















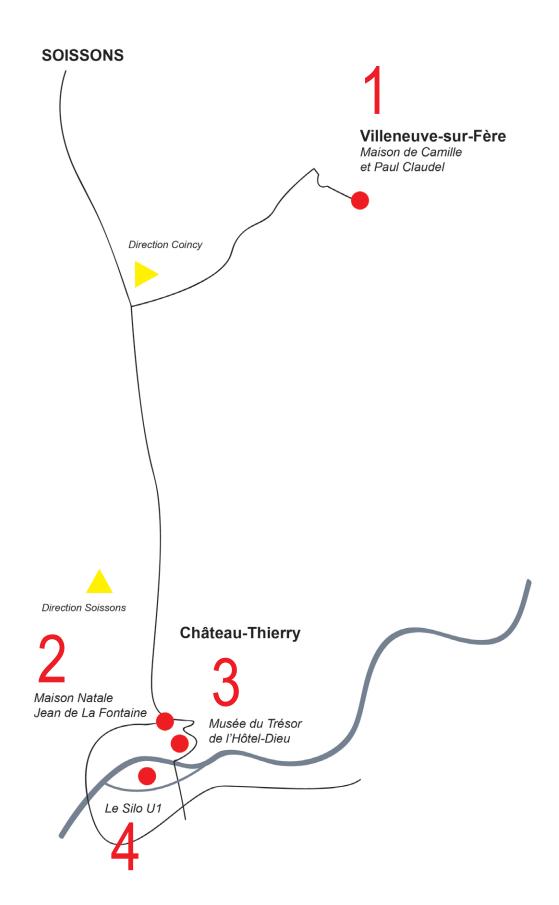


Champenois de cœur, c'est un artiste aux multiples facettes que nous propose de découvrir la ville de Château-Thierry et la Communauté d'Agglomération au travers d'une grande exposition dans quatre lieux empreints d'histoire et de culture : les maisons de Camille et Paul Claudel et de Jean de La Fontaine, le Musée du Trésor de l'Hôtel-Dieu et le Silo U1.

Le sud de l'Aisne se transforme pour un temps en terre de sculpteurs. Une histoire Lentre académisme et modernisme qui se retrouvera jusque dans les visites-ateliers qui seront proposées aux élèves des écoles de la région. Laissez-vous surprendre par les sculptures tant classiques qu'insolites de Mauro Corda et embarquez avec lui dans ce parcours extraordinaire!

L'tudiant des Beaux-Arts de Reims, artiste exposé à maintes reprises dans la ville des sacres, aujourd'hui habitant de la région, Mauro Corda est profondément attaché à la Champagne. C'est tout naturellement qu'il a sculpté l'œuvre « Les Bulles des réconciliations » en 2016, à l'occasion du premier anniversaire de l'inscription des coteaux, maisons et caves de Champagne au patrimoine mondial de l'UNESCO. Il le dit lui-même : la Champagne - et les bulles de champagne - sont pour lui une intarissable source d'inspiration!

MAURO CORDA ET LA CHAMPAGNE, UNE HISTOIRE DE CŒUR



LE VOYAGE ARTISTIQUE DE MAURO CORDA

UN DIALOGUE DANS LE TEMPS AVEC LES GRANDS ARTISTES DE LA RÉGION Parfait technicien et héritier de la tradition sculpturale classique, le parcours artistique de Mauro Corda dans la région ne pouvait que commencer par une étape à la maison de **Camille et Paul Claudel**, à l'occasion de sa réouverture après rénovation. Certaines des pièces qui y sont exposées datent des premiers travaux de Mauro Corda, dans les années 80. Leur manière évoque directement celle des œuvre de la célèbre sculptrice qui fait ses premiers essais à Villeneuve-sur-Fère.

« J'ai eu plusieurs Maîtres. L'un d'eux avait ainsi travaillé avec Despiau, et Despiau avec Rodin, tout comme Camille Claudel. J'ai suivi la lignée de la sculpture française et mon travail s'inscrit dans cette rigueur académique qui a vu naître les plus grands chefs d'œuvre. Et cette rigueur dans le travail, je la revendique avec fierté! »

Mauro Corda.



Mauro Corda
CHANTEUR I - Bronze – 42,5 x 43 x 30 cm
CHANTEUR II - Bronze – 41,5 x 42 x 37 cm
CHANTEUR III - Bronze – 41.5 x 43 x 36 cm



Camille Claudel
BUSTE DE PAUL CLAUDEL
Bronze
Dépôt du Musée Jean de La Fontaine
à la Maison Camille et Paul Claudel

l'interprétation contemporaine de Jean de La Fontaine par Mauro Corda, dans la maison natale du légendaire poète. Le personnage garde son identité - mélancolie dans le regard, attitude faussement nonchalante, longues boucles - mais se voit téléporté au 21ème siècle, en short, polo et tongs, les mains dans les poches!

« Jouer avec les conventions, questionner une époque, défier une normalité trop établie, c'est justement la démarche artistique de Mauro Corda, et dans le cas de cette sculpture, un clin d'œil réussi à notre fabuliste préféré. Les sculptures en apparence académiques de l'artiste se nourrissent ainsi d'éléments modernes, incongrus et inattendus qui leur donnent une force considérable et soulignent leur portée philosophique »

Sébastien Eugène, Maire de Château-Thierry.



Mauro Corda JEAN DE LA FONTAINE Résine polychrome 59 x 21 x 11 cm



Charles-Pierre Laitié STATUE DE JEAN DE LA FONTAINE Marbre

Troisième étape de ce parcours artistique hors du commun : les nains de Mauro Corda investissent le Musée du Trésor de l'Hôtel-Dieu! Le « Discobole », la « Vénus de Milo », le « David » de Michel-Ange, les « Ménines » de Vélasquez ou encore le « Penseur » de Rodin, véritables monuments de l'Histoire de l'Art sont réinterprétés par l'artiste. Les visiteurs seront invités à les admirer dans les salles au milieu des portraits d'apparat, eux aussi grandes figures de l'Histoire de l'Art. Ils découvriront ces œuvre revisitées, inscrites dans une échelle monumentale et pourront se questionner sur la différence, l'exclusion et la « normalité » communément admise par la société contemporaine.



DAVID Bronze



LA NAISSANCE DE VENUS Bronze 108 x 57 x 40 cm



LE PENSEUR Bronze 77 x 50 x 39 cm



MENINA Bronze 106 x 84 x 50 cm



A près ces hauts lieux artistiques et historiques, Mauro Corda n'en finit pas de surprendre avec des **installations troublantes et insolites** que le public pourra découvrir dans les espaces atypiques du **Silo U1**. Issu des anciens locaux industriels des usines Belin, avec son architecture brute et ses volumes monumentaux, ce lieu de création se présente comme une structure inédite à Château-Thierry. Ange portant un masque à gaz au milieu d'un ramassis d'ordures, gisant sur son lit d'hôpital, contorsionniste en cage ou encore lits d'enfants symbolisant nos pires cauchemars...

Mauro Corda nous entraîne toujours plus loin dans son univers artistique et explore, avec le spectateur, les grandes questions de notre temps.



Œuvres des expositions visibles en intérieur et en extérieur

MAURO CORDA À CHÂTEAU-THIERRY:

Musée Jean de La Fontaine

mardi au vendredi de 9h30 à 12h00 et de 14h00 à 17h30 Samedi et dimanche de 9h30 à 18h00 www.musee-jean-de-la-fontaine.fr

Infos: T 03.23.69.05.60

Musée du Trésor de l'Hôtel-Dieu

visite guidée du mercredi au dimanche à 15h Les sculptures en extérieurs sont visibles du mercredi au dimanche de 9h à 17h en dehors des visites guidées www.hotel-dieu-chateau-thierry.fr T 03.23.84.32.86

Le Silo U1

mercredi, vendredi et samedi de 14h à 18h Ouvertures exceptionnelles dimanche 27 mai et 1er juillet 2018 www.le-silo.net Réservation visite guidée et accueil pédagogique T 09.72.62.97.44

MAURO CORDA À VILLENEUVE-SUR-FÈRE :

Maison Camille et Paul Claudel en Tardenois

Exposition visible en juin et juillet

Infos: Pôle muséal de la Région de Château-Thierry: T 03.23.69.05.60

www.paul-claudel.net/associations/claudel-tardenois

Informations générales / Pôle Muséal

T 03.23.69.05.60

Contact presse artiste:

Pauline Martin paulinemartinpm.pro@gmail.com T 06 83 15 42 26

Plus d'information sur Mauro Corda www.maurocorda.com





@maurocordasculpture

