

Journées puropéennes du patrimoine 19 – 20 sept 2020

Pays de la Loire

PATRIMOINE & ÉDUCATION : APPRENDRE POUR LA VIE !

journeesdupatrimoine.fr | #JOURNÉESDUPATRIMOINE





ÉDITO

Je veux déconfiner la culture pour qu'elle soit l'affaire de tous.

Qui aurait pu penser au printemps, que les Journées européennes du patrimoine pourraient se dérouler, à la date prévue, les 19 et 20 septembre prochain ?

Nous ne pouvions pas ne pas renouer avec nos monuments et lieux historiques comme nous le faisons depuis 36 ans chaque troisième week-end du mois de septembre.

Et ce lien étroit qui nous unit à notre patrimoine va, j'en suis convaincue, se renforcer pendant l'été.

Les déplacements de loisirs et les vacances qu'un grand nombre de nos concitoyens envisagent cette année en France pourront faire la part belle à ce patrimoine de proximité qui jalonne tout notre territoire. Pour vivre, les monuments ont besoin d'accueillir des visiteurs, faites leur ce plaisir, mais surtout faites-vous plaisir en leur rendant visite!

La journée du 18 septembre « Levez les yeux ! », dédiée aux élèves de la maternelle au lycée, ainsi que le thème de cette édition « Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie ! » sont autant d'opportunités pour transmettre à tous les jeunes le goût du patrimoine.

Lieux de pouvoir, monuments emblématiques de la nation, châteaux, patrimoines ruraux, jardins historiques, édifices religieux ou encore sites industriels...: c'est à nouveau toute la belle et riche diversité du patrimoine qui s'offre à vous, aux millions de visiteurs passionnés qui chaque année se mobilisent.

Pour ce grand rendez-vous festif du mois de septembre, je souhaite que ces 37^{èmes} Journées européennes du patrimoine soient pour tous, un plaisir monumental!

Roselyne Bachelot-Narquin Ministre de la Culture

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Nantes, le 8 septembre 2020

La 37^{ème} édition des Journées européennes du Patrimoine

Les journées européennes du patrimoine se dérouleront les samedi 19 et dimanche 20 septembre 2020 autour du thème retenu dans toute l'Europe « Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie ! ».

Le temps d'un week-end et partout en France, propriétaires publics et privés de monuments historiques, membres d'associations de protection et de valorisation du patrimoine, conservateurs du patrimoine, restaurateurs de biens et d'objets patrimoniaux, guides-conférenciers, architectes en chef des monuments historiques... se mobiliseront pour accueillir les visiteurs dans le respect des recommandations sanitaires en vigueur. En ce sens, un guide sanitaire a été adressé à tous les lieux participants, disponible <u>ici</u>.

L'ensemble des acteurs de cette 37e édition des Journées européennes du patrimoine veillera sur la sécurité de tous en appliquant scrupuleusement les consignes sanitaires fixées par le gouvernement. Outre ces mesures de nombreux lieux privilégieront, cette année, les visites en petits groupes et sur inscription.

C'est dans ces mêmes conditions que la journée du 18 septembre « Levez les yeux ! », dédiée aux élèves de la maternelle au lycée, se déroulera. Les plus jeunes découvriront la richesse de leur environnement patrimonial, en toute sécurité, et encadrés par leurs enseignants

Le thème « Patrimoine et Education »

Cette année, les Journées européennes du patrimoine célèbrent le rôle de l'éducation dans le patrimoine, et le rôle du patrimoine dans l'éducation. L'éducation est un élément essentiel des Journées européennes du patrimoine depuis le lancement de cette initiative et elle est intimement liée à tout ce que nous entreprenons. Elle sous-tend les nombreux événements qui ont lieu à travers l'Europe chaque année, qu'il s'agisse d'un atelier pratique en petit groupe ou d'une exposition en ligne destinée à un large public.

Les manifestations en Pays de la Loire

En Pays de la Loire, le programme s'annonce particulièrement riche et varié avec plus de 1700 manifestations originales et très diversifiées : visites guidées, présentation de restauration, démonstrations de savoir-faire, circuit patrimoine ou architecture, concerts, visite théâtralisée...

On compte également plus de 450 animations en lien avec le thème « Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie ! »

Le programme des Journées européennes du patrimoine 2020 est accessible en ligne sur le site : https://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr

« Levez les yeux!»



L'opération « Levez les yeux ! » initiée l'année dernière par le ministère de la Culture et le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse se poursuit en 2020 et trouvera pleinement sa place dans le thème « Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie ! » de l'édition 2020 des Journées européennes du patrimoine.

Ce dispositif se déroule la veille des journées européennes du patrimoine, le vendredi 18 septembre et invite les scolaires, de la maternelle à la terminale, à la découverte de leur patrimoine, sous la conduite de leurs enseignants.

Sortir de la classe, regarder autour de soi le cadre de vie et ses éléments patrimoniaux, ou se rendre dans un édifice, y apprendre son histoire, celle d'un objet ou d'un geste patrimonial et sa signification dans un contexte local, régional, national voire européen. C'est également l'occasion de découvrir des métiers, des savoir-faire, prendre conscience de l'importance de la protection de ce patrimoine pour leur génération et celles à venir, et aussi, s'émerveiller devant la beauté artistique et architecturale qui se présentent à leurs yeux.

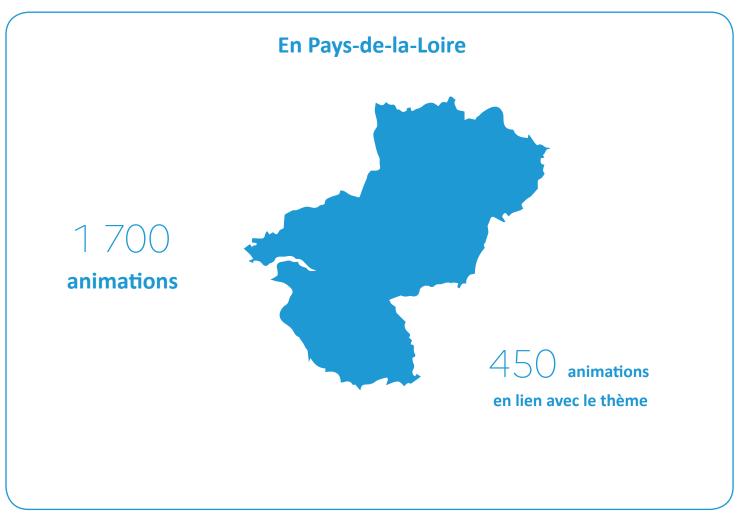
Wemap

Retrouvez le programme des journées européennes du patrimoine 2020 en ligne sur le site du ministère de la culture grâce à la carte interactive Wemap.

Rechercher une animation : // journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr // programme







Thème 2020

Patrimoine et éducation : Apprendre pour la vie !

Cette année, les Journées européennes du patrimoine célèbrent le rôle de l'éducation dans le patrimoine, et le rôle du patrimoine dans l'éducation. L'éducation est un élément essentiel des Journées européennes du patrimoine depuis le lancement de cette initiative et elle est intimement liée à tout ce que nous entreprenons. Elle sous-tend les nombreux événements qui ont lieu à travers l'Europe chaque année, qu'il s'agisse d'un atelier pratique en petit groupe ou d'une exposition en ligne destinée à un large public. Que nous nous adressions à des enfants de 5 ans ou à des adultes de 95 ans, notre objectif pour les Journées européennes du patrimoine 2020 est le même : laisser une trace qui illustre tout le potentiel que recèle le patrimoine en tant qu'outil d'apprentissage et source d'inspiration pour l'avenir.

Ressource précieuse pour l'éducation, le patrimoine éducatif est aussi une porte vers le patrimoine commun de l'Europe et un héritage qui s'offre à nous aujourd'hui. À l'instar du latin - outil essentiel au Moyen-Âge pour tous les érudits qui vivaient en Europe, et, aujourd'hui, langue de la botanique, de la science et de la technologie -, il existe de nombreux autres liens éducatifs que nous continuons de partager, de part et d'autre de nos frontières européennes.

La plupart des gens savaient autrefois déchiffrer le ciel nocturne et avaient une connaissance élémentaire des plantes sauvages comestibles et de celles qui pouvaient soulager un mal d'estomac. Ils bâtissaient et meublaient leur maison, cultivaient leur nourriture, réparaient leurs vêtements, leurs chaussures, leurs toits de chaume et leurs portes métalliques, fabriquaient leurs bijoux, faisaient le récit de leurs propres histoires et instruisaient leurs enfants.

Ce que l'on apprenait, enfant, dépendait de son lieu de vie, de son statut social, des ressources locales et de la situation géographique, et, souvent, des connaissances dont on avait besoin pour survivre. Aujourd'hui, l'apprentissage est plus uniforme, il s'est standardisé. Les mêmes manuels scolaires sont utilisés dans toutes les écoles et, pour la plupart d'entre nous, les spécificités géographiques, matérielles et climatiques locales ne sont pas pertinentes pour ce que nous apprenons. Il en résulte une déconnexion entre l'éducation et nos lieux de vie, la nature et la géographie environnantes et les problèmes locaux qui appellent des solutions locales.

À une époque où les modifications de notre environnement sont une préoccupation majeure, nous pouvons exploiter l'héritage que nous ont légué nos ancêtres, en l'adaptant à nos besoins actuels. Car le patrimoine n'est pas réservé à certains jours de l'année. Il a le potentiel d'offrir des solutions créatives et peut nous aider à voir notre passé comme un vecteur d'idées nouvelles pour construire un autre demain.

Pour les Journées européennes du patrimoine 2020, notre ambition est de nous reconnecter aux connaissances, aux traditions et aux savoir-faire qui définissaient jadis notre lieu de vie, et, ce faisant, de réinventer ce que signifie l'éducation pour le XXI^e siècle.

Source : Conseil de l'Europe





Nantes









Saint-Nazaire



Visite insolite de Nantes

Samedi et dimanche de 10h à 19h

Incarnez des agents secrets pour empêcher un piratage en désactivant des antennes relais. Découvrez ou redécouvrez Nantes au travers de ses adresses les plus insolites.

Téléchargez gratuitement l'application Graaly, puis flashez le QR code sur le stand pour commencer la visite.

Rendez-vous aux anneaux de Buren

La Meilleraye-de-Bretagne







Abbaye de Melleray

Vendredi et samedi de 14h à 18h

La visite vous fait entrer dans le mystère de la vie des moines cisterciens, du XIIe au XXIe siècle, et vous permet de découvrir la communauté du Chemin Neuf qui habite le lieu aujourd'hui.

Une dégustation-vente vous fait découvrir les produits du verger agroécologique de l'abbaye.

3 visites guidées de l'abbaye et du jardin-potager agroécologique à 15h, 16h et 17h

4€/adulte, gratuit pour les moins de 12 ans.

Tarif réduit (12-18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi) : 2€

Groupe scolaire Jean-Jaurès

Dimanche de 10h30 à 13h et de 14h30 à 18h30

La classe des années 1950 : Pénétrez dans une authentique classe d'école des années 1950 et échangez avec des témoins de cette époque.

Les bénévoles de l'association « Construire, Reconstruire l'école des années 1950 à Saint-Nazaire » vous accueillent pour dialoguer autour d'objets emblématiques d'une classe reconstituée des années 1950, entre histoire et mémoire collective.



Chemillé en Anjou





Jardin Camifolia

Samedi et dimanche de 14h à 18h

Témoignages de la filière plantes médicinales.

Mini-conférence, en toute simplicité, sur le vécu d'un ancienproducteur de plantes médicinales.

Découverte paisible du jardin des plantes médicinales et aromatiques et un parcours famille promettant une expérience ludique avec des énigmes à résoudre.





Saint Lambert du Lattay



Musée de la Vigne et du vin d'anjou

Dimanche de 15h30 à 17h

Visite spéciale "Le monde viticole... et les femmes ?" Pourquoi les femmes sont-elles exclues des caves ? Quelles sont les activités qu'elles exercent au cours de l'année viticole ? Comment leur place a-t-elle évolué au cours du 20ème siècle ?

C'est ce que nous proposons de découvrir à travers un parcours qui prendra place dans les salles d'exposition du Musée. Ce parcours, sous forme de panneaux, sera aussi complété par des témoignages sonores illustrant le rôle et la place des femmes







Laval







Orangerie du jardin de la Perrine

Vendredi, samedi et dimanche de 14h à 18h

La Ville de Laval accueille de fin août à fin octobre, une résidence d'architectes qui s'intéressera à la Place de Hercé à Laval.

Noël Picaper, architecte et Marion Jamault, illustratrice, vous invitent à réaliser un "fantastique atlas" : un répertoire des figures architecturales de la ville de Laval.

Installés dans leur quartier général : l'orangerie du jardin de la Perrine, les résidents proposeront des ateliers créatifs invitant les lavallois à un "voyage de proximité" pour porter un regard sur l'architecture contemporaine.

Saint-Georges-sur-Loire





Château de serrant

Samedi et dimanche de 10h à 18h

Visite libre avec possibilité de télécharger des podcasts (permettant d'accéder aux commentaires des guides), et des panneaux explicatifs sont présents dans chaque salle.

Visites guidées "flash" permettent d'accéder à des espaces privés et fragiles

Jeu de piste en famille

Un service de restauration traditionnelle (fouées) est prévu sur place

Tarif spécial : $8 \notin /adulte$, $5 \notin /enfant$, gratuit - de 12 ans ; $+1 \notin /personne$ pour les visites flash (dans la limite des places disponibles)



Saint-Pierre-sur-Erve

53

Petite Cité de Caractère

Vendredi et dimanche de 8h à 21h Samedi de 8h à 23h

Exposition In Situ à Saint-Pierre-sur-Rêve

21 artistes et leurs oeuvres - sculptures, peintures, street art, monumentoiles, installations... envahissent la Petite Cité de Caractère de Saint-Pierre-sur-Rêve.

Saint-Pierre-sur-Rêve devient un musée à ciel ouvert : une balade de deux heures dans un cadre bucolique pour admirer l'ensemble des œuvres



Tuffé





Le Mazeau



Église

Vendredi de 18h à 20h

Au fil d'une déambulation dans le village, vous découvrirez différents outils pédagogiques (jeu de construction, maquettes, ...) du service éducatif du Pays d'art et d'histoire du Perche Sarthois et leur usage.



Ancienne laiterie du Mazeau

Vendredi de 9h30 à 17h et samedi-dimanche de 9h30 à 18h

La Forge Buissonnière anime la laiterie du Mazeau pour une rencontre entre patrimoine et artisanat.

Une visite découverte de la laiterie pour apprendre le fonctionnement et l'organisation, elle sera agrémentée de diverses expositions de peintures, de meubles anciens relookés, d'une démonstration de ferronnerie d'art, vous pourrez également y trouver une relieuse d'art.

L'Organisme de formation FC PRO locataire d'une partie de la laiterie vous invite également à une découverte du bâtiment du haut d'une nacelle, un beau spectacle en perspective sur fond de marais. Une tombola sera organisée afin de récolter des fonds, nécessaires à la rénovation de ce bâtiment d'exception.

Semur-en-Vallon





Les Sables d'Olonne



La gare - Muséotrain

Samedi de 14h30 à 17h et dimanche de 9h30 à 10h

Découverte des chemins de fer

Une équipe de 8 jeunes de 10 à 14 ans découvrira le chemin de fer, ses voies, ses wagons, ses locomotives, en participants sous le contrôle de tuteurs à divers travaux pratiques.

D'autres pourrons participer à la maintenance d'un train (voitures et locomotives) et de ce fait découvrir la sécurité et le fonctionnement du matériel de chemin de fer.

Un parcours en cabine permettra de découvrir comment se conduit un train. Une visite du Muséotrain et un voyage en train terminerons la journée.

Pour candidater, adresser une lettre de motivation à l'adresse mail de l'association : ccfsv333@gmail.com

Le remblai des sables d'Olonne

Samedi de 10h à 12h et de 14h à 16h

Promenade urbaine sur le remblai des Sables d'Olonne ponctuée d'initiations au dessin organisée par le CAUE de Vendée en partenariat avec le Ville des Sables d'Olonne et animée par Enzo Miottini, architecte conseil du CAUE de Vendée.

Sur inscription à partir de septembre. Présence d'un adulte obligatoire.





Ouvertures exceptionnelles

Nantes





Gare de Nantes

Vendredi, samedi et dimanche

Exposition sur le parvis de la gare de Nantes

A l'occasion de l'inauguration de la nouvelle la Gare de Nantes, les Archives de Nantes proposent de découvrir l'histoire de la gare de Nantes depuis l'arrivée du chemin de fer en 1851.

Nozay



Salle des étangs

Dimanche à 11h

Balade patrimoine et gourmandise Départ de la salle municipale des étangs.

La randonnée passe par la carrière du Parc, le parc du château de la Touche, l'ancienne église de Nozay, au Vieux-Bourg, le bois de la Justice, la chapelle Guéry, Gâtine, la caserne des pompiers.

L'Asphan assure l'historique de la balade.

Apéritif dans la cour d'honneur du château de la Touche vers 11h30 et passage dans la vielle église vers 12h.

Le four à pain des étangs de loisirs sera en fonction pour cette occasion.

Renseignements et inscriptions à la mairie de Nozay.



Montjean sur Loire



Port de Montjean cales et quais des 18° et 19° siècles, divers bateaux de Loire

Samedi et dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h30

Le port de Montjean fait partie de l'ensemble des ports de Loire recensés et ayant fait l'objet de travaux de restauration par l'ancien "Conservatoire régional des rives de la Loire et de ses affluents" (patrimoine repris en charge par la DIREN et la Mission Val de Loire Patrimoine Mondial dans son périmètre). La typologie de ses cales est d'une diversité et d'un intérêt exceptionnels.

Un parcours d'interprétation guidé fera le lien entre la présentation de "La Montjeannaise" par "Cap Loire", l'exposition "Le bateau de Loire et le port de Montjean", la découverte du port lui-même en tant que "monument de la marine de Loire", la revue des bateaux historiques et de tourisme fluvial qui s'y trouvent mouillés.

Durtal







Chapelle Saint-Léonard

Samedi de 14h à 19h et dimanche de 10h à 13h et de 14h à 19h

Visite libre

Bâtie au temps des premières croisades, elle va devenir à la Renaissance « la Chapelle des Tanneurs ». La chapelle a conservé sa structure du Xième siècle, sa charpente du XVème et ses baies en plein cintre du XVIème. Les vestiges de fresques du XVIIème recouvrent d'autres fresques probables du XVIème siècle. Désacralisée bien avant la Révolution, elle fut délaissée jusqu'à servir de garage dans les années 1960 avant de commencer à être restaurée à la fin des années 1980. D'importants travaux de rénovation ont eu lieu en 2016 et 2017 : réfection et isolation de la toiture, reprise des moellons, pose d'un clocher, travaux d'acoustique...

Gorron

53

Cré-sur-Loir

72

Mairie

Samedi de 10h à 19h

Visite de la mairie, son théâtre, sa verrière et ses trésors patrimoniaux. Après des travaux de rénovation, le théâtre de la mairie, datant du XX° siècle, s'ouvre aux visiteurs. Retour sur l'histoire de la mairie et découverte de ce patrimoine architectural de type Art Déco.



Marais de Cré/La Flèche

Samedi de 17h40 à 18h30 et de 19h à 20h Dimanche de 10h10 à 11h

Théâtre itinérant

Ddeux passeuses d'images vous font traverser le miroir... du paysage. De l'autre côté s'ouvre le champ de la rêverie, des sensations. Une prestation théâtrale itinérante révélant vos sentiments instinctifs au contact de cette zone humide rempli de sons et d'odeurs.

Rendez-vous près du kiosque au bout du parking du terrain de tennis de Cré-sur-Loir.

Le Mans





Gare du Mans

Samedi de 9h à 17h

Navettes du Mans jusqu'à la gare de Connerré-Beillé en autorail Picasso

Balade rétro en autorail Picasso, train mythique du patrimoine ferroviaire Français, cet autorail de 1960 emmène les passagers du Mans jusqu'à la gare de Connerré-Beillé où il sera possible de visiter l'association du chemin de fer touristique de la Sarthe : la Transvap.

Plusieurs navettes seront assurées dans la journée. Sur inscription à abfcx4039@orange.fr ou au 06 25 68 39 01





Saint-Hilaire-de-Riez



Charpente marine

Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h

Visite commentée, assurée par les bénévoles de l'association La Livarde

Visite de l'atelier de charpente marine, des expositions de photos anciennes, de l'atelier mécanique marine et de ses moteurs.

Découverte de l'exposition "En barques à Sion" qui retrace l'histoire de la pêche au Pays de Saint-Gilles-Croix de Vie de 1880 à 1980.



Le Givre









Château de la Brunière

Samedi et dimanche de 14h à 18h

Visite commentée des extérieurs sur l'histoire, l'architecture et la vie d'un domaine (30 à 40mn).





En famille



Rezé





Saint-Georges-des-Sept-Voies



Le Chronographe

Samedi et dimanche de 11h à 18h

Ateliers, démonstrations et jeu de piste en famille

Le Silex, c'est éclaté / Tout feu, tout flamme: Démonstrations de taille de silex & de feu par friction

Jeu de piste sur les traces de Ratiatum : Jeu de piste en famille (à partir de 6 ans), où parents et enfants partent explorer le site archéologique de Saint Lupien et les vestiges du port de Ratiatum, à la recherche des traces de son histoire. Sur réservation.

Site troglodytique "I'hélice terrestre"

Dimanche à 11h et 16h

Visites contées pour un public familial. Ces visites seront animées par Nelly Dabin-Errot, conteuse et animatrice du « Carrefour des Troglodytes Anjou Touraine Poitou » de Saumur. A travers le conte, et une visite vivante et déambulatrice, cette animatrice transmet de manière captivante à un jeune public l'univers particulier des troglodytes, l'histoire du village de l'Orbière, mais aussi celle de Jacques WARMINSKI et de son Oeuvre, l'Helice Terrestre.

2€ participation aux frais d'entretien / réservation conseillée





Nantes







Angers







Musée Jules Verne

Samedi et dimanche de 10h à 18h

Sur la butte Sainte-Anne, une grande maison bourgeoise datant du XIXe siècle accueille le Musée Jules Verne. Rénové en 2005 dans le cadre du centenaire de la disparition de Jules Verne, il présente une partie du fonds de l'un des auteurs les plus publiés au monde et dont la jeunesse nantaise a tant marqué l'œuvre et l'imagination.

Animation en famille : cocottes en papier à plier à collectionner sur le parcours du musée.

Jardin des beaux-arts

Samedi de 14h à 18h et dimanche de 11h à 18h

Activités et fresque au jardin des beaux-arts

Activités en autonomie : marelles du patrimoine, enquêtes et autres activités ludiques en lien avec le patrimoine.

Fresque participative avec les artistes Dupin et Duclos : Petits et grands, participez à la création d'une grande fresque autour de l'architecture angevine accompagnés des artistes Dupin et Duclos.



Meslay du Maine





Asnières-sur-Vègre







Château des Arcis

Samedi et dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Parcours-jeu de piste pour (enfants de 3 à 6 ans) :

Exploration des extérieurs du château et des jardins. Le jardinier Albin a disparu! Les animaux du jardin ont laissé des indices pour que l'enfant puisse le retrouver et qui est vraiment ce mystérieux Albin.

Parcours énigme (enfants de 6 à 12 ans) :

Charlotte et Louis mènent l'enquête. Le Coffre de Charles de Cervon a disparu! Grâce à un livre-jeu-BD et un plan, les enfants parcourent le site et cherchent des indices qui leur permettront peut-être de le retrouver!

2 € sont demandés aux parents pour la mise à disposition du jeu.

Sainte-Suzanne-et-Chammes







Château de Sainte-Suzanne

Samedi de 15h à 16h30

Enquête policière en famille : « Vol au château » : en famille, saurez-vous retrouver l'objet dérobé dans le château de Sainte-Suzanne ? Menez l'enquête et identifiez le coupable parmi les trois suspects repérés par le commissariat de police.



Manoir de la Cour

Samedi et dimanche de 11h30 à 12h et de 14h à 17h30

Animation enfant "Découvre l'architecture du Manoir"

Avec l'aide de maquettes en bois du Manoir de la Cour à reconstituer et des médiateurs, les enfants pourront se familiariser avec l'étonnante architecture de l'édifice.

Lors de cette animation, l'objectif sera de reconstituer pièces par pièces la maquette en bois du Manoir de la Cour pour comprendre de manière concrète la construction du bâtiment, avec un médiateur qui sera présent pour dévoiler les secrets de l'architecture du monument.





Les Sables d'Olonne

85

MASC - Musée d'art moderne et contemporain des Sables d'Olonne

Samedi et dimanche à 11h à 19h

Livret-jeu pour faire découvrir l'oeuvre de Henri Cueco aux enfants tout en s'amusant !



Rocheservière





Site Saint-Sauveur

Samedi de 14h à 18h et dimanche de 11h à 18h

Jeu famille "Etrange bazar à Saint-Sauveur": En famille, réalisez défis, jeux de logique et observations à la loupe pour aider les artistes à reconstituer leur boîte à outils! Une mission délicate face aux lutins qui aiment tant les farces et le bazar... Rires, ingéniosité, imagination sont au rendez-vous de ce jeu de piste pour adultes et enfants au cœur du Site Saint-Sauveur.

Pour les enfants à partir de 4 ans. Inscription obligatoire



LA PROTECTION DU PATRIMOINE

En Pays de la Loire en 2019

'n			, .		• •
П	Immeuble	יכ רום י	ccac at	· In	corite
U	IIIIIIICUDIC	o cia,	3363 61	. !!!	SULLS

	Immeubles inscrits	Immeubles classés	classés et inscrits	Total
Loire-Atlantique	262	85	19	366
Maine-et-Loire	485	183	53	721
Mayenne	164	68	23	255
Sarthe	309	91	27	427
Vendée	255	105	16	376
Total	1 475	532	138	2 145

Objets classés et inscrits

	•		
	Objets inscrits	Objets classés	Total
Loire-Atlantique	676	855	1 531
Maine-et-Loire	3 544	1 901	5 445
Mayenne	599	635	1 234
Sarthe	2 590	3 555	6 145
Vendée	1 115	766	1 881
Total	8 524	7 712	16 236
		ļ.	ļ

CRÉDITS SUBVENTIONS POUR IMMEUBLES PROTÉGÉES EN RÉGION PAYS DE LA LOIRE EN 2020

Crédits Monuments Historiques gérés par la DRAC des Pays de la Loire : 10,3 M€ Montant total des travaux générés par les subventions d'État : 24,5 M€

La dotation moyenne annuelle de la Drac des Pays de la Loire en faveur des monuments historiques se monte à 10,3 M€: monuments appartenant à l'État comme les cathédrales et l'abbaye de Fontevraud et ceux ne lui appartenant pas.

Cette dotation génère pour **24,5 M€** de travaux de restauration.

La DRAC est particulièrement attentive à la dimension économique de son action vis-à-vis des entreprises du patrimoine.

Cette année, le ministère a renouvelé l'enveloppe spécifique pour financer des opérations de restauration intéressant les communes de moins de 10 000 habitants. Les Pays de la Loire ont ainsi bénéficié d'une enveloppe de plus de 730 000 € pour 6 opérations permettant à plusieurs projets d'être financés à 70 % par le Ministère de la Culture.

Le Ministère a également créé une enveloppe « Mission patrimoine en péril », destinée à compléter les aides apportées par la fondation du Patrimoine dans le cadre de la mission confiée à Stéphane Bern. Les Pays de la Loire ont bénéficié d'une enveloppe de 454 725 € permettant de financer 5 opérations.

LABELS DU MINISTÈRE DE LA CULTURE

en région Pays de la Loire en 2019

Jardins remarquables



Le label « jardin remarquable » témoigne de la qualité de certains jardins et des efforts faits pour leur présentation et l'accueil du public. Il peut être accordé à des jardins protégés ou non au titre des monuments historiques.

Les Pays de la Loire compte 22 jardins remarquables en 2019, dont 1 nouveau :

Mayenne - Préaux : Jardins du manoir de Favry

Maisons des Illustres



Les « Maisons des Illustres » constituent un ensemble patrimonial original dont le ministère de la Culture entend faire reconnaître la valeur culturelle. Le label « Maisons des Illustres » signale des lieux dont la vocation est de conserver et transmettre la mémoire des personnalités qui les ont habitées. 245 maisons ont été labellisées à ce jour, dont 6 en Pays de la Loire.

Maine et Loire - Saint-Florent-le-Vieil : Maison Julien Gracq

Mayenne - Cossé-le-Vivien : Musée Robert Tatin

Vendée - Réaumur : Manoir des Sciences

Vendée - Saint-Vincent-sur-Jard : Maison Georges Clemenceau Vendée - Mouilleron-en-Pareds : Maison natale de Clemenceau Vendée - Mouilleron-en-Pareds : Maison natale du Maréchal

de Lattre de Tassigny

Édifices labellisés





Architecture contemporaine remarquable (A.C.R.)

La connaissance, la conservation et la mise en valeur du patrimoine architectural et urbain du XX° siècle constituent l'un des enjeux majeurs du ministère de la Culture. Le ministère de la Culture a ainsi créé, en 1999, le label «Patrimoine du XX° siècle» en vue d'identifier et de signaler à l'attention du public les édifices et ensembles urbain qui, parmi les réalisations architecturales de ce siècle, sont autant de témoins matériels de l'évolution technique, économique, sociale, politique et culturelle de notre société.

La loi du 7 juillet 2016, relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine, a transformé le label «Patrimoine du XX° siècle» en «Architecture contemporaine remarquable». Il peut être accordé aux réalisations architecturales, jusqu'au centenaire de l'immeuble.

Le label vise à appeler l'attention des décideurs, des aménageurs, mais aussi de ses usagers et du public sur les productions remarquables de ce siècle en matière d'architecture. Il devait ainsi progressivement faire percevoir celles-ci par la conscience collective comme des éléments à part entière de notre patrimoine et conduire, le moment venu, à rechercher l'outil le plus pertinent pour assurer la protection d'un certain nombre d'entre elles.

En 2019, on compte 56 labels «Patrimoine du XXe siècle » et «Architecture contemporaine remarquable» (A.C.R.) en Pays de la Loire. dont :

Loire-Atlantique - Nantes - Le Centre Hospitalier Universitaire Maine-et-Loire - Saint-Barthélémy-d'Anjou - Les blockhaus du château de Pignerolle

Mayenne - Laval - Les anciens établissements des bains-douches Sarthe — Le Mans : Les Galeries Lafayette, anciennement Les Dames de France

Vendée – Saint-Laurent-sur-Sèvres : Unité fonctionnelle scolaire de l'Institution St Gabriel

Villes et Pays d'art et d'histoire





4 pays : Vignoble nantais Coëvrons-Mayenne Vallée du Loir Perche Sarthois 8 villes : Guérande Nantes Angers Saumur Laval Le Mans

> Fontenay-Le-Comte Saint-Nazaire

Nouvelles protections au titre des





Monuments Historiques (depuis le 1er janvier 2019)

Quelques sites nouvellement inscrits et/ou classés :

Laire Atlantique (Caint Nazaire : Calle du pare des sports du Cra

Loire-Atlantique/Saint-Nazaire : Salle du parc des sports du Grand Marais

Maine-et-Loire/Angers : Maison bleue

Mayenne/Brecé : Chapelle Saint-Jacques et Sainte-Anne de l'Ecluse Sarthe/Teloché : Ancienne usine de préparation de la chaux Vendée/La Roche-sur-Yon — Statue équestre Napoléon 1er



Égalité Fraternité

Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays-de-la-Loire 1, rue Stanislas Baudry BP 63518 44035 Nantes cedex 1

Relations avec la presse :

Guillaume de La Chapelle Responsable du service Communication **2** 02 40 14 28 28 ou 06 07 99 69 72 guillaume.de-la-chapelle@culture.gouv.fr Retrouvez le programme des Journées européennes du patrimoine : journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr

Les droits de reproduction de tous les clichés figurant dans ce dossier de presse sont réservés.



#JournéesDuPatrimoine -- https://twitter.com/JEP



www.facebook.com/journeeseuropeennesdupatrimoine



www.instagram.com/jepoffciel/