



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne

Lettre d'information théâtrale

Service Arts du Spectacle

Jean-Christophe BAUDET
(Conseiller)

Axelle VILLIN
(Assistante)
Tél. : 02 99 29 67 91
axelle.villin@culture.gouv.fr

Théâtre – Théâtre d'objets – Marionnettes –
Arts de la rue – Arts de la piste

Mai 2023

Éditée le 2 mai 2023

Un document **non exhaustif** réalisé par Jean-Christophe BAUDET et Axelle VILLIN – Service Arts du spectacle, DRAC de Bretagne (Tél : 02 99 29 67 91), d'après les informations transmises par les compagnies de théâtre, du cirque, de la marionnette et du théâtre d'objets, et des arts de la rue implantées en Bretagne.

SOMMAIRE

1 – À LA UNE.....	p. 2
2 – EN TOURNÉE.....	p. 9
3 – EN BRETAGNE.....	p. 17

- Vous êtes une compagnie titulaire d'une licence d'entrepreneur de spectacles dont le siège social est en Bretagne, vos dates n'apparaissent pas dans la lettre d'information,
- Vous êtes une structure de diffusion en Bretagne et vous ne recevez pas la lettre d'information théâtrale,

→ Contactez Axelle VILLIN : axelle.villin@culture.gouv.fr

Retrouvez tous les mois la lettre d'information théâtrale et ses archives à cette adresse :
<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Bretagne/Lettre-d-information-theatrale>

1 – À LA UNE

- La 77^e édition du **Festival d'Avignon** (Vaucluse) en 2023 invite deux spectacles bretons :

- **Dispak Dispac'h** mis en scène par **Patricia Allio** (Ice – Saint-Jean-du-doigt – 29), créé en 2021, et coproduit par le Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national à Rennes (35), le Théâtre de Lorient, centre dramatique national (56) et le Quartz, scène nationale de Brest (29).

Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.

- **Le Beau Monde** (création collective) créée en 2021, Prix Festival Impatience 2022, par **Arthur Amard**, **Rémi Fortin**, **Blanche Ripoche** et **Simon Gauchet**. Un spectacle produit par L'École Parallèle Imaginaire (Simon Gauchet – Rennes – 35), compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne, et coproduit par le Théâtre de Lorient, centre dramatique national (56).

Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.

- **Cérémonie des Molières 2023**

- **Isabelle Carré**, nominée dans la catégorie : Molière de la Comédienne dans un spectacle de théâtre public et **Manon Clavel**, nominée dans la catégorie : Molière de la Comédienne pour un second rôle, pour le spectacle La campagne mis en scène par **Sylvain Maurice** (Titre Provisoire – Plobannaec-Lesconil -29), compagnie conventionnée par la DRAC Bretagne.

- Le Spectacle Le suicidé, vaudeville soviétique de **Nicolai Erdman** mis en scène par **Jean Bellorini** (Théâtre National Populaire, centre dramatique national de Villeurbanne – Rhône) est nominé dans la catégorie Molière de la mise en scène de théâtre public. La traduction du texte a été réalisé par le traducteur rennais **André Markowicz**.

- **Lucho Smit** (Collectif Galapiat Cirque – Langueux – 22) est, depuis le 1^{er} avril 2023, le nouveau directeur artistique du Festival Circolo à Tilburg (Pays-Bas), le plus important festival de cirque des Pays-Bas dont l'édition 2023 aura lieu du 13 au 22 octobre.

- Sept candidat(e)s sont présélectionné(e)s pour la direction du **Théâtre de Poche**, scène de territoire pour le théâtre à Hédé-Bazouges (35). Il s'agit de :

- **Christiane Boua**, responsable des relations aux publics aux Francophonies de Limoges (Haute-Vienne)

- **Charlotte Duchamp**, secrétaire générale de la Soufflerie, scène conventionnée d'intérêt national à Rezé (Loire-Atlantique)

- **Charlotte Kaminski**, responsable de production pour la compagnie Vivarium Studio (Philippe Quesne – Paris – Île-de-France)

- **Vincent Olivier**, directeur de Quai des Rêves, scène de territoire pour le théâtre à Lamballe (22)

- **Emmanuelle Paty-Lacour**, chargée de mission à Spectacle Vivant en Bretagne et ex-coordinatrice du Théâtre du Cercle à Rennes (35)

- **Marc Toupence**, directeur du Théâtre du Pilier à Belfort et Giromagny (Territoire de Belfort)

- **Bertrand Turquety**, directeur de Fontenay en scènes à Fontenay-sous-Bois (Val de Marne)

- **Frédérique Payn** (Lorient – 56), directrice adjointe du *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national (56) de 2016 à 2021 et directrice par intérim de *l'Onda* en 2022 est nommée directrice de *l'Espace Malraux*, scène nationale de Chambéry (Savoie).

- **Séverine Coulon** (Les Bas Bleus – Hennebont – 56), est nommée à compter du 1^{er} mai 2023, directrice de la Minoterie, pôle de création jeune public et d'éducation artistique de Dijon (Côte d'Or). Elle souhaite transférer le siège de sa compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne, d'ici la fin de cette année dans ce département.

- **Nathalie Solini** n'a pas souhaité, à sa demande, poursuivre la direction de *Lillico*, scène de territoire pour l'enfance et la jeunesse de Rennes (35).
- **Alice Zeniter** (L'Entente Cordiale – Saint-Brieuc – 22), l'autrice, metteuse en scène, comédienne costarmoricaïne coréalise son premier film avec Benoît Volnais. Avant l'effondrement évoque la crise climatique et l'angoisse de l'avenir et est distribué depuis le 19 avril dans les salles de cinéma.
- **L'ADEC, maison du théâtre amateur**, est le titre du livre de Marion Denisot, professeure en études théâtrales de l'Université de Rennes 2, agrémenté d'une préface de Robin Renucci, directeur du Théâtre de la Criée, centre dramatique national de Marseille (Bouches-du-Rhône). Il retrace l'histoire passionnante de l'ADEC, Maison du Théâtre amateur à Rennes (35) créé en 1970, et des liens étroits que celle-ci construit entre artistes professionnels et artistes amateurs dans le département d'Ille et Vilaine. Publié aux Presses Universitaires de Rennes, il sera présenté le 4 mai prochain à 20h à l'Adec 35 à Rennes.

Simon Delétang à la *Comédie Française*, théâtre national à Paris ; **Arthur Nauzyciel** au *Théâtre National de Bretagne*, centre dramatique national à Rennes et au *Národní divadlo Théâtre*, Théâtre national à Prague ; **Les Cambrioleurs** au *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national, aux *Quinconces*, scène nationale du Mans et au *Théâtre de la Croix Rousse* à Lyon ; **Le temps qu'il faut** en tournée en établissements scolaires avec le *Théâtre National de Bretagne*, centre dramatique national à Rennes et le *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national ; **Lumière d'Août** au *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national et à la *Comédie de Caen*, centre dramatique national de Normandie ; **Compagnie 52 Hertz** au *Théâtre Gérard Philipe*, centre dramatique national de Saint-Denis ; **13/31** à la *Comédie de Béthune*, centre dramatique national et à la *Rampe*, scène conventionnée d'intérêt national à Echirrolles ; **L'Entente Cordiale** au *Nouveau Théâtre de Montreuil*, centre dramatique national ;

Joël Jouanneau au *Théâtre de la Bastille* à Paris avec le *Théâtre Nanterre-Amandiers*, centre dramatique national de Nanterre ; **Marie Dilasser** au *Théâtre du Nord*, centre dramatique national de Lille ; **Madeleine Louarn** au *Théâtre de Cornouaille*, scène nationale de Quimper et à *Points Communs*, scène nationale de Cergy Pontoise ; **Dédale de Clown** au *Théâtre de Cornouaille*, scène nationale de Quimper et au *Boulon*, centre national des arts de la rue et de l'espace public du Vieux-Condé ; **Bajour** en tournée hors les murs avec le *Quartz*, scène nationale de Brest et au *Théâtre Romain Rolland*, scène conventionnée d'intérêt national de Villejuif ; **L'Unanime** à *Passerelle*, centre d'art contemporain, avec le *Quartz*, scène nationale de Brest ; **Didascalie** à *La Passerelle*, scène nationale de Saint-Brieuc, à *Très Tôt Théâtre*, scène conventionnée d'intérêt national de Quimper, au *Théâtre du Champ au Roy*, scène de territoire de Guingamp, à la *Sirène* à Paimpol avec le *Théâtre du Champ au Roy*, scène de territoire de Guingamp et à la *Maison du Théâtre* à Brest ; **La Compagnie du Bout des Doigts / Le Théâtre des Tarabates / Via Cane / Scopitone et Compagnie / Bakélite** au *Festival les Marionnet'ic* dans Saint-Brieuc Agglomération ; **La Coopérative 326 / Dérézo / Lunar Comet / Paul Bloas et Serge Tessiot-Gay** au *Festival Itak* organisé par le *Manège*, scène nationale de Maubeuge ; **Bob Théâtre** à *l'Arc*, scène nationale du Creusot, au *Festival Titrimundi* à Ségovie et au *Théâtre de Redondela* ; **Des Lumières et des Ombres** au *Théâtre d'Orléans*, avec l'ATAO ; **Sébastien Barrier** aux *Quinconces*, scène nationale du Mans et au *TAP*, scène nationale de Poitiers ; **Le P'tit Cirk** au *Channel*, scène nationale de Calais et au *Trio...S* scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont dans le cadre du *Festival des Ronds dans l'eau* ; **It's Tÿ Time** en tournée scolaire avec le *Trident*, scène nationale de Cherbourg en Cotentin et à *l'Avel Vor* à Plougastel Daoulas ; **Monstre(s)** à la *MC2*, scène nationale de Grenoble ; **Le Fils du Grand Réseau** à la *Comédie de Clermont-Ferrand*, scène nationale, à la *Maison de la Culture* de Bourges, scène nationale et au *Théâtre Tristan Bernard* à Paris ; **Forget Me Not** au *Théâtre Granit*, scène nationale de Belfort et au *Théâtre du Pays de Morlaix*, scène de territoire ;

114 Compagnie à la *Rose des Vents*, scène nationale de Lille et en tournée décentralisée avec le *Grand T*, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes ; **Lyncéus Théâtre** à Rostrenen avec le *Fourneau*, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Brest, à *l'Archipel*, scène de territoire de Fouesnant-les-Glénan, au *Centre Culturel Jacques Duhamel*, scène de territoire à Vitré et à Binic Étables sur Mer ; **Qualité Street / La Société Protectrice de Petites Idées** au *Printemps des Abers* organisé par le *Fourneau*, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Brest ; **Tro Héol** au *Théâtre à la Coque*, centre national de la marionnette à Hennebont avec le Trio...S scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont et au *Théâtre les Thénardier* à Montreuil dans le cadre de la *Biennale internationale de la marionnette* organisée par le *Théâtre Mouffetard*, centre national de la marionnette à Paris ; **Compagnie la Générale Électrique** au *Théâtre à la Coque*, centre national de la marionnette à Hennebont et chez *Tro-Héol* à Quéménéven ; **La Plaine de Joie** au *Festival Les Toiles dans la Ville* organisé par le *Prato*, pôle national cirque à Lille et au *collège Zola* à Rennes ; **Marine Bachelot Nguyen** à *CIRCa*, pôle national cirque à Auch ; **Nids Dhom** à la *Grande Boutique*, scène conventionnée d'intérêt national à Langonnet ; **Collectif Sous le Manteau** à *Scènes du Golfe*, scène conventionnée d'intérêt national de Vannes-Arradon ; **Tsen Productions** à *Scènes du Golfe*, scène conventionnée d'intérêt national de Vannes-Arradon et au *Poc* à Alfortville ; **C'hoari** à la *Grande Boutique*, scène conventionnée d'intérêt national à Langonnet, et à *Amzer Nevez*, scène de territoire à Ploemeur ; **Les Bas Bleus** à *l'Espace Jéliote*, centre national de la marionnette à Oloron-Sainte-Marie, au *Théâtre des 2 Points*, scène conventionnée d'intérêt national de Rodez et en tournée décentralisée avec *Côté Cour*, scène conventionnée d'intérêt national de Besançon ; **Aïe Aïe Aïe** au *Théâtre de Laval*, centre national de la marionnette et au *Figurentheater Festival* à Fürth, Erlangen et Nuremberg ; **Scopitone et Compagnie** au *Festival les Jours Heureux* à Anglet, à la biennale internationale de la marionnette organisé par le *Théâtre Mouffetard*, centre national de la marionnette à Paris, au *Finfa Festival* à Lisbonne et au *Vallon* à Landivisiau ; **Les cris du nombril** à la *Guéretoise de spectacle*, scène conventionnée d'intérêt national à Guéret ;

La Compagnie du Roi Zizo au *Périscope*, scène conventionnée d'intérêt national à Nîmes et au centre culturel *François Mitterrand* à Plouzané ; **Le Joli Collectif** à la *Friche de la Belle de Mai* avec le *Théâtre Massalia*, scène conventionnée d'intérêt national à Marseille ; **La Vache Libre** au *Théâtre de l'Hôtel de Ville*, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Barthélémy d'Anjou et au *Théâtre de la Reine Blanche* à Paris ; **Ronan Mancec** au *Théâtre Durance*, scène conventionnée d'intérêt national de Château-Arnoux-Saint-Aubin ; **Pierre Guillois** au *Théâtre de Villefranche-sur-Saône*, scène conventionnée d'intérêt national ; **Théâtre Amer** au centre culturel *Athéna*, scène de territoire d'Auray ; **Mouton Major** au *Strapontin*, scène de territoire de Pont-Scorff et au *Quatro* à Baud ; **L'Instant Dissonant** au Manoir de Saint-Urchaut avec le *Strapontin*, scène de territoire de Pont-Scorff ; **TwentyTwenty** au *Mac/Val* à Vitry-sur-Seine, à *Chorège*, centre de développement chorégraphique national à Falaise, au *Kunst Fest Spirale Herrenhause* à Hanovre et au *Centre Pompidou* à Paris ; **Association W** en tournée décentralisée avec le *Pôle-sud*, centre de développement chorégraphique national à Strasbourg et au *Théâtre de la Coupe d'Or*, scène conventionnée d'intérêt national à Rochefort ; **Imagistoires** au *Théâtre du Château*, scène conventionnée d'intérêt national à Eu ; **AK Entrepôt** au *Théâtre Paris-Villette* à Paris ; **[Titre provisoire]** à la *Scala* à Paris ; **La Compagnie les Invendus / La Compagnie du Roi Zizo / Lophelia / Galapiat Cirque** au *Festival Arrête ton cirque* organisé par *La Loggia* à Paimpont, **Rhizome** à Trédion dans le cadre du *Chaudron de printemps*, au *Festival Onze Bouge* à Paris, au *Fringe Theater Festival* à Trier, et au *Figuren Theater Festival* à Erlangen ; **La Société Protectrice de Petites Idées** au *Kastell d'Ô* à Uzel ; **Collectif Le Ventre / Fracasse de 12** au festival *Week-end à la Rue* à Chantepie et Nouvoitou ; **Dérézo** au *Théâtre Le Liburnia* à Libourne et à la *Maison de la culture* de Tournai ; **Compagnie La Levée** aux *Théâtres de Saint-Malo*, au pôle culturel *Amérance* à Cancale et à *l'Acousti'k* à Miniac Morvan ; **Collectif La Fugue** au *Festival Avis de Temps Forts* à Port-Louis ; **Collectif Le Ventre** au *Festival Chill'In* à Rennes ; **Alexandre** au *Théâtre 13* à Paris ; **Catherine Anne** au *Cirque Romanès* à Paris ; **Ice** à *l'ArtHouse* à Jersey ;

Le Combat Ordinaire en tournée décentralisée dans le cadre de la saison culturelle de Dinan Agglomération ; **La Compagnie de l'eau qui dort** au *Lavoir Moderne Parisien* à Paris ;

2 – EN TOURNÉE

- **Simon Delétang** (Le Théâtre de Lorient – Centre dramatique national – 56) présente **La mort de Danton** jusqu'au 4 juin à la Comédie Française, théâtre national à Paris (Île-de-France).
(Tél : 02 97 02 22 75)
- **Lumière d'Août** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Ça s'écrit T-C-H** (m.e.s : Alexandre Koutchevsky) du 27 au 28 mai à la Comédie de Caen, centre dramatique national de Normandie (Calvados).
(Tél : 02 22 93 57 69)
- **Compagnie 52 Hertz** (Collectif – Rennes – 35) présente **Sirènes** du 12 au 15 mai au Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis (Seine-Saint-Denis)
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.
(Tél : 06 75 27 62 03)
- **13/31** (Lisa Guez – Pluduno – 22) présente **Les Femmes de Barbe Bleue** du 5 au 6 mai à la Comédie de Béthune, centre dramatique national (Pas-de-Calais) et le 11 mai à la Rampe, scène conventionnée d'intérêt national à Echirolles (Isère).
(Tél : 06 29 87 37 12)
- **L'Entente Cordiale** (Alice Zeniter – Saint-Brieuc – 22) présente **Je suis une fille sans histoire** du 15 au 20 mai au Nouveau Théâtre de Montreuil, centre dramatique national (Seine-Saint-Denis).
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **Joël Jouanneau** (L'Eldorado – Port-Louis – 56) : l'auteur et metteur en scène morbihannais présente **In Situ** (spectacle produit par le Théâtre Nanterre-Amandiers) du 23 au 27 mai au Théâtre de la Bastille à Paris (Île-de-France) dans le cadre de la saison du Théâtre Nanterre-Amandiers, centre dramatique national de Nanterre (Hauts-de-Seine).
(Tél : 06 87 53 76 52)
- **Marie Dilasser** (Rennes – 35) l'auteure brétilienne voit son texte **Penthésilées (Amazonarchie)** mis en scène par Lætitia Guédon (Compagnie 0,10 – Paris – Île-de-France) du 11 au 13 mai au Théâtre du Nord, centre dramatique national de Lille (Nord).
(Tél : 06 50 44 59 24)
- Le **Festival Itak** organisé par le Manège, scène nationale de Maubeuge (Nord) invite plusieurs compagnies bretonnes :
 - **La Coopérative 326** (Jean Lambert-wild – Vannes – 56) : *la compagnie conventionnée par la DGCA – Ministère de la Culture* présente : **Vagabondages** le 6 mai.
(Tél : 06 85 05 00 13)
 - **Lunar Comet** (Aimée Lambert-wild – Vannes – 56) présente **Lunar Comet** du 11 au 13 mai.
(Tél : 06 73 87 48 03)
 - **Dérézo** (Charlie Windelschmidt – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Maubeuge, centre du monde** (exposition) du 6 au 27 mai.
(Tél : 02 98 48 87 11)
 - **Paul Bloas** (Brest – 29) et Serge Tessot-Gay présentent **Ligne de Front** le 27 mai.
(Tél : 01 84 17 59 10)

- **Des Lumières et des Ombres** (Guy-Pierre Couleau – Concarneau – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La Tragédie d'Hamlet** le 10 mai au Théâtre d'Orléans (Loiret) avec l'ATAO.
(Tél : 01 43 36 37 12)
- **Sébastien Barrier** (Locmiquélic – 56) présente **Ceux qui vont mieux** du 16 au 17 mai aux Quinconces, scène nationale du Mans (Sarthe), du 24 au 25 mai au TAP, scène nationale de Poitiers (Vienne).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Le P'tit Cirk** (Danielle Le Pierres et Christophe Lelarge – Lannion – 22) présente **Les Dodos** du 2 au 6 mai à Scènes Vosges à Epinal (Vosges) et du 13 au 21 mai au Channel, scène nationale de Calais (Pas-de-Calais).
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **It's Tÿ Time** (Alexandra-Shiva Mélis – Peillac – 56) présente **Georgia** du 25 mai au 2 juin en tournée scolaire avec le Trident, scène nationale de Cherbourg en Cotentin (Manche).
(Tél : 06 12 38 97 35)
- **Madeleine Louarn** (Centre national pour la création adaptée – Morlaix – 29) présente **Gulliver, le dernier voyage** du 11 au 13 mai à Points Communs, scène nationale de Cergy Pontoise (Val d'Oise).
(Tél : 02 98 63 20 58)
- **Les Cambrioleurs** (Julie Bérès – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La Tendresse** le 3 mai aux Quinconces, scène nationale du Mans (Sarthe), du 9 au 13 mai au Théâtre de la Croix Rousse à Lyon (Rhône), **Désobéir** le 26 mai à la salle des fêtes de Sevran (Seine Saint Denis).
(Tél : 06 98 50 99 24)
- **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Hans et Greutel** du 3 au 4 mai à l'Arc, scène nationale du Creusot (Saône-et-Loire), **De l'avenir incertain du monde merveilleux dans lequel nous vivons** le 5 mai à l'Arc, scène nationale du Creusot (Saône-et-Loire), **Nosferatu** du 11 au 13 mai au Festival Titrimundi à Ségovie (Espagne), le 17 mai au Théâtre de Redondela (Espagne).
(Tél : 02 99 63 15 10)
- **Monstre(s)** (Étienne Saglio – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Goupil et Kosmao** le 16 mai au Théâtre municipal de Béziers (Hérault), le 26 mai à l'Espace Paul Jargot à Crolles (Isère) et le 27 mai au Théâtre du vellein à Villefontaine (Isère), **Le bruit des loups** du 23 au 25 mai à la MC2, scène nationale de Grenoble (Isère).
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **Le Fils du Grand Réseau** (Pierre Guillois – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les gros patinent bien** du 3 au 4 mai à Anthinéa à Antibes (Alpes-Maritimes), du 9 au 16 mai à la Comédie de Clermont-Ferrand, scène nationale (Puy-de-Dôme), du 23 au 30 mai en tournée décentralisée avec la Maison de la Culture de Bourges, scène nationale (Cher) et du 31 mai 2 juin à la Maison de la Culture de Bourges, scène nationale (Cher) et jusqu'au 8 juillet au Théâtre Tristan Bernard à Paris (Île-de-France).
(Tél : 02 98 33 95 57)

- **Forget Me Not** (Laurent Meininger – Rennes – 35) présente **La Question** du 11 au 12 mai au Théâtre Granit, scène nationale de Belfort (Territoire de Belfort).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 02 30 96 12 23)
- **114 Compagnie** (Nicolas Petisoff – Rennes – 35) présente **Parpaing** du 3 au 5 mai en tournée décentralisée avec le Grand T, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes (Loire-Atlantique), du 10 au 13 mai à la Rose des Vents, scène nationale de Lille (Nord).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **La Plaine de Joie** (Tanguy Simonneaux – Rennes – 35) présente **L'Attirail** le 9 mai à Bauvin (Nord) et le 11 mai à Anstaing (Nord) dans le cadre du Festival Les Toiles dans la Ville organisé par le Prato, pôle national cirque à Lille (Nord).
(Tél : 06 82 00 90 26)
- **Marine Bachelot Nguyen** (Lumière d'Août – Collectif – Rennes – 35) voit son texte **Le Fils** mis en scène par David Gauchard (Compagnie l'Unijambiste – Limoges – Haute-Vienne) le 23 mai au Nantholia à Nantheuil (Dordogne) et le 25 mai à CIRCa, pôle national cirque à Auch (Gers).
(Tél : 06 51 52 82 04)
- **Dédale de Clown** (Yano Benay – Brest – 29) présente **Muraïe** du 5 au 7 mai au Boulon, centre national des arts de la rue et de l'espace public du Vieux-Condé (Nord), **Drôle d'impression** du 19 au 20 mai à Jazz sous les pommiers à Coutances (Manche), du 27 au 28 mai au Printemps des Paroles à Marne-la-Vallée (Seine-et-Marne).
Muraïe a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2019.
(Tél : 06 01 84 24 01)
- **Les Bas Bleus** (Séverine Coulon – Hennebont – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Gourmandise ou il faut aimer la vie** du 2 au 3 mai à l'Agora à Billières (Puy de Dôme), du 4 au 6 mai à l'Espace Jéliote, centre national de la marionnette à Oloron-Sainte-Marie (Pyrénées Atlantiques), du 11 au 12 mai au Théâtre des 2 Points, scène conventionnée d'intérêt national de Rodez (Aveyron) et du 23 au 30 mai en tournée décentralisée avec Côté Cour, scène conventionnée d'intérêt national de Besançon (Doubs).
(Tél : 02 97 85 09 36)
- **Tro Héol** (Martial Anton et Daniel Calvo-Funès – Quéménéven – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente le 11 mai aux Passerelles à Pontault Combault (Seine et Marne), **Scalpel** et **Plastic** (création) du 22 au 23 mai au Théâtre les Thénardier à Montreuil (Seine-Saint-Denis) dans le cadre de la Biennale internationale de la marionnette organisée par le Théâtre Mouffetard, centre national de la marionnette à Paris (Île-de-France).
(Tél : 02 98 73 62 29)
- **Aïe Aïe Aïe** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Supergravité** (m.e.s : Julien Mellano) le 4 mai au Théâtre de Laval, centre national de la marionnette (Mayenne), **Ersatz** (m.e.s : Julien Mellano) du 12 au 14 mai au Figurentheater Festival à Fürth, Erlangen et Nuremberg (Allemagne).
(Tél : 06 87 69 28 21)

- **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hinguët – Le Rheu – 35) présente **Cendrillon** du 27 au 28 mai au Festival les Jours Heureux à Anglet (Pyrénées-Atlantiques), **Hand Hop** le 13 mai Cité Allende à L'Île Saint-Denis (Seine-Saint-Denis) et le 28 mai place Itzak Rabin et Yasser Arafat à Bobigny (Seine-Saint-Denis), dans le cadre de la biennale internationale de la marionnette organisé par le Théâtre Mouffetard, centre national de la marionnette à Paris (Île-de-France), **Salut les scopains** le 18 mai et **Blanche Neige** du 19 au 20 mai au Finfa Festival à Lisbonne (Portugal).
(Tél : 06 13 29 33 49)
- **Bajour** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **L'île** (m.e.s : Hector Manuel) le 12 mai au Théâtre Romain Rolland, scène conventionnée d'intérêt national de Villejuif (Val-de-Marne), le 16 mai à la Maison des arts de Laon (Aisne).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Les cris du nombril** (Blandine Pélissier – Pléneuf Val André – 22) présente **Ce qu'est l'amour** (création) le 4 mai à la Guéretoise de spectacle, scène conventionnée d'intérêt national à Guéret (Creuse).
(Tél : 06 65 55 49 15)
- **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gwilden Peronno – Vannes – 56) présente **I killed the Monster** (m.e.s : Gwilden Peronno) le 12 mai et **Celle qui marche loin** le 13 mai au Périscope, scène conventionnée d'intérêt national à Nîmes (Gard).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2019
(Tél : 06 74 81 71 70)
- **Tsen Productions** (Olivier Martin-Salvan – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Ubu** le 27 mai au Poc à Alfortville (Val de Marne).
(Tél : 06 72 87 45 13)
- **Le Joli Collectif** (Collectif – Saint-Jacques-de-la-Lande – 35) présente **On ne dit pas j'ai crevé** (m.e.s : Enora Boëlle) du 4 au 5 mai à la Friche de la Belle de Mai à Marseille avec le Théâtre Massalia, scène conventionnée d'intérêt national à Marseille (Bouches du Rhône).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 02 99 84 62 88)
- **La Vache Libre** (Meriem Menant – Pordic – 22) présente **Qui demeure en ce lieu vide ?** le 9 mai au Théâtre de l'Hôtel de Ville, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Barthélémy d'Anjou (Maine et Loire), **Les causeries d'Emma la clown avec Ernst Zürcher** le 13 mai au Théâtre du Vellein, à Villefontaine (Isère), **Les causeries d'Emma la clown avec Jean-Pierre Bibring** le 16 mai au Théâtre de la Reine Blanche à Paris (Île-de-France).
Qui demeure en ce lieu vide ? a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 80 55 23 62)
- **Ronan Manccec** (Brest – 29) : l'auteur et traducteur finistérien voit sa traduction de **Toutes les choses géniales** de Duncan Macmillan, mise en scène par Arnaud Anckaert (Théâtre du Prisme, Villeneuve d'Asq – Nord) du 2 au 6 mai à la Maison Folie Hospice d'Havré à Tourcoing (Nord), le 12 mai au Théâtre de l'Avre à Roye (Somme) et du 22 au 26 mai au Théâtre Durance, scène conventionnée d'intérêt national de Château-Arnoux-Saint-Aubin (Alpes de Haute-Provence).
- **Pierre Guillois** (Le Fils du Grand Réseau – Brest – 29) met en piste **Dans ton Cœur** (Akoreacro – Collectif – Le Blanc – Indre) du 4 au 6 mai au Théâtre de Villefranche-sur-Saône, scène conventionnée d'intérêt national (Rhône).
(Tél : 06 60 47 04 44)

- **TwentyTwenty** (Clédat et Petitpierre – Penmarc'h – 29) présente **Les Plantamours** (installation) jusqu'au 15 septembre au Centre Pompidou à Paris (Île-de-France), **Les Baigneurs** le 13 mai à Chorège, centre de développement chorégraphique national à Falaise (Calvados), **La Parade moderne** le 13 mai au Mac/Val à Vitry-sur-Seine (Val de Marne), **Les mariés, même** le 18 mai à Chorège, centre de développement chorégraphique national à Falaise (Calvados), **Poufs aux sentiments** le 21 mai au Kunst Fest Spirale Herrenhause à Hanovre (Allemagne).
Poufs aux sentiments a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.
(Tél : 06 30 60 17 16)
- **Association W** (Jean-Baptiste André – Rennes – 35) : la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne présente **Les jambes à son cou** du 3 au 5 mai en tournée décentralisée avec le Pôle-sud, centre de développement chorégraphique national à Strasbourg (Bas-Rhin), du 11 au 13 mai au Théâtre de la Coupe d'Or, scène conventionnée d'intérêt national à Rochefort (Charente-Maritime).
(Tél : 06 09 22 13 41)
- **Imagistoires** (Pépito Matéo – Rennes – 35) présente **La leçon de français** le 2 mai à l'auditorium de Cyel à La Roche sur Yon (Vendée), du 24 au 25 mai au Théâtre du Château, scène conventionnée d'intérêt national à Eu (Seine Maritime) et le 27 mai à Mazeirat (Creuse), **Pépito Solo** le 5 mai à la maison des associations de Privas (Ardèche) et le 26 mai à Saint Maurice la Souterraine (Creuse).
(Tél : 07 60 01 07 74)
- **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne présente **Mots Premiers** jusqu'au 7 mai au Théâtre Paris-Villette à Paris (Île-de-France), du 2 au 3 mai dans le cadre de la saison culturelle 3'E à Ernée (Mayenne) (Mayenne), du 25 au 27 mai au Théâtre Gérard Philipe à Champigny sur Marne (Val de Marne) et **cubeSs** le 27 mai au Théâtre Gérard Philipe à Champigny sur Marne (Val de Marne).
Les représentations à Paris bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne.
(Tél : 06 81 10 78 96)
- **[Titre provisoire]** (Sylvain Maurice – Plobannalec-Lesconil – 29) : la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne présente **La campagne** du 13 mai au 18 juin à la Scala à Paris (Île-de-France).
(Tél : 01 30 88 77 77)
- **Arthur Nauzyciel** (Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national de Rennes – 35) présente **La Ronde** du 14 au 17 mai au Národní divadlo Théâtre, Théâtre national à Prague (Tchéquie).
(Tél : 02 99 31 55 33)
- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne présente **La Spire** du 12 au 13 mai au Fringe Theater Festival à Trier (Allemagne), **Horizon** du 18 au 21 mai au Figurentheater Festival à Erlangen (Allemagne), **Rhizikon** le 18 mai au Festival Onze Bouge à Paris (Île-de-France).
(Tél : 07 67 62 87 80)
- **Dérézo** (Charlie Windelschmidt – Brest – 29) : la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne présente **Apérotomanie** du 5 au 6 mai au Théâtre Le Liburnia à Libourne (Gironde), du 12 au 13 mai à la Maison de la culture de Tournai (Belgique), **Le Petit Déjeuner** le 13 mai à la MJC de Cherbourg (Manche), le 21 mai à Mesley-du-Maine (Mayenne) et le 28 mai à Fondettes (Indre-et-Loire).
(Tél : 02 98 48 87 11)

- **Alexandre** (Léna Paugam – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Du Trouble** (création) du 26 au 27 mai au Théâtre 13 à Paris (Île-de-France).
(Tél : 07 60 01 07 74)
 - **Catherine Anne** (Compagnie à Brûle-pourpoint – Locqueltas – 56) voit son texte **J'ai rêvé la révolution** mis en scène par Émilie Gruat (Compagnie des Temps Venus – Lot-et-Garonne) le 12 mai au Cirque Romanès à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 58 24 77 35)
 - **Ice** (Patricia Allio – Saint-Jean-du-doigt – 29) présente **Autoportrait à ma grand-mère** du 26 au 27 mai à l'Arthouse à Jersey (Royaume-Uni).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2018
(Tél : 06 60 72 14 16)
 - **La Compagnie de l'eau qui dort** (Gwendoline Destremeau – Lamballe-Armor – 22) présente **Eurydice aux Enfers** du 3 au 7 mai au Lavoir Moderne Parisien à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 27 31 48 25)
-
- **L'École Parallèle Imaginaire** (Simon Gauchet – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Le beau monde** (m.e.s : Rémi Fortin) le 20 mai à l'Agora dans le cadre de la saison culturelle 3'E à Ernée (Mayenne).
(Tél : 06 31 40 07 20)
 - **La Compagnie Les Rémouleurs** (Olivier Vallet – Lanvollon – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Exprojection** le 13 mai au Musée de la préhistoire de Nemours (Val de Marne).
(Tél : 06 62 89 79 92)
 - **Galapiat Cirque** (Collectif – Languieux – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La brise de la Pastille** le 12 mai au Festival Ah ? À Parthenay (Deux-Sèvres), le 13 mai au Jardin de Verre à Cholet (Maine-et-Loire), le 20 mai au Festival Plantez là à Assier (Lot), du 26 au 28 mai au Printemps des Paroles à Marne-la-Vallée (Seine-et-Marne).
(Tél : 06 10 58 02 34)
 - **Les Becs Verseurs** (Collectif – Rennes – 35) présente **Mathilde et Claire** (m.e.s : Marina Le Guennec) (étape de travail) du 29 mai au 2 juin au Tempo à Craon (Mayenne)
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 75 47 49 26)
 - **Incipit** (David Wahl – Brest – 29) présente **Le sale discours** le 4 mai au Quatrain à Clisson (Loire-Atlantique), **Histoires de fouilles** le 12 mai à Joigny (Yonne), le 16 mai au Théâtre André Malraux à Chevilly Larue (Val de Marne), le 26 mai à la salle des fêtes de Vineuil (Loir-et-Cher), **Le sale discours** (lecture) du 12 au 13 mai au Festival Tournées Générales à Paris (Île-de-France).
Le sale discours a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2018
(Tél : 06 20 96 24 91)
 - **Version 14** (André Layus – Rennes – 35) présente **7 Samourais** le 14 mai au Festival les 3 éléphants à Laval (Mayenne).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 16 28 17 67)

- **Bakélite** (Olivier Rannou – Rennes – 35) présente **Hostile** du 22 au 23 mai à l'Excelsior à Allonnes (Sarthe), du 26 au 27 mai au Festival Brikabrak au Bugue (Dordogne), **Le Caméléon** le 13 mai à la MJC des 3 Vallées à Palaiseau (Essonne), **Star Show** le 28 mai au Festival Brikabrak au Bugue (Dordogne).
Hostile a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.
(Tél : 06 66 78 61 07)
- **Alexandre Koutchevsky** (Lumière d'Août – Collectif – Rennes – 35) voit son texte **Les imposteurs** mis en scène par Jean Boillot (La Spirule – Metz – Moselle) le 31 mai au Lycée Casimir Teissier à Bitche (Moselle).
(Tél : 06 51 52 82 04)
- **C'hoari** (Pauline Sonnic et Nolwen Ferry – Lorient – 56) présente **Tsef Zon(e)** du 22 au 26 mai au Théâtre de l'Espace de Retz à Machecoul (Loire Atlantique).
(Tél : 06 24 29 94 30)
- **La Société Protectrice de Petites Idées** (Nanda Suc et Federico Robledo – Trégueux – 22) présente **Chou Chou Ténèbres** (étape de travail) le 5 mai au Château de Monthelon à Montréal (Yonne).
(Tél : 06 45 69 82 07)
- **Mouton Major** (Tatiana Le Petitcorps et Yves-Marie Le Texier – Pluvigner – 56) présente **Mon père avait 3 vaches** du 8 au 9 mai à Parthenay (Deux Sèvres).
(Tél : 06 30 20 90 63)
- **Compagnie Rhapsode** (Frédéric Grosche – Saint-Brieuc – 22) présente **Nuits** le 11 mai au Lycée Bristol de Cannes (Alpes Maritimes), du 12 au 13 mai au Musée de Castres (Tarn).
(Tél : 06 79 30 47 19)
- **Cirque Content pour peu** (Hugo Marchand et Loïse Manuel – Quimper – 29) présente **Entre le zist et le Geste** du 5 au 6 mai à Basse-terre (Guadeloupe) et le 13 mai à Madranges (Corrèze).
(Tél : 06 42 35 10 74)
- **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Les histoires de poche de Molly Biquette** et **Les histoires de poche de M. Pepperscott** le 27 mai au Festival les Enfantillades à Albi (Tarn).
(Tél : 02 99 71 25 82)
- **Collectif Le Ventre** (Margot Cervier – La Chapelle de Brain – 35) présente **Oignon** le 4 mai à l'Avant-scène à Trélazé (Maine et Loire) et le 6 mai aux Escapades Nocturnes à Nantes (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 89 60 53 92)
- **Storyteller** (Amélie Jousseau – Sarzeau – 56) présente **Qui m'aime me suivie** le 27 mai au Festival Murs à Pêches à Montreuil (Seine-Saint-Denis).
(Tél : 06 17 89 40 58)
- **Les Frères Pablof** (Collectif – Rennes – 35) présente **Des châteaux en Espagne** du 23 au 26 mai à Saint-Nazaire (Loire-Atlantique).
(Tél : 07 86 57 89 34)
- **Paul Bloas** (Brest – 29) et **Serge Teissot-Gay** présentent **Ligne de Front** le 7 mai au Pôle Musical Simon à Saint-Gilles-Croix-de-Vie (Vendée).
(Tél : 01 84 17 59 10)

- **Les Yeux Creux** (Antonin Lebrun – Brest – 29) présente **Mamm Gozh** le 13 mai au Festival les EuphorYques à Yutz (Moselle).
(Tél : 06 11 78 41 48)
- **La Cane, La Mouton ?** (Collectif – Guipavas – 29) présente **Hector, le Pêcheur** jusqu'au 1^{er} mai à la Convention francilienne de Jonglerie à Nanterre (Hauts-de-Seine).
(Tél : 06 16 57 46 87)
- **La Compagnie Dès lors** (Sophie Hoarau – Collorec – 29) présente **DL# un lieu à soi** (lecture) le 11 mai au Merle moqueur à Mont de Marsan (Landes), **Attendu que** le 19 mai au Festival Moins les Murs à Hagetmau (Landes).
(Tél : 06 61 22 93 37)
- **Le Théâtre du Laid Cru** (Collectif – Le Faouët – 56) présente **Garde-Fou !** du 18 au 20 mai à Rouen (Seine-Maritime).
(Tél : 07 82 44 16 47)
- **Le Théâtre avec un nuage de lait** (Fabrice Le Normand – Rennes – 35) présente **Papier** le 24 mai à la médiathèque de Trignac (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 63 38 18 12)
- **Duo Pendu** (Mario Hochet – Maunon – 56) présente **Une corde a vécu** du 5 au 6 mai à Vieux-Habitants (Guadeloupe).
(Tél : 06 03 58 72 00)
- **Le Grand O** (Collectif – Morlaix – 29) présente **Nanabozho** le 20 mai au Festival Féron Art à Féron (Nord), le 28 mai au Festival Eclectic campagne(s) au Favril (Nord).
(Tél : 06 78 34 05 12)
- **Tra le Mani** (Martina Menconi – Rennes – 35) présente **TuttUno** du 25 au 26 mai à l'Échiquier à Pouzauges (Vendée).
(Tél : 07 60 16 75 74)

3 – EN BRETAGNE

- **Arthur Nauzyciel** (Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national de Rennes – 35) présente **Le malade imaginaire ou le silence de Molière** (recréation) le mercredi 3 mai à 20h, le jeudi 4 mai à 19h30, le vendredi 5 mai, mardi 9 mai, mercredi 10 mai à 20h, le jeudi 11 mai à 19h30, le vendredi 12 mai, samedi 13 mai, lundi 15 mai et mardi 16 mai à 20h au Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national à Rennes (35)
(Tél : 02 99 31 55 33)
- **Les Cambrioleurs** (Julie Bérès – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La Tendresse** le vendredi 5 mai à 21h et le samedi 6 mai à 20h au Théâtre de Lorient, centre dramatique national (56).
(Tél : 06 98 50 99 24)
- **Le temps qu'il faut** (Pierre-Yves Chapalain – Plounevez-Lochrist – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Un apprentissage** en tournée en établissements scolaires avec le Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national à Rennes (35) le lundi 15 mai à 13h30 et 15h30 au Collège Chateaubriant à Rennes (35) avec le Théâtre de Lorient, centre dramatique national (56), le mardi 16 mai à Gourin (35), le lundi 22 mai à Locminé (56) et le mardi 23 mai à Hennebont (56).
(Tél : 06 60 47 65 36)
- **Lumière d'Août** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Nos corps empoisonnés** (m.e.s : Marine Bachelot Nguyen) le mardi 2 mai à 21h et le mercredi 3 mai à 19h au Théâtre de Lorient, centre dramatique national (56).
(Tél : 02 22 93 57 69)
- **Madeleine Louarn** (Centre national pour la création adaptée – Morlaix – 29) présente **Gulliver, le dernier voyage** du mercredi 24 au jeudi 25 mai à 20h au Théâtre de Cornouaille, scène nationale de Quimper (29).
(Tél : 02 98 63 20 58)
- **Dédale de Clown** (Yano Benay – Brest – 29) présente **Drôle d'impression** du mardi 30 au mercredi 31 mai au Théâtre de Cornouaille, scène nationale de Quimper (29).
(Tél : 06 01 84 24 01)
- **Bajour** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Bob et Moi** (m.e.s : Alexandre Virapin) le mardi 2 mai à 20h à la Communauté Emmaüs du Relecq Kerhuon (29), le mercredi 3 mai à 14h15 à la Maison d'arrêt de Brest (29), le jeudi 4 mai à 15h au Hangar à Brest (29), le vendredi 5 mai à 14h au Lycée Amiral Ronarc'h à Brest (29) avec le Quartz, scène nationale de Brest (29).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **L'Unanime** (Collectif – Rennes – 35) présente **Un début de quelque chose** (étape de travail) le jeudi 11 mai à 17h à Passerelle, centre d'art contemporain, avec le Quartz, scène nationale de Brest (29).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.
(Tél : 06 71 40 17 27)

• **Didascalie** (Marion Levy – Pommerit-le-Vicomte – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Et si tu danses** le vendredi 5 mai à 20h30 à la Sirène à Paimpol (22) avec le Théâtre du Champ au Roy, Scène de territoire de Guingamp (22), le lundi 15 mai, et le mardi 16 mai à 14h, le mercredi 17 mai à 15h au Théâtre du Champ au Roy, Scène de territoire de Guingamp (22), le mardi 9 mai à 14h30 et 18h à Bonjour Minuit à Saint-Brieuc (22), le mercredi 10 mai à 15h et 18h à la Puce à l'Oreille à Saint-Brieuc (22), le vendredi 12 mai à 14h30 et 18h au centre social de Cap Couleurs à Saint-Brieuc (22) avec La Passerelle, scène nationale de Saint-Brieuc (22), le mardi 23 mai à 10h et 14h30, le mercredi 24 mai à 15h, le jeudi 25 mai à 10h et 14h30, le vendredi 26 mai à 14h30 et 19h et le samedi 27 mai à 11h à Très Tôt Théâtre, scène conventionnée d'intérêt national de Quimper (29), **Roméo** (création) le jeudi 11 mai à 14h30 et 19h30 et le vendredi 12 mai à la Maison du Théâtre à Brest (29).
(Tél : 06 24 89 43 66)

• L'édition 2023 du **Festival Marionnet'ic** invite plusieurs compagnies bretonnes :

- **La Compagnie du Bout des Doigts** (Nicolas Saumont – Saint-Brieuc – 22) présente **Guignol** le samedi 29 avril à 15h, 16h et 17h au centre Leclerc de Plérin (22).
(Tél : 06 89 10 49 62)

- **Le Théâtre des Tarabates** (Philippe Saumont – Saint-Brieuc – 22) présente **La Brouille** le mardi 2 mai à 9h15 et 10h45 salle Robien à Saint-Brieuc (22), le mercredi 3 mai à 10h30 à la médiathèque Louis Guilloux à Plouec-l'Hermitage (22), le jeudi 4 mai à 9h15 et 10h45 au Cap à Plérin (22).
(Tél : 06 67 50 64 64)

- **Via Cane** (Collectif – Plouaret – 22) présente **Santa Maria** le mercredi 3 mai à 16h Salle Palente à Hillion (22), le vendredi 5 mai à 14h30 et le samedi 6 mai à 17h à la MJC de Quintin (22).
(Tél : 07 77 07 37 52)

- **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hinguët – Le Rheu – 35) présente **Suzanne aux oiseaux** le jeudi 4 mai à 14h30 et 19h à l'Espace Victor Hugo à Ploufragan (22), **Le petit poucet** le samedi 6 mai à 16h, 17h et 18h au 7Bis et Compagnies à Saint-Brieuc (22), et **Cendrillon** le samedi 6 mai à 16h30, 17h30 et 18h30 au 7Bis et Compagnies à Saint-Brieuc (22).

Suzanne aux oiseaux a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.

(Tél : 06 13 29 33 49)

- **Bakélite** (Olivier Rannou – Rennes – 35) présente **Hostile** le vendredi 5 mai à 14h30 et 20h à La Passerelle, scène nationale de Saint-Brieuc (22).

Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.

(Tél : 06 66 78 61 07)

• **Lyncéus Théâtre** (Collectif – Binic-Etables-sur-mer – 22) présente **Roméo et Juliette** (création) le mercredi 3 mai à 18h au Stade de Rostrenen (22) avec le Fourneau, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Brest (29), le jeudi 4 mai à 19h30 et le vendredi 5 mai (scolaires) au terrain de foot Bréhoulou avec l'Archipel, scène de territoire de Fouesnant-les-Glénan (29), le mardi 23 mai à 20h au stade Saint Étienne avec le Centre Culturel Jacques Duhamel, scène de territoire à Vitré (35) et le dimanche 28 mai à 17h au stade La Vigie à Binic Étables sur Mer (22).

Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023.

Les représentations à Binic Etables sur mer bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne

(Tél : 06 85 07 03 41)

- **Le Printemps des Abers** organisé par le Fourneau, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Brest (29) invite plusieurs compagnies bretonnes :
 - **La Société Protectrice de Petites Idées** (Nanda Suc et Federico Robledo – Trégueux – 22) présente **Violent** (création) le samedi 13 mai à 21h48, Parvis du complexe sportif Coat au Drennec (29).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.
(Tél : 06 45 69 82 07)
 - **Qualité Street** (Gildas Puget – Rennes – 35) présente **La lumière de nos rêves** le samedi 13 mai à 19h03 Place de l'église à Drennec (29).
(Tél : 06 88 06 79 59)
- **Tro Héol** (Martial Anton et Daniel Calvo-Funès – Quéménéven – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Everest** le mardi 9 mai à 14h et 19h30 au Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette à Hennebont avec le Trio...S scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont (56).
(Tél : 02 98 73 62 29)
- **Compagnie la Générale Électrique** (Frédéric Bargy – Lorient – 56) présente **Frankenstein** (étape de travail) le mercredi 17 mai à 10h et 15h au Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette à Hennebont (56) et le jeudi 25 mai chez Tro-Héol à Quéménéven (29).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 41 07 56 86)
- **Nids Dhom** (Lisa Lacombe – Brest – 29) présente **2 pommes et un melon** le samedi 20 mai à 16h30 à la Grande Boutique, scène conventionnée d'intérêt national à Langonnet (56).
(Tél : 06 58 54 64 77)
- **Collectif Sous le Manteau** (Collectif – Rennes – 35) présente **Mikado** le mardi 16 mai à 20h à Scènes du Golfe, scène conventionnée d'intérêt national de Vannes-Arradon (56).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 09 08 04 08)
- **Tsen Productions** (Olivier Martin-Salvan – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Jacqueline écrits d'art brut** le jeudi 25 mai à 20h à Scènes du Golfe, scène conventionnée d'intérêt national de Vannes-Arradon (56).
(Tél : 06 72 87 45 13)
- **C'hoari** (Pauline Sonnic et Nolwen Ferry – Lorient – 56) présente **Tsef Zon(e)** le jeudi 11 mai à 20h30 à Amzer Nevez, scène de territoire à Ploemeur (56), **Distro** le mercredi 17 mai à 15h30 et 18h30 à la Fête de la Bretagne à Lesneven (29), le samedi 20 mai à la Grande Boutique, scène conventionnée d'intérêt national à Langonnet (56).
Distro a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 24 29 94 30)
- **Forget Me Not** (Laurent Meininger – Rennes – 35) présente **La Question** le mardi 16 mai à 20h au Théâtre du Pays de Morlaix, scène de territoire (29).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 02 30 96 12 23)
- **Théâtre Amer** (Mathieu Coblentz – Le Guilvinec – 29) présente **Peter Pan** (étape de travail) le vendredi 5 mai à 15h30 au centre culturel Athéna, scène de territoire d'Auray (56).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 85 72 76 92)

- **Le P'tit Cirk** (Danielle Le Pierres et Christophe Lelarge – Lannion – 22) présente **Les Dodos** le dimanche 21 mai à 11h et 15h45 au Trio...S scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist / Hennebont (56) dans le cadre du Festival des Ronds dans l'eau.
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **Mouton Major** (Tatiana Le Petitcorps et Yves-Marie Le Texier – Pluvigner – 56) présente **Mon père avait 3 vaches** le samedi 6 mai à 17h à Muzillac (56), le dimanche 7 mai à 17h et le vendredi 12 mai à 14h30 et 20h30 au Strapontin, scène de territoire de Pont-Scorff (56), le samedi 27 mai à 18h au Quatro à Baud (56), **Les 10 travaux du Colibri** le mercredi 10 mai à 15h au Quatro à Baud (56).
(Tél : 06 30 20 90 63)
- **L'Instant Dissonant** (Guillaume Lambert – Bécherel – 35) présente **L'île sans nom** le vendredi 26 mai à 19h30 au Manoir de Saint-Urchaut avec le Strapontin, scène de territoire de Pont-Scorff (56).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.
(Tél : 06 79 93 74 58)
- **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gwilden Peronno – Vannes – 56) présente **Celle qui marche loin** le mercredi 17 mai à 10h30 et 20h au centre culturel François Mitterrand à Plouzané (29).
(Tél : 06 74 81 71 70)
- **La Plaine de Joie** (Tanguy Simonneaux – Rennes – 35) présente **Le Stable** le mardi 2 mai à 9h20 et 11h20 au collège Zola à Rennes (35).
(Tél : 06 82 00 90 26)
- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La Spire** le samedi 6 mai à Trédion (56) dans le cadre du Chaudron de printemps et **Bleu Tenace** le samedi 6 mai à Trédion (56) dans le cadre du Chaudron de printemps.
(Tél : 07 67 62 87 80)
- **La Société Protectrice de Petites Idées** (Nanda Suc et Federico Robledo – Trégueux – 22) présente **Violent** (étape de travail) le dimanche 7 mai au Kastell d'Ô à Uzel (22).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.
(Tél : 06 45 69 82 07)
- Le festival **Arrête ton cirque** organisé par la Loggia à Paimpont (35) invite plusieurs compagnies bretonnes :
 - **Galapiat Cirque** (Collectif – Langueux – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **L'âne et la carotte** (m .e.s : Lucho Smit) le samedi 27 mai à 14h30, le dimanche 28 mai à 18h30 et le lundi 29 mai à 17h30.
Les représentations bénéficient du soutien de spectacle vivant en Bretagne.
(Tél : 06 10 58 02 34)
 - **La Compagnie les Invendus** (Guillaume Cachera et Nicolas Paumier – Saint-Nolf – 56) présente **Accroche toi si tu peux** le samedi 27 mai à 16h30, **Influence** le dimanche 28 mai à 17h30.
Influence a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.
(Tél : 07 82 38 22 10)

- **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gwilden Peronno – Vannes – 56) présente **I killed the Monster** (m.e.s : Gwilden Peronno) le dimanche 28 mai à 14h et 19h30, et **l’Affaire Finger** (m.e.s : Gwilden Peronno) le lundi 29 mai à 14h et 17h.
(Tél : 06 74 81 71 70)

- **Lophelia** (Vanessa Belleperche – Saint-Aignan – 56) présente **La légende de Sednia** le vendredi 26 mai à 22h.
(Tél : 07 70 49 37 16)

- Le festival **Week-end à la Rue** à Chantepie (35) et Nouvoitou (35) invite deux compagnies bretonnes :

- **Collectif Le Ventre** (Margot Cervier – La Chapelle de Brain – 35) présente **Oignon** le samedi 27 mai à 15h Place haute Eglise de Nouvoitou (35).
(Tél : 06 89 60 53 92)

- **Fracasse de 12** (Collectif – Theix – 56) présente **Hop !** le dimanche 28 mai à 18h30, place des Marelles à Chantepie (35).
(Tél : 06 03 29 89 62)

- **Compagnie La Levée** (Mathilde Martinage – Cancale – 35) présente **Hatiao Club** (création) du mardi 16 au mercredi 17 mai à 20h aux Théâtres de Saint-Malo (35), du vendredi 19 au samedi 20 mai à 20h30 et le mardi 23 mai à 10h et 14h30 au pôle culturel Amérance à Cancale (35), le dimanche 21 mai à 18h et le lundi 22 mai à 10h à l’Acousti’k à Miniac Morvan (35).
(Tél : 06 45 27 77 15)

- **Collectif La Fugue** (Pierre-Alexandre Culo et Irène Le Goué – Ploemeur – 56) présente **Quand viendra la vague** le mercredi 3 mai à 19h et le jeudi 4 mai à 10h au Lycée Jean Macé à Lanester (56), le samedi 13 mai à 11h à l’auberge culture Breizh-ïllienne à Molène (29) et le vendredi 19 mai à 11h au Festival Avis de Temps Fort à Port-Louis (56).
Ce spectacle a bénéficié d’une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 87 39 17 30)

- **Collectif Le Ventre** (Margot Cervier – La Chapelle de Brain – 35) présente **Oignon** le samedi 6 mai à 17h au Festival Chill’In à Rennes (35).
(Tél : 06 89 60 53 92)

- **Le Combat Ordinaire** (Antoine de la Roche – Créhen – 22) présente **Petites Alchimies 2** le mardi 2 mai à 20h30 à la médiathèque de Pleslin-Trigavou (22), le mercredi 3 mai à 20h30 à la Salle Polyvalente de Mégrit (22), le jeudi 4 mai à 20h30 à Evran (22) et le vendredi 5 mai à 20h30 à la Salle Polyvalente de la Chapelle Blanche (22) dans le cadre de la saison culturelle de Dinan Agglomération.
(Tél : 02 96 86 63 88)

- **L’Aronde** (Gaëlle Héraut – Rennes – 35) présente **Une femme charmante** le vendredi 5 mai à 19h30 à la Maison du Théâtre à Brest (29).
(Tél : 06 72 00 39 65)

- **LaDude Compagnie** (Laure Catherin – Rennes – 35) présente **Howl2122** le vendredi 5 mai à 14h30 (scolaires) et le dimanche 7 mai à 15h à la Maison du livre à Bécherel (35), le vendredi 26 mai à 20h chez l’habitant avec l’Aire Libre à Saint-Jacques-de-la-Lande (35).
(Tél : 06 33 77 50 03)

- **Dérézo** (Charlie Windelschmidt – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Le Petit Déjeuner** le dimanche 14 mai à 8h30 et 10h à Laillé (35).
(Tél : 02 98 48 87 11)
- **Casus Délires** (Johann Sauvage – Redon – 35) présente **Dehors, Molière !** le vendredi 12 mai à 14h et 20h30 au centre culturel l'Ellipse à Moëlan sur Mer (29).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 02 30 96 12 23)
- **16, rue de Plaisance** (Benoît Sicat – Rennes – 35) présente **lInapasdenom** (m.e.s : Benoit Sicat) le vendredi 5 mai à 14h30 (scolaires) et à 20h30 à la MJC de Pacé (35).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 07 86 57 89 34)
- **Queen Mother** (Maud Jégard – Rennes – 35) présente **Futur.e.s** (étape de travail) le jeudi 25 mai à 18h30 aux Ateliers du Vent à Rennes (35).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 61 52 26 30)
- **Les Becs Verseurs** (Collectif – Rennes – 35) présente **Dionysos** (m.e.s : Myriam Gautier) le vendredi 12 mai à 19h30 à Bain de Bretagne (35).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 75 47 49 26)
- **Compagnie Safar** (Belén Riquelme & Lukaz Nedeleg – Douarnenez – 29) présente **An Albatroz** le vendredi 5 mai à 19h à l'espace Pierre Derennes à la Tour du Parc (56).
(Tél : 07 77 07 45 69)
- **It's Tÿ Time** (Alexandra-Shiva Mélis – Peillac – 56) présente **Georgia** le mardi 2 mai à 10h30, 13h45, 15h30, le mercredi 3 mai à 14h30, le jeudi 4 mai à 10h30, 13h45, 15h30 et le vendredi 5 mai à 10h30, 13h45, 15h30 à l'Avel Vor à Plougastel Daoulas (29).
(Tél : 06 12 38 97 35)
- **Compagnie Corps à Cœurs** (François Leroux et Ségolène Point – Damgan – 56) présente **L'évangile selon Paulo** le samedi 27 mai à 17h30 à Saint Gildas de Rhuys (56).
(Tél : 06 31 29 09 98)
- **Gigot Bitume** (Ronan Le Fur – Brest – 29) présente **Jean-Paul Lastenette à la demande** du vendredi 12 au samedi 13 mai à 14h et 19h à la Librairie & Curiosité à Quimper (29), le samedi 27 mai de 10h à 18h au festival Vie en reuz à Douarnenez (29).
(Tél : 06 89 95 37 68)
- **Compagnie L'Artère** (Diane Giorgis – Saint-Brieuc – 22) présente **Là où va le fleuve** le lundi 8 mai à 11h30 au Port du Légué à Saint-Brieuc (22), **L'arbre, le banc et le renard** le samedi 13 mai à 20h30 Place Sainte-Anne à Rennes (35).
(Tél : 06 32 76 22 68)
- **Fracasse de 12** (Collectif – Theix – 56) présente **Hop !** le vendredi 12 mai à 19h au domaine des Hayes à Maxent (35).
(Tél : 06 03 29 89 62)

- **Via Cane** (Collectif – Plouaret – 22) présente **l'Ami imaginaire** (création) le mercredi 10 mai à 11h à l'école du Grand Clos à Saint-Brieuc (22), le vendredi 12 mai à 10h, 14h30, 19h à la médiathèque de Ploufragan (22), le mardi 16 mai à 14h45 à Matignon (22), le mercredi 17 mai à 11h à la médiathèque de Bourbriac (22), le mardi 23 mai à 10h15 et 14h15 à l'Escapade à Plénée Jugon (22), le vendredi 26 mai à 9h15 et 10h45 à Loudeac (22) et le mercredi 31 mai à 16h15 au centre social Croix Saint Lambert à Saint-Brieuc (22) dans le cadre de la Fête des mots Familiars.
(Tél : 07 77 07 37 52)
- **Le Théâtre de Pan** (Collectif – Rennes – 35) présente **Le médecin malgré lui** le jeudi 4 mai à 11h au collège Saint Joseph à la Guerche de Bretagne (35), le mardi 16 mai à 11h au collège Immaculée conception à Saint Grégoire (35), **Cyrano de Bergerac** du mardi 23 au mercredi 24 mai à 14h au Lycée Simone Veil à Liffré (35) et le vendredi 26 mai à 14h au Lycée Anita Conti à Bruz (35).
(Tél : 06 75 51 70 85)
- **La Guilde** (Luc Rodier et Loris Verrecchia – Goudelin – 22) présente **Grande ourse** le mardi 16 mai à 9h et 14h au Collège Anatole le Braz à Saint-Brieuc (22), le lundi 22 mai à 13h30 au collège Jean Richepin à Pléneuf Val André (22).
(Tél : 06 20 66 68 34)
- **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hingouët – Le Rheu – 35) présente **Le petit poucet** et **Cendrillon** le mardi 9 mai à 9h30 et 14h10, le jeudi 11 mai à 9h et 14h et le vendredi 12 mai à 9h30 au Vallon à Landivisiau (29).
(Tél : 06 13 29 33 49)
- **La Compagnie Dès lors** (Sophie Hoarau – Collorec – 29) présente **Stabat mater furiosa** le dimanche 7 mai à 17h30 à Pont-Croix (29).
(Tél : 06 61 22 93 37)
- **Alors c'est quoi ?** (Lydie Le Doeuff – Carantec – 29) présente **Anticyclone** le samedi 6 mai au Champ de Foire à Plabennec (29).
(Tél : 06 45 77 80 32)
- **Théâtre Quidam** (Loïc Choneau – Rennes – 35) présente **Aidants-Aidés** le mardi 9 mai à Vitré (35).
(Tél : 06 21 25 12 37)
- **Compagnie du Long Raccourci** (Collectif – Brest – 29) présente **Don't Worry** le vendredi 12 mai à En Piste ! À Cesson Sévigné (35) et le samedi 13 mai au Garage à Saint Père Marc en Poulet (35).
(Tél : 07 50 25 66 20)
- **Acte II** (Lorelei Daize – Brest – 29) présente **Ciné Catch – artistes non essentiels** le dimanche 21 mai à 16h à Loc-Eguiner (29), le vendredi 26 mai à 19h à l'Espace Keraudy à Plougonvelin (29).
(Tél : 07 68 17 99 22)
- **Ar Vro Bagan** (Goulc'han Kervella – Plouguerneau – 29) présente **Pezhioù-c'hoari farsus** le dimanche 7 mai à 17h à l'Armorica à Plouguerneau (29).
(Tél : 02 98 04 50 06)
- **Ladainha** (Collectif – Saint-Domineuc – 35) présente **La ronde du Crépuscule** le vendredi 26 mai à 20h30 au Solenval à Plancoët (29).
(Tél : 06 30 40 51 58)

- **Tintamar** (Collectif – Douarnenez – 29) présente **Une histoire grande comme la main** (étape de travail) le mardi 9 mai à 15h à la Balise à Lorient (56), **Tristan** le samedi 20 mai à 11h sur l'Île Tristan à Douarnenez (29).
(Tél : 06 87 04 85 00)
- **Duo Pendu** (Mario Hochet – Mauron – 56) présente **Mutique** le samedi 20 mai rue du stade à Vezin le Coquet (35).
(Tél : 06 03 58 72 00)
- **Le Commun des Mortels** (Valéry Forestier – Montfort-sur-Meu – 35) présente **l'École des femmes** le vendredi 5 mai à 15h au collège Françoise Eli à Bréal sous Montfort (35), le vendredi 12 mai à 19h à Saint Gonlay (35).
(Tél : 06 33 75 81 18)
- **Ocus** (Collectif – Saint-Germain-sur-Ille – 35) présente **La soupe au caillou** le mercredi 10 mai à la communauté de communes Kreizh Breizh (29), **Il ne tient qu'à nous** le vendredi 12 mai à 20h30 à la péniche spectacle à Chevaigné (35), **Entre lien et chou** le samedi 13 mai à 18h30 à la salle polyvalente de Saulnières (35).
(Tél : 02 99 69 21 78)
- **L'Oisellerie** (Mayeul Loisel – Commana – 29) présente **Orkestre Eklektik** le samedi 6 mai à 9h15, 12h30 et 13h30 à Commana (29), Loisel Sevrain le dimanche 7 mai à 12h à Locmélar (29) et le samedi 13 mai à 18h à Trimer (35).
(Tél : 07 86 42 39 94)
- **Anouch Paré** (La compagnie les Allumettes Associées – Saint-Brieuc – 22) : l'autrice costarmoricaine voit son texte **Au dodo mammout !** présenté toute la journée du jeudi 25 mai au Festival Etonnants voyageurs à Saint-Malo (35), **Les dimanches surtout** présenté le mercredi 31 mai à 17h au FRAC Bretagne à Rennes (35).
(Tél : 06 11 71 13 93)
- **La Compagnie Les Allumettes Associées** (Anouch Paré – Saint-Brieuc – 22) présente **La journée de la truite** (lecture) le lundi 1^{er} mai à 18h30 à la Petite vitesse à Saint-Brieuc (22)
(Tél : 06 11 71 13 93)
- **Pierre Bonnaud & Cie** (Pierre Bonnaud – Rennes – 35) présente **Que du bonheur** du jeudi 4 au vendredi 5 mai à 20h30 au Grand Logis à Bruz (35), **Enchanté !** le vendredi 12 mai à 21h30 au Domaine des Hayes à Maxent (35).
(Tél : 06 86 45 74 04)
- **La Mort est dans la Boîte** (Laure Fonvielle – Rennes – 35) présente **Avec Hélène** le vendredi 12 mai à 20h à l'Espace Beau Soleil à Pont Péan (35), **Lectures chantées** le jeudi 25 mai à la MJC Grand Cordel à Rennes (35).
(Tél : 06 83 86 78 10)
- **La Compagnie les 3 Valoches** (Anne Jourdain et Adrien Desthomas – Bazouges-la-Pérouse – 35) présente **Tango pour Quatre temps** du jeudi 11 au vendredi 12 mai à 9h30, 10h45 et 15h30 à l'Armorica à Plougerneau (29), **Marche et (c)rêve** le samedi 13 mai à 17h à Saint Méen le Grand (35), **La valse des petits carreaux** du lundi 15 au mardi 16 mai à 9h30 et 10h30 au Champ de foire à Plabennec (29) et le mercredi 24 mai à 16h30 à l'Atelier du 5bis à Dinan (22).
(Tél : 06 62 36 82 10)