



Communiqué de presse  
Paris, le 30 janvier 2018

## **fau***ne* Un nouveau caractère fait son entrée dans le répertoire typographique

Mardi 30 janvier à 18 heures, les professionnels du design graphique sont accueillis au ministère de la Culture pour la présentation de *Faune*, un caractère typographique créé par Alice Savoie dans le cadre d'une commande du Centre national des arts plastiques (Cnap) réalisée en partenariat avec le Groupe Imprimerie Nationale.

Dans le cadre de sa politique d'acquisitions et de soutien à la création dans le domaine du design graphique, le Centre national des arts plastiques (Cnap), établissement public du ministère de la Culture a lancé, en partenariat avec le Groupe Imprimerie Nationale, une nouvelle commande pour la création d'un caractère typographique. À la suite d'un appel à candidatures, Alice Savoie, jeune créatrice, a été sélectionnée par un jury d'experts pour créer un caractère typographique inédit.

Le *Faune* propose une approche étonnante, contemporaine et prospective de la création typographique, réalisée à partir de la pluralité du monde animal et de la diversité de ses morphologies. Pour créer le *Faune*, Alice Savoie s'est appuyée sur deux ouvrages de référence, tous deux imprimés et conservés par l'Imprimerie Nationale : *l'Histoire naturelle* de Buffon et *la Description de l'Égypte*, commandée par l'Empereur Napoléon 1er. Trois classes d'animaux, les reptiles, les oiseaux et les mammifères, ont permis de poser les bases d'une grammaire typographique hétéroclite dont les graisses, les courbes et les volumes provoquent et stimulent l'imagination.

En écho au caractère *Faune*, l'illustratrice Marine Rivoal a créé un bestiaire imaginaire, une famille hybride à la croisée des différentes espèces.

Contacts  
Ministère de la Culture  
Délégation à l'information et à la communication  
Service de presse : 01 40 15 83 31  
service-presse@culture.gouv.fr  
www.culture.gouv.fr  
@MinistereCC

Agence de presse (pour le Cnap)  
Brunswick Art  
+33 1 85 65 83 23  
cnap@brunswickgroup.com  
www.cnap.fr  
@CNAPfr

Alice Savoie est créatrice de caractères, enseignante et chercheuse en histoire de la typographie. Elle est diplômée de l'École supérieure des arts appliqués Duperré, de l'École Estienne et de l'Université de Reading (Royaume-Uni) où elle a obtenu, en 2014, un doctorat en histoire de la typographie. Elle enseigne et encadre des projets de recherche à l'Atelier National de Recherche Typographique de Nancy (ANRT), au Post Diplôme « Typographie & Langage » à l'École supérieure d'arts et de design d'Amiens (ésad) et à l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon (Ensba Lyon).

Le caractère *Faune*, objet de la commande, mais aussi toutes les études, croquis et documents de mise au point et de réalisation ont rejoint la collection du Centre national des arts plastiques. Régulièrement enrichie depuis 2010, la collection de design graphique comporte plusieurs ensembles de caractères typographiques et le *Faune* d'Alice Savoie y rejoint *l'Infini* de Sandrine Nugue, le *Coline* d'Émilie Rigaud, le *Panorama* de Jean-Baptiste Levée, le *Camille* de Malou Verlomme, le *Minuscule* de Thomas Huot-Marchand, le *Colvert* de Natalia Chuvatin, Jonathan Perez, Kristyan Sarkis et Irène Vlachou et le *Bely* de Roxane Gataud.

Le *Faune* peut être téléchargé librement et gratuitement par tous sur le site internet : [www.cnap.graphismeenfrance.fr/faune](http://www.cnap.graphismeenfrance.fr/faune)