000 €	0 €	20 000 €		
Total	4 965 586 €	3 204 504 €	1 855 251 €	2 432 €	10 027 773 €	683 957	14,66 €



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	42 000 €	0 €	0 €	42 000 €
Spectacle vivant	447 579 €	499 255 €	0 €	946 834 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	1 043 362 €	1 043 362 €
Archives – Patrimoine écrit	1 307 351 €	0 €	0 €	1 307 351 €
Musées	0 €	0 €	531 186 €	531 186 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	1 150 701 €	0 €	1 150 701 €
Livre et lecture	7 000 €	170 756 €	0 €	177 756 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	15 313 €	0 €	0 €	15 313 €
Total	1 819 243 €	1 820 712 €	1 574 548 €	5 214 503 €

	Aides courantes	Aides exceptionnelles Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	10 027 774 €	1 819 243 €	11 847 017 €	64,68 %
Culture - Administration centrale	331 306 €	1 043 362 €	1 374 668 €	7,51 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	441 603 €	1 820 712 €	2 262 315 €	12,35 %
Autres ministères	1 256 424 €	1 574 548 €	2 830 972 €	15,46 %
Total	12 057 107 €	6 257 865 €	18 314 972 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Orléans métropole			
Orléans	Compensation activité partielle covid 19	24 000 €	
Orléans	Fonds d'aide d'urgence aux lieux d'arts visuels	8 000 €	
Orléans	Fonds d'aide d'urgence aux lieux d'arts visuels	8 000 €	
Orléans	Plan théâtre 2020	30 000 €	
Orléans	Plan théâtre - Mesure 5	9 335 €	
Orléans	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	6 400 €	
Orléans	Plan théâtre 2021	30 000 €	
Orléans	Plan théâtre (mesure 5) - La ménagerie de verre	5 000 €	
Orléans	Crédit complémentaire pour petits équipements		20 000 €
Orléans	Crédit complémentaire pour petits équipements		10 000 €
Orléans	Crédit complémentaire pour petits équipements		40 000 €
Orléans	Crédit complémentaire pour petits équipements		10 000 €
Saint-Jean-de-la-Ruelle	Soutien fonds festival	850 €	
Saran	Crédit complémentaire pour petits équipements		10 000 €
CC des Quatre Vents			
Ferrières-en-Gâtinais	Fêtes historiques de Ferrières	8 500 €	
Total		220 085€	



ORLÉANS MÉTROPOLE

Créée en 1964 comme SIVOM (Syndicat Intercommunal à Vocations Multiples) regroupant 12 communes d'Orléans et de son agglomération, cette structure intercommunale a adopté successivement les statuts de communauté de communes en 1999 (en s'associant avec le district de l'est orléanais et regroupant ainsi 20 communes puis 22 en 2001), communauté d'agglomération en 2002, communauté urbaine début 2017 et enfin métropole depuis le 1^{er} mai 2017.



Orléans Métropole en quelques chiffres

Population totale : 289 942 habitants

Population municipale : 282 828 habitants

22 membres - Siège : Orléans

Élu-e-s

Président Christophe CHAILLOU (juillet 2020-octobre 2021)
..... Serge GROUARD (novembre 2021)

Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Bibliothèque municipale d'Orléans 1 conservatrice en chef des bibliothèques
..... 1 conservateur des bibliothèques

Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale
Orléans	118 597	116 238
Olivet	22 639	22 168
Fleury-les-Aubrais	21 339	21 070
Saint-Jean-de-Braye	21 643	21 054
Saint-Jean-de-la-Ruelle	16 742	16 445
Saran	16 549	16 344
La Chapelle-Saint-Mesmin	10 426	10 205
Ingré	9 516	9 284
Saint-Jean-le-Blanc	9 037	8 810
Chécy	8 810	8 636
Saint-Denis-en-Val	7 735	7 545
Saint-Pryvé-Saint-Mesmin	6 039	5 939
Ormes	4 228	4 150
Saint-Cyr-en-Val	3 378	3 302
Semoy	3 257	3 182
Saint-Hilaire-Saint-Mesmin	3 140	3 056
Mardié	2 928	2 872
Boigny-sur-Bionne	2 161	2 111
Marigny-les-Usages	1 663	1 627
Chanteau	1 529	1 508
Bou	1 004	980
Combleux	514	493
Total	292 874	287 019



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	Orléans Métropole (sauf Orléans)	Orléans	Total Orléans Métropole
Patrimoines et Architecture			
Archéologie			
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	588	356	944
Diagnostics réalisés en 2021	5	7	12
Fouilles réalisées en 2021	2	0	2
Monuments historiques – Immeubles	16	163	179
Classés	4	28	32
Inscrits	11	130	141
Mixtes (classés / inscrits)	1	5	6
Monuments historiques – Objets	76	327	403
Classés	43	223	266
Inscrits	33	104	137
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco			
Monuments	0	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	12	1	13
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0	1	1
Ville d'art et d'histoire	0	1	1
Pays d'art et d'histoire	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	7	18	25
Sites patrimoniaux remarquables	1	1	2
Jardin remarquable (label)	0	1	1
Maison des Illustres (label)	0	0	0
Musée de France	0	3	3
Structures artistiques et culturelles			
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0	1	1
Archives départementales	0	0	0
Arts visuels			
Centre d'art, FRAC	0	1	1
Autres lieux de création / diffusion	0	4	4
Artistes aidés à la création en 2021	0	3	3
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0	0	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	4	2	6
Bibliothèque(s) départementale(s)	0	1	1
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0	0	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	4	1	5
Cinéma fixes	1	2	3
Monosalle(s)	0	0	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0	1	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	1	1	2
Circuit de cinéma itinérant	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0	2	2
Librairie(s) de référence	0	1	1
Microfolie(s) en fonctionnement	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1	4	5



Centre chorégraphique national	0	1	1
Centre dramatique national	0	1	1
Opéra	0	0	0
Scène nationale	0	1	1
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0	1	1
Scène conventionnée d'intérêt national	1	0	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	1	5	6
Compagnie(s) de danse	1	0	1
Ensemble(s) musical (aux)	0	3	3
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	2	2
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0	1	1
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	1	1
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	1	8	9
Compagnie(s) de danse	1	1	2
Ensemble(s) musical (aux)	0	3	3
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	4	4
Total compagnies soutenues en 2021	2	14	16
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	1	1
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0	0	0
Centre culturel de rencontre	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0	1	1
Lieux de formation			
Conservatoires	3	1	4
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	3	0	3
École(s) d'art	0	1	1
École(s) supérieure(s) d'art	0	1	1
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	0
Festivals / Concours			
Concours soutenus en 2021	0	1	1
Festivals soutenus en 2021	2	1	3

45-Olivet présentation des tableaux rénovés © DRAC CVL



PATRIMOINES

ARCHÉOLOGIE

Mardié

Découverte de deux fours de tuilier sur un site gallo-romain, installé sur le bord du coteau dominant la Loire.

ARCHITECTURE – URBANISME

Orléans

L'UDAP du Loiret participe aux commissions mensuelles d'Orléans-Métropole : commission urbanisme, commission des enseignes, comité de pilotage sur la signalétique « Ville d'art et d'histoire », plan de ravalement des façades. Les principaux projets en cours sont la reconversion du site de l'hôpital de La Madeleine, le projet de congrès COMET, les immeubles de logements place Saint-Pierre-le-Puellier.

MONUMENTS HISTORIQUES

Orléans

Cathédrale Sainte-Croix

Plan de Relance 2021 : Restauration des arcs-boutants Sud-Ouest (tranche 2).

Le chantier engagé en 2021 concerne la restauration des arcs-boutants du bas-côté Sud-Ouest du transept Sud, et la tour d'escalier dite « tour du limaçon », dont la partie haute a été démontée par suite de chute de pierres et protégée par une couverture en tôles.

Financement 100 % État. Plan de relance 2021 : 3,4 M€ TTC.

Des travaux d'entretien courants ont été réalisés en maîtrise d'œuvre : vérification campanaire, maintenance et mise aux normes des systèmes existants, nettoyage, couverture, menuiserie, serrurerie, campanaire, vitraux. Les travaux de réfection électrique sous l'égide de l'architecte en chef des monuments historiques ont été le fait marquant de l'année.

Olivet

Église Saint-Martin

Onze tableaux restaurés retrouvent leur splendeur

La ville d'Olivet a engagé depuis 2013 une vaste campagne de restauration du patrimoine mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin, protégée au titre des monuments historiques. Les trois derniers tableaux remarquables ont été inaugurés le 22 octobre 2021. Au total, onze tableaux ont ainsi repris leur place dans l'église après restauration. Cette restauration est l'aboutissement d'un long travail porté par Cécile Adelle, adjointe chargée de la Culture de la ville, accompagné par Gilles Blieck, conservateur des monuments historiques à la DRAC Centre-Val de Loire. L'ensemble des œuvres a retrouvé toute sa magnificence et son cachet grâce au travail minutieux de Valérie Trémoulet, restauratrice d'œuvres peintes, mais aussi de celui de l'atelier Schaefer (encadrements).

Cette campagne a pu être réalisée grâce au soutien financier de la DRAC à hauteur de 50% et du Conseil départemental du Loiret à hauteur de 20%.

MUSÉES

Orléans

Le MOBE : une ambitieuse rénovation architecturale et muséographique

Après 7 ans de travaux, le muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement (MOBE) a ouvert ses portes. La réussite de ce triple chantier (architecture, muséographie, collections) consiste à immerger les visiteurs dans l'extraordinaire complexité de notre écosystème par un parcours de visite à la fois exigeant, accessible et élégant. En sus de leur restauration, l'informatisation en cours des 435 000 spécimens est un défi brillamment relevé afin de diffuser largement ces trésors nationaux.

Les travaux de restructuration et de réhabilitation du muséum s'inscrivent dans une politique nationale de soutien à la modernisation des équipements muséaux. Ils ont été soutenus par l'État à hauteur de 815 000 € soit 5,35% de la dépense évaluée HT. Ce taux s'explique par la procédure de marché de réalisation, entretien et maintenance (REM) choisie par la ville. Ce projet a été sélectionné en raison de la richesse de sa collection et la qualité de sa démarche scientifique et pédagogique.

Outre l'architecture et la muséographie, l'ambition du projet inclut le chantier des collections démarré en 2017 (récolement, constat d'état, reconditionnement, restauration, remise aux normes des réserves) et la stratégie numérique avec le versement progressif des notices dans la base e-RecolNat coordonnée par le muséum national d'histoire naturelle.

Le chantier des collections a été soutenu par le Fond régional pour la restauration des collections muséales (FRAR État-Région) dont la part État s'est élevée à 76 866 €. L'informatisation des collections et la mise en ligne des notices sur la base réglementaire a bénéficié du soutien de l'État (81 150 € dont 65 000 € par le ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation MESRI).

Pendant le chantier, le musée a proposé une programmation hors-les-murs tel que Cyclo'Sciences allant à la rencontre des familles dans les parcs et sur les bords de la Loire. La crise sanitaire à partir du 17 mars 2020 a ralenti le calendrier des travaux mais a également permis à l'équipe d'adapter l'offre aux attentes sociales face aux enjeux de l'anthropocène.



CRÉATION

ARTS VISUELS

Orléans. FRAC

Finalisation de l'étude sur l'implantation et la programmation des nouvelles réserves du FRAC.
1,8 M€ à financer à parité entre l'État et la Région.

SPECTACLE VIVANT

Bou

L'association « Les mécanos de la générale » qui réalise principalement une activité de création de décors a vu son lieu de travail et d'entreposage brûler fin 2020. La DRAC a apporté son concours pour racheter des machines outils et permettre une continuité d'activité dans le cadre du plan de relance investissement (50 000 €).

Orléans. Le 108, rue de Bourgogne

La DRAC a apporté son soutien au 108, dans le cadre du plan de relance investissement, lieu intermédiaire, pour le déploiement de la fibre afin de pouvoir permettre un meilleur accueil et coopération des compagnies y travaillant (32 000 €).

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Handicap : Un projet pluripartenarial autour de la danse et du chant

Ce projet pluripartenarial articule les interventions de l'Ensemble « Perspectives » (chant), du Centre Chorégraphique National d'Orléans et de Danse'handi autour d'une exploration croisée de la voix et du corps. Les participants accompagnés par l'APHL (Association Promotion Handicap Loiret), atteints ont expérimenté une pratique individuelle et collective du chant et de la danse.

Le projet comprend un parcours du spectateur en lien avec la pratique artistique. Une vidéo est en cours de réalisation avec la participation d'usagers des établissements pour témoigner de cette expérience collective.

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Saint-Jean-de-la-Ruelle

Danser pour réouvrir le monde !

L'école François Mitterrand de Saint-Jean de la Ruelle a accueilli durant plusieurs semaines les ateliers Hip hop danse de PROMS QUARTIER, encadrés par le chorégraphe et danseur Simon Dimouro, directeur artistique de sa compagnie « entité » (Tours).

L'Orchestre Symphonique du Loiret (OSL) est à l'initiative de PROMS (Programme Régional Musical et Social), programme au départ musical, mais ouvert à la danse avec ce projet visant à promouvoir l'accès à la pratique de la danse au sein des quartiers prioritaires des villes.

Plusieurs classes ont participé à cette formation. Les valeurs du hip hop sont transmises à cette occasion : dépassement de soi, respect de l'individu dans le groupe, émulation, amusement malgré l'effort.

L'opération PROMS est soutenue par la Direction régionale des affaires culturelles Centre-Val de Loire, la Ville de Saint-Jean de la Ruelle, le Département, la Région ainsi que par la Fondation SNCF.

LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

LIVRE ET LECTURE

Saint-Jean de la Ruelle. Signature du Contrat Territoire-Lecture (CTL) 2021-2024

Le contrat a été signé le 27 mai entre Fabrice Morio, directeur régional des affaires culturelles, représentant de l'État et Christophe Chaillou, maire de la ville, membre d'Orléans Métropole et conseiller départemental.

Ce contrat a pour objectif de diversifier et de développer l'offre culturelle et son accessibilité, de renforcer les actions de la bibliothèque tête de réseau et de ses deux annexes dans le domaine de l'éducation artistique et culturelle et dans celui des pratiques du numérique en faveur des jeunes publics, des adolescents et des publics empêchés. Le CTL dispose d'un budget de 30 000 € sur trois ans, avec un cofinancement de la DRAC de 15 000 €.

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

Cinq communes de la métropole orléanaise (Orléans, Olivet, Saran, Saint-Denis-en-Val, Saint-Jean-de-la-Ruelle) ont bénéficié du dispositif à des titres divers :

Olivet, bibliothèque municipale : rénovation et équipement. Subvention : 163 582 €

Orléans (conseil départemental), bibliothèque centrale de prêt : informatisation ; Subvention : 49 400 €.

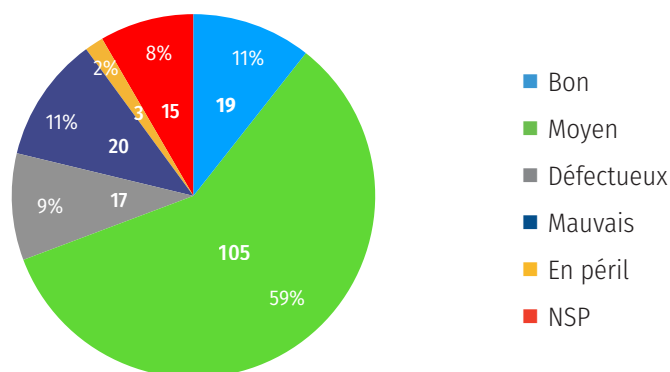
Orléans, bibliothèque municipale : informatisation, numérisation. Subvention : 109 377 €

Saint-Denis-en-Val, bibliothèque municipale : construction, équipement, informatisation ; Subvention : 178 773 €

Saint-Jean-de-la-Ruelle, bibliothèque municipale : extension des horaires d'ouverture. Subvention : 8 215 €



ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

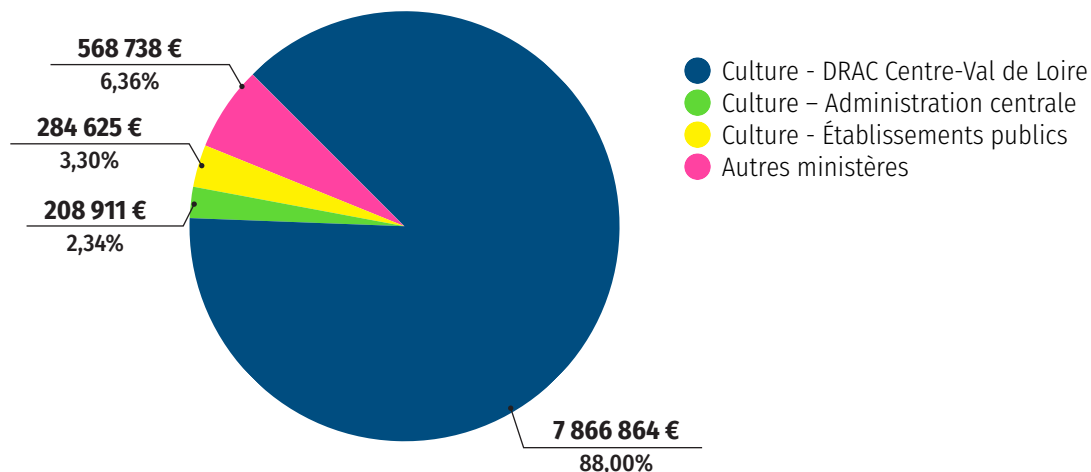
MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
Orléans Métropole	27 000 €	0 €	93 €
Commune d'Orléans	151 323 €	22 660 €	173 983 €
Autres communes membres d'Orléans Métropole	6 199 €	0 €	8 335 €
Sous-total aides directes	184 522 €	22 660 €	207 182 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :	Fonctionnement	Investissement	Total
Orléans	6 215 059 €	948 421 €	7 163 480 €
Autres communes membres d'Orléans Métropole	477 709 €	18 493 €	496 202 €
Sous-total aides aux partenaires	6 692 768 €	966 914 €	7 659 682 €
Total DRAC	6 877 290 €	989 574 €	7 866 864 €
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (211 585 € pour la métropole)			
MINISTÈRE DE LA CULTURE - Administration Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités			Total
Orléans Métropole			0 €
Commune d'Orléans			75 000 €
Autres communes membres d'Orléans Métropole			0 €
Sous-total aides directes			75 000 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			Total
Orléans			270 901 €
Autres communes membres d'Orléans Métropole			147 635 €
Sous-total aides aux partenaires			418 536 €
Total ministère de la Culture			493 536 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités			Total
Orléans Métropole			0 €
Commune d'Orléans			174 377 €
Autres communes membres d'Orléans Métropole			371 341 €
Sous-total aides directes			545 718 €



Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			Total
Orléans			13 020 €
Autres communes membres d'Orléans Métropole			10 000 €
Sous-total aides aux partenaires			23 020 €
Total autres ministères			568 738 €

Total général 2021			8 929 138 €
---------------------------	--	--	--------------------

Répartition des aides "courantes" par origine de financement



Cathédrale Saint-Croix	Autorisations d'aménagement	Crédits de paiement
Fonctionnement (entretien - Titre 3)	469 557 €	424 146 €
Fonctionnement (archéologie - Titre 6)	1 000 €	29 500 €
Investissement (Titre 5)	73 017 €	620 294 €
Plan de relance	0 €	0 €
Total 2021	543 574 €	1 073 940 €

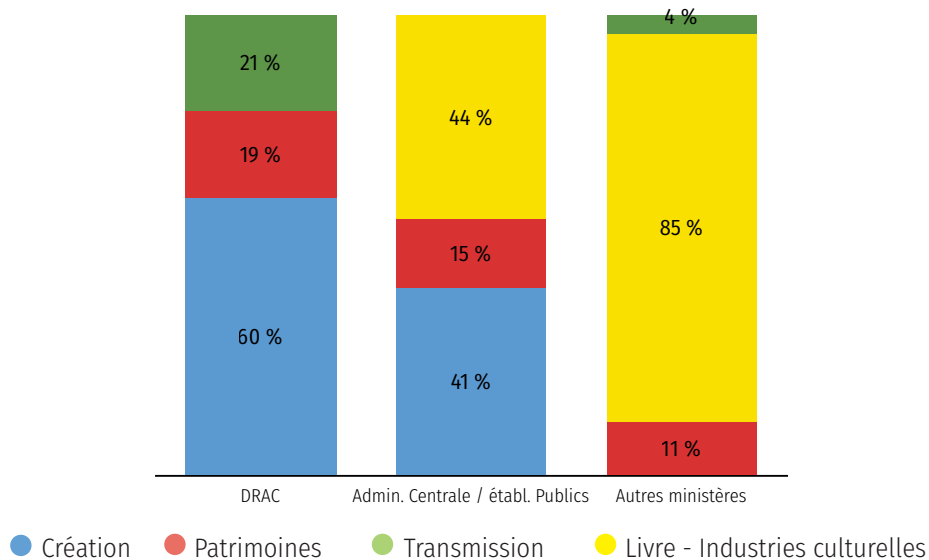
Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	1 016 427 €	0 €	0 €	1 016 427 €	11,38 %
Spectacle vivant	3 709 358 €	200 000 €	0 €	3 909 358 €	43,78 %
Patrimoines					
Archéologie	264 657 €	0 €	0 €	264 657 €	2,96 %
Architecture / Patrimoine	1 152 440 €	0 €	0 €	1 152 440 €	12,91 %
Archives – Patrimoine écrit	9 199 €	0 €	0 €	9 199 €	0,10 %
Musées	77 224 €	75 000 €	65 000 €	217 224 €	2,43 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	850 €	59 990 €	0 €	60 840 €	0,68 %
Livre et lecture	932 €	24 635 €	480 718 €	506 285 €	5,67 %
Presse – Médias	0 €	133 911 €	0 €	133 911 €	1,50 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	895 706 €	0 €	22 120 €	917 826 €	10,28 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	740 071 €	0 €	900 €	740 971 €	8,30 %
Total	7 866 864 €	493 536 €	568 738 €	8 929 138 €	100 %

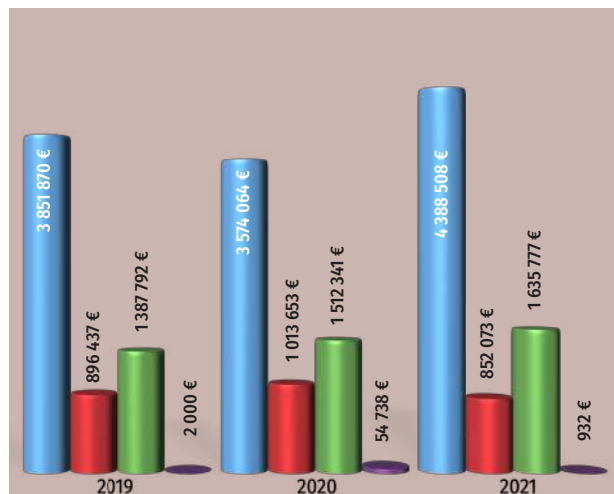


	Ministère de la Culture		Autres ministères	Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics		
Création	4 725 785 €	200 000 €	0 €	4 925 785 €
Patrimoines	1 503 520 €	75 000 €	65 000 €	1 643 520 €
Livre et industries culturelles	1 782 €	218 536 €	480 718 €	701 036 €
Transmission	1 635 777 €	0 €	23 020 €	1 658 797 €
Total	7 866 864 €	493 536 €	568 738 €	8 929 138 €

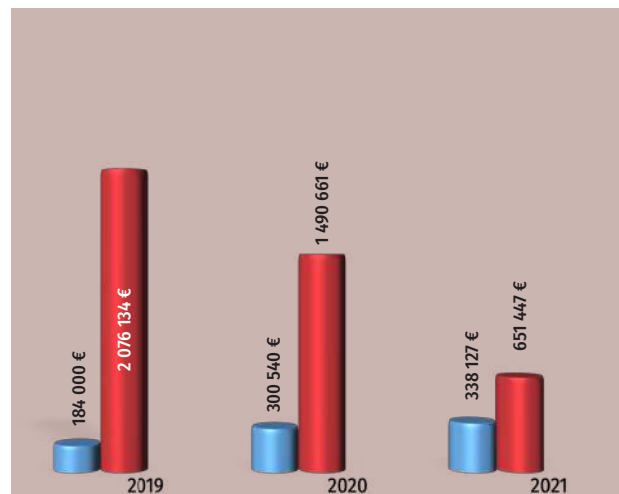
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	42 000 €	0 €	0 €	42 000 €
Spectacle vivant	447 579 €	429 255 €	0 €	876 834 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	23 277 €	23 277 €
Archives – Patrimoine écrit	1 307 351 €	0 €	0 €	1 307 351 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	813 120 €	0 €	813 120 €
Livre et lecture	7 000 €	119 605 €	0 €	126 605 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	15 313 €	0 €	0 €	15 313 €
Total	1 819 243 €	1 361 980 €	23 277 €	3 204 500 €

	Aides courantes	Aides exceptionnelles Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	7 866 864 €	1 819 243 €	9 686 107 €	79,83 %
Culture - Administration centrale	208 911 €	0 €	208 911 €	1,72 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	284 625 €	1 361 980 €	1 646 605 €	13,57 %
Autres ministères	568 738 €	23 277 €	592 015 €	4,88 %
Total	8 929 138 €	3 204 500 €	12 133 638 €	100,00 %

Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

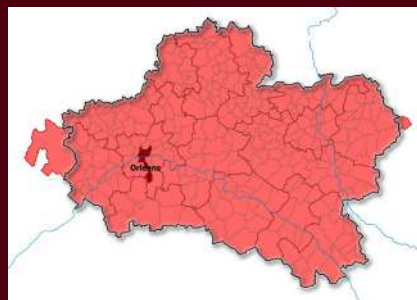
Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Orléans	Compensation activité partielle covid 19	24 000 €	
Orléans	Fonds d'aide d'urgence aux lieux d'arts visuels	8 000 €	
Orléans	Fonds d'aide d'urgence aux lieux d'arts visuels	8 000 €	
Orléans	Plan théâtre 2020	30 000 €	
Orléans	Plan théâtre - Mesure 5	9 335 €	
Orléans	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	6 400 €	
Orléans	Plan théâtre 2021	30 000 €	
Orléans	Plan théâtre (mesure 5) - La ménagerie de verre	5 000 €	
Orléans	Crédit complémentaire pour petits équipements		20 000 €
Orléans	Crédit complémentaire pour petits équipements		10 000 €
Orléans	Crédit complémentaire pour petits équipements		40 000 €
Orléans	Crédit complémentaire pour petits équipements		10 000 €
Saint-Jean-de-la-Ruelle	Soutien fonds festival	850 €	
Saran	Crédit complémentaire pour petits équipements		10 000 €
Total		211 585€	



ORLÉANS

Capitale de l'Orléanais, chef-lieu du département du Loiret et préfecture de région depuis 1964, située à 120 kilomètres au sud-ouest de Paris, la ville d'Orléans se trouve en bordure nord de la Sologne et en bordure sud de la Beauce et de la forêt d'Orléans.

Traversée d'est en ouest par la Loire, la ville appartient au secteur du val de Loire classé patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO en l'an 2000. Par sa proximité avec Paris, sa croissance démographique soutenue, l'implication des acteurs locaux dans le développement économique, sa richesse patrimoniale et naturelle, la ville possède de réels atouts pour attirer les entrepreneurs. Elle s'intègre à quatre pôles de compétitivité (S2E2, Elastopôle, Dream et la Cosmetic Valley) qui font de la recherche et du développement des secteurs importants de l'économie orléanaise.



Orléans en quelques chiffres

Population totale : 118 597 habitants

Population municipale : 116 238 habitants

Membre et siège d'Orléans métropole (22 communes - 287 019 habitants)

Élu-e-s

Maire Serge GROUARD

Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

Bibliothèque municipale d'Orléans 1 conservatrice en chef des bibliothèques

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	356
Diagnostics réalisés en 2021	7
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	
Classés	28
Inscrits	130
Mixtes (classés / inscrits)	5
Monuments historiques – Objets	
Classés	223
Inscrits	104
Mixtes (classés / inscrits)	0



Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	1
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	1
Ville d'art et d'histoire	1
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	18
Sites patrimoniaux remarquables	1
Jardin remarquable (label)	1
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	3
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	1
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	1
Autres lieux de création / diffusion	4
Artistes aidés à la création en 2021	3
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	2
Bibliothèque(s) départementale(s)	1
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	1
Cinémas fixes	2
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	1
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	1
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	2
Librairie(s) de référence	1
Microfolie(s) en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	4
Centre chorégraphique national	1
Centre dramatique national	1
Opéra	0
Scène nationale	1
Scène de musiques actuelles (SMAC)	1
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	5
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	3
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	2
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	1
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	1
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	8
Compagnie(s) de danse	1
Ensemble(s) musical (aux)	3
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	4
Total compagnies soutenues en 2021	14
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	1
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	1



Lieux de formation	
Conservatoires	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	1
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	1
École(s) supérieure(s) d'art	1
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	1
Festivals soutenus en 2021	1

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

ARCHITECTURE – URBANISME

L'UDAP du Loiret participe aux commissions mensuelles d'Orléans-Métropole : commission urbanisme, commission des enseignes, comité de pilotage sur la signalétique « Ville d'art et d'histoire », plan de ravalement des façades. Les principaux projets en cours sont la reconversion du site de l'hôpital de La Madeleine, le projet de congrès COMET, les immeubles de logements place Saint-Pierre-le-Puellier.

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale Sainte-Croix

Plan de Relance 2021 : Restauration des arcs-boutants Sud-Ouest (tranche 2).

Le chantier engagé en 2021 concerne la restauration des arcs-boutants du bas-côté Sud-Ouest du transept Sud, et la tour d'escalier dite « tour du limaçon », dont la partie haute a été démontée par suite de chute de pierres et protégée par une couverture en tôles.

Financement 100 % État. Plan de relance 2021 : 3,4 M€ TTC.

Des travaux d'entretien courants ont été réalisés en maîtrise d'œuvre : vérification campanaire, maintenance et mise aux normes des systèmes existants, nettoyage, couverture, menuiserie, serrurerie, campanaire, vitraux. Les travaux de réfection électrique sous l'égide de l'architecte en chef des monuments historiques ont été le fait marquant de l'année.

MUSÉES

Le MOBE : une ambitieuse rénovation architecturale et muséographique

Après 7 ans de travaux, le muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement (MOBE) a ouvert ses portes. La réussite de ce triple chantier (architecture, muséographie, collections) consiste à immerger les visiteurs dans l'extraordinaire complexité de notre écosystème par un parcours de visite à la fois exigeant, accessible et élégant. En sus de leur restauration, l'informatisation en cours des 435 000 spécimens est un défi brillamment relevé afin de diffuser largement ces trésors nationaux.

Les travaux de restructuration et de réhabilitation du muséum s'inscrivent dans une politique nationale de soutien à la modernisation des équipements muséaux. Ils ont été soutenus par l'État à hauteur de 815 000 € soit 5,35% de la dépense évaluée HT. Ce taux s'explique par la procédure de marché de réalisation, entretien et maintenance (REM) choisie par la ville. Ce projet a été sélectionné en raison de la richesse de sa collection et la qualité de sa démarche scientifique et pédagogique.

Outre l'architecture et la muséographie, l'ambition du projet inclut le chantier des collections démarré en 2017 (récolement, constat d'état, reconditionnement, restauration, remise aux normes des réserves) et la stratégie numérique avec le versement progressif des notices dans la base e-RecolNat coordonnée par le muséum national d'histoire naturelle.

Le chantier des collections a été soutenu par le Fond régional pour la restauration des collections muséales



(FRAR État-Région) dont la part État s'est élevée à 76 866 €. L'informatisation des collections et la mise en ligne des notices sur la base réglementaire a bénéficié du soutien de l'État (81 150 € dont 65 000 € par le ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation MESRI). Pendant le chantier, le musée a proposé une programmation hors-les-murs tel que Cyclo'Sciences allant à la rencontre des familles dans les parcs et sur les bords de la Loire. La crise sanitaire à partir du 17 mars 2020 a ralenti le calendrier des travaux mais a également permis à l'équipe d'adapter l'offre aux attentes sociales face aux enjeux de l'anthropocène.

CRÉATION

ARTS VISUELS

FRAC

Finalisation de l'étude sur l'implantation et la programmation des nouvelles réserves du FRAC.
1,8 M€ à financer à parité entre l'État et la Région.

SPECTACLE VIVANT

Le 108, rue de Bourgogne

La DRAC a apporté son soutien au 108, dans le cadre du plan de relance investissement, lieu intermédiaire, pour le déploiement de la fibre afin de pouvoir permettre un meilleur accueil et coopération des compagnies y travaillant (32 000 €).

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

ACTION CULTURELLE

Handicap : Un projet pluripartenarial autour de la danse et du chant

Ce projet pluripartenarial articule les interventions de l'Ensemble « Perspectives » (chant), du Centre Chorégraphique National d'Orléans et de Danse'handi autour d'une exploration croisée de la voix et du corps. Les participants accompagnés par l'APHL (Association Promotion Handicap Loiret), atteints ont expérimenté une pratique individuelle et collective du chant et de la danse.

Le projet comprend un parcours du spectateur en lien avec la pratique artistique. Une vidéo est en cours de réalisation avec la participation d'usagers des établissements pour témoigner de cette expérience collective.

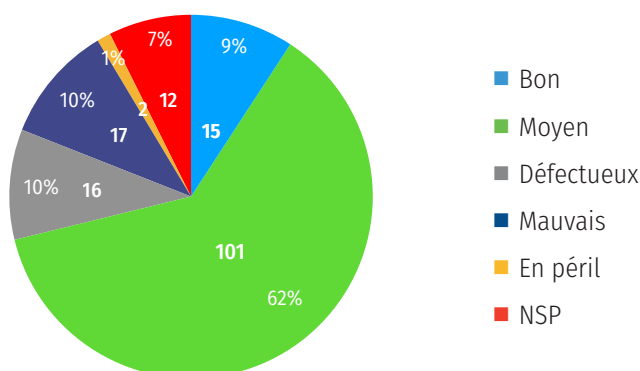
LIVRE ET INDUSTRIES CULTURELLES

LIVRE ET LECTURE

Concours particulier pour les bibliothèques (dotation générale de décentralisation-DGD)

Orléans, bibliothèque municipale : informatisation, numérisation. Subvention : 109 377 €.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune d'Orléans	151 323 €	22 660 €	173 983 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Orléans	6 215 059 €	948 421 €	7 163 480 €
Total DRAC	6 366 382 €	971 081 €	7 337 463 €

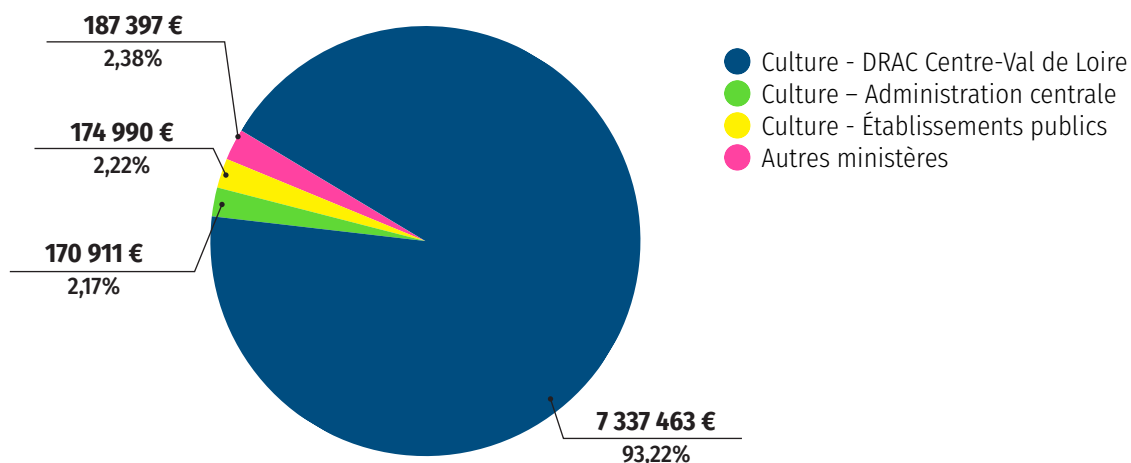
Note : en 2021 les crédits du programme « création » (131) ont été abondés par des aides « exceptionnelles » destinées à la relance de l'activité des structures et au soutien de l'emploi artistique (200 735 € pour Orléans)

MINISTÈRE DE LA CULTURE - Administration Centrale et établissements			
Aides directes à la commune d'Orléans			75 000 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Orléans			270 901 €
Total ministère de la Culture			345 901 €

AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes à la commune d'Orléans			174 377 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Orléans			13 020 €
Total autres ministères			187 397 €

Total général 2021			7 870 761 €
---------------------------	--	--	--------------------

Répartition des aides "courantes" par origine de financement

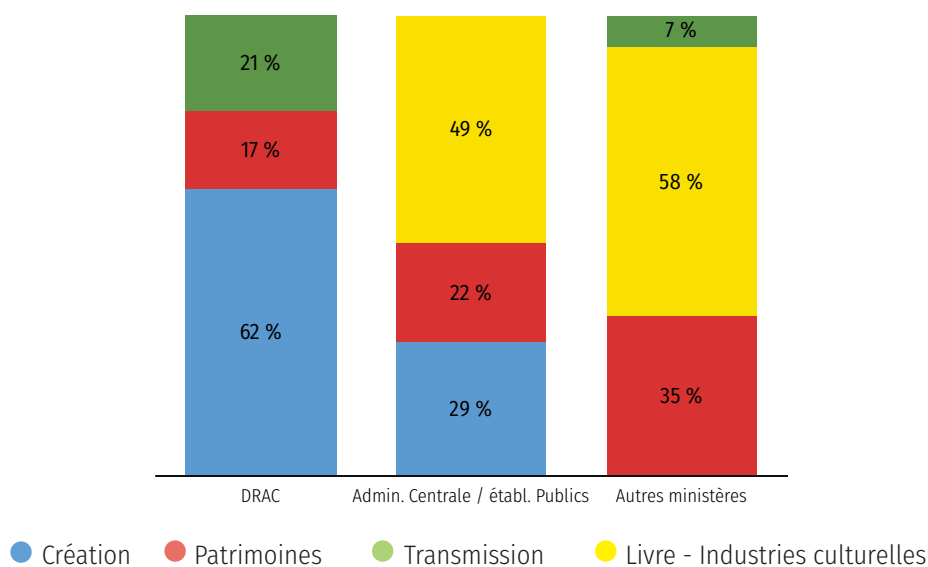


Répartition par discipline artistique et culturelle

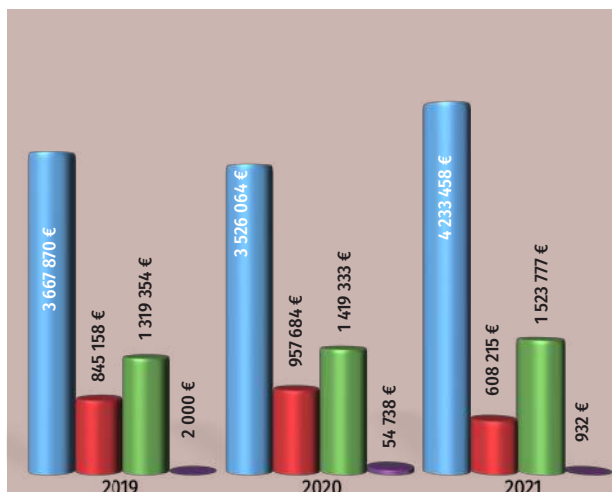
	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	1 016 427 €	0 €	0 €	1 016 427 €	12,91 %
Spectacle vivant	3 545 158 €	100 000 €	0 €	3 645 158 €	46,31 %
Patrimoines					
Archéologie	40 506 €	0 €	0 €	40 506 €	0,51 %
Architecture / Patrimoine	1 152 440 €	0 €	0 €	1 152 440 €	14,64 %
Archives – Patrimoine écrit	8 000 €	0 €	0 €	8 000 €	0,10 %
Musées	50 224 €	75 000 €	65 000 €	190 224 €	2,42 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	59 990 €	0 €	59 990 €	0,76 %
Livre et lecture	932 €	15 000 €	109 377 €	125 309 €	1,59 %
Presse – Médias	0 €	95 911 €	0 €	95 911 €	1,22 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	793 206 €	0 €	12 120 €	805 326 €	10,23 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	730 571 €	0 €	900 €	731 471 €	9,29 %
Total	7 337 464 €	345 901 €	187 397 €	7 870 762 €	100 %

	Ministère de la Culture			Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics	Autres ministères	
Création	4 561 585 €	100 000 €	0 €	4 661 585 €
Patrimoines	1 251 170 €	75 000 €	65 000 €	1 391 170 €
Livre et industries culturelles	932 €	170 901 €	109 377 €	281 210 €
Transmission	1 523 777 €	0 €	13 020 €	1 536 797 €
Total	7 337 464 €	345 901 €	187 397 €	7 870 762 €

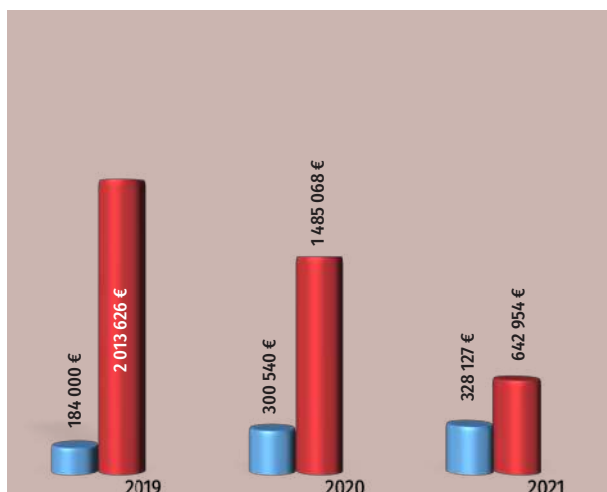
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	42 000 €	0 €	0 €	42 000 €
Spectacle vivant	318 055 €	212 266 €	0 €	530 321 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	1 307 351 €	0 €	0 €	1 307 351 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	437 058 €	0 €	437 058 €
Livre et lecture	7 000 €	68 781 €	0 €	75 781 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	15 313 €	0 €	0 €	15 313 €
Total	1 689 719 €	718 105 €	0 €	2 407 824 €

	Aides courantes	Aides exceptionnelles Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	7 337 463 €	1 689 719 €	9 027 182 €	87,83 %
Culture - Administration centrale	170 911 €	0 €	170 911 €	1,66 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	174 990 €	718 105 €	893 095 €	8,69 %
Autres ministères	187 397 €	0 €	187 397 €	1,82 %
Total	7 870 761 €	2 407 824 €	10 278 585 €	100,00 %



Détail des aides exceptionnelles (financement DRAC)

Programme 131 (Création)		Fonctionnement	Investissement
Orléans	Compensation activité partielle covid 19	24 000 €	
Orléans	Fonds d'aide d'urgence aux lieux d'arts visuels	8 000 €	
Orléans	Fonds d'aide d'urgence aux lieux d'arts visuels	8 000 €	
Orléans	Plan théâtre 2020	30 000 €	
Orléans	Plan théâtre - Mesure 5	9 335 €	
Orléans	Aide exceptionnelle jeunes artistes - création	6 400 €	
Orléans	Plan théâtre 2021	30 000 €	
Orléans	Plan théâtre (mesure 5) - La ménagerie de verre	5 000 €	
Orléans	Crédit complémentaire pour petits équipements		20 000 €
Orléans	Crédit complémentaire pour petits équipements		10 000 €
Orléans	Crédit complémentaire pour petits équipements		40 000 €
Orléans	Crédit complémentaire pour petits équipements		10 000 €
Total		200 735€	

45-Orléans : Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement (MOBE) © DRAC CVL



Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (AME)

L'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (AME) s'étend à l'est du département du Loiret, dans cette région appelée le Gâtinais, au sud du Bassin Parisien. « Étape fleurie », l'AME occupe une position stratégique à proximité de deux routes nationales RN7 et RN30 et trois autoroutes (A6, A77 et A 19). Elle est baignée par le Loing et ses affluents ainsi que par le canal de Briare et ses deux prolongements, le canal du Loing et le canal d'Orléans. Avec Montargis comme ville-centre, l'agglomération est le principal centre économique de l'est du Loiret. Regroupant 15 communes et comptant plus de 60 000 habitants, placée aux portes de la région Île-de-France, l'agglomération allie les atouts d'une ville historique à la vitalité d'un pôle économique dynamique.



L'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (AME) en quelques chiffres

Population totale : 64 316 habitants

Population municipale : 62 240 habitants

15 membres - Siège : Montargis

Élu-e-s

Président de l'AME.....Jean-Paul BILLAULT

Communes membres	Pop. totale	Pop. municipale
Montargis	15 325	14 789
Amilly	13 689	13 099
Châlette-sur-Loing	13 051	12 790
Villemandeur	7 133	6 767
Pannes	3 757	3 691
Corquilleroy	2 853	2 798
Cepoy	2 434	2 381
Chevillon-sur-Huillard	1 477	1 442
Saint-Maurice-sur-Fessard	1 194	1 169
Vimory	1 186	1 151
Paucourt	928	904
Solterre	480	472
Conflans-sur-Loing	370	360
Lombreuil	312	302
Mormant-sur-Vernisson	127	125
Total	64 316	62 240



DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

	AME	Montargis	Total AME
Patrimoines et Architecture			
Archéologie			
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	261	23	284
Diagnostics réalisés en 2021	0	0	0
Fouilles réalisées en 2021	0	0	0
Monuments historiques – Immeubles	10	7	17
Classés	1	2	3
Inscrits	9	5	14
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0
Monuments historiques – Objets	28	35	63
Classés	17	24	41
Inscrits	11	11	22
Mixtes (classés / inscrits)	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco			
Monuments	0	0	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0	0	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0	0	0
Ville d'art et d'histoire	0	0	0
Pays d'art et d'histoire	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	3	3	3
Sites patrimoniaux remarquables	0	0	0
Jardin remarquable (label)	0	0	0
Maison des Illustres (label)	0	0	0
Musée de France	0	2	2
Structures artistiques et culturelles			
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0	0	0
Archives départementales	0	0	0
Arts visuels			
Centre d'art, FRAC	0	0	0
Autres lieux de création / diffusion	1	0	1
Artistes aidés à la création en 2021	0	0	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0	0	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0	0	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	0	0	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0	0	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	0	0	0
Cinémas fixes	0	1	1
Monosalle(s)	0	0	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0	0	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0	1	1
Circuit de cinéma itinérant	0	0	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	1	0	1
Librairie(s) de référence	0	0	0
Microfolie(s) en fonctionnement	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0



Centre chorégraphique national	0	0	0
Centre dramatique national	0	0	0
Opéra	0	0	0
Scène nationale	0	0	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0	0	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0	0	0
Compagnie(s) de danse	0	0	0
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0	1	1
Compagnie(s) de danse	0	1	1
Ensemble(s) musical (aux)	0	0	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0	0	0
Total compagnies soutenues en 2021	0	1	1
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0	0	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0	0	0
Centre culturel de rencontre	0	0	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0	0	0
Lieux de formation			
Conservatoires	0	1	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0	0	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0	1	1
École(s) d'art	0	0	0
École(s) supérieure(s) d'art	0	0	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0	0	0
Universités (avec convention DRAC)	0	0	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0	0	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0	0	0
Festivals / Concours			
Concours soutenus en 2021	0	0	0
Festivals soutenus en 2021	0	0	0



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

ARCHITECTURE – URBANISME

Montargis

L'élaboration du projet sur le quartier du port par la création de logements et d'une capitainerie ainsi que le projet d'établissement de commerces en rez-de-chaussée du bâti vacant sur la rue du général Leclerc devant l'église classée monument historique ont mobilisé l'architecte des bâtiments de France par un suivi et un diagnostic sanitaire et architectural des édifices existants.

CRÉATION

ARTS VISUELS

Amilly

Décision d'attribution du label «centre d'art d'intérêt national » au centre d'art contemporain « Les Tanneries ». La labellisation est effective depuis le 8 avril 2022.

TRANSMISSION DES SAVOIRS, DÉMOCRATISATION DE LA CULTURE

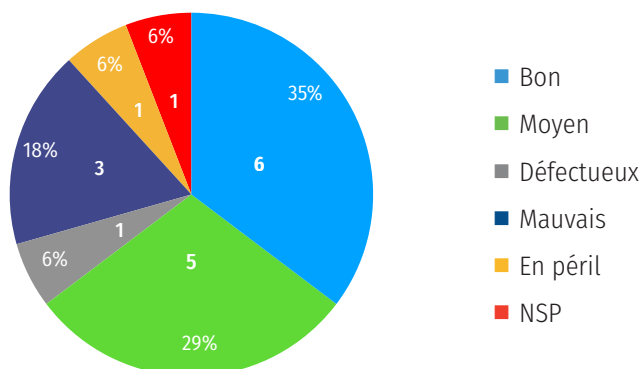
ACTION CULTURELLE

Amilly

Projet mixte : résidence de territoire au centre d'art contemporain Les Tanneries à Amilly

Le directeur des Tanneries a pour la première fois souhaité mettre en place une résidence d'artiste sur un temps long (6 mois) au sein du Centre d'art contemporain d'Amilly en prenant le pari d'associer les habitants, jeunes et moins jeunes, au travail de la plasticienne Marie Lelouche sur le thème de l'environnement et du cadre de vie. Cette démarche participative a permis de favoriser une reconnexion avec un environnement proche, des pratiques de sortie et de redécouverte de la nature, des échanges autour du vivant et de la biodiversité via des performances chorales inspirés des chants d'oiseaux captés, des ateliers de pratiques numériques liées à la réalité augmentée, des rencontres artistiques à la médiathèque ou à la régie de quartier. Les participants étaient issus aussi bien de milieux urbains que ruraux grâce au partenariat mis en place avec la régie de quartier Fraternité de Châlette-sur-Loing et le Service Opérationnel de Prévention et Citoyenneté de l'agglomération montargoise.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

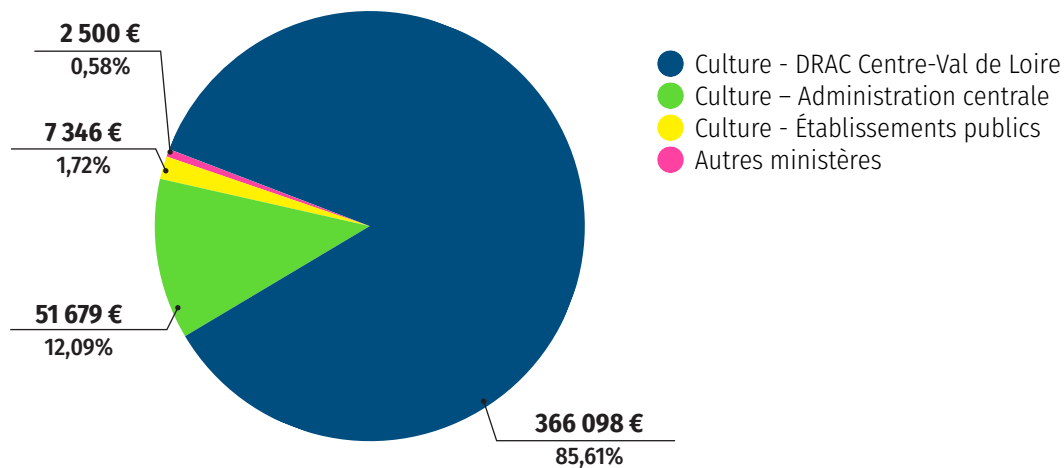
Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
Aides directes aux collectivités	Fonctionnement	Investissement	Total
CA Montargois et Rives du Loing	25 290 €	0 €	25 290 €
Commune de Montargis	10 178 €	1 875 €	12 053 €
Autres communes membres de la CA Montargois et Rives du Loing	196 951 €	96 818 €	293 769 €
Sous-total aides directes	232 419 €	98 693 €	331 112 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :	Fonctionnement	Investissement	Total
Montargis	14 000 €	4 464 €	18 464 €
Autres communes membres de la CA Montargois et Rives du Loing	16 522 €	0 €	16 522 €
Sous-total aides aux partenaires	30 522 €	4 464 €	34 986 €
Total DRAC	262 941 €	103 157 €	366 098 €
MINISTÈRE DE LA CULTURE - Administration Centrale et établissements			
Aides directes aux collectivités			Total
CA Montargois et Rives du Loing			0 €
Commune de Montargis			0 €
Autres communes membres de la CA Montargois et Rives du Loing			0 €
Sous-total aides directes			0 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			Total
Montargis			7 346 €
Autres communes membres de la CA Montargois et Rives du Loing			51 679 €
Sous-total aides aux partenaires			59 025 €
Total ministère de la Culture			59 025 €
AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes aux collectivités			Total
CA Montargois et Rives du Loing			0 €
Commune de Montargis			0 €
Autres communes membres de la CA Montargois et Rives du Loing			0 €
Sous-total aides directes			0 €
Aides aux partenaires (structures, monuments) situés à :			Total
Montargis			1 000 €
Autres communes membres de la CA Montargois et Rives du Loing			1 500 €
Sous-total aides aux partenaires			2 500 €
Total autres ministères			2 500 €
Total général 2021			427 623 €



Répartition des aides "courantes" par origine de financement



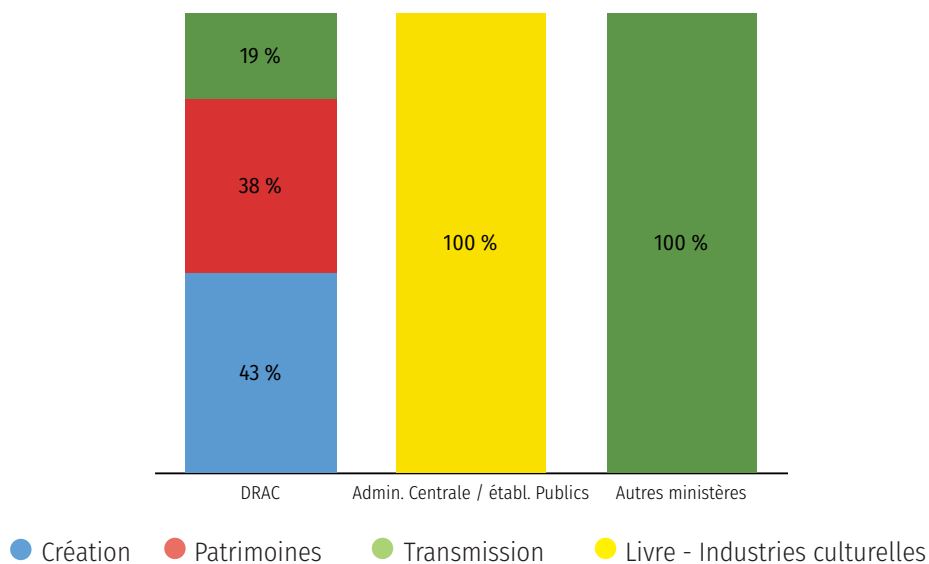
Répartition par discipline artistique et culturelle

CA Montargois et Rives du Loing (Montargis compris)	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	148 951 €	0 €	0 €	148 951 €	34,83 %
Spectacle vivant	10 000 €	0 €	0 €	10 000 €	2,34 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	101 282 €	0 €	0 €	101 282 €	23,68 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	37 343 €	0 €	0 €	37 343 €	8,73 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	7 346 €	0 €	7 346 €	1,72 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	51 679 €	0 €	51 679 €	12,09 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	62 000 €	0 €	1 000 €	63 000 €	14,73 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	6 522 €	0 €	1 500 €	8 022 €	1,88 %
Total	366 098 €	59 025 €	2 500 €	427 623 €	100 %

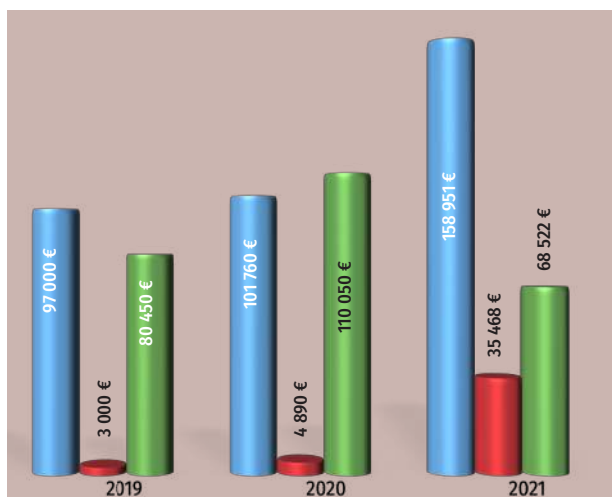
	Ministère de la Culture			Total
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics	Autres ministères	
Création	158 951 €	0 €	0 €	158 951 €
Patrimoines	138 625 €	0 €	0 €	138 625 €
Livre et industries culturelles	0 €	59 025 €	0 €	59 025 €
Transmission	68 522 €	0 €	2 500 €	71 022 €
Total	366 098 €	59 025 €	2 500 €	427 623 €



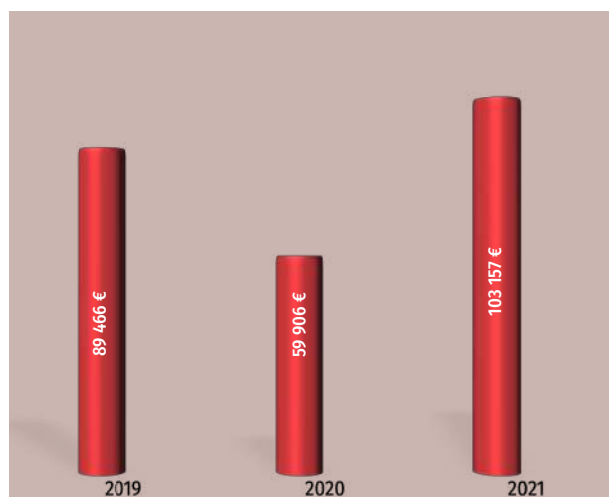
Répartition par programme



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	0 €	0 €	0 €	0 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	31 993 €	31 993 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	224 818 €	0 €	224 818 €
Livre et lecture	0 €	6 354 €	0 €	6 354 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	0 €	231 172 €	31 993 €	263 165 €

	Aides courantes	Aides exceptionnelles Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	366 098 €	0 €	366 098 €	53,00 %
Culture - Administration centrale	51 679 €	0 €	51 679 €	7,48 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	7 346 €	231 172 €	238 518 €	34,53 %
Autres ministères	2 500 €	31 993 €	34 493 €	4,99 %
Total	427 623 €	263 165 €	690 788 €	100,00 %



MONTARGIS

Montargis est située dans la région naturelle du Gâtinais à 68 km à l'est de la préfecture Orléans et à 109 km au sud de Paris. Située aux confluents du Loing, du Puiseaux et du Vernisson, et traversée par le canal de Briare, la ville, avec ses 131 ponts et passerelles, a été baptisée « la Venise du Gâtinais ». Composée d'îlots, de canaux, de rues sur l'eau, la ville compte également de nombreux bâtiments anciens, de belles maisons à colombages ou à tourelles, des hôtels Renaissance.



Montargis en quelques chiffres

Population totale : 15 325 habitants

Population municipale : 14 789 habitants

Membre et siège de la communauté d'Agglomération Montargoise et Rives du Loing
(15 communes, 61 353 habitants)

Administration

Sous-préfet Régis CASTRO

Élu-e-s

Maire Benoît DIGEON

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	23
Diagnostics réalisés en 2021	0
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	
Classés	2
Inscrits	5
Mixtes (classés / inscrits)	0
Monuments historiques – Objets	
Classés	24
Inscrits	11
Mixtes (classés / inscrits)	0
Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0



Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	3
Sites patrimoniaux remarquables	0
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	2
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	0
Cinémas fixes	1
Monosalle(s)	0
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	1
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairie(s) de référence	0
Microfolie(s) en fonctionnement	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	1
Compagnie(s) de danse	1
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	1
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0



Lieux de formation	
Conservatoires	1
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	1
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	0

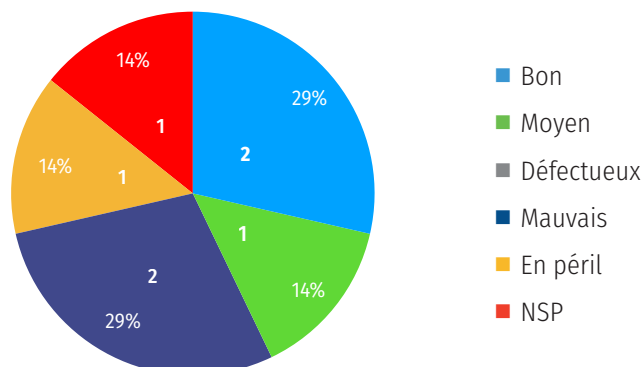
RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

ARCHITECTURE - URBANISME

L'élaboration du projet sur le quartier du port par la création de logements et d'une capitainerie ainsi que le projet d'établissement de commerces en rez-de-chaussée du bâti vacant sur la rue du général Leclerc devant l'église classée monument historique ont mobilisé l'architecte des bâtiments de France par un suivi et un diagnostic sanitaire et architectural des édifices existants.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

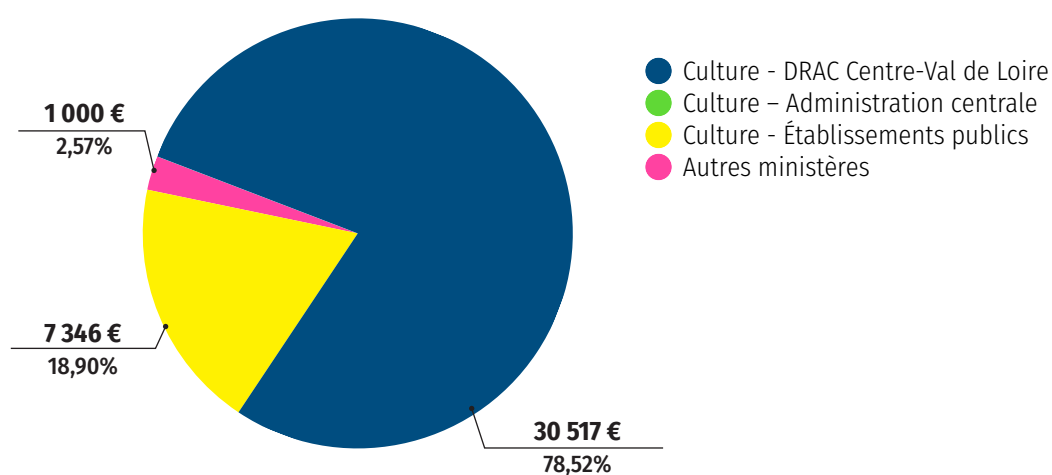
MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Montargis	10 178 €	1 875 €	12 053 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Montargis	14 000 €	4 464 €	18 464 €
Total DRAC	24 178 €	6 339 €	30 517 €

MINISTÈRE DE LA CULTURE - Administration Centrale et établissements			
Aides directes à la commune de Montargis			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Montargis			7 346 €
Total ministère de la Culture			7 346 €

AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes à la commune de Montargis			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Montargis			1 000 €
Total autres ministères			1 000 €

Total général 2021			38 863 €
---------------------------	--	--	-----------------

Répartition des aides "courantes" par origine de financement

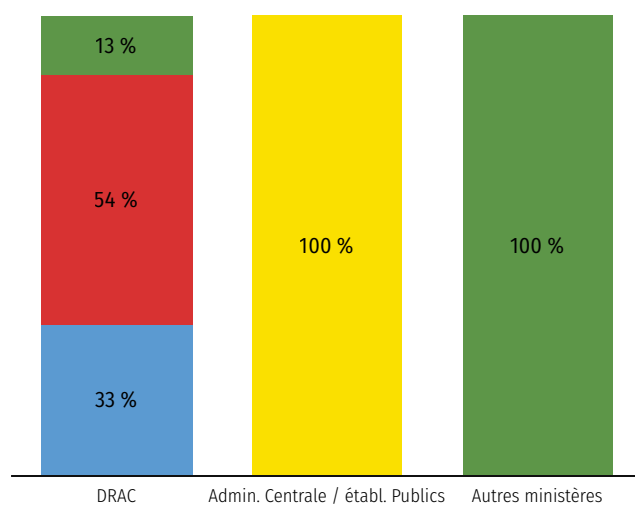


Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Spectacle vivant	10 000 €	0 €	10 000 €	10 000 €	25,73 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	4 464 €	0 €	0 €	4 464 €	11,49 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	12 053 €	0 €	0 €	12 053 €	31,01 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	7 346 €	0 €	7 346 €	18,90 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	4 000 €	0 €	1 000 €	5 000 €	12,87 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Total	30 517 €	7 346 €	1 000 €	38 863 €	100 %

Ministère de la Culture				
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics	Autres ministères	Total
Création	10 000 €	0 €	0 €	10 000 €
Patrimoines	16 517 €	0 €	0 €	16 517 €
Livre et industries culturelles	0 €	7 346 €	0 €	7 346 €
Transmission	4 000 €	0 €	1 000 €	5 000 €
Total	30 517 €	7 346 €	1 000 €	38 853 €

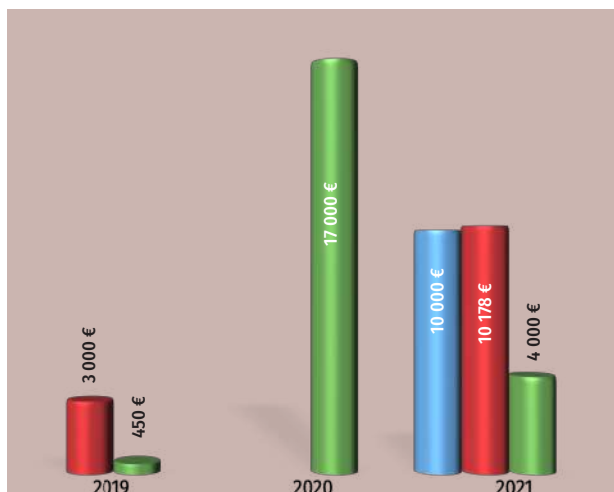
Répartition par programme



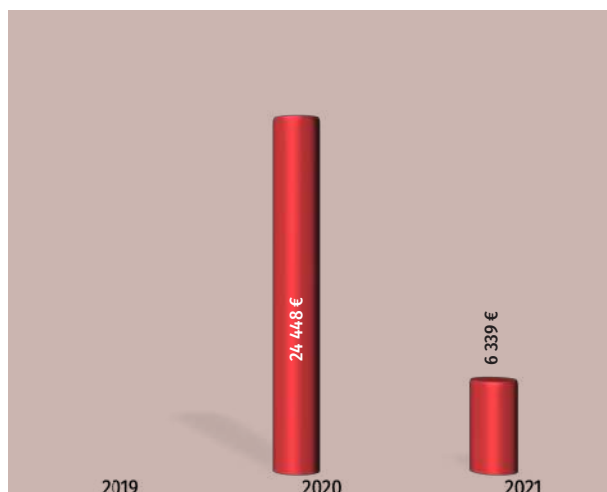
● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



Évolution des financements en investissement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	0 €	0 €	0 €	0 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	224 818 €	0 €	224 818 €
Livre et lecture	0 €	6 354 €	0 €	6 354 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	0 €	231 172 €	0 €	231 172 €

	Aides courantes	Aides exceptionnelles Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	30 517 €	0 €	30 517 €	11,30 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	7 346 €	231 172 €	238 518 €	88,33 %
Autres ministères	1 000 €	0 €	1 000 €	0,37 %
Total	38 863 €	231 172 €	270 035 €	100,00 %

PITHIVIERS

Sous-préfecture et chef-lieu de canton, Pithiviers se trouve dans le quadrant nord du département du Loiret, dans la région agricole de la Beauce riche et l'aire urbaine de Pithiviers. Située à 40 km d'Orléans, à 80 km de Paris, la ville se trouve à proximité des autoroutes A10 Paris (Bordeaux), A6 (Paris - Lyon), A77 (Dordives - Cosne-sur-Loire) et A19 (Artenay - Courtenay).

Les secteurs de l'agroalimentaire et de la pharmacie prédominent.

Le patrimoine historique est valorisé par un circuit de découverte de l'architecture (château de Bellecour, collégiale Saint-Georges, hôtel de ville, place du Martroi...) et de présentation des figures locales de renom (le mathématicien Denis Poisson, le botaniste Henry-Louis Duhamel du Monceau).



Pithiviers en quelques chiffres

Population totale : 9 078 habitants

Population municipale : 8 935 habitants

Membre de la communauté de communes du Pithiverais (31 communes ; 29 209 habitants)

Siège : Pithiviers-le-Vieil

Administration

Sous-préfète Nathalie MONTEIL (août 2018 - avril 2021)
..... Mme Dominique PEURIÈRE (avril 2021 -)

Élu-e-s

Maire Philippe NOLAND

DONNÉES CULTURELLES

Ce tableau ne prétend pas être exhaustif. Sont comptabilisés :

- Les structures / sites relevant du champ de compétences du ministère de la Culture (labels, appellations...)
- Les structures / sites soutenus par la DRAC (conventionnés, soutenus régulièrement ou pour un projet spécifique en 2021).

Patrimoines et Architecture	
Archéologie	
Sites archéologiques (identités archéologiques recensées)	19
Diagnostics réalisés en 2021	0
Fouilles réalisées en 2021	0
Monuments historiques – Immeubles	
Classés	2
Inscrits	1
Mixtes (classés / inscrits)	0
Monuments historiques – Objets	
Classés	32
Inscrits	14
Mixtes (classés / inscrits)	0



Patrimoine mondial Unesco	
Monuments	0
Val de Loire (nombre de communes site Unesco ou zone de protection)	0
Ville et Pays d'art et d'histoire (label)	0
Ville d'art et d'histoire	0
Pays d'art et d'histoire	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0
Sites patrimoniaux remarquables	0
Jardin remarquable (label)	0
Maison des Illustres (label)	0
Musée de France	1
Structures artistiques et culturelles	
Agence, fédération, opérateur à compétence régionale	0
Archives départementales	0
Arts visuels	
Centre d'art, FRAC	0
Autres lieux de création / diffusion	0
Artistes aidés à la création en 2021	0
Artistes aidés à l'installation d'atelier en 2021	0
Bibliothèques (soutenues au titre de la DGD* en 2021)	0
Bibliothèque(s) départementale(s)	0
Bibliothèque(s) intercommunale(s)	0
Bibliothèque(s) municipale(s)	0
Cinémas fixes	1
Monosalle(s)	1
Complexe(s) (2 à 7 salles)	0
Multiplexe(s) (8 salles et plus)	0
Circuit de cinéma itinérant	0
Médias de proximité (soutenus en 2021)	0
Librairie(s) de référence	1
Microfolie(s) en fonctionnement	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0
Centre chorégraphique national	0
Centre dramatique national	0
Opéra	0
Scène nationale	0
Scène de musiques actuelles (SMAC)	0
Scène conventionnée d'intérêt national	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées à la structuration	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Spectacle vivant – Compagnies aidées au projet (en 2021)	0
Compagnie(s) de danse	0
Ensemble(s) musical (aux)	0
Compagnie(s) de théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue	0
Total compagnies soutenues en 2021	0
Spectacle vivant – Opérateur à vocation régionale	0
Ateliers de fabrique artistique (AFA)	0
Centre culturel de rencontre	0
Lieu de création / diffusion pluridisciplinaires	0



Lieux de formation	
Conservatoires	0
Conservatoire(s) à rayonnement régional	0
Conservatoire(s) à rayonnement départemental	0
Conservatoire(s) à rayonnement intercommunal	0
Conservatoire(s) à rayonnement communal	0
École(s) d'art	0
École(s) supérieure(s) d'art	0
Autre(s) école(s) d'art (préparant à un diplôme supérieur)	0
Universités (avec convention DRAC)	0
Instituts ou départements rattachés à l'université	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (public)	0
Autre(s) école(s), lieu(x) de formation (privé)	0
Festivals / Concours	
Concours soutenus en 2021	0
Festivals soutenus en 2021	0

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

PATRIMOINES

ARCHITECTURE - URBANISME

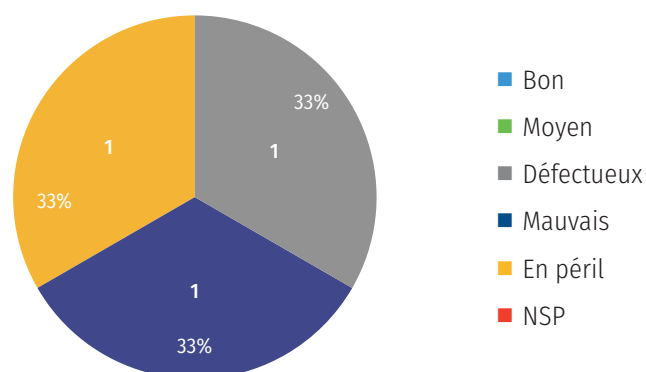
Pithiviers. Sites patrimoniaux remarquables (SPR)

Finalisation du site patrimonial remarquable par l'élaboration du plan de valorisation de l'architecture et du patrimoine. Le projet a reçu l'avis favorable de la Commission régionale du patrimoine et des sites du mois de septembre.

VALORISATION DU PATRIMOINE

Attribution du label « Jardin remarquable » au jardin personnel d'André Eve (1931-2015), célèbre rosiériste et pépiniériste français.

ÉTAT SANITAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES



DONNÉES FINANCIÈRES

Financements DRAC hors plan de relance

Répartition par nature et origine des financements

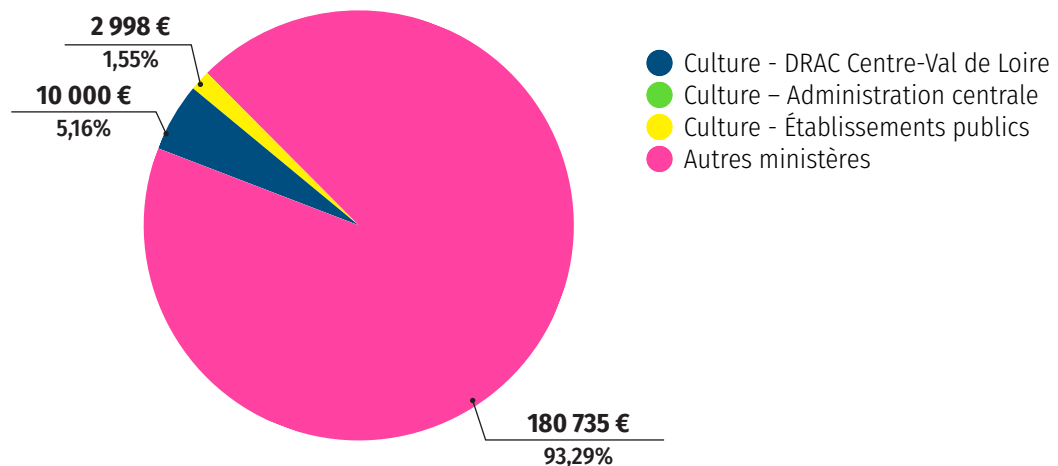
MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC			
	Fonctionnement	Investissement	Total
Aides directes à la commune de Pithiviers	0 €	0 €	0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Pithiviers	10 000 €	0 €	10 000 €
Total DRAC	10 000 €	0 €	10 000 €

MINISTÈRE DE LA CULTURE - Administration Centrale et établissements			
Aides directes à la commune de Pithiviers			0 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Pithiviers			2 998 €
Total ministère de la Culture			2 998 €

AUTRES MINISTÈRES			
Aides directes à la commune de Pithiviers			180 735 €
Aides aux partenaires ayant leur siège à Pithiviers			0 €
Total autres ministères			180 735 €

Total général 2021			193 733 €
---------------------------	--	--	------------------

Répartition des aides "courantes" par origine de financement

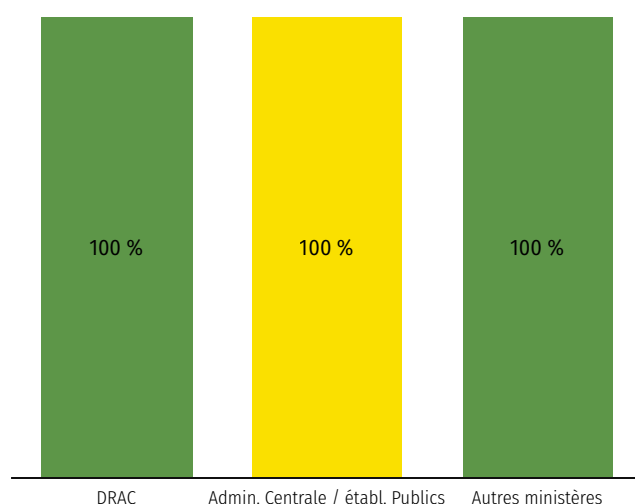


Répartition par discipline artistique et culturelle

	DRAC	Ministère de la Culture + Etbl.	Autres ministères	Total	%
Création					
Arts plastiques	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Spectacle vivant	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Patrimoines					
Archéologie	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Architecture / Patrimoine	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Livre – Industries culturelles					
Cinéma-audiovisuel	0 €	2 998 €	0 €	2 998 €	1,55 %
Livre et lecture	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Presse – Médias	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture					
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Éducation artistique et culturelle (EAC)	10 000 €	0 €	180 735 €	190 735 €	98,45 %
Total	10 000 €	2 998 €	180 735 €	193 733 €	100 %

Ministère de la Culture				
	DRAC	Admin. centrale / Etablissements Publics	Autres Ministères	Total
Création	0 €	0 €	0 €	0 €
Patrimoines	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre et industries culturelles	0 €	2 998 €	0 €	2 998 €
Transmission	10 000 €	0 €	180 735 €	190 735 €
Total	10 000 €	2 998 €	180 735 €	193 733 €

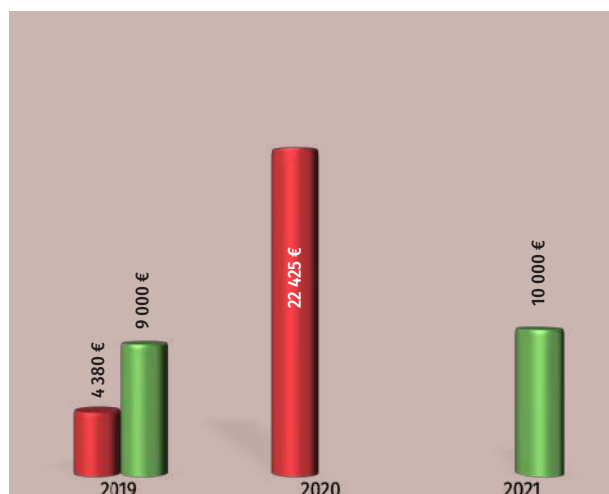
Répartition par programme



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles



Évolution des financements en fonctionnement Période 2019-2021



● Création ● Patrimoines ● Transmission ● Livre - Industries culturelles

Plan de relance

	DRAC	Ministère de la Culture	Autres ministères	Total
Création				
Arts visuels	0 €	0 €	0 €	0 €
Spectacle vivant	0 €	0 €	0 €	0 €
Patrimoines				
Archives – Monuments historiques	0 €	0 €	0 €	0 €
Archives – Patrimoine écrit	0 €	0 €	0 €	0 €
Musées	0 €	0 €	0 €	0 €
Livre – Industries culturelles				
Cinéma-audiovisuel	0 €	28 165 €	0 €	28 165 €
Livre et lecture	0 €	4 465 €	0 €	4 465 €
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture				
Action culturelle	0 €	0 €	0 €	0 €
Éducation artistique et culturelle (EAC)	0 €	0 €	0 €	0 €
Total	0 €	32 630 €	0 €	32 630 €

	Aides courantes	Aides exceptionnelles Plan de relance	Total	%
Culture - DRAC	10 000 €	0 €	10 000 €	4,42 %
Culture - Administration centrale	0 €	0 €	0 €	0,00 %
Culture - Établissements publics sous tutelle	2 998 €	32 630 €	35 628 €	15,74 %
Autres ministères	180 735 €	0 €	180 735 €	79,84 %
Total	193 733 €	32 630 €	226 363 €	100,00 %





LISTE DES COMMUNES BÉNÉFICIAIRES D'UN FINANCEMENT DE L'ÉTAT AU TITRE DE LA CULTURE

NOTE SUR LA CONSTITUTION DE LA LISTE

Financement DRAC

Programmes 131-Création, 175-Patrimoines, 334-Livres et industries culturelles, 361-Transmission et démocratisation de la Culture, 363-Plan de relance

Liste principale

Communes de référence conformément au principe de localisation défini dans l'atlas, soit :

- siège social du bénéficiaire comptable (règle générale)
- siège du monument historique (pour les opérations d'entretien / restauration du programme 175-«patrimoines»)

Listes complémentaire axée sur le « lieu de l'action » (opérations ordinaires et paniers culturels* du plan de relance) lorsque ces communes n'apparaissent pas déjà dans la liste principale.

Quand dans le tableau le montant total est égal à zéro cela signifie que seule la DRAC a été active sur cette commune et que cette commune est le lieu d'une opération dont le financement est indiqué ailleurs (commune siège du bénéficiaire).

Nombre de communes identifiées **443**

Financement ministère de la Culture (administration centrale et établissements sous tutelle)

Cette liste ne prétend pas être exhaustive, toutes les contributions n'étant pas connues à la date d'élaboration de l'atlas.

Nombre de communes identifiées **134**

Financement autres ministères

Même remarque que pour la liste précédente concernant l'exhaustivité des données

Nombre de communes identifiées **230**

Soit, après dédoublement **603 communes impactées**

Actions confuses non comptées

Base DRAC.....	183 064 €
Ministère de la Culture.....	39 000 €
Autres ministères.....	2 000 €

Densité de population

Source : INSEE

La définition retenue par l'Union européenne prend en compte l'importance au sein de la commune de zones concentrant un grand nombre d'habitants sur une faible surface.

La grille européenne définit trois niveaux de densité : les communes densément peuplées, les communes de densité intermédiaire et les communes rurales.

Pour affiner la description des territoires les moins denses, l'Insee a ajouté, au sein des communes rurales, la distinction entre les communes peu denses et très peu denses.

- Si plus de 50 % des habitants vit dans un centre urbain, la commune est considérée comme « densément peuplée ».
- Parmi les autres communes, si plus de 50 % vit dans un centre urbain ou un cluster urbain, la commune est « de densité intermédiaire ».
- À l'inverse, les communes où plus de 50 % de la population vit hors de toute maille sont « très peu denses ».
- Enfin, les autres communes sont « peu denses ».



Paniers culturels

Structure porteuse : l'Asso (gestionnaire de la scène de musiques actuelles « Le Temps Machine » à Joué-lès-Tours) a participé à la structuration régionale des 33 paniers créés en Centre-Val de Loire.

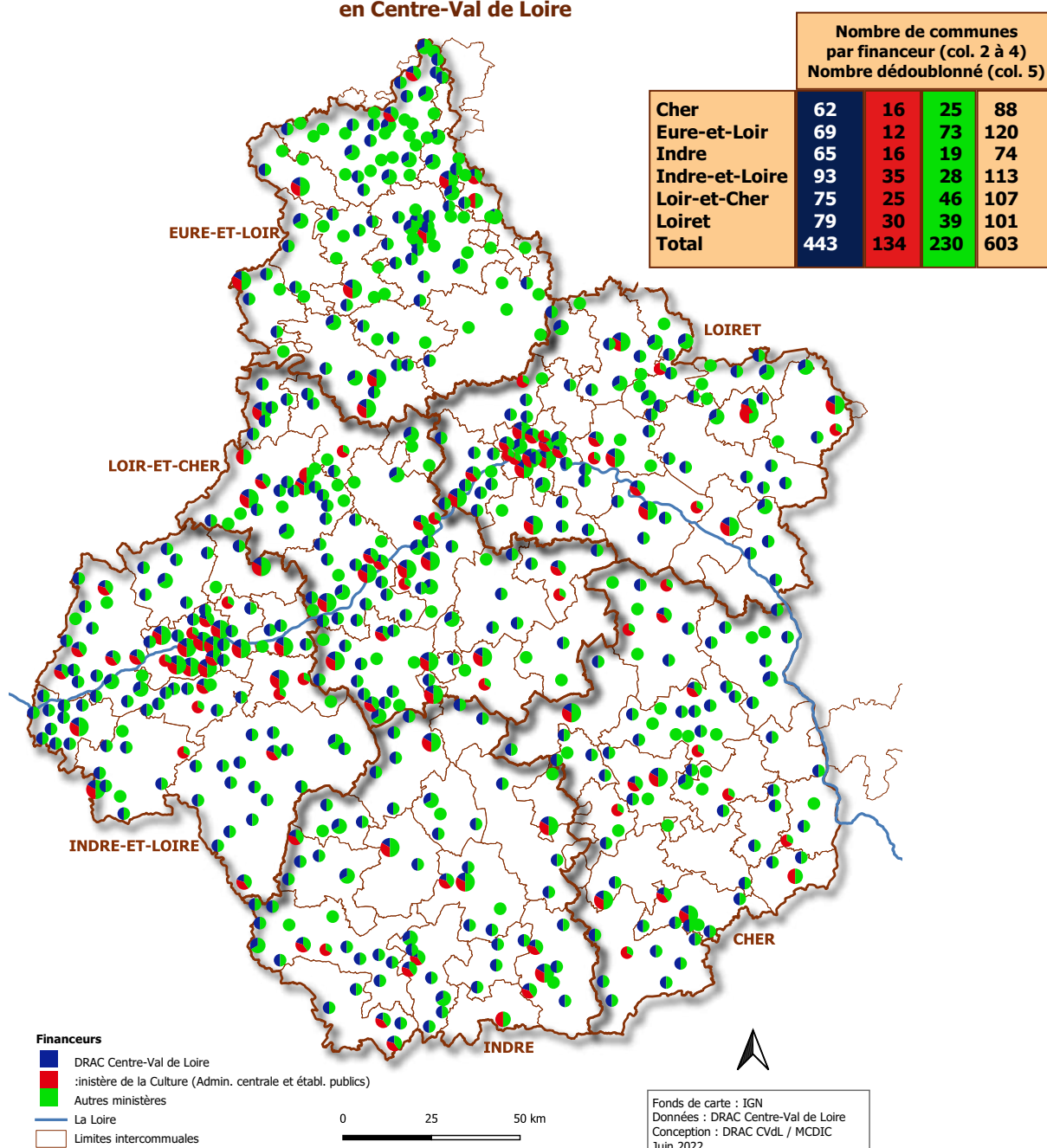
Ce projet s'articule autour du concept de « panier artistique et solidaire ». Le panier artistique et solidaire s'inspire de la philosophie des paniers AMAP dans le monde agricole, en ce qu'il privilégie le circuit-court, et met en contact direct les artistes et la population. Comme pour les paniers de légumes des AMAP, les financeurs, les accueillant.e.s et le public ne connaissent pas le contenu précis des Paniers : ils et elles auront la surprise de la découverte.

Principe du « panier » : en réponse à un recensement en ligne, des artistes font part de leur souhait de participer à la démarche et de rejoindre un « panier artistique et solidaire » au côté d'autres artistes locaux pour créer une petite forme inédite jaillissant de leur imaginaire, de leur adaptabilité et de leur capacité de création. Chaque panier comprend entre deux et quatre artistes/techniciens, qui n'ont pas ou peu collaboré par le passé, le plus souvent issus de disciplines différentes. A l'issue de cinq jours de répétitions rémunérées, le projet créé donne lieu à cinq représentations sur le territoire, qui favoriseront la curiosité des publics et l'échange avec les artistes.

En 2021, 108 communes ont bénéficié d'un panier sous forme d'une répétition et/ou d'une représentation.

Financements culturels de l'État en 2021

en Centre-Val de Loire



DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
18	CA Bourges Plus	Bourges	Densément peuplée	64 668	4 594 873	1 147 594	1 739 975	7 482 442	
18	CA Bourges Plus	La Chapelle-Saint-Ursin	Peu dense	3 609	3 000	3 434		6 434	
18	CA Bourges Plus	Le Subdray	Peu dense	1 024	18 911			18 911	
18	CA Bourges Plus	Mehun-sur-Yèvre	De densité intermédiaire	6 574	14 615			14 615	
18	CA Bourges Plus	Trouy	Peu dense	3 953			81 647	81 647	
18	CC Arnon Boischaut Cher	Lignières	Très peu dense	386	430 830	8 538	1 600	440 968	
18	CC Arnon Boischaut Cher	Montlouis	Très peu dense	109	50 000			50 000	
18	CC Berry Grand Sud	Ainay-le-Vieil	Très peu dense	188	982 296			982 296	
18	CC Berry Grand Sud	Châteaumeillant	Peu dense	1 768	18 500			18 500	
18	CC Berry Grand Sud	Le Châtelet	Peu dense	968		2 686		2 686	
18	CC Berry Grand Sud	Loye-sur-Arnon	Peu dense	301				0	DRAC Lieu de l'action
18	CC Berry Grand Sud	Rezay	Très peu dense	206				0	DRAC Lieu de l'action
18	CC Berry Grand Sud	Saint-Saturnin	Très peu dense	424	10 000			10 000	
18	CC Berry Grand Sud	Saulzais-le-Potier	Très peu dense	494	7 000			7 000	
18	CC Berry Grand Sud	Vesdun	Très peu dense	559				0	DRAC Lieu de l'action
18	CC Berry-Loire-Vauvise	Beffes	Peu dense	629				0	DRAC Lieu de l'action
18	CC Berry-Loire-Vauvise	Lugny-Champagne	Très peu dense	301	2 340			2 340	
18	CC Cœur de Berry	Chéry	Peu dense	217	5 796			5 796	
18	CC Cœur de Berry	Lury-sur-Arnon	Peu dense	664			84 387	84 387	
18	CC Cœur de Berry	Méreau	Peu dense	2 608	1 554			1 554	
18	CC Cœur de Berry	Quincy	Peu dense	859				0	DRAC Lieu de l'action
18	CC Cœur de Berry	Sainte-Thorette	Très peu dense	479				0	DRAC Lieu de l'action
18	CC Cœur de France	Bouzais	Peu dense	311	6 176			6 176	
18	CC Cœur de France	Bruère-Allichamps	Peu dense	567	12 000	125 000		137 000	
18	CC Cœur de France	Colombiers	Peu dense	410			41 481	41 481	
18	CC Cœur de France	Coust	Très peu dense	441	24 281			24 281	
18	CC Cœur de France	Drevant	Peu dense	546	556 147			556 147	
18	CC Cœur de France	Marçais	Très peu dense	287				0	DRAC Lieu de l'action
18	CC Cœur de France	Saint-Amand-Montrond	De densité intermédiaire	9 531	64 467	70 266	11 057	145 790	
18	CC Cœur de France	Vernais	Très peu dense	191	3 058			3 058	





DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
18	CC des Portes du Berry, entre Loire et val d'Aubois	Germigny-L'Exempt	Très peu dense	301	43 909			43 909	
18	CC des Portes du Berry, entre Loire et val d'Aubois	La Guerche-sur-l'Aubois	Peu dense	3 225	12 000			12 000	
18	CC du Pays de Nérondes	Charly	Peu dense	247	365 661			365 661	
18	CC du Pays de Nérondes	Chassy	Très peu dense	239	13 111			13 111	
18	CC du Pays de Nérondes	Nérondes	Peu dense	1 474	3 000			3 000	
18	CC FerCher - Pays Florentais	Lunery	Peu dense	1 576			8 393	8 393	
18	CC FerCher - Pays Florentais	Primelles	Peu dense	248	10 604			10 604	
18	CC FerCher - Pays Florentais	Saint-Florent-sur-Cher	De densité intermédiaire	6 457		4 678		4 678	
18	CC la Septaine	Avord	Peu dense	2 677		5 505		5 505	
18	CC la Septaine	Jussy-Champagne	Très peu dense	301	5 276			5 276	
18	CC la Septaine	Nohant-en-Gout	Peu dense	587	2 000			2 000	
18	CC la Septaine	Nohant-en-Gout	Peu dense	587			2 000	2 000	
18	CC la Septaine	Osmoy	Peu dense	262	3 000		2 500	5 500	
18	CC la Septaine	Savigny-Septaine	Peu dense	719			7 163	7 163	
18	CC le Dunois	Bannegon	Très peu dense	274	79 987			79 987	
18	CC le Dunois	Sennecay	Peu dense	471			1 815	1 815	
18	CC les Trois Provinces	Grossouvre	Très peu dense	270				0	DRAC Lieu de l'action
18	CC les Trois Provinces	Sagonne	Très peu dense	194	4 085			4 085	
18	CC les Trois Provinces	Sancoins	Peu dense	3 025		4 693	29 832	34 525	
18	CC Pays Fort Sancerrois Val de Loire	Assigny	Très peu dense	148			7 594	7 594	
18	CC Pays Fort Sancerrois Val de Loire	Belleville-sur-Loire	Peu dense	1 034	8 037			8 037	
18	CC Pays Fort Sancerrois Val de Loire	Boulleret	Peu dense	1 416				0	DRAC Lieu de l'action
18	CC Pays Fort Sancerrois Val de Loire	Sancerre	Peu dense	1 371	4 407		28 770	33 177	
18	CC Pays Fort Sancerrois Val de Loire	Savigny-en-Sancerre	Peu dense	1 068			237 755	237 755	
18	CC Pays Fort Sancerrois Val de Loire	Sury-en-Vaux	Peu dense	696	152 049			152 049	
18	CC Pays Fort Sancerrois Val de Loire	Vailly-sur-Sauldre	Peu dense	653	4 000			4 000	
18	CC Pays Fort Sancerrois Val de Loire	Veaugues	Peu dense	633				0	DRAC Lieu de l'action
18	CC Pays Fort Sancerrois Val de Loire	Villegenon	Très peu dense	216				0	DRAC Lieu de l'action
18	CC Portes du Berry entre Loire et Val d'Aubois	Germigny-L'Exempt	Très peu dense	301		25 604		25 604	
18	CC Portes du Berry entre Loire et Val d'Aubois	Torteron	Peu dense	794			33 502	33 502	

DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
18	CC Sauldre et Sologne	Argent-sur-Sauldre	Peu dense	2 082		7 116		7 116	
18	CC Sauldre et Sologne	Aubigny-sur-Nère	Peu dense	5 477	53 446	11 131		64 577	
18	CC Sauldre et Sologne	Brion-sur-Sauldre	Peu dense	979			400 000	400 000	
18	CC Sauldre et Sologne	Clémont	Peu dense	715	3 120			3 120	
18	CC Sauldre et Sologne	La Chapelle-d'Angillon	Peu dense	621				0	DRAC Lieu de l'action
18	CC Sauldre et Sologne	Ménétréol-sur-Sauldre	Peu dense	315		5 000		5 000	
18	CC Sauldre et Sologne	Nançay	Peu dense	825	90 189			90 189	
18	CC Sauldre et Sologne	Oizon	Peu dense	671	124 400			124 400	
18	CC Sauldre et Sologne	Presly	Très peu dense	232			8 260	8 260	
18	CC Sauldre et Sologne	Sainte-Montaine	Très peu dense	177			2 951	2 951	
18	CC Terres du Haut Berry	Allogny	Peu dense	1 043	2 000			2 000	
18	CC Terres du Haut Berry	Henrichemont	Peu dense	1 743	10 000	50 000		60 000	
18	CC Terres du Haut Berry	Les Aix-d'Angillon	Peu dense	1 903	60 000			60 000	
18	CC Terres du Haut Berry	Menetou-Salon	Peu dense	1 609	58 237			58 237	
18	CC Terres du Haut Berry	Morogues	Très peu dense	437	27 919			27 919	
18	CC Terres du Haut Berry	Moulins-sur-Yèvre	Peu dense	853	39 943			39 943	
18	CC Terres du Haut Berry	Neuilly-en-Sancerre	Très peu dense	251	22 000			22 000	
18	CC Terres du Haut Berry	Neuvy-Deux-Clochers	Très peu dense	272	54 464			54 464	
18	CC Terres du Haut Berry	Parassy	Peu dense	410	5 000			5 000	
18	CC Terres du Haut Berry	Rians	Peu dense	967			71 429	71 429	
18	CC Terres du Haut Berry	Saint-Éloy-de-Gy	Peu dense	1 538	11 000			11 000	
18	CC Terres du Haut Berry	Saint-Martin-d'Auxigny	Peu dense	2 415			7 616	7 616	
18	CC Terres du Haut Berry	Saint-Palais	Peu dense	615			9 101	9 101	
18	CC Terres du Haut Berry	Sainte-Solange	Peu dense	1 129		8 486		8 486	
18	CC Terres du Haut Berry	Soulangis	Peu dense	487			186 408	186 408	
18	CC Terres du Haut Berry	Vignoux-sous-les-Aix	Peu dense	725			187 825	187 825	
18	CC Vierzon-Sologne-Berry	Gracay	Peu dense	1 441	5 984			5 984	
18	CC Vierzon-Sologne-Berry	Vierzon	De densité intermédiaire	25 725	206 267	104 672	49 204	360 143	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Abondant	Peu dense	2 368	12 000			12 000	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Allainville	Très peu dense	138	2 201			2 201	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Anet	De densité intermédiaire	2 714	30 760	3 009		33 769	





DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Berchères-sur-Vesgre	Peu dense	849	40 080			40 080	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Brezolles	Peu dense	1 832			9 160	9 160	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Broué	Peu dense	891			10 033	10 033	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Bû	Peu dense	1 985	34 822		20 816	55 638	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Charpont	Peu dense	631			786	786	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Châteauneuf-en-Thymerais	Peu dense	2 596				0	DRAC Lieu de l'action
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Crécy-Couvé	Peu dense	270	16 006			16 006	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Dreux	De densité intermédiaire	30 664	353 001	493 952		846 953	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Escorpain	Très peu dense	247	5 797			5 797	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Garnay	Peu dense	898			8 625	8 625	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Gilles	Peu dense	512			2 365	2 365	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Guainville	Peu dense	655	229		90 000	90 229	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Laons	Peu dense	682			1 541	1 541	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Le Boullay-les-Deux-Églises	Très peu dense	256			18 563	18 563	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Le Boullay-Thierry	Peu dense	556			8 295	8 295	DRAC Lieu de l'action
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Le Mesnil-Simon	Peu dense	568	64 695			64 695	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Mézières-en-Drouais	Peu dense	1 067			6 298	6 298	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Puiseux	Très peu dense	133			1 651	1 651	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Rueil-la-Gadelière	Peu dense	502	43 876			43 876	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Saint-Ange-et-Torçay	Très peu dense	286	42 598		5 329	47 927	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Saint-Lubin-de-Cravant	Très peu dense	57			19 599	19 599	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Saint-Maixime-Hauterive	Très peu dense	411			24 682	24 682	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Saint-Ouen-Marchefroy	Très peu dense	296	24 310			24 310	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Saint-Sauveur-Marville	Très peu dense	924			14 838	14 838	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Sainte-Gemme-Moronval	Peu dense	1 092			2 080	2 080	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Serazereux	Peu dense	542			91 039	91 039	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Sorel-Moussel	Peu dense	1 783	2 230			2 230	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Thimert-Gâtelles	Très peu dense	1 245	11 727			11 727	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Tremblay-les-Villages	Peu dense	2 257	33 392		54 240	87 632	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Vernouillet	De densité intermédiaire	12 522	261 885		3 000	264 885	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Vert-en-Drouais	Peu dense	1 075			1 378	1 378	
28	CA Agglo du Pays de Dreux	Villemeux-sur-Eure	Peu dense	1 665			16 262	16 262	

DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
28	CA Chartres Métropole	Bailleau-L'Évêque	Peu dense	1 151				0	DRAC Lieu de l'action
28	CA Chartres Métropole	Barjouville	De densité intermédiaire	1 710				0	DRAC Lieu de l'action
28	CA Chartres Métropole	Champhol	De densité intermédiaire	3 682				0	DRAC Lieu de l'action
28	CA Chartres Métropole	Champseru	Très peu dense	338			1 560	1 560	
28	CA Chartres Métropole	Chartres	Densément peuplée	38 426	4 401 391	578 138	63 497	5 043 026	
28	CA Chartres Métropole	Coltainville	Peu dense	891			3 390	3 390	
28	CA Chartres Métropole	Dammarie	Peu dense	1 512				0	DRAC Lieu de l'action
28	CA Chartres Métropole	Francourville	Peu dense	833			6 419	6 419	
28	CA Chartres Métropole	Gellainville	Peu dense	662			90 000	90 000	
28	CA Chartres Métropole	Lèves	De densité intermédiaire	5 743	12 500		90 000	102 500	
28	CA Chartres Métropole	Lucé	Densément peuplée	15 435	24 400			24 400	
28	CA Chartres Métropole	Luisant	Densément peuplée	6 673	3 000			3 000	
28	CA Chartres Métropole	Maintenon	De densité intermédiaire	4 374	140 042	1 800	15 975	157 817	
28	CA Chartres Métropole	Mainvilliers	Densément peuplée	11 087	7 000		1 500	8 500	
28	CA Chartres Métropole	Meslay-le-Grenet	Très peu dense	352	2 746			2 746	
28	CA Chartres Métropole	Meslay-le-Vidame	Peu dense	526				0	DRAC Lieu de l'action
28	CA Chartres Métropole	Poisvilliers	Peu dense	444			1 436	1 436	
28	CA Chartres Métropole	Prunay-le-Gillon	Peu dense	1 073	2 780		15 971	18 751	
28	CA Chartres Métropole	Saint-Georges-sur-Eure	Peu dense	2 809				0	DRAC Lieu de l'action
28	CA Chartres Métropole	Saint-Léger-des-Aubées	Très peu dense	263			3 118	3 118	
28	CA Chartres Métropole	Saint-Prest	De densité intermédiaire	2 052	5 000			5 000	
28	CA Chartres Métropole	Thivars	Peu dense	1 052				0	DRAC Lieu de l'action
28	CC Cœur de Beauce	Baudreville	Très peu dense	252				0	DRAC Lieu de l'action
28	CC Cœur de Beauce	Éole-en-Beauce	Très peu dense	1 240			5 995	5 995	
28	CC Cœur de Beauce	Fresnay-l'Évêque	Peu dense	737			7 070	7 070	





DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
28	CC Cœur de Beauce	Intréville	Très peu dense	145			45 143	45 143	
28	CC Cœur de Beauce	Louville-la-Chenard	Très peu dense	253			7 145	7 145	
28	CC Cœur de Beauce	Nottonville	Très peu dense	295	12 730			12 730	
28	CC Cœur de Beauce	Sainville	Peu dense	1 026			60 250	60 250	
28	CC Cœur de Beauce	Toury	Peu dense	2 587			2 309	2 309	
28	CC des Forêts du Perche	La Ferté-Vidame	Peu dense	660			9 627	9 627	
28	CC des Forêts du Perche	La Ferté-Vidame	Peu dense	660	296 372			296 372	
28	CC des Forêts du Perche	La Saucelle	Très peu dense	197			1 824	1 824	
28	CC des Forêts du Perche	Morvilliers	Très peu dense	146			4 254	4 254	
28	CC des Forêts du Perche	Senonches	Peu dense	3 060		18 774	386 034	404 808	DRAC Lieu de l'action
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Auneau-Bleury-Saint-Symphorien	Peu dense	6 039	16 700		11 343	28 043	
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Bailleau-Armenonville	Peu dense	1 381				0	DRAC Lieu de l'action
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Croisilles	Peu dense	433			1 950	1 950	
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Épernon	De densité intermédiaire	5 592	9 527	9 608		19 135	
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Gallardon	Peu dense	3 690		1 710	14 289	15 999	
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Hanches	De densité intermédiaire	2 691			90 000	90 000	
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Levainville	Peu dense	386			13 572	13 572	
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Mévoisis	Peu dense	618			181 794	181 794	DRAC Lieu de l'action
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Nogent-le-Roi	De densité intermédiaire	4 032			7 950	7 950	DRAC Lieu de l'action
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Saint-Laurent-la-Gâtine	Peu dense	441			1 418	1 418	DRAC Lieu de l'action
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Saint-Lucien	Très peu dense	256			2 243	2 243	
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Saint-Martin-de-Nigelle	Peu dense	1 568				0	DRAC Lieu de l'action
28	CC des Portes Euréliennes d'Île-de-France	Soulaire	Peu dense	461				0	DRAC Lieu de l'action
28	CC du Bonnevalais	Bonneval	Peu dense	4 950	1 734			1 734	
28	CC du Bonnevalais	Bullainville	Très peu dense	109			1 250	1 250	
28	CC du Bonnevalais	Dangeau	Très peu dense	1 267		5 000		5 000	
28	CC du Bonnevalais	Dangeau	Très peu dense	1 267				0	DRAC Lieu de l'action
28	CC du Bonnevalais	Montharville	Très peu dense	99			6 763	6 763	
28	CC du Grand Châteaudun	Brou	Peu dense	3 356	1 500		1 500	3 000	
28	CC du Grand Châteaudun	Châteaudun	De densité intermédiaire	13 078	4 571	57 736	175 960	238 267	

DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
28	CC du Grand Châteaudun	Cloyes-les-Trois-Rivières	Peu dense	5 651	22 000	259 058	140 085	421 143	
28	CC du Grand Châteaudun	Commune nouvelle d'Arrou	Peu dense	3 727	3 649			3 649	
28	CC du Grand Châteaudun	Conie-Molitar	Peu dense	407				0	DRAC Lieu de l'action
28	CC du Grand Châteaudun	La Bazoches-Gouet	Peu dense	1 220			345 586	345 586	
28	CC du Grand Châteaudun	La Chapelle-du-Noyer	De densité intermédiaire	1 027				0	DRAC Lieu de l'action
28	CC du Grand Châteaudun	Lucé	Densément peuplée	15 435			6 500	6 500	
28	CC du Grand Châteaudun	Moléans	Peu dense	455	26 302			26 302	
28	CC du Grand Châteaudun	Saint-Denis-Lanneray	De densité intermédiaire	2 219	55 921		32 475	88 396	
28	CC du Perche	Arcisses	Peu dense	2 190				0	DRAC Lieu de l'action
28	CC du Perche	Charbonnières	Très peu dense	252	1 500			1 500	
28	CC du Perche	La Gaudaine	Très peu dense	172			6 975	6 975	
28	CC du Perche	Nogent-le-Rotrou	De densité intermédiaire	9 610	43 557	73 711	1 500	118 768	
28	CC du Perche	Souancé-au-Perche	Peu dense	527	67 568			67 568	
28	CC entre Beauce et Perche	Bailleau-le-Pin	Peu dense	1 558			1 634	1 634	
28	CC entre Beauce et Perche	Charonville	Très peu dense	311			23 647	23 647	
28	CC entre Beauce et Perche	Chuisnes	Peu dense	1 117			12 141	12 141	
28	CC entre Beauce et Perche	Courville-sur-Eure	Peu dense	2 851			9 532	9 532	
28	CC entre Beauce et Perche	Courville-sur-Eure	Peu dense	2 851				0	DRAC Lieu de l'action
28	CC entre Beauce et Perche	Ermenonville-la-Petite	Très peu dense	187			9 707	9 707	
28	CC entre Beauce et Perche	Fontaine-la-Guyon	Peu dense	1 684				0	DRAC Lieu de l'action
28	CC entre Beauce et Perche	Illiers-Combray	Peu dense	3 296	40 072	9 580	1 750	51 402	
28	CC entre Beauce et Perche	Le Favril	Très peu dense	369			21 837	21 837	
28	CC entre Beauce et Perche	Pontgouin	Peu dense	1 097	30 632			30 632	
28	CC entre Beauce et Perche	Saint-Denis-des-Puits	Très peu dense	139			16 264	16 264	
28	CC entre Beauce et Perche	Vieuvicq	Très peu dense	465	2 714			2 714	
28	CC Interco Normandie Sud Eure	Montigny-sur-Avre	Peu dense	255			996	996	
28	CC Terres de Perche	La Croix-du-Perche	Très peu dense	158			32 222	32 222	
28	CC Terres de Perche	La Loupe	Peu dense	3 334			46 065	46 065	DRAC Lieu de l'action
28	CC Terres de Perche	Saint-Victor-de-Buthon	Très peu dense	506	1 500			1 500	
28	CC Terres de Perche	Thiron-Gardais	Peu dense	985	40 969			40 969	



DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
36	CA Châteauroux Métropole	Ardentes	Peu dense	3 829			668	668	
36	CA Châteauroux Métropole	Arthon	Peu dense	1 234				0	DRAC Lieu de l'action
36	CA Châteauroux Métropole	Châteauroux	De densité intermédiaire	43 442	1 240 246	247 092	25 531	1 512 869	
36	CA Châteauroux Métropole	Déols	De densité intermédiaire	7 559	9 000			9 000	
36	CA Châteauroux Métropole	Jeu-les-Bois	Très peu dense	397				0	DRAC Lieu de l'action
36	CA Châteauroux Métropole	Saint-Maur	Peu dense	3 654		868		868	DRAC Lieu de l'action
36	CC Brenne - Val de Creuse	Ciron	Très peu dense	559	3 749			3 749	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Concremiers	Peu dense	647	3 377			3 377	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Le Blanc	Peu dense	6 319	206 613	40 093		246 706	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Lurais	Peu dense	241	5 501			5 501	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Luzeret	Très peu dense	154	5 000			5 000	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Mérigny	Très peu dense	539	58 671		4 000	62 671	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Néons-sur-Creuse	Très peu dense	367	3 000			3 000	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Oulches	Très peu dense	409	9 907			9 907	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Poulligny-Saint-Pierre	Très peu dense	1 053			88 525	88 525	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Rivarennes	Peu dense	547	332			332	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Rosnay	Peu dense	520			66 544	66 544	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Ruffec	Peu dense	588	5 000			5 000	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Ruffec	Peu dense	588		5 050		5 050	
36	CC Brenne - Val de Creuse	Thenay	Peu dense	893				0	DRAC Lieu de l'action
36	CC Brenne - Val de Creuse	Tournon-Saint-Martin	Peu dense	1 145				0	DRAC Lieu de l'action
36	CC Chabris – Pays de Bazelle	Chabris	Peu dense	2 759	62 000			62 000	
36	CC Chabris – Pays de Bazelle	Dun-le-Poëllier	Très peu dense	424	4 970			4 970	
36	CC Champagne Boischaux	Bommiers	Très peu dense	308	13 373			13 373	
36	CC Champagne Boischaux	Saint-Aubin	Très peu dense	174	8 212			8 212	
36	CC Champagne Boischaux	Vatan	Peu dense	1 956	136 700			136 700	
36	CC Cœur de Brenne	Azay-le-Ferron	Peu dense	863				0	DRAC Lieu de l'action
36	CC Cœur de Brenne	Martizay	Peu dense	941				0	DRAC Lieu de l'action
36	CC Cœur de Brenne	Mézières-en-Brenne	Peu dense	996			11 405	11 405	DRAC Lieu de l'action
36	CC Cœur de Brenne	Obterre	Très peu dense	182	16 000	7 000		23 000	
36	CC Cœur de Brenne	Paulnay	Très peu dense	331	5 078			5 078	
36	CC de la Châtre et Sainte-Sévère	Briantes	Peu dense	606			2 372	2 372	
36	CC de la Châtre et Sainte-Sévère	Chassignolles	Très peu dense	573	10 000	20 000		30 000	

DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
36	CC de la Châtre et Sainte-Sévère	La Berthenoux	Très peu dense	383	8 652			8 652	
36	CC de la Châtre et Sainte-Sévère	La Châtre	Peu dense	4 040	67 896	95 999	42 311	206 207	
36	CC de la Châtre et Sainte-Sévère	Lacs	Peu dense	654	1 200			1 200	
36	CC de la Châtre et Sainte-Sévère	Nohant-Vic	Très peu dense	449	32 901	4 000		36 901	
36	CC de la Châtre et Sainte-Sévère	Sainte-Sévère-sur-Indre	Peu dense	770	1 500			1 500	
36	CC de la Marche Berrichonne	Aigurande	Peu dense	1 426		11 049	127 450	138 499	
36	CC de la Région de Levroux	Brion	Peu dense	589	2 560			2 560	
36	CC de la Région de Levroux	Levroux	Peu dense	2 931			1 300	1 300	
36	CC de la Région de Levroux	Moulins-sur-Céphons	Très peu dense	294	696		17 521	18 217	
36	CC de la Région de Levroux	Villegongis	Très peu dense	110	63 722			63 722	
36	CC du Châtillonnais en Berry	Châtillon-sur-Indre	Peu dense	2 464	201 777			201 777	
36	CC du Châtillonnais en Berry	Clion	Peu dense	1 014	6 400		4 953	11 353	
36	CC du Châtillonnais en Berry	Murs	Très peu dense	128			7 750	7 750	
36	CC du Châtillonnais en Berry	Palluau-sur-Indre	Peu dense	790	5 000			5 000	
36	CC du Pays d'Issoudun	Issoudun	De densité intermédiaire	11 690	99 316	103 946	1 250	204 512	
36	CC du Pays d'Issoudun	Reuilly	Peu dense	2 018			9 480	9 480	
36	CC du Val de Bouzanne	Cluis	Peu dense	990	7 220			7 220	
36	CC du Val de Bouzanne	Lys-Saint-Georges	Peu dense	218	54 393			54 393	
36	CC du Val de Bouzanne	Montipouret	Peu dense	556				0	DRAC Lieu de l'action
36	CC du Val de Bouzanne	Neuvy-Saint-Sépulchre	Peu dense	1 652	22 820			22 820	
36	CC Écuillé-Valençay	Écuillé	Peu dense	1 238	2 039			2 039	
36	CC Écuillé-Valençay	Luçay-le-Mâle	Peu dense	1 355	11 669			11 669	
36	CC Écuillé-Valençay	Lye	Peu dense	716				0	DRAC Lieu de l'action
36	CC Écuillé-Valençay	Pellevoisin	Peu dense	784				0	DRAC Lieu de l'action
36	CC Écuillé-Valençay	Valençay	Peu dense	2 351	42 775	2 100	1 500	46 375	
36	CC Écuillé-Valençay	Villentrois-Faverolles-en-Berry	Peu dense	877	68 568			68 568	
36	CC Éguzon - Argenton - Vallée de la Creuse	Argenton-sur-Creuse	De densité intermédiaire	4 902	79 240	55 101		134 341	
36	CC Éguzon - Argenton - Vallée de la Creuse	Chasseneuil	Très peu dense	704	1 800		1 800	3 600	
36	CC Éguzon - Argenton - Vallée de la Creuse	Cuzion	Très peu dense	440				0	DRAC Lieu de l'action
36	CC Éguzon - Argenton - Vallée de la Creuse	Éguzon-Chantôme	Peu dense	1 365				0	DRAC Lieu de l'action
36	CC Éguzon - Argenton - Vallée de la Creuse	Gargilesse-Dampierre	Très peu dense	283			10 500	10 500	DRAC Lieu de l'action
36	CC Éguzon - Argenton - Vallée de la Creuse	Le Menoux	Peu dense	431	637			637	





DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
36	CC Éguzon - Argenton - Vallée de la Creuse	Le Pont-Chrétien-Chabenet	Peu dense	928				0	DRAC Lieu de l'action
36	CC Éguzon - Argenton - Vallée de la Creuse	Saint-Marcel	De densité intermédiaire	1 506	178 369	6 000		184 369	
36	CC Marche Occitane - Val d'Anglin	Lignac	Très peu dense	453				0	DRAC Lieu de l'action
36	CC Marche Occitane - Val d'Anglin	Mouhet	Très peu dense	408	1 667	5 000		6 667	
36	CC Marche Occitane - Val d'Anglin	Parnac	Très peu dense	498	7 000			7 000	
36	CC Marche Occitane - Val d'Anglin	Prissac	Très peu dense	591	8 000			8 000	
36	CC Marche Occitane - Val d'Anglin	Saint-Benoît-du-Sault	Peu dense	597	11 500	54 443		65 943	
36	CC Val de l'Indre - Brenne	Buzançais	Peu dense	4 528	1 196	16 348	89 984	107 528	
36	CC Val de l'Indre - Brenne	Villedieu-sur-Indre	Peu dense	2 694	67 631			67 631	
37	CC Bléré Val de Cher	Francueil	Peu dense	1 380		1 700		1 700	
37	CC Chinon, Vienne et Loire	Avoine	Peu dense	1 804	12 500			12 500	
37	CC Chinon, Vienne et Loire	Beaumont-en-Véron	Peu dense	2 692	20 683			20 683	
37	CC Chinon, Vienne et Loire	Candes-Saint-Martin	Peu dense	185	35 000			35 000	
37	CC Chinon, Vienne et Loire	Chinon	De densité intermédiaire	8 145	62 959	48 335	2 000	113 294	
37	CC Chinon, Vienne et Loire	Chouzé-sur-Loire	Peu dense	2 083	14 478			14 478	
37	CC Chinon, Vienne et Loire	Huismes	Peu dense	1 440	5 500			5 500	
37	CC Chinon, Vienne et Loire	La Roche-Clermault	Peu dense	522				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Chinon, Vienne et Loire	Lerné	Peu dense	311	50 000			50 000	
37	CC Chinon, Vienne et Loire	Savigny-en-Véron	Peu dense	1 567	3 500			3 500	
37	CC Chinon, Vienne et Loire	Seuilly	Peu dense	367	11 962			11 962	
37	CC Chinon, Vienne et Loire	Thizay	Peu dense	281	5 037			5 037	
37	CC de Bléré Val de Cher	Bléré	Peu dense	5 250	26 504	1 740	1 500	29 744	
37	CC de Bléré Val de Cher	Céré-la-Ronde	Très peu dense	448			75 000	75 000	
37	CC de Bléré Val de Cher	Sublaines	Très peu dense	185		197 705		197 705	
37	CC de Gâtine et Choissilles - Pays de Racan	Bueil-en-Touraine	Peu dense	321				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC de Gâtine et Choissilles - Pays de Racan	Marray	Très peu dense	478				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC de Gâtine et Choissilles - Pays de Racan	Neuillé-Pont-Pierre	Peu dense	2 022			1 500	1 500	DRAC Lieu de l'action
37	CC de Gâtine et Choissilles - Pays de Racan	Neuvy-le-Roi	Peu dense	1 084	2 100			2 100	
37	CC de Gâtine et Choissilles - Pays de Racan	Saint-Antoine-du-Rocher	Peu dense	1 717	3 377			3 377	
37	CC de Gâtine et Choissilles - Pays de Racan	Saint-Paterne-Racan	Peu dense	1 657	4 393			4 393	
37	CC de Gâtine et Choissilles - Pays de Racan	Sonzay	Peu dense	1 379	36 717			36 717	
37	CC du Castelrenaudais	Château-Renault	De densité intermédiaire	4 944	775 358	875 070	1 500	1 651 928	

DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
37	CC du Castelrenaudais	Monthodon	Peu dense	634				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC du Castelrenaudais	Nouzilly	Peu dense	1 247			7 606	7 606	
37	CC du Val d'Amboise	Amboise	De densité intermédiaire	12 693	812 583	2 683 887	107 234	3 603 704	
37	CC du Val d'Amboise	Lussault-sur-Loire	Peu dense	815			3 000	3 000	
37	CC du Val d'Amboise	Nazelles-Négron	De densité intermédiaire	3 490	6 000			6 000	
37	CC du Val d'Amboise	Pocé-sur-Cisse	De densité intermédiaire	1 657	30 659			30 659	
37	CC du Val d'Amboise	Souvigny-de-Touraine	Peu dense	392	2 333			2 333	
37	CC Loches Sud Touraine	Barrou	Peu dense	464				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Loches Sud Touraine	Beaulieu-lès-Loches	De densité intermédiaire	1 764	38 982			38 982	
37	CC Loches Sud Touraine	Betz-le-Château	Peu dense	554	37 486			37 486	
37	CC Loches Sud Touraine	Bridoré	Peu dense	505	36 775			36 775	
37	CC Loches Sud Touraine	Chambourg-sur-Indre	Peu dense	1 257	16 670			16 670	
37	CC Loches Sud Touraine	Cormery	Peu dense	1 784				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Loches Sud Touraine	Descartes	Peu dense	3 427		5 688		5 688	
37	CC Loches Sud Touraine	Descartes	Peu dense	3 427				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Loches Sud Touraine	Dolus-le-Sec	Peu dense	671				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Loches Sud Touraine	Esves-le-Moutier	Très peu dense	144				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Loches Sud Touraine	La Celle-Guenand	Très peu dense	371	27 260			27 260	
37	CC Loches Sud Touraine	La Chapelle-Blanche-Saint-Martin	Peu dense	683	16 217			16 217	
37	CC Loches Sud Touraine	Le Grand-Pressigny	Peu dense	896	9 750			9 750	
37	CC Loches Sud Touraine	Ligueil	Peu dense	2 159				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Loches Sud Touraine	Loches	De densité intermédiaire	6 232	202 807	33 121		235 928	
37	CC Loches Sud Touraine	Montrésor	Peu dense	332	183 106		1 500	184 606	
37	CC Loches Sud Touraine	Sepmes	Peu dense	623	55 977			55 977	
37	CC Loches Sud Touraine	Villeloin-Coulangé	Peu dense	594				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Loches Sud Touraine	Vou	Très peu dense	212	2 888			2 888	
37	CC Loches Sud Touraine	Yzeures-sur-Creuse	Peu dense	1 370		140 880		140 880	DRAC Lieu de l'action
37	CC Touraine Est-Vallées	Reugny	Peu dense	1 708		5 500		5 500	
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Benais	Peu dense	911	2 000			2 000	





DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Bourgueil	Peu dense	3 906	16 609	18 881		35 490	
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Channay-sur-Lathan	Peu dense	827				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Château-la-Vallière	Peu dense	1 751	10 481	6 000		16 481	
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Cinq-Mars-la-Pile	Peu dense	3 621	26 017	2 000		28 017	
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Continvoir	Peu dense	437	39 000	13 000		52 000	
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Coteaux-sur-Loire	Peu dense	1 913	21 496			21 496	
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Courcelles-de-Touraine	Peu dense	496			175 000	175 000	
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Gizeux	Peu dense	381	12 492			12 492	
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Hommes	Peu dense	881				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Langeais	Peu dense	4 560	84 801	28 937		113 738	
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Marcilly-sur-Maulne	Très peu dense	225	39 761			39 761	
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Restigné	Peu dense	1 187				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Touraine Ouest Val de Loire	Rillé	Peu dense	309			10 000	10 000	
37	CC Touraine Val de Vienne	Braslou	Très peu dense	303			96 120	96 120	
37	CC Touraine Val de Vienne	Champigny-sur-Veude	Peu dense	839	9 123			9 123	
37	CC Touraine Val de Vienne	Chaveignes	Peu dense	551				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Touraine Val de Vienne	Jaulnay	Peu dense	255	38 189			38 189	
37	CC Touraine Val de Vienne	L'Île-Bouchard	Peu dense	1 541		3 288		3 288	
37	CC Touraine Val de Vienne	L'Île-Bouchard	Peu dense	1 541	84 437			84 437	
37	CC Touraine Val de Vienne	Nouâtre	Peu dense	818	7 000			7 000	
37	CC Touraine Val de Vienne	Panzoult	Peu dense	605			6 404	6 404	
37	CC Touraine Val de Vienne	Richelieu	Peu dense	1 678	89 640	16 959	1 500	108 099	
37	CC Touraine Val de Vienne	Sainte-Maure-de-Touraine	Peu dense	4 142		14 369		14 369	
37	CC Touraine Val de Vienne	Sazilly	Très peu dense	243	25 772			25 772	
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Artannes-sur-Indre	De densité intermédiaire	2 639				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Azay-le-Rideau	Peu dense	2 493	10 000		1 200	11 200	
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Bréhémont	Peu dense	759			7 921	7 921	DRAC Lieu de l'action
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Cheillé	Peu dense	1 799	42 693			42 693	
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Montbazou	De densité intermédiaire	4 428	5 293	15 613		20 906	
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Monts	De densité intermédiaire	7 835	75 900			75 900	

DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Pont-de-Ruan	De densité intermédiaire	1 202	7 737			7 737	
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Rigny-Ussé	Peu dense	506	147 868			147 868	
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Saché	Peu dense	1 396	111 702			111 702	
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Saint-Branches	Peu dense	2 614				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Sorigny	Peu dense	2 683		10 575		10 575	
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Vallères	Peu dense	1 279			139 269	139 269	
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Veigné	De densité intermédiaire	6 372			17 334	17 334	
37	CC Touraine Vallée de l'Indre	Villaines-les-Rochers	Peu dense	1 058	32 735			32 735	
37	CC Touraine-Est Vallées	La Ville-aux-Dames	De densité intermédiaire	5 542				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Touraine-Est Vallées	Larçay	De densité intermédiaire	2 486				0	DRAC Lieu de l'action
37	CC Touraine-Est Vallées	Monnaie	Peu dense	4 473		23 485		23 485	
37	CC Touraine-Est Vallées	Montlouis-sur-Loire	De densité intermédiaire	10 825	82 000	43 373	1 800	127 173	
37	CC Touraine-Est Vallées	Reugny	Peu dense	1 708	59 702			59 702	
37	CC Touraine-Est Vallées	Vouvray	Peu dense	3 246		1 995	8 424	10 419	
37	CC Touraine-Est Vallées	Vouvray	Peu dense	3 246	45 500			45 500	
37	Tours Métropole Val de Loire	Ballan-Miré	De densité intermédiaire	8 052	1 900	16 089	1 500	19 489	
37	Tours Métropole Val de Loire	Chambray-lès-Tours	Densément peuplée	11 738		1 045	1 400	2 445	DRAC Lieu de l'action
37	Tours Métropole Val de Loire	Chanceau-sur-Choisille	De densité intermédiaire	3 513	3 335			3 335	
37	Tours Métropole Val de Loire	Fondettes	De densité intermédiaire	10 357				0	DRAC Lieu de l'action
37	Tours Métropole Val de Loire	Joué-lès-Tours	Densément peuplée	38 250	469 386	326 971	67 482	863 839	
37	Tours Métropole Val de Loire	La Riche	Densément peuplée	10 331	37 276	6 252	19 567	63 095	
37	Tours Métropole Val de Loire	Luynes	Peu dense	5 099	6 000	45 263	2 500	53 763	
37	Tours Métropole Val de Loire	Mettray	De densité intermédiaire	2 068	20 000			20 000	





DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
37	Tours Métropole Val de Loire	Notre-Dame-d'Oé	De densité intermédiaire	4 165		19 178		19 178	DRAC Lieu de l'action
37	Tours Métropole Val de Loire	Rochecorbon	De densité intermédiaire	3 129		7 000	2 000	9 000	DRAC Lieu de l'action
37	Tours Métropole Val de Loire	Saint-Avertin	Densément peuplée	14 968		11 673		11 673	DRAC Lieu de l'action
37	Tours Métropole Val de Loire	Saint-Cyr-sur-Loire	Densément peuplée	15 991		5 988		5 988	
37	Tours Métropole Val de Loire	Saint-Etienne-de-Chigny	De densité intermédiaire	1 632				0	DRAC Lieu de l'action
37	Tours Métropole Val de Loire	Saint-Pierre-des-Corps	Densément peuplée	15 766	143 000	133 712	3 500	280 212	
37	Tours Métropole Val de Loire	Savonnières	Peu dense	3 153		3 000		3 000	
37	Tours Métropole Val de Loire	Tours	Densément peuplée	136 463	6 810 174	1 960 798	817 588	9 588 560	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Blois	De densité intermédiaire	45 871	1 859 443	653 855	4 04 491	2 917 789	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Cellettes	Peu dense	2 642	17 892			17 892	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Champigny-en-Beauce	Peu dense	613	22 872			22 872	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Chaumont-sur-Loire	Peu dense	1 082	209 108			209 108	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Cheverny	Peu dense	929	70 597			70 597	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Herbault	Peu dense	1 207				0	DRAC Lieu de l'action
41	CA de Blois « Agglopolys »	La Chaussée-Saint-Victor	De densité intermédiaire	4 530	10 500	124 274		134 774	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Lancôme	Très peu dense	123	31 802			31 802	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Les Montils	Peu dense	1 919	7 625			7 625	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Mesland	Peu dense	570				0	DRAC Lieu de l'action
41	CA de Blois « Agglopolys »	Monteaux	Peu dense	752			96 327	96 327	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Monthou-sur-Bièvre	Peu dense	806				0	DRAC Lieu de l'action
41	CA de Blois « Agglopolys »	Rilly-sur-Loire	Peu dense	474				0	DRAC Lieu de l'action
41	CA de Blois « Agglopolys »	Saint-Gervais-la-Forêt	De densité intermédiaire	3 181	3 000			3 000	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Saint-Sulpice-de-Pommeray	Peu dense	1 848				0	DRAC Lieu de l'action
41	CA de Blois « Agglopolys »	Valencisse	Peu dense	2 376			28 011	28 011	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Valloire-sur-Cisse	Peu dense	2 416			134 071	134 071	DRAC Lieu de l'action

DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
41	CA de Blois « Agglopolys »	Veuzain-sur-Loire	Peu dense	3 482	614	5 000	28 122	33 736	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Villebarou	De densité intermédiaire	2 462	1 258	99 096		100 354	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Villerbon	Peu dense	804			6 321	6 321	
41	CA de Blois « Agglopolys »	Vineuil	De densité intermédiaire	7 845	6 500	42 800	2 500	51 800	
41	CA Territoires Vendômois	Areines	De densité intermédiaire	605	2 220			2 220	
41	CA Territoires Vendômois	Coulommiers-la-Tour	Peu dense	559	12 432			12 432	
41	CA Territoires Vendômois	Faye	Très peu dense	235			4 214	4 214	
41	CA Territoires Vendômois	Lavardin	Peu dense	180	81 039			81 039	
41	CA Territoires Vendômois	Les Hayes	Très peu dense	173			4 264	4 264	
41	CA Territoires Vendômois	Lunay	Peu dense	1 263			67 591	67 591	
41	CA Territoires Vendômois	Montoire-sur-le-Loir	Peu dense	3 752	1 600	28 000	132 547	162 147	
41	CA Territoires Vendômois	Montrouveau	Très peu dense	153				0	DRAC Lieu de l'action
41	CA Territoires Vendômois	Naveil	De densité intermédiaire	2 386	7 404			7 404	
41	CA Territoires Vendômois	Périgny	Peu dense	177				0	DRAC Lieu de l'action
41	CA Territoires Vendômois	Saint-Amand-Longpré	Peu dense	1 208	2 000		2 000	4 000	
41	CA Territoires Vendômois	Saint-Firmin-des-Prés	Peu dense	819			38 200	38 200	
41	CA Territoires Vendômois	Saint-Martin-des-Bois	Très peu dense	576			21 580	21 580	
41	CA Territoires Vendômois	Saint-Ouen	De densité intermédiaire	3 124		1 530	29 500	31 030	
41	CA Territoires Vendômois	Savigny-sur-Braye	Peu dense	1 987		772	6 332	7 104	
41	CA Territoires Vendômois	Selommes	Peu dense	812			139 945	139 945	
41	CA Territoires Vendômois	Thoré-la-Rochette	Peu dense	863	33 340			33 340	
41	CA Territoires Vendômois	Vendôme	De densité intermédiaire	16 133	432 860	155 251	206 900	795 011	
41	CA Territoires Vendômois	Villoromain	Peu dense	238				0	DRAC Lieu de l'action
41	CA Territoires Vendômois	Villiers-sur-Loir	Peu dense	1 125	3 540			3 540	
41	CA Territoires Vendômois	Villiersfaux	Très peu dense	248			127 160	127 160	
41	CC Beauce Val de Loire	Avaray	Peu dense	734		11 250		11 250	
41	CC Beauce Val de Loire	Courbouzon	Peu dense	434			4 546	4 546	
41	CC Beauce Val de Loire	Épiais	Très peu dense	133			13 573	13 573	



DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
41	CC Beauce Val de Loire	Marchenoir	Peu dense	669	4 650		3 050	7 700	
41	CC Beauce Val de Loire	Mer	De densité intermédiaire	6 205	37 000	7 250		44 250	
41	CC Beauce Val de Loire	Muides-sur-Loire	Peu dense	1 235	10 000			10 000	
41	CC Cœur de Sologne	Chaumont-sur-Tharonne	Peu dense	1 076				0	DRAC Lieu de l'action
41	CC Cœur de Sologne	Lamotte-Beuvron	Peu dense	4 688	3 500	6 373		9 873	
41	CC Cœur de Sologne	Nouan-le-Fuzelier	Peu dense	2 324		1 498		1 498	
41	CC Cœur de Sologne	Souvigny-en-Sologne	Peu dense	533	16 305			16 305	
41	CC de la Sologne des Etangs	Marcilly-en-Gault	Peu dense	730				0	DRAC Lieu de l'action
41	CC de la Sologne des Etangs	Millançay	Peu dense	759				0	DRAC Lieu de l'action
41	CC de la Sologne des Etangs	Neung-sur-Beuvron	Peu dense	1 234				0	DRAC Lieu de l'action
41	CC de la Sologne des Etangs	Villeny	Peu dense	489			20 000	20 000	
41	CC de la Sologne des Etangs	Yvoy-Le-Marron	Peu dense	742				0	DRAC Lieu de l'action
41	CC de la Sologne des Rivières	Salbris	Peu dense	5 060			28 232	28 232	
41	CC de la Sologne des Rivières	Selles-Saint-Denis	Peu dense	1 338			33 456	33 456	
41	CC de la Sologne des Rivières	Theillay	Peu dense	1 251			4 885	4 885	
41	CC des collines du Perche	Boursay	Très peu dense	171				0	DRAC Lieu de l'action
41	CC des collines du Perche	Choue	Peu dense	532				0	DRAC Lieu de l'action
41	CC des collines du Perche	Cormenon	Peu dense	691				0	DRAC Lieu de l'action
41	CC des collines du Perche	Couëtron-au-Perche	Très peu dense	1 052	341 851			341 851	
41	CC des collines du Perche	Mondoubleau	Peu dense	1 318		2 790	1 500	4 290	DRAC Lieu de l'action
41	CC des collines du Perche	Sargé-sur-Braye	Peu dense	1 028	52 000			52 000	
41	CC des Terres du Val de Loire	Beauce-la-Romaine	Peu dense	3 495	2 590		8 728	11 318	
41	CC des Terres du Val de Loire	Binas	Très peu dense	666			3 706	3 706	
41	CC des Terres du Val de Loire	Villermain	Très peu dense	395			22 409	22 409	
41	CC du Grand Chambord	Bracieux	Peu dense	1 304	2 000		2 000	4 000	
41	CC du Grand Chambord	Chambord	Très peu dense	93	16 246	12 808 970	2 000	12 827 216	
41	CC du Grand Chambord	Crouy-sur-Cosson	Peu dense	546				0	DRAC Lieu de l'action
41	CC du Grand Chambord	Fontaines-en-Sologne	Très peu dense	637			47 985	47 985	
41	CC du Grand Chambord	Huisseau-sur-Cosson	Peu dense	2 297	3 000	1 500	3 000	7 500	
41	CC du Grand Chambord	Mont-près-Chambord	Peu dense	3 305		1 592		1 592	
41	CC du Grand Chambord	Saint-Dyé-sur-Loire	Peu dense	1 136			100 854	100 854	DRAC Lieu de l'action
41	CC du Grand Chambord	Saint-Laurent-Nouan	Peu dense	4 352	20 000	2 250		22 250	

DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
41	CC du Grand Chambord	Tour-en-Sologne	Peu dense	1 117	3 805			3 805	
41	CC du Perche et Haut Vendômois	Bouffry	Très peu dense	133	9 000			9 000	
41	CC du Perche et Haut Vendômois	Droué	Peu dense	1 000	9 935			9 935	
41	CC du Perche et Haut Vendômois	Fréteval	Peu dense	1 075		2 145		2 145	
41	CC du Perche et Haut Vendômois	Pezou	Peu dense	1 120			28 791	28 791	
41	CC du Perche et Haut Vendômois	Renay	Très peu dense	176	5 886			5 886	
41	CC du Romorantinais et du Monestois	Billy	Peu dense	1 024	36 547			36 547	
41	CC du Romorantinais et du Monestois	Courmemin	Peu dense	501	5 066		31 364	36 430	
41	CC du Romorantinais et du Monestois	Pruniers-en-Sologne	Peu dense	2 353			15 540	15 540	
41	CC du Romorantinais et du Monestois	Romorantin-Lanthenay	De densité intermédiaire	17 871	1 500	49 648	214 070	265 217	
41	CC du Romorantinais et du Monestois	Villefranche-sur-Cher	Peu dense	2 662		1 800		1 800	
41	CC La Sologne des rivières	Salbris	Peu dense	5 060	4 512			4 512	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Châteauvieux	Peu dense	534	1 500		1 500	3 000	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Chémery	Peu dense	956			8 850	8 850	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Choussy	Peu dense	336			42 970	42 970	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Couffy	Peu dense	488			40 087	40 087	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Fresnes	Peu dense	1 153			0	0	DRAC Lieu de l'action
41	CC Val-de-Cher-Controis	Lassay-sur-Croisne	Très peu dense	247	29 092			29 092	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Le Controis-en-Sologne	Peu dense	6 783	22 811	12 000		34 811	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Mareuil-sur-Cher	Peu dense	1 153	7 360			7 360	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Monthou-sur-Cher	Peu dense	961				0	DRAC Lieu de l'action
41	CC Val-de-Cher-Controis	Montrichard-Val de Cher	Peu dense	3 763	30 969	29 310	300 283	360 562	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Noyers-sur-Cher	Peu dense	2 725	16 603			16 603	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Pontlevoy	Peu dense	1 529	2 281			2 281	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Pouillé	Peu dense	796	7 500			7 500	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Saint-Aignan	Peu dense	2 844	43 613	36 398		80 011	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Saint-Georges-sur-Cher	Peu dense	2 704	17 506			17 506	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Seigy	Peu dense	1 026	105 493			105 493	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Selles-sur-Cher	Peu dense	4 581	55 099	9 065	105 743	169 907	
41	CC Val-de-Cher-Controis	Vallières-les-Grandes	Peu dense	938			12 136	12 136	
45	CA Montargoise et Rives du Loing (AME)	Amilly	De densité intermédiaire	13 099	284 340		1 500	285 840	





DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
45	CA Montargoise et Rives du Loing (AME)	Châlette-sur-Loing	De densité intermédiaire	12 790		51 679		51 679	DRAC Lieu de l'action
45	CA Montargoise et Rives du Loing (AME)	Montargis	De densité intermédiaire	14 789	55 807	249 768	1 000	306 575	
45	CA Montargoise et Rives du Loing (AME)	Paucourt	Peu dense	904				0	DRAC Lieu de l'action
45	CA Montargoise et Rives du Loing (AME)	Saint-Maurice-Sur-Fessard	Peu dense	1 169	25 951		31 993	57 944	
45	CC Berry Loire Puisaye	Bonny-sur-Loire	Peu dense	1 909	75 800			75 800	
45	CC Berry Loire Puisaye	Briare	Peu dense	5 207		9 000	11 133	20 133	
45	CC Canaux et Forêts en Gâtinais	Chapelon	Peu dense	255			67 851	67 851	
45	CC Canaux et Forêts en Gâtinais	Châtillon-Coligny	Peu dense	1 881	5 452			5 452	
45	CC Canaux et Forêts en Gâtinais	Lorris	Peu dense	2 958	800			800	
45	CC Canaux et Forêts en Gâtinais	Montbouv	Peu dense	737	2 250			2 250	
45	CC Canaux et Forêts en Gâtinais	Nesploy	Peu dense	363	8 000			8 000	
45	CC Canaux et Forêts en Gâtinais	Nogent-sur-Vernisson	Peu dense	2 573				0	DRAC Lieu de l'action
45	CC Canaux et Forêts en Gâtinais	Sainte-Geneviève-des-Bois	Peu dense	1 065	8 134			8 134	
45	CC Canaux et Forêts en Gâtinais	Vieilles-Maisons-sur-Joudry	Peu dense	636	17 840			17 840	
45	CC de la Beauce Loirétaine	Artenay	Peu dense	1 920		112 857		112 857	
45	CC de la Beauce Loirétaine	Cercottes	Peu dense	1 479				0	DRAC Lieu de l'action
45	CC de la Beauce Loirétaine	Chevilly	Peu dense	2 660				0	DRAC Lieu de l'action
45	CC de la Beauce Loirétaine	Gidy	Peu dense	2 030				0	DRAC Lieu de l'action
45	CC de la Beauce Loirétaine	Trinay	Très peu dense	221			9 211	9 211	
45	CC de la Cléry, du Betz et de l'Ouanne	Château-Renard	Peu dense	2 153	29 783	52 491	15 050	97 324	
45	CC de la Cléry, du Betz et de l'Ouanne	Courtenay	Peu dense	3 966		3 000	6 652	9 652	DRAC Lieu de l'action
45	CC de la Cléry, du Betz et de l'Ouanne	Douchy-Montcorbon	Très peu dense	1 372		3 672		3 672	
45	CC de la Cléry, du Betz et de l'Ouanne	Gy-Les-Nonains	Peu dense	620			5 772	5 772	
45	CC de la Cléry, du Betz et de l'Ouanne	Triguères	Peu dense	1 288	6 021			6 021	
45	CC de la Forêt	Neuville-aux-Bois	Peu dense	4 858				0	DRAC Lieu de l'action
45	CC de la Plaine du Nord Loiret	Boisseaux	Peu dense	500				0	DRAC Lieu de l'action
45	CC de la Plaine du Nord Loiret	Outarville	Peu dense	1 322	1 500		208 997	210 497	
45	CC des Loges	Bouzy-La-Forêt	Peu dense	1 219			14 092	14 092	
45	CC des Loges	Châteauneuf-sur-Loire	De densité intermédiaire	8 176	143 218	40 716	350 000	533 934	
45	CC des Loges	Fay-aux-Loges	Peu dense	3 755	31 776	22 866		54 642	

DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
45	CC des Loges	Férolles	Peu dense	1 146	4 500			4 500	
45	CC des Loges	Jargeau	De densité intermédiaire	4 606	2 506			2 506	
45	CC des Loges	Saint-Denis-de-l'Hôtel	De densité intermédiaire	3 033	5 000			5 000	
45	CC des Loges	Saint-Denis-de-l'Hôtel	De densité intermédiaire	3 033		2 385		2 385	
45	CC des Loges	Sury-aux-Bois	Peu dense	791	68 700			68 700	
45	CC des Loges	Vitry-aux-Loges	Peu dense	2 216			52 088	52 088	
45	CC des Portes de Sologne	Jouy-Le-Potier	Peu dense	1 357			21 900	21 900	
45	CC des Portes de Sologne	La Ferté-Saint-Aubin	De densité intermédiaire	7 437	153 379	12 908	1 500	167 787	
45	CC des Portes de Sologne	Marçilly-en-Villette	Peu dense	2 131	4 500			4 500	
45	CC des Portes de Sologne	Ménestreau-en-Villette	Peu dense	1 446				0	DRAC Lieu de l'action
45	CC des Portes de Sologne	Sennely	Peu dense	712	38 408			38 408	
45	CC des Quatre Vallées	Corbeilles	Peu dense	1 547			25 809	25 809	
45	CC des Quatre Vallées	Dordives	Peu dense	3 287	18 000			18 000	
45	CC des Quatre Vallées	Ferrières-en-Gâtinais	Peu dense	3 691	318 619		29 611	348 230	
45	CC des Quatre Vallées	Préfontaines	Peu dense	445	3 000			3 000	
45	CC des Quatre Vallées	Rozoy-le-Vieil	Peu dense	414	3 000		162 244	165 244	
45	CC des Quatre Vallées	Sceaux-du-Gâtinais	Très peu dense	633			531 186	531 186	
45	CC des Terres du Val de Loire	Baule	De densité intermédiaire	2 067	1 350			1 350	
45	CC des Terres du Val de Loire	Beaugency	De densité intermédiaire	7 322	71 031	18 888	173 910	263 829	
45	CC des Terres du Val de Loire	Chaingy	De densité intermédiaire	3 775				0	DRAC Lieu de l'action
45	CC des Terres du Val de Loire	Charsonville	Peu dense	615				0	DRAC Lieu de l'action
45	CC des Terres du Val de Loire	Cléry-Saint-André	Peu dense	3 434				0	DRAC Lieu de l'action
45	CC des Terres du Val de Loire	Dry	Peu dense	1 392	3 360			3 360	
45	CC des Terres du Val de Loire	Huisseau-sur-Mauves	Peu dense	1 679	79 633			79 633	
45	CC des Terres du Val de Loire	Lailly-en-Val	Peu dense	3 104	1 500			1 500	
45	CC des Terres du Val de Loire	Mareau-aux-Prés	Peu dense	1 429			2 887	2 887	
45	CC des Terres du Val de Loire	Meung-sur-Loire	De densité intermédiaire	6 527	250 761	17 091		267 852	





DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
45	CC des Terres du Val de Loire	Tavers	De densité intermédiaire	1 350	78 300			78 300	
45	CC du Berry Loire Puisaye	Briare	Peu dense	5 207	16 500			16 500	
45	CC du Berry Loire Puisaye	Ouzouer-sur-Trézée	Peu dense	1 121	5 000			5 000	
45	CC du Pithiverais	Autruy-sur-Juine	Peu dense	690			54 208	54 208	
45	CC du Pithiverais	Chilleurs-aux-Bois	Peu dense	2 027	5 760			5 760	
45	CC du Pithiverais	Pithiviers	De densité intermédiaire	8 935	15 638	35 628	180 735	232 001	
45	CC du Pithiverais	Pithiviers-le-Vieil	Peu dense	1 791	3 000			3 000	
45	CC du Pithiverais	Vrigny	Peu dense	815	5 960		146 166	152 126	
45	CC du Pithiverais	Yèvre-la-Ville	Très peu dense	699	5 244			5 244	
45	CC du Pithiverais-Gâtinais	Barville-en-Gâtinais	Peu dense	318		70 000		70 000	
45	CC du Pithiverais-Gâtinais	Boësses	Peu dense	377	4 508			4 508	
45	CC du Pithiverais-Gâtinais	Boiscommun	Peu dense	1 137	66 201		23 499	89 700	
45	CC du Pithiverais-Gâtinais	Briarres-sur-Essonne	Peu dense	546			6 978	6 978	
45	CC du Pithiverais-Gâtinais	Bromeilles	Très peu dense	326	33 120		12 420	45 540	
45	CC du Pithiverais-Gâtinais	Courcelles-le-Roi	Très peu dense	310			3 141	3 141	
45	CC du Pithiverais-Gâtinais	Égry	Très peu dense	352	1 500			1 500	
45	CC du Pithiverais-Gâtinais	La Neuville-sur-Essonne	Peu dense	372	7 200		2 000	9 200	
45	CC du Pithiverais-Gâtinais	Lorcy	Peu dense	570	5 000			5 000	
45	CC du Pithiverais-Gâtinais	Montliard	Très peu dense	238	7 903			7 903	
45	CC du Pithiverais-Gâtinais	Nancray-sur-Rimarde	Peu dense	587			33 024	33 024	
45	CC du Val de Sully	Dampierre-en-Burly	Peu dense	1 480		2 916		2 916	
45	CC du Val de Sully	Neuvy-en-Sullias	Peu dense	1 361				0	DRAC Lieu de l'action
45	CC du Val de Sully	Saint-Aignan-le-Jaillard	Peu dense	607	5 000			5 000	
45	CC du Val de Sully	Saint-Benoît-sur-Loire	Peu dense	2 017	8 500	1 020		9 520	
45	CC du Val de Sully	Sully-sur-Loire	De densité intermédiaire	5 286	5 560	4 963	1 500	12 023	
45	CC du Val de Sully	Villemurlin	Peu dense	581				0	DRAC Lieu de l'action
45	CC Giennaises	Gien	De densité intermédiaire	13 732		13 707	1 500	15 207	DRAC Lieu de l'action
45	Orléans Métropole	Boigny-sur-Bionne	De densité intermédiaire	2 111	1 500		1 500	3 000	
45	Orléans Métropole	Bou	Peu dense	980	21 000			21 000	

DPT	EPCI	COMMUNE	Densité de population	Popul. Municipale 2018	Montant des aides en euros	MIN. Culture	Autres ministères	Total	Note
45	Orléans Métropole	Chécy	De densité intermédiaire	8 636	1 199	4 245		5 444	
45	Orléans Métropole	Fleury-les-Aubrais	Densément peuplée	21 070	6 000	57 025		63 025	
45	Orléans Métropole	Ingré	Densément peuplée	9 284		320 152		320 152	DRAC Lieu de l'action
45	Orléans Métropole	La Chapelle Saint-Mesmin	Densément peuplée	10 205		4 463		4 463	
45	Orléans Métropole	Olivet	Densément peuplée	22 168	22 000	6 250	163 582	191 832	
45	Orléans Métropole	Orléans	Densément peuplée	116 238	9 268 007	1 076 556	236 577	10 581 139	
45	Orléans Métropole	Saint-Cyr-en-Val	De densité intermédiaire	3 302	237		23 277	23 514	
45	Orléans Métropole	Saint-Denis-en-Val	Densément peuplée	7 545	9 700	4 000	178 773	192 473	
45	Orléans Métropole	Saint-Jean-de-Braye	Densément peuplée	21 054	129 200	7 628		136 828	
45	Orléans Métropole	Saint-Jean-de-la-Ruelle	Densément peuplée	16 445	271 765		8 215	279 980	
45	Orléans Métropole	Saint-Jean-le-Blanc	Densément peuplée	8 810				0	DRAC Lieu de l'action
45	Orléans Métropole	Saint-Pryvé-Saint-Mesmin	Densément peuplée	5 939		1 500		1 500	
45	Orléans Métropole	Saran	De densité intermédiaire	16 344	169 324	383 937	29 491	582 753	
45	Orléans Métropole	Semoy	Densément peuplée	3 182		2 310		2 310	
Total Résultat					44 228 989	27 187 677	13 202 810	84 619 476	



AUTRES CONTRIBUTEURS

			Données collectées en 2021	
Ministère	Service / Sous-Direction	Domaine	Aides courantes	Aides exceptionnelles / plan de relance exceptionnelles / plan de relance
Culture	DGCA – Direction générale de la création artistique	Arts plastiques / Spectacle vivant		x
Culture	DGMIC – Direction générale des médias et des industries culturelles	Presse	x (radio)	x
Culture	DGPAT-Direction générale des patrimoines et de l'architecture	Archéologie / Monuments historiques / Musées		x
Culture (Tutelle)	CMN – Centre des monuments nationaux	Architecture / patrimoine		
Culture (Tutelle)	CNC - Centre national du cinéma et de l'image animée	Cinéma	x	x
Culture (Tutelle)	CNL – Centre national du Livre	Livre et lecture	x	x
Culture (Tutelle)	CNM – Centre national de la musique	Spectacle vivant	x	x
Culture (Tutelle)	INRAP	Archéologie		
Culture (Tutelle)	Parc et grande halle de La Villette	Musées		
Culture (org. conventionné)	ONDA	Spectacle vivant		
Agriculture		Architecture / patrimoine		
Affaires sociales, économie, finances, travail	DREETS – Direction régionale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités	Action culturelle	x	
Écologie		Architecture / patrimoine		
Éducation nationale	Rectorat région Centre-Val de Loire	EAC	x	
Enseignement supérieur [...]		Musées		
Intérieur	Préfecture	DETR	x	
Intérieur	Préfecture	DSIL	x	x
Intérieur	Préfecture	DGD	x	
Justice	SPIP - Service pénitentiaire d'insertion et de probation	Action culturelle	x	
Santé	ARS-Agence régionale de santé	Action culturelle	x	
Outre-mer		Spectacle vivant		





LISTE DES SIGLES ET ACRONYMES

ABF	Architecte des bâtiments de France
ACTe	Action, Culture en Territoire éducatif
ADAPEI	Association départementale de parents et amis de personnes handicapées mentales (anciennement : Association départementale des amis et parents d'enfants inadaptés)
ADPEP	Association Départementale des Pupilles de l'enseignement Public
AE	Autorisation d'engagement
APHL	Association pour l'accompagnement des Personnes en situation de Handicap dans le Loiret
APSMRC	Association des personnels scientifiques des musées de la région Centre-Val de Loire. Devient association « Musées en Centre-Val de Loire »
APUI	Appel à projets urbains intégrés
ARS	Agence régionale de santé
AVAP	Aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine
CAUE	Conseil en architecture, urbanisme et environnement
CCN	Centre chorégraphique national
CDN	Centre dramatique national
CDSAE	Centre départemental de soins d'accompagnement et d'éducation
CEL	Contrat éducatif local
CGET	Commissariat général à l'égalité des territoires
CIAP	Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine
CIE	Compagnie
CLAVAP	Commission locale de l'aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine
CRMH	Conservation régionale des monuments historiques
CNC	Centre national du cinéma et de l'image animée
CNL	Centre national du livre
CNM	Centre National de la musique
CPER	Contrat de plan État-Région
CRD	Conservatoire à rayonnement départemental
CRPS	Commission régionale du patrimoine et des sites
CRR	Conservatoire à rayonnement régional
CST	Contrôle scientifique et technique
DETR	Dotation d'équipement des territoires ruraux
DGCA	Direction générale de la création artistique (ministère de la Culture)
DGE	Dotation globale d'équipement
DREAL	Direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement
DSIL	Dotation de soutien à l'investissement local
EAC	Éducation artistique et culturelle
EHPAD	Établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes
ENSA	École nationale supérieure d'art de Bourges
ESAD	École supérieure d'art et de design d'Orléans
ESAD-TALM	École supérieure d'art et de design - Tours Angers Le Mans
ESAT	Établissement et service d'aide par le travail
EPCC	Établissement public de coopération culturelle
FAM	Foyer d'accueil médicalisé
FEDER	Fonds européen de développement régional
FNADT	Fonds national d'aménagement et de développement du territoire
FNAU(A)	Fond national d'aide d'urgence (annuelle)
FRAAB	Fonds régional de restauration et d'acquisition des bibliothèques
FRAC	Fonds régional d'art contemporain
FRAM	Fonds régional d'acquisition pour les musées



FRAR	Fonds régional de restauration pour les musées
GIP	Groupement d'intérêt public
IME	Institut Médico-Éducatif
INRAP	Institut national de recherches archéologiques préventives
JEP	Journées européennes du patrimoine
LCAP (loi)	Loi Liberté de Création, à l'Architecture et au Patrimoine
LL	Livre et lecture
MAS.....	Maison d'accueil spécialisée
MCB	Maison de la culture de Bourges
MC	Ministère de la Culture
MH	Monument historique
MOBE	Muséum d'Orléans pour la Biodiversité et l'Environnement
PASE	Plan d'action stratégique de l'État
PDA	Périmètre délimité des abords
PEP.....	Pupilles de l'enseignement public
PLU	Plan local d'urbanisme
PLUI	Plan local d'urbanisme intercommunal
PNR	Parc naturel régional
PROMS.....	Projet régional musical à vocation sociale
PSC	Projet scientifique et culturel
PSMV	Plan de sauvegarde et de mise en valeur
PVAP	Plan de valorisation de l'architecture et du patrimoine
SAJ	Service Accueil Jour
SMAC	Scènes de musiques actuelles
SODAVI.....	Schéma d'orientation du développement des arts visuels
SPIP	Service pénitentiaire d'insertion et de probation
SPR	Site patrimonial remarquable
SRA	Service régional de l'archéologie
STAP	Service territorial de l'architecture et du patrimoine
SV	Spectacle vivant
TREAC	Territoires et Résidences d'Éducation Artistique et Culturelle
UDAP	Unité territoriale de l'architecture et du patrimoine
VPAH	Ville et Pays d'art et d'histoire
ZPPA	Zone de présomption de prescription archéologique
ZPPAUP	Zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager





Mentions légales

DRAC Centre-Val de Loire

6 rue de la Manufacture

45043 Orléans cedex

Tél. 02 38 78 85 00

Courriel : drac.centre@culture.gouv.fr

Site internet : <http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire>

Directeur de publication

Fabrice Morio

Directeur régional des affaires culturelles du Centre-Val de Loire

Traitement des données (extraction Arpège, élaboration de la base de données), rédaction des fiches, annexes et cartes (sauf carte « archéologie »)

Isabelle Amouroux

Mission coordination de la documentation, de l'information et de la communication

Relecture

Line Mélézan-Goujard, Isabelle Amouroux

Mission coordination de la documentation, de l'information et de la communication

Sources des données

Données administratives

Sites des collectivités territoriales figurant dans l'atlas

Sites des collectivités locales (<https://www.collectivites-locales.gouv.fr/>)

Données financières

Ministère de la Culture - DRAC Centre-Val de Loire

Ministère de la Culture - Services centraux (Direction générale de la création artistique, Direction des patrimoines...)

Préfectures des départements (Cher, Eure-et-Loir, Indre, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher, Loiret)

Centre national de la musique (CNM)

Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC)

Bases de données institutionnelles :

Agrégée : liste des monuments historiques, états sanitaires

Arpège : données financières

Crédits photographiques :

DRAC Centre-Val de Loire sauf mention contraire

Mise en page et impression :

Prévost-BBV Imprimeurs (Saran - 02 38 54 44 89)

Diffusion gratuite

Édition : 2022

