



REVUE DE PRESSE

des

35^e Journées européennes du patrimoine

À La Réunion





JOURNÉES DU PATRIMOINE 2018 : MUSÉE STELLA MATUTINA

ATELIER, CONCERT, EXPOSITION, PORTES OUVERTES, VISITE À SAINT-LEU



La 35ème édition des Journées Européennes du Patrimoine se tient les samedi 15 et dimanche 16 septembre 2018.

A cette occasion, l'entrée et les animations sont gratuites dans 4 de nos établissements : à la Cité du Volcan, au Musée Stella Matutina, au Musée des Arts Décoratifs et du Design et au Kélonia (visites guidées).

Ces Journées Européennes du Patrimoine 2018 sont placées cette année sous le signe de l'art du partage, qui résonne particulièrement en cette année déclarée Année Européenne du Patrimoine Culturel.

Au programme :

- Visite libre et gratuite

Visite du nouveau parcours muséographique du Musée Stella Matutina, réhabilité de 2013 à 2015 et centré sur l'ancienne usine à sucre et les Hommes qui la font vivre.

Le nouveau musée propose un parcours dans l'histoire croisée du sucre et de l'île Bourbon mettant en lumière les particularités culturelles et économiques.

Données historiques sur le peuplement, l'esclavage et l'engagisme, les récits de vie les collections historiques, ethnographiques, les objets insolites, les vestiges industriels sont au cœur du musée.

A noter : Gratuit. Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h30 à 17h30.

- Atelier de démonstration et d'initiation au modélisme naval

Invitation à la découverte de l'histoire de la navigation dans l'océan Indien à travers des ateliers de démonstrations et d'initiation au modélisme naval.

Jusqu'à la fin du XIXème siècle, les moyens de communications terrestres dans l'île demeurent rares et les déplacements des hommes et des marchandises se faisaient par voie maritime. Venez découvrir ces différentes traversées à travers des démonstrations et des initiations de modélisme naval sur un plan d'eau aménagé. Animation en partenariat avec le Club Modélisme de Bourbon.

A noter : Gratuit selon les places disponibles. Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 17h.

- Jeu de piste

Jeu de piste qui invitera le visiteur à découvrir le musée autrement, et ce à travers l'histoire de la navigation.

Dans la continuité des ateliers de modélisme proposés, ce jeu de piste vous mènera dans les endroits inédits du parcours muséal.

Jeu à réaliser en famille et repartez avec votre diplôme d'explorateur et un lot surprise.

A noter : Gratuit. Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h30 à 17h30.

- Animations musicales avec Tapok et le Kombi Sound System

Le Kombi Sound System est un concept atypique pour amener la musique au plus près des spectateurs, tout en restant dans "l'esprit lointain". Venez "mettre l'ambiance" avec nous le dimanche 16 septembre de 15h à 16h30 et partager un moment de musique locale.

A noter : Gratuit. Dimanche 16 septembre de 15h à 16h30.



Déposer un avis



ALERTE INFO : ÉRUPTION DU PITON DE LA FOURNAISE ([HTTPS://HABITER-LA-REUNION.RE/ACTIVITE-VOLCANIQUE-PITON-DE-LA-FOURNAISE/](https://habiter-la-reunion.re/activite-volcanique-piton-de-la-fournaise/))



(<https://habiter-la-reunion.re/>)

(<https://twitter.com/HabiterReunion>)

(<https://www.facebook.com/habiterlareunion/>)

(<https://plus.google.com/+HabiterLaR%C3%A9union974>)

(<https://www.pinterest.com/habiterlareunion/>)

(https://www.youtube.com/channel/UCJnnMeT4qzzX6BX0U-Oc3_g)

DÉCOUVRIR (<https://habiter-la-reunion.re/decouvrir-ile-de-la-reunion/>)

VIVRE (<https://habiter-la-reunion.re/vivre-a-la-reunion/>)

S'ÉMERVEILLER (<https://habiter-la-reunion.re/semerveiller-a-la-reunion/>)

TROUVER (<https://habiter-la-reunion.re/trouver-a-la-reunion/>)

S'INFORMER (<https://habiter-la-reunion.re/actualites/>)

Journées Européennes du Patrimoine 2018

Habiter La Réunion (<https://habiter-la-reunion.re/author/jwinters/>) -

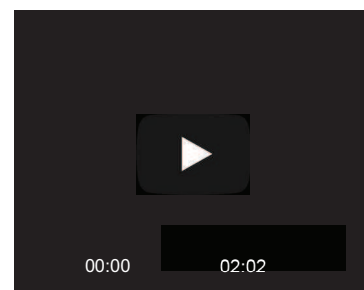
15 septembre 2018 -

Événement (<https://habiter-la-reunion.re/category/evenement/>) / Patrimoine (<https://habiter-la-reunion.re/category/patrimoine/>) / Réunion (<https://habiter-la-reunion.re/category/reunion/>)

Les 35e Journées Européennes du Patrimoine se déroulent les 15 et 16 septembre 2018. Elles s'inscrivent dans l'année européenne du patrimoine culturel et ont pour thème : « l'art du partage ».

Rechercher

L'ÎLE AUX MERVEILLES 2018



ACTUALITÉS

Eruption du Piton de la Fournaise (<https://habiter-la-reunion.re/activite-volcanique-piton-de-la-fournaise/>)

Fête de la Lentille 2018 (<https://habiter-la-reunion.re/fete-de-la-lentille/>)

Florilèges 2018 du 12 au 21 octobre (<https://habiter-la-reunion.re/florileges/>)

35e Journées Européennes du Patrimoine les 15 et 16 septembre 2018

Les Journées Européennes du Patrimoine (JEP) ont été créées en 1984 par la France et se définissent comme des journées portes ouvertes aux monuments historiques, qui sont aujourd'hui organisées dans plus de 50 pays. Elles permettent au public de découvrir les édifices et autres monuments qui ne sont que rarement accessibles, ou des musées dont l'accès devient alors exceptionnellement gratuit ou à prix réduit.

A La Réunion, ces 35e Journées Européennes du Patrimoine qui se déroulent les 15 et 16 septembre 2018 s'annoncent riches en découverte : plus de 96 sites ouverts, dont 20 jardins et 26 bâtiments inscrits ou classés au titre monuments des historiques, et 282 animations proposées dans 16 communes, soit plus de la moitié de plus que l'an passé.

La Direction des Affaires Culturelles de La Réunion réalise le programme de ces journées. Diffusé dans les deux quotidiens régionaux, il est téléchargeable sur les sites des Journées européennes du patrimoine, de la DAC de La Réunion, du portail des services de l'État et du kiosque Clicanoo.re.

[Prix à la consommation au 31 août 2018](#)

[\(https://habiter-la-reunion.re/consommation-a-la-reunion/\)](https://habiter-la-reunion.re/consommation-a-la-reunion/)

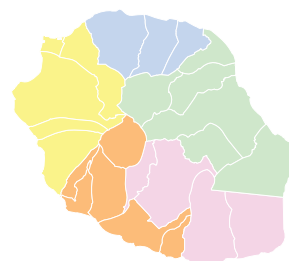
[Epidémie de dengue : 6 573 cas recensés](#)

[\(https://habiter-la-reunion.re/la-dengue-a-la-reunion/\)](https://habiter-la-reunion.re/la-dengue-a-la-reunion/)

[Festival de la Rando 2018](#)

[\(https://habiter-la-reunion.re/festival-de-la-rando/\)](https://habiter-la-reunion.re/festival-de-la-rando/)

COMMUNES ET QUARTIERS



En poursuivant votre navigation, vous acceptez l'utilisation de cookies ou technologies similaires, y compris de partenaires tiers, pour vous offrir la meilleure expérience de navigation et la diffusion de publicités pertinentes en regard de vos centres d'intérêts (y compris publicitaires), ainsi que des statistiques d'utilisation.

En savoir + <https://habiter-la-reunion.re/mentions-legales/#Protection>

Infos pratiques

Les 15 et 16 septembre sur toute l'île.

Réalisé par la Direction des Affaires Culturelles (DAC) Océan Indien, le programme régional des Journées Européennes du Patrimoine (JEP) sera diffusé en kiosques avec le Quotidien (le 3 septembre) et le JIR (le 9 septembre).

Vous pouvez d'ores et déjà préparer votre participation en consultant la carte géo-localisée de la manifestation ci-dessus.

Source : Préfecture de La Réunion, Ministère de la Culture, DAC Océan Indien

Pour aller plus loin :

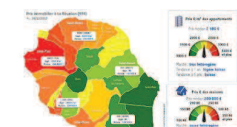
- Calendrier des fêtes et manifestations à La Réunion (<https://habiter-la-reunion.re/calendrier-annuel-des-fetes-et-evenements-a-la-reunion/>)
- Journées du Patrimoine (<https://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr/>) (site du Ministère de la Culture)



Calendrier des fêtes et événements



Cartes de Réunion



Prix de la Réunion



Lofaka F



Fête de la Salette 2018



Fêtes traditionnelles de La Réunion



Eruption du Piton de la Fournaise



Fête de la Fraîse 2018



Les plages de La Réunion



Vivre à La Réunion



Les villages de La Réunion



Culture de La Réunion



Défiscalité à La Réunion

En poursuivant votre navigation, vous acceptez l'utilisation de cookies ou technologies similaires, y compris de partenaires tiers, pour vous offrir la meilleure expérience de navigation et la diffusion de contenus pertinents au regard de vos centres d'intérêts (y compris publicitaires), ainsi qu'à des fins d'analyses statistiques.

Journées du Patrimoine 2018

du Guide Tourisme France

15 et 16 septembre 2018

Programme national complet

Guide des Démarches - Votre département - Guide des Hôpitaux et cliniques - Guide des Maternités - Guide Médicaments - Guide des Lycées
Guide Tourisme France - Guide Baignades - Guide Campings - Guide Automobiles Anciennes - Journées du Patrimoine

< France

Réunion

Publicité



La Plaine-des-Palmistes

Domaine des Tourelles (doc. Domaine des Tourelles)

Publicité

Vol Paris Saint Denis dès 249€

re.frenchbee.com

Avec French bee
Voyagez Malin

Réalisez vos rêves.
Réservez sur Frenchbee
et voyager à partir de
249€

OUVRIR

Publicité

Réunion (974)

Google Recl



Samedi 15 et Dimanche 16 septembre 2018

35e Journées Européennes du Patrimoine

L'art du partage

668 animations dans le département de
Réunion en un coup d'oeil

(les autres départements en cliquant dans la colonne de droite)

Choisissez le thème de votre visite :

- arborescence, parc, jardin
- artisanat, commerce, industrie
- circuits, animations
- concert, récital
- monument, construction remarquable
- musée, écomusée, exposition, lieu de mémoire
- zoo, aquarium
- site remarquable
- ville, village ou cité remarquable

Entre-Deux

- Patrimoine entredeusien - Exposition de voitures lontan
- Place de la Liberté - Voitures lontan

La Plaine-des-Palmistes

- Domaine des Tourelles [1 photo] - Ateliers animés
- Maison du parc national de la Réunion - Exposition temporaire "cabinet de curiosités" d'Alexandra Giraud
- Maison du parc national de la Réunion - Exposition "Les grands paysages" du Parc national

Saint-Gilles-les-Hauts

- Musée historique de Villèle - A la découverte du musée de Villèle
- Musée historique de Villèle - Visite guidée de la Chapelle Pointue
- Musée historique de Villèle - Visite du site du musée historique, un témoignage de la
- Musée historique de Villèle - Découverte des jardins du musée : des arbres remarquables
- Musée historique de Villèle - Noirs et Blancs
- Musée historique de Villèle - Parcours patrimonial proposé par Balades créatives
- Musée historique de Villèle - Villèle, un

Départements :

Ain
Aisne
Allier
Alpes-de-Haute-Provence
Alpes-Maritimes
Ardèche
Ardennes
Ariège
Aube
Aude
Aveyron
Bas-Rhin
Bouches-du-Rhône
Calvados
Cantal
Charente
Charente-Maritime
Cher
Corrèze
Corse-du-Sud
Côte-d'Or
Côtes-d'Armor
Creuse
Deux-Sèvres
Dordogne
Doubs
Drôme
Essonne
Eure
Eure-et-Loir
Finistère
Gard
Gers
Gironde
Guadeloupe
Guyane
Haut-Rhin
Haute-Corse
Haute-Garonne
Haute-Loire
Haute-Marne
Haute-Saône
Haute-Savoie
Haute-Vienne
Hautes-Alpes
Hautes-Pyrénées
Hauts-de-Seine
Hérault

Vol Paris Saint Denis dès 249€

re.frenchbee.com

Avec French bee
Voyagez Malin

Réalisez vos rêves.
Réservez sur Frenchbee
et voyager à partir de
249€

OUVRI

- 🏠 Maison du parc national de la Réunion - Quizz cadeaux : "Quizz de la Maison du Parc"
- 🏠 Maison du parc national de la Réunion - Visite libre de l'exposition permanente : "La Réunion, île de"
- 🌐 Maison du parc national de la Réunion - Animation "Kosa in soz" (devinettes)
- 🏠 Maison du parc national de la Réunion - Opération de sensibilisation : lutte contre les espèces exotiques envahissantes
- 🌐 Maison du parc national de la Réunion - Conférence: "Des hommes et des plantes" : l'identité créole des

La Possession

- 🌐 Chemin des Anglais - Balade Ludique Connectée : Entre Patrimoine Naturel et historique bienvenue sur
- 🏠 Lazaret de la Grande-Chaloupe - Visite de l'exposition " Le Lazaret de La Grande Chaloupe"
- 🏠 Lazaret de la Grande-Chaloupe - Visite de l'exposition " Métissage végétal"
- 🌐 Lazaret de la Grande-Chaloupe - Participation au circuit d'interprétation du patrimoine - Chemin des Anglais
- 🌐 Lazaret de la Grande-Chaloupe - Exposition de carnets de voyage
- 🏠 Lazaret de la Grande-Chaloupe - Visite du chantier de réhabilitation du lazaret n°2
- 🏠 Maison du parc national de la Réunion - Musée connecté et interactif
- 🏠 Musée historique de Villèle - Ateliers pour enfants

Saint-Joseph

- 🌐 Labyrinthe En-Champ-Thé [5 photos] - A la découverte du thé et du géranium made in
- 🏠 Le Labyrinthe en-Champ-Thé [5 photos] - Visite guidée JEP 2018
- 🌐 Médiathèque du sud Sauvage - Alon découv' nout patrimoine

Saint-Leu

- 🌐 Case Marine - Exposition "Terre Sainte, Terre de pêcheurs"
- 🏠 Kélonia [7 photos] - Visite guidée
- 🌐 Kiosque de la Rivière d'Abord (côté Terre-Sainte) - La rivière d'Abord ou la naissance d'une ville
- 🏠 Maison Vasseur - Maison Vasseur, inscrite au titre des Monuments Historiques depuis 1989
- 🌐 Maison Vasseur - Démonstration de taille de la pierre
- 🏠 Maison Vasseur - Conte musical "Ti Papangue"
- 🌐 Mascarin - jardin Botanique de la Réunion - L'essence du partage : atelier scolaires
- 🌐 Mascarin - jardin Botanique de la Réunion - L'essence du partage : soirée inaugurale
- 🌐 Mascarin - jardin Botanique de la Réunion - L'essence du partage : le village des "PAPAM"
- 🌐 Mascarin - jardin Botanique de la Réunion - L'essence du partage : exposition "Métissage végétal"
- 🌐 Mascarin - jardin Botanique de la Réunion - L'essence du partage : produire de l'huile essentielle
- 🌐 Mascarin - jardin Botanique de la Réunion - L'essence du partage : sérigraphier les plantes à parfum
- 🌐 Mascarin - jardin Botanique de la Réunion - L'essence du partage : créer son parfum
- 🌐 Mascarin - jardin Botanique de la Réunion - L'essence du partage : redécouvrir le métier de Ferblantier

Le Port

- 🏠 Église Jeanne d'Arc - L'inventaire des arbres remarquables de La Réunion : Balade-photo
- 🌐 Les Quais de la rue Amiral Bosse - Scénettes théâtrales sur le quai et en mer
- 🌐 Oti Ouest, le Port, le Port, 97420, la Réunion - Arbres connus et méconnus

Le Tampon

- 🏠 Cité du Volcan [7 photos] - visite libre de la Cité du Volcan
- 🏠 Cité du Volcan [7 photos] - Artistes et artisans à l'honneur
- 🌐 Cité du Volcan [7 photos] - Atelier créatif

Ile-et-Vilaine
Indre
Indre-et-Loire
Isère
Jura
Landes
Loir-et-Cher
Loire
Loire-Atlantique
Loiret
Lot
Lot-et-Garonne
Lozère
Maine-et-Loire
Manche
Marne
Martinique
Mayenne
Meurthe-et-Moselle
Meuse
Morbihan
Moselle
Nièvre
Nord
Oise
Orne
Paris
Pas-de-Calais
Puy-de-Dôme
Pyrénées-Atlantiques
Pyrénées-Orientales
Réunion
Rhône
Saône-et-Loire
Sarthe
Savoie
Seine-et-Marne
Seine-Maritime
Seine-Saint-Denis
Somme
Tarn
Tarn-et-Garonne
Territoire de Belfort
Val-d'Oise
Val-de-Marne
Var
Vaucluse
Vendée
Vienne
Vosges
Yonne
Yvelines

Publicité

- "Peinture sur goni
- Cité du Volcan [7 photos] - Atelier "Les secrets des roches
- Cité du Volcan [7 photos] - Conférence/échange avec le public
- Cité du Volcan [7 photos] - Spectacle d'humour

Petite Île

- Domaine du Relais - La Maison du Tourisme du Sud Sauvage "MTSS" propose un

Petite-Île

- Domaine du Relais - Zerbaz Nout Tradisyon
- Domaine du Relais - Ateliers Artistiques
- Domaine du Relais - Dégustation de produits locaux
- Domaine du Relais - Distillation d'huile essentielle
- Domaine du Relais - Concours Culinaire
- Domaine du Relais - Animations podium, musique traditionnelle
- Domaine du Relais - Activités manuelles et ludiques "fé ek la min
- Domaine du Relais - Animation Musicale "pou mèt ansanmb
- Domaine du Relais - la culture culinaire à la réunion
- Le Domaine de Manapany - Visiter le Domaine de Manapany
- Le Domaine de Manapany - Comment devenir un guide de La Réunion et partager sa
- Petite-Ile "Chemin Neuf" - Journées Européennes du Patrimoine 2018 au Verger D'Antan de
- Salle d'animation et d'Activités de quartier, Manapany-Les-Hauts - Atelier de danse "alon dansé
- Salle d'animation et d'Activités de quartier, Manapany-Les-Hauts - recherche généalogique" oussa nou sort
- Salle d'animation et d'Activités de quartier, Manapany-Les-Hauts - Rakont anou out kartyé
- Salle d'animation et d'Activités de quartier, Manapany-Les-Hauts - Portrait du Village
- Salle d'animation et d'Activités de quartier, Manapany-Les-Hauts -

- Musée du Sel - Baleines et dauphins en fête
- Musée du Sel - Ateliers de dessins "Lueurs apaisées"
- Musée Stella Matutina - Musée Stella Matutina : Jeu de piste
- Musée Stella Matutina - Musée Stella Matutina : visite libre et gratuite
- Musée Stella Matutina - Musée Stella Matutina : Ateliers de démonstration et d'initiation au
- Musée Stella Matutina - Musée Stella Matutina : Animation musicale
- Terre Rouge - Sur les traces d'Héva et Anchaing

Saint-Louis

- Esplanade des Cabanons - Les Tambouriers du Gol " (Les Percussionnistes du Gol
- Esplanade des Cabanons - Les Tambouriers du Gol
- Mairie de Saint-Louis de Marie Galante - diverses animations
- Mairie de Saint-Louis de Marie Galante - circuit commenté
- Mairie de Saint-Louis de Marie Galante - Ateliers transmission et partage
- Mairie de Saint-Louis de Marie Galante - Veillée culturelle
- Moulin Maïs - Rencontre artisanale et ballades contées
- Musée des Arts Décoratifs de l'Océan Indien (madoi) - EXPOSITION: BEAU COMME L'ANTIQUE, À LA CROISÉE DES MONDES
- Musée des Arts Décoratifs de l'Océan Indien (madoi) - VISITE GUIDÉE DU DOMAINE MAISON ROUGE
- Salle Moulin Maïs - Ma terre, ma boutique
- Salle Tirouvallouvar - Expositions d'objets Tamouls
- Salle Tirouvallouvar - Arts culinaires Tamouls
- Salle Tirouvallouvar - Anon Bal Tamoul " (Allons au Bal Tamoul
- Salle Tirouvallouvar - Spectacle de Nardegom (avec présentation de masques traditionnels



Le bambou un partage de "savoir-faire artisanal"

- 🌐 Salle d'animation et d'Activités de quartier, Manapany-Les-Hauts - *Chasse aux Trésors à la découverte de Manapany les Hauts*

Saint Denis

- 🏠 Maison Carrère - *Visites guidées de l'Ancien Hôtel de ville et du*
- 🏠 Maison Carrère - *Découverte et dégustation des plantes endémiques et médicinales de la*
- 🏠 Maison Carrère - *Peignons tous ensemble une fresque pour la Maison Carrère*
- 🏠 Maison Carrère - *Exposition de produits cosmétiques naturels de la Réunion à la*
- 🌐 Maison Carrère - *Atelier tressage coco*
- 🌐 Maison Carrère - *Spectacle de Séga à la Maison Carrère par le groupe*

Saint Paul

- 🏠 Villa Rivière - *Visite guidée de la Villa Rivière*

Saint-André

- 🏠 Cimetière de Saint-André - *Médiation sur le Mausolée de Nicole Robinet de la Serve*
- 🏠 Cimetière de Saint-André - *Médiation autour du monument funéraire Nicole Robinet de la Serve*
- 🏠 Collège Cambuston - *Comprendre d'où je viens pour savoir où je vais*
- 🌿 Jardin de la Mémoire - *A la découverte des sites historiques de Saint-André*
- 🏠 Place de l'Église - saint-André - *ACTIONS DE SENSIBILISATION AU PATRIMOINE DANS LES ECOLES PAR L*
- 🏠 Place de l'Église - saint-André - *Goûts et senteurs d'autrefois*
- 🏠 Place de l'Église - saint-André - *Présentation du projet du nouveau centre ville de Saint-André*
- 🏠 Place de l'Église - saint-André - *Artisanat et ouvrages d'antan*
- 🏠 Place de la Mairie - *Visité guidée du cœur de ville historique de Saint-André*

Saint-Paul

- 🌐 Bassin Vital - *Jeux lontan et dégustation avec Pépète fait main*
- 🌐 Cimetière Marin - *Inauguration du nouvel épitaphe des oubliés du Ker-Anna*
- 🌐 Débarcadère de Saint-Paul - *Découverte Moring ancien*
- 🏠 Espace Culturel Sudel Fuma - *Visite guidée de l'exposition "Marronnages"*
- 🏠 Hôtel de Ville de Saint-Paul - *Découverte de Saint Paul à travers le développement de son*
- 🌿 Jardin de la Liberté - *Fontaine des prêtres*
- 🌿 Jardin de la Liberté - *Parcours de l'art du vivre ensemble et du métissage*
- 🌐 Jardin de la Mairie de Saint-Paul - *Balade créative - Vivre ensemble*
- 🌿 Jardin de la Mairie de Saint-Paul - *Focus sur le patrimoine militaire*
- 🌿 Jardin de la Mairie de Saint-Paul - *Visite guidée - L'esclavage à travers les monuments commémoratifs*
- 🏠 Musée historique de Villèle - *Chapelle Pointue : un édifice religieux atypique*
- 🏠 Musée historique de Villèle - *INRAP : Contribution de l'archéologie à la connaissance de l*
- 🌐 Musée historique de Villèle - *Atelier numérique : un outil des connaissances au service des visiteurs*
- 🏠 Musée historique de Villèle - *Maison de maître : l'art de vivre d'une famille*
- 🏠 Musée historique de Villèle - *Ruines de l'usine à sucre : lecture du site industriel*
- 🏠 Musée historique de Villèle - *Jardins du musée : découverte botanique des espèces les plus remarquables*
- 🌐 Musée historique de Villèle - *Atelier de démonstration de taille de pierre*
- 🏠 Musée historique de Villèle - *Balades créatives : "Ti masèt i ash gro bwa"*
- 🏠 Ô Jardin de Paulo - *Visite libre, déambulation et ateliers ouverts*

- 🏠 Place de la Mairie - *Escape Live*
- 🏠 Place Jeanne d'Arc - *Restitution et présentation de travaux des scolaires*
- 🎭 Théâtre Conflore à Champ-Borne - *Animation théâtralisée : La mémoire fière*
- 🏠 Ville de Saint-André - *Découverte historique de Saint-André*
- 🌿 Ô Jardin de Paulo - *Visites guidées du jardin*
- 🌿 Ô Jardin de Paulo - *Ateliers et animations organisés*
- 🌿 Réserve Naturelle nationale de l'Étang Saint-Paul - *Le site du Moulin à eau*
- 🌿 Réserve Naturelle nationale de l'Étang Saint-Paul - *L'aval de l'Étang Saint-Paul*
- 🌿 Réserve Naturelle nationale de l'Étang Saint-Paul - *La Ravine Divon*
- 🌿 Réserve Naturelle nationale de l'Étang Saint-Paul - *Le domaine de Savanna, une histoire pleine de nature*
- 🎭 Salle Polyvalente de Villèle - *Balade dans bois Villèle*
- 🌿 Savane de Plateau-Caillou - *Les paysages de la savane*

Saint-Benoît

- 🏠 Centre-Ville de Saint-Benoît - *SAINT BENOIT : HISTOIRE, CULTES ET CROYANCES*
- 🏠 Centre-Ville de Saint-Benoît - *Visite de lieux de cultes*

Saint-Denis

- 🎭 Ancien Hôtel de Ville - *Jeu vidéo*
- 🎭 Ancien Hôtel de Ville - *Jeu Lontan*
- 🏠 Ancien Hôtel de Ville - *Exposition Histoire de la départementalisation*
- 🏠 Ancien Hôtel de Ville - *Le Quizz de l'ancien hôtel de ville*
- 🏠 Ancien Hôtel de Ville - *Visites guidées*
- 🎭 Ancien Hôtel de Ville - *Atelier du Staffeur - Salles des Maires*
- 🏠 Ancien Hôtel de Ville - *Exposition Histoire de la départementalisation*
- 🎭 Ancien Hôtel de Ville - *Jeu vidéo - 1^{ère} étage de l'Ancien Hôtel de*
- 🏠 Ancien Hôtel de Ville - *Le Quizz de l'ancien hôtel de ville - 1^{ère} étage*
- 🎭 Ancien Hôtel de Ville - *Projection - Grand salon d'honneur*
- 🏠 Ancien Hôtel de Ville - *Exposition*
- 🏠 Ancien Hôtel de Ville - *Visite sensorielle - Salle du Patrimoine*
- 🏠 Ancien Hôtel de Ville - *Exposition*
- 🏠 Ancien Hôtel de Ville (grand Salon d'Honneur) - *La Grande Guerre 14-18 à l'île de la Réunion*
- 🏠 Ancien Hôtel de Ville (grand Salon d'Honneur) - *Découvrez les cartes de Saint Denis (Cursive)*
- 🎭 Ancien Hôtel de Ville (grand Salon d'Honneur) - *Projection de film*
- 🎭 Ancien Hôtel de Ville de Saint-Denis - *Atelier du Staffeur*
- 🏠 Ancien Hôtel de Ville de Saint-Denis - *Visite*

Saint-Pierre

- 🎭 Entrepôt Kervéguen (maison des Taaf) - *Projection de films en continu autour de l'univers des*
- 🎭 Entrepôt Kervéguen (maison des Taaf) - *Animations pédagogiques autour du monde des TAAF*
- 🎭 Entrepôt Kervéguen (maison des Taaf) - *Expositions au siège des TAAF - Entrepôt Kerveguen*
- 🎭 Entrepôt Kervéguen (maison des Taaf) - *Conférence autour de la candidature Unesco des "Terres et mers"*
- 🎭 Foyer Albert Barbot - *Foyer Albert Barbot : A la découverte de son arboretum*
- 🎭 La Saga du Rhum [11 photos] - *1/Visites guidées du musée à tarif réduit. 2/Atelier*
- 🎭 Le Kerveguen - *Saint-Pierre à la Loupe*
- 🎭 Le Kerveguen - *Du bruit dans les tuyaux*
- 🏠 Maison Orré - *La maison Orré, inscrite au titre des Monuments Historiques depuis*
- 🎭 Maison Orré - *L'histoire de Saint-Pierre à colorier*
- 🎭 Saint-Pierre - *Circuit des villas créoles de Saint-Pierre*
- 🏠 Villa Aubry - *Exposition "Les Monuments Historiques de Saint-Pierre"*
- 🏠 Villa Aubry -

guidées

- 🏛️ Ancien Hôtel de Ville, Salle Patrimoine - *Visite sensorielle*
- 🏛️ Appa Rue Nicole de la Serve - *Visite libre*
- 🏛️ Archives départementales de la Réunion - *Aide personnalisée aux recherches généalogiques et historiques*
- 🏛️ Archives départementales de la Réunion - *Exposition "Roland Garros, aviateur réunionnais (1888-1918)*
- 🏛️ Archives départementales de la Réunion - *Visites guidées des coulisses des Archives départementales*
- 🌐 Archives départementales de la Réunion - *Conférence "Roland Garros dans la Grande Guerre : un destin brisé*
- 🌐 Archives départementales de la Réunion - *Rencontre avec le scénariste Appollo à l'occasion de la*
- 🌐 Archives départementales de la Réunion - *Conférence sur "L'hôtel d'Europe ou l'histoire d*
- 🌐 Archives départementales de la Réunion - *Rencontre avec les auteurs de la bande dessinée "L'autre*
- 🏛️ Bibliothèque de la Montagne - *Ateliers du Patrimoine*
- 🌐 Bibliothèque de la Montagne - *Balade en calèche*
- 🏛️ Bibliothèque départementale - *Exposition temporaire de l'Union des Artistes de la Réunion*
- 🏛️ Bibliothèque départementale - *Ateliers créatifs*
- 🌐 Case de Domenjod - *Atelier MALOYA*
- 🌐 Case de Domenjod - *Atelier de Vacoas*
- 🌐 Case de Domenjod - *Domenjod : "Mémoires Vives*
- 🌐 Case de Domenjod - *Exposition des Habitants de Domenjod*
- 🌐 Case de Domenjod - *Domenjod : "Mémoires Vives*
- 🏛️ Cathédrale - *Présentation des travaux et projection du film*

Dégustation de café Bourbon Rond par Kafé Lontan

Sainte-Rose

- 🌐 Église Notre-Dame des Laves - *Circuit patrimoine de la coulée volcanique 1977*
- 🏛️ Église Notre-Dame des Laves - *L'inventaire des arbres remarquables de La Réunion*
- 🏛️ La Roseraie - *Visite guidée d'un site archéologique d'une ancienne sucrerie*
- 🏛️ La Roseraie - *Visite libre à la découverte d'arbres remarquables*

Sainte-Suzanne

- 🏛️ Maison du Patrimoine ancienne gare Ferroviaire de Sainte-Suzanne - *Les journées européennes du Patrimoine 2018*
- 🌐 Phare de Bel-Air - *Rencontre d'exposants avec l'association Metiss Artlyne*
- 🏛️ Phare de Bel-Air - *Les Journées Européennes du Patrimoine à Sainte-Suzanne*
- 🌐 Phare de Bel-Air - *Spectacle de Maloya au Phare de Sainte-Suzanne*

-  Cité des Arts - *Une semaine culturelle avec Gayar Firmin Viry*
-  Cité des Arts - *Escape game*
-  Cité des Arts - *CONCERT FIRMIN VIRY*
-  Collège de Bourbon - *Journées Européennes du Patrimoine*
-  Collège Deux Canons - *Rallye Patrimoine Collège Deux Canons – Eglise Sainte-Clotilde – Culée du*
-  Culée du Butor - *Mémorial de la culée du Butor*
-  Direction de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Conférence : discours d'accueil*
-  Direction de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Ludothèque itinérante*
-  Direction de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Atelier du Patrimoine*
-  Direction de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Atelier du Patrimoine*
-  Direction de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Atelier du Patrimoine*
-  Direction de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Atelier du Patrimoine*
-  Direction de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Restauratrice d'art*
-  Direction de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *fonderie d'art*
-  Direction de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Exposition des cartes de Saint Denis*
-  Direction de

l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) -
Ateliers pédagogiques de l'INRAP

-  Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) -
Conférence
-  Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) -
Exposition photos de l'artiste Ibrahim Mulin
-  Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) -
Tressage de coco
-  Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) -
Collectionneur d'objets lointan
-  Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) -
Sculpteur de pilon
-  Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) -
Exposition du diorama de l'ancien pénitencier de la providence
-  Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Visite guidées*
-  Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Visite guidées*
-  Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Visite guidées*
-  Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Visite guidées*
-  Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (parc de la Daaf) - *Visite guidées*
-  Direction de

l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (
parc de la Daaf) -
Conférence

- 🌐 Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (
parc de la Daaf) -
*Restitutions des ateliers
" c'est mon patrimoine*

- 🌐 Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (
parc de la Daaf) -
*Restitution des ateliers
théâtre*

- 🌐 Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (
parc de la Daaf) -
*Restitutions des ateliers
fonnkèr*

- 🌐 Direction de
l'Alimentation, de
l'Agriculture et de la
Forêt de la Réunion (
parc de la Daaf) - *Bal la
poussière*

- 🏠 Domaine de
Beaubassin - *Ouverture
des portes du Domaine
de Beaubassin*

- 🏠 Église Notre-
Dame-de-la-Délivrance -
*Visites de l'église
Notre-Dame de la
Délivrance*

- 🌐 Espace Flamboyant,
Bibliothèque du
Chaudron - *Des
bidonvilles à la Cité*

- 🏠 Hôtel de la Préfecture
- *Hôtel de la préfecture*

- 🌐 Immeuble Rex (face
Au collège du
Chaudron) - *Cinéma
Rex*

- 🌿 Jardin Cendrillon -
Visite guidée

- 🌐 La Case Bourbon [1
photo] - *La Case
Bourbon*

- 🌐 La Case Bourbon [1
photo] - *Patrimoine
industriel, où es-tu*

- 🌐 La Case Bourbon [1
photo] - *Balade
architecturale dans le
centre de Saint-Denis*

- 🌐 La Case Bourbon [1
photo] - *Balade
paysagère et
architecturale dans
l'Ouest de l'île*

- 🏠 La maison des
Gouverneurs - *LA
MAISON DES
GOUVERNEURS*

- 🌐 La Redoute Bourbon
- *Ouverture du Fortin de
la Redoute Bourbon*

- 🌐 La Vallée Heureuse -
Visites guidées

- 🌐 Le Brûlé (Hauts de Saint-Denis) - *Nwar " spectacle sur l'histoire du nom du Brûlé*
- 🌐 Le Brûlé (Hauts de Saint-Denis) - *Randonnées*
- 🌐 Le Brûlé (Hauts de Saint-Denis) - *Exposition et visionnage*
- 🌐 Le Brûlé (Hauts de Saint-Denis) - *A la découverte du Brûlé, son histoire, ces lieux, ces*
- 🌐 Le Brûlé (Hauts de Saint-Denis) - *Repas*
- 🌐 Le Brûlé (Hauts de Saint-Denis) - *Animation musicale*
- 🏰 Léproserie de Saint-Bernard - *Ateliers autour du Patrimoine*
- 🏰 Léproserie de Saint-Bernard - *Exposition archéologique*
- 🏰 Léproserie de Saint-Bernard - *Visite*
- 🌐 Les Canons du Barachois - *Barachois lontan, Barachois zordi*
- 🏰 Lycée Bellepierre - *À la découverte de l'arboretum du lycée Bellepierre et*
- 🌐 Mairie Annexe de la Montagne - *Projection d'un montage photo réalisée par le camp d*
- 🏰 Maison de Géry - *Ouverture de la maison sans rendez-vous*
- 🌐 Maison Foucque - *L'Histoire en partage*
- 🏰 Maison Foucque - *Exposition Ma terre Ma boutik*
- 🏰 Maison Foucque - *Exposition Nout Manjé - Lofis la lang kréol*
- 🏰 Maison Foucque - *KAN DES MARRONS*
- 🌐 Maison Foucque - *L'histoire des pilons*
- 🏰 Maison Foucque - *Visite libre*
- 🏰 Maison Foucque - *Racontaz zistoir*
- 🏰 Maison Foucque - *Kisa mi lé_ Fonnkèr théâtral*
- 🌐 Marcadet Ruelle Tadar - *Projection de films et de photos*
- 🌐 Mausolées de la Redoute - *Atelier du Patrimoine*
- 🌐 Mausolées de la Redoute - *Ateliers du Patrimoine*
- 🏰 Mausolées de la Redoute - *Visite guidée*
- 🌐 Mausolées de la Redoute - *Exposition*
- 🌐 Mausolées de la Redoute - *Projection des témoignages des*

membres de la Colombe

-  Musée Léon Dierx -
*DESSIN D'UN
PAYSAGE "EXQUIS*
-  Muséum d'Histoire
Naturelle de la Réunion
- *Présentation d'objets
inédits*
-  Muséum d'Histoire
Naturelle de la Réunion
- *Visite ludique de
l'exposition " Collections
Collectionneurs*
-  Parking de Simply
Market à Mairie Annexe
de Saint-François -
Balades
-  Parking de Simply
Market à Mairie Annexe
de Saint-François -
*Visite du Domaine de
Beau Bassin*
-  Place de la
Bibliothèque du
Chaudron - *Point de
collecte de la mémoire*
-  Place de la
Bibliothèque du
Chaudron - *Domaine du
Chaudron au Fil de l'eau*
-  Place des
Flambloyants - *Bal du
dimanche*
-  Rue de Montreuil -
Exposition
-  Rue de Montreuil -
*Exposition " Marcadet
fait le cinéma de son
histoire*
-  Rue de Montreuil -
Exposition de photos
-  Rue de Montreuil -
Visite guidées
-  Sculptothèque Chez
Marco Ah Kiem -
*Regarde croisé entre le
Code Noir et les droits
de*
-  Square
Labourdonnais -
Cooking Show
-  Square
Labourdonnais -
*Découverte du
Patrimoine Dyonisien à
travers des contes
ludiques et*
-  Villa de la Région -
*Exposition: "Rencontrer
l'Autre?" XVIème -
XVIIIème siècles*

Inscription : pour demander l'inscription d'un autre site
ou d'une autre animation : cliquez sur ce lien.



Pour aller plus loin sur ce sujet, consultez

- Guide des démarches : loisirs - voyages, locations, agences
- Guide des démarches : labels de tourisme
- Les autres informations du département de Réunion

Vous êtes ici: ► [Accueil](#) ► [Evénements](#) ► [Journées Européennes du Patrimoine](#)

[Eruption volcanique en cours](#)

Journées Européennes du Patrimoine

La 35ème édition des Journées européennes du patrimoine a lieu les samedi 15 et dimanche 16 septembre 2018 sur toute l'île de la Réunion. Découvrez le programme des principaux événements de ces journées placées sous le thème de l'Art du Partage.

[Les Journées Européennes du Patrimoine](#)

[Le programme 2018](#)

[Les musées régionaux](#)

[Cité du volcan](#)

[Musée Stella Matutina](#)

[Musée des arts décoratifs et du design](#)

[Kélonia](#)

[Programme complet et plus d'informations](#)

Page mise à jour le 14/09/2018

Vol Paris Saint Denis dès 249€ - Avec French bee Voyagez Malin



Réalisez vos rêves. Réservez sur Frenchbee et voyagez à partir de 249€ re.frenchbee.com/Vols-Low

Les Journées Européennes du Patrimoine

Comme chaque année, les Journées Européennes du Patrimoine (JEP) sont l'un des événements majeurs de la culture à l'échelle de l'Europe et donc l'occasion pour les réunionnais de visiter gratuitement des musées et autres établissements à vocation culturelle. Ca vous les saviez sans doute déjà ! Alors, place au programme des JEP 2018.

Le programme 2018

Voici le programme des Journées Européennes du Patrimoine 2018 à La Réunion.

Nous vous proposons de visiter notamment les musées régionaux et de retrouver le programme complet des JEP sur le site officiel de l'événement.



Journées Européennes du Patrimoine 2018 - crédit : L'Atelier Cartographik

Les musées régionaux

A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, l'entrée et les animations sont gratuites dans les quatre musées régionaux : la cité du volcan, musée stella matutina, musée des arts décoratifs et du design (st louis et st denis) et Kélonia uniquement sur réservation.

Cité du volcan

Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h30 à 17h.

Visites et animations gratuites sauf pour le Cinéma 4D (prix: 2€) et spectacle d'humour.

Expositions, démonstration et ateliers tout public : fabrication de bijoux, découverte et initiation au tressage du vacoa et du choca, sensibilisation à la protection de l'environnement, peinture sur goni, découverte des roches,...

En partenariat avec : Ass. Randorun, l'AVE2M, l'Ass. Maquettes Passion Réunion, L'Ass Ti Kaz Bienvenue, l'Ass. des Petits Métiers de l'Entre-Deux, La Maison de la Tresse et du terroir de Saint-Philippe, l'Ass VACOAMANA, le collectif Alkemy @, Corinne Tayllamin et Mr Rossolin.

Samedi 15 septembre : rencontres l'Homme et l'Environnement dans le cadre du Gondwana Tour 2018

- 10h à 12h30 et 13h à 16h30 : ateliers « Nature et Culture » : savoir-faire fibres et graines - création bijoux et accessoires, initiation tressage, danses traditionnelles et maloya
- De 10h à 12h : « Kozman Domoun » : échanges, projections et débats sur le thème de l'artisanat et des savoirs traditionnels de l'Océan Indien.

Dimanche 16 Les Komiks Associés septembre : visites insolites du musée, par la Cie Karanbolaz.

- A 10h30 et à 11h30 : conférence « retour sur les éruptions 2018 du Piton de la Fournaise »
- A 15h30 Spectacle d'humour : Les Komiks Associés / 2€

A la Boutique pendant les 2 jours :

- Animations autour des produits de bien-être, par Mr Rossolin. Chasse au trésor pour obtenir une remise de 20% sur tous les produits.

Musée Stella Matutina

Visite libre et gratuite (hors cinema 4d)

Visite du nouveau parcours muséographique du musée Stella Matutina, réhabilité de 2013 à 2015 et centré sur l'ancienne usine à sucre et les Hommes qui la font vivre.

Le nouveau musée propose un parcours dans l'histoire croisée du sucre et de l'île Bourbon mettant en lumière les particularités culturelles et économiques. Données historiques sur le peuplement, l'esclavage et l'engagisme, les récits de vie, les collections historiques, ethnographiques, les objets insolites, les vestiges industriels sont au cœur du musée.

Gratuit. Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 09h30 à 17h30 - Cinéma 4D : 2€

Ateliers de démonstration et d'initiation au modélisme naval

Invitation à la découverte de l'histoire de la navigation dans l'océan Indien à travers des ateliers de démonstrations et d'initiation au modélisme naval.

Jusqu'à la fin du XIXème siècle, les moyens de communications terrestres dans l'île demeurent rares et les déplacements des hommes et des marchandises se faisaient par voie maritime. Venez découvrir ces différentes traversées à travers des démonstrations et des initiations de modélisme naval sur un plan d'eau aménagé. Animation en partenariat avec le Club Modélisme de Bourbon.

Gratuit selon les places disponibles. Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 17h.

Jeu de piste

Jeu de piste qui invitera le visiteur à découvrir le musée autrement, et ce à travers l'histoire de la navigation. Dans la continuité des ateliers de modélisme proposés, ce jeu de piste vous mènera dans les endroits inédits du parcours muséal.

Jeu à réaliser en famille et repartez avec votre diplôme d'explorateur et un lot surprise.

Gratuit. Samedi 15 et dimanche 16 septembre - de 09h30 à 17h30

Animation musicale avec tapok et Le kombi Sound System

Le Kombi Sound System Le Kombi Sound System est un concept atypique pour amener la musique au plus près des spectateurs, tout en restant dans «l'esprit lointan». Venez «mettre l'ambiance» avec nous le dimanche 16 septembre de 15h00 à 16h30 et partager un moment de musique locale.

Gratuit. Dimanche 16 septembre : de 15h à 16h30

Musée des arts décoratifs et du design

A MAISON ROUGE (ST LOUIS)

Expo "beau comme l'antique, à la croisée des mondes : océan indien - extrême orient".

Visite libre et gratuite - Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 09h00 à 17h30

Cette exposition aborde les fondements de la civilisation matérielle du XIXème siècle à La Réunion où les références à l'antique sont à la fois multiples et diversifiées.

Elles se déclinent avec un vocabulaire particulier sur l'ensemble de la ceinture tropicale, et côtoient d'autres formes stylistiques issues de foyers artistiques non-européens: Inde, Afrique du Sud, Chine...

La chronologie retenue prend en compte les premières révolutions stylistiques du siècle des Lumières pour se terminer à la fin de l'Empire.

Visite guidée du domaine maison rouge

Samedi 15 et dimanche 16 septembre - Horaires des visites : 10H / 11H / 15H / 16H.

Au travers de cette visite guidée, vous découvrirez son histoire, son évolution, son centre économique, sa maison de maître et ses dépendances.

Visite guidée de 45 minutes. Groupe limité à 25 personnes. Réservation possible par téléphone et sur place le jour même, dans la limite des places disponibles.

A LA VILLA DE LA RÉGION (ST DENIS)

Exposition : "rencontrer l'autre ? XVIème - XVIIIème siècles"

Visite libre et gratuite - Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 09h00 à 17h30
- avec présence d'un médiateur jusqu'à 16H.

Expo "Rencontrer l'autre?" À la fin du 15e siècle, une grave crise de l'or en Europe pousse ses nations les plus entreprenantes à franchir les mers et à visiter les côtes d'Afrique pour éviter les puissances islamiques et accéder directement à l'or africain.

Très vite, Ils découvriront sur place des ressources matérielles telles que les épices, les pierres précieuses, les plantes et substances à utilisation tinctoriales (teinte) et médicinales, les soieries et les cotonnades, les bois rares ...

Mission Bern « patrimoine en péril »

Restauration du Domaine de Maison Rouge, Saint-Louis.

Kélonia

Visite guidée spécifique Journées du Patrimoine : symbolique associée aux tortues marines et l'artisanat de l'écaille de tortue dans le monde.

Ecaille de tortue Sur le thème de l'Art du partage, Kélonia propose des visites guidées originales pour découvrir la symbolique liée aux tortues marines et l'artisanat de l'écaille de tortue partagés dans les différentes régions du monde,

Les 15 et 16 septembre à 10h30 et 15h30.

GRATUIT UNIQUEMENT SUR RÉSERVATION, NOMBRE DE PLACES LIMITÉ : 0262 34 81 10

En dehors de ces visites guidées sur réservation, la visite de Kélonia est soumise aux tarifs habituels : Plein tarif = 8€ / tarif réduit = 5€ / gratuit pour les - de 4 ans.

Programme complet et plus d'informations

Le programme complet à télécharger en PDF <http://www.culture.gouv.fr/Media/Regions/Dac-de-la-Reunion/Files/2018/Programme-JEP-2018>

Retrouvez plus de 100 événements organisés à La Réunion à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine 2018 sur le site officiel : <https://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr/>

Notez aussi que de nombreuses informations sont issues du site web des musées régionaux de La Réunion : www.museesreunion.re

Partager sur Facebook

Twitter

Google +

Suivez nous sur Facebook

<< Fête de la Salette

Manapany Festival >>

Retour à la page : **Événements et manifestations à l'île de la Reunion**

Ajouter un événement

Vous aimerez aussi

12 sept. 2018

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 15 ET 16 SEPTEMBRE 2018



Le thème de cette année était l'art du partage

Rappel du programme qui vous était proposé :



[Le programme \(document PDF, ouvre une nouvelle page\)](#)

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES :

 [programme détaillé \(document PDF, ouvre une nouvelle page\)](#)

◆ Exposition « Roland Garros, aviateur réunionnais (1888-1918) »

Samedi ◆ Conférence « Roland Garros dans la Grande Guerre : un destin brisé »
par

Eric Boulogne de l'Académie de l'île de La Réunion

◆ Rencontre avec le scénariste « Appollo » et sa bande dessinée « Chroniques du Léopard »

Dimanche ◆ Conférence « L'hôtel d'Europe ou l'histoire d'un précurseur » par

Marie-Annick Véloupoulé

◆ Rencontre avec les auteurs de la bande dessinée « L'autre côté la mer » :
Jean-Marie Pécontal, Gilles

Gauvin et David d'Eurveilher, avec la participation de Davy Sicard

BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE

 [programme détaillé \(document PDF, ouvre une nouvelle page\)](#)

◆ Exposition Leconte de Lisle (second volet)

Samedi ◆ Rencontres et dédicaces avec des auteurs : Céline Huet, Monique
Mérabet, Huguette Payet et

Monique Séverin

Dimanche ◆ Marie Thérèse Cazal, Fabien Brial

◆ Ateliers créatifs pour enfants

MUSÉE LÉON DIERX

 [programme détaillé \(document PDF, ouvre une nouvelle page\)](#)

◆ Exposition permanente . Immersion dans la peinture du XIXe siècle .

◆ Mise à disposition du livret d'activités, réalisations collectives de fresques autour
du paysage

MUSÉE HISTORIQUE DE VILLÈLE

 [programme détaillé \(document PDF, ouvre une nouvelle fenêtre\)](#)

◆ « Contribution de l'archéologie à la connaissance de l'histoire de l'île » (INRAP) :
rencontre avec une

équipe d'archéologues

LAZARET DE LA GRANDE CHALOUPE

◆ Expositions permanentes . Quarantaine et Engagisme ., . Métissage végétal .

◆ Présentation des carnets de voyage de collégiens dans le cadre d'un Parcours
d'Education Artistique et

Culturel

◆ Visite du chantier d'insertion du lazaret 2

◆ Projection de films

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

 [programme détaillé \(document PDF, ouvre une nouvelle page\)](#)

◆ Exposition . Collections, Collectionneurs . avec le jeu . Qui pond ?

◆ Le lion de l'Atlas et la lionne de la savane présentation d'objets inédits

MUSÉE DU SEL

 [programme détaillé \(document PDF, ouvre une nouvelle page\)](#)

◆ Exposition . Le processus de fabrication du sel à La Pointe au sel .

◆ Ateliers de dessins « Lueurs apaisées » d'après le poème « Souvenir » de Leconte
de Lisle

◆ Réalisation de tableaux avec du sel coloré « Baleines et dauphins en fête »

MASCARIN, JARDIN BOTANIQUE DE LA RÉUNION : en savoir + (ouvre une nouvelle page)

- ◆ Le village des PAPAM (Plantes à Parfum Aromatiques et Médicinales)
- ◆ Activités diverses : tester son Nez, sérigraphier les plantes à parfum, créer son parfum, re-découvrir le métier de ferblantier

ICONOTHEQUE HISTORIQUE DE L'OCEAN INDIEN (IHOI) :

 [programme détaillé \(document PDF, ouvre une nouvelle page\)](#)

- ◆ Lancement de "Iconotube", mettant à disposition de la communauté des playlists thématiques sur la chaîne Youtube (diaporamas , teasers...)

www.ihoi.org

COLLEGE DE BOURBON : + d'informations

 [programme détaillé \(document PDF, ouvre une nouvelle page\)](#)

[Consulter le dossier de presse](#)



En poursuivant votre navigation, vous acceptez l'utilisation de Cookies ou traceurs pour améliorer et personnaliser votre expérience, réaliser des statistiques d'audiences, vous proposer des produits et services ciblés et adaptés à vos centres d'intérêt et vous offrir des fonctionnalités relatives aux réseaux sociaux. [En savoir plus](#)

LE PARISIEN
LE PARISIEN ÉCO

LA PARISIENNE



Recherche



CMG
SPORTS CLUB

Accueil

Orientation

Jobs/Stages

Se loger

Agenda/Sortir

Forums

Parcoursup

Accueil > Sortir > Journées du Patrimoine 2018

Sortir

- Soirées
- Concerts
- Expos
- Spectacles
- Salons
- Bonnes Adresses

Rechercher

un événement, un lieu.

Quand ?

Quand ?

Quand ?

SORTEZ

Journées du Patrimoine à Saint-Denis (La Réunion)

Le programme des Journées Européennes du Patrimoine 2018 dans toute la France.

Le week-end du 15 et 16 septembre 2018, les Journées du Patrimoine reviennent avec pour thème "L'art du partage". Comme chaque année environ 17 000 sites publics ou privés seront ouverts au public... Profitez-en ! Consultez sur notre site le programme des **journées du patrimoine** à Paris et dans toute la France.

Le programme près de chez vous :

Tous les lieux...

974 - La Réunion

OK

97400

OK

Le programme des journées du patrimoine dans toute la France :

[France entière](#) - [Ile-de-France](#), [Nouvelle Aquitaine](#), [Hauts-de-France](#), [Auvergne-Rhône-Alpes](#), [Provence-Alpes-Côte d'Azur](#), [Montpellier](#), [Pays de la Loire](#), [Centre Val de Loire](#), [Bretagne](#), [Grand-Est](#), [Occitanie](#)

Les Journées du Patrimoine 2018 à Saint-Denis (La Réunion) 97400

Désolé - aucun résultat ne correspond à votre recherche

Les Journées du Patrimoine dans les villes du département 97

Obtenir Convention de Stage - Promotion -10%

Obtenez votre Convention de Stage en 24H. Inscription en ligne. Promo -10% !
bestudentagain.com/Convention/de-Stage

OUVRIR

CHOISISSEZ VOTRE VILLE

Ville

Ville

Créer un CV

Modèles de CV

CV à télécharger

Modèles de CV Word

Comment rédiger un CV

OnlineCV

- > **PASS** : invitations, réductions
- > Evénements **GRATUITS**
- > Rechercher un événement
- > Ajouter un événement à l'**agenda**
- > **Twitter** : Suivez nous sur @parisiensortie
- > Le Parisien Etudiant sur **Facebook**
- > **Billetterie** : concert, théâtre, expos...
- > **Appli Mobile** : Sortir avec Le Parisien

BILLETTERIE / SORTIR

Top des ventes



MONDIAL PARIS Gratuit pour les moins de 11 ans. Tarif jeune de 11 à 17 ans. Pour des billets datés :... > [Réservez vos places](#)

> [Les Top des ventes](#)



JOURNÉES DU PATRIMOINE 2018 : KÉLONIA

VISITE GUIDÉE À SAINT-LEU



La 35ème édition des Journées Européennes du Patrimoine se tient les samedi 15 et dimanche 16 septembre 2018.

A cette occasion, l'entrée et les animations sont gratuites dans 4 de nos établissements : à la Cité du Volcan, au Musée Stella Matutina, au Musée des Arts Décoratifs et du Design et au Kélonia (visites guidées).

Ces Journées Européennes du Patrimoine 2018 sont placées cette année sous le signe de l'art du partage, qui résonne particulièrement en cette année déclarée Année Européenne du Patrimoine Culturel.

Au programme :

- Visite guidée : symbolique associée aux tortues marines et l'artisanat de l'écaille de tortue dans le monde

Sur le thème de l'Art du partage, Kélonia propose des visites guidées originales pour découvrir la symbolique liée aux tortues marines et l'artisanat de l'écaille de tortue partagés dans les différentes régions du monde.

A noter : Gratuit uniquement sur réservation (0262 34 81 10). Le nombre de places est limité. Les 15 et 16 septembre à 10h30 et 15h30.

Tarifs 2018 ▼

Gratuit

• *Concerne que les visites des Journées du Patrimoine 2018. En dehors de ces journées, la visite de Kélonia est soumise aux tarifs habituels.*

Déposer un avis

Écrivez votre avis sur Journées Du Patrimoine 2018 : Kélonia :



Horrible Mauvais Moyen Très bien Excellent



Il n'y a pas encore d'avis sur Journées Du Patrimoine 2018 : Kélonia, soyez le premier à en laisser un !

Contact



Journée du patrimoine : villa créole et vestiges agricoles au domaine de Manapany



LP / Michelle Bertil / Daniel Fontaine - Publié le 16/09/2018 à 19:13

A l'occasion des journées européennes du patrimoine, le domaine de Manapany a reçu de nombreux visiteurs ce dimanche. Une découverte de la villa des Brises, son jardin créole et ses vestiges agricoles. Reportage.

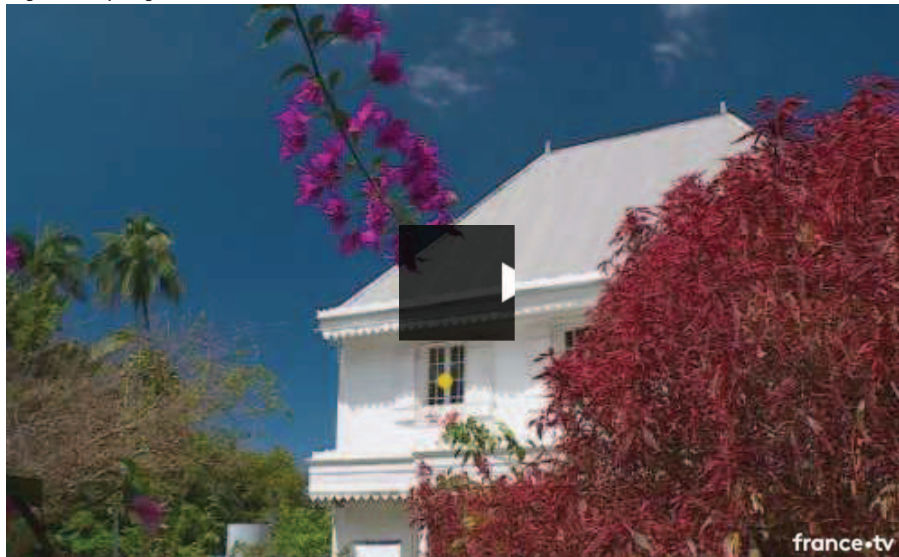


Le domaine de Manapany lors des journées du patrimoine. © Michelle Bertil

Ancien domaine agricole typiquement sudiste, le domaine de Manapany est marqué par 130 ans d'histoire agricole. Située dans un parc de 3886 m², la villa des Brises est une authentique villa créole, entourée d'un verger, d'un jardin et de vestiges agricoles.

Avec l'océan dans le dos, la villa a été construite sur le domaine de Manapany en 1887, par la famille Payet. Les portraits de Marie et Alexandre ornent les cloisons de bois de l'entrée de la demeure. Il y a 130 ans, le couple, originaire de Petite-Ile, a construit ce domaine. La famille a développé l'agriculture dans le sud sauvage de La Réunion en cultivant la canne, le géranium et des arbres fruitiers.

Regardez le reportage de Michelle Bertil et Daniel Fontaine :



Le domaine de Manapany



Le domaine de Manapany lors des journées du patrimoine. © Daniel Fontaine

Un domaine agricole

"C'était une grande exploitation à l'époque à Petite Ile. Il y avait près de 50 salariés et de nombreuses infrastructures comme le pigeonnier, le garage et même une station essence pour permettre l'activité agricole du domaine", raconte Dominique Cerveau, gérant de la société Duid'a Nou.

L'architecture de cette maison à étages est remarquable. La cuisine du domaine a été conservée en l'état. C'est ici que les trois filles Payet distillaient les essences. Les objets lontan n'ont pas bougé.

Découvrez ci-dessous le domaine de Manapany en photos :

Découvrez le diaporama réalisé par Daniel Fontaine



En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des publicités ciblées adaptées à vos centres d'intérêts.
[plus et paramétrer les cookies](#)

[Pour en savoir](#)





Le domaine de Manapany lors des journées du patrimoine. © Daniel Fontaine

Visite guidée

A l'occasion des Journées européennes du patrimoine, le domaine a ouvert ses portes au public. *"J'ai appris beaucoup de choses sur la famille, le contexte de leur installation et de la construction de cette maison après l'esclavage"*, remarque une dame en effectuant la visite guidée. *"C'est tellement bien conservé"*, relève un autre visiteur.

"Ce qu'on aime c'est raconter c'est l'histoire de Marie Payet, la dame de Manapany, sourit Ludovic, guide conférencier. C'est grâce à elle que cette maison existe. Elle a aussi permis le développement agricole du sud de l'île".

Rénovée en 2012, la demeure a été inscrite sur la liste des monuments historiques. Elle héberge aujourd'hui une antenne du Parc national et la maison des Terroirs.



Monument historique de France, le Domaine de Manapany vous convie les 15 et 16 septembre à venir découvrir son histoire, son architecture ainsi que le famille Payet auquel elle est associée. Les guides de [La Maison des Terroirs](#), [île de La Réunion](#) seront là afin de vous conter un lieu chargé d'histoire sur lequel vous comprendrez mieux les aspects divers d'une exploitation lointan.

[#JEP2018](#) [#SudSauvage](#) [#SudRéunion](#)

Photo : Manapany-les-Bas.

33 1 17

Journée du patrimoine : visitez l'un des plus anciens édifices militaires de La Réunion

Plus d'une centaine de monuments de La Réunion ouvrent leurs portes au public ce week-end à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. Reportage au Fortin de la Redoute Bourbon à Saint-Denis.



© DANIEL FONTAINE Le fortin de la Redoute Bourbon est un des plus anciens édifices militaires de La Réunion.

LP / Michelle Bertil / Daniel Fontaine

Publié le 15/09/2018 à 16:28, mis à jour le 15/09/2018 à 16:27

C'est l'une des plus anciennes constructions militaires de La Réunion : le fortin de la Redoute Bourbon. A l'occasion des journées européennes du patrimoine, cet édifice militaire ouvre ses portes. Baptisé Redoute Bourbon, il a été inauguré en 1756 par le gouverneur Jean-Baptiste Bouvet de Lozier.

Regardez le reportage de Michelle Bertil et Daniel Fontaine :

SUR LE MÊME THÈME



Journée du patrimoine : villa créole et vestiges agricoles au domaine de Manapany



Pas de patrimoine sans restauration



Patrimoine : la fierté de Tonton Lafable

1 À CONSULTER AUSSI

Ce qu'il faut savoir de l'éruption du Piton de la Fournaise [SYNTHESE]

Des marins sauvés au large de Madagascar

Piton de la Fournaise : des centaines de randonneurs ont admiré l'éruption de nuit

L'ex-avocat Saïd Larifou placé en garde à vue

L'actu dans la région : un policier mauricien agressé par un motard

CONTENUS SPONSORISÉS

Saviez vous qu'il ne faut pas mettre les oeufs dans le frigo? [La Lettre Néo-Nutrition](#)

Perdre du poids après 40 ans ? Voici ce qu'il faut faire avant de dormir [La Méthode Hollywood](#)

Prostate : ce geste simple pour enfin arrêter de vous lever la nuit [Olliscience](#)

Les 5 fournisseurs d'antivirus approuvés 2018 (Le n°1 est maintenant gratuit !) [My Antivirus Review](#)

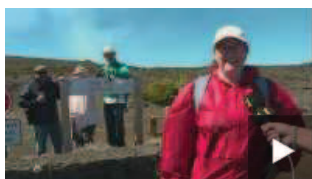
Conduisez une PEUGEOT 308 au meilleur prix [Peugeot](#)

L'ACTU EN VIDÉO

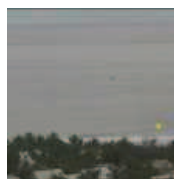
Six ans après la "maison de l'horreur"



Le domaine de Manapany



Les spectateurs du volcan



Capture requin t

LES + LUS

- 1 **Le Piton de la Fournaise est entré en éruption [IMAGES]**
- 2 l'actu dans la région : les ressources halieutiques de Mada sont pillées
- 3 Comores : actrice et mannequin, elle sort de 8 mois de prison à Moroni
- 4 L'ex-avocat Saïd Larifou placé en garde à vue
- 5 Maurice : une mannequin Suisse meurt électrocutée dans sa douche

LES + PARTAG

- 1 **Le Piton de la Fou est entré en érupt [IMAGES]**
- 2 Agression violente gramoun de 67 ans témoigne
- 3 l'actu dans la région ressources halieutic de Mada sont pillée
- 4 Sourde, Noémie s'é étudier à Marseille
- 5 Un requin tigre de l capturé à Saint-Gil

L'ACTUALITÉ LA 1ÈRE PARTOUT ET À TOUT MOMENT

Téléchargez l'application La 1ère



13 408 abonnés

12 884 abonnés

FIERS DE NOTRE PATRIMOINE !

Expo Nwar au Boulé (photo Ibrahim Muin).

Le Billet

Clicanoo au cœur du patrimoine

C'est le week-end ou jamais : demain et dimanche, près de 100 sites historiques sont ouverts, avec des animations dans tous les sens, ce qui prouve le grand attachement que La Réunion entretient avec son passé. Les Journées européennes du patrimoine sont un grand moment de l'année culturelle - 47 000 visiteurs l'année dernière, soit un Réunionnais sur vingt, c'est fort non ?

C'est pourquoi notre site Clicanoo se plie en quatre, lui aussi, pour vous faciliter les visites avec un onglet spécial vers toutes les visites et animations. Tout est classé par micro-région et par commune, avec une carte de l'île pour mieux planifier son trajet.

De toute façon, le patrimoine et le 2.0 font désormais bon ménage : de plus en plus de circuits sont prévus avec tablettes, applis de téléphone et QR Code. Un escape game a même été créé à Saint-André. Le high-tech péi est no limit !

David Chassagne

Le lien vers l'onglet clicanoo : <https://partenaires.clicanoo.re/journee-du-patrimoine/>

On en parle...



Maeva Fourez Têat en Plein Air.



Mussolini à Lespas ce soir.



Gayar Firmin au Fanal.

Un établissement, une épopée, deux

JOURNÉES DU PATRIMOINE. Si le Collège Bourbon a une cinquantaine d'années, les murs abritant son organisation en ont 200 ! Toute la communauté éducative prépare ce double événement avec grande joie et passion, déploie des trésors d'ingéniosité et d'imagination, taille des histoires dans l'étoffe du temps pour entretenir un patrimoine déjà somptueux. À découvrir demain.

Dans la cour bitumée, le chiffre "200" tissé dans du bois de goyaviers, s'élève fièrement au pied d'un majestueux flamboyant. Une fois la touche finale apportée l'œuvre aura fière allure à l'heure des visites inscrites dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine à la fin de cette semaine. De grands panneaux, retraçant les plus riches heures de l'établissement, seront fixés aux grilles de l'enceinte du côté de la rue Jean-Chatel. Ainsi, avant même d'avoir franchi l'entrée, en quelques brèves étapes, le public sera mis en condition. Au beau milieu de la cour, dans l'axe de la porte principale, le buste du colonel Josselin Maingard, premier proviseur en poste, sera la tête de pont du Comité d'accueil, et, pour la circonstance, l'illustre dignitaire aura quelques mots de bienvenue pour celles et ceux qui répondront à l'invitation de toutes les bonnes volontés qui travaillent à faire de cette journée du 15 septembre, un moment à nul autre pareil.

Ce n'est pas tous les jours que l'on a 200 ans et depuis plusieurs mois déjà la direction, les équipes pédagogiques, l'ensemble des élèves, toutes les petites mains visibles et invisibles, à l'ombre de leurs prestigieux aînés s'affairent sur le chantier, cent fois sur le métier remettant l'ouvrage avec la ferme intention de satisfaire l'assemblée et de partager avec elle le meilleur qui soit d'un patrimoine chatoyant. Des idéologies d'hier aux mentalités politiques d'aujourd'hui, l'institution a traversé de multiples soubresauts. Collège Bourbon à sa fondation en 1818, elle devient, successivement :

Collège Royal de Bourbon l'année suivante, puis Lycée de La Réunion (en 1848), Lycée Colonial (1849), Lycée Impérial de Saint-Denis (1853), Lycée de Saint-Denis (1873), Lycée Leconte-de-Lisle (1897). En 1966 le lycée Leconte-De-Lisle quitte les lieux et rejoint la nouvelle cité scolaire déployée au Butor. L'établissement, alors plus que centenaire, redevient Collège Bourbon.

UNE FRESQUE BRUIS-SANTE DE SOUVENIRS

À sa création, rien dans les textes ne stipule son interdiction aux enfants de couleur. Mais les logiques de la société esclavagiste vont les exclure, même si leurs parents peuvent payer la scolarité. Après 1848, l'esclavage est aboli et, en France, différentes mesures sont prises pour ouvrir le lycée aux bons élèves des milieux populaires grâce à des bourses, mais la bourgeoisie réunionnaise entend préserver l'accès à sa seule progéniture.

Ladite bourgeoisie est alors très largement blanche et rares sont les enfants de couleur qui poussent les portes du lycée. En 1946, après la départementalisation la situation évolue timidement, mais les mesures favorisant la démocratisation de l'enseignement sont freinées. Si bien que sous nos cieux jusqu'en 1968 le lycée sera celui d'une caste affichant un effectif socialement contrôlé. *"Les temps ont bien changé. Aujourd'hui 80 % de nos quelque 800 élèves sont boursiers"* font remarquer, un rien amusés, Patrick Arnould (coordonnateur REP+) et Véronique Nourigat (docu-

mentaliste), chevilles ouvrières de l'organisation. Nombre de nos célébrités ont recueilli la manne du savoir en ces lieux. On citera seulement : Nicole Robinet de La Serve (premier Réunionnais lauréat national du Concours général), Émile Hugot (la référence mondiale pour l'industrie sucrière), Hippolyte Foucque, (premier Vice-recteur de La Réunion). D'autres (pour les raisons évoquées plus haut) n'ont pas été admis. Auguste Lacaussade, Albert Ramassamy, Léonce Salez, Léon de Lepervanche... émergent à ce triste registre.

"Pendant longtemps, le site accueillait exclusivement les garçons. Il fut même transformé en caserne militaire durant la seconde guerre mondiale, tandis que l'actuel centre de documentation était une réserve à sucre. Il a souffert sous les coups répétés des cyclones, a essuyé un incendie dévastateur," note Patrick Arnould. Le Collège Bourbon est une vaste fresque bruisante de souvenirs et "Le Muséole" créé en 2009, retrace toute cette épopée à travers de nombreux documents précieusement conservés. *"Nous n'avons pas fini d'explorer toute la richesse de cette maison,"* s'enthousiasme Alice Chatelain, professeur de lettres classiques.

Les uns et les autres se rejoignent d'offrir un passionnant roman à énigmes, en ces jours heureux où la République célèbre son patrimoine. Ils promettent de continuer à faire de ces lieux un espace de réflexion, de transmission, de quête de sens, de dialogue avec l'autre, avec le monde.

Alain Junot



Ces murs bi-centennaires ont accueilli une grande partie de l'élite réunionnaise. (Photos LLY)

CHRONOLOGIE

• **1791** : l'abbé Bellon, propose la construction d'un collège sur un terrain acheté par la Colonie, situé entre les rues, connues actuellement sous les noms de Jean-Chatel, Monseigneur-de-Beaumont, Général-de-Gaulle et Juliette-Dodu. Les abbés Bellon et Delsuc y enseignent durant 6 ans.

• **1818 (24 décembre)** : le gouverneur Pierre Bernard Millius décide de fonder le Collège Bourbon et l'installe dans les bâtiments de l'abbé Bellon. Le bâtiment deviendra, plus tard, la "Maison des proviseurs", connu aujourd'hui sous l'appellation "Case Bourbon" siège du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement.

• **1819 (7 janvier)** : le gouverneur Milius inaugure le Collège Royal de Bourbon. La direction est confiée à Josselin Maingard, colonel de son état.

• **1829** : le bâtiment central, appelé "Grand Lycée" est achevé.

• **1848** : le collège prend le nom de Lycée de La Réunion.

• **1849** : le lycée devient Lycée Colonial.

• **1853** : suite à la prise du pouvoir par Napoléon-III, l'établissement, devient Lycée Impérial de Saint-Denis.

• **1860** : à l'initiative de Théodore Drouhet, investisseur privé, le baron Rodolphe Augustin Darricau, par ailleurs gouverneur de l'île, fait acquisition des terrains adjacents, à côté de l'actuelle rue du Général-de-Gaulle et construit le "Petit Lycée".

• **1863** : le Lycée impérial se dote d'une chapelle, devenue aujourd'hui église de l'Assomption à

l'angle des rues Chatel et De-Gaulle. Le 13 août, le buste du colonel Maingard, érigé dans la cour de l'établissement, est inauguré.

• **1873** : nouvelle appellation pour l'établissement. Il devient Lycée de Saint-Denis, suite à la chute du IIIe Empire et à la proclamation de la IIIe République.

• **1897 (2 juin)** : le Lycée de Saint-Denis laisse place à Leconte-de-Lisle, chef de file du Parnasse, mouvement poétique, apparu en France dans la seconde moitié du XIXe siècle.

• **1910 (26 février)** : un incendie détruit les bâtiments construits entre 1827 et 1860.

• **1911** : l'entreprise Louis Payet, en charge des travaux de reconstruction, s'inspire des plans originaux.

• **1913** : le "Grand Lycée", aujourd'hui siège des services administratifs du collège, accueille ses premiers cours.

• **1920** : début des cours dans le nouveau bâtiment appelé "Moyen Lycée".

• **1925** : aménagement des bâtiments du "Petit Lycée".

• **1965** : les premiers cours sont dispensés dans le Nouveau bâtiment.

• **1966** : le lycée Leconte-De-Lisle quitte les lieux et rejoint la nouvelle cité scolaire déployée au Butor, à la périphérie du chef-lieu. L'établissement, alors plus que centenaire, redevient Collège Bourbon.

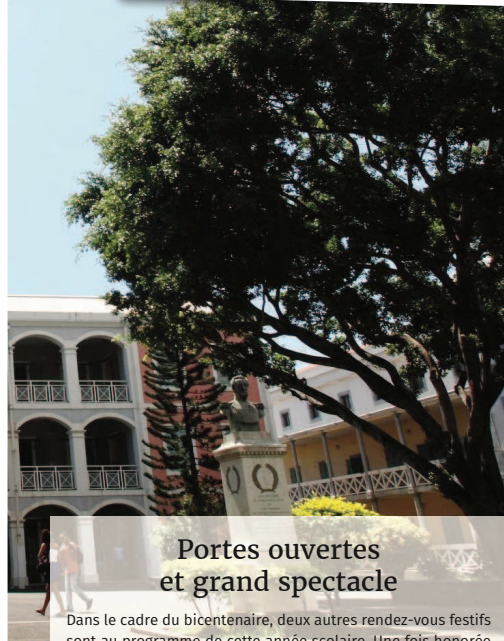
• **2001** : début des travaux de réhabilitation du collège, décidés en 1999 par le Conseil Général.



anniversaires



Les grandes dates ne se gravent pas seulement dans le marbre. Il suffit d'un peu d'imagination et de savoir-faire.



Portes ouvertes et grand spectacle

Dans le cadre du bicentenaire, deux autres rendez-vous festifs sont au programme de cette année scolaire. Une fois honorée l'étape des Journées Européennes du Patrimoine, les équipes concentreront tous leurs efforts sur la journée "Portes Ouvertes" du mois de décembre. Ce sera le 7 ou le 8, la date sera définitivement fixée très bientôt. Cette journée sera placée sous le parrainage de "Tehem" auteur de bande dessinée, qui vient tout juste de publier "Chronique du Léopard" un ouvrage jubilatoire dont le lycée Leconte de Lisle est le théâtre. A cette occasion, le public pourra apprécier les travaux réalisés dans le cadre des 200 ans, avec le concours des Archives départementales. Il ne restera pas non plus insensible au conte retraçant la vie du collège auquel nombre d'ateliers travaillent actuellement.

Le 25 mai : nouveau rendez-vous, cette fois avec un grand spectacle mariant chant, danse, théâtre, escalade et autres formes d'expressions artistiques en vogue. "Nous avons choisi de travailler sur les émotions, à savoir : la joie, la peine, la crainte... Nous avons associé les anciens élèves à ceux d'aujourd'hui" explique Patrick Arnould. Cela fait déjà 8 mois que les équipes y sont attelées sous la direction de quelques artistes confirmés.

Ouvert au public ce samedi

Les élèves-guides et les professeurs accueilleront les visiteurs, samedi de 10 heures à 12h30 et de 13 heures à 16h30 sur différents points attractifs :

- Le Muséole : entièrement rénové, il offre une scénographie retraçant l'histoire de l'établissement, propose une exposition intitulée « En quête d'histoire, de notre histoire » réalisée par des élèves des classes de 3^e, à partir de documents d'archives, témoignant des événements marquants de la vie de l'établissement.
- Le cachot : aménagé au rez-de-chaussée, il accueillait les élèves par trop turbulents. Autre temps, autres méthodes...
- Un atelier dédié à la photographie et prises de témoignages des anciens élèves.
- Une exposition des Archives nationales de plans de Saint-Denis de 1742 à 1842, associé à un jeu de cartes postales.
- Un quiz interactif sur l'histoire du collège.

La sélection Clicanoo : 5 idées pas pareilles

1/ Escape game à Saint-André

Répondre le plus rapidement possible à une énigme et terminer le circuit en moins de 45 min, voilà l'escape game de la mairie de Saint-André ! Réalisé par un prestataire (Enigma), le jeu prend la forme d'une mallette où les équipes découvriront une tablette numérique et des accessoires qu'elles devront utiliser.
Dimanche 16 : 10:30 – 12:30 // Gratuit sur Inscription au 0262 58 4459, 06 92 559 074 ou 06 92 419 729.

2/ Cuisine au square Labourdonnais

Le grand Chef Claude Frémy partagera avec vous les secrets de la gastronomie réunionnaise, et réalisera diverses recettes réunionnaises. Sans oublier en parallèle,

des récits d'histoires et d'aventures sur le Beau-Pays.

Dimanche 16 : 11:30 – 14:30 / Gratuit Au Square Labourdonnais, Saint-Denis

3/ Trois lieux de culte à Saint-Benoît

Voyage inter-religieux au travers de l'allée Cécile Mavoulouque, l'église de Saint-Benoît, la mosquée Masdeed Habibya, et le temple Shiva Soupramanien.
Samedi 15 et dimanche 16 : 09:30 - 11:30 14:00 – 16:00 // Gratuit. Place limitées. communication@ville-saintbenoit.re

4/ Connaissez-vous le patrimoine des Franc-Maçons ?

La franc-maçonnerie dévoile un pan de son héritage : découverte du temple

Eléonore Perrier de Salvart. Vous y découvrirez, également, l'histoire de la loge L'Amitié, la plus ancienne de l'île.

Samedi de 14 heures à 18 heures. Dimanche de 9 heures à 19 heures. Rue Nicole-de-la-Serve à Saint-Denis

5/ Bal tamoul à Saint-Louis

Auguste Valéama, fondateur de la salle "Tirouvallouvar" dans le quartier de l'Etang du Gol, vous invite à découvrir cet art théâtral et ses masques traditionnels. Conférence : Samedi 15 : 14:00 - 15:00 // Gratuit Accès : chemin à droite après la boutique, à proximité du plan d'eau. Nardegom : Samedi 15 : 15:00 – 17:00 // Gratuit Salle Tirouvallouvar, l'Etang du Gol à Saint-Louis

Clicanoo

Vivons notre Culture

ALON KOZÉ! Nout' Culture

Les Rencontres des Etats Généraux de la Culture

Participez nombreux aux débats - échanges spectacles...

Samedi 15 septembre à 10h30
Journée du Patrimoine
Domaine du Relais
Petite Ile

Programmation sur www.regionreunion.com

Sujet : Journées européennes du Patrimoine : les Musées Régionaux vous accueillent gratuitement !

De : Réunion des Musées Régionaux <webmaster@museesreunion.re>

Date : 14/09/2018 10:19

Pour : <francoise.kersebet@culture.gouv.fr>

Toute l'actualité des Musées Régionaux.
La Réunion.

[Voir ce message dans votre navigateur.](#)
[Se désinscrire.](#)



**Cité
du Volcan**



Kelonia
L'observatoire des tortues marines



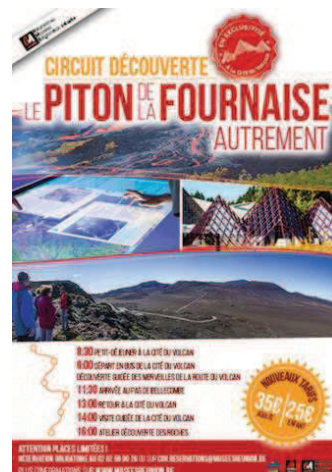
MADDO
Arts décoratifs et Design



**Musée
Stella Matutina**

A la Une





Les Expositions



**LOCATION
D'ESPACES**

**BILLETTERIE
EN LIGNE**

**AGENDA
COMPLET**

La Saline bientôt protégée des inondations

SAINT-PAUL. Dans le cadre de la gestion des milieux aquatiques et la prévention des inondations (GEMAPI), le TCO va investir 109 millions d'euros d'ici à 2030 pour protéger les villes de l'ouest contre les inondations. La Saline sera la première concernée. Un investissement de 26 millions d'euros est programmé dans le cadre du Papi de l'Hermitage. "Le projet permettra de limiter les inondations dans ces secteurs, en réduisant au minimum les rejets d'eaux pluviales et leurs impacts sur le lagon", précise le TCO. Cette zone est régulièrement sous les eaux en raison des 15 ravines qui la traverse. Des bassins de rétention et des ouvrages de recalibrage ainsi que des dérivations de ravines sont construits. L'objectif est de protéger les 4800 personnes vivant sur cette zone. "Le dispositif de protection contre les crues a été conçu en limitant autant que possible la nécessité d'intervention humaine ou mécanique (mise en place de batardeaux, pompage,...) et l'entretien des ouvrages", précise le TCO. Il ajoute que "les futurs aménagements prennent en compte les forts enjeux environnementaux", notamment pour minimiser l'impact des rejets d'eaux pluviales dans le lagon. La première phase des travaux va débuter dans les prochains jours et se poursuivre jusqu'en 2021. La seconde phase débutera en 2022.

Ce n'est pas le seul investissement déjà programmé. Le confortement des digues de la rivière des Galets pour un montant de 12 millions d'euros a déjà commencé. D'autres études et des travaux seront lancés pour les

autres secteurs sensibles de l'ouest comme le centre-ville de Saint-Paul, de Savanna, le centre-ville de Saint-Leu... Ces investissements seront financés par une taxe de 15 euros par habitant et par an appliqués dès cette année sur les impôts locaux.

J-P. L.

La création de bassins de rétention et la dérivation des ravines permettra de protéger 4800 habitants et 1600 bâtis.



En bref

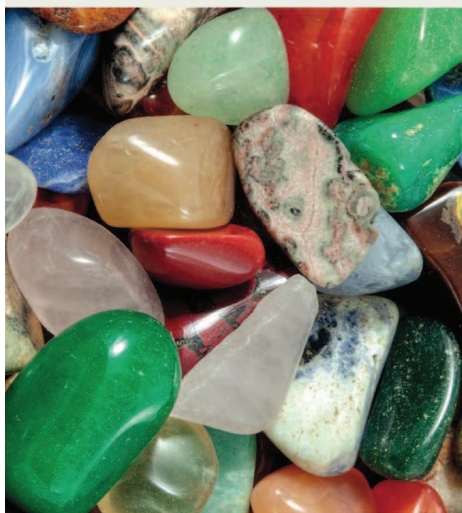
Découvrez le patrimoine maçonnique

SAINT-DENIS. Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, la franc-maçonnerie dévoile un pan de son héritage. Rendez-vous, aujourd'hui et dimanche, rue Nicole-de-la-Serve à Saint-Denis pour une découverte du temple Eléonore Perrier de Salvert, érigé en ces lieux, il y a une soixantaine d'années. Vous y découvrirez, également, l'histoire de la loge L'Amitié, la plus ancienne de l'île du haut de ses 202 ans. Le temple sera ouvert aujourd'hui de 14 à 18 heures. Dimanche les membres de l'association accueilleront le public, de 9 à 19 heures, avec des visites commentées à 10 heures, 15 heures et 17 heures.

L'aumônerie de l'université fait sa rentrée

SAINT-DENIS. À l'aumônerie de l'université de Saint-Denis, les activités reprennent tous leurs droits. La nouvelle année scolaire commence avec la traditionnelle messe de rentrée. Elle sera célébrée le mercredi 19 septembre à 18h30, dans les locaux de la résidence Brassens, 17 avenue Mendès-France, à Sainte-Clotilde. Cette messe sera présidée par Monseigneur Gilbert Aubry et accompagnée d'une bénédiction des étudiants.

-70% à la caisse*
Du 1^{er} au 30 septembre



ALUMPUR Minéraux et Fossiles

• 35 rue Jean Chatel SAINT-DENIS

*sur articles signalés en magasin et dans la limite du stock disponible

L'ART
DU
PARTAGE

15 & 16
SEPTEMBRE
2018

**JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE
#JEP2018**
WWW.JOURNEESDUPATRIMOINE.FR

La Réunion

ANNÉE
EUROPÉENNE
DU PATRIMOINE
CULTUREL 2018



Volcan la pété ...ENCORE !



Le Piton de la Fournaise est en éruption pour la quatrième fois depuis le début de l'année . Pages 4 à 6

Photo : François Martel Asselin



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

#JEP2018 RÉUNION

WWW.JOURNEESDUPATRIMOINE.FR

Ministère de la Culture © L'Atelier Cartographik



À la (re)découverte du patrimoine

Haut-lieu de l'île, la Préfecture de La Réunion s'ouvre au public, le temps d'un weekend Européen du Patrimoine. L'occasion d'accéder aux salles prestigieuses de ce bâtiment colonial chargé d'histoires, d'objets symboliques et d'anecdotes.

Les grilles de l'ancien bâtiment de la Préfecture sont exceptionnellement ouvertes ce weekend. Et pour peu qu'on se laisse conter l'histoire du lieu par un guide, on apprend que ces grilles remplacent les tourelles d'autrefois. Une pierre, travaillée par Jacob Delahaye et encadrée dans la façade du perron d'entrée en témoigne : le site avait vocation à protéger l'île des ennemis anglais. Amaury de Saint-Quentin, le Préfet de La Réunion, connaît bien ces classiques : « *A l'origine, c'était un bâtiment défensif et militaire. On y stockait les vivres et les munitions, raconte-t-il. Après la faillite de la Compagnie des Indes, il a été rétrocédé au Royaume de France. Jusque la départementalisation, le bâtiment abritait donc les gouverneurs, avant d'être dédié au travail et à la*

résidence des Préfets. » Et pour loger ces hauts-représentants de la République, il faut bien compter une multitude de salles prestigieuses, hauts-plafonds de rigueur.

COFFRE-FORT ET "BUREAU MINISTRE"

Durant les Journées Européennes du Patrimoine, le public est invité à découvrir les salons éclatants du bâtiment, occupés par des antiquités. Le choix de chacune des pièces du mobilier n'a pas été laissé au hasard. Exemple : un coffre-fort massif qui, posé là l'air de rien, redouble quand même de sécurité. « *Je ne suis pas certain que le personnel de la Préfecture soit parvenu à l'ouvrir un jour, reprend Amaury de Saint-Quentin. De nombreuses serrures sont dissimulées, et certaines d'elles en activent d'autres, ca-*



Beaucoup connaissent la façade. Il est possible de découvrir l'intérieur, ce week-end.

chées. » Autrefois, l'objet était installé dans les plantations et refermait le salaire que les planteurs réservaient à leur personnel. L'âme créole des chaises en bois de tamarins est valorisée, mais quelques éléments d'ailleurs sont installés ci et là. Comme ces fauteuils

vietnamiens, offerts par un Prince de la province d'Hà Nam, à l'occasion de son séjour à La Réunion. Un salon surplombé d'un énorme portrait de Charles XX.

Les guides se chargent aussi de montrer au public le bureau réservé aux diplomates qui visitent La Réunion. Il s'agit d'une salle couronnée d'un lustre hollandais, située tout près de la chambre spécialement réservée à l'élite des représentants de l'Etat. Là où Charles de Gaulle, Valéry Giscard d'Estaing et Jacques Chirac ont déjà passé la nuit. A l'issue de cette heure de visite guidée, ceux qui jettent un dernier coup d'œil au balcon du premier étage peuvent même distinguer la résidence et les jardins personnels du Préfet. Car celle-là, bien entendu, on ne la visite que du regard.

Cécile Moutiam
(photos Ludovic Lai-Yu)



Un prince du Vietnam a laissé une prestigieuse trace de son passage.



La Préfecture de La Réunion a été classée monument historique en 1970. Le public a pu découvrir les secrets du bâtiment dès la création des Journées européennes du patrimoine.

L'ancienne prison s'expose

Cela fait plus de 30 ans qu'Isabelle vit à La Réunion. Mais elle en apprend tous les jours sur son histoire. Hier, elle a été abordée à hauteur de l'ancienne prison Juliette Dodu, dont elle ne connaissait les ressorts que dans les grandes lignes : « *Je trouve cela super de découvrir et redécouvrir cette île.* » L'association Karté Lib MPOI, qui défend la mémoire du bâtiment, anime une exposition aux portes de l'ancienne prison.

Sur les panneaux installés sur les trottoirs de la rue Juliette Dodu, les curieux peuvent découvrir les plans de l'ancienne prison. Des tribunaux, la maison de police, une mairie et le bureau du marronnage s'y trouvaient autrefois. Les schémas exposés datent de 1808, à l'époque où elle abritait des esclaves et des engagés.

« *C'est l'occasion de rappeler le combat que nous menons depuis 2014 pour la reconnaissance de ce lieu de mémoire,* » explique Marie Lyne Champigneul, présidente de Karté Lib MPOI. Pétition en main, les animateurs veulent sensibiliser le public : « *Beaucoup estiment que c'est une verrue en plein centre-ville. Mais sous le crépi, il y a un beau rempart de basalte. Notre objectif est de mettre ce bâtiment à contribution de la vie économique et touristique du chef-lieu, en y installant des boutiques artisanales.* » Soulignant de multiples échanges avec le Ministère des Outre-mer et celui de la Culture et de la Communication, les membres de l'association assurent que le dossier « *suit tranquillement son cours.* » En attendant, les plans historiques seront toujours exposés aujourd'hui, dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine.

C.M.



Trois Présidents de la République ont séjourné dans cette chambre.



Derrière les pierres, l'histoire...



La case Motais de Narbonne expliquée aux visiteurs.

SAINT-PIERRE. Le seul centre-ville de Saint-Pierre proposait huit étapes remarquables pour ces Journées Européennes du Patrimoine, de l'entrepôt Kerveguen à la



La maison Orré a accueilli plus de 200 visiteurs samedi matin.

maison Motais de Narbonne, de la Rivière d'Abord à la maison Orré. Cette dernière, domicile du préfet administrateur supérieur des TAAF a accueilli plus de 200 visiteurs samedi matin, passionnés par l'histoire de la demeure. Les groupes qui ont arpenté les rues du centre-ville, attentifs aux explications de la guide ont découvert ou redécouvert la richesse du patrimoine immobilier saint-pierrois. Mais derrière les pierres, les varangues, les colonnes doriques, les lambrequins, il y a une histoire, une histoire par case, par entrepôt par site. « C'est

autant l'histoire que cache une maison qui nous intéresse, que la richesse architecturale de l'édifice » confiait Jean-Louis, 58 ans, touriste métropolitain, en vacances dans l'île. « On découvre des histoires passionnantes sur la vie dans les colonies ». De fait, entre expositions et animations, entre visites et conférences, le patrimoine est aussi immatériel. A faire connaître, à entretenir et à préserver, au même titre que les vieilles pierres, les vestiges de l'activité économique et les jardins créoles à la française.

A Terre-Sainte, la Case Marine ouvre son espace patrimoine

Le lieu ne sera officiellement inauguré qu'en fin de cette année. "Ils nous manque encore quelques installations, comme les bornes interactives, mais l'esprit est déjà là", présente Yoline Boutillon. Pour ces Journées du patrimoine, la présidente de l'association des femmes de marins pêcheurs (Afemar) de Terre-Sainte invite les visiteurs à découvrir exceptionnellement et en avant-première l'exposition permanente consacrée au passé maritime de la capitale du Sud.

Ces panneaux, nourris de textes explicatifs et autres photos (dont des clichés d'époque), retracent l'histoire du port de Saint-Pierre. Cet espace muséal s'appuie aussi sur les témoignages des habitants de Terre-Sainte, quartier de pêcheurs par excellence. Car la Case Marine ne veut pas proposer une histoire figée mais bien un trait d'union entre les générations. Mais aussi entre les habitants de longue date et les nouveaux arrivants dans ce quartier qui attire de plus en plus. Bref, ça vaut le détour.



La Case Marine est encore ouverte aujourd'hui et se trouve à l'entrée de Terre-Sainte (la maison bleue située en bordure du rond-point).

A l'assaut du fortin

Il est rare de pouvoir rentrer dans le quartier militaire de La Redoute. Alors rien que pour ça, déjà, aller visiter le fortin mérite un détour. Vous traversez une sorte de petite ville dans la ville, avec en point de mire l'un des plus anciens bâtiments militaires de l'île, entretenu dans un très bon état grâce aux efforts de l'Association pour la préservation et la valorisation du patrimoine militaire.

Le général Jean-François Gros, qui la préside, ainsi que Jean-Claude Odon, féru d'histoires, sont intarissables sur cette construction estampillée 1756, pourvue d'espaces pour le tir au canon ou au fusil.

Au début de sa "carrière", ce fortin a servi à défendre La Réunion, des Anglais notamment, puis a très longtemps servi de prison. Son heure la plus critique fut assurément la bataille de 1810, perdue contre les Anglais, qui domineront La Réunion pendant cinq ans. Cet épisode est brillamment raconté dans un film d'une dizaine de minutes où l'on comprend parfaitement comment les troupes de la Couronne britannique ont pris Saint-Denis en état - notamment en empruntant le fameux Chemin des Anglais.

Pour ces Journées du Patrimoine, le fortin mérite donc toute votre attention,



Le Général Jean-François Gros et Jean-Claude Odon vous racontent l'histoire de l'époque napoléonienne.

d'autant que, pour l'occasion, il abrite une installation vidéo sur le debaa, art chorégraphique des femmes mahoraises.

Visites guidées du fortin de La Redoute samedi et dimanche - Saint-Denis.

VACANCES DE
DÉCEMBRE-JANVIER

MAURICIA
BEACHCOMBER
5 NUITS en 1/2 PENSION

du 14 au 19 janvier 2019
605€*

CANONNIER
BEACHCOMBER
5 NUITS en 1/2 PENSION

du 07 au 12 janvier 2019
631€*

VICTORIA
BEACHCOMBER
6 NUITS en 1/2 PENSION

du 14 au 20 janvier 2019
784€*

TROU AUX BICHES
BEACHCOMBER
4 NUITS en 1/2 PENSION

du 06 au 10 janvier 2019
902€*

SHANDRANI
BEACHCOMBER
4 NUITS en ALL INCLUSIVE

du 06 au 10 janvier 2019
902€*

PARADIS
BEACHCOMBER
4 NUITS en 1/2 PENSION

du 06 au 10 janvier 2019
958€*

HORS AÉRIEN

www.bourbonvoyages.fr

*Départs groupés, hors aérien, prix par adulte, à partir de, en euros sur la base d'une chambre double, selon disponibilité, hors frais de dossier : 17€ par dossier. La détail des conditions de vente et des disponibilités est à votre disposition dans nos agences. IM : 974110006 - Agence Garantie par l'A.P.S.T. - RCP : HISOOK - RCS Saint-Denis 74 B 107 - SIRET : 310 851 555 00014 - Prix sauf erreur d'impression - Photos non contractuelles

Dysfonctionnements au SDIS Paris envoie une mission d'inspection

Page 7

7^e circonscription - Bois Blanc



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

#JEP2018 RÉUNION

WWW.JOURNEESDUPATRIMOINE.FR

Ministère de la Culture © L'Atelier Cartographik

Fichier Édition Affichage Historique Marque-pages Outils ?

Journées européennes du ...

Saisir un terme à rechercher ou une adresse

Rechercher

Twitter Aller directement à la ... Télém@c - Agenda DAC océan Indien | Fa... Accueil - Culture.fr Le Quotidien de la Réu... Nouveau A la Une / A... Zinfos 974, l'info de l'... Actualités Agenda de la Drac Réu... Accueil / www.culture...

Clicanoo | ClicAnnonces | Emploi

Abonnez-vous

Recherche

Le JIR en PDF

clicanoo

Connexion

A LA UNE FAITS DIVERS SOCIÉTÉ POLITIQUE ÉCONOMIE SPORT CULTURE & LOISIRS CLICAZOT CINÉMA FEMME MAG

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE #JEP2018

L'ART DU PARTAGE
15 & 16 SEPTEMBRE 2018

Éditorial de Françoise Nyssen, ministre de la Culture

Les Journées européennes du patrimoine offrent chaque année à tous les citoyens une occasion unique de découvrir ou redécouvrir les monuments, édifices, jardins qui font notre histoire, notre

Nous utilisons des cookies pour vous garantir la meilleure expérience sur notre site. Si vous continuez à utiliser ce dernier, nous considérerons que vous acceptez l'utilisation des cookies. Ok

https://partenaires.clicanoo.re/journee-du-patrimoine/

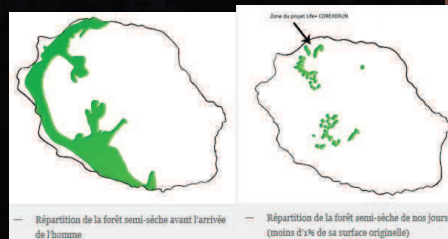
FR 15:00 27/08/2018

BILAN JEP 2018

Marie CLAIN / Martine FEN CHONG /
Jérémie NATCHAN / Jérôme NOURIGAT
et leurs élèves



Transmission de connaissances



Une 20aine ... d'élèves investis



Une 60aine ...de visiteurs intéressés

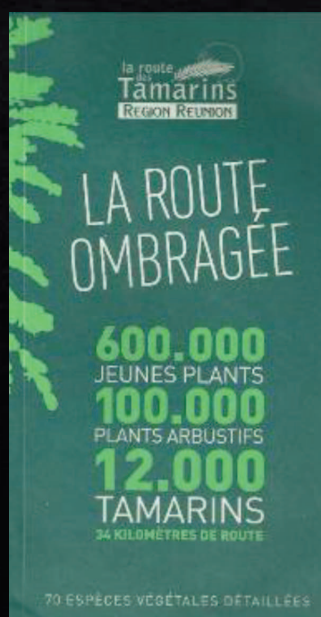


...en plus de 3 classes
en fin de matinée.





aux visiteurs



Stylo offert par le **Parc National** / Prospectus sur la forêt sèche et sur le sentier de la Providence / Autocollant « forêt sèche » de **Ecolife** / poster d'oiseaux endémiques de **l'ONF**

Des mots du « livre d'or » encourageants

15/09/18 Très belle initiative -
Belle organisation -
Evelyne -

15/09/18 Félicitations pour cette belle matinée,
chapeau aux professeurs pour l'organisa-
tion et la formation express des
élèves
[Signature]

15/09/2018 Bravo pour cette belle initiative ! A renouvel-
ler de nous que nous.

15/09/2018 Très belle visite. Elèves impliqués
Human
Frida
Namir

15/09/18 C genial !! Mai

15/09/18 Excellente initiative. Si nos politiques
locaux pouvaient voir votre expo ou le
livre... pour quoi pas.
Merci et bonne continuation, que vos
projets prennent toute l'ampleur dont
notre planète a besoin.
[Signature]

Nange mon chapeau!
[Signature]

Ce lycée regorge d'histoire, merci à nos
professeurs de nous avoir apporté tout cela
pour ensuite faire partager notre savoir.
(les t-shirts sont magnifiques en passant.)
Aïl ♥

16/09/18 Très jolie visite avec Patrice, Jami -
A garder l'esprit et le cœur du patrimoine
du site. Jami a fait l'équipe et le dress-
A partager avec les collègues -
A votre disposition - De Zouine. *[Signature]*

15/09/18 Très belle visite ! Belle organisation !
Amal et Jean
Jefne G

15/09/18 Une visite très enrichissante, le projet Arboretum
culture de grande ! Méryane.

15/19 Très belle initiative d'associer cette visite
aux amies du patrimoine, le végétal fait
partie entière de notre patrimoine.
Bravo pour l'organisation.

15/09 Éblouissant moment de l'accompagnement de
personnes et d'adultes passionnés.
L'air et la route et l'expérience
revent fortement.
Bernadette Legominna.

Prolongements ?

- ◆ Peut-on envisager d'inscrire une annotation dans le bulletin trimestriel des élèves acteurs des JEP ?
- ◆ Le CDI pourrait-il être un lieu de présentations des travaux des élèves ?
- ◆ Peut-il être envisagé une suite de l'aménagement de l'arboretum ?
- ◆ Doit-on envisager un renouvellement de l'opération pour l'an prochain et les JEP 2019 ?

Un bilan sera fait avec les élèves pour connaître leur ressenti de cette matinée, ainsi que celui de leur famille et du public avec qui ils auront pu échanger.

Remerciements

- ◇ Aux élèves de leur investissement pour la préparation de cet évènement ainsi que leur participation à ces 1ers JEP
- ◇ À la direction, à l'administration, à l'intendance pour les moyens offerts
- ◇ Aux agents pour leur travail à rendre le site propre et à offrir aux visiteurs une visite agréable
- ◇ À M HOAREAU technicien de laboratoire pour son aide précieuse
- ◇ Au PARC NATIONAL (prêts des plantes, goodies ...et investissement antérieur (arboretum/clé de détermination...)), à ECOLIFE (goodies, autocollants, poster...), à l'ONF (goodies, poster)
- ◇ À Mme GRAVINA de la DEAL.
- ◇ À la DAC réunion pour son soutien
- ◇ Aux professeurs qui ont amené leur classe
- ◇ Aux collègues pour leur soutien
- ◇ ...

LE PORT ET SAINT-PIERRE

Les gentlemen du reggae

Le Gentleman's dub club sera sur les scènes du Kerveguen, à Saint-Pierre, ce vendredi, et du Kabardock au Port demain samedi. Rencontre avec des « gentlemen », des vrais, en costumes ou en tenue de plage.

Les neuf membres du Gentleman's dub club (huit sur scène) jouent du reggae. Du reggae anglais, ni mystique ni politique, mais du reggae d'excellente facture, joué comme personne. Et c'est sur scène que ces musiciens habillés comme les Blues Brothers donnent le meilleur d'eux-mêmes. Ils sont reconnus comme l'un des meilleurs groupes live du moment. Nous avons rencontré Luke (piano), Toby (basse et production), J. Mann (saxophone) et Nick (guitare). Ce dernier, parfaitement bilingue, a eu la préférence de notre conversation.

— Pourquoi « gentleman » dans le nom de votre groupe ? À cause des costumes ?

— Pour les costumes, dès notre premier concert quand nous étions étudiants à Leeds dans le nord de l'Angleterre, ça a été notre tenue de scène. C'est pour nous une évidence de nous produire dans une tenue spéciale, c'est un respect pour le public. Et sinon, avec des fringues comme maintenant, nous serions des ringards (rire). Mais c'est l'histoire de la poule et de

l'œuf : est-ce que l'on est des gentlemen parce qu'on est habillés en costumes ou est-ce l'inverse ?

— Et pourquoi « dub », alors que vous jouez du reggae, du ska, des chansons, pas vraiment du dub, cette musique travaillée en studio ou par un DJ ?

— Il y a une influence dub dans notre son. Des effets de batterie, de basse, des mixages dans la musique. C'est le rôle du neuvième musicien — nous sommes huit sur scène —, qui fait le son en façade, de mixer en plus de son boulot d'ingénieur du son. C'est un musicien à part entière.

« Que des compositions »

Notre groupe et nos goûts pour le reggae sont nés dans les soirées dub que l'on fréquentait à Leeds pendant nos études, avec des gens comme les Français d'OBFO ou Mungo's... À nos tout débuts, on jouait du dub et on toastait, et



Le Gentleman's dub club en mode « ringard », après une nuit d'avion. (Photo PhN)

on est tombés amoureux de cette musique.

— Le « club » pour finir ?

— Nous sommes un groupe, au départ nous nous sommes définis comme un club...

— Vu votre look, vous êtes plus proches de Madness ou The Special que des rastas jamaïcains ?

— C'est sûr que l'on a une influence ska des années 80. C'était une super musique que l'on écoutait petits, ce sont des Anglais, avec un son anglais. Ils sont aussi de super auteurs de chansons, des musiciens de pop accessible.

— De quoi parlent vos textes ? de Jah ?

— Non, nous ne sommes pas rastas, ce serait ridicule. Nous, on parle d'écouter du bon son, des filles, des sentiments, des bons

choix à faire dans la vie...

— Vous faites des reprises, des classiques jamaïcains ?

— À ce jour, tous nos morceaux sont des compositions. Nous avons travaillé des reprises pour un projet futur, mais ce sont des morceaux d'autres styles adaptés en reggae, pas des standards.

— Vous avez la réputation d'un bon groupe de scène...

— C'est vrai. Depuis 10 ans que nous tournons sans arrêt, les concerts commencent à être au point, bien calés. Sur scène, on bouge, on danse, tout le monde prend du plaisir. Même nos nouveaux morceaux sont joués pendant six mois, un an avant d'être enregistrés (trois albums sont sortis, un quatrième est en préparation N.D.L.R.), ça permet de

les peaufiner avec la réaction du public. C'est très énergique, les concerts ne durent pas plus de 75 à 90 minutes. Après, public comme musiciens sont rincés.

— Et quand ce n'est pas du reggae, vous écoutez quelle sorte de musiques ?

— On a des goûts différents, chacun son background. Dans le bus de tournée, on passe du métal, du hip-hop américain, du jazz, du classique, des musiques indiennes ou africaines... On écoute de tout, sauf de l'électro swing. Alors là, c'est non non non !

Propos recueillis par Philippe NANPON

Gentleman's dub club ce soir au Kerveguen avec Positive vibes sound en première partie et demain samedi au Kabardock après Community sound system.

Ouest

Ouest Express

Le Port

Bourbon Bois reprend le travail

Ce matin, les salariés de Bourbon Bois, en grève depuis lundi, ont repris le travail ce matin. Ils demandaient que leur entreprise soit placée par le tribunal en sauvegarde et qu'un administrateur judiciaire soit nommé. Ils ont obtenu hier l'assurance que le dossier avait été transmis par la préfecture au tribunal. Pour autant, la grève n'est que suspendue, 40 emplois sur les 62 que compte l'entreprise sont encore en suspend. Ce n'est que lundi que l'inspection du travail approuvera ou non le dossier de PSE déposé par la direction. Des licenciements dont ne veulent pas les salariés, qui considèrent que ce serait la mort de l'entreprise alors que des contrats sont en cours et des chantiers possibles.

ID Logistics suspend la grève

Chez ID Logistics, qui devait licencier 25 de ses employés après avoir perdu le marché de logistique et d'entrepôt de Système U, le moral est revenu avec la signature, mercredi, d'un protocole d'accord. Là aussi, la grève est suspendue, cette fois dans l'attente de la réorganisation de l'entreprise qui garde les 25 emplois menacés, mais doit trouver de nouveaux marchés et réorganiser ses services.



En tenue de scène, c'est une tout autre histoire...

SAINT-PAUL

Le patrimoine en partage

Ce week-end, pour les Journées européennes du patrimoine, la ville de Saint-Paul propose une vingtaine de visites autour du thème du partage.

L'art du partage. C'est le thème des Journées du patrimoine choisi cette année par le ministère de la Culture. Un thème qui convient particulièrement bien à notre culture. Pour l'occasion, la ville de Saint-Paul propose une vingtaine d'événements gratuits pour découvrir son histoire, son architecture, ses sites naturels.

Pour ce faire, la mairie s'est adjoint la participation d'associations, de privés, d'artistes et même d'étudiants. C'est ainsi que les BTS tourisme de Plateau-Caillou ou les élèves du CFA de Sainte-Marie mettront leurs compétences à la disposition du public pour une visite guidée du centre-ville saint-paulois et ses richesses maritimes, militaires et commerciales au départ de l'hôtel de ville.

Les marins oubliés du Ker Anna honorés

Une autre visite concernera, toujours en centre-ville, les monuments commémoratifs autour de l'esclavage dans le cadre du 170^e anniversaire de l'abolition. Dans le square du 18-Juin, également rebaptisé place de la Liberté, une exposition sur la Fontaine des prêtres sera présentée par l'association pour le développement du quartier de la Caverne. « Le site est malheureusement encombré par des roches issues de l'arasement de



Yoland Velleyen, premier adjoint à Saint-Paul, a présenté mercredi le programme des Journées du patrimoine. (Photo PhN)

la falaise pour faire la route », peste Yvette Gérard, présidente de l'association, en passe d'obtenir gain de cause auprès des services de la Région.

Toujours en ville mais sous une forme plus amusante, les Balades créatives feront découvrir leur spectacle écrit autour du « vivre ensemble » et du peuplement de l'île. La villa Rivière ouvre ses portes et permettra d'admirer son mobilier et sa case qui date de la fin du XVIII^e siècle.

Au-delà, Paulo Brigy emmènera les visiteurs à la découverte des plantes devenues rares de son jardin extraordinaire, de ses fruits disparus, ses plantes médicinales, mais aussi comment retrouver la saveur de boissons à confectionner soi-même. Une visite de la savane

de Plateau-Caillou, en attendant que le Belvédère prenne forme, sera proposée, alors que la réserve naturelle de l'étang organise plusieurs possibilités découvrir le site, du domaine de Savanna à la ravine Divon en passant par le Moulin à eau.

En outre, un hommage sera rendu aux trois marins oubliés du naufrage du *Ker Anna* par la Confrérie des gens de la mer (voir notre édition d'hier). Une visite de la maison Serveau est également au programme, avec une dégustation possible de délices de notre patrimoine culinaire.

Pour la plupart de ces manifestations, il est utile de réserver. Les horaires et les contacts sont disponibles sur le site internet de la mairie.

PhN

TCO

Une semaine pour bouger sans voiture

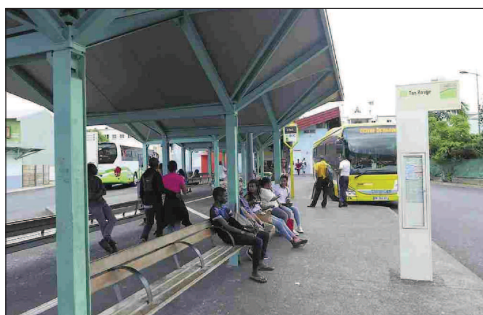
Comme chaque année, le TCO participe à la semaine européenne de la mobilité (SEM 2018), cette année, du 15 au 22 septembre. Les cinq communes de l'Ouest seront à cette occasion à la fête avec plusieurs animations et promotions en vue.

En premier lieu, le réseau Kar'ouest propose pour le samedi 15 septembre un forfait à valoir sur toute l'île et tous les réseaux de l'île partenaires de l'opération à seulement un euro pour autant de voyages que possible. La seule contrainte est d'acheter son ticket dans une agence ou un point commercial. Il n'y aura pas de vente possible à bord.

Par ailleurs, le TCO va installer des stands d'animation du 17 au 22 septembre pour le public sco-

laire et le grand public, afin de les sensibiliser à l'intérêt de laisser sa voiture au garage. Jeu d'adresse, activité manuelle, course de bus miniatures, quiz et tickets à gratter avec cadeaux à la clé, chasse au trésor.

Entre 8h et 16h, les stands seront installés lundi 17 septembre à Saint-Leu (agence kar'ouest à Piton), mardi 18 septembre (Trois-Bassins (agence kar'ouest en centre-ville), mercredi 19 septembre (pôle d'échanges) au Port (8h-11h) et gare routière de Saint-Paul (13h-16h), jeudi 20 septembre à Saint-Paul (Prisami), vendredi 21 septembre à La Possession (point info vente kar'ouest), samedi 22 septembre au Port (littoral Nord, à proximité des jeux d'eau de 10h à 15h).



Samedi, un seul ticket à acheter à l'avance un euro permettra tous les itinéraires.

Quotidien OUEST

À VOTRE ÉCOUTE

0262 45 50 00

48 rue Chaussée-Royale
97460 Saint-Paul

Qr-paul@lequotidien.re

SAINT-DENIS

1 200 boursiers se sont envolés

En trois ans, 1 200 Dionysiens âgés de six à trente ans ont bénéficié d'une bourse au montant variable de 300 à 500 euros pour se rendre dans une vingtaine de pays, aux quatre coins du monde. L'an prochain, la Ville table sur un budget de 250 000 euros pour 500 bénéficiaires. Avec pour condition d'avoir un projet et de présenter un quotient familial de moins de 16 000 €/an.

Trois ans après son lancement par le conseil municipal en 2015, le programme des bourses de voyages a concerné 1 200 citoyens âgés de 6 à 30 ans. La commission ad hoc qui examine les projets des candidats se réunit deux fois par an, un mois après la date butoir pour le dépôt des dossiers. La prochaine échéance étant fixée au 12 octobre, ce conseil consultatif se réunira vers la mi-novembre. Les candidats sont donc invités à se précipiter sur le site internet de la Ville pour télécharger leur demande.

« La Ville a mis en place le Plan Anglais en 2008 », confie l'élue déléguée à la Jeunesse, Lætitia Volia-Garnier. « Les toutes premières générations concernées par ce plan ont aujourd'hui l'âge de voyager et de pratiquer cette langue en Angleterre comme aux USA ou même dans la zone, en Afrique du Sud. Ils en ont les moyens linguistiques », reprend la conseillère municipale. « On constate que les jeunes qui expérimentent cette mobilité et acquièrent cette ouverture sur

le monde avancent mieux dans la vie », reprend l'élue, qualifiant d'« injuste » le fait que certains ne puissent se payer de tels voyages, faute d'un budget suffisant.

La Chine, Paris,...

« La bourse est une aide individuelle tendant à encourager des projets élaborés collectivement ou à fort intérêt général. Elle bénéficie aux jeunes dont le quotient familial est inférieur à 16 000 euros par an », relève encore Lætitia Volia-Garnier. La Ville propose de financer jusqu'à 70 % du coût des transports lié au projet soumis par le candidat. « En dessous de 10 000 € de QF par an, la bourse peut atteindre jusqu'à 500 €; elle sera au maximum de 400 euros pour un QF de moins de 15 000 € et de 300 € pour un QF de moins de 16 000 € », précise l'élue.

« Le projet ne peut constituer en de simples vacances », reprend

Lætitia Volia-Garnier. Il doit en effet avoir une dominante pédagogique-linguistique – « c'est le cas de 50 % des bourses accordées » –, sportive (25 %), culturelle (18 %) ou bien alors économique – ou à des fins d'insertion (7 % des bourses). « Un jeune ne pourra bénéficier de cette aide pour ses études – d'autres dispositifs entrent alors en jeu », souligne l'élue.

« Tous les boursiers sont soumis à une restitution de leur projet », embraye-t-elle : « J'ai assisté par exemple à celle d'un groupe de collégiens revenus d'un voyage en Chine. Dans la cour de l'établissement, ils étaient nombreux à jouer au jianzi – un jeu de lancer de volant très populaire en Chine... Des murs de l'établissement étaient couverts de photographies et les collégiens avaient confectionné beaucoup de spécialités culinaires chinoises. Chacun avait tenu son journal durant le voyage, décrivant tout ce qu'il avait vu, fait ou ressenti... C'était une restitution infiniment riche et vivante », lance la conseillère municipale. Et d'évoquer aussi la restitution faite



Les bourses sont accessibles aux demandeurs au quotient familial inférieur à 16 000 €/an, âgés de 6 à 30 ans. (Photo d'archives Philippe Chan Cheung)

par un groupe de lycéens préparant un CAP au lycée professionnel de La Montagne. « Ils étaient partis deux mois à Paris, pour un stage en entreprise. Plusieurs m'ont confié que sans ce voyage, ils n'auraient

pas été capables de prendre la parole en public et de détailler leur expérience. Beaucoup sont en outre revenus avec des promesses d'emploi », se félicite Lætitia Volia.

Pascal NEAU

Plus de la moitié va à l'étranger



Selon Lætitia Volia, « 50 % des bourses accordées sont à dominante pédagogique-linguistique et 25 % à dominante sportive ». (Photo P.N)

possible. Nous faisons en sorte d'épuiser l'enveloppe budgétaire consacrée, tout en donnant le maximum possible ».

Le service Jeunesse de l'hôtel

de Ville a recensé « une vingtaine de destinations différentes, sur les cinq continents ». « Ces bourses ont été attribuées à des membres de l'association Céci Foot pour participer

en 2016 aux Jeux Paralympiques du Brésil, par des jeunes partis à l'Opéra de Pékin, ou bien encore à Madagascar, en résidence artistique. La bourse a également concerné des BTS en stage d'immersion professionnelle en Afrique du Sud, ou bien encore des groupes partis en voyage linguistique pour New York, l'Australie, la Chine ou l'Inde », énumère la Ville. Les dossiers déposés – et acceptés – pour des projets culturels en Corée du Sud s'avèrent de plus en plus fréquents. Beaucoup de classes de lycées et collèges font appel à cette aide substantielle – attribuée individuellement –, les enseignants de huit écoles dionysiennes ont eux aussi obtenu ces subventions pour leurs élèves préparant leur voyage pédagogique ou linguistique.

La Ville remarque un élargissement géographique des destina-

tions des boursiers : « Au lancement de ces bourses, plus de 70 % étaient destinées à la France métropolitaine... Aujourd'hui, plus de la moitié des bénéficiaires partent à l'étranger. Nous constatons un engouement réel pour des voyages dans des pays aussi bien anglophones qu'hispanophones ou sinophones. Cela démontre bien la réussite du dispositif, conçu pour ouvrir les jeunes sur le reste du monde », souligne la direction de la Jeunesse. « Notre objectif n'est pas seulement de proposer une bourse aux candidats. Nous leur donnons aussi accès à toutes sortes d'information sur la mobilité. Qu'ils obtiennent ou pas une bourse, nous les mettons de toute façon en contact avec d'autres organismes susceptibles de les aider, comme le Crij, le Charm ou Ladam... »

P.N

CINOR

L'office de tourisme Nord à l'heure des JEP

Le phare de Sainte-Suzanne, le quartier de La Mare, la Maison Carrère ou bien encore le Barachois ou le Square Labourdonnais... Autant de sites choisis par l'Office de tourisme intercommunal du Nord pour intégrer ce week-end la programmation des Journées européennes du patrimoine (JEP).

Demain samedi, il proposera des visites guidées du quartier de La Mare, à raison d'une toutes les heures, de 9 h à 16 heures – l'accueil se fera au rond-point, dans le bus de l'OTI. Outre la visite du site industriel sucrier – traduite en langue des signes –, « le guide abordera au cours de cette visite d'une heure des thèmes variés comme la faune, la flore, l'histoire, les familles qui ont vécu là, mais aussi la construction des infrastructures portuaires et aéroportuaires », explique Valérie Cadet, la nouvelle directrice de l'OTI.

Dimanche, ce sera au tour du phare de Sainte-Suzanne – occupé pour l'occasion « par des artisans ébénistes, des créateurs de bijoux, des travailleurs du bois et du cuir » – d'accueillir les visiteurs. Un concert de maloya est prévu à 11 heures et un groupe de danseuses se produira à 14 heures. Les visiteurs ne peuvent toujours

pas, malheureusement, monter jusqu'en haut du phare, sécurité oblige... Demain et dimanche, la Maison Carrère sera ouverte au grand public (de 9 heures à 16 heures) et proposera à partir de là des visites sur le Barachois, sur l'hôtel de Ville et sur le square Labourdonnais. Ces visites guidées seront traduites dans la langue des signes. Une fresque autour des Nénènes de La Réunion – l'exposition permanente de la Maison Carrère – sera mise à la disposition des enfants, avec peinture et crayons de couleur. Un guide de l'Aplamedom présentera dans le jardin les plantes médicinales et aromatiques de notre île.

Un pique-nique sera organisé dimanche midi au square, avec une dégustation gratuite de produits locaux – les pique-niqueurs sont invités « à apporter leurs marmites ».

P.N



Des visites guidées seront organisées demain sur le quartier de La Mare. (Photo Philippe Chan Cheung)

Nord

Nord Express

■ Saint-Denis

Le relais pédestre de Saint-Denis le 8 octobre

Le 64^e relais pédestre de Saint-Denis organisé par l'Office municipal des sports (OMS) se déroulera le dimanche 8 octobre. En famille, entre collègues, entre amis, en association ou en clubs, les amateurs sont invités à constituer un groupe pour participer à cet événement entièrement gratuit. Renseignements au 02 62 41 62 60.

Conférence sur l'Hôtel d'Europe

L'auteur de l'ouvrage « L'Hôtel d'Europe », Marie-Annick Veloupoulé, participera le dimanche 16 septembre aux Journées du patrimoine en donnant une conférence aux Archives départementales, de 14 h 30 à 15 h 30, suivie d'une séance de dedicaces. Son livre évoque l'histoire d'Antoine Veloupoulé et celle de l'établissement hôtelier dionysien réputé qui abrita notamment bon nombre de soirées dansantes.

■ Sainte-Marie

Mauvaise qualité de l'eau dans les Hauts

Suite aux dernières précipitations, la Cise publiait hier soir un communiqué soulignant que la qualité de l'eau reste dégradée sur les secteurs de Montée Sano, Terrain Elisa, Espérance, Beaufonds, Mère Canal, Espérance les Hauts, Piton Cailloux et Route de Beaumont.

Le Quotidien NORD

À VOTRE ÉCOUTE
0262 92 15 15

1 rue Lislet Geoffroy
97490 Sainte-Clotilde
stdenis@lequotidien.re

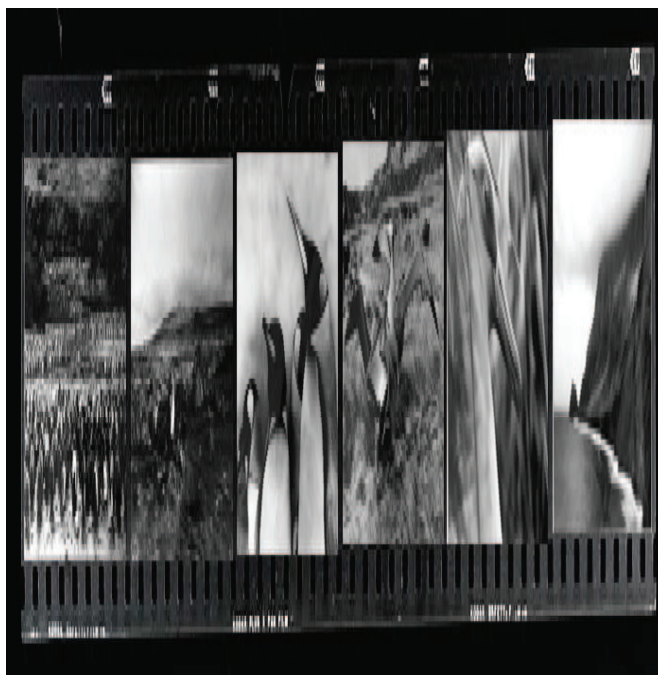
A group of people, including a man in a light blue shirt pointing, gathered around a small pond in a lush garden setting. The pond is surrounded by greenery and has a small waterfall on the left side. The people are standing on a path, and the background is filled with trees and foliage.



Les élèves en BTS Tourisme et le personnel TAAF de la résidence ont accueilli près de 550 visiteurs samedi et dimanche.



La visite était agrémentée d'une exposition de photographies noir et blanc argentiques, réalisées par Olivier Lardeux, prises et tirées sur les districts de Crozet et Amsterdam entre 2002 et 2004 ainsi que d'animations organisées par le Pôle valorisation du patrimoine de la ville de Saint-Pierre tels qu'un conte lu musical, le samedi et un groupe de Jazz, le dimanche.



A l'entrepôt Kerveguen :

Le siège de la collectivité des TAAF a ouvert ses portes au grand public, uniquement le dimanche 16 septembre mais cette journée a attiré plus de 500 visiteurs, qui ont pu découvrir les territoires, les activités ainsi que la candidature Unesco 2019 des « Terres et mers australes françaises » à travers différentes animations proposées en intérieur et en extérieur.



L'exposition photographique « Oiseaux de légende » était présentée dans la cour de l'entrepôt ainsi que sur la terrasse donnant sur la rive de la rivière d'Abord.



Le hall d'accueil, présenté l'exposition permanente sur les activités menées dans les territoires à travers des panneaux et des vidéos et à cette occasion accompagnés par des sons de la faune captés dans les îles australes.



Les visiteurs ont pu profiter de cette occasion pour acheter des timbres et envoyer du courrier à destination des différents territoires de la collectivité (des îles Eparses à la terre Adélie en passant par les îles Australes).



Le circuit de visite permettait de poursuivre la découverte, avec l'exposition « Escapes au bout du monde » au sous-sol du bâtiment, qui proposait également dans la salle cinéma des films sur le patrimoine et sur la réserve naturelle nationale des Terres australes françaises.

La journée a été rythmée par deux conférences proposées le matin et l'après-midi sur la candidature Unesco auxquelles de nombreux curieux ou passionnés des TAAF ont répondu présents.



En extérieur, les petits comme les grands ont profité du beau temps sur la terrasse pour participer à des ateliers de mail art (personnalisation d'enveloppes), de puzzles et de coloriages.





Enfin, pour garder un souvenir de cette journée passée dans les TAAF, les visiteurs ont été nombreux à se prêter au jeu de la photo souvenir « Je voyage dans les Australes ». **Retrouvez l'album complet des photos prises sur la page Facebook des TAAF.**



Avant de partir, nombreux sont ceux qui ont laissé un mot de soutien à la candidature Unesco des « Terres australes françaises » sur la fresque et nous tenons à les remercier...

Nous vous donnons rendez-vous en juillet 2019 pour le résultat final de cette candidature qui sera donnée par le Comité du patrimoine mondial.

[Actualité précédente >](#)

Mentions légales	Toutes les actualités	L'administration	1 - District de Terre Adélie	Développer une pêche durable	Postes et philatélie de la TAAF
Nous contacter	Evénements marquants	Textes officiels des TAAF	2 - District de Kerguelen	Ravitailer les districts	Pour recevoir un courrier des TAAF
Newsletter	Communiqués et dossiers de presse	Les moyens maritimes	3 - District de Crozet	Protéger la nature et l'environnement	Les actualités PhilaTAAF
English content	Nous lire dans la presse écrite	Recrutement	4 - District de Saint-Paul et Amsterdam	Soutenir la recherche scientifique	▣ Vente lors des salons et événements
Deutsch	Sélection d'ouvrages sur les TAAF	▣ Avis de marchés publics	5 - District des Îles Eparses	Valoriser le patrimoine historique	▣ Vente directe
Boutique en ligne	▣ Abonnement aux Newsletters des TAAF	▣ Supports de communication à télécharger	▣ Conditions pour accéder aux districts des TAAF	Promouvoir les territoires et les activités	▣ Vente à distance en ligne
	▣ La Lettre des TAAF : Terres Extrêmes (semestrielle)	▣ Liens utiles	▣ Préparer son séjour dans les Terres australes françaises	A bord du Marion Dufresne	
	▣ Retrouver les TAAF sur les réseaux sociaux				
	▣ Les blogs officiels des districts				

Saint-Paul - Les journées du patrimoine c'est bientôt



Photo D.R./Mairie de Saint-Paul

Placées sous le thème de l'Art du partage, les journées européennes du patrimoine culturel se dérouleront à Saint-Paul les vendredi 14, samedi 15 et dimanche 16 septembre 2018. Au programme : de nombreuses visites guidées, des expositions, des jeux lontan et des dégustations culinaires dans divers lieux chargés d'histoire de la ville de Saint-Paul. "De la visite de la mosquée de Saint-Paul, à la découverte du moring ancien sur la place du Débarcadère en passant par la visite du domaine de Savanna... Plongez dans l'histoire de Saint-Paul" invite la mairie saint-pauloise

Plus d'informations sur le site de la commune de Saint-Paul : www.mairie-saintpaul.re

mots clés de l'article : Culture , Saint-Paul , monuments , journées européennes du patrimoine , actus reunion , Saint-Paul Actualité , Actualité de La Réunion



***IMAZPRESS**

l'image au service de l'info



ACTUS REUNION (/ACTUALITES-REUNION,2/)

VOLCAN (/VOLCAN,5/)

REQUINS (/REQUINS,30/)



s://www.facebook.com

[er/twitter.com](#)



(<https://www.facebook.com>



Page-officielle



(<https://twitter.com>(<https://www.instagram.com>



(<https://www.youtube.com>



(<http://www.ipreunion.com>)

1687349398574312?ref=bookmarks) /ipreunion) /imaz_press reunion/) /UC2Fv0rL83NxxuNoks8XhN
sz1nleu0n0rkedm%2Fculture%2Freportage%2F2018%2F09%2F15%2Fles-

xx/ypiertheconvinthe%2Fculture%2Freportage%2F

url=http:

rapreunion.com%2Fculture%2Freportage%2F2018%2F09%2F15%2Fles

INDEXES-

quer-

Accueil (/) ► Culture (/culture,25/) ►

-pas Pas moins de 281 animations sur 111 sites (/culture/reportage/2018/09/15/les-temps-forts-a-ne-pas-manquer-c-est-parti-pour-les-journees-europeennes-du-patrimoine.90531.html)

gleer—

yes-

Les Journées européennes du patrimoine (/culture/reportage/2018/09/15/les-temps-forts-a-ne-pas-manquer-c'est-parti-pour-les-journees-europeennes-du-patrimoine%2C90531.html)

**Pas moins de 281 animations sur 111 sites (/culture
/reportage/2018/09/15/les-temps-forts-a-ne-pas-**

manquer-c'est-parti-pour-les-journees-euopeennes-du-patrimoine,90531.html)

Publié le Samedi 15 Septembre à 03H00 / Actualisé le Samedi 15 Septembre à 06H15



(/medias/source/0890046001353684618.jpg)



(/media:

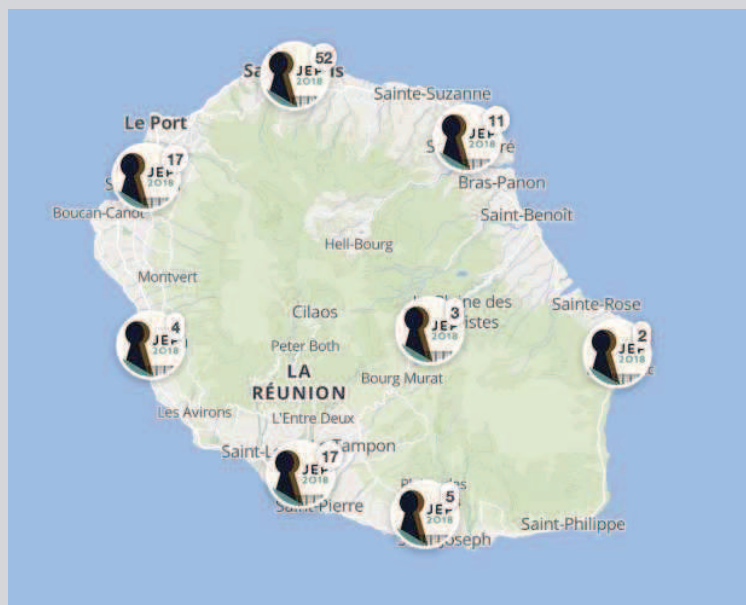
C'est le top départ de la 35ème édition des Journées européenne du patrimoine, placée sous le thème de "L'art du partage". A La Réunion pendant ces deux jours, les 15 et 16 septembre, ce sont 281 manifestations qui seront organisées sur 111 sites, ouvertes à tous et à toutes.

Petit rappel historique avant de commencer Les première journées du patrimoine ont été lancées en 1984 par le ministère de la Culture française, à l'initiative du ministre Jack Lang. Sous le nom de "Journée portes ouvertes dans les monuments historiques". La manifestation connaît un succès immédiat, si bien que de nombreux pays limitrophes mettent à lors tour en place un événement similaire, à la même période de l'année, le 3ème dimanche de septembre. En 1991, le Conseil de l'Europe institut officiellement les Journées européennes du patrimoine, associant ainsi l'Union européenne.

Aujourd'hui, près de 50 pays européens participent, dont 28 Etats membre de l'UE. Cette manifestation constitue un moment privilégié, permettant à tous et à toutes de visiter leur patrimoine national, notamment des

bâtiments qui sont habituellement fermés au public ou peu fréquentés par lui. L'édition de cette année est toute particulière puisque 2018 a été déclarée "Année européenne du patrimoine culturel."

A La Réunion, **111 sites accueilleront 281 manifestations**, c'est un peu plus que l'année dernière (<http://www.ipreunion.com/actualites-reunion/reportage/2017/09/16/patrimoine-programme,68919.html>) (107 sites et 220 animations).



Les animations à ne pas rater

Sainte-Rose - La Roseraie

Visite guidée d'un site archéologique d'une ancienne sucrerie du XIXe siècle, (en cours de fouille)

Découverte d'un chantier de fouilles archéologiques en cours, sur un site d'une

ancienne sucrerie familiale. Vous serez accueillis sur la propriété familiale par les propriétaires et les bénévoles.

Le site archéologique en cours de fouille vous sera présenté.

Vous pourrez également flâner dans la propriété à la découverte de quelques arbres remarquables.

Samedi 15 : 14h-17h

Dimanche 16 : 14h-17h

Plaine-de-Palmistes – Domaine des Tourelles

Plusieurs ateliers artisanaux d'1h à 2h30, proposés toute la journée du

dimanche 16, de 9h à 17h. Les participants peuvent choisir entre 1 et 4 ateliers avec : modelage, peinture sur céramique, bijoux, cuisine, tressage de fibre végétal, verrerie, floral, fonderie, rénovation. 2€ par atelier. Plus d'informations : 0262514759 ; contact@tourelles.re

Saint-Joseph - Le Labyrinthe En-Champ-Thé

Visite commentée ou libre d'une ancienne plantation de thé créée dans les années 1950. Le labyrinthe est construit dans une forêt de théiers dont une partie est aménagée pour la cueillette et où les théiers peuvent atteindre 8 à 12 m de hauteur. On y découvre également des champs de géranium odorant. Découverte du thé, de l'arbre à la tasse, son histoire, sa fabrication et sa dégustation. Plus d'informations : www.enchampthe.com ou au 0692601888

Samedi 15 de 09h00 à 10h30

Saint-Pierre

- **Terre Rouge : Sur les traces d'Héva et Anchaing**

Balades créatives : visite contée de manière insolite du côté de Terre Rouge. Prêtez bien l'oreille, peut-être aurez-vous la chance de passer de l'autre côté du miroir et de pouvoir découvrir l'histoire d'amour mythique d'Héva et d'Anchaing.

Uniquement sur réservation : 0262 96 29 10

Dimanche 16 de 09h00 à 11h00

- **Circuit des villas créoles de Saint-Pierre**

Visite guidée en ville entre les jardins de la maison Orré et la maison Vasseur en passant par les maisons Adam de Villiers, Frappier de Montbenoit, Bassoul et Motais de Narbonne. Au programme, découverte historique, lecture de façades, et caractéristiques de l'architecture des maisons créoles du 18e et du 19e siècle.

Avec un guide conférencier agréé par le ministère de la culture.

Samedi 15 à 9h et à 15h Réservation obligatoire au 0262 96 29 10 - Places limitées (2 groupes à 9h et 2 groupes à 15h)

Entre-deux – Voitures lontan

Accueil autour d'un riz chauffé et café, de 07h30 à 09h30.

Suivi d'une présentation de voitures lontan avec le Club des Véhicules Anciens du Sud.

En partenariat avec la radio Entre-Deux FM, cette journée se déroulera avec en fond musical des chansons lointan.

Dimanche 16 de 09h00 à 16h00

Saint-Louis - Maison des Arts décoratifs de l'Océan Indien (MADOI)

Visite guidée du Domaine Maison-Rouge : Au travers de cette visite guidée, vous découvrirez son histoire, son évolution, son centre économique, sa maison de maître et ses dépendances. Visite guidée de 45 minutes. Groupe limité à 25 personnes. Réservation possible par téléphone 0262 91 24 30 et sur place le jour même, dans la limite des places disponibles.

Samedi 15 : Horaires des visites : 10h-11h-15h-16h.

Saint-Leu

Musée du sel

Site exceptionnel classé au titre de la loi de 1930, la Pointe au sel à Saint-Leu est le seul site où l'on récolte du sel dans l'île. Le musée du sel est installé dans l'ancien magasin qui servait autrefois de stockage pour faire sécher le sel tout juste extrait des bassins d'évaporation de l'eau de mer. Ateliers de dessins " Lueurs apaisées " d'après le poème " Souvenir " de Leconte de Lisle. Samedi 15 de 09h00 à 17h00 - 02 62 34 67 00.

Saint-Paul – Jardin de la mairie de Saint-Paul

Visite guidée - L'esclavage à travers les monuments commémoratifs

De nombreux monuments commémorant l'esclavage et son abolition jalonnent le centre-ville de Saint-Paul. Au gré de votre déambulation, le guide-conférencier vous présentera ses œuvres artistiques et l'histoire qu'elles rappellent. Gratuit, sur inscription (02.62.34.49.20)

Samedi 15 de 16h00 à 17h00. Plus d'informations sur le site de la mairie de Saint-Paul (<http://www.mairie-saintpaul.re/>).

Saint-Gilles-les-Hauts

Balade dans bois Villèle

L'association Ti Bwa vous accueille avec un gouté créole à 8h00 avant de vous emmener en balade dans le bois Villèle. Découverte du moulin Kader, de la station de pompage et des canaux avant de revenir pour 12h00. Vous dégusterez alors un repas créole.

Le Samedi 15 Septembre 2018 de 08h00 à 13h00 (06.92.17.42.18)

Le Port - Eglise Jeanne d'Arc

Balade-photo " L'inventaire des arbres remarquables de La Réunion "

Cette balade urbaine vous propose de faire la rencontre d'arbres de la ville du Port. Vous profiterez entre autres des conseils d'un photographe professionnel sur la prise de photo de ces merveilleux végétaux ".

Balade commentée par Clément Aquilina paysagiste au CAUE et animateur de l'inventaire. Intervention de Julien Azam, photographe.

Samedi 15 de 09h00 à 11h00. Sur réservation. Places limitées : 20 personnes (les personnes doivent apporter leur appareils photos).
Réservation : courrier@caue974.com

La Possession – Chemin des Anglais

Circuit de randonnée pédestre, ludique, interactive et culturelle sur le Chemin des anglais et La Grande Chaloupe, via le jeu numérique Baludik, outil événementiel de développement touristique. L'application sera téléchargeable sur smartphone.

Découvrez ou redécouvrez de manière ludique et interactive les secrets du chemin qui vous entoure à travers ce jeu de piste accessible pour toute la famille et proposé par les experts de ce territoire.

Comment ça marche ? Une fois la balade débutée, aidez-vous des indices pour retrouver les lieux à rejoindre : réalité augmentée, indices photo, devinettes, distance à parcourir, direction à vol d'oiseau...

Pour en savoir plus sur "baludik" vous pouvez vous rendre sur baludik.fr
Samedi 15 Septembre 2018 de 08h30 à 16h00, Gratuit, place illimitée, matériel à prévoir obligatoirement : smartphone. A prévoir chapeaux, basket, eaux.

Saint-Denis

La ville de Saint-Denis s'investit énormément cette année, en proposant des animations dans 11 quartier contre neuf l'année dernière.

Lire aussi => Contre le "déli de l'Histoire réunionnaise"
(<http://www.ipreunion.com/saint-denis-actualite/reportage/2018/09/13/journees-europennes-du-patrimoine-saint-denis,90498.html>)

Plus d'information sur le site de la Mairie de Saint-Denis
(<https://www.saintdenis.re/Journees-Europeennes-du-Patrimoine-2018-a-Saint-Denis.html>).

- **Musée Léon Dierx : Atelier dessin**

Construit par les architectes Jean Hébrard et Pierre Abadie sur le site d'une ancienne maison coloniale du 19e siècle, le musée Léon Dierx a été reconstruit à l'identique. Il expose des collections de peintures représentatives des courants artistiques du 19e siècle et des premières années du 20e siècle.

Atelier, dessin d'un paysage exquis : Sur le principe du jeu "Cadavre exquis", durant 4 heures, 6 personnes (10 ans et plus) maîtrisant le dessin, interviendront alternativement.

Samedi 15 de 10h30 à 16h00.

• **Maison Carrère : Peignons tous ensemble une fresque pour la Maison Carrère !**

" A vos pinceaux, prêt, partez ! Comme vous le savez, cette année l'édition des Journées Européennes du Patrimoine porte sur "L'Art du Partage". Nous avons prévu un atelier qui saura vous plaire, mais pour cela nous avons besoin de votre soutien et nous faisons appel à vos talents d'artiste ! Nous peindrons ensemble une fresque, qui sera affichée tout le weekend à la Maison Carrère. "

Samedi 15 de 11h00 à 12h00

• **Parc de la DAAF : Restauratrice d'art**

Découverte de ce métier d'art en présence de l'artisan, démonstration et présentation du savoir-faire

Samedi 15 de 09h00 à 18h00

• **La Vallée Heureuse : Visite guidée**

La propriétaire des lieux propose de découvrir à travers des allées moussues de camélias, thés, azalées et hortensias, quelques arbres remarquables, diverses espèces de bambous et quelques arbres fruitiers rares.

Découverte d'un vestige de forêt primaire de moyenne altitude et ses efforts de reboisement par des espèces endémiques. A mi-parcours, un thé sera offert aux visiteurs. Des plantes et quelques objets faits maison sont proposés à la vente en fin de visite.

Dimanche 16 2018 de 09h00 à 14h00

• **Immeuble Rex – Chaudron : Cinéma Rex**

Zistoirs et films du quartiers ; Exposition de la collecte de la mémoire

Samedi 15 2018 de 09h00 à 16h00

Sainte-Suzanne – Phare de Bel-Air

Construit en 1845, il est le premier phare de La Réunion, mis en service le 15 octobre de l'année suivante. Le phare de Bel-Air est donc unique dans l'île. Classé au titre des monuments historiques le 5 septembre 2012, le phare abrite aujourd'hui des expositions temporaires d'artistes locaux et des animations organisées par l'office du tourisme intercommunal nord.

Rencontre d'exposants avec l'association Metiss Artlyne : L'Association Metiss Artlyne de Sainte-Suzanne vous donne rendez-vous le dimanche 16 Septembre au Phare de Sainte-Suzanne afin de rencontrer divers exposants (Sculptures sur savon, Bijoux artisanaux, Légumes bio, Vacoas etc.).

Dimanche 16 de 09h00 à 17h00

Retrouvez tout le programme sur le site du ministère (<https://journesdupatrimoine.culture.gouv.fr/Programme#/search@-21.205606510901234,55.423994338242096,10.000004308319303>).

[nt/www.ipreunion.com](http://www.ipreunion.com)



Mots clés :

Journée européennes du patrimoine (/rechercher/page/1/&?keywords=Journ%E9e+europ%E9ennes+du+patrimoine)

Saint-Denis (/rechercher/page/1/&?keywords=Saint-Denis) Culture (/rechercher/page/1/&?keywords=Culture)

Patrimoine (/rechercher/page/1/&?keywords=Patrimoine)

Actualités de La Réunion (/rechercher/page/1/&?keywords=Actualit%E9s+de+La+R%E9union)

Votre avis nous intéresse, soyez le premier à vous exprimer !

Pseudo

E-Mail

Commentaire

Depuis 1991 se tient partout en Europe les Journées européennes du Patrimoine dans plus d'une cinquantaine de pays et régions d'Europe. Découvrez le programme pour la Réunion !



(/)

Les Journées du Patrimoine à la Réunion

Accueil (<https://www.iledelareunion.net>) > Nos comptes rendus (<https://www.iledelareunion.net/comptes-rendus/>)
> Culturel (<https://www.iledelareunion.net/comptes-rendus/culturel.htm>) > Les Journées du Patrimoine à la Réunion

Les Journées du Patrimoine à la Réunion culturel



Depuis 1991 se tient partout en Europe les Journées européennes du Patrimoine dans plus d'une cinquantaine de pays et régions d'Europe. Découvrez le programme pour la Réunion !

En France, ces journées se tiennent tous les ans au mois de septembre, et permettent aux français d'accéder gratuitement à leur patrimoine culturel au sens large : les musées et monuments, mais également les bâtiments d'architecture historique comme les châteaux ou les églises, et même des demeures privées ouvertes pour l'occasion par leur propriétaire.

Pour cette édition 2013 la Réunion n'est pas en reste avec pas moins d'une cinquantaine d'évènement répartis sur une douzaine de communes. Le site internet officiel des Journées du Patrimoine propose une carte interactive pour vous orientez facilement dans vos choix pour ce weekend exceptionnel : <http://www.journeesdupatrimoine.culture.fr/recherche/geographique> (puis cliquez en bas à droite sur la carte de la Réunion). N'hésitez pas à jouer avec la fonction ZOOM ensuite sur la carte pour mieux apercevoir les lieux où il se passe quelque chose...

Bonne visite !

Riad Ben Cheikh pourrait sortir d'isolement

SAINT-DENIS. Depuis le 3 octobre 2017, jour de son incarcération à Domenjod suite à sa mise en examen pour apologie du terrorisme et outrage à agent, Riad Ben Cheikh a été placé à l'isolement. Une décision prise directement par le chef du centre pénitentiaire de Saint-Denis, en raison d'un "risque en terme de prosélytisme et d'incitation à la radicalisation". Un isolement validé par l'administration pénitentiaire pour une période de trois mois, et régulièrement renouvelé depuis. Le 27 février 2018, par la voix de son avocat, le sulfureux détenu déposait une requête

auprès de la juridiction administrative concernant ses conditions de détentions. La période alors visée, correspondait au placement à l'isolement entre le 4 janvier et le 4 avril derniers, validé le 27 décembre 2017. "Une décision d'ordre intérieur susceptible d'être attaquée pour excès de pouvoir", concluait le rapporteur public il y a trois semaines. Et le tribunal administratif vient effectivement de donner raison au requérant, estimant qu'aucun élément ne justifie sa mise à l'écart de la détention classique. Opposant même que sa "fiche individuelle écarte ex-

pressément l'opportunité de son placement à l'isolement", comme le soulignait sa défense. Aucun comportement litigieux n'aurait d'ailleurs été constaté depuis son incarcération, ou même lors d'une incarcération précédente.

ÉVITER UNE NOUVELLE PROCÉDURE

En revanche, aucune décision n'a été prise en ce qui concerne l'incarcération actuelle. Condamné définitivement (lire par ailleurs), Riad Ben Cheikh est toujours placé à l'isolement

aujourd'hui. L'administration pénitentiaire pourrait avoir à réviser rapidement son jugement, afin d'éviter une nouvelle procédure. Dans le cas contraire, la défense se laisse le temps de réfléchir à un recours en référé dont la conclusion devrait être la même, mais avec effet immédiat cette fois...

"C'est une affaire de principe et d'humanité", évoquait à ce titre Me Norman Omarjee. "L'isolement n'est pas une mesure disciplinaire et doit être limité dans le temps".

J.G.



Riad Ben Cheikh, vient d'obtenir gain de cause devant la juridiction administrative. Ses conditions de détention ont été jugées illégales (photo d'archives).

Définitivement condamné

"On est là pour juger trois tweets, envoyés dans un contexte particulier. Car tout est particulier dans ce dossier", avait annoncé le parquet lors de l'audience du 2 août dernier, sur le volet pénal de "l'affaire Ben Cheikh". Le tribunal de Saint-Pierre avait suivi les réquisitions du ministère public en condamnant le prévenu à quatre ans de prison. Trois ans pour apologie du terrorisme et outrage, et une année de révocation d'un précédent sursis prononcé par le tribunal de Paris à l'issue d'un procès pour association de malfaiteurs en lien avec une entreprise terroriste. Riad Ben Cheikh, toujours incarcéré au quartier d'isolement de Domenjod pour l'heure, a décidé de ne pas faire appel de la peine. Désormais considéré comme définitivement condamné, il pourrait être prochainement orienté vers le centre de détention du Port.

Braquage d'une pizzeria : l'arme retrouvée

SAINT-BENOÎT. Les deux lycéens placés en garde à vue ce lundi dans le cadre de l'enquête sur le braquage d'une pizzeria, vont être présentés ce matin à un juge pour enfants. Inconnus de la justice jusqu'à aujourd'hui, ils auraient reconnu au moins partiellement les faits. Pour mémoire, c'est un membre de la famille installé en métropole, qui aurait reconnu un des auteurs sur la bande de vidéosurveillance diffusée sur le web. Un jeune Saint-Andréen de 15 ans. Prévenue, c'est la mère de l'intéressé qui l'a elle-même ramené au commissariat pour qu'il s'explique. Son acolyte, un Bénédictin de 17 ans, a pour sa part été interpellé peu après. Si la raison de ce braquage à main armée reste pour l'heure assez mystérieuse et fumeuse, elle s'apparente à une sombre bêtise d'adolescents pas très malins. D'autant que c'est l'intervention d'une autre adolescente de 14 ans, voyant sa

mère visée par une arme, qui a mis en fuite les deux voyous (voir nos éditions précédentes).

UNE VRAIE ARME DE POING

En ce qui concerne l'arme utilisée, il s'agirait d'une vraie arme de poing qui ne fonctionne plus. Seule une partie du revolver a été retrouvée, alors que les deux larrons se sont débarrassés du reste. Une expertise est en cours, mais les premières constatations permettent déjà d'assurer que l'arme était effectivement hors service. Elle appartiendrait au grand frère d'un des adolescents placés en garde à vue, qui l'aurait dérobé à l'insu du propriétaire. Reste que ce grand frère ne possède aucune autorisation pour détenir une telle arme, fonctionnelle ou non. Il devrait donc également avoir à répondre de ce fait prochainement.

J.G.

Le chauffard retrouvé en train de forniquer

SAINT-DENIS. Curieuse histoire avec son lot de rebondissements, qui a occupé les agents de police dionysien en ce début de semaine. Ils sont ainsi appelés à intervenir sur un accident, dont l'auteur est en fuite. Le chauffard, qui conduisait un véhicule de location non-restitué, a percuté une voiture où se trouvait une femme enceinte. À seulement une semaine du terme, la future mère a connu les premières contractions suite au choc. Fort heureusement, la victime a été rapidement prise en charge et conduite vers le CHU. Aucune séquelle ne serait à déplorer pour la mère comme pour le bébé. Pendant ce temps, le fuyard est pisté par les policiers, qui le retrouvent intimement occupé dans les bras d'une femme au milieu d'une aire de repos. Âgé de 23 ans, il a été immédiatement placé en garde à vue et devra répondre de ses actes ce matin dans le cadre d'une comparution immédiate.

L'ART DU PARTAGE

15 & 16 SEPTEMBRE 2018

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
#JEP2018
WWW.JOURNEESDUPATRIMOINE.FR

La Réunion

ANNÉE EUROPÉENNE DU PATRIMOINE CULTUREL 2018

15 SEPTEMBRE 2018

radiofrance france.tv PhenixDigital c.a.u.e

FDJ

Les collectivités locales travaillent sur le dossier Roland-Garros

AÉRIEN. Le conseil de surveillance de l'aéroport Roland-Garros s'est déroulé sans accroc où l'État explique qu'il n'y a pas de velléités de vente pour le moment. Ce qui n'empêche pas les collectivités locales de continuer à travailler pour conserver l'aéroport dans le giron réunionnais.

Hier, le *Journal de l'île* a révélé les intentions de l'État dans le dossier de l'actionnariat de la société Aéroport de La Réunion Roland-Garros. En effet, il cherche à vendre ses parts et des contacts informels ont déjà été noués avec plusieurs acteurs de poids du secteur comme Vinci ou ADP (Aéroports de Paris). Une information qui nous a été une nouvelle fois confirmée. En face, les collectivités cherchent une parade pour éviter de perdre le contrôle sur un outil essentiel au territoire. Une entrevue a même eu lieu hier après-midi avant le conseil de surveillance entre le président de Région Didier Robert et le président du conseil de surveillance de la société Aéroport de La Réunion Roland-Garros, Joël Rault. Lors du conseil de surveillance, la question de la

vente n'a pas été abordée. Le président Rault a expliqué que la vente n'était pas à l'ordre du jour et que pour le moment rien n'avait été lancé du côté de l'État. Pourtant, le président de Région Didier Robert, nous a bien précisé mardi que les collectivités œuvraient de concert pour éviter de voir l'aéroport passer dans les mains d'une société privée ou étrangère. "Il est légitime d'avoir notre mot à dire. En tant que collectivités locales, nous sommes prêtes à prendre nos responsabilités dans ce débat et à discuter avec l'État", a-t-il souligné. Disant réfléchir aux actions à mener. D'autant que les collectivités, comme la Région (10 % des parts), semblent en accord sur un pacte à mettre en place, que ce soit la mairie de Sainte-Marie (5 %) ou encore la Cnir (hors actionnariat) qui a officiellement donné son feu vert

la semaine dernière. La CCIR joue également gros dans ce dossier puisqu'elle possède 25 % des actions au sein de la société Aéroport de La Réunion Roland-Garros.

PAS DE FRACTIONS DANS LA VENTE DES PARTS ?

Présent hier après-midi au conseil de surveillance, son président Ibrahim Patel s'est exprimé avant de s'engouffrer dans la salle de réunion. "Depuis l'année dernière, j'attire l'attention des collectivités publiques sur l'évolution prochaine de l'actionnariat. J'ai expliqué au président de Région que l'État, une fois la vente des Aéroports de Paris finalisée, allait se retirer de l'actionnariat de l'aéroport Roland-Garros", précise-t-il. La vente des Aéroports de Paris est en pleine discussion dans le cadre de la loi Pacte (plan d'action pour la crois-



Les collectivités semblent en accord sur un pacte à mettre en place pour garder la main sur l'actionnariat de l'aéroport (photo d'archives/L-Y.L.).

sance et la transformation des entreprises) qui prévoit de nouvelles privatisations. Pour autant, Ibrahim Patel a attiré notre attention sur un point : le montage financier de l'opération. "L'État ne va pas fractionner ses parts", prévient-il. Si les collectivités semblent avoir arrêté un montant - pour le moment provisoire - de 70 à 80 millions d'euros permettant de racheter 11 % des actions

pour être majoritaire à 51 % au capital de la société aéroportuaire, la note pourrait être plus salée. "Racheter les parts de l'État coûtera au minimum 300 millions d'euros", lance-t-il. Une somme beaucoup plus importante qui nous a même été soufflée du côté de l'État. "Si l'État vend, nous devons faire en sorte que toutes les collectivités s'associent dans le débat", rappelle Ibrahim Patel. Il pense à ras-

sembler toutes les intercommunalités autour de la table. Sur le papier, l'aéroport Roland-Garros attire les convoitises. Le trafic passager a explosé depuis le mois de juin 2017, permettant à l'aéroport d'enregistrer record sur record en matière de fréquentation. L'objectif est de 3 millions de passager à l'horizon 2025.

Julien Delarue
jdelarue@jir.fr



LA ROUTE DES HAUTS DE L'EST

Un projet ambitieux et attendu

La ville de Saint-André et le Département de la Réunion lancent la première réunion publique de présentation du projet de la Route des Hauts de l'Est qui aura lieu :

LE JEUDI 13 SEPTEMBRE 2018 À 17H00 À LA MAIRIE DE SAINT-ANDRÉ

Nous vous convions à cette réunion pour définir le tracé de ce nouvel itinéraire destiné à fluidifier la circulation entre l'Est et le Nord et qui constitue un véritable levier de développement agricole, touristique et économique pour notre micro-région.

Votre avis nous intéresse.

N'hésitez pas à vous prononcer
TOUS vos avis nous intéressent !

Rendez-vous sur
rhe.departement974.fr

LA ROUTE DES HAUTS DE L'EST
Le projet de développement



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE #JEP2018

VILLE DE SAINT-PIERRE

15 & 16 SEPTEMBRE 2018



Renseignements, réservations au 0262 96 29 10 ou à valorisation.patrimoine@saintpierre.re

Tout le programme sur Facebook ou en flashant ici



Saint-Pierre Patrimoine

Allons enfants du patrimoine !

↓ **Au détour du programme**

MANIFESTATION. Les jours de visite sont arrivés. Presque 100 sites sont ouverts et près de 300 animations vous attendent. Même la nouvelle directrice des Affaires culturelles est bluffée !

Il y a forcément du patrimoine près de chez vous. Pour vous en convaincre, plongez-vous dans le programme distribué par le *Jir* il y a quelques jours (et disponible en ligne sur www.clicanoo.re). Vous constaterez que vous pouvez visiter des sites à pied, à vélo ou en bateau à voile ; rencontrer des artistes, conteurs, chanteurs, guides, comédiens, historiens, artisans ; jouer à des jeux de piste, jeux lontan ou escape game ; et bien sûr, manger, boire voire danser.

Les 35^{es} journées européennes du patrimoine, samedi et dimanche prochains, affichent même quelques records : on devrait dépasser les 47 000 visiteurs de l'année dernière avec 96 sites ouverts, dont 20 jardins, ouverts au public dans 16 communes. Avec 282 animations organisées sur les deux jours, c'est le double de l'édition 2017.

Pas de sites nouveaux cette année mais l'occasion d'entrer dans des monuments généralement fermés au public (*fortin de La Redoute, incontournable préfecture*) ou de mettre en lumière des endroits encore trop méconnus, comme le domaine de Beaubassin dans les rampes de Saint-François à Saint-Denis, propriété privée de 4 hectares. L'opportunité aussi de suivre des guides dans des promenades théâtralisées ou non (*Saint-André, Le Port, Saint-Pierre...*). La chance aussi de "partager" puisque c'est le thème choisi cette année. Au détour de plus d'une visite, vous pourrez ainsi partager des samoussas, un bon cari ou quelques anecdotes savoureuses. Profitez-en : l'immense majorité des propositions sont gratuites.

David Chassagne



47 000 visiteurs avaient été dénombrés l'année dernière en un seul week-end (ici la Léproserie de Saint-Bernard (photo SLY).



Saint-Paul, comme plusieurs autres villes, propose plusieurs circuits (photo L-Y.L).

LA ROUTE DU LITTORAL SERA OUVERTE !

Pour calmer les appréhensions des organisateurs d'événements du patrimoine, nous nous sommes renseignés : oui, la route du littoral sera bien ouverte dimanche matin. À vous les trajets nord-ouest et les arrêts à la Grande-Chaloupe pour assouvir votre soif de connaissances !

CUISINE À DOMENJOD. Les anciens et les associations du quartier exposent et préparent bouillon laron, briani, brêdes et autres. Parce que le patrimoine, ça se mange aussi !

SAINT-DENIS PAR LES CARTES. Une expo à partir de cartes des 18^e et 19^e siècles provenant des archives nationales d'outre-mer.

JEUX LONTAN À LA MAIRIE. C'est à l'hôtel de ville de Saint-Denis que ça se passe pour s'amuser en famille.

TOUT SUR ROLAND GARROS. L'aviateur réunionnais aurait 100 ans, il est à l'honneur via expo et conférence à la Bibliothèque départementale de Saint-Denis.

LE SECRET DES TOILES MAROUFLÉES. Un film revient sur le grand chantier de rénovation de la cathédrale de Saint-Denis.

LES CHARMES DE BEAUBASSIN. Un domaine privé construit en 1863, propriété de la famille Mazérier et aujourd'hui de la famille Ozoux.

LE FORTIN DE LA REDOUTE. Le plus vieux bâtiment militaire de La Réunion, généralement fermé au public.

PILONS, BOUTIQUES ET FONNKÈR... Des expos et restitutions de travaux d'enfants sur des incontournables de la vie lontan et d'aujourd'hui. À la Maison Fouque de Saint-Denis.

HOMMAGE À UN FRANC-CRÉOLE. Découvrez la vie de Nicole Robinet de la Serve, grand personnage historique, sur sa stèle à Saint-André.

ESCAPE GAME DANS LA VILLE. C'est à Saint-André que ça se passe avec des énigmes. Également des visites guidées à pied ou à vélo et du théâtre sur la "mémoire fière" avec Confore.

MARCHEZ SUR LA LAVE. Tout un circuit sur la coulée 1977 de Sainte-Rose.

JOUEZ EN 2.0. Sur le Chemin des Anglais, réalité augmentée, photos, devinettes. Vous pouvez enchaîner avec les lazarets de la Grande-Chaloupe, ses expos et sa réhabilitation qui se poursuit.

À PIED ET EN BATEAU AU PORT. Une balade en ville puis des histoires sur un catamaran... et peut-être même des baleines.

AYEZ DU NEZ À MASCARIN. Beaucoup d'animations autour des odeurs, pour créer votre propre parfum, au Jardin botanique de Saint-Leu.

LES PETITS BATEAUX DE STELLA. Des animations, un jeu de piste, le musée mais aussi des démonstrations de modélisme naval.

SAINT-PAUL SOUS TOUTES LES COUTURES.

Des visites de la ville, du patrimoine militaire mais aussi de la Savane de Plateau-Caillou ou de Villèle.

SAINT-PIERRE TOUT OUVERT. Une foule de visites (*Villa Aubry, Terre-Rouge, villas créoles...*), dont beaucoup orientées vers les enfants. Pas de Rivière d'Abord en lumière cette année, désormais programmée tous les deux ans.

DES ASSOS À LA CITÉ DU VOLCAN. La Cité accueille des artisans et ateliers qui partagent leurs savoirs.

TRÉSORS À MANAPANY. À Manapany-les-Hauts une chasse au trésor. En bas, le Domaine de Manapany.

MAISON-ROUGE EN L'AIR. Visitez ce domaine caféier de Saint-Louis sélectionné parmi les 18 lieux emblématiques dans le Loto du patrimoine.

BAL TAMOUL À SAINT-LOUIS. Auguste Valéama, l'un des derniers vartials, donne une représentation du Nardegom, théâtre qui relate le Mahabharata.

"Je suis estomaquée par le foisonnement"

Questions à Christine Richet, nouvelle directrice des Affaires culturelles océan Indien.

Christine Richet, vos impressions devant ces Journées du patrimoine ?

"Sincèrement, je suis estomaquée par le foisonnement incroyable de lieux ouverts, d'animations proposées. La Réunion fait ce qu'on ne fait que très rarement dans d'autres régions et on ressent une dynamique, une envie, une créativité... J'ai pris mes fonctions lundi et je vais passer mon week-end à silloner l'île. Je suis particulièrement contente de voir que le patrimoine vivant est aussi valorisé, ainsi que le patrimoine matériel tel que la cuisine, les contes, la langue, qui font partie des lignes directrices de la politique culturelle.

Quel est votre plan d'attaque pour débiter votre "mandat" ?

D'abord, on ne fait rien tout seul. Alors j'ai pratiquement terminé

de faire le tour de l'équipe de 35 personnes qui m'entourent, tous experts dans leur domaine, donc j'ai déjà une idée des divers enjeux, que j'avais déjà travaillés bien en amont de mon arrivée ici. Dans les deux mois, je vais essayer de rencontrer l'essentiel des acteurs de la culture, élus, responsables de lieux de création, de diffusion...

Vous savez que les attentes - notamment financières - sont énormes dans le secteur culturel. Sur quoi reposera votre feuille de route ?

D'abord, le budget a été sanctuarisé, ce qui n'est pas rien. Et nous bénéficions de mesures exceptionnelles et qui se pérennisent concernant l'éducation artistique dans les écoles et en dehors. C'est l'une des priorités du ministère et nous sommes passés à un stade supérieur dans ce domaine. L'objectif, c'est d'intervenir dans notre rôle de rassembleur d'énergies, d'effet de levier."

Entretien : D.C.



Christine Richet a pris ses fonctions lundi comme nouvelle directrice de la Dac OI (photo SLY).

