



N°644
15.02.16

[Accueil de la lettre](#) > [Agenda](#) > Exposition

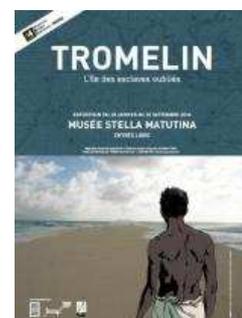
AA A+

Agenda

Exposition

TROMELIN, L'ÎLE DES ESCLAVES OUBLIÉS

L'exposition "Tromelin, l'île des esclaves oubliés" est présenté jusqu'au 30 avril 2016 au Musée d'histoire de Nantes.



Droits réservés

Parti de Bayonne le 17 novembre 1760, l'*Utile*, un navire de la Compagnie française des Indes orientales, s'échoue le 31 juillet 1761 sur l'île de Sable (aujourd'hui île Tromelin), un îlot désert de 1 km² au large de Madagascar. Il transporte 160 esclaves malgaches achetés en fraude, destinés à être vendus à l'île de France (l'île Maurice actuelle). L'équipage regagne Madagascar sur une embarcation de fortune, laissant 80 esclaves sur l'île, avec la promesse de venir bientôt les rechercher. Ce n'est que quinze ans plus tard, le 29 novembre 1776, que *La Dauphine*, placée sous le commandement de Tromelin approche l'île. Les esclaves survivants, sept femmes et un enfant de huit mois, sont sauvés.

L'exposition, qui présente les recherches historiques, archéologiques et environnementales effectuées sur Tromelin, est prévue sous deux versions, pour permettre son itinérance simultanée en métropole et dans l'océan Indien, avec une scénographie commune mais adaptée aux lieux d'accueil.

Cette exposition est reconnue d'intérêt national par le ministère de la Culture et de la Communication/Direction générale des patrimoines/Service des musées de France. Elle bénéficie à ce titre d'un soutien financier exceptionnel de l'État. Cette exposition, en coproduction avec l'Inrap, bénéficie du soutien exceptionnel du ministère des Outre-Mer (MOM).

Une version plus légère de l'exposition itinère également dans l'arc antillais.

L'ensemble du projet sur Tromelin est soutenu depuis l'origine par la direction des affaires culturelles Océan-indien qui soutient plusieurs projets dans les îles australes, dont la résidence de création "l'Atelier des ailleurs" qui connaît sa 3^e édition en 2016, et une mission de numérisation des sites du patrimoine, comme l'ancienne baleinière de Port-Jeanne d'Arc aux îles Kerguelen que le public peut visiter sur [internet](#) (www)

À lire, la bande dessinée

"Les esclaves oubliés de Tromelin" de Sylvain Savoia, Éditions Aire libre chez Dupuis.

> [En savoir plus sur Tromelin](#) (www)

À la une

La Ministre

| Message de Audrey Azoulay, Ministre de la Culture et de la Communication

Ça m'intéresse

| Entretiens professionnels
| CAP
| Message de Fleur Pellerin
| CHSCT AC
| MGEN
| Midi de la culture
| Postes vacants
| Mouvements
| Carnet
| Vie associative
| Publications

Actualités

| Loi LCAP
| La BnF lance un nouveau site
| Chorus Portail Pro

En direct de...

| DRAC Auvergne-Rhône-Alpes
| DRAC Centre-Val de Loire
| DAC Océan indien
| DRAC Normandie

Développement durable

| ENSA Belleville réinvente Paris

À découvrir

| La web série du Centre Pompidou

Agenda

| Exposition
| Jeune public
| Portes ouvertes
| Le musée en herbe déménage

Sommaire

Recherche

Saisissez un mot clé :

 OK

Archives dossiers

 OK

Archives webzine

N°644 - 15.02.16

OK

Flux RSS

Suivez l'actualité du ministère de la Culture et de la Communication.

[Nous contacter](#)

[Mentions légales](#)