

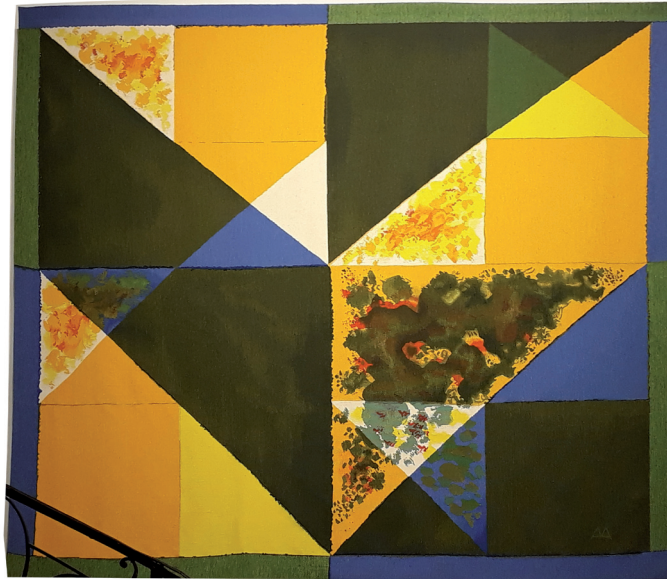
HISTOIRE ET ARCHITECTURE

L'Hôtel de Rochefort doit son nom à Jean de Moulins – ou des Moulins, seigneur de Rochefort près de Mirebeau (Vienne), membre d'une famille de Blois. Notaire-secrétaire de Louis XI et maire de Poitiers de 1964 à 1965, il bénéficia de l'affection du roi, qui lui avait donné en mariage une de ses filleules, Louise Jamin.

Le roi désireux de le voir s'établir à Poitiers lui donne en 1469 un logis, avec ses communs, dans la paroisse Saint-Savin. Pendant plus d'un siècle, la propriété donnée par Louis XI est restée dans la famille de Moulins.



Jardins



Tapisserie d'Albert Ayre - Commande publique 2002

A la fin du XVI^e siècle, l'hôtel était la propriété de Charlotte de Moulins, descendante de Jean. Charlotte et Isaïe Brochard, son mari, ont fait construire la majeure partie du bâtiment située au fond de l'actuelle cour, remanier l'ancien logis aujourd'hui disparu et édifier le pavillon sur rue.

Le fronton qui surmonte la lucarne côté cour intérieure, porte en effet le chiffre du couple : C et Y. La reconstruction et l'agrandissement ont été réalisés entre 1599, date de leur mariage et 1629.

Le bâtiment, parfois loué à des intendants royaux, a fait office d'hôtel de l'Intendance au XVII^e siècle.

En 1786, Louis XVI acheta l'Hôtel de Rochefort pour s'en servir de magasin aux vivres et de boulangerie militaire. Pendant 183 ans, les locaux furent occupés par l'administration militaire.

En 1927, les façades et les toitures ont été classées au titre des monuments historiques.

En 1969, l'Hôtel de Rochefort, très dégradé à l'intérieur, est confié au ministère des Affaires culturelles pour le restaurer. La restauration dirigée par Charles Dorian, architecte en chef des monuments historiques, dura 5 ans.

Les nouveaux locaux de la DRAC Poitou-Charentes sont inaugurés en juin 1974 par Michel Guy, secrétaire d'Etat à la Culture.

En 1985, la DRAC fut agrandie avec un nouveau bâtiment sur rue par l'architecte Claude H. Aubert, puis en 1990 par le cabinet Deshoulières et Jeanneau.



Salle sous charpente, XIV^e siècle et restaurée au XVIII^e siècle

De l'état ancien de l'Hôtel de Rochefort subsistent le pavillon sur rue et le logis neuf.

Le pavillon sur rue, appelé dans les sources «la petite maison», correspond dans sa structure à la description faite en 1700. Le portail, côté rue, de même que l'intérieur, ont été entièrement refaits.

CHRONOLOGIE

1469

Bâtiment occupé par Jean de Moulins, seigneur de Rochefort. Reste dans la famille de Moulins pendant plus d'un siècle.

1599 - 1629

Agrandissement et construction par Charlotte des Moulins et Isaïe Brochard.

Milieu du XVIIe

Le bâtiment sert d'hôtel de l'Intendance.

1786

Louis XVI l'achète pour s'en servir de magasin aux vivres et de boulangerie. Il est occupé pendant 183 ans par l'administration militaire.

1927

La façade et les toitures sont classées au titre des monuments historiques.

1969

Le bâtiment est confié au Ministère des affaires culturelles pour restauration.

1974

Inauguration des bâtiments de la Direction régionale des affaires culturelles Poitou-Charentes par Michel Guy, secrétaire d'Etat à la Culture.

1985

Agrandissement par un nouveau bâtiment côté rue.

2017

L'Hôtel de Rochefort accueille la DRAC Nouvelle-Aquitaine - site de Poitiers.

DRAC NOUVELLE-AQUITAINE

La culture près de chez vous

Placée sous l'autorité du préfet de région, la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) Nouvelle-Aquitaine est chargée de la mise en oeuvre, adaptée au contexte régional, des priorités définies par le ministère de la Culture.

Elle a pour missions : la connaissance, la conservation et la valorisation des patrimoines, l'accompagnement des industries culturelles, le soutien à la création et à sa diffusion auprès des publics dans tous les champs artistiques : architecture, arts numériques, arts visuels, arts de la rue, cirque, cinéma, danse, design, littérature, musique, théâtre.

La DRAC veille à l'application du Code du patrimoine et des textes réglementaires sur les patrimoines et l'architecture : archéologie, archives, langue française et langues de France, monuments historiques, musées, patrimoine immatériel.

La DRAC Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec les acteurs culturels, les collectivités territoriales et les autres ministères, favorise l'accès de toutes et tous à la culture et au patrimoine.

La DRAC est implantée sur 3 sites, à Bordeaux, Limoges et Poitiers et 12 unités départementales de l'architecture et du patrimoine, en Charente, Charente-Maritime, Corrèze, Creuse, Dordogne, Gironde, Landes, Lot-et-Garonne, Deux-Sèvres, Pyrénées-Atlantiques, Vienne et Haute-Vienne.



DRAC Nouvelle-Aquitaine

Site de Poitiers

102 Grand'Rue - 86020 POITIERS

05 49 36 30 30

www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Nouvelle-Aquitaine



DRAC NOUVELLE-AQUITAINE - POITIERS

BIENVENUE À L'HÔTEL DE ROCHEFORT