



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 18/10/2020

La ministre de la Culture, Roselyne Bachelot-Narquin, fait part de son émotion face à la disparition du sculpteur Jean Cardot

Jean Cardot était membre de l'Académie des beaux-arts. Élu en 1983, il en a assuré la présidence de 1992 et 1997. Auteur de nombreuses sculptures monumentales pour l'espace public, les établissements scolaires, les centres hospitaliers, il était fortement attaché à l'Histoire qu'il célébrait à travers des portraits de grandes figures historiques ou des sculptures commémoratives, à l'instar de son « Monument à la Résistance et à la Déportation du Val-de-Marne » installé à Créteil. Son œuvre la plus connue est sans aucun doute la statue en bronze et en pieds du Général de Gaulle, marchant fièrement sur les Champs Élysées, inaugurée en 2000 devant le Grand Palais et admirée chaque année par des millions de personnes.

Jean Cardot a passé une grande partie de sa vie dans les écoles d'art. Étudiant d'abord dans les écoles de Saint-Etienne, Lyon et Paris, au sein de l'École nationale supérieure des Beaux-arts, il a ensuite développé un goût très prononcé pour la transmission. Il a ainsi enseigné pendant près de trente-cinq ans la sculpture en taille directe à l'école des Beaux-arts de Lyon puis aux Beaux-arts de Paris. Il a su transmettre à des générations d'étudiants les techniques qui lui ont valu de nombreux prix tels que le Prix de Rome, le prix Antoine-Bourdelle et le prix Brantôme de sculpture.

La ministre de la Culture adresse ses condoléances à sa famille et à ses proches.

Contact presse Ministère de la Culture

Délégation à l'information et à la communication
Tél : 01 40 15 83 31
Mél : service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr