



## Communiqué de presse

Paris, le 9 janvier 2018

La ministre de la Culture,

# Françoise NYSSSEN nomme Laurence TISON-VUILLAUME à la direction de son cabinet, en remplacement de Marc SCHWARTZ

Marc Schwartz, conseiller maître à la Cour des comptes, quitte la direction de cabinet de Françoise Nyssen, ministre de la Culture, pour participer prochainement à une mission sur l'avenir de la distribution de la presse, à la demande du Gouvernement. Il sera appelé ultérieurement à d'autres fonctions.

Françoise Nyssen choisit de confier la tête de son cabinet à Mme Laurence Tison-Vuillaume, jusqu'alors directrice-adjointe du cabinet.

« Depuis notre installation rue de Valois, Marc a permis de lancer les grands chantiers du quinquennat conformément à la volonté du Président de la République et du Premier ministre. Je le remercie pour son engagement au service de la culture », a salué Françoise Nyssen.

### Biographie de Marc Schwartz

Avant d'être nommé directeur de cabinet de Françoise Nyssen, ministre de la Culture, Marc SCHWARTZ était médiateur du livre. Marc SCHWARTZ est conseiller maître à la Cour des comptes et enseigne l'économie des médias à l'École des affaires publiques de Sciences Po Paris. Il a exercé différentes responsabilités au sein de l'administration (Cour des comptes, direction générale du Trésor, cabinet du ministre de l'économie, des finances et de l'industrie), puis dans une entreprise publique (directeur financier puis directeur général adjoint de France Télévisions) et dans le secteur privé (responsable du conseil au secteur public et aux médias, puis responsable mondial du secteur public du cabinet Mazars), avant de réintégrer la Cour des comptes en 2014. Il a effectué plusieurs missions dans le domaine des médias et des industries culturelles : conduite des négociations entre l'État, La Poste et les éditeurs de presse en 2008 ; mission de médiation entre Google et les éditeurs de presse, pour résoudre

le conflit les opposant sur le partage de la valeur en 2012 ; coordonnateur du groupe de travail interministériel chargé de mener une réflexion stratégique sur l'avenir du groupe France Télévisions en 2014 ; mission de médiation entre plateformes, producteurs et artistes interprètes de la musique en 2015.

Il est diplômé de Sciences Po Paris, titulaire d'un master de finance d'entreprise et d'un Executive MBA, et ancien élève de l'ENA (promotion Michel de Montaigne).

### **Biographie de Laurence Tison-Vuillaume**

Administratrice civile hors classe, diplômée de l'École des Hautes études commerciales (HEC 1998), ancienne élève de l'École nationale d'administration (promotion 2003), titulaire d'une maîtrise de philosophie et d'une licence en droit, ancienne élève de l'Institut d'études politiques de Paris, Laurence Tison-Vuillaume a débuté son parcours professionnel en 1998 auprès du conseiller économique au cabinet du président de l'Assemblée nationale (1998-2000).

A sa sortie de l'ENA, elle a rejoint la direction du trésor où elle a été successivement adjointe au chef du bureau « marché des changes et politique économique » au service des affaires européennes et internationales (2003-2005), puis chargée d'affaires au bureau « audiovisuel-défense » à l'Agence des participations de l'État (2005-2007).

Rapporteuse à la Cour des comptes (2007-2011 septième chambre), puis secrétaire générale adjointe du commissariat général pour le développement de la vallée de la Seine, au sein des services du Premier ministre pour le Grand Paris (2011-2012), elle a rejoint le ministère de la Culture en novembre 2012 comme cheffe du département des publics et de la diffusion à la direction générale de la création artistique. Depuis avril 2013, elle était adjointe à la directrice générale de la création artistique. De 2007 à 2010, elle a également été Vice-présidente de Région déléguée à la culture et de 2008 à 2012, Maire-adjointe de grande ville, déléguée à la culture.