



LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE
VOUS INVITE AUX

JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE

16 + 17
SEPTEMBRE
2017

PATRI MOINE

JEUNESSE
ET PATRIMOINE

Occitanie

Hérault



www.journeesdupatrimoine.fr #JEP





© Ministère de la Culture - Didier Plowy

Françoise NYSSSEN
Ministre
de la Culture

Parce que la sensibilisation des jeunes générations à la connaissance et la préservation du patrimoine est un objectif prioritaire du ministère de la Culture, les Journées européennes du patrimoine sont placées cette année, pour leur trente-quatrième édition, sous le thème de la jeunesse.

Pendant deux jours, les 16 et 17 septembre prochains, tout sera mis en œuvre, partout en France, pour sensibiliser les plus jeunes à ces enjeux. Pour leur donner, grâce à une programmation dédiée et adaptée à chacun, quel que soit son âge, les moyens de s'approprier le patrimoine dans toute sa diversité.

Mettre la jeunesse à l'honneur, c'est porter un éclairage particulier sur le travail remarquable accompli quotidiennement, en matière d'éducation artistique et culturelle, par l'ensemble des professionnels des établissements culturels et du monde de l'enseignement: conservateurs, médiateurs, animateurs, professeurs, conseillers pédagogiques, architectes, plasticiens, etc. C'est également valoriser le travail des associations et des réseaux passionnément engagés dans la connaissance, la conservation et la transmission du patrimoine sur l'ensemble du territoire en métropole comme dans les Outre-mer et dont je veux saluer l'investissement constant.

Nos jeunes sont nombreux à s'illustrer par leurs actions au service du patrimoine: bénévoles des chantiers de restauration du patrimoine ou de fouilles archéologiques, repreneurs de monuments historiques ou encore étudiants en métiers du patrimoine. Ces Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de leur rendre hommage.

Je remercie chaleureusement tous ceux qui, professionnels et amateurs, propriétaires publics et privés, associations, partenaires privés et institutionnels, médias, contribuent à l'immense succès des Journées européennes du patrimoine.

Je vous souhaite de belles découvertes.



Pascal MAILHOS
Préfet de la région
Occitanie
Préfet de la
Haute-Garonne

Le ministère de la Culture a souhaité que cette 34^e édition des Journées européennes du patrimoine donne la priorité à la jeunesse. Qu'il s'agisse de sensibilisation à l'histoire de la nation, à l'histoire de l'art ou des techniques, d'éducation citoyenne ou de formation professionnelle aux métiers du patrimoine, les jeunes générations sont l'avenir de notre patrimoine.

Les 16 et 17 septembre, près de 1 500 lieux et monuments de notre région Occitanie, accueilleront le public, dont près de deux cents pour la première fois. La thématique de la jeunesse sera mise à l'honneur dans de nombreux sites. Un grand nombre d'animations sont proposées, dont la richesse et la diversité permettront de découvrir les trésors du patrimoine régional ainsi que celles et ceux qui l'étudient, le conservent, le restaurent et le font vivre.

Les services de l'État, notamment les préfectures de la région Occitanie et la direction régionale des affaires culturelles, se mobilisent une nouvelle fois pour proposer un programme passionnant.

La préfecture de la région Occitanie, préfecture de la Haute-Garonne vous invite à la découverte des patrimoines industriel, culinaire, bâti ancien, agricole, artistique et musical, par les apprentis des établissements de formations de la région, ainsi que des visites guidées des bâtiments.

La direction régionale des affaires culturelles vous recevra au sein de ses locaux. À Toulouse, à l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem, outre les visites du monument, des parcours ainsi que des ateliers spécialement dédiés aux enfants de 8 à 12 ans seront proposés en partenariat avec le service du patrimoine de Toulouse Métropole. À Montpellier, des visites théâtralisées des bâtiments seront également proposées.

Je remercie chaleureusement l'ensemble des partenaires qui accompagnent cette nouvelle édition des Journées européennes du patrimoine et permettent de faire de cet événement un rendez-vous culturel d'une exceptionnelle qualité.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : MODE D'EMPLOI

Les Journées européennes du patrimoine des samedi 16 et dimanche 17 septembre 2017 vous offrent la possibilité, en Occitanie, de visiter plus de 1500 monuments civils et religieux, musées ou sites, et de suivre de nombreuses animations ou circuits organisés pour certains autour du thème national « **Jeunesse et patrimoine** ».

Pour chacun des treize départements de la région Occitanie, vous trouverez dans ce guide une liste des monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche, comportant les modalités de leur visite (horaires, conditions d'accès: gratuité, tarifs, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.), et les animations qui y sont organisées (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.). Pour chacun des lieux ouverts, un lien vers le site internet national vous permet d'avoir de plus amples informations.

Les visites des sites et des monuments appartenant à l'État sont généralement gratuites. Toutefois, certains établissements publics conservent un droit d'entrée payant. Le régime du droit d'entrée appliqué par les propriétaires privés, qui proposent souvent des tarifs préférentiels, est laissé à leur appréciation.

La liste des monuments et animations présentée dans cette brochure a été arrêtée au 13 août 2017. Les erreurs, omissions et changements qui peuvent subsister ne sauraient engager la responsabilité de la Direction régionale des affaires culturelles, qui coordonne cette opération nationale.

Les informations données le sont à titre indicatif, des modifications peuvent éventuellement être apportées.

S'INFORMER SUR LES JOURNÉES

Le programme complet des Journées européennes du patrimoine en France est disponible sur:
journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr

Le programme régional est consultable sur:
www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Occitanie

Cette brochure numérique a été réalisée par la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie.

Directeur de publication : Laurent Roturier, directeur régional des affaires culturelles.
Coordination : Jackie Estimbre, Nathalie Texier, Camille Malherbe et Marielle Ortigosa.
Drac Occitanie - Hôtel de Grave - 5 rue Salle-l'Évêque - 34000 Montpellier - Tél. 04 67 02 32 00
Conception : Ogham - Septembre 2017

Les informations de ce programme sont extraites d'Open Agenda. Elles relèvent exclusivement de la responsabilité des contributeurs qui saisissent leurs événements dans l'outil Open Agenda (droits et crédits photos notamment).

LÉGENDE



Monument
historique



Jardin
remarquable



Patrimoine
du XX^e siècle



Ville et Pays
d'art et
d'histoire



Maison
des Illustres



Musée
de France



Patrimoine
mondial
de l'Unesco

**Visite guidée spécifique
à destination des
personnes en situation
de handicap**



Auditif



Mental



Moteur



Visuel

**PATRI
MOINE**

Hérault

Agde

Bunker 638

● BUNKER 638

samedi et dimanche - 9 h 30 à 18 h

Visite libre

Suite au débarquement des Alliés en Afrique du Nord, en novembre 1942, Hitler ordonne la construction du « Mur de la Méditerranée », fortifications similaires à celles de la côte Atlantique. Plus de 900 bunkers sont construits, de la frontière italienne à celle d'Espagne, dont une centaine à Agde, car le Cap d'Agde est un point d'appui avancé pour la défense du golfe du Lion. La Tamarissière, zone d'un possible débarquement, est solidement fortifiée et possède huit canons, le long d'une plage minée, ceinte de barbelés. Une quarantaine de bunkers (tir, casernements, stockage de munitions, cuisines, etc.) y sont construits dont une trentaine subsiste encore. Au centre de ce dispositif se trouve un imposant bunker-infirmerie de 100 m² qui a été restauré.

GRATUIT

Renseignements : 06 22 60 51 83

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16798495>

Centre port

● PROMENADES EN MER PAR TRANS CAP CROISIÈRES

samedi et dimanche - 10 h 30 à 12 h 30 - 14 h à 17 h 30

Visite commentée / Conférence

Pour découvrir l'aire marine protégée du site Natura 2000 autour de l'Île du Fort-Brescou et le patrimoine naturel de la côte rocheuse du Cap d'Agde.

TARIF PRÉFÉRENTIEL 3 € - DURÉE : 50 MIN

Renseignements : 06 08 31 45 20

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16905846>

Maison des Savoirs

● « LES ENFANTS MÈNENT LA DANSE »

vendredi 15 septembre - 18 h à 19 h

Projection

Il s'agit d'une action d'éducation artistique et culturelle imaginée autour du lien entre architecture et danse contemporaine.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 67 94 67 00

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16901143>

Musée d'arts et traditions populaires Jules-Baudou



© Jean-François Castan

● COLLECTIONS PERMANENTES

samedi et dimanche - 10 h à 18 h

Visite libre

Niché au cœur du centre historique, dans un hôtel Renaissance au sein duquel Monseigneur Fouquet avait installé au XVII^e siècle l'œuvre de la Charité, ce musée, fondé en 1935, présente les arts et traditions de la cité d'Agathé, fille de la Méditerranée. Les collections s'articulent autour de trois grands thèmes : folklore et vie quotidienne (reconstitutions d'intérieurs, joutes, costumes traditionnels et dentelles...), mer et terre (maquettes de bateaux, cabine du capitaine, instruments de navigation, vigne et vin...) et mobilier Art Nouveau provenant du château Laurens ou d'Extrême-Orient.

● COLLECTIONS PERMANENTES

samedi et dimanche - 10h30 à 12h - 14h à 15h30 - 16h à 17h30

Visite commentée / Conférence

Sur 3 niveaux et dans 27 salles, découverte de la vie d'Agde, de l'Antiquité à nos jours : un voyage étonnant à travers les siècles qui permet notamment de découvrir le folklore et les activités maritimes et viticoles de la ville. De l'Antiquité au XVIII^e siècle, Agde fut en effet l'un des ports de commerce les plus importants de Méditerranée. Une activité de commerce et de pêche qui est encore présente aujourd'hui... De nombreuses maquettes, reconstitutions et peintures témoignent de ce long passé maritime.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 94 82 51, musee.agathois@ville-agde.fr

● AUDIOGUIDES JEUNES VISITEURS POUR UNE VISITE POÉTIQUE

samedi et dimanche - 10h à 18h

Animation Jeune public

Dans le cadre du Contrat de Ville Agde 2015-2020, radio Pays d'Hérault a conçu une action d'initiation aux médias et à la technique radiophonique à destination des jeunes usagers. La réalisation d'un audioguide a été choisie comme support de ces ateliers et le musée pour le décor. Radio Pays d'Hérault a fait appel à Isabelle Bach, comédienne de la Compagnie Mungo, pour sa démarche artistique en direction du jeune public et ses recherches en créations sonores. Son intervention et sa démarche artistique singulière ont favorisé un projet à orientation poétique dont le point de départ de l'histoire est l'exil des hommes et l'attente des femmes. À travers des consignes et des jeux dans les espaces et autour des collections, les enfants, accompagnés par la comédienne et les professionnels de la radio, ont imaginé la mise en sonorité d'une fiction radiophonique sur la base de ce scénario.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 67 94 82 51, musee.agathois@ville-agde.fr

● LECTURES DE TEXTES « LITTÉRATURE & COLLECTIONS »

samedi et dimanche - 11h à 12h - 15h à 16h

Spectacle / Lecture

Extraits de Prométhée enchaîné d'Eschyle, La belle Agathoise, écrit d'un voyageur, poésies de Balthazar Floret et Jean Bédos, Tristes tropiques de Claude Lévi Strauss, La bouteille à la mer d'Alfred de Vigny et Baudelaire, Frédéric Mistral, Paul Gauguin.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 94 82 51 musee.agathois@ville-agde.fr

● LE TOUR DU MONDE DES JEUX TRADITIONNELS

samedi et dimanche - 10h à 12h et 14h à 18h

Animation Jeune public

Faire le tour du monde, tel un capitaine au long cours, le temps d'un voyage à travers plusieurs pays et continents pour découvrir des jeux traditionnels d'Islande, Scandinavie, Afrique, Inde, Chine et Indonésie...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 67 94 82 51, musee.agathois@ville-agde.fr

● JEU DE PISTE « LES ÉCRANS ENCHANTÉS »

samedi et dimanche - 10h à 18h

Animation Jeune public

Des personnages du passé évoquent les collections. Grâce aux indices de chacun, vous devrez reconstituer le visage et les traits de caractère d'un personnage mystère qui se cache dans le musée...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 67 94 82 51, musee.agathois@ville-agde.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16905145>

Musée de l'Ephèbe et d'archéologie sous-marine



● COLLECTIONS PERMANENTES

samedi et dimanche - 10h à 18h

Visite libre

Etrusques, Grecs, Romains, Celtes, Wisigoths, Sarrasins, Vikings, Espagnols, Italiens : tous ont laissé leur empreinte dans l'histoire d'Agathé. Des collections exceptionnelles, issues de 50 ans de découvertes dans le fleuve Hérault, en mer et dans l'étang de Thau, témoignent de l'activité économique d'Agde au fil des siècles. Car Agathé, cité grecque vieille de 2600 ans, carrefour des civilisations, a révélé de véritables trésors engloutis : cargaisons de vaisselle, armements de la marine royale, transport maritime d'amphores et de matières premières, commerce d'œuvres d'art... dont la célèbre statue de l'Alexandre d'Agde dit « l'Ephèbe », unique bronze hellénistique à avoir été trouvé dans les eaux françaises.

GRATUIT

Renseignements : musee.ephebe@ville-agde.fr, 04 67 94 69 60, www.museecapdagde.com

● JEUX DE SOCIÉTÉ ANTIQUES

samedi et dimanche - 10h à 12h et 14h à 18h

Animation Jeune public

Nos ancêtres jouaient déjà, il y a plus de 2000 ans, à des jeux de société qui ont donné plus tard naissance aux jeux de dames, de l'oie ou des petits chevaux. Le service des publics propose d'initier les jeunes visiteurs à la petite (Grèce), aux latroncules et au *duodecim scriptatorum* (Rome), au senet et aux « 20 cases » (Égypte) ou au jeu royal d'Ur (Mésopotamie).

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 67 94 69 60,
musee.ephebe@ville-agde.fr,
www.museecapdagde.com

● JEUX VIDÉOS LUDIQUES SUR L'ANTIQUITÉ ET L'ARCHÉOLOGIE SOUS-MARINE

samedi et dimanche - 10h à 18h

Animation Jeune public

Initiation à deux jeux vidéo autour de l'archéologie sous-marine et de la mythologie grecque sur tablette tactile.

« La statue d'Alexandre » (8-12 ans) se divise en deux modules. D'abord, le joueur se retrouve au VI^e siècle avant J.-C. et dirige un bateau marchand grec reliant Athènes à Agde et doit éviter les nombreux obstacles (récifs, monstres et dieux) qui se dressent sur son parcours. Ensuite, le joueur participe, à notre époque, à la fouille sous-marine d'une épave antique. Il doit au préalable choisir judicieusement l'équipement de plongée et sélectionner les bons outils pour la prospection avant de « plonger ». À l'aide de son doigt, il dégage la vase et découvre ainsi divers objets archéologiques dont peut-être la statue de l'Ephèbe ?

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 67 94 69 60, musee.ephebe@ville-agde.fr, www.museecapdagde.com

● EXPOSITION « EAU EN COULEURS ! »

samedi et dimanche - 10h30 à 11h30

Visite commentée / Conférence

La faune et la flore sous-marine le long du littoral capagathois sont insoupçonnées, riches, colorées et n'ont rien à envier aux fonds des océans indien ou pacifique. Photographies prises par les membres du club de plongée agathois « Los Cabussaires », qui intriguera les adultes autant qu'elle amusera les plus jeunes. Avec des fiches pédagogiques pour en apprendre plus sur ces drôles de créatures qui vivent à quelques centaines de mètres de nous.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DÉPART ACCUEIL DU MUSÉE

Renseignements : 04 67 94 69 60

● EXPOSITION « SOUS L'EAU, LE FEU »

samedi et dimanche - 14h à 15h

Visite commentée / Conférence

Proposée par le Fonds Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon. Des œuvres d'aujourd'hui pour un regard différent sur l'archéologie : dessins, vidéos, sculptures, photos, objets. Les œuvres, choisies par Emmanuel Latreille, directeur du FRAC sont signées Abdelkader Benchamma, Henri Duprat, Natacha Lesueur, Johan Creten ou encore Jolley et Reynold... Le musée a par ailleurs passé commande à une jeune artiste, Anita Gauran, pour la réalisation d'une série de photographies.

GRATUIT - DÉPART À L'ACCUEIL DU MUSÉE

Renseignements : 04 67 94 69 60,
musee.ephebe@ville-agde.fr,
www.museecapdagde.com

● COLLECTIONS PERMANENTES

samedi et dimanche - 16h à 17h30

Visite commentée / Conférence

De l'épave romaine *l'Amitié* jusqu'à la statue de l'Ephèbe d'Agde, en passant par les collections d'amphores, l'armement des navires (ancres et sondes) et les œuvres d'art.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DÉPART À L'ACCUEIL DU MUSÉE

Renseignements : musee.ephebe@ville-agde.fr,
<http://www.museecapdagde.com>, 04 67 94 69 60

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674354>



Office de Tourisme

● DU MOYEN ÂGE À NOS JOURS

samedi - 10h à 11h

Visite commentée / Conférence

L'enseignement à Agde.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS À L'OFFICE DU TOURISME

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16901135>

📍 Réserve naturelle nationale du Bagnas



© Adena

● LE PATRIMOINE DU BAGNAS, DES SIÈCLES D'HISTOIRE

samedi - 9h à 12h

Visite commentée / Conférence

Découverte des patrimoines de ce site exceptionnel. Toute la journée, plusieurs ateliers : oiseaux de la réserve, conférence sur l'histoire du Bagnas et ateliers ludiques au domaine du Grand Clavelet.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : adena.animation@espaces-naturels.fr, 04 67 01 60 23

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674908>

Aniane

📍 Jardin de l'abbaye Saint-Benoît



● DU RESSENTI AUX MOTS, AUX IMAGES...

samedi et dimanche - 10h30 à 17h30

Exposition

Déambuler dans un jardin extraordinaire... Pousser une porte, découvrir un lieu, se laisser conter son Histoire, ses histoires. Sentir, ressentir et oser laisser sa trace. L'atelier des Moécris a proposé en juillet un atelier à l'issue d'une visite de l'abbaye : ceux qui se sont laissés porter par cette proposition touchante et juste présentent leurs productions. Vous aussi venez poser vos mots, vos ressentis aux côtés des leurs...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● ATELIER-DÉMONSTRATION DE TAILLE DE PIERRE

samedi et dimanche - 10h30 à 19h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Exposition d'outils, photos de monuments restaurés,

discussion avec trois amoureux du patrimoine qui sauront vous transmettre leur passion de la pierre...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - COUR D'HONNEUR, GRATUIT

● ANIANE, DE L'ABANDON À LA REVANCHE

samedi et dimanche - 10h30 à 19h

Exposition

Jacqueline Salmon expose une quinzaine de photos issues de son parcours sur le site de l'abbaye. Depuis 1981, elle porte attention à des lieux rassemblant des personnes qui n'ont pas choisi de vivre ensemble. Des lieux regardés à un moment charnière de leur histoire. En partenariat avec l'Association La Fenêtre. Technique photo : « dos bleu et bâches ».

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - COUR D'HONNEUR

● BESTIAIRE VÉGÉTAL

samedi - 10h30 à 11h

Animation Jeune public

Les fibres, le végétal sont mis en scène pour en extraire leur beauté et toucher nos sens. Les fibres sont tissées comme les tissus, les liens entre les personnes...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - ANCIENNE CHAPELLE, ENFANTS ACCOMPAGNÉS

● ABBAYE SAINT-BENOÎT D'ANIANE : JARDIN ET COUR D'HONNEUR

samedi et dimanche - jardin - 10h30 à 17h30 et cour d'honneur - 10h30 à 19h

Visite libre

On y trouve : un espace ludothèque, des livres à bouquiner, des propositions pour réaliser vos propres haïkus et origamis... et de quoi accueillir votre pique-nique. Sans compter les installations artistiques des compagnies Mungo et La Sphère Oblik.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● VISITE GUIDÉE DE L'ABBAYE POUR LES JEUNES

samedi - 11h à 12h

Visite commentée / Conférence

Parce que l'Histoire de l'abbaye d'Aniane est un tissu complexe de multiples histoires et périodes entremêlées, cette visite dénoue les fils et propose une adaptation pour les plus jeunes.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - COUR D'HONNEUR (ENFANTS ACCOMPAGNÉS)

Renseignements : 04 67 57 58 83



© B. Rivière OTI SGVH

- **ATELIER DE FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES**
samedi et dimanche - 14 h 30 à 15 h 30 - 16 h à 17 h

Animation Jeune public

Initiation aux techniques de fouilles archéologiques : fouiller, découvrir des objets puis les analyser pour mieux comprendre la vie des moines au Moyen Âge. Un bac de fouille, en plein cœur de l'abbaye est dédié à cet atelier de sensibilisation.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - PLACES LIMITÉES

Renseignements : 04 67 57 58 83

- **RÊVES LA SUITE...**
samedi - 17 h 30 à 18 h 30

Spectacle / Lecture

Dans un espace central 3 danseuses évoluent dans leur structure respective, chacune dans sa propre bulle, dans ses propres contraintes, routines... Un maître du jeu propose au public d'écrire ce qu'il voit, ce qu'il ressent ou ce qu'il rêve... Tout au long du spectacle, le public est invité à transmettre ses papiers au maître de jeu. Petit à petit la danse se transforme, les danseuses découvrent les propositions, repoussent les limites, comme si l'ouverture du regard sur leur environnement modifiait leur comportement. Un aller-retour entre la partition écrite et l'improvisation s'installe, comme une danse de l'inattendu...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - COUR D'HONNEUR (REPLI DANS LA CHAPELLE EN CAS DE PLUIE), ENTRÉE LIBRE

- **VISITE GUIDÉE EN MUSIQUE: LA VIE QUOTIDIENNE DES JEUNES À L'ABBAYE, AU TRAVERS DE L'HISTOIRE**
dimanche - 10 h 30 à 12 h

Visite commentée / Conférence

Parcours de visite ponctué d'improvisations à la clarinette par Jacques Di Donato, musicien interprète et improvisateur français. Clarinettiste, saxophoniste et batteur, Jacques travaille dans des domaines variés allant du jazz à la musique contemporaine en passant par la musique classique ou improvisée. Son histoire croise aussi celle de l'abbaye, lieu de multiples souvenirs...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - COUR D'HONNEUR, INSCRIPTION OBLIGATOIRE, PLACES LIMITÉES.

Renseignements : 04 67 57 58 83

- **« LES RÉTRO CYCLETTES », CIE LES PETITS DÉTOURNEMENTS**

dimanche - 17 h 30 à 18 h 30

Spectacle / Lecture

Avec Jessica Ros et Charlotte Kolly, bienvenue dans le monde de Louise et Juliette, deux brins de femmes au caractère bien trempé. Jeu avec les objets de la vie quotidienne, pour les sortir de leurs usages habituels : jouer de la musique avec des cuillères, des casseroles ou des fers à repasser, jongler avec une brouette, des arrosoirs ou un tabouret. Faire voler un vélo ou virevolter un fauteuil, tourner des coussins au bout des pieds... Un moment de vie pour deux circassiennes à l'énergie débordante !

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - COUR D'HONNEUR (REPLI DANS LA CHAPELLE EN CAS DE PLUIE); ENTRÉE LIBRE, TOUT PUBLIC

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16895873>

Assas



- **ÉGLISE ET VIEUX VILLAGE**

samedi et dimanche - 14 h à 18 h

Visite libre

Église romane dont l'intérieur a été mis en valeur par une restauration récente et abritant un orgue datant de 1906. Le village a conservé les vestiges de ses impressionnants remparts.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674789>

Assignan

📍 Domaine de Castigno

● **ATELIER D'ARTISTE**
dimanche - 15h à 19h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Eleone de Wailly, artiste en résidence au village Castigno propose de découvrir les merveilles de la céramique où l'art de travailler la terre. Démonstration de gestes et de techniques mêlée à une belle part de créativité.

GRATUIT

Renseignements : <https://www.eleonoredewailly.com/>

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16855808>

Première participation

● **VILLAGE ET ÉGLISE SAINT-PIERRE**
samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Un parcours sur les traces du patrimoine médiéval et archéologique : capitelles, dolmens, tour de l'ancien château...

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : 04 67 38 25 57

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16700783>

Aumelas

📍 Castelas



© Sauvegarde du château d'Aumelas

● **CHÂTEAU D'AUMELAS**
samedi et dimanche - 10h à 17h

Visite commentée / Conférence

Ensemble fortifié daté du XI^e au XVI^e siècles.

GRATUIT - SI VISITE GUIDÉE GROUPE MAXIMUM DE 15 PERSONNES

Renseignements : <https://assocchateauaumelas.wordpress.com/>, sauvegardechateauaumelas@gmail.com, 0783451153

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16695898>

Babeau-Bouldoux

📍 Église Notre-Dame-de-l'Assomption

Première participation

● **ÉGLISE**
samedi - 10h à 18h

Visite libre

Le bâtiment date du XVIII^e siècle et possède en outre un mobilier d'époque Renaissance (XVII^e siècle) provenant de l'abbaye bénédictine de Saint-Chinian : éléments de stalles à consoles en noyer avec figures humaines et un bas-relief, avec la représentation de saint Benoît dans la grotte de Subiaco. La cloche en bronze du clocher porte une inscription datée de 1767.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16823746>

📍 Hameau de Cauduro

Première participation

● **HAMEAU**
samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite libre

Découverte du hameau, restauré par « Les Amis de Cauduro » à travers les ruelles et les ouvrages principaux : four à pain, l'église ou encore la chapelle. Des panneaux d'expositions permettent de percevoir les travaux entrepris et d'évoquer la vie rurale d'antan dans les villages des hauts-cantons.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 97 14 09, p.devisme@aol.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16823470>

Baillargues

Église Saint-Julien-et-Sainte-Basilisse



Première participation

● ÉGLISE

samedi et dimanche - 10h à 18h

Visite libre

Plus de dix-huit mois ont été nécessaires pour restaurer, embellir et préserver cet élément incontournable du patrimoine baillarguais.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16928066>

Placette des traditions

Première participation

● À LA DÉCOUVERTE DES FRESQUES DE CLAIRE ATON

samedi et dimanche - 10h à 18h

Circuit

L'artiste-peintre Claire Aton, diplômée des Arts Appliqués de Paris et spécialiste en peinture murale, a réalisé une fresque sur la « placette des traditions » qui recrée l'ambiance d'un village médiéval avec ses commerçants et une autre sur le « Baillargues d'antan », pour se souvenir « en grand ». Ville médiévale, Baillargues est très attachée à son patrimoine : ses remparts datant de l'époque médiévale, sa tour de guet, son église du XI^e siècle, récemment restaurée ou encore ses arènes sont les fondements de son identité.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674478>

Bessan

Salle des fêtes

● DICTÉE À LA PLUME

dimanche - 15h à 16h

Animation Jeune public

Proposée par La Guilde de Bessan

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR RÉSERVATION (PLACES LIMITÉES)

Renseignements : laguilde2bessan@yahoo.fr,
06 58 82 06 06

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16905146>

Béziers

Centre national des archives du personnel de la SNCF

● « ENTRER AU CHEMIN DE FER À L'ÉPOQUE DES COMPAGNIES ».

samedi et dimanche - 10h à 17h

Exposition

D'où venait le demi-million de cheminots qui est né de la révolution industrielle en moins de cinquante ans ? Pourquoi choisissait-on de devenir « employé de la Compagnie » et de le rester ?

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : archives.beziers@sncf.fr

● VISITE GUIDÉE

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 17h

Visite commentée / Conférence

Archives de 3 millions de dossiers du personnel depuis la création du chemin de fer (1832). 11 km de rayonnages, différents supports, du matériel de numérisation...

GRATUIT - VISITE TOUTES LES 30 MN

Renseignements : archives.beziers@sncf.fr

● ANIMATION POUR LES JEUNES

samedi et dimanche - 15h à 16h

Animation Jeune public

Relevez le défi : « Retour au début du XX^e siècle, à l'époque des Compagnies : testez votre aptitude à passer l'examen d'entrée d'homme d'équipe en gare de Béziers.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : archives.beziers@sncf.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674893>

Château et parc de la Gayonne



Première participation

● LES CHEMINS ARTISTIQUES À LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE

samedi - 14h à 17h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Présentation d'instruments et ateliers de découverte, de sensibilisation en musique, danse et théâtre par le conservatoire Béziers Méditerranée.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● LES CHEMINS ARTISTIQUES À LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE

samedi - 14h30 - 15h30 - 16h30

Visite commentée / Conférence

Château pinardier devenu aujourd'hui un lieu d'enseignement artistique. Visite du studio de danse « Piétragalla ». Ce parcours sera ponctué dans certaines salles d'un temps de présentation d'instruments et de prestations artistiques.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16847499>

📍 CIRDÒC - Mediatèca occitana



© Marcel Quéralt

● CULTURE À TOUTES LES SAUCES

vendredi 15 septembre - 19h à 21h

Spectacle / Lecture

Une conférence gesticulée sur le parcours sinueux d'une ethnologue qui mélange savoirs théoriques et expériences personnelles pour un questionnement réflexif sur la culture et l'ethnologie. Si l'analyse de la culture est censée être sa spécialité scientifique, l'ethnologue souhaite repolitiser cette notion et partager son sentiment ambivalent vis-à-vis d'une discipline qu'elle considère à la fois comme un produit de nombreuses dominations et comme un outil efficace contre ces dernières. Elle questionne enfin les regards contemporains portés sur les cultures populaires et traditionnelles.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR RÉSERVATION

Renseignements : secretariat@cirdoc.fr, 04 67 11 85 10 et <http://fabrica.occitania.eu/fr/labasa/15193>

● CÉRÉMONIE DE REMISE DES DIPLÔMES CFPO-LENGADÒC

samedi - 14h à 16h30

Animation Jeune public

Remise des diplômes CFPO-Lengadòc aux lauréats 2017, ponctuée d'interventions théâtrales surprises des comédiens de La Rampe-Tio.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : secretariat@cirdoc.fr, 04 67 11 85 10

● ATELIER MUSIQUE ET DANSES OCCITANES

samedi - 16h30 à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Animation par Laureen Tillier et le groupe Farfantellas.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements - secretariat@cirdoc.fr, 04 67 11 85 10

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16855985>

📍 Église Saint-Jude

● ÉGLISE

samedi - 9h à 19h et dimanche - 9h à 18h

Visite commentée / Conférence

Concert samedi à 18h

GRATUIT -

Renseignements : grouperment.faubourg@orange.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674417>

📍 Hôtel Bergé

● HÔTEL

samedi - 9h à 12h - 14h à 17h30

Visite commentée / Conférence

Hôtel, jardin et documents de la Société Archéologique, Scientifique et Littéraire de Béziers. Exposition temporaire de tableaux et meubles languedociens d'une collection particulière du Biterrois.

GRATUIT - VISITES EN CONTINU, PAR GROUPE DE 19 PERSONNES MAXIMUM

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16895875>

Jardin de la Villa Antonine

● **CONCERTS**

samedi - 15h30 à 17h30 et dimanche - 15h30 - 16h30

Concert

Le Conservatoire organise deux concerts en duo piano et mandoline, « Mandoline en Italie » avec Sabine Liguori-Delmas au piano et Fabio Gallucci à la mandoline. D'abord instrument de cour à l'époque baroque, puis instrument de salons à l'époque romantique, la mandoline est devenue le moteur et le symbole des musiques populaires dans le monde entier, de Naples à l'Amérique du Sud. Au programme les œuvres de Corelli, Barbella, Calace, Sepe, Morricone, Piazzola, Nazareth.

« Envolées lyriques pour 2 femmes et 49 cordes » Duo Voix/Harpe avec Ulrike Van Cotthem : Voix / Martine Flaissier : Harpe
Ce duo emmène le public dans l'univers de la musique baroque, classique ou encore romantique. Leur choix de répertoire est éclectique et va de la mélodie française au Lied allemand... de l'opéra à la comédie musicale. Au programme des œuvres de Haendel, Mozart, Schubert, Fauré, Bellini.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674425>

Médiathèque André Malraux

● « L'OPÉRA DANS L'ARÈNE... L'ODYSSÉE DE CASTELBON DE BEAUXHOSTES À BÉZIERS »

samedi - 10h à 18h et dimanche - 14h à 18h
visites commentées samedi à 15h et dimanche à 14h

Exposition

À travers documents et objets, l'exposition s'attache à retracer l'enthousiasme et la ferveur de Fernand Castelbon de Beauxhostes. Au tournant des XIX^e et XX^e siècles, il a fait de Béziers la capitale musicale du pays avec entre autres la complicité de Camille Saint-Saëns et Gabriel Fauré.

GRATUIT

Renseignements : 04 99 41 05 50

● **JE DÉCOUVRE MÉDICI TV ET LES RESSOURCES NUMÉRIQUES DE LA MAM**

samedi - 10h à 11h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Le meilleur de la musique classique sur vos écrans : concerts, opéras, ballets, master classes et des événements exclusifs diffusés en direct !

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : <http://www.mediatheque-beziers-agglo.org/exploitation/>

● « BÉZIERS, LA BAYREUTH FRANÇAISE » PAR

ANNE RODIER 

samedi - 16h à 18h

Conférence

À l'initiative de Fernand Castelbon de Beauxhostes, riche mécène mélomane, Béziers a été nommée à juste titre la « Bayreuth française ». Chaque été, autour du 15 août, des milliers de spectateurs assistaient au festival lyrique qui se tenait dans notre ville. Découverte de cette belle histoire ainsi que la genèse de quatre tragédies lyriques (Prométhée, Déjanire, Héliogabale et les Hérétiques) figurant parmi les 15 opéras créés dans les Arènes entre 1898 et 1926 (Auditorium).

GRATUIT - DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Renseignements : <http://www.mediatheque-beziers-agglo.org/exploitation/>

● **RÉCITAL PAR ANNE RODIER, SOPRANO ACCOMPAGNÉE DE FRANÇOIS MICHEL, PIANISTE**



dimanche - 15h à 17h

Concert

Jeune soprano, Anne Rodier proposera un florilège de musique française du XIX^e siècle. Cette Biterroise est devenue l'ambassadrice de la musique française à travers le monde. De Carmen, au Baiser de paix en passant par Armide, voici un avant-goût d'airs interprétés lors de ce récital en piano-voix. (Auditorium)

GRATUIT - DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16928067>

Musée taurin

● **MUSÉE**

samedi et dimanche - 10h à 18h

Animation Jeune public/Visite commentée / Conférence

De l'habit de lumière de Luis Mazzantini, matador de toros espagnol (1856-1926) à l'habit goyesque de Sébastien Castella, maestro biterrois, en passant par la magnifique « Tauromaquia de Goya », c'est toute une collection de pièces amassées par des aficionados depuis plus de 120 ans et qui témoigne de l'importance de la tradition tauromachique à Béziers. Démonstrations de toreo de salon commentées, effectuées par les élèves de l'École Taurine de Béziers, samedi et dimanche - 15h à 17h.

En partenariat avec Réussir à Béziers et Les Amis de St-Aphrodise, concours de spécialités biterroises dimanche et un jury composé de jeunes palais accompagnés de leurs parents déterminera le gagnant de l'édition 2017.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674272>

Théâtre municipal



● THÉÂTRE

samedi et dimanche - 11 h à 12 h - 14 h à 15 h - 16 h à 17 h

Visite commentée / Conférence

Dans la limite des places disponibles.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674591>

Bouzigues

Étang de Thau - Ponton des Voiles latines



© Association Voile Latine Bouzigues

● « LO PASSABIAIS », LE PASSEUR DE SAVOIR : CONSTRUCTION D'UNE NACELLE TRADITIONNELLE DE L'ÉTANG DE THAU

samedi - 11 h à 12 h - 14 h à 17 h et dimanche - 14 h à 17 h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Baptême et mise à l'eau de la nacelle de l'étang de Thau construite dans le cadre de l'opération « Lo passabiais, le passeur de savoir ». Cette construction traditionnelle a été conduite par André Buonomo, charpentier de marine, avec l'association Voile latine de Bouzigues. Elle s'est déroulée publiquement, pendant plusieurs mois dans un chantier improvisé en plein centre de Bouzigues, ancien village de pêcheur de l'Étang de Thau. Le chantier a accueilli de nombreux visiteurs et l'intégralité de la construction fait l'objet d'un film destiné au grand public et aux enfants des écoles. Les visiteurs pourront également être accueillis au ponton des Voiles Latines dédié aux barques traditionnelles du Golfe du Lion et visiter le musée de l'étang de Thau.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674582>

Brissac

Église Saint-Etienne-d'Issensac



● PERFORMANCE IN SITU

samedi - 15 h à 19 h

Spectacle / Lecture

Ce lieu hors du temps a su conserver une allure romantique avec son pont gothique, son presbytère et ses jardins. Une médiatrice accompagne dans la découverte de ce site exceptionnel. À 17 h : les danseurs de la Compagnie Nech investissent les lieux et proposent une performance IN SITU.

GRATUIT

Renseignements : accueil@lepassemuraille.org, 04 67 06 96 04

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16888784>

Capestang

Capestang Classiques



● SUR LA ROUTE...

dimanche - 9 h à 17 h 40

Circuit

À l'initiative de passionnés, un club de voitures et motos de collection « Capestang Classiques » propose un circuit au départ et l'arrivée de Capestang. Christian, le spécialiste des voitures et carrossier de l'entre-deux guerres, Gabin, incollable sur les populaires des années 60', 70' et 80', Clive, le motard, et Jean, le passionné d'Anglais, ont réuni leurs compétences pour vous faire redécouvrir les plus belles autos et motos d'hier et d'aujourd'hui. Un parcours de 205 km, dont 50 km de routes secrètes à rechercher sur les cartes IGN1/250000. Ce défilé débute à Capestang en direction de Puisserguier, Cazedarnes, Cessenon-sur-Orb, Saint-Chinian, Cébazan, Puisserguier et retour à Capestang.

GRATUIT - RENDEZ-VOUS À 9 H AU PORT DE CAPESTANG.

Renseignements : 06 76 38 28 13

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16823466>

Cave coopérative



● **LES VIGNERONS DU PAYS D'ENSERUNE
COMPTOIR DE CAPESTANG**
samedi - 9h30 à 19h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Construite en 1936 par l'ingénieur Roger Audoux. L'édifice primitif est composé de vaisseaux parallèles qui abritent les cuves faites en ciment armé avec au centre une grande allée. À l'avant, un bâtiment plus bas abrite les bureaux et un logement, on trouve en façade l'inscription : « 1936 CAVE COOPÉRATIVE ». En 1955, un troisième vaisseau a été construit; petit à petit, pour faire face aux besoins, plusieurs cuves rondes en béton, puis en métal, puis en inox sont construites. En 1990, la capacité de stockage est de 16 7000 hl. Aujourd'hui, elle n'est plus en fonction.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 93 30 11

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16823468>

Château des archevêques



© Melkan Bassil

● CHÂTEAU DES ARCHEVÊQUES

samedi et dimanche - 9h30 à 12h30 - 14h30 à 19h et
Visites commentées samedi et dimanche - à partir de
10h - départ toutes les heures

Visite commentée / Conférence

L'archevêque de Narbonne est le seigneur du lieu. C'est le personnage le plus puissant du Languedoc, l'un des prélats les plus riches de France. Construit dès le XII^e siècle, le château continue d'être aménagé jusqu'au XIV^e siècle. L'ensemble imposant montre que le lieu a bénéficié des faveurs des seigneurs qui s'y sont succédé. Il est construit en pierre de taille calcaire coquillier sur un plan carré organisé autour d'une cour. Le corps de logis à un étage est armé de mâchicoulis. On aperçoit sur la façade des ouvertures géminées surplombées d'un quadrilobe. Au XIV^e siècle, l'archevêque Bernard de Fargues fait décorer de peintures murales la grande salle d'apparat appelée

aussi le tinel. Au milieu du XV^e siècle, l'archevêque Jean d'Harcourt fait réaménager la salle, par la construction d'un plafond peint composé de planchettes (closoirs). Cette œuvre de charpenterie accueille un riche décor peint qui illustre la vie de la cour et ses divertissements : amour courtois, chasse, animaux, créatures fantastiques, scènes religieuses. Les auteurs de ce plafond sont inconnus. Pourtant l'un d'entre eux y révèle un talent exceptionnel, les spécialistes l'ont baptisé le Maître de Capestang. À l'intérieur du château, une salle d'interprétation permet de comprendre les origines de la ville et la construction d'un riche patrimoine médiéval.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 37 51 23

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16823479>

Collégiale Saint-Étienne



● COLLÉGIALE

samedi et dimanche - 10h à 19h

Visite commentée / Conférence

Elle est un bel exemple du gothique méridional. On attribue sa construction à Jacques de Fauran, l'un des maîtres d'œuvre de la Cathédrale Saint-Just de Narbonne, architecte de la Ile campagne. Le commanditaire est Bernard de Fargues, l'archevêque de Narbonne (1311-1341) et seigneur de Capestang. L'abside est remarquable avec sa voûte à sept pans. La hauteur sous clé (26,5 m) est à l'échelle d'une cathédrale; seuls, le chœur, la tour-clocher et les deux premières travées de la nef datent de la première époque. Au milieu du XIV^e siècle, le chantier est interrompu, les deux dernières travées qui prolongent le chœur gothique restent celles de l'ancienne église romane. Malgré cet aspect inachevé, la tour clocher culmine à 44 m. En y montant, on peut jouir d'un magnifique panorama sur le village, l'étang de Capestang et le Canal du Midi, par l'association « Les Amis de la Collégiale » de Capestang.

GRATUIT

Renseignements : 06 52 42 67 37, dominique.saillard34@gmail.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16823465>

Castelnau-de-Guers

Village

● AU TEMPS DES FÉES ET DES MARQUIS

dimanche - 17h à 18h

Spectacle / Lecture

Visite théâtralisée proposée par l'association
« Les rosses moustiques »

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS EN MAIRIE

Renseignements : 04 67 98 13 61

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16908662>

Castelnau-le-Lez

📍 Église Saint-Jean-Baptiste



● ÉGLISE

samedi et dimanche - 10 h à 17 h

Visite libre

Église romane de la fin du XII^e siècle, fortifiée au XIV^e siècle. Son clocher, rebâti au XVIII^e siècle, est surmonté d'un campanile de fer forgé, typiquement languedocien. Elle présente un superbe portail roman dégagé lors de la restauration. Dans les années 1990, les travaux de restauration se sont achevés par la pose de neuf vitraux conçus par François Rouan et par la réalisation d'un mobilier signé Jean-Michel Wilmotte.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 14 27 40

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674659>

📍 Espace culturel Pierre Fournel

● CASTELLUM NOVUM

samedi et dimanche - 10 h à 18 h

Visite libre

Vers 700 avant J.-C., une première population s'installe sur le plateau de *Substantion* dominant le Lez. Les Romains en font la cité de *Sextentio*, la « 6^e station relais depuis les Pyrénées sur la *Via Domitia* ». Avec le temps, son nom devient *Substantion* et la ville accueille pendant trois siècles les évêques de Maguelone. Le château domine alors la rive gauche du Lez : le *Castellum Novum*. Bâti au début du XI^e siècle à proximité de l'église Saint-Jean sur ordre des Comtes, il devint propriété des seigneurs de Montpellier au XII^e siècle.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 14 27 40

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674270>

📍 Glacière



● LA GLACIÈRE

samedi et dimanche - 10 h à 18 h

Visite libre

Véritable igloo, construit en pierre de Castries, les premières traces de la glacière remontent à un rapport rendu par les 5^e et 6^e Consuls de Montpellier le 9 août 1686. Ces glacières se présentent sous la forme d'un dôme en pierre de taille avec un oculus

central formant un puis circulaire, servant d'accès. De tradition antique, la conservation de la neige-glace, recueillie l'hiver et stockée jusqu'à l'été, est très répandue dans le midi méditerranéen au XVII^e siècle. Un privilège royal réglemente ce commerce à partir de 1659. L'approvisionnement en glace se faisait depuis l'Aigoual où la glace était transportée dans des sacs de toile, de nuit, à dos de mulets, puis transférée sur des charrettes jusqu'à la plaine.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 14 27 40

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674921>

📍 Service Culturel de la mairie

● PARCOURS « PATRIMOINE ET JEUNESSE »

samedi - 10 h à 12 h

Circuit

Parcours familial pour découvrir ou redécouvrir l'histoire de la ville. Avec des jeux animés par le CMJ (Conseil Municipal des Jeunes)

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DÉPART DU CIRCUIT : GLACIÈRE DOUBLE (19 RUE ROGER-SALENGRO) OU SERVICE CULTUREL (RUE ARMAND BARBES)

Renseignements : 04 67 14 27 40

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674274>

Castries

📍 Château de Castries



● CHÂTEAU

samedi et dimanche - 10 h à 18 h

Exposition/Visite commentée / Conférence

Pour découvrir le château et son parc, le vieux village, l'aqueduc et l'église Saint Étienne. Exceptionnellement la salle des États du Languedoc ainsi que la salle à manger seront ouvertes au public. Livrets-jeux offerts aux plus jeunes. Dans la salle du Duc de Castries, une exposition sur les fouilles archéologiques du Mas de Roux, de la préhistoire au Moyen Âge présentant les découvertes lors des fouilles préventives du chantier de l'A9. Dans l'orangerie du château un salon littéraire autour du thème « jeunesse et patrimoine ».

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - ACCÈS LIBRE PARKING ESPACE GARE ET VILLAGE

Renseignements : castries.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674426>

Cazedarnes

📍 Abbaye de Fontcaude



● ABBAYE

samedi - 10h à 12h - 14h30 à 18h30 et dimanche - 14h à 18h30

Visite libre

Fondée en 1154, elle témoigne de la fin de l'art roman. Située au creux d'un vallon près d'une source sacrée, auprès de laquelle s'installèrent dès 1154 des chanoines réguliers bientôt affiliés à l'Ordre des Prémontrés. Les vestiges de l'abbaye correspondent au chœur de l'église abbatiale jusqu'à l'amorce de son transept, ainsi qu'aux vestiges des bâtiments conventuels et ceux du cloître. Ce site est également une étape du chemin de Saint-Jacques de Compostelle.

TARIF : 3 € POUR LES ADULTES

1,50 € POUR LES ENFANTS

Renseignements : 04 67 38 23 85, abbaye-fontcaude@orange.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16804034>

Cazilhac

📍 Domaine départemental du Fesquet

● DES LOUTRES ET DES NORIAS

dimanche - 9h30 à 12h30

Visite commentée / Conférence

Balade le long du fleuve Hérault, des moulins historiques à l'habitat naturel de la loutre, pour explorer un riche patrimoine. Cette animation, labélisée « Hérault Nature », est proposée dans le cadre du Programme environnement, partenariat entre le Département de l'Hérault et le réseau COOPERE 34.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - INSCRIPTION OBLIGATOIRE,

20 PERSONNES MAXIMUM.

Renseignements : 06 42 89 73 65

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674437>

Cessenon-sur-Orb

📍 Carrière de Coumiac



© Melkan Bassil

● CARRIÈRE

samedi et dimanche - 8h30 à 20h

Visite libre

La carrière est utilisée dès le VI^e siècle pour son intérêt ornemental afin de réaliser des parements et des couvertures de sépultures. Son exploitation industrielle débute à la fin du XIX^e siècle, en 1890, avec un marbrier du Jura, Nicolas Gauthier, qui ouvre la carrière. L'activité se terminera en 1965, avec l'épuisement des filons commercialement viables. Le « Marbre griotte » d'une très grande qualité, sert à la décoration d'édifices prestigieux, comme la chambre rouge de la Maison Blanche à Washington ou la Maison de la France à Rio de Janeiro. Le site est classé en Réserve naturelle Régionale en 1998 et inscrit à l'inventaire du Patrimoine Géologique du Languedoc-Roussillon.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16823467>

📍 Hameau de Lugné

● HAMEAU

samedi - 16h à 18h

Visite commentée / Conférence

Un olivier millénaire est isolé au milieu vignes et une statue de la Liberté, sur la petite place. La Statue de la liberté sur la petite place. C'est une réplique du modèle original entourée de micocouliers centenaires. Réalisée par le sculpteur Auguste Bartholdi, dans un matériau à base de résine issu du musée Bartholdi de Colmar. En 1987, une croisière est organisée sur l'océan atlantique sur un paquebot de luxe, la statue placée à la proue du paquebot « Le Maxim's des Mers ». Le commandant, Albert Abelanet était originaire de Lugné. À son retour, il récupère cette statue de 2 mètres de haut (celle de New-York mesure 33 mètres) qui devait être envoyée dans les fonds marins. Le socle de pierre est un des contrepoids du premier pont suspendu de Cessenon-sur-Orb.

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DEVANT L'OFFICE DE TOURISME DE CESSENON-SUR-ORB. SUR INSCRIPTION UNIQUEMENT

Renseignements : 04 67 37 85 29

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16823469>

Salle de l'Occitanie

- **EXPOSITION « LES GENS D'ICI »**
samedi et dimanche - 10h à 18h0

Exposition

Elle retrace la vie des habitants à travers des photographies du travail, la vie privée et la viticulture. Elles sont le témoin de l'histoire communale, des événements heureux comme des moins heureux, tels ceux de 1907.

GRATUIT

Renseignements : danielcognenc@gmail.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16804032>

Clapiers

Église Saint-Antoine



Première participation

- **CLAPIERS FÊTE SON PATRIMOINE**
samedi - 10h à 12h et dimanche - 16h à 17h30

Circuit

- samedi : rendez-vous devant le kiosque de l'Esplanade, découverte des traverses occitanes de Clapiers avec Étienne Hamel ; sortie à deux roues sans moteur avec une pause rafraîchissante le long du parcours.
- dimanche, rendez-vous au parking du collège F. Mitterrand, ballade piétonne, urbaine et sonore avec Patrice Barthès, danseur et chorégraphe, suivie d'un goûter.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : www.ville-clapiers.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674722>

Clermont-l'Hérault

Syndicat Centre Hérault

Ouverture exceptionnelle

Première participation

- **FESTI' COMPOST**
dimanche - 10h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Journée de découverte des sites de traitement des déchets du cœur d'Hérault (plateforme de compostage d'Aspiran (2002), installation de stockage des déchets non dangereux de Soumont - très ancienne décharge totalement réhabilitée), nombreux ateliers, conférences et animations pour les enfants (jeux de pistes, fabrication d'hôtel à insectes, fabrication de mini serre), exposition de sculptures réalisées à partir de vieux objets, concert, création d'un jardin sec, balade en dromadaire !

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - POSSIBILITÉ DE RESTAURATION SUR PLACE (FOOD TRUCK)

Renseignements : Pas d'inscription nécessaire

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16724375>

Colombières-sur-Orb

Donjon du château



- **PROMENADE DANS L'HISTOIRE**
dimanche - 14h30 à 17h30

Visite commentée / Conférence

Pour rencontrer : le Consul, le sonneur de cloches, le forgeron... Des femmes et des jeunes filles parleront de vieux occupations. La Belle Aldouce de Peyruse vous attend dans sa Tour...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : line.saw@orange.fr, 04 67 95 76 96

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900767>

Cournonsec

📍 Les Pradinaux

Première participation

● SUR LES TRACES DES MOINES DE GRÉMIAN, UNE HISTOIRE D'EAU...

dimanche - 10h à 13h - 17h à 19h

Visite commentée / Conférence

À travers vignes, pour constater le long travail d'assainissement des étangs entrepris par les moines de Grémian. Cette balade conduit à « la terrasse », site récemment aménagé par l'association « Il était une fois Cournonsec » où des acteurs locaux présentent des saynètes écrites et mises en scène par René Escudé.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - 10H : RENDEZ-VOUS AUX PRADINAUX. POUR Y ACCÉDER, PARCOURS FLÉCHÉ À PARTIR DU ROND-POINT DE LA VIERGE (DERNIER À LA SORTIE DE COURNONSEC EN DIRECTION DE MONTBAZIN).

Renseignements : 04 67 85 60 10

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674362>

📍 Temple

Première participation

● TEMPLE

samedi - 18h30 à 20h et dimanche - 17h à 19h

Exposition

GRATUIT

Renseignements : 04 67 85 60 10

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674847>

Cournonterral

📍 Vigne du Parc

● À LA DÉCOUVERTE DE COUNONTERRAL À TRAVERS SES ARCHIVES

samedi - 10h à 11h

Visite commentée / Conférence

Découverte des principaux monuments de la commune et de l'histoire générale de celle-ci à la lumière des archives communales

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674309>

Creissan

📍 Château



© Fondation du Patrimoine

Première participation

● CHÂTEAU MÉDIÉVAL

samedi - 14h à 18h et dimanche - 9h à 12h - 14h à 18h

Visite libre

L'histoire du château permet de mieux comprendre l'évolution du village. Au Moyen-Âge, Manfred Vicomte de Narbonne et son épouse Adalais acquièrent en 945, le bourg de Creissan, et le revendit dès 959 à Aymeric, archevêque de la ville. Après avoir été ruiné à plusieurs reprises par les « Tuchins » en révolte contre les prélèvements fiscaux royaux à la fin du XIV^e siècle puis lors des guerres de religion (1562-1598), il est remanié et modernisé au cours du XV^e siècle.

GRATUIT

Renseignements : <http://www.creissan.com>,
04 67 93 75 41

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803784>

● CIRCUIT LIBRE

samedi - 14h à 18h et dimanche - 9h à 12h - 14h à 18h

Circuit

Des panneaux explicatifs permettent d'étudier les noms propres des différents lieux du village, leurs origines et leurs significations. Pour partir à la découverte de ces noms, véritables témoins de l'histoire, un circuit en visite libre du village.

GRATUIT

Renseignements : <http://creissanlanguedoc.midiblogs.com>, mairie@creissan.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803784>

Cruzy

 Église Sainte-Eulalie
● **ÉGLISE**

samedi - 14h à 18h

Visite libre

Par la disposition du Chœur et des deux absidioles, Cruzy rappelle les églises Saint-Michel et Saint-Vincent de Carcassonne. La chapelle Sainte-Eulalie est citée pour la première fois lors du concile d'Attilian en 902. Au XII^e siècle, une église romane est édifiée avec trois nefs en plein cintre. Aux XIII^e et XIV^e siècles, elle est agrandie et élevée à 20 m en style gothique. Au XV^e siècle, elle est fortifiée avec mâchicoulis, tourelles crénelées et meurtrières. Au XVI^e siècle, trois chapelles sont construites entre les contreforts sud et sous les mâchicoulis devenus inutilisés.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 89 35 87

● **CRUZY**

samedi - 14h30 à 15h30

Visite libre

Avec Jean-Michel Cathala, membre de l'ACAP, au travers des ruelles, des sites clés dont l'église Sainte-Eulalie

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DEVANT LE MUSÉE

Renseignements : 04 67 89 35 87

Pour plus de détails :
<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803777>
 Musée archéologique et paléontologique
● **MUSÉE PALÉONTOLOGIQUE/DÉPÔT LABORATOIRE**

samedi - 14h à 18h

Visite libre

Trois thèmes sont principalement exposés : les dinosaures, avec la présentation des fossiles et des œufs de dinosaures, fémur de titanosaure, reste de cœlacanthe, des oiseaux, carapaces de tortues et lézards qui sont issus de tous les étages géologiques mais surtout du secondaire, crétacé supérieur. Ils sont le résultat des fouilles réalisées dans les environs et dirigées par Éric Buffetaut (directeur de recherche au CNRS); elles ont révélé un important gisement paléontologique (os de dinosaures), ainsi que de nombreux vestiges archéologiques (villas gallo-romaines et nécropoles).

GRATUIT

Renseignements : 04 67 89 35 87

Pour plus de détails :
<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900506>

Fabrègues

 Église Saint-Jacques
**Ouverture exceptionnelle**● **CLOCHER DE L'ÉGLISE**

dimanche - 10h à 12h - 14h à 17h

Visite libre**GRATUIT****Pour plus de détails :**
<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16695893>
 Espace Paul Doumer
Première participation● **EXPOSITION PAR LE PHOTO CLUB DÉCLICS FABRÈGUES**

dimanche - 10h à 17h

Exposition**GRATUIT**● **INAUGURATION DE LA BALADE URBAINE SONORE « TERRITOIRE EN MOUVEMENTS » DE FABRÈGUES**

dimanche - 12h à 14h

Visite commentée / Conférence**THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE****GRATUIT****Pour plus de détails :**
<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674311>

Florensac

 Village
● **RÉSEAU HYDRAULIQUE FLORENSACOIS**

samedi - 10h à 11h - 11h à 12h - 12h à 13h

Animation Jeune public

Expliqué aux enfants à partir de 8 ans, ouvert également aux adultes intéressés.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE**GRATUIT - SUR INSCRIPTION - RENDEZ-VOUS À LA MÉDIATHÈQUE « LE RAMONÉTAJE »**

Renseignements : 04 67 77 00 15, 04 67 39 89 62

Pour plus de détails :
<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16901145>

Gigean

Abbaye Saint-Félix-de-Montceau

● L'ABBAYE AVANT

dimanche - 9 h 30 à 12 h 30 - 14 h 30 à 17 h 30

Projection

ENTRÉE 1 € / ACCÈS TOUTES LES HEURES.

Renseignements : 06 13 17 05 06

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674811>

Gignac

Centre ancien

● DÉCOUVERTE AU FIL DE L'EAU

samedi et dimanche - 10 h à 12 h

Circuit

Parcours à la découverte du vieux Gignac et du petit patrimoine lié à l'eau, en poussant quelques portes pour voir ce qui est habituellement caché aux regards.

GRATUIT - INSCRIPTION OBLIGATOIRE POUR LES VISITES GUIDÉES À L'OFFICE DE TOURISME. DÉPART DU PARKING BOUCHARD.

Renseignements : 04 67 57 58 83

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16888789>

Combe Salinière

Première participation

● SITE DE LA COMBE SALINIÈRE

samedi - 15 h à 16 h et dimanche - 10 h à 11 h

Visite commentée / Conférence

La nouvelle ressource en eau de Gignac se trouve à 100 m de profondeur sous le massif karstique de la Taillade. Les pompages, l'usine de potabilisation et les réservoirs font appel aux dernières technologies. En balcon au-dessus de la vallée de l'Hérault, on a du mal à penser qu'il y a là le patrimoine industriel du XXI^e siècle.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - SE MUNIR DE CHAUSSURES CONFORTABLES

Renseignements : 04 67 57 58 83

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16888783>

Domaine de Rieussec



● DOMAINE ET VIGNOBLE

samedi et dimanche - 10 h à 19 h

Visite commentée / Conférence

Au cœur du vignoble entre Gignac et Aniane, avec ses jardins à la française, l'orangerie, son jardin anglais et en suivant l'allée de buis, découverte du vignoble, cave et vins médaillés du domaine.

GRATUIT - GROUPE DE 30 À 40 PERSONNES AVEC OU SANS RÉSERVATION

Renseignements : domainederieussec@gmail.com, <http://domaine-de-rieussec.com>, 04 67 57 54 11, 06 07 38 21 22

● LE DOMAINE ET LE CANAL DE GIGNAC

samedi et dimanche - 10 h à 19 h

Visite commentée / Conférence

Le Domaine viticole de Rieussec et ses jardins remarquables sont bordés par le canal de Gignac, construit au XIX^e siècle pour permettre l'irrigation des vignes, remède contre le phylloxéra qui ravageait le vignoble languedocien. Creusé au pic et à la pioche, il est un ouvrage d'art agricole d'un intérêt exceptionnel.

GRATUIT - VISITE EN CONTINU

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16855806>

Pont des États du Languedoc



Première participation

● PONT DES ÉTATS DU LANGUEDOC

dimanche - 15 h à 17 h

Visite commentée / Conférence

Ce pont est un ouvrage d'art remarquable construit par l'ingénieur Garépu qui, en 1810, relève les défis de la traversée du fleuve. Il prend la place d'un bac et sera le premier pont de Gignac. La mise en place tardive de l'ouvrage renseigne sur les difficultés techniques qu'il a fallu dépasser.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - 35 MN ENVIRON

Renseignements : 04 67 57 58 83

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16861924>

Site de la Meuse

● VISITE DE L'ESPACE DE LA MEUSE

samedi - 15h à 16h et dimanche - 10h à 11h

Visite commentée / Conférence

Ancienne usine hydroélectrique et des abords du barrage de la Meuse pour découvrir le fonctionnement, l'histoire et l'avenir de l'alimentation en eau et de la production électrique sur la commune.

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE À L'OFFICE DE TOURISME. MAXIMUM DE 50 PERSONNES.

Renseignements : 04 67 57 58 83

● À LA DÉCOUVERTE DES TROIS PONTS

dimanche - 10h à 12h

Visite commentée / Conférence

Balade au fil de l'eau entre la Meuse et Carabotte pour admirer le fleuve et ses berges ainsi que les trois ponts de Gignac : celui du XVIII^e siècle, celui du XIX^e siècle, suspendu et le nouveau pont d'Occitanie sur l'autoroute A75.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - LIMITÉ À 16 PLACES.

IL EST IMPÉRATIF DE SAVOIR NAGER

Renseignements : 04 67 57 58 83

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16888475>

Hérépian

Musée de la cloche et de la sonnaille



© Mireille Aniant Fontes

● ATELIER DÉCOUVERTE DESTINÉ AUX ENFANTS POUR CRÉER, MANIPULER, COMPRENDRE ET JOUER !

samedi et dimanche - 10h30 à 12h

Animation Jeune public

Les enfants découvrent en s'amusant les collections du musée et réalisent leur propre création à partir des objets observés.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - PLACES LIMITÉES

Renseignements : 04 67 95 39 95, museeherepian@grandorb.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16952398>

La Salvetat-sur-Agout

Chapelle Saint-Etienne-de-Cavall



● ENTRE BELLES PIERRES ET MYSTÈRES

dimanche - 14h à 17h

Visite libre

Bijou de l'art roman, la chapelle Saint-Etienne-de-Cavall est le berceau de l'histoire salvetoise. Découverte d'une architecture particulière, des secrets qu'elle renferme depuis des siècles et de sa mystérieuse Vierge noire...

GRATUIT

Renseignements : 05 31 11 09 45, 04 11 95 08 07, contact@tourismemhl.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16695525>

Office de Tourisme Monts et Lacs en Haut Languedoc

● JEU DE PISTE AU CŒUR DU VILLAGE DE LA SALVETAT

samedi - 10h à 12h - 14h à 17h

Animation Jeune public

Jeux de piste pour les enfants et les ados dans les rues du village où des indices ont été dissimulés. Deux jeux en fonction des âges des enfants : 5/9 ans et 10/14 ans.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - ÉNIGME À RETIRER À L'OFFICE DE TOURISME. LES ENFANTS SONT SOUS LA RESPONSABILITÉ DES PARENTS.

Renseignements : 05 32 11 09 45, 04 11 95 08 07, contact@tourismemhl.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16688652>

La Tour-sur-Orb

Four à chaux



● FOUR À CHAUX

dimanche - 10h30 à 11h30 - 11h30 à 12h30 - 15h30 à 16h30 - 16h30 à 17h30

Visite commentée / Conférence

Découverte de l'histoire étonnante de cette ancienne usine de production de chaux, construite en 1854 et dont l'activité a contribué à l'essor économique de tous les Hauts cantons de l'Hérault au XIX^e siècle jusqu'au début du XX^e siècle.

L'association des « Amis du Four à Chaux de La Tour sur Orb » invite à découvrir ce site unique, puisqu'il s'agit du seul four à chaux encore existant dans la région Occitanie.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674518>

Village médiéval fortifié

● BOUSSAGUES FÊTE SES 900 ANS D'HISTOIRE

samedi et dimanche - 10h30 à 12h30 - 15h à 17h

Visite commentée / Conférence

Village et ses principaux monuments : églises Notre Dame et de la Trinité, le Castellans (XI^e siècle), le château Bas (XII^e au XVI^e siècle), la maison du Bailli (XIV^e au XVII^e siècle), les fortifications médiévales (XIII-XIV^e siècle), ses ruelles intra-muros et les barris.

GRATUIT - RENDEZ-VOUS PLACE DE LA VIERGE

Renseignements : 06 21 71 65 53, <http://bousagues-medieval.com/>

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674382>

La Vacquerie-et-Saint-Martin-de-Castries

Cantercel

● LE SITE DE CANTERCEL : RECHERCHES SUR LE PATRIMOINE DE DEMAIN

dimanche - 14h à 16h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

En 1992 s'est établi sur les terrains au-dessus des sources de la Vaquerie un site expérimental d'architecture/paysage : Cantercel. Depuis une vingtaine d'années des étudiants et des professionnels ont réalisé des expériences construites mettant en situation des critères d'intégration, des tests de matériaux et de techniques, des formes architecturales alternatives. Les « cabanes » et autres bâtis sont l'occasion d'expériences techniques mais aussi pédagogiques sur toute la filière de la construction. Journée animée conjointement par l'association AVEC, Mairie de la Vacquerie et l'association Sens Espace Europe à Cantercel.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DEVANT LA

SOURCE DU GOUTAL

Renseignements : 07 71 15 87 39, 06 47 92 80 33

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940271>

Mairie

● LE CHEMIN DE L'EAU

dimanche - 10h30 à 12h30

Circuit

Ce village est situé sur un plateau calcaire (casse du Larzac) où l'eau est rare en surface. Cependant il présente deux particularités remarquables : des sources d'eau potable et il peut être soumis, en raison de sa situation topographique, à des crues dévastatrices.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DEVANT LA MAIRIE, NE PAS OUBLIER SON REPAS TIRÉ DU SAC, RÉSERVATION RECOMMANDÉE

Renseignements : 07 71 15 87 39, 06 47 92 80 33

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940438>

Lattes

Site archéologique Lattara et musée Henri Prades



● SITE ET MUSÉE

samedi et dimanche - 10h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Pour découvrir le patrimoine gallo-romain de l'ancien port antique de Lattara et la société de nos ancêtres dans une ambiance ludique. Plusieurs ateliers pour les enfants (mosaïque antique, petit archéologue, atelier épigraphique) et également pour toute la famille. Le « comptoir antique » initie aux pratiques alimentaires, agricoles et commerciales (dégustations garanties !), balade contée... et parmi les nouveautés de cette édition, l'association Acanthe propose de se mettre dans la peau d'une famille gallo-romaine avec un atelier ludique « vivre en Gaule romaine », centré sur la cohésion et l'harmonie des membres de la famille. Enfin, participation, à tout moment, à la réalisation d'une « œuvre participative » sur le thème du banquet.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674433>

Lauroux

Foyer rural

● JEUNESSE, PATRIMOINE ET MATRIMOINE : UNE FAMILLE D'ARTISTES

dimanche - 14 h à 20 h 30

Spectacle / Lecture

Exposition de Martin Cauvel (le fils), qui travaille ses peintures avec une technique mixte sur différents supports ; démonstration par Pierre Cauvel (le père), de sa passion du tournage sur bois et concert.

19 h : conte d'Anne Cauvel (la mère), qui puise son répertoire dans les contes traditionnels

19 h 30 : buffet de clôture, offert par le Foyer Rural.

20 h 30 : concert de Samuel Cauvel (le fils), qui interprète à la guitare ses chansons sur une musique folk-rock.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - CONCERT PAYANT : 8 € - 5 €

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940442>

Lavrune

Château de l'Engarran



● CHÂTEAU

samedi et dimanche - 11 h à 13 h - 15 h à 18 h - Visites commentées - 11 h - 15 h - 16 h - 17 h

Visite commentée / Conférence

Rencontre avec Laurent Quetton-Saint-Georges, incroyable propriétaire du château. Visite théâtralisée en compagnie des Baladins de l'Histoire, une rencontre avec les Indiens Mississague du Haut Canada...

1 verre gravé offert.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

10 € PAR PERSONNE, GRATUIT POUR LES ENFANTS

Renseignements : caveau.lengarran@orange.fr, 04 67 47 00 02

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674360>

Château des Évêques



● CHÂTEAU

samedi et dimanche - 14 h 30 à 15 h 30 - 15 h 30 à 16 h 30 - 16 h 30 à 17 h 30

Visite commentée / Conférence

À découvrir, notamment : le très beau Salon de musique dit « à l'italienne », paré de ses couleurs

et gypseries restaurées (telles qu'à leur origine), l'ancienne chapelle qui accueille aujourd'hui la médiathèque Jean de la Fontaine. Le musée Hofer-Bury présente des collections d'art moderne et contemporain, créé par M. Hofer-Bury qui en fit ensuite don à la commune, en 1992. Dimanche à 18 h dans le Salon de musique - « L'Éclair d'Amande » (entrée libre, dans la limite des places disponibles)

GRATUIT

Renseignements : 04 99 51 20 00, culture@mairiedelaverune.fr

● L'ÉCLAIR D'AMANDE

dimanche - 18 h à 19 h

Concert

Avec au piano, Claire Boissier, Amandine Maillard, danse et Claire Boularand, pour la mise en scène

GRATUIT - ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674906>

Les Aires

Ensemble castral dit « castellas » Saint-Michel de Mourcairol



● SITE MÉDIÉVAL

samedi - 17 h à 18 h 30

Visite commentée / Conférence

Ancien bourg disparu dont le château, la chapelle voisine, une tour carrée et diverses autres constructions se trouvaient inclus dans une enceinte dont il subsiste de nombreux vestiges. Plus d'une moitié du parcours est aménagée.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RDV 17 H SUR LE PARKING DE STATIONNEMENT AUTOMOBILE DU SITE. ACCÈS PAR LA RD 160 DEPUIS HÉRÉPIAN ET LES AIRES OU LAMALOU-LES-BAINS ET LE POUJOL-SUR-ORB. AU CARREFOUR DU MOULINAS, PRENDRE LA COTE SUR 3,5 KM DU CHEMIN DE ST-MICHEL JUSQU'AU SITE. PRÉVOIR CHAUSSURES DE MARCHÉ. LIMITÉ AUX PERSONNES N'AYANT PAS DE PROBLÈME DE MOBILITÉ RÉDUITE. LIBRE PARTICIPATION, RÉSERVATION SOUHAITÉE

Renseignements : 04 67 95 61 44

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674824>

Les Plans

📍 Domaine de Saint-Charles

Première participation

- **DOMAINE**
samedi - 14h à 16h

Visite commentée / Conférence

Ce domaine ouvre exceptionnellement ses portes pour découvrir cet ancien moulin médiéval transformé en résidence au XVIII^e siècle. L'eau y joue un grand rôle à l'image de la retenue d'eau transformée en bassin d'agrément...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - DÉPART TOUTES LES DEMI-HEURES.

Renseignements : 04 67 88 86 44

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16905061>

Lespignan

📍 Ancienne cave viticole

Première participation

- **BALADE SUR L'ÉTANG DE LA MATTE**
samedi - 9h à 12h

Circuit

Dans l'étang de la Matte pour découvrir cette zone humide qui se trouve au cœur de la zone Natura 2000. Oiseau emblématique protégé et en voie d'extinction la pie grièche à poitrine rose a permis aux habitants de la région de prendre conscience de la richesse patrimoniale du site. Un sentier dédié à cet oiseau permettra de découvrir ces terres de contentieux qui à partir du XVII^e siècle n'étaient que des marécages insalubres. Parcours de 4 kilomètres pour appréhender une histoire géologique récente avec comme ligne d'horizon les collines calcaires ou puechs environnants ainsi que le massif de la Clape. Cette découverte est aussi l'occasion de rencontrer un territoire viticole exceptionnel par sa gestion de l'eau.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 06 60 30 65 05

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674739>

Lodève

📍 Hôpital Saint-Jean

- **APOTHECAIRERIE**
samedi - 10h à 13h

Visite commentée / Conférence

Rob de sureau, électuaire, pommade de Limaçon... ces noms mystérieux sont ceux de remèdes et substances autrefois conservés dans les pots de l'ancienne pharmacie de l'hôpital de Lodève. Découverte de l'officine du XIX^e siècle avec ses boiseries et ses pots en porcelaine au cœur du bâtiment historique. Une collection exceptionnelle de mobilier complète ce patrimoine rare et méconnu. Ces œuvres et objets, offerts à l'institution, nous rappellent le rôle des donateurs qui ont permis à l'hôpital d'exister.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE. DÉPART TOUTES LES DEMI-HEURES. JAUGE : 20 PERSONNES. DURÉE : 20 MINUTES.

Renseignements : 04 67 88 86 44

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16905069>

📍 Cathédrale Saint-Fulcran



© Noisette Bec Dreton

- **L'ORGUE**
dimanche - 14h à 18h

Concert

Il est protégé par un buffet de style rocaille, un des plus beaux du Midi de la France. Il fait partie des « Sept Merveilles Organistiques de l'Hérault » par l'association les Amis des Orgues. Concert à 18h.

GRATUIT

- **ÉVADEZ-VOUS DE LA CRYPTÉ DE LA CATHÉDRALE SAINT-FULCRAN !**

samedi - 14h à 18h : départ des Escape Game à 14h - 14h45 - 15h30 - 16h15 - 17h

Animation jeune public

Grâce à « Escape Game », jeu d'évasion grandeur nature proposé par la Compagnie des Jeux et les Chevaliers de l'ordre des 4 vents. Le but du jeu consiste à sortir de la crypte le plus rapidement possible en résolvant des énigmes, en cherchant des indices, des clés, en fouillant dans le décor, en assemblant des objets, etc.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940439>

Cellier des évêques

● **EXPOSITION « IMPRESSIONS FORTES. L'ESTAMPE EN 100 CHEFS-D'ŒUVRE: REMBRANDT, DÜRER, GOYA, DEGAS... »**
samedi - 10h30 à 11h - 11h à 11h30 - 16h30 à 17h30

Visite commentée / Conférence

Pour la première fois en France, le musée présente une exceptionnelle collection de gravures appartenant à une fondation suisse, la Fondation William Cuendet & Atelier de Saint-Préx. Au travers d'une centaine de chefs-d'œuvre, le parcours donnera à voir un ensemble du XV^e au XXI^e siècle : Rembrandt, Dürer, Corot, Goya, Degas, Morandi, Bonnard, Vuillard... Les œuvres des plus grands maîtres sont mises en regard des créations d'artistes plus récents.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

RÉSERVATION CONSEILLÉE. 2 € (1 € L'ENTRÉE + 1 € LA VISITE GUIDÉE). JAUGE 20 PERSONNES

Renseignements : 04 67 88 86 10

● **FOCUS SUR UNE ŒUVRE DE CASTIGLIONE**

samedi et dimanche - 13h30 à 16h

Visite commentée / Conférence

L'exposition « Impressions fortes, l'estampe en 100 chefs-d'œuvre » présente le travail de nombreux artistes qui se distinguent par les techniques ou les thèmes utilisés. Chaque œuvre présentée est le résultat d'un processus complexe de création qui dévoile la sensibilité des graveurs.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

TARIF 1 €. DÉPART TOUTES LES DEMI-HEURES.

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16905064>

Cinéma Lutéva

● **LE PATRIMOINE FAIT SON CINÉMA !**

dimanche - 17h à 19h

Projection

Clôture au cinéma Lutéva pour assister à la restitution du projet jeunesse « C'est mon patrimoine » coordonnée par l'association des mouvements ruraux en partenariat avec le service jeunesse de la ville de Lodève. De jeunes acteurs et reporters mettent en scène le territoire caussenard et son patrimoine. S'improvisant scientifiques (archéologues, historiens, géologues, hydrologues, etc.), ils font découvrir le patrimoine à leur manière.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940449>

Galerie d'art ô Marches du palais - Ancienne chapelle des Pénitents Blancs

Première participation

● **ALEXANDRE MAUVERNAY, MAÎTRE PEINTRE-VERRIER DU XIX^e SIÈCLE**

samedi et dimanche - 11h à 20h

Visite libre

La Galerie d'Art « Ô Marches du Palais » ouvre ses portes pour faire découvrir l'ancienne chapelle restaurée des Pénitents Blancs avec des vitraux inédits du peintre verrier Alexandre Mauvernay (1810-1898) qui a également créé ceux de la cathédrale Saint-Fulcran.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 88 03 31

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16937771>

Hôtel de ville - Salle de conférences

● **LE DOLMEN DE LA PRUNARÈDE, DE LA FOUILLE À LA VALORISATION**

samedi - 17h30 à 18h30

Visite commentée / Conférence

Situé à Saint-Maurice-Navacelles, sur le Causse du Larzac, il est l'un des monuments mégalithiques les plus emblématiques du territoire. Des fouilles archéologiques récentes menées par Philippe Galant (DRAC Occitanie) et Noisette Bec Drelon (Docteure en Préhistoire), ont permis de nouvelles découvertes sur ces dolmens qui jalonnent les plateaux calcaires des Causses. Noisette Bec Drelon racontera l'histoire de ses recherches, depuis la fouille jusqu'à la valorisation du dolmen.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 88 86 44

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940450>

Jardins de l'Hôtel de ville



Première participation

● PATRIMOINE FRUITIER EN LODÉVOIS ET LARZAC

samedi - 18 h 30 à 21 h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Pour un moment de partage et de plaisir à l'ombre des plus grands arbres de Lodève, pour partager un repas. Faites-nous découvrir votre recette traditionnelle (boisson, sucré, salé) : vous avez carte blanche ! La diversité des fruits qui ont été domestiqués et cultivés par les humains est immense. Ce patrimoine issu de milliers d'années de sélection paysanne est un bien précieux. Aujourd'hui de nombreuses variétés disparaissent car elles ne sont plus cultivées. L'association Paysarbre invite à venir déguster quelques fruits anciens ou locaux qui participent de cette multitude.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940448>



© Musée de Lodève

Manufacture nationale de tapis de la Savonnerie



Première participation

● DÉCOUVERTE DE LA MANUFACTURE

dimanche - 10 h à 17 h

Visite libre

Depuis 1966, Lodève accueille l'unique annexe de la manufacture nationale de tapis de la Savonnerie. Comme à Paris, les lissiers fabriquent des tapis pour les plus hauts lieux de la République. Qu'il s'agisse de tapis de style ou de créations contemporaines, l'atelier perpétue des techniques plusieurs fois centenaires.

GRATUIT - VISITE LIBRE EN PRÉSENCE DES LISSIERS. ATTENTION : SE GARER SUR LE PARKING DU SUPER U.

● ATELIER DE TISSAGE

dimanche - 15 h 30 à 16 h 30

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Nous sommes entourés au quotidien d'objets tissés à l'aide d'un métier : tapis, draps, torchons... Tous ces tissus sont formés de fils verticaux et horizontaux qui se croisent. L'atelier invite pour vous familiariser avec le métier à tisser avant de vous exercer au tissage.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE. JAUGE 20 PERSONNES. ATTENTION : SE GARER SUR LE PARKING DU SUPER U

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16905063>

Médiathèque municipale

● HIER ET AUJOURD'HUI : LODÈVE !

samedi et dimanche - 10 h à 12 h - 14 h à 17 h

Exposition

Sélection de livres du XIX^e siècle, conservés dans le fond ancien de la Médiathèque, photographies et jeu pour tester votre mémoire avec le memory créé à cette occasion.

GRATUIT - TOUT PUBLIC

Renseignements : 04 11 95 04 80

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16937988>

Parc municipal

● 500 MILLIONS D'ANNÉES DE L'HISTOIRE DU LODÉVOIS

dimanche - 14 h 30 à 17 h

Circuit

Un patrimoine exceptionnel à deux pas de Lodève... Chemins caladés, architecture vernaculaire (capitelles, murets), empreintes de dinosaures, habitats de l'Âge du fer proposé par le Groupe Archéologique Lodévois.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS SUR LE PARC MUNICIPAL, EN FACE DE LA GENDARMERIE, 5 KM ALLER-RETOUR AVEC 200 M DE DÉNIVELÉ POSITIF

Renseignements : 0674821694

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940445>

Salle du conseil de la Communauté de Communes

Première participation

● ATELIER GRAVURE ENFANT

samedi - 14 h à 16 h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Pour une technique simple de gravure, la pointe sèche, et pour donner libre cours à leur imagination. Dessin, gravure proprement dite, encrage et impression, toutes ces différentes étapes permettent de créer une estampe de A à Z à emporter.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

TARIF HABITUEL - RÉSERVATION OBLIGATOIRE. 7 €.

Renseignements : 0467888610

● ATELIER GRAVURE ADULTE

dimanche - 14 h à 17 h 30

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Découverte du monde très riche de l'estampe grâce à deux techniques simples de gravure : la pointe sèche et le monotype. Dessiner, graver, encrer, imprimer, tous ces gestes entraînent dans un univers de création original qui permet de laisser libre cours à l'imagination.

TARIF HABITUEL - RÉSERVATION OBLIGATOIRE. 14 €. JAUGE : 10 PERSONNES.

Renseignements : 0467888610

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16902183>

Lunel

Arboretum

● ARBORETUM

samedi et dimanche - 11 h à 12 h - 14 h 30 à 15 h 30 - 16 h 30 à 17 h 30

Visite commentée / Conférence

Entre anecdotes et savoirs botaniques, découverte sur 2 hectares, de l'Arboretum de Lunel qui valorise les arbres méditerranéens à petits fruits. Six chambres végétales reconstituent les paysages de différentes périodes historiques. Au total, ce conservatoire unique expose 130 essences et 17 000 végétaux !

GRATUIT

Renseignements : 0467710137, contact@ot-paysdelunel.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16855803>

Musée de la Tour des Prisons

● LA TOUR DES PRISONS

samedi et dimanche - 10 h à 11 h - 11 h 30 à 12 h 30 - 14 h 30 à 15 h 30 - 16 h à 17 h - 17 h à 18 h

Visite commentée / Conférence

Ouverte au public en 2014, elle vous réserve une double découverte : celle d'un des bâtiments les plus anciens de la ville, vestige de l'enceinte fortifiée médiévale, ainsi qu'une plongée à la lumière de lampes torches dans l'univers carcéral, la tour ayant servi de prisons pendant plus de 350 ans ! Avec le guide, découverte de l'histoire des lieux et quelque 300 témoignages de ses détenus : depuis les prisonniers religieux du XVI^e siècle jusqu'aux voyous de la fin du XIX^e siècle, ce sont des graffitis clamant l'injustice, le désespoir ou encore l'amour qui s'étaient sur les murs...

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - 15 PERSONNES PAR VISITE.

Renseignements : 0467710137, contact@ot-paysdelunel.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16855810>

Musée Médard

● MUSÉE MÉDARD

samedi et dimanche - 10 h à 18 h

Visite libre

L'exceptionnel cabinet du bibliophile Louis Médard, placé au centre du musée, permet de découvrir une authentique bibliothèque du XIX^e siècle, conservée dans son intégralité. Dans le parcours de visite, les différentes collections du musée dévoilent les témoignages patrimoniaux de l'art de la reliure, de la gravure, de la calligraphie et de l'enluminure : 5 000 ouvrages

datés du XII^e au XIX^e siècle (manuscrits et imprimés), des reliures précieuses réalisées par les grands artisans parisiens et montpelliérains du XIX^e siècle une collection de fers à dorer pour la reliure des estampes et des albums d'images des objets et des outils illustrant les techniques du livre et de l'impression.

GRATUIT

Renseignements : museemedard@ville-lunel.fr

- **MUSÉE MÉDARD - VISITE DU CONSERVATEUR**
samedi et dimanche - 10h 30 à 12h

Visite commentée / Conférence

Par le conservateur à 10h30 pour présenter la collection de Louis Médard à travers plusieurs anecdotes et descriptions plus précises des ouvrages. Il ouvrira, pour cette occasion, le meuble de l'Enfer où livres censurés et contestés seront dévoilés pour satisfaire toute curiosité.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - TOUT PUBLIC - DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

- **LES ATELIERS DE SÉBASTIEN SIMON**
samedi et dimanche - 14h à 17h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

L'atelier « instantané » : « L'écho des mots, derrière le miroir » d'une durée de 5 à 15 minutes. À partir de pages de textes ou des fragments de phrases mis à disposition, à juxtaposer des mots et des phrases. L'atelier « pause » : « En mon for intérieur, intime écrin » d'une durée au choix. Le participant réalise soit un carnet qui invite à la création d'un journal intime, soit une boîte à investir de secrets.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT, TOUT PUBLIC, DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

- **« LA TENTATION DES LIVRES : LOUIS MÉDARD PROTESTANT »**

samedi et dimanche - 14h 30 à 16h - 16h 30 à 18h

Exposition

À l'occasion des 500 ans de la Réforme protestante (en 1517, Luther affichait ses thèses à Wittenberg), le musée veut mettre en relief les convictions religieuses de Louis Médard. Loin de positions extrêmes, il cultive une idée de « mémoire protestante » et enrichit sa collection de livres significatifs ou percutants, tels les pamphlets contre les catholiques. L'exposition permet en même temps d'évoquer la présence des protestants à Lunel, à travers une sélection de documents issus des archives communales. Cette exposition s'inscrit dans le réseau de manifestations « 500 ans de protestantisme entre Cévennes et Méditerranée », pilotée par la mission Patrimoine du Pays Vidourle Camargue et soutenu par le département du Gard. Pour cette visite, un médiateur guidera à travers

l'exposition « La tentation des livres : Louis Médard protestant ». Un arrêt devant différents documents permettra au conteur Fabien Bages de narrer leur histoire.

GRATUIT - TOUT PUBLIC - SANS RÉSERVATION - DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16918390>

Office de tourisme du Pays de Lunel

- **« LA CITÉ DES PÊCHEURS DE LUNE ! »**

samedi et dimanche - 10h à 11h - 14h 30 à 15h 30 - 17h à 18h

Visite commentée / Conférence

Savez-vous qu'au Moyen Âge les plus grands savants juifs résidaient à Lunel et y enseignaient dans une école de renom ? Que la ville possède l'un des plus beaux ouvrages d'ornithologie du monde au sein de son fonds Médard ? Et saurez-vous situer l'ancienne Halle aux Herbes ? Pour (re) découvrir la cité des Pêcheurs de Lune et en savoir plus sur les bâtiments emblématiques du centre historique. Le parcours est conçu de façon chronologique et se déroule essentiellement en extérieur, au fil d'édifices en pierre, civils comme religieux.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 71 01 37, contact@ot-paysdelunel.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16853341>

Maraussan

Château de Perdiguer



Première participation

- **DES ROIS DE FRANCE AU PATRIMOINE HISTORIQUE**

samedi et dimanche - 10h à 11h 30 - 16h à 17h 30

Visite commentée / Conférence

Extérieurs du château, histoire et architecture depuis 1280, cour, ancienne chapelle et salle des fresques. Visite du chai suivie d'une dégustation des vins du domaine.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 90 37 44, www.domaineperdiguer.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16935313>

Marseillan

Cercle de Voile



© Kimiya

Première participation

● À LA DÉCOUVERTE DU MONDE DES HERBIERS DE THAU

samedi - 9h30 à 12h

Visite commentée / Conférence

Ils sont longs, verts et servent de nurserie à de nombreuses espèces comme l'hippocampe moucheté, cet animal fascinant emblématique de la lagune. Ce sont les herbiers de zostère ! Avec un animateur du CPIE bassin de Thau sur le port de Marseillan pour vous faire découvrir les herbiers de zostères, écosystèmes d'une incroyable richesse. En parallèle, découverte du sentier-sous marin. Cette campagne de sensibilisation est initiée par le Syndicat mixte du bassin de Thau dans le cadre de l'animation du site Natura 2000 étang de Thau. Sentier sous-marin en partenariat avec la commune de Marseillan.

PLACES LIMITÉES POUR LA DÉCOUVERTE DU SENTIER SOUS-MARIN, RÉSERVATION INDISPENSABLE - WWW.SMBT.FR/HERBIERS

Renseignements : z.simard@cpiebassindehau.fr, 0695537881

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16695894>

Mauguio

Hôtel de ville

● « L'ÉCHO DE LA ROBINE, CAFÉ IMAGINAIRE » - SUR LES TRACES DE GASTON BAISETTE

samedi - 19h à 21h

Spectacle / Lecture

Dans une ambiance de café-concert, un plongeon dans l'histoire de notre région qui s'inspire de la grande crise viticole de 1907. Bienvenue à l'Écho de

la Robine où riches propriétaires et ouvriers s'assoient à la même table, reprennent en chœur les chansons populaires de début de siècle, tout en dégustant les crus du terroir, le temps d'une soirée par la Compagnie du Kiosque

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 67 29 65 35

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16855804>

Square de la Victoire



© DR

● HOMMAGE À GASTON BAISETTE

dimanche - 10h30 à 12h30

Spectacle / Lecture

Témoignages... Amoureux de l'étang de l'Or et des cabanes, Gaston Baisette, médecin, romancier, poète, pratiquait balades et pêche à bord d'une barque, précieusement conservée par la famille Faucherre. Grâce à la complicité de l'association Servir la paix, notamment de Marko Cubric, la barque est aujourd'hui cédée, gracieusement à la commune. À travers ce don, la famille Faucherre souhaite raviver, transmettre et prolonger la mémoire de Gaston Baisette. À l'occasion de ce moment symbolique, venez écouter et rencontrer les amis de Gaston Baisette, partager leurs anecdotes, leurs souvenirs. Le comédien Patrick Hannais et le pianiste Hervé Tirefort proposent une lecture « en musique » de morceaux choisis dans l'œuvre poétique. Patrick Hannais et Hervé Tirefort travaillent depuis de nombreuses années ensemble et c'est avec une grande complicité qu'ils ont composé un répertoire, émouvant, plein du charme et de la fraîcheur qui se dégagent des œuvres de Gaston Baisette.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 67 29 65 35

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16855807>

Territoire de Mauguio et de Carnon

● BALADE NATURALISTE ET LITTÉRAIRE SUR LES PAS DE GASTON BAISSETTE

samedi - 14h à 16h30

Visite commentée / Conférence

En marchant le long des cabanes du Salaison jusqu'à son embouchure, guidés par Ludovic Cases, vous découvrez la biodiversité de l'étang de l'Or, son histoire, ses traditions encore vivantes. Ce parcours nature est ponctué de pauses littéraires avec des morceaux choisis de L'Étang de l'Or, lus par Delphine Nappée. Intervenants: Ludovic Cases, technicien de l'environnement – SYMBO (Syndicat mixte de l'étang de l'Or), Delphine Nappée, conteuse Compagnie de l'Empreinte.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION (PLACES LIMITÉES)

Renseignements : 06 01 70 38 20, 04 67 29 65 35

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16855809>

Mèze

Chapelle des Pénitents

● CHAPELLE

dimanche - 10h à 12h - 15h à 18h

Visite commentée / Conférence

Exposition « Sacré St ART - acte II... » et visite commentée de la Confrérie des Pénitents blancs à 16h

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674330>

Étang de Thau - La Conque

● ZONE HUMIDE DE LA CONQUE À MÈZE : DES JEUNES AU SERVICE DU PATRIMOINE NATUREL.

samedi - 14h à 16h

Visite commentée / Conférence

L'animateur de l'Ardam présente les chantiers d'implication organisés en collaboration avec la MLI et l'association Ardam. Le dernier chantier en date (février 2016) a eu pour objectif de maîtriser la fréquentation du site en vue de préserver les zones de nidification de l'échasse blanche sur la conque. L'occasion de valoriser l'implication citoyenne de jeunes Mézois dans la préservation d'un patrimoine commun et de souligner les vertus sociales et environnementales de ce type de projet. Le déroulement de l'animation s'organisera en 3 temps :

présentation de la zone humide de la conque et des acteurs, les chantiers d'implications et une balade de découverte ludique des oiseaux et de la flore.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - 20 PERS MAX, RÉSERVATION OBLIGATOIRE AVANT LE 14 SEPTEMBRE 2017 SUR BOÎTE VOCALE. RENDEZ-VOUS AU CENTRE D'ACCUEIL MUNICIPAL LE TAURUS À MÈZE

Renseignements : 06 42 85 79 48

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16696018>

Hôtel de ville

● AU FIL DE L'HISTOIRE...

samedi - 10h à 11h - 11h à 12h

Visite commentée / Conférence

Comme les premiers navigateurs... découvrez la ville et ses charmes, des Pénitents au château et remontez le temps au cours d'une balade agréable

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION AU CHÂTEAU

Renseignements : 04 99 02 22 01, billetterie.culture@ville-meze.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674336>

Montaud

Château de Montlaur (vestiges)



© Paulo Carvalho

● MONTLAUR AU XVII^e SIÈCLE

samedi et dimanche - 10h30 à 11h30 - 14h à 15h - 15h à 16h

Visite commentée / Conférence

Découverte du château et de son histoire. Dans la chapelle, une exposition réalisée par les étudiants de l'association Acanthe permet d'en apprendre un peu plus sur le château et sur la famille des Montlaur. Sur place, buvette et petite restauration au profit des travaux de 12h à 16h.

GRATUIT - ACCÈS VÉHICULES JUSQU'AU HAMEAU PUIS 200 M DE MARCHÉ AVEC ESCALIER POUR ACCÉDER AU SITE**Pour plus de détails :**

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674450>

Montarnaud**Mas Dieu****Première participation****● DOMAINE DU MAS DIEU**

samedi - 15h à 20h30

Visite commentée / Conférence

Centrale photovoltaïque et présentation des projets du Mas Dieu. Conférence présentée par Enercoop LR, Alternatiba Montpellier et différents partenaires du milieu agroalimentaire et associatif autour du thème : « Mettre en valeur le patrimoine agricole et alimentaire du territoire au niveau de la production d'énergie ».

GRATUIT**Pour plus de détails :**

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674460>

Montbazin**Village****● ÉGLISE SAINT-PIERRE ET VILLAGE**

samedi et dimanche - 10h à 18h

Circuit

« Artisans et commerçants, Montbazin 1950-1970 », par le Cercle de recherches sur le patrimoine montbazinois pour mettre en valeur la riche période artisanale et commerçante qui aimait le cœur du village de 1950 à 1970, période où une quarantaine de commerces et d'artisans participaient à la vie économique du village. Une exposition de photos, documents et objets authentiques, à la chapelle Saint-Pierre (XII^e siècle), et un circuit de visite dans le village.

GRATUIT

Renseignements : postmaster@memoiredemontbazin.fr et www.memoiredemontbazin.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16855413>

Montels**Église Saint-André****● ÉGLISE**

samedi et dimanche - 14h à 16h

Visite libre

Elle date du XII^e siècle comprend un clocher-mur ajouré et renferme des peintures murales et sur meubles. Elle a dû servir de chapelle castrale et est conforme à la sobriété romane avec son abside semi-circulaire et sa nef simplement couverte en charpente. Au-dessus de la porte se trouve une pierre sculptée représentant un soleil accompagné en pointe d'un croissant et d'une étoile à cinq branches et de deux lunes, représentations symboliques de l'église chrétienne. Au-dessous de ce blason, on aperçoit une pierre circulaire où, de part et d'autre des six rayons d'un chrisme apparaissent l'Alpha et l'Oméga, symbole du Christ ressuscité. Cette sculpture proviendrait peut-être d'un sarcophage du IV^e siècle.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 93 30 39

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803788>

Montferrier-sur-Lez**Chapelle de Baillarguet****● EXPOSITION « IMAGES DU LEZ »**

samedi et dimanche - 15h30 à 18h30

Exposition

Le Lez a particulièrement inspiré les peintres du XIX^e siècle qui ont séjourné ou ont habité Montpellier. L'exposition mettra en valeur des peintres connus tels que Corot et Bazille mais aussi des peintres montpelliérains moins connus : Jean-Marie Amelin et Jean-Joseph Bonaventure Laurens. Des panneaux retracent aussi l'intense activité économique liée aux 23 moulins du Lez, activités qui pour certains ont existé jusqu'au milieu du XX^e siècle. Enfin des cartes postales anciennes montreront combien le Lez était fréquenté au début du XX^e siècle par les Montpelliérains pour des activités de loisirs (baignades, promenades en barques, guinguettes...).

Cette exposition permet de confronter ces dessins, peintures et documents anciens avec des vues actuelles pour montrer la valeur culturelle et patrimoniale de ces paysages. Nous souhaitons ainsi contribuer à la protection du Lez par une meilleure connaissance des lieux auprès de publics jeunes et adultes. Visite guidée de l'exposition samedi et dimanche.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16794506>

📍 Église Saint-Étienne

● UN RENDEZ-VOUS EUROPÉEN : BENOÎT XV ET LA GRANDE GUERRE

dimanche - 17 h 30 à 19 h

Visite commentée / Conférence

Poursuite de la commémoration du Centenaire de 14-18 et retour sur un chapitre jusqu'ici peu connu du drame de la Grande Guerre, ce drame que rappellent dans notre église les quarante-trois noms gravés sur deux dalles de marbre. Élu pape le 3 septembre 1914, trente jours après le début de l'invasion allemande, Benoît XV poursuivra avec ténacité pendant quatre années les tentatives pour interrompre les hostilités prévoyant que les traités de paix attisent de nouveaux conflits. Si la diplomatie pontificale a connu beaucoup d'insuccès pendant cette période, il n'en demeure pas moins que la guerre a donné lieu à un regain des relations diplomatiques.

C'est ce pan de l'Histoire qui sera l'objet de notre communication, à partir du livre que Nathalie Renoton-Beine a pu écrire suite à la découverte de nouvelles archives : « La colombe et les tranchées » aux éditions du Cerf Histoire publié en 2004.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16888482>

Montouliers

📍 Ancienne cave vigneronne



© Melkan Bassil

● CATHÉDRALE DE DENTELLE DE BOIS

samedi et dimanche - 10 h à 12 h - 14 h à 18 h

Visite libre

Réhabilitée en atelier et en lieu de vie, cette ancienne cave vigneronne donne l'illusion d'une cathédrale, il s'agit d'une construction architecturale particulière composée d'une multitude de pièces en bois. Elle est aménagée en espace d'exposition : dessins, peintures, jouets en bois, mosaïques...

GRATUIT - VISITE COMMENTÉE SUR RÉSERVATION UNIQUEMENT.

Renseignements : 04 67 89 45 23

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803787>

📍 Église Saint-Baudile

● ÉGLISE

samedi - 14 h 30 à 18 h

Visite libre

L'église Saint-Baudile date du XIV^e siècle, et se superpose à un édifice plus ancien d'origine carolingienne. Elle est composée d'une nef à trois travées avec deux doubleaux qui devaient servir d'arcs diaphragmes, mais qui supportent actuellement une voûte moderne en briques. Le chœur à cinq pans est voûté d'ogives avec les armoiries du bienfaiteur en clés de voûte et éclairé par deux fenêtres. L'abside, plus tardive, est gothique. Le mur ouest en revanche, avec son escalier extérieur est d'origine romane. Le clocher, qui se dresse dans l'angle nord-ouest est roman jusqu'à une certaine hauteur. Il fait peut-être partie de la défense d'un château primitif. En 1973, les fenêtres du chœur sont dotées de vitraux de qualité, œuvre de Michel Brunet, habitant du village. Au sud du chevet, on aperçoit une amorce du rempart qui le reliait au château, consigné comme *castrum* dès 1182.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 93 30 39

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803783>

📍 Marie

● VILLAGE

samedi - 16 h à 17 h

Visite commentée / Conférence

Par le Maire, Gérard Gleizes pour découvrir les différents sites et curiosités du village. De l'ancien château de Monte Olerio ayant appartenu aux archevêques de Narbonne, par les petites rues étroites, composées de marches pavées de galets, fraîchement restaurées, avant de redescendre à la fontaine romaine.

GRATUIT - RENSEIGNEMENTS AUPRÈS DE LA MAIRIE.

Renseignements : 04 67 89 41 43

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803781>

Montpellier



- **CITÉ INTERNATIONALE DE LA DANSE**
samedi - 11h à 17h

Visite commentée / Conférence

L'Agora fut un couvent de 1357 jusqu'à la Révolution française avant d'être une prison pour femmes puis une caserne militaire jusqu'aux années 1970. Depuis 2010, tout le bâtiment est dédié à la danse. Visite libre des espaces avec une exposition sur l'histoire des religieuses, des prisonnières, des militaires ayant vécu dans le bâtiment ainsi que l'histoire de sa transformation en lieu de danse. Visite guidée des lieux de création pour la danse contemporaine et projection du film de présentation de la saison Montpellier Danse 2016-2017.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION POUR LES VISITES GUIDÉES

Renseignements : fb@montpellierdanse.com

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674357>

Agriparc du Mas Nouguier

Première participation

- **CHANTIER AGROÉCOLOGIQUE PARTICIPATIF**
samedi - 9h30 à 17h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Le matin, par la force du collectif, il s'agit de donner un coup de main aux Compagnons de Maguelone dans la préparation de l'espace qui leur sera attribué sur le domaine du Mas Nouguier pour mettre en place des activités de maraîchage agroécologique. Refaire un fossé pour améliorer le drainage des eaux de pluie, de couper et arracher des frênes, de nettoyer le lit et les abords du cours d'eau et réaliser un compost et/ou des buttes auto-fertiles. Le chantier sera suivi d'un repas tiré du sac. L'après-midi, visite du Mas Nouguier à la lumière des éléments du projet agroécologique qui pourraient se mettre en place sur les différentes parcelles, par l'association Terre & Humanisme dont le cœur de métier est la transmission de l'agroécologique.

GRATUIT - ENTRE 20 ET 50 PARTICIPANTS.

Renseignements : o.hebrard@terre-humanisme.org et <https://terre-humanisme.org>



© Ville de Montpellier

- **VENDANGES PÉDAGOGIQUES**

samedi - 10h à 12h

Animation Jeune public

À la découverte des rythmes des vendanges, et si on essayait ?

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : 04 67 06 96 04, annebaffrey@lepassemuraille.org

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674349>

Ancien couvent des carmes déchaussés

- **COLLÈGE LA PROVIDENCE**

samedi - 14h à 19h30 et dimanche - 10h à 12h - 14h à 19h30

Visite commentée / Conférence

L'actuel collège La Providence est l'ancien couvent des carmes déchaussés (deuxième moitié du XVII^e-début XVIII^e siècle). Au XIX^e siècle, il est transformé en un établissement scolaire et orphelinat. Visite libre : chapelle, cloître, réfectoire, extérieur avec jardin et exposition photographique. Visite guidée chaque heure, durée 50mn environ. Concerts à 18h15, samedi : chant choral par « Chœur Régional Francis Poulenc Montpellier » au programme Fauré, Ginastera, Piazzola, Scarlatti ; dimanche : musique classique avec l'orchestre Pierre-Laurent Saurel.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 9297 97, accueil.laprovidence@orange.fr

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674391>

Ancienne école normale de garçons

● L'ÉCOLE CHANTE LA JEUNESSE À LA FACULTÉ D'ÉDUCATION

samedi - 10h à 12h

Concert

La faculté d'Éducation-ESPE Languedoc-Roussillon occupe des locaux (ancienne école normale de garçons) qui ont formé des maîtres de 1853 à 1992. Rencontre avec des chorales d'adultes et d'enfants : 10h, accueil et rencontre autour des souvenirs des moins jeunes (en particulier anciens personnels et élèves des écoles normales et de l'IUFM de Montpellier) et des jeunes sur le thème : « L'école chante la jeunesse », avec l'aide de chorales d'adultes et d'élèves. 11 h30, évocation de l'histoire de l'établissement et pot de bienvenue dans les jardins.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674394>

Arc de triomphe



● ARC DE TRIOMPHE

samedi et dimanche - 14h à 18h30 - 14h à 18h30

Visite commentée / Conférence

Ce monument est en réalité une porte de Montpellier « à la manière d'un arc de triomphe ». Il fut construit en 1692 à la place de l'une des entrées de l'ancien rempart, face à la place royale du Peyrou. Restauré, il a retrouvé ses couleurs d'antan : bas-reliefs teints en ocre jaune et blason royal bleu de France.

GRATUIT - ACCÈS PAR GROUPE DE 15 PERSONNES

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674737>

Archives municipales et médiathèque Émile Zola

● CIRE ET PLOMB - LES SCEAUX DU MOYEN ÂGE

samedi - 10h à 12h - 14h à 18h et visite commentée
samedi - 10h30 à 11h - 14h30 à 15h - 16h30 à 17h

Exposition

Utilisé depuis l'Antiquité, le sceau devient le mode habituel d'authentification et de validation des actes publics au Moyen Âge. Les Archives municipales conservent une grande variété de sceaux en cire et en plomb. À travers une sélection de sceaux originaux, plaqués ou appendus à des chartes en parchemin, découvrez leur signification, leur diversité, leur histoire. L'exposition est adaptée à une visite en famille, et accompagnée d'activités destinées aux enfants.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT



© Archives de la Ville de Montpellier

● ATELIERS DE CRÉATION DE SCEAUX

samedi - 10h à 10h20 - 11h à 11h20 - 15h à 15h20 - 14h à 14h20 - 16h à 16h20 - 17h à 17h20

Animation Jeune public

Dans le cadre de l'exposition « Cire et plomb - les sceaux du Moyen Âge », deux ateliers pour les enfants de 6 à 10 ans accompagnés de leurs parents : crée ton propre sceau grâce à un logiciel ludique ou fabrique-le avec de la pâte à modeler. Durée, 20 minutes environ et début des ateliers toutes les heures.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● QUE SONT CES SCEAUX ?

samedi - 10h à 12h - 14h à 18h

Animation Jeune public

Jeu de piste destiné aux jeunes de 13 à 16 ans ainsi qu'à tous les adultes restés jeunes d'esprit ! Retirez le livret d'enquête à l'accueil et trouvez la réponse à l'énigme, seul(e) ou en groupe, grâce aux indices donnés par les animateurs et en parcourant l'exposition.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - 30 MINUTES ENVIRON.

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674371>

Association Les Amoureux de Candolle

Première participation

● DÉCOUVERTE D'UN QUARTIER ÉPISCOPAL

samedi et dimanche - 10h à 18h

Circuit

La cathédrale Saint-Pierre était à l'origine la chapelle du monastère-Collège Saint-Benoît Saint-Germain, fondée en 1364, par le pape Urbain V. Cette église fut érigée en cathédrale en 1536, lorsque le siège épiscopal fut transféré de Maguelone à Montpellier. Dès lors ce quartier va être dédié aux établissements religieux et d'enseignement. Découverte en famille de cet ancien quartier épiscopal à la recherche des indices, nom de rue, croix, ancienne chapelle, bâtiments qui rappellent cette prédominance religieuse.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - UN PLAN DU PARCOURS SOUS FORME DE JEU DE PISTE SERA REMIS À CHAQUE GROUPE.

Renseignements : candolle34@gmail.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16891669>

Atelier Clavecins Martine Argellies

• ATELIERS

samedi - 11 h à 12 h - 16 h à 17 h - 18 h à 19 h et dimanche - 11 h à 12 h - 15 h à 16 h

Visite commentée / Conférence

Ces Ateliers Clavecin sont une « Entreprise du Patrimoine Vivant », label accordé à des détenteurs de savoir-faire rares. Jeu de plusieurs instruments présentant la grande diversité des sonorités, et évocation des moyens techniques pour atteindre cette diversité. Qu'est-ce qu'un son musical, comment le fabrique-t-on ? Quelles sont les relations entre la diversité de ces sons et les répertoires musicaux qu'ils servent ?

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - SÉANCE JEUNE PUBLIC SUR DEMANDE

Renseignements : argellies@free.fr, 0467 06 05 69

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16794163>

Carré Sainte-Anne

• OTHONIEL - GÉOMÉTRIES AMOUREUSES

Visite libre - samedi et dimanche - 10 h à 19 h et Visite guidée samedi - 11 h à 12 h et dimanche - 14 h 30 à 15 h 30 - 16 h à 17 h

Visite libre

Église de style néo-gothique construite au XIX^e siècle par l'architecte Cassan pour être le plus haut monument de Montpellier. Elle est aujourd'hui désacralisée et reconvertie en Espace d'art contemporain où les artistes réinterprètent la monumentalité du lieu. L'exposition de Jean-Michel Othoniel Géométries Amoureuses présente un ensemble de pièces provenant de la collection personnelle de Jean-

Michel Othoniel. Cette sélection de sculptures en verre conservées par l'artiste depuis ses débuts, est représentative de chaque période de son travail...

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674534>

Chapelle des Pénitents bleus

• CHAPELLE

samedi - 14 h à 15 h - 15 h à 16 h - 16 h à 17 h - 17 h à 18 h

Visite libre

Dessinée par Omer Lazard (architecte et entrepreneur montpelliérain) l'édifice est de style « néogothique troubadour » (1845-1909). C'est d'ailleurs la seule construction non remaniée de ce style qui existe à Montpellier. Cette chapelle abrite de très belles œuvres dont le Christ en marbre de Dom Cibeï. Des tableaux de Ranc, Mignard, Croix de procession et orgue Puget en tribune.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 60 68 09, penitentsbleus34@free.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674802>

Château de Flaugergues

• CHÂTEAU ET JARDINS

samedi et dimanche - 10 h à 19 h

Concert/Visite commentée / Conférence

Construite à la fin du XVII^e siècle, Flaugergues est la plus ancienne des demeures appelées « folie », édifiées dans la campagne et qui deviennent ainsi les résidences d'été des notables de Montpellier au XVIII^e s. Visite libre et gratuite des jardins et visite guidée de l'intérieur du château et des jardins autour du thème national « Jeunesse et Patrimoine » : 11 h, 15 h et 17 h. Animation, musiques traditionnelles et atelier de danse populaire avec le groupe folklorique La Garriga Lengadociana. Exposition des photos et d'aquarelles, choisies par La Garriga Lengadociana. Découverte des vins du Château.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

ACHAT DES TICKETS SUR PLACE. GRATUIT POUR L'ACCÈS AUX JARDINS, EXPOSITIONS ET ANIMATIONS. VISITES GUIDÉES : 10 € / PERSONNE ET GRATUITÉ POUR LES JEUNES -18 ANS.

Renseignements : 04 99 52 66 37

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674432>

Cimetière protestant

Première participation

● REGARD SUR LES PROTESTANTS DU XIX^E ET XX^E SIÈCLE

samedi et dimanche - 10h à 11h30 - 14h30 à 16h - 16h30 à 18h

Visite commentée / Conférence

Évocation historique des quatre cimetières protestants successifs depuis 1565, promenade à travers les tombes remarquables et évocation des personnes illustres tels Frédéric Bazille, Jules Planchon, Jules Pagésy, Max Leenhardt...

GRATUIT

Renseignements: cimetiere.protestant@erf-montpellier.org

Pour plus de détails:

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674459>

Couvent des Dominicains



● ÉGLISE ET COUVENT

samedi - 14h à 18h et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

GRATUIT

Pour plus de détails:

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674442>

Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) Occitanie



© Cie Moustache

● DERRIÈRE UN GRAND PORTAIL BLEU... DÉCOUVERTE TRÈS PARTICULIÈRE DU SIÈGE DE LA DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES (DRAC) OCCITANIE

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 16h

Visite libre

Qui de mieux placée que Marie-Claire d'Espous, vicomtesse de Villarmois pour faire visiter ce que fût jadis son hôtel privé? Tâche ardue car non seulement cette marquise au caractère détestable est sans cesse interrompue par les maladroites de son valet, Alban, mais dans ce royaume les mesures se font à la louche... D'ailleurs, dans ce monde loufoque et approximatif, même le langage passe par des « à peu près »! Une rencontre de deux mondes imaginaires où princesse et serviteur se cherchent, se disputent et finissent par s'associer. De palpitantes aventures avec cheval blanc, musique, valse... et beaucoup d'humour! Déambulation théâtrale par la Compagnie Moustache de Montpellier.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - LES ENFANTS DOIVENT ÊTRE ACCOMPAGNÉS : GROUPE DE 25 PERSONNES MAXIMUM - DURÉE 40 MN

Renseignements: 04 67 02 32 00, 04 67 02 35 29

Pour plus de détails:

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674985>

Domaine d'O



© Dominique Binet

● DOMAINE D'O

samedi - 9h30 à 19h et dimanche - 9h30 à 20h

Visite libre

Ce lieu de spectacle ouvert à tous, été comme hiver, comprend plusieurs théâtres, des chapiteaux et des espaces de représentation en plein air. C'est aussi un parc public de 23 hectares, un site historique avec sa folie du XVIII^e siècle, ses fontaines et ses jardins.

GRATUIT

Pour plus de détails:

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674930>

📍 Domaine de Méric

● « UN PEINTRE, DES INSECTES ET DES FLEURS »

samedi - 10h à 11h - 11h à 12h

Visite commentée / Conférence

Cette balade invite à explorer le parc où Frédéric Bazille a peint. Tout en découvrant des œuvres de ce peintre, nous observons différents aménagements et espaces favorables à la biodiversité de ce lieu majestueux. Des activités land'art ponctueront le parcours, des parties boisées aux berges ombragées...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - ENTRÉE PRINCIPALE PARC MÉRIC RUE DE FERRAN

Renseignements : aurelie.doumergue@educ-envir.org

● AVENTURE NATURE AU CŒUR DU DOMAINE DE MÉRIC

samedi - 14h à 15h - 15h à 16h

Animation Jeune public / Visite commentée / Conférence

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - ENTRÉE PRINCIPALE PARC MÉRIC

Renseignements : 04 67 06 96 04, annebaffrey@lepassemuraille.org

● « LE DÉJEUNER SUR L'HERBE »

samedi - 16h à 18h

Spectacle / Lecture

Le musée Fabre a acquis récemment une importante collection de livres de menus ayant appartenu au sénateur Gaston Bazille, le père du peintre Frédéric Bazille. Les listes de ces mets, leur cadre et leur présentation graphique rappellent le prestige et les fastes de la gastronomie française au XIX^e siècle : banquets d'États, banquets de notables ou d'artistes, ils constituent des moments forts de la vie politique, culturelle et sociale de cette époque. Mais le thème de la nourriture inspire également les peintres : les "Déjeuners sur l'herbe" de Manet ou de Monet sont des œuvres phares de la peinture moderne et de l'impressionnisme auquel Frédéric Bazille fut étroitement associé. Le samedi, le verger du domaine de Méric attendra les visiteurs pour des lectures gastronomiques et littéraires, agrémentées d'interludes musicaux joués par un quintette à vents. Pas de service à table... chacun apporte son goûter pour partager ce moment convivial. Manifestation organisée par l'Association des Amis du Domaine de Méric (AADM).

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - ACCÈS PAR LE TRAM LIGNE 2, ARRÊT SAINT-LAZARE. MANIFESTATION ANNULÉE EN CAS DE PLUIE.

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674564>

📍 Droguier de l'UFR de Pharmacie - Université de Montpellier



© Université de Montpellier

● DROGUIER DE LA FACULTÉ DE PHARMACIE

samedi - 9h à 10h - 10h à 11h - 11h à 12h

Visite commentée / Conférence

Deuxième droguier de France ce lieu conserve plus de 15 000 échantillons répertoriés par famille botanique. Cette collection présente un grand intérêt pédagogique mais aussi scientifique et culturel.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - VISITES GUIDÉES SUR INSCRIPTION LE SAMEDI MATIN UNIQUEMENT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674343>

📍 Église des Saints-François

● ÉGLISE DES SAINTS FRANÇOIS ET SON ORGUE IBÉRIQUE

samedi et dimanche - 13h30 à 18h

Visite libre

Découverte de l'église avec dossier explicatif et personnes disponibles pour répondre aux questions. De 15h à 17h30, présentation de l'orgue ibérique avec organiste, temps d'écoute : présentation de l'instrument, de ses caractéristiques originales et de son fonctionnement.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674799>

📍 Église Notre-Dame des Tables



● ATELIER KAPLAS : CONSTRUCTION DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME DES TABLES

samedi et dimanche - 14h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - 6 ENFANTS MAX PAR GROUPE

● ÉGLISE

samedi - 9h à 12h - 14h à 17h 30 et dimanche - 14h à 18h

Visite libre

La longue histoire de Notre Dame des Tables, patronne de la ville de Montpellier, se déroule sur deux sites. Le premier, aujourd'hui disparu, sous l'actuelle place Jean Jaurès de 1090 à 1794 (étape sur la Chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle). Le second, dans l'ancienne chapelle des Jésuites (rue du collège) de 1802 à nos jours. La construction de la seconde église commença en 1707 sous la direction de l'architecte Jean Giral. Elle accueillit en 1802 le nom prestigieux de Notre Dame des Tables suite à la destruction de l'ancien oratoire situé place Jean Jaurès. Notre Dame des Tables reste étroitement liée à l'histoire de la cité. Sa façade à deux niveaux avec fronton est d'un grand classicisme. Elle comprend une nef unique avec des chapelles latérales. On peut découvrir, notamment, la statue en marbre de carrare (1861), représentant Notre Dame, d'André Franzoni. De nombreux tableaux classés Monuments historiques dont « le Christ en croix » (François Guy, 1634), « L'Assomption » (Perrin, 1804), « L'extase de saint François » (Seghers, début XIXe). À voir aussi la Sainte Table en onyx d'Algérie ainsi que le grand orgue de tribune (le buffet est en noyer) du facteur d'orgue Dom Bedos, moine bénédictin français (1751).

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16794508>

📍 Église Saint-Denis

● ÉGLISE

samedi - 9h 30 à 12h - 14h à 17h et dimanche - 14h à 18h

Visite libre

Construite à partir de 1699 par l'architecte A.-C. Daviler, l'église Saint-Denis se situait sur la route de Toulouse à la sortie de Montpellier. Elle a été inaugurée en 1702, puis agrandie en 1895. Sa façade très typique, est de style dit "jésuite". Elle abrite des toiles de maîtres du XVIII^e et XIX^e siècle et des statues de marbre. L'orgue, de tradition classique, date de 1838.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674738>

📍 Église Saint-Matthieu



© Pastorale du Tourisme Cathédrale de Montpellier

● ÉGLISE

samedi - 9h 30 à 12h - 14h à 18h et dimanche - 14h à 18h

Visite libre

Plusieurs fois détruite depuis le XIII^e siècle, date où elle est mentionnée pour la première fois, l'église actuelle a été inaugurée en 1627 par l'ordre des Dominicains à qui elle appartenait. Elle comprend une nef centrale et dix chapelles latérales affectées à des personnalités de la ville qui pouvaient y aménager leur tombeau. Ce monument comprend plusieurs œuvres d'art et est considéré comme l'une des plus belles églises de Montpellier.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674238>

📍 Église Sainte-Croix de Celleneuve



● ÉGLISE

samedi et dimanche - 15h à 19h

Visite libre

GRATUIT - VISITE COMMENTÉE À LA DEMANDE ASSURÉE PAR LA PERSONNE PRÉSENTE SUR PLACE. ACCÈS : TRAM 3 ARRÊT CELLENEUVE OU BUS 10 ARRÊT RENAUDEL

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674448>

Église Sainte-Eulalie



● ÉGLISE

samedi et dimanche - 15h à 18h

Visite libre

Sainte-Eulalie est l'ancienne chapelle du couvent des pères de la Merci. Elle est devenue paroisse au XIX^e siècle. Bâtie entre 1741 et 1748, sa façade et son plan sont typiques du milieu du XVIII^e siècle, tandis que ses décors intérieurs mêlent le style Empire aux peintures murales de la fin du XIX^e siècle. Le dernier grand maître des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem à avoir effectivement régné sur Malte, Ferdinand Von Hompesch zu Bolheim (1744-1805), y est enterré. Cette église a aussi la particularité d'être liée aux deux confréries de pénitents de la ville, les blancs de 1788 à 1791 et les bleus de 1804 à 1842.

À 18h, vêpres grégoriennes.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674445>

Espace Saint-Ravy

● MARIE HAVEL - BUILD AND SMASH

samedi et dimanche - 13h à 19h

Visite libre

Lieu d'expositions d'artistes locaux connus ou en devenir exerçant sur le territoire montpelliérain. Exposition de Marie Havel, jeune artiste lauréate du Prix 2016 Drawing Room.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674331>

Faculté de Droit



● UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER FACULTÉ DE DROIT

samedi - 10h à 11h - 11h à 12h - 14h à 15h - 15h à 16h

Visite commentée / Conférence

Située au cœur du centre historique occupe depuis 1956 l'ancien couvent de la Visitation Sainte-Marie dont le début de la construction date de 1632. Le bâtiment a été entièrement réhabilité en 1997.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674249>

Faculté de médecine - Conservatoire d'Anatomie



● FACULTÉ DE MÉDECINE

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 17h

Visite libre

Découverte de l'histoire du bâtiment, ancien couvent Saint-Benoit-Saint-Germain : salles de prestige, conservatoire d'anatomie et salle Amador, musée Atger (dessins) et fonds anciens. Présentation prix reliure.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674730>

Grande Loge de France

● LA FRANC-MAÇONNERIE ET LE COMPAGNONNAGE DANS L'HISTOIRE DE LA NATION

samedi - 14h30 à 19h et dimanche - 9h30 à 19h

Visite commentée / Conférence

11h : conférence de Serge Yegavian « La transformation de la matière »

12h30 : buffet déjeunatoire

15h : conférence de l'ancien Grand Maître Alain-Noël Dubart « Des cathédrales au Temple de l'humanité, la Franc-Maçonnerie dans l'histoire de la nation »

16h : conférence de François Icher « Histoire du Compagnonnage »

Ateliers de démonstration animés par les Compagnons du Devoir (taille de pierre, menuiserie...) et par des Meilleurs Ouvriers de France.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16917231>

Habitat Jeunes - Ancien hôtel de Gayon



Découvrez le patrimoine d'Habitat Jeunes Montpellier et aidez nous à le préserver.

© Reda Aourag

Première participation

● DÉCOUVERTE DES FRESQUES MÉDIÉVALES

samedi - 9h à 17h

Visite libre

Vers 1270, à Montpellier, une grande demeure, l'Ostal des Carcassonne (Hôtel de Gayon) est construite au n° 3 rue de la Vieille (anciennement rue de la Draperie Rouge), au centre du quartier des marchés. Les Carcassonne sont de riches négociants en draperie rouge, la teinture écarlate étant une des richesses importantes de la ville au Moyen Âge. La chambre peinte était richement décorée, sera partiellement sacrifiée à la construction d'un nouvel escalier en 1661, et perdra pratiquement la moitié de sa surface. La plus grande partie des décors seront perdus de façon irrémédiable et le plafond peint sera dissimulé sous un faux plafond de lattes et plâtre, jusqu'à sa découverte en 1999. Le décor peint sera bluté et recouvert d'enduit. Les peintures racontent la vie de Saint-Eustache, patron des drapiers. Le récit figuratif se passe dans un décor symbolisé par des chênes kermès et la représentation de nombreux moutons. Les Carcassonne représentent ainsi les éléments fondateurs de leur fortune : la laine des moutons fournissant la matière première des draps et le chêne kermès qui permet « l'élevage » des cochenilles pour obtenir la graine responsable de la teinture écarlate. Cette pièce qui est au centre d'un projet de restauration porté par Habitat Jeunes Montpellier.

SUR INSCRIPTION

Renseignements : www.habitat-jeunes-montpellier.org

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16688651>

Faubourg de la Babote

Première participation

● HISTOIRE DU FAUBOURG DE LA BABOTE DU XII^E SIÈCLE À NOS JOURS

samedi - 14h30 à 15h30 et dimanche - 10h à 12h

Visite commentée / Conférence

Des membres de l'association Sud Babote, habitants du quartier intéressés par l'évolution de ce secteur animé, se proposent de partager la mémoire de ce quartier à partir d'éléments historiques, d'anecdotes et de témoignages recueillis auprès d'anciens habitants. Deux visites proposées : enfants de 7 à 12 ans (accompagnés d'un parent), samedi à partir de 14h30. Les enfants seront invités à réaliser des dessins et vivre cette visite de façon ludique et adultes, dimanche - 10h à 12h.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION SEULEMENT, APRÈS DE MADAME FAURÉ

Renseignements : 06 84 74 22 23

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674299>

Hôtel Cambacérés

● HÔTEL

samedi et dimanche - 9h à 18h

Visite libre

Concert organisé par la Fondation pour la recherche médicale en fin d'après midi dans la cour.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16794169>

Hôtel de Cabrières Sabatier d'Espeyran

● "DESIGN OR NOT DESIGN ?"

samedi et dimanche - 14h à 15h30

Animation Jeune public

Pour les 6-12 ans et leurs parents pour découvrir l'exposition « Les Formes savantes »...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16767252>

Hôtel de ville

● HÔTEL DE VILLE DE MONTPELLIER

samedi et dimanche - 10h à 19h

Visite commentée / Conférence

Œuvre des architectes Jean Nouvel et François Fontès, l'Hôtel de Ville, inauguré en novembre 2011, ce bâtiment offre un jeu de géométrie et reflets surplombant le Lez face à Port Marianne.

GRATUIT - BÂTIMENT : 30 PERS./GROUPE ET BUREAU DU MAIRE : 15 PERS./GROUPE. DÉPART TOUTES LES 30 MINUTES : DERNIER DÉPART À 12 H 30 (MATIN) ET 18 H 30 (SOIR). RETRAIT DES TICKETS SUR PLACE LE JOUR-MÊME.

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674919>

Hôtel Haguenot

● LE PETIT PARADIS D'UN NOTABLE DU XVIII^E SIÈCLE

samedi - 14h à 17h et dimanche - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

« Maison des champs » autrefois hors des murs de la ville, l'hôtel Haguenot a été construit entre 1751 et 1760 par Jean-Antoine Giral, futur architecte de la place royale du Peyrou, pour Henri Haguenot, professeur à la faculté de Médecine de Montpellier. Niché au cœur d'un jardin en terrasses arboré et

rafraîchi par des fontaines, il s'ouvre largement vers l'extérieur par de nombreuses portes-fenêtres. La décoration intérieure, œuvre de Roubieu, qui est aussi intervenu pour la décoration du château de Versailles, est constituée de gypseries, décors en plâtre, représentant la vie aux champs.

5 € PAR PERSONNE, GRATUIT POUR LES MOINS DE 18 ANS ACCOMPAGNÉS

Renseignements : <http://www.hotelhaguenot.com>, www.facebook.com/Hotel.Haguenot

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674598>



● HÔTEL

samedi - 16h à 18h et dimanche - 10h à 12h

Visite commentée / Conférence

Exceptionnellement, visite guidée gratuite de cet hôtel particulier privé habituellement inaccessible au public : cour intérieure et espaces réceptifs du rez-de-chaussée ainsi que l'appartement du premier étage. Ce lieu unique abrite également un atelier de lutherie à découvrir.

SUR INSCRIPTION - DURÉE 50 MN - NON ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE - 15 PERS. PAR VISITE MAXIMUM

Renseignements : contact@hotelmagnol.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674310>



● LA FACULTÉ DE THÉOLOGIE PROTESTANTE ET SA BIBLIOTHÈQUE HIER ET AUJOURD'HUI

samedi - 14h à 15h - 15h30 à 16h30

Circuit

Visite commentée des bâtiments et du jardin sur l'histoire de la faculté et sur les études de théologie aujourd'hui et exposition de livres anciens dans la bibliothèque.

GRATUIT - 30 PERSONNES MAXIMUM PAR VISITE

Renseignements : 04 67 06 45 73, bibliotheque@iptmontp.org

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674795>



● JARDIN

samedi et dimanche - 10h à 17h

Exposition / Visite commentée / Conférence

Richer de Belleval créa en 1595 le Jardin des Plantes de

Montpellier. Le Jardin de la Reine constituait la partie réservée aux botanistes. Composé principalement d'une « montagne » en prolongement celle du Jardin des Plantes, le Jardin de la Reine est resté quasiment en son état d'origine, en faisant ainsi une butte témoins exceptionnellement riche d'informations potentielles sur la toute première création de Richer de Belleval. Suite à la mobilisation de citoyens regroupés en association, le jardin de la Reine a pu être racheté par la ville de Montpellier en fin 2013. L'association continue sa mobilisation et travaille pour la restitution du bâtiment de l'intendance à l'université et la relance d'un projet ambitieux de mise en valeur du Jardin des Plantes.

GRATUIT - GROUPE DE 20 À 25 PERSONNES

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674464>



● OUTILS - JEUX DES PETITS OBSERVATEURS

samedi - 12h à 20h et dimanche - 13h à 18h

Animation Jeune public

Le service des publics propose aux petits et grands de découvrir de façon ludique l'histoire de La Panacée avec un jeu d'observation sous forme d'enquête à partager en famille. Outils-jeux à emprunter à l'accueil.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● LA PANACÉE

samedi - 13h à 14h - 15h à 16h et dimanche - 15h à 16h - 17h à 18h

Visite commentée / Conférence

La Panacée, centre d'art contemporain de Montpellier, est installé dans l'ancien Collège royal de médecine, réhabilité par la Ville en lieu d'exposition. Découverte de l'histoire, coulisses et la transformation en un lieu de vie dédié à l'art contemporain.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

● VISITE DÉCOUVERTE DE LA PANACÉE TRADUITE EN LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE



samedi - 17h à 18h

Visite commentée / Conférence

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : mediation@lapanacee.org

● PERFORMANCE - CHAMBRES

samedi - 17 h à 18 h

Spectacle / Lecture

« Le souvenir, c'est la succession des ailleurs, c'est l'histoire de ces lieux et de ces moments de vie, un voyage en continu. Tracer et verbaliser cette itinérance c'est recourir à une sorte d'épuration qui dépasse le simple récit autobiographique ». Dans son livre « Chambres », Armelle Caron réunit les 56 chambres où elle a vécu et dont elle se souvient. Chaque double page présente, d'un côté, un plan, portes, fenêtres, emplacement du ou des lit(s) et de l'autre, une description succincte de la chambre. À partir de son édition, Armelle Caron activera la mémoire des chambres qu'elle a habitées en dessinant l'ensemble de leurs plans sur le mur de La Panacée, situé à la frontière entre le centre d'art et les chambres des étudiants et des artistes. Cette performance résonne avec l'histoire de La Panacée qui est le seul centre d'art contemporain en France à accueillir, dans son bâtiment, une résidence universitaire constituée de 59 logements étudiants.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674418>

📍 Lycée de l'hôtellerie et du tourisme Georges-Frêche

● LYCÉE DES MÉTIERS DE LA GASTRONOMIE, DE L'HÔTELLERIE ET DES TOURISMES

samedi - 9 h à 17 h

Visite commentée / Conférence

Signé de l'architecte italien Massimiliano Fuksas, l'édifice a été inauguré en septembre 2012. Les parois, toutes en courbures, sont constituées de quelque 17 000 plaques argentées numérotées, faites d'un matériau composite, l'alucobond. À l'intérieur, la designer Matali Crasset a signé une ligne de mobilier autour du fouet de cuisine. D'une surface de 23 598 m², le lycée comprend un lieu d'exposition temporaire d'œuvres d'art, un espace de conférence d'une capacité de 180 places, quatre restaurants d'application, un hôtel d'application, une boutique... Visite guidée par les étudiants du lycée.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE - OPÉRATION : JOURNÉES DU 1 % ARTISTIQUE DANS LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES, EN PARTENARIAT AVEC LE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - DURÉE : 1 H 15 - GROUPE DE 15 À 20 PERS. RÉSERVATION CONSEILLÉE AUPRÈS DE L'OT DE MONTPELLIER

Renseignements : 04 67 60 60 60

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674315>



© Ville de Montpellier

● MIKVÉ, BAIN RITUEL JUIF DU MOYEN ÂGE

samedi et dimanche - 10 h à 16 h - 16 h à 17 h - 17 h à 18 h - 18 h à 19 h

Visite commentée / Conférence

Le Mikvé de Montpellier est un bain rituel juif de purification du XIII^e siècle alimenté par une nappe d'eau souterraine. Comptant parmi les plus anciens d'Europe, il est le témoin de l'importance de la communauté juive dans le développement de Montpellier.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DÉPART TOUTES LES 30 MN 18 PERS./GROUPE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE AUPRÈS DE L'OFFICE DE TOURISME DE MONTPELLIER

Renseignements : 04 67 60 60 60

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674258>



● ENSEMBLE DE L'ŒUVRE DE LA MISÉRICORDE

samedi et dimanche - 10 h à 19 h

Visite libre

L'ensemble historique de l'œuvre de la Miséricorde conserve la dernière apothicairerie montpelliéraine encore en place. Depuis le départ des sœurs de Saint Vincent de Paul en 2001, ce lieu de mémoire est géré par la Ville de Montpellier. La pharmacie accueille une importante collection de faïence médicinale des XVIII^e et XIX^e siècles tandis que la chapelle abrite des toiles de maîtres montpelliérains du XIX^e siècle.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674416>

Musée des Moulages - Université Paul Valéry



● MUSÉE

samedi et dimanche - 11 h à 17 h

Visite libre

Le musée des Moulages, outil pédagogique et « parure » de l'ancienne faculté des Lettres, est aujourd'hui une composante essentielle de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3. Il est à la fois un témoignage historique de l'enseignement et de la recherche scientifique au tournant des XIX^e et XX^e siècles, et un acteur de la vie culturelle de l'université grâce aux manifestations scientifiques, artistiques et culturelles qui sont régulièrement organisées. L'achat, en 1904, de la collection de moulages du chanoine Didelot de Valence a permis d'élargir les périodes historiques présentées et d'introduire l'art médiéval. Par l'intermédiaire des copies en plâtre, le musée comprend une collection idéale de sculpture, représentative des différentes périodes de l'art antique et médiéval. Elle illustre parfaitement l'état de la recherche et la tradition enseignante de la fin du XIX^e et du début du XX^e siècle, moment de constitution des collections. Le classement au titre des Monuments Historiques de la collection de moulages a entériné sa valeur historique et patrimoniale, d'autant plus qu'il s'agit d'un musée universitaire aujourd'hui unique en France. La préservation et la valorisation du patrimoine historique universitaire contribuent à ancrer l'identité et la singularité culturelle de l'Université Paul-Valéry, dont le campus a été récemment labellisé « patrimoine du XX^e siècle ».

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - 100 PERSONNES MAXIMUM DANS LE MUSÉE

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674461>

Musée du Fougau

Première participation

● **MUSÉE D'ARTS ET DE TRADITIONS POPULAIRES DE LA RÉGION DE MONTPELLIER**
samedi - 9 h 30 à 12 h - 14 h à 16 h 30 et dimanche - 9 h 30 à 12 h - 14 h à 17 h

Visite commentée / Conférence

Petit musée associatif d'art et de tradition populaire niché au second étage de l'Hôtel de Varennes. Il est consacré à la vie quotidienne dans le Montpellier d'autrefois. On y trouve également le conservatoire de la culture occitane. Il a été constitué en grande partie par des dons de Montpelliérains attachés à l'histoire de leur ville et désireux d'en assurer la pérennité et la mémoire. Lors de sa création en 1932, le Comte et la comtesse de Rodez-Bénavent en furent les principaux mécènes et léguèrent au musée des pièces fort intéressantes comme cette statue de la vierge à l'enfant en bois polychrome du XVII^e siècle. La salle principale est la reconstitution d'un cadre traditionnel de la vie familiale au siècle dernier autour d'une imposante cheminée provenant du château de Brissac.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - GROUPES DE 10 PERSONNES. DÉPART TOUTES LES DEMI-HEURES.

Renseignements : alain-guerrero@wanadoo.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16798494>

Musée du vieux Montpellier - Hôtel de Varennes



● MUSÉE

samedi et dimanche - 10 h à 19 h

Visite libre

Dans un appartement de l'étage noble de l'hôtel de Varennes décoré de boiseries, plafonds à la française, gypseries et bars au sol, sont présentés de nombreux objets, plans et gravures ainsi que des portraits de personnalités montpelliéraines. Chacun de ces éléments retrace l'histoire de Montpellier du Moyen-Âge au XIX^e siècle.

GRATUIT - POUR DES RAISONS DE SÉCURITÉ, PAS PLUS DE 25 PERSONNES SIMULTANÉMENT DANS LE MUSÉE. LE LIEU N'EST PAS ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674765>



© Musée Fabre Montpellier Méditerranée Métropole

● **1, 2,3 SOLEIL !**
samedi - 10h30 à 11h30

Animation Jeune public

Visite guidée autour de l'Art et la Matière. Cette visite propose aux tout-petits d'explorer les cinq sens à travers des dispositifs sensibles.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

● **« QUI A PEUR DU NOIR ? »**
samedi - 10h45 à 11h45

Animation Jeune public

Visite en famille pour les 2-5 ans et leurs parents. Une découverte tout en douceur et en surprise des œuvres de Pierre Soulages.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● **CAPSULE J.E.P**
samedi et dimanche - 11h à 13h - 15h à 17h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Une collection capsule désigne dans le monde de la mode une ligne de produit diffusée pendant un temps assez court et venant se placer dans la gamme hors des collections permanentes. Les ateliers vous proposent une capsule sucrée...

GRATUIT - RENDEZ-VOUS À L'ACCUEIL DU MUSÉE

● **« PRIÈRE DE TOUCHER »**
samedi et dimanche - 14h15 à 15h45

Animation Jeune public

Visite tactile pour explorer les formes et les matières de la sculpture spécialement conçue pour les 6-12 ans

et leurs familles dans l'exposition L'Art et la Matière.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● **BACON VS NAUMAN**
samedi - 16h à 17h30

Animation Jeune public

Visite au cours de laquelle parents et enfants seront séparés pour mieux se retrouver autour d'un débat au sujet de l'exposition.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● **« MUSÉOMORPHIC »**
dimanche - 10h à 19h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Muséomorphique est la rencontre entre un kiosque à glaces et un atelier de moulage, le projet de Simon Nicaise se joue à la pince à épiler, à la lame de rasoir et au sorbet. Ensemble de chefs-d'œuvre de la sculpture à fonte programmée !

TARIF PRÉFÉRENTIEL

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16688653>

Opéra Comédie

● **OPÉRA**
samedi - 14h à 17h et dimanche - 10h à 13h - 14h à 17h

Visite commentée / Conférence

Vous avez toujours rêvé d'assister aux répétitions d'un opéra ? C'est l'occasion le samedi de 14h à 17h avec la répétition ouverte de L'Italienne à Alger. Pour cette œuvre de Gioachino Rossini, le metteur en scène David Hermann a conçu un dispositif scénique monumental : un véritable avion de ligne, crashé sur la scène de l'Opéra Comédie ! Une chose est sûre, vous ne serez pas déçus du voyage...

Dimanche venez découvrir tous les secrets de l'Opéra Comédie, inauguré en 1888 ! Accompagnés par un guide de l'Office de tourisme de Montpellier, découvrez les trésors d'arts et d'architectures qu'abritent le Hall, le Grand Foyer, sa grande salle de spectacle, sa salle Molière et d'autres endroits cachés...

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - RÉSERVATION À PARTIR DU 4 SEPTEMBRE (DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES)

Renseignements : opera-orchestre-montpellier.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674876>

Palais de Justice - Cour d'Appel



● PALAIS DE JUSTICE

dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Au cœur de Montpellier la cour d'appel siège dans un palais de justice dont la construction s'est achevée en 1853. Cet édifice fait l'objet de travaux de restauration depuis plusieurs années ; le public découvrirra avec intérêt des lieux à forte valeur symbolique. Visites libres ou guidées de la salle des pas perdus, de deux salles d'audience aux plafonds décorés de toiles récemment restaurées et de la salle de la cour d'Assises.

GRATUIT

Renseignements : 04 34 08 80 80

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674376>

Parc du château de Grammont

● LA MARE DE GRAMMONT, DU SANCTUAIRE BOTANIQUE À LA MARE ÉCOLOGIQUE

dimanche - 10h à 12h

Visite commentée / Conférence

La mare de Grammont est visitée par les botanistes montpelliérains depuis le XVIII^e siècle. Située dans un bel écrin boisé, elle a été bien étudiée à différentes époques et son évolution naturelle peut-être suivie au cours du temps. Découverte de ce patrimoine végétal pour essayer de reconstituer son histoire et tenter de comprendre les enjeux et les difficultés de sa gestion pour l'avenir.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS : AU TERMINUS DE LA LIGNE DE BUS N° 9 SUR LE PARKING, DERRIÈRE LE ZÉNITH, NOUS REJOINDRONS ENSUITE LA MARE À PIED

Renseignements : aurelie.doumergue@educ-envr.org

● DOMAINE DE GRAMMONT

dimanche - 14h à 16h

Visite commentée / Conférence

À travers un jeu de piste familial, partez à la découverte des richesses architecturales et naturelles du parc du château de Grammont. (À partir de 5 ans)

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 67 06 96 04, annebaffrey@lepassemuraille.org

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16675014>

Parc Malbosc

Première participation

● DÉCOUVERTE DU VERGER POTAGER PARTAGÉ

samedi - 16h30 à 19h30

Visite commentée / Conférence

Vous découvrirez un écrien de verdure cultivé et sauvage à la fois où le verger rustique original côtoie le verger nouveau, où les arbres poussent au milieu des buttes potagères, où les insectes ont leur hôtel et où les aromates partent en spirale et où tout évolue en lien avec l'environnement. Un goûter sera offert par les jardiniers de VerPoPa avec une dégustation des fruits du verger.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - 30 PERSONNES MAX

Renseignements : verpopamontpellier1@gmail.com, 06 68 67 81 17

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674447>

Pavillon Populaire

● WILLIAM GEDNEY - ONLY THE LONELY 1955-1984

samedi et dimanche - 10h à 19h et visite guidée samedi - 14h30 à 15h30 - 16h à 17h et dimanche - 11h à 12h

Ancien cercle des étudiants construit en 1891 par Léopold Carlier, le Pavillon Populaire est un lieu d'expositions consacré à la photographie. Ce lieu accueille le deuxième volet de la saison américaine. Il s'agit de la première rétrospective de ce photographe méconnu, oublié de la photographie américaine des années 1960 à 1989 - moment clé d'une éclosion artistique sans précédent. Maître incontesté de la photographie de rue, des corps et des visages, ami de Diane Arbus, William Gedney s'est enfermé dans une solitude existentielle et professionnelle qu'il a largement assumée, consacrant toute son énergie aux hautes exigences de sa conception de la prise de vue. À travers une œuvre multiforme et considérable, il laisse filtrer un secret, sans doute celui d'une homosexualité cachée. Il sera l'une des premières victimes du sida. Cette exposition présente la sensualité, l'élégance formelle, l'empathie pour les marginaux émanant d'une œuvre unique, dont, avec le temps, s'affirme de plus en plus l'influence souterraine.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674466>

Pierresvives - Domaine départemental

- **LES ENFANTS DE L'HISTOIRE**
samedi et dimanche - 10h à 19h

Exposition

La notion d'enfance n'a pas toujours été perçue telle qu'elle l'est de nos jours. Elle n'a de sens que rattachée à son contexte historique, social, culturel, religieux, économique... et évolue donc historiquement (pas forcément dans le sens d'un progrès linéaire d'ailleurs), variant d'une société à l'autre. L'enfant est un acteur social qui participe à la dynamique de la société, à son imaginaire, à ses pratiques de consommation. Mais son histoire est aussi une histoire du regard que les adultes portent sur lui. Lieu : Atelier de l'histoire

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

- **PIERRESVIVES**

samedi - 10h30 à 11h30 - 11h30 à 12h30

Visite commentée / Conférence

Visite architecturale du bâtiment

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - INSCRIPTION SUR PLACE, LE JOUR MÊME. GROUPES LIMITÉS À 25 PERSONNES - DÉPART DANS LE HALL

- **EXPOSITION OBEY**

samedi - 14h à 19h et dimanche - 10h à 19h

Exposition / Visite commentée

L'art propagande de Shepard Fairey, « C'est à moi ! ». Jeu d'associations en autonomie : il s'agit de trouver, parmi les vignettes proposées, le détail qui appartient au personnage représenté sur les œuvres.

GRATUIT - DURÉE 45 MN

- **LES COULISSES DES ARCHIVES**

samedi - 14h à 19h et dimanche - 10h30 à 18h30

Visite commentée / Conférence

Ateliers de travail et magasins de conservation. Les missions et expertises au service du patrimoine.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - INSCRIPTION SUR PLACE, LE JOUR MÊME. GROUPES LIMITÉS À 25 PERSONNES - DÉPART DANS LE HALL TOUTES LES HEURES

- **QUIZZ**

samedi et dimanche - 14h à 14h30 - 15h à 15h30 - 16h à 16h30 - 17h à 17h30

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Interactif et intergénérationnel « Jeunesse et patrimoine ». Des tests pour jeunes et moins jeunes (si possible en duo) pour mettre à jour ses connaissances

sur le patrimoine du département. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

- **INITIATION À LA RELIURE**



© Pierresvives, Service éducatif des Archives départementales 34

samedi - 14h30 à 16h et dimanche - 10h30 à 12h - 14h30 à 16h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Initiation à la fabrication d'un carnet où déposer photos coups de cœur, dessins de monuments préférés et petites histoires héraultaises...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - INSCRIPTION SUR PLACE LE JOUR MÊME. GROUPES LIMITÉS À 8 PERSONNES. SALLE DE LECTURE DES ORIGINAUX

- **JEU "LES DEUX FONT LA PAIRE"**

samedi - 14h30 - 18h15 et dimanche - 11h à 12h45 - 14h à 17h45

Exposition / Visite commentée

Les participants doivent retrouver les œuvres identiques par paires ; à chaque bonne réponse le médiateur présentera l'œuvre trouvée.

GRATUIT - INSCRIPTION SUR PLACE, LE JOUR MÊME, GROUPES LIMITÉS À 12 PERSONNES. DURÉE 45 MN.

- **LE PATRIMOINE EN JEU**

samedi et dimanche - 15h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Découverte ludique pour le jeune public et les familles, animée par l'association Strataj'm Obey - L'art propagande de Shepard Fairey. Tout public, à partir de 10 ans.

GRATUIT - ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE

DES PLACES DISPONIBLES

● COMPAGNIE ROQUETTA

dimanche - 14 h à 19 h

Spectacle / Lecture

Des comédiens trublions mêlent humour, spectacle et archives pour vous raconter l'Histoire.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE**GRATUIT - RENDEZ-VOUS DANS LE HALL.****Pour plus de détails :**<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674387> **Quartier de la Paillade**

● BALADE POÉTIQUE, LES SECRETS DES PLANTES.

samedi - 10h à 12h

Visite commentée / Conférence

Suivez la Compagnie Nech pour vous conter les secrets des plantes tout au long d'une déambulation le long des berges de la Mosson. Une animatrice du Passe Muraille accompagnera cette visite et évoquera l'environnement naturel de cette rivière, ainsi que son patrimoine architectural.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE**GRATUIT**

Renseignements : accueil@lepassemuraille.org, 0467 06 96 04

● BALADE URBAINE

samedi - 14 h à 16 h

Visite commentée / Conférence**THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE****GRATUIT - RENDEZ-VOUS DEVANT ENTRÉE PARC SOPHIE DESMARETS, CÔTÉ MAISON POUR TOUS LÉO LAGRANGE**

Renseignements : accueil@lepassemuraille.org, 0467 06 96 04

Pour plus de détails :<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16683020> **Quartier Figuerolles**

● SALON DES LIVRES ET DES ARTS

dimanche - 7 h à 18 h

Exposition

Deuxième salon des Livres et des Arts avec de nombreux auteurs, libraires, éditeurs, artistes qui présenteront leur travail dans un cadre magnifique, ombragé et riche en échoppes et boutiques tout alentour. Des animations émailleront la journée, comme un atelier tango et bien d'autres, mises en place par plusieurs structures locales. Les enfants de l'école primaire seront aussi associés et vous surprendront. Les organisateurs offriront à tous le

verre de l'amitié vers 12h.

GRATUITRenseignements : www.thierryarcaix.com**Pour plus de détails :**<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674436> **Sanctuaire Saint-Roch**

● ÉGLISE

samedi - 9h30 à 12h - 14h à 18h et dimanche - 14h à 18h - Visite guidée par l'architecte samedi - 15h et 16h30

Visite libre

Achevée en 1867, cette église de type néogothique a été réalisée par l'architecte Jean Cassan. Elle est dédiée à saint Roch, le saint montpelliérain célèbre dans le monde entier. Financée par une souscription publique, les sommes récoltées ne permettent pas de la réaliser telle qu'initialement envisagée. Le sanctuaire est une étape sur les chemins de Saint-Jacques par la Via Tolosana. Elle offre un hébergement aux pèlerins. À l'intérieur est conservée une statue de saint Roch sous les traits, dit-on, du peintre Frédéric Bazille. Dans une chapelle au fond à droite sont déposées des reliques du saint. Cette année a été fêtée, le 16 août pour la fête de saint Roch, le cent cinquanteaire du sanctuaire qui a été partiellement rénové à cette occasion.

GRATUIT**Pour plus de détails :**<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674792> **Stade de la Mosson****Première participation**

● STADE

samedi - 12h à 17h

Visite libre

Inauguré en 1972, il est le stade résident du Montpellier Hérault Sport Club, la principale équipe de football. L'ensemble des tribunes du stade actuel est construit entre 1988 et 1997, ce qui porte sa capacité d'accueil à 35 500 places assises et lui permet d'accueillir la Coupe du monde de football en 1998. Treizième stade français au nombre de places proposées, l'enceinte est également utilisée pour des matchs de rugby à XV.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE**GRATUIT****Pour plus de détails :**<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674830>

📍 Temple protestant



● TEMPLE

samedi - 10h30 à 11h30 - 14h15 à 15h15 - 15h30 à 16h30

Exposition/Visite commentée / Conférence

Présentation et histoire du temple. Regard sur la vie culturelle, culturelle, le mobilier et exposition sur Martin Luther et les 500 ans de la Réforme.

GRATUIT

Renseignements : erm.secretariat@erf-montpellier.org

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16675001>

📍 Tour de la Babote



© Ville de Montpellier

Première participation

● LIEUX DE VIE, LIEUX DE MÉMOIRE

samedi - 10h à 12h

Visite commentée / Conférence

De la tour de la Babote à la faculté de Médecine, découverte des lieux où sont nés ou ont passé leur jeunesse des personnages comme Jacques le Conquérant, Jean-Jacques-Louis Durand, Jean-Antoine Chaptal, saint Roch, Émile Paladilhe etc.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

SUR INSCRIPTION - TARIF UNIQUE : 5 €, GRATUIT POUR LES SCOLAIRES.

Renseignements : 0641 57 20 16

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16823473>

📍 Tour des pins

● TOUR DES PINS

samedi - 10h à 16h

Visite commentée / Conférence

Vestige des remparts médiévaux, la tour des Pins tire son nom des arbres plantés sur son toit. Occupée de 1886 à 2000 par les Archives municipales, elle accueille aujourd'hui deux associations : les Barons de Caravètes et la Garriga.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - MAX. 20 PERS./GROUPE; ACCÈS AU TOIT INTERDIT POUR RAISONS DE SÉCURITÉ.

DÉPARTS TOUTES LES 30 MINUTES.

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674933>

📍 Villa des Cent Regards

● "SCHENGEN AREA IS AN OPEN SPACE"

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Exposition

La Villa des Cent Regards a été construite par Victor Grazzi, maçon italien immigré en France en 1922. Présentation du livre « Napalm 59 », encres sur la guerre d'Algérie de Xavier Dejean, ancien conservateur du musée Fabre de Montpellier.

GRATUIT - POUR LES ENFANTS, LA VISITE SE FAIT SOUS LA RESPONSABILITÉ DES PARENTS

Renseignements : <http://centregards.pagesperso-orange.fr/>, <http://xavier.dejean.chez.com/>

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16688654>

● GARDON PARTY JAZZ BAND

Visite libre samedi et dimanche - 14h à 17h - Visite commentée - dimanche - 10h30 à 12h

Concert

Le GardOn Party Jazz Band interprète depuis une dizaine d'années des standards de jazz, surtout des années 1920 à 1950 : du « vieux jazz » qui swingue, du latin jazz, des ballades « cosy and warm », du blues et quelques standards de jazz « french touch ».

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES, À TOUT MOMENT PENDANT LES VISITES DE LA VILLA DES CENT REGARDS

Renseignements : <https://la-villa-des-cent-regards.fr/>, <https://gardonpartyjazzband.wordpress.com/>

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16688654>

Montpeyroux



Castellás



● DÉCOUVERTE DU CASTELLAS

samedi et dimanche - 10h à 17h - Visite commentée - dimanche - 10h30 à 12h

Au départ du quartier du Barry, le guide-conférencier vous amène jusqu'au castellás et vous explique l'histoire du village et de son château. Cette sortie se termine dans l'enceinte du castellás devant le panorama exceptionnel sur la vallée de l'Hérault.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - CHAUSSURES DE MARCHÉ RECOMMANDÉES.

Renseignements : 04 67 57 58 83,
oti@saintguilhem-valleeherault.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16888774>



Quartier du Barry

● CHAPELLE DU BARRY

dimanche - 10h à 12h - 14h à 17h

Visite libre

Découverte de la chapelle du Barry et d'une ancienne glacière totalement restaurée, en plein cœur de ce quartier.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 96 61 07

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900487>

Mourèze



Village et cirque

● MOURÈZE ET SON CIRQUE

samedi - 14h30 à 17h

Visite commentée / Conférence

Village médiéval avec son église Sainte-Marie, ses ruelles et les vestiges de son ancien château. Découverte du parc des Courtinals avec son belvédère sur tout le cirque qui se situe dans le Grand Site du Salagou et de Mourèze. Le cirque de Mourèze est un ensemble de roches dolomitiques aux formes familières et étranges au milieu d'une végétation méditerranéenne.

GRATUIT - DÉPART DE LA VISITE : POINT INFO TOURISME - PRÉVOIR DE L'EAU ET DES CHAUSSURES DE MARCHÉ.

Renseignements : <http://www.clermontais-tourisme.fr>,
04 67 96 23 86

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16936435>

Murviel-lès-Montpellier



Agglomération antique du Castellás



● FORUM

samedi et dimanche - 15h30 à 16h30

Fouille archéologique

L'agglomération antique du Castellás est un oppidum puis une cité gallo-romaine qui s'est développée entre le II^e siècle av. J.-C. et le II^e siècle ap. J.-C.

Identifiée comme le chef-lieu des Samnagenses qui occupaient une grande partie de la région de Montpellier, elle est un des sites majeurs de la région Occitanie pour comprendre les premiers siècles de la romanisation de la Gaule. L'agglomération couvre une trentaine d'hectares dont 22 entourés d'une enceinte monumentale. Depuis 2001 les fouilles programmées, dirigées par Patrick Thollard, dévoilent chaque année de nouveaux vestiges et permettent de mieux comprendre l'organisation de la cité. En 2017 un sanctuaire important a été découvert extra muros lors d'une intervention de l'INRAP. La visite présente les dernières découvertes sur le forum antique, qui devrait être entièrement dégagé pour les journées du patrimoine.

GRATUIT - VISITES COMMENTÉES PAR PATRICK THOLLARD : DÉPART DE LA FONTAINE ROMAINE

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674260>



Mairie

● CONFÉRENCE SANCTUAIRE GALLO-ROMAIN

vendredi 15 septembre - 18h à 19h

Visite commentée / Conférence

Le sanctuaire gallo-romain actuellement mis au jour, sur une superficie de 4000 m², est situé sur un versant faisant face à la ville antique. Il est composé d'un temple, de bâtiments avec portiques et d'une source aménagée, établis autour d'une vaste place dont trois côtés ont été dégagés. Son implantation, sur un terre-plein, devait lui offrir une position privilégiée, voire ostentatoire. L'ensemble est clôturé par un mur distant d'environ 7 m du lieu de culte qui marque la limite de l'espace sacré et porte le nom de péribole. Ce vaste espace public - place, bâtiment, portiques et source - à proximité immédiate du temple, permet d'identifier l'ensemble comme un sanctuaire. Il fait le pendant du quartier monumental du Castellás et son rayonnement pouvait dépasser les limites de l'agglomération antique de Murviel-lès-Montpellier.

GRATUIT



© INRAP

● EN FOUILLES SUR LE SANCTUAIRE

samedi et dimanche - 14 h 30 à 18 h

Exposition

Photos de l'INRAP et de Marcel Queralt du GRAHM sur différents moments la campagne de fouille préventive pleine de rebondissements et menée sur le sanctuaire en 2017.

GRATUIT - SALLE DU CONSEIL DE LA MAIRIE

● LIBERATE JUVENTUS!

samedi et dimanche - 17 h à 18 h

Spectacle / Lecture

Liberate Juventus est une création théâtrale de la compagnie Art Mixte, associant professionnels et amateurs (jeunes et adultes) des ateliers de théâtre. S'inspirant du thème national, la pièce présentera un épisode peu connu, mais sans doute fictif, de la cité des Samnagenses, sous la période d'Auguste : une révolte de la jeunesse voulant conquérir plus de pouvoir dans la cité... L'occasion de présenter les situations de la jeunesse dans les différentes classes sociales cohabitant en Gaule romanisée il y a 2000 ans...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS À LA FONTAINE ROMAINE.

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674352>



Village

● ATELIER AUTOUR DE LA PIERRE SÈCHE

samedi et dimanche - 9 h à 17 h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Depuis 4 ans l'association ACTOM propose un atelier d'initiation à la restauration ou construction de murs en pierres sèches. L'activité se déroule à proximité de la fontaine romaine, encadrée par un professionnel et ouverte aux jeunes sous conditions.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : 0683219611,

actom.murviel@gmail.com

● VILLAGE MÉDIÉVAL

samedi et dimanche - 14 h 30 à 18 h 30

Visite libre

Construit à partir du XI^e siècle autour d'un château, propriété de la famille des Guilhem de Montpellier puis cédé aux évêques de Maguelone. La plupart des maisons ont été reconstruites à la fin du XVI^e siècle suite à la prise du village et à son incendie par les troupes protestantes. Mais leurs bases, les enceintes, l'abside de l'église et le bastion des évêques ont été préservés. Balade libre entre le musée et l'église, avec une originalité : la découverte d'éléments antiques en réemploi dans les façades des maisons du vieux village.

GRATUIT

● DES CHASUBLES EXPOSÉES

samedi et dimanche - 14 h 30 à 17 h 30

Visite libre

L'église Saint-Jean-Baptiste correspond à l'ancienne chapelle romane du château de Murviel-les-Montpellier, propriété des évêques de Maguelone depuis la fin du XIII^e siècle, devenue ensuite église paroissiale. Découverte d'une partie des vêtements et du mobilier liturgique du XVIII^e et XIX^e siècle : étendards, chasubles, éléments de procession...

GRATUIT

● MUSÉE PAUL SOYRIS

samedi et dimanche - 14 h 30 à 18 h

Exposition

Ce musée de site qui présente les principales découvertes des fouilles de l'agglomération antique, chef-lieu des Samnagenses (Ile av. J.-C. - II^e apr. J.-C.). Inscriptions, céramiques, statues, mobilier domestique et funéraires, mosaïques, table de mesures... Un parcours des objets d'une cité importante, pour comprendre la période de romanisation de la Gaule. Visite accompagnée des commentaires de jeunes archéologues.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/events/192981>

Nébien



Kiosque

● REVA #2 - REGARDER LA VILLE AUTREMENT

samedi - 14 h à 21 h

Spectacle / Lecture

Le réseau Jeunes propose différentes activités : atelier photo/collage, jeux de société, expo... Une adaptation

théâtrale du film de Xavier Dolan par des adolescents de l'atelier théâtre du Sillon, mise en scène par Franck Ferrara et Ludvine Bluche, de Machine Théâtre. 16h, J'ai tué ma mère; 18h30, Skyline; 19h, Oceanic Memory, un groupe de jeunes musiciens de l'École de musique de Clermont-l'Hérault, pour un répertoire de compositions et de reprise tendance rock.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : <http://www.clermontais-tourisme.fr>, 0467962386

● **BALADE LUDIQUE À NÉBIAN: ANCIENNE COMMANDERIE HOSPITALIÈRE**

dimanche - 10h30 à 12h30

Animation Jeune public

Découverte ludique avec fiches jeux randoland : énigmes, jeux... pour découvrir le patrimoine et l'histoire de ce village médiéval.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - À PARTIR DE 6 ANS

Renseignements : 0467962386, www.clermontais-tourisme.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16773330>

Nissan-lez-Enserune

📍 **Moulins à vent**  

Première participation

● **SUR LE CHEMIN ROYAL DE NISSAN**

samedi - 13h30 à 17h30

Circuit

Cette balade permet d'aborder une autre partie de l'histoire de Nissan avec comme destination le pont de Parazol, lieu historique de passage vers Narbonne qui a été le théâtre de nombreuses attaques de diligences jusqu'au XIX^e siècle. Le cheminement en ligne de crête permet de découvrir les paysages de l'arrière-pays et de l'autre côté la basse plaine de l'Aude qui s'étire jusqu'à la mer. Les collines calcaire, appelées localement puechs, sont des milieux sensibles et classées en zone Natura 2000 Collines d'Enserune.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 0660306505

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674429>

Octon

📍 **Ruines du château et village**

● **CHÂTEAU ET VILLAGE DE LAUZIÈRES**

dimanche - 10h à 11h

Visite commentée / Conférence

Histoire du lieu, description des travaux entrepris sur des maisons, la chapelle et l'aménagement d'un jardin où les arbres en place sont taillés en topiaire.

GRATUIT

Renseignements : chateaudelaузieres@gmail.com, 0467578144

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674794>

Pérols

📍 **Sud de France Arena** 

Première participation

● **DANS LES PAS D'UNE ROCK STAR: VISITE DES COULISSES DE LA SUD DE FRANCE ARENA**

samedi - 11h30 à 13h - 14h à 15h30

Visite commentée / Conférence

Une première ! Depuis son ouverture en 2010, la Sud de France Arena de Montpellier ouvre ses portes au public en proposant une visite dans les coulisses de cette infrastructure multifonction qui accueille les plus grands concerts et événements sportifs nationaux et internationaux. Une visite guidée et commentée par les équipes de Montpellier Events. Découverte des coulisses de cette salle hors du commun qui vous réserve de belles surprises et glissez-vous le temps de la visite dans la peau d'une « rock star » !

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - GROUPES DE 20 PERSONNES MAX. VISITE ACCESSIBLE AUX PMR : À PRÉCISER LORS DE L'INSCRIPTION.

Renseignements : billetterie@montpellier-evnts.com, www.suddefrance-arena.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16794512>

Pézenas

📍 **Butte du château** 

● **CAYENNE DES COMPAGNONS**

samedi et dimanche - 10h à 12h30 - 14h à 17h

Visite commentée / Conférence

Les formations chez les Compagnons expliquées aux jeunes et exposition d'œuvres des Compagnons.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940446>

Hôtel de Peyrat - Office de Tourisme Pezenas

● LIVRET JEU

samedi - 9h à 12h - 14h à 18h et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Animation Jeune public

Le petit architecte avec Martin le compagnon pour les 8-12 ans à retirer à l'accueil du Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Première participation

● JEU DE PISTE MOLIÈRE

samedi et dimanche - 14h à 18h



© Marion MAURIN

Circuit

« Molière, le retour »... Molière a franchi les portes du temps pour quelques jours de vacances à Pézenas.

À l'aide d'un plan et d'un livret, suivez-le dans les rues

de la ville à la recherche des lieux qu'il a fréquentés et amusez-vous à répondre à son quizz. Avec la participation des élèves du BTS Tourisme de Pézenas en costumes du XVII^e siècle.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS OFFICE DE TOURISME ET SQUARE MOLIÈRE

● RALLYE ARCHÉOLOGIE ET PATRIMOINE

dimanche - 10h à 18h

Circuit

Embarquez avec votre équipe dans votre véhicule pour une découverte du patrimoine de Pézenas à Agde.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 06 45 82 46 14

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16901134>

Musée de la porte et de la ferronnerie

● TROUVEZ LA SALLE AU TRÉSOR ET LA PORTE LA PLUS ANCIENNE DU MUSÉE

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Par l'association pour la Sauvegarde du Patrimoine et des Métiers du Bois.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940436>

Musée de Vulliod Saint-Germain

● QUIZZ SUR LES ARTS DE LA TABLE.

samedi et dimanche - 11h à 12h

Visite commentée / Conférence

Proposé par l'association « Les Amis de Pézenas ». Chaque participant doit répondre au questionnaire fourni, les réponses sont à découvrir en visitant l'exposition.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

TARIF PRÉFÉRENTIEL : 3,50 €

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940441>

Musée du jouet



● JEU DE PISTE AU MUSÉE DU JOUET

samedi et dimanche - 10h à 18h

Animation Jeune public

Jeu de piste dans le musée (à partir de 3 ans)

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

TARIF PRÉFÉRENTIEL : 3,50 €

Renseignements : 04 67 35 92 88

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940435>

Théâtre



● CONCERT « MANGO DREAM »

vendredi 15 septembre - 20h 30 à 21 h 30

Spectacle / Lecture

Le groupe français « Mezcal Jazz Unit » retrouve les jeunes musiciens khmers du Cambodian Living Arts de Phnom Penh, Cambodge, en « résidence » à Pézenas, pour une création musicale

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16901141>

Pierrerue

Mairie de Pierrerue

● EXPOSITION D'ARTISTES LOCAUX

samedi et dimanche 9h 30 à 12h 30 - 15h à 18h

Exposition

Exposition collective inédite composée d'œuvres d'artistes locaux : huiles de Jean-Pierre Guiraud, photographies de Willem Van Oosten et bronzes de Wilco Bart.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900470>

Mûrier - Arbre remarquable

● MÛRIER DE PIERRERUE

samedi et dimanche - 8h 30 à 18h 30

Visite libre

En 1602, pour relancer la production de soie en France, Henri IV prend une ordonnance royale imposant à chaque paroisse de posséder une pépinière de mûriers et une magnanerie. La crue du Vernazobre en 1875 a emporté toutes les manufactures situées au bord de la rivière. Creux à l'intérieur, le cerclage métallique

apposé en haut du tronc empêche l'arbre de s'ouvrir, il a été posé il y a une centaine d'années. Une exposition de panneaux explicatifs réalisée par la mairie, retracera son origine ainsi que l'élevage des vers à soie.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803786>

Musée dels vinhairons

● MUSÉE

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite libre

La collection retrace l'histoire des outils de vignerons et outils de tonneliers, cercliers, forgerons, selliers ; documents sur la viticulture et sur la vie des gens du pays et compoix des habitants, journaux sur la viticulture, environ 1350 objets référencés. L'aménagement remarquable et considérable de ce musée est dû à la passion de Jacques Dressayre, le propriétaire.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 38 07 69

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803785>

Square de la fontaine

● FONT DE PETRARUA

samedi et dimanche - 8h à 18h 30

Exposition

À la sortie du village et en direction de Cazedarnes, plusieurs mines de bauxite étaient exploitées jusque dans les années 1950.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803782>

Pignan

Mairie

● À LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE HISTORIQUE DE PIGNAN

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Artisanat préhistorique « les gestes retrouvés » : démonstrations de taille de silex, fabrication d'outils, d'armes et objets du quotidien, tir à l'arc...
Chapelle des Pénitents, entrée libre.

Visites guidées sur le week-end :

- samedi - 10h à 11h et dimanche - 14h à 15h : visite guidée en garrigue avec l'association archéologique de Pignan. Sur inscription.

- samedi - 16h à 17h : Chasse au trésor dans le

HÉRAULT

village pour les enfants pour découvrir le patrimoine historique. Sur inscription.
- dimanche - 10h à 11h : visite guidée avec l'historien M. Secundy : « Voyage à travers l'histoire de Pignan ». Sur inscription

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : 04 67 47 70 11, communication@pignan.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16675012>

Poilles

Salle des fêtes

● **EXPOSITION DE PEINTURE**

samedi - 10h à 18h30 et dimanche - 10h à 12h - 14h à 17h

Exposition

L'association des artistes locaux présente une exposition et collective sur le thème du « terroir » : le Canal du Midi, les vignes, les vieilles bâtisses, les caves et les influences méditerranéennes.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803573>

Portiragnes

Village et musée archéologique Jean-Saluste

Première participation

● **DÉCOUVERTES ET JEUX DANS LE VILLAGE COMME AU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE**

samedi - 14h à 18h et dimanche - 9h à 12h - 14h à 18h

Animation Jeune public

Initiation aux fouilles archéologiques, dessin et coloriage de vase grec pour les plus jeunes et jeux de piste, en famille, dans le musée et dans le village : résultat et remise des diplômes à 16h chaque jour.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 67 09 95 75

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16905067>

Poujols

Église Sainte-Croix

Première participation

● **LAISSEZ-VOUS CONTER L'HISTOIRE DU VILLAGE DE POUJOLS**

dimanche - 15h à 16h30

Circuit

À l'aide de quelques archives et de quelques documents d'histoire, invitation à une balade de découverte à travers les vieilles rues du village : que reste-t-il du château du XVIII^e siècle ? Que nous apprennent les vieux grimoires retrouvés et les témoignages des visiteurs du temps jadis ? Visite commentée par l'historienne Jeannine Redon.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DÉPART DEVANT L'ÉGLISE

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16937545>

Prades-le-Lez

Domaine de Restinclières

● **PREMIER SALON ART NATURE CONTEMPORAIN, SUR UN ARBRE PERCHÉ**

samedi - 14h30 à 17h30

Exposition

La Maison départementale de l'environnement du département de l'Hérault propose une rencontre avec les artistes de l'association Artothèque et les artistes régionaux dans le cadre du 1^{er} Salon Art Nature Contemporain dont le thème est : « Sur un arbre perché ».

GRATUIT

Renseignements : flarlaud@herault.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16936885>

Prades-sur-Vernazobre

Église Sainte-Marguerite

● **ÉGLISE**

samedi - 14h à 18h

Visite libre

Composée d'une nef unique avec quatre travées, l'église possède une Vierge en bois doré du XVII^e siècle, une statue de Saint-Roch en bois doré du XVIII^e siècle et des ornements liturgiques. La cloche,

elle, date de 1767. À l'intérieur de beaux vitraux aux couleurs vives illuminent l'ensemble.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 38 04 83

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803570>

Puéchabon

Église de l'Immaculée Conception



● CENTRE HISTORIQUE

dimanche - 14 h 30 à 16 h 30

Visite commentée / Conférence

Le village médiéval de Puéchabon, situé au cœur d'un paysage de garrigue, offre un riche patrimoine architectural. Balade dans les ruelles à la découverte du vieux village, églises, places, lavoirs, ancienne usine à gaz et autres particularités de la vie d'autrefois qui en font tout le charme.

GRATUIT - RENDEZ-VOUS PLACE DE L'ÉGLISE

Renseignements : 04 67 57 58 83, oti@saintguilhem-valleeherault.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16887768>

Église Saint-Sylvestre de Montcalmès



● ÉGLISE

dimanche - 14 h 30 à 18 h 30

Visite libre

L'église rurale de Saint-Sylvestre-de-Montcalmès dite « des Brousses » est située sur le vieux chemin qui reliait le Gard et l'est de l'Hérault au Lodévois, au Larzac et à l'Aveyron. Il s'agit d'un bel édifice roman qui accueillait les agriculteurs des mas voisins et les villageois lors de pèlerinages. Le culte a cessé au profit des églises de Puéchabon et les guerres de Religion avaient déjà mis à mal l'édifice qui a pu heureusement garder ses volumes, son architecture et ses belles pierres taillées. Elle est aujourd'hui très appréciée par les ensembles vocaux pour son cadre et sa qualité acoustique.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16888213>

Usine à Gaz

● ANCIENNE USINE

dimanche - 14 h 30 à 17 h

Visite commentée / Conférence

Une découverte atypique avec l'association Mémoire qui présente le site exceptionnel de l'ancienne usine à gaz afin d'expliquer les raisons de sa construction, son fonctionnement et les changements que l'éclairage au gaz a amené au village de Puéchabon.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16887771>

Puisserguier

Centre des Ressources des Mémoires



● « LA VIE D'AUTREFOIS »

samedi et dimanche - 10 h à 17 h

Visite libre

L'Écomusée de la vie d'autrefois (ancienne école des filles du village de 1871 à 1996) est géré par l'association « Les Mémoires de Puisserguier ». Dans cet ancien bâtiment historique du patrimoine local sont exposés plus de 3500 objets. Au XIX^e siècle, la commune confie la construction des deux écoles à un architecte de renom qui signe cette belle réalisation. Dans la salle de classe reconstituée, retour à l'école d'autrefois : écriture à la plume Sergent Major et à l'encre violette sur d'anciens pupitres en bois, exposition et historique des outils d'écriture, présentation de tous les objets de l'écolier et du maître...

La découverte de l'écomusée, passe aussi par des balades dans un intérieur d'autrefois, courses dans les commerces d'antan (épicerie, mercerie, coiffeur, pharmacie...) et un hommage au pompier sous le préau de l'école. À disposition, photos, cartes postales, documents anciens, livres, revues...

GRATUIT - DES VISITES LIBRES ET COMMENTÉES VOUS SERONT PROPOSÉES.

Renseignements : 04 67 93 79 58, 06 76 47 20 57, corinnemilhet@aol.com, <http://evasion.midiblogs.com/>

● ATELIERS MAGNETS

samedi et dimanche - 10 h à 17 h

Animation Jeune public

Les enfants décorent des sujets en « mako moulages » et créent de véritables magnets.

THEME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT



© Melkna Bassil

● « LA CALAMOPHILIE, LA CALLIGRAPHIE, LES BUVARDS »

samedi et dimanche - 10h à 17h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Exposition temporaire « La calamophilie, la calligraphie, les buvards » et découverte de l'exceptionnelle collection du musée du Scribe de Saint-Christol-les-Alès, les supports d'écritures de l'antiquité à nos jours, les outils d'écritures et les différents buvards.

Jeu concours : « trouvez les mots »...

GRATUIT

Renseignements : 06 76 47 20 57 ou 06 86 81 80 46

● L'ÉCOLE D'AUTREFOIS

samedi et dimanche - 10h à 17h

Animation Jeune public

Initiez-vous aux pages d'écritures avec la plume sergent-major et l'encre violette. Pendant 1 h environ, « les élèves » planchent sur des bureaux en bois de la salle de classe, avec la plume sergent-major et l'encre violette et passent le certificat d'études.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● ATELIER CALLIGRAPHIE

samedi - 15h à 17h et dimanche - 10h à 12h - 15h à 17h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Initiation à la calligraphie avec Françoise Carrère.

GRATUIT

Renseignements : 06 76 47 20 57

● « LA VIE D'AUTREFOIS » - PRESSURAGE DU VIN

samedi et dimanche - 17h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Explications et démonstrations par un œnologue et un vigneron puis dégustation du jus.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 93 79 58, 06 76 47 20 57, corinnemilhet@aol.com, <http://evasion.midiblogs.com/>

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16798797>



● CHÂTEAU MÉDIÉVAL

samedi et dimanche - 10h à 17h

Visite commentée / Conférence

Les bâtiments de cet ancien château sont organisés autour d'une cour intérieure fermée par la courtine médiévale. La tour maîtresse carrée primitive est localisée au nord, les corps de logis, à l'est et au sud. Le porche d'entrée formant passage couvert vers la cour est placé à l'extrémité nord du corps oriental.

GRATUIT

Renseignements : 06 62 14 70 96

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803567>

● EXPOSITION

samedi et dimanche - 10h à 18h

Exposition

Une exposition présentera les closoirs du plafond peint de la maison du Viguier. Tables héraldiques, reproduction de monnaies, d'enluminures et autres éléments permettent de se retrouver dans cette riche époque du Moyen Âge.

GRATUIT

Renseignements : 06 62 14 70 96

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803567>

Quarante



● CHAPELLE

samedi et dimanche - 10h à 12h - 15h à 19h

Exposition

Autrefois située en dehors du mur d'enceinte, cette chapelle était entretenue par la confrérie de Saint-Jean puis cédée en 1776 à celle des Pénitents. Aujourd'hui propriété communale, elle permet d'accueillir différentes animations. L'association « Histoire et Patrimoine de Quarante » y expose des œuvres qui montrent l'évolution du village durant les siècles derniers et tentent de reconstituer les lieux disparus.

GRATUIT

Renseignements : 06 99 91 03 42

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16855989>

Église Sainte-Marie



● ÉGLISE

samedi et dimanche - 10h à 11h - 15h à 16h

Visite commentée / Conférence

L'église Sainte-Marie est l'un des plus beaux exemples du roman languedocien, admirable par la simplicité de ces lignes architecturales. Datant du X^e siècle, c'est l'une des toutes premières abbayes préromanes languedociennes, postérieurement à caractère lombard. À voir un sarcophage antique du IV^e siècle, un maître-autel du X^e siècle, un buste reliquaire en argent du précurseur Saint-Jean Baptiste de 1440 et sa collection de chasubles du XVII^e siècle.

GRATUIT

Renseignements : 06 99 91 03 42

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16798799>

Musée Archéologique

● MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

samedi et dimanche - 10h à 12h - 15h à 18h

Visite libre

Composé d'objets découverts sur le site de l'abbatiale et dans le terroir communal, les collections de ce musée couvrent l'époque chalcolithique, l'Âge du fer, les époques gallo-romaine, wisigothique et le Haut Moyen-Âge. Le musée s'est enrichi d'une maquette à géométrie variable du bourg au XV^e siècle avec l'abbatiale fortifiée, les remparts, le cloître et le monastère et d'une maquette de la chapelle de Saint-Martin de Comérac.

GRATUIT

Renseignements : 06 99 91 03 42

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16798800>

Roqueredonde

Temple bouddhiste Lerab Ling

● UN TEMPLE TIBÉTAIN SUR LE PLATEAU DE L'ESCANDORGUE

dimanche - 14h à 17h

Visite libre

Dans un environnement naturel remarquable (le plateau basaltique de l'Escandorgue), se trouve un magnifique temple bouddhiste tibétain de Lélab Ling. C'est l'un des principaux centres perpétuant la tradition d'étude et de pratique du bouddhisme tibétain en Europe. On peut y admirer une très belle statue du Bouddha de 7 mètres de haut.

VISITE AUDIO-GUIDÉE : 6,50 €, VISITE LIBRE : 4,50 €, NAVETTE DISPONIBLE POUR LES

PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Renseignements : 04 99 62 00 18

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940447>

Saint-Chinian

Ancienne abbatiale bénédictine



● « PAREIL À UN VENT DE PRINTEMPS, 1907 DANS L'HÉRAULT »

samedi et dimanche - 9h à 18h

Exposition

La crise viticole de 1907 a marqué la mémoire des habitants de notre région. Cette année-là, la chute des cours liée à la surproduction, fait naître la misère des vigneron. Au mois de juin, d'imposantes manifestations pacifiques agitent les grandes villes de l'Hérault et tout le Midi viticole.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - UN LIVRET PÉDAGOGIQUE EST À DISPOSITION DES ENFANTS À PARTIR DE 7 ANS.

Renseignements : <http://www.saintchinian.fr>, 04 67 38 28 28

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803566>

Médiathèque Jules Verne



Première participation

● RENCONTRE

samedi - 17h à 18h 30

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

L'ouvrage de Sylvie Goll-Solinas évoque l'inondation historique du 12 septembre 1875 à Saint-Chinian. Un déluge d'eau submergea les deux-tiers de la ville. Des quartiers entiers furent engloutis et avec eux un grand nombre d'habitants, la terreur était à son comble.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 24 58 85,
mediathequejulesverne@orange.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803569>

Office du tourisme

● BALADE À LA DÉCOUVERTE DES ANCIENS CHEMINS

samedi - 9h à 16h

Circuit

L'association Richesses du Saint-Chinianais propose une déambulation sur les chemins anciens de Saint-Chinian vers Malibert et Cauduro et ponctuée d'étapes poétiques avec la lecture de textes.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS 9 H DEVANT L'OFFICE DE TOURISME. PRÉVOIR UNE TENUE ADAPTÉE ET UN REPAS TIRÉ DU SAC.

Renseignements : jean-marc.bagnol@wanadoo.fr

● BALADE HISTORIQUE

dimanche - 10h30 à 12h30

Circuit

Dans le cœur de ville, à la découverte de l'histoire du village et à travers le patrimoine architectural.

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DEVANT LA MAIRIE.

Renseignements : 04 67 24 58 85

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803124>

Saint-Guilhem-le-Désert

Ancienne abbaye de Gellone - musée lapidaire



● LIBERTÉ DU LIVRE

samedi et dimanche - 10h30 à 19h

Spectacle / Lecture

Cette première journée du livre rassemblera les acteurs locaux du livre : Librairie de l'Abbaye, association Libre et rit et des bouquinistes des environs immédiats.

Cette journée est plus particulièrement consacrée aux livres d'histoire, d'histoire de l'art et aux livres anciens.

GRATUIT

● CROISSANCE, APOGÉE, RUINE ET SAUVEGARDE DE L'ABBAYE



© Photographie Malow

samedi et dimanche - 14h à 19h

Projection| Visite libre

L'abbaye de Gellone, inscrite sur la Liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO au titre des Chemins de Compostelle en France, a connu une histoire mouvementée au cours des siècles. Après sa fondation par Guilhem, comte de Toulouse et neveu de Charlemagne, l'abbaye prospère au Moyen Âge. Elle connaîtra une première destruction partielle lors des Guerres de religion mais c'est la Révolution française et sa vente comme carrière de pierre qui provoque la majeure partie de la destruction et de la dispersion de ses sculptures. Venez découvrir comment certaines d'entre elles ont fini par se retrouver exposées au Cloister's Museum de New-York. Présentation du film de Henri-Louis Poirier, Les Voyages du cloître (18 minutes, vf, sous-titrage fr, an, es)

GRATUIT

● SAINT-GUILHEM-LE-DÉSERT ET SON ABBAYE

samedi et dimanche - 14h30 à 16h

Visite commentée / Conférence

Découvrez l'histoire de ce lieu exceptionnel, étape incontournable du chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, en suivant le guide-conférencier dans les ruelles du village et dans l'ancienne abbaye de Gellone.

GRATUIT - SUR RÉSERVATION

Renseignements : 04 67 57 58 83, oti@saintguilhem-valleeherauld.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16888211>

Saint-Jean-de-Fos

Argileum, ancien atelier de poterie



● ARGILEUM

samedi et dimanche - 10h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Découverte des différentes étapes de production d'une pièce en céramique et des techniques de fabrication. En partant de la tournerie, en passant par la salle de modelage et en terminant par la cuisson avec le four. Démonstrations de tournage et modelage par un potier. Dans le jardin, les tailleurs de pierre de l'association « Les clefs du Patrimoine » présentent leur travail et leurs réalisations.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16886886>

Saint-Martin-de-Londres

Les Aromatiques du Pic Saint-Loup

● **VISITE DÉCOUVERTE D'UN JARDIN D'AROMATIQUES**

samedi - 11h à 12h - 16h à 17h

Visite commentée / Conférence

Découvrir, sentir, goûter les plantes et déguster les produits, avec le cultivateur. Le jardin des aromatiques du pic Saint-Loup rassemble plus d'une soixantaine de plantes cultivées en agriculture biologique. Ces plantes sont cueillies afin de réaliser des produits naturels pour la cuisine.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - INSCRIPTION OBLIGATOIRE

Renseignements : 0674173331, aromatiques.picsaintloup@gmail.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940270>

Saint-Mathieu-de-Trévières

Dominicaines de Sainte-Marie des Tourelles

● **COUVENT DE LA TRANSFIGURATION**

samedi - 10h à 11h - 14h30 à 15h30 - 16h30 à 17h30
et dimanche - 14h30 à 15h30 - 16h30 à 17h30

Visite commentée / Conférence

Bâtiments conçus comme une sculpture en 1971 par Thomas Gleb, artiste juif polonais, intégrant le paysage du Pic Saint-Loup.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674446>

Saint-Maurice-Navacelles

Dolmen de la Prunarède

Première participation

● **SACRÉ TOMBEAU !**

dimanche - 11h à 14h

Visite commentée / Conférence

Le dolmen, fouillé en 2010 et restauré en 2014, est un des monuments mégalithiques les plus emblématiques du territoire. Des fouilles archéologiques récentes menées par Philippe Galant (DRAC Occitanie) et Noisette Bec Drelon (Docteure en Préhistoire), ont permis de nouvelles découvertes sur ces dolmens qui jalonnent les plateaux calcaires des Causses. Philippe Galant vous guidera jusqu'au dolmen et vous racontera l'histoire de ses recherches, de la fouille à la valorisation. Ce sera également l'occasion d'inaugurer le sentier de valorisation du dolmen qui s'est achevé en 2017.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - REPAS TIRÉ DU SAC APRÈS LA VISITE, RENDEZ-VOUS DEVANT LA FERME DE LA PRUNARÈDE SUR LA ROUTE DE NAVACELLES (D130).

Renseignements : 04 67 88 86 44

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940444>

Saint-Pargoire

Église

● **DÉCOUVERTE**

dimanche - 14h30 à 15h30

Visite commentée / Conférence

Découverte d'un bel exemple d'architecture gothique méridionale en vallée de l'Hérault : bâtiment, riches décors sculptés ainsi que les vitraux restaurés en 2016.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 94 76 09

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900503>

Saint-Pons-de-Mauchiens

Village

● **SAINT-PONS-DE-MAUCHIENS ET SON PATRIMOINE**

samedi - 14h30 à 17h et dimanche - 9h30 à 12h - 14h30 à 17h

Visite commentée / Conférence

Comme une remontée dans le temps, à partir de l'héritage vigneron, déambulation dans les rues de la « circulaade » médiévale et sur les traces de l'ancien castellas. Visite de l'église romane, des maisons anciennes et, dans l'après-midi, celle des moulins de Roquemengarde enrichit cette histoire et permet de faire le lien entre les éléments architecturaux et les anecdotes de la vie locale.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16794172>

Sérignan

Musée régional d'art contemporain

● "HONEY, I REARRANGED THE COLLECTION".

POSTERS DE LA COLLECTION LEMPERT 
samedi et dimanche - 13h à 18h

Exposition

Commissaire invité : Miguel Wandschneider. En collaboration avec Culturgest, Lisbonne. Avec Ben, Marcel Broodthaers, James Lee Byars, Hanne Darboven, Gino De Dominicis, Jean Dubuffet, Richard Hamilton, Claes Oldenburg, Robert Rauschenberg, Dieter Roth, Andy Warhol, Lawrence Weiner.

L'exposition *Honey, I rearranged the collection*, dont le titre a été emprunté à une série d'œuvres d'Allen Ruppersberg, révèle une partie de l'extraordinaire collection Lempert, patiemment constituée pendant plus de cinquante ans, une collection atypique et unique qui aborde la création artistique par ses marges supposées : le poster. Les posters ne se limitent pas à communiquer sur l'œuvre, mais en font partie intégrante. Dans leurs affiches, ces artistes mettent en avant les préoccupations, les idées, les langues et les attitudes qui caractérisent leur travail à un moment donné. Vu comme un ensemble, l'exposition nous offre un voyage surprenant et fascinant à travers le travail de ces artistes, un parcours audacieux dans l'histoire de l'art vue à travers le prisme d'un média bon marché et ouvert sur le monde.

Exposition « Honey, I rearranged the collection... » by artist, Culturgest Lisbonne.

GRATUIT

● PETIT GUIDE AUTOUR DE L'EXPOSITION « HONEY, I REARRANGED THE COLLECTION »

samedi et dimanche - 13h à 18h

Animation Jeune public

Le petit guide accompagne petits et grands pour une visite sur le mode du jeu, dans la découverte de l'exposition « Honey, I rearranged the collection ». Un moment ludique à partager en famille.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● NEIL BELOUFA. « DÉVELOPPEMENT DURABLE »



samedi et dimanche - 13h à 18h

Exposition

Commissaire : Sandra Patron. Au travers d'installations complexes dans lesquelles dialoguent et s'entrechoquent films, sculptures et peintures éclatées dans l'espace sans hiérarchie apparente, Neil Beloufa développe depuis quelques années une œuvre qui interroge et déjoue les systèmes de nos représentations contemporaines. Son travail apporte un regard à la fois grinçant et engagé sur le devenir-design de nos sociétés. Son exposition personnelle au Mrac témoigne de ces multiples enjeux et déroute dès son titre pour le moins ambigu. *Développement durable* est un terme notamment instrumentalisé par des multinationales pétrolières qui vantent leur engagement écologique, alors même que leur responsabilité face à un monde surpollué est considérable. Avec *Développement durable*, Neil Beloufa compose sans nul doute une exposition à la tonalité sombre dans une époque qui ne l'est pas moins. Son exposition au Mrac joue, avec beaucoup d'acuité, des antagonismes entre singularité et standardisation, entre le corps et ses avatars virtuels via les nouvelles technologies, entre violence et marketing, entre domination et émancipation.

GRATUIT

● PAULINE ZENK. « GRAVITATION »

samedi et dimanche - 13h à 18h

Exposition

Commissaire : Sandra Patron. Dans un espace consacré exclusivement aux artistes émergents, le Mrac présente la série *Gravitation* de Pauline Zenk. En utilisant les médiums traditionnels de la peinture et du dessin, Pauline Zenk interroge notre mémoire individuelle et collective et notre façon de construire notre relation au monde. À l'origine de son travail, l'artiste recherche et collecte des images, issues d'internet, de magazines, d'archives publiques ou privées. Sa peinture qui tente de faire resurgir des images enracinées dans la mémoire collective, opère par ce biais un dialogue fécond avec la photographie et plus largement avec l'image telle qu'elle est produite et diffusée dans nos sociétés contemporaines. La série *Gravitation* s'inspire d'images d'archives de la migration espagnole vers le sud-ouest de la France durant la première moitié du XX^e siècle.

GRATUIT

● **EXPOSITIONS : HONEY, I REARRANGED THE COLLECTION ; PAULINE ZENK, GRAVITATION ET NEIL BELOUFA, DÉVELOPPEMENT DURABLE** 

samedi - 15h à 17h

Visite commentée / Conférence

Commissaire invité : Miguel Wandschneider.
« Honey I arranged the collection », Posters de la collection Lempert, en collaboration avec Culturgest, Lisbonne. Avec Ben, Marcel Broodthaers, James Lee Byars, Hanne Darboven, Gino De Dominicis, Jean Dubuffet, Richard Hamilton, Claes Oldenburg, Robert Rauschenberg, Dieter Roth, Andy Warhol, Lawrence Weiner. Avec Développement durable, Neil Beloufa compose sans nul doute une exposition à la tonalité sombre dans une époque qui ne l'est pas moins. Son exposition au Mrac joue, avec beaucoup d'acuité, des antagonismes entre singularité et standardisation, entre le corps et ses avatars virtuels via les nouvelles technologies, entre violence et marketing, entre domination et émancipation.

GRATUIT

● **DÉAMBULATION AUDIOGUIDÉE**
dimanche - 14h à 15h 30 - 17h à 18h 30

Circuit

« Visite de Groupe » pour rencontrer le groupe de visiteurs qui la constitue. « Les quelques fois où j'ai fait l'expérience de l'audioguide dans une exposition, ou pour la visite d'un site patrimonial, j'ai remarqué qu'au bout d'un certain temps, mon attention se détachait de l'objet de la visite pour dériver vers les gens qui m'entouraient : les autres visiteurs. J'ai alors imaginé un audioguide qui proposerait une visite de groupe, au sens le plus littéral : visiter le groupe - pendant qu'il est occupé à suivre le parcours traditionnel d'un site patrimonial ou muséal, à propos duquel, du coup, il n'apprendra absolument rien. Le groupe, cette assemblée éphémère qui s'inscrit dans la durée d'un temps commun, devient sujet d'étude, objet de contemplation, de questionnements, et matière à une attention sensible. » Nicolas Heredia.

GRATUIT - JAUGE LIMITÉE, RÉSERVATION AUPRÈS DE L'OFFICE DU TOURISME BÉZIERS-MÉDITERRANÉE À SÉRIGNAN
Renseignements : 04 99 41 36 36

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674975>

Sète

 **CRAC Occitanie**  



© Jean-Michel Othoniel - Photographie Marc Damage

● **GÉOMÉTRIES AMOUREUSES - JEAN-MICHEL OTHONIEL**

samedi et dimanche - 16h à 19h

Visite commentée / Conférence

Inauguration de deux nouvelles formes de visites. À 16h, « Visite à 4 voix », les médiatrices vous invitent à découvrir l'exposition « Géométries Amoureuses » consacrée à J-M Othoniel, à travers une suite de focus sur les œuvres, vous évoluerez au fil des salles et de leur regard, dans un passage de voix. À 18h, « L'architecture du CRAC : des espaces en mouvement » : ce bâtiment, ancienne friche industrielle réhabilitée, est aujourd'hui un lieu incontournable d'expositions d'Art Contemporain. Il porte des traces, visibles ou non. Celles des artistes qui s'emparent d'un lieu aux dimensions exceptionnelles et le réinventent sans cesse. Révélation de l'identité d'un site magique ! Le public jeune sera invité à mener une enquête : retrouver en évoluant dans les salles, les images correspondant aux œuvres qui ont laissé les traces détectées au cours de la visite.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16823475>

 **Musée international des arts modestes (MIAM)**  

● **« EN TOUTE MODESTIE : ARCHIPEL DI ROSA »**
samedi et dimanche - 10h 30 à 11h 30 - 14h 30 à 15h 30 - 16h à 17h

Visite commentée / Conférence

Comme suite et contrepoint à l'exposition « Hervé Di Rosa et les arts modestes » à la maison rouge, le MIAM présente « En toute modestie/Archipel Di Rosa ». Le verbe haut et fleuri de l'homme du sud qui assume tant ses origines modestes que ses convictions, toujours

entre un ici et des ailleurs, artiste connu et/ou artiste reconnu, mais qui est donc Hervé Di Rosa ? À de très rares exceptions près, malices de commissaires dans le dos de l'artiste, on n'a pas vu l'œuvre d'Hervé Di Rosa au MIAM, parce que lui-même ne l'a pas voulu ; et il aura fallu tout le pouvoir de conviction de ses amis pour qu'enfin il accepte de « s'exposer » dans le musée dont il est depuis l'origine à la fois « l'âme et le corps ». Ne venez pas chercher ici une exposition personnelle de l'artiste, plus ou moins rétrospective. Comme aime à le rappeler Di Rosa, il n'y a pas d'artiste modeste, mais des collections, des regards modestes. Et c'est donc « En toute modestie », qu'il nous propose, avec le concours précieux de Julie Crenn, commissaire de l'exposition, ses « collections pensées », faites à la fois, dans le désordre et hors de toute hiérarchie, d'artistes dont il se revendique, de compagnons de route et de plus jeunes qui prolongent et réactivent sa posture.

GRATUIT

Renseignements : 04 99 04 76 44, miam@miam.org, miam@ville-sete.fr

● PIÑATA

dimanche - 14 h à 17 h 30

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#pinpoints/16798801>

📍 Parc Simone Veil 🌿

Première participation

● DÉCOUVERTE DU SENTIER SMART'FLORE

« CŒUR DE VILLE DE SÈTE »

dimanche - 14 h 30 à 17 h

Animation Jeune public

Partez à la découverte des espèces végétales du centre-ville et du jardin du château d'eau en compagnie d'un éducateur environnement. En vous initiant à l'application Smart'Flore, vous découvrirez des arbres et arbustes remarquables dont plusieurs sont recensés dans l'Observatoire des Saisons, un programme de science participative dont le CPIE Bassin de Thau se porte relais cette année. À vos Smartphones !

Télécharger l'application en amont sur www.plantnet-project.org

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : z.simard@cpiebassindethau.fr, 06 95 53 78 81, <http://www.cpiebassindethau.fr/>

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#pinpoints/16696077>

📍 Station Marine (OSU-Oreme)



© Station Marine (OSU-Oreme)

● LA STATION MARINE

samedi - 10 h à 12 h 30 - 15 h à 17 h 30

Visite commentée / Conférence

Les stations marines ont été fondées pour faciliter l'étude du patrimoine naturel du milieu marin et elles représentent aussi un patrimoine culturel et scientifique bien vivant aujourd'hui. La Station Marine de l'Observatoire OREME de l'Université de Montpellier fut fondée en 1879 par Armand Sabatier médecin anatomiste et professeur de zoologie à la Faculté des Sciences de l'Université de Montpellier. La Station Marine de l'observatoire OREME est aujourd'hui un point d'appui à l'enseignement universitaire et aux recherches scientifiques, à l'observation de la qualité de l'environnement, au développement d'aquaculture, mais aussi au développement d'autres projets innovants avec les entreprises régionales.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - 2 SÉANCES CHACUNE COMPOSÉE DE CONFÉRENCES ET D'UNE VISITE DE LA STATION. LES PARTICIPANTS SONT INVITÉS À SE PRÉSENTER À LA STATION MARINE.

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#pinpoints/16794509>

📍 Théâtre Molière

● THÉÂTRE

samedi et dimanche 10 h à 18 h et visites guidées samedi et dimanche - 11 h, 14 h et 16 h 30

Visite libre / Visite commentée

Merveilleux théâtre à l'italienne construit sous l'inspiration de l'Opéra Comédie de Montpellier au début du XIX^e siècle. Accompagnés des guides du théâtre, découvrez des différents lieux de jeu des acteurs, la grande salle et ses coulisses. Visite guidée particulière, « Lumières et lustre », le samedi à 11 h (à préciser lors de l'inscription), en présence d'un régisseur, pour mieux comprendre l'importance de la lumière au théâtre : qu'est-ce qu'une régie lumière, une implantation lumière, un jeu d'orgues, comment

fonctionnent les projecteurs ? Découverte du fameux lustre du théâtre, œuvre d'Henri Beau, entièrement fait de cristal et suspendu à vingt mètres au-dessus du public, ce symbole du lieu effectuera sa remontée sous vos yeux à l'occasion de sa révision annuelle.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : 05 67 74 66 97, christinelecomte@theatredesete.com

● POCKET FILM : "FILMES TON THÉÂTRE ET METS-LE DANS TA POCHE"

samedi - 14h à 16h - 16h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Les téléphones portables sont partout et cet atelier créatif permet à tous de réaliser son propre film de manière ludique. Investissez le Théâtre Molière et filmez avec votre portable ses éléments patrimoniaux (lustre, grand rideau, balcon, loges). Une manière originale de se mettre le théâtre dans la poche !

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - À PARTIR DE 11 ANS.

Renseignements : 06 67 74 66 97, christinelecomte@theatredesete.com

● « MON LUSTRE EN CARTON »

samedi - 14h à 17h

Animation Jeune public

Le lustre monumental de ce lieu est une source d'inspiration : venez avec vos idées et on vous propose de réaliser, accessoriser et customiser votre propre lustre en carton avec des micro-jouets et différentes matières aux multiples couleurs. Les productions seront ensuite accrochées au balcon de la façade du Théâtre Molière !

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - À PARTIR DE 4 ANS.

Renseignements : 07 67 74 66 97, christinelecomte@theatredesete.com

● ATELIER DE CIRCUIT-BENDING

dimanche - 14h30 à 17h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Cette initiation au bending consiste à court-circuiter et bidouiller de façon volontaire des jouets électroniques de faible tension. Transformés, ils deviennent de véritables instruments musicaux aux sonorités originales. L'atelier sera suivi d'une performance ouverte à tous.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - DE 14 À 18 ANS.

Renseignements : 08 67 74 66 97, christinelecomte@theatredesete.com

● SIESTE ÉLECTRONIQUE

dimanche - 15h à 16h

Animation Jeune public

Le public est invité, dans l'intimité de la salle de répétition, à s'étendre sur des transats ou à s'allonger et être bercé par la musique acoustique. La sieste dure environ une heure, il est conseillé d'apporter son oreiller. Applaudissements interdits, ronflements vivement encouragés.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : 09 67 74 66 97, christinelecomte@theatredesete.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16794513>



● RALLYE DE DÉCOUVERTE DE SÈTE

samedi - 10h à 12h

Animation Jeune public

En famille, rejoignez une équipe d'aventuriers dans le but de dénicher les trésors cachés... Une manière amusante de découvrir le patrimoine en famille, grâce à une feuille de route pour déambuler en équipe dans les rues et découvrir les lieux emblématiques de la ville.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : john@kimiyo.fr, 06 82 91 12 49

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16695896>

Soubès



● LE PATRIMOINE AU FIL DES PAS

dimanche - 10h30 à 16h

Circuit

« Influence et empreinte de l'homme sur le paysage du Néolithique au XIX^e siècle ». Du chemin des capitelles à la chapelle préromane Saint-Clément, en passant par le sentier botanique de Font d'Amans et les dolmens des coutelles, laissez-vous conter l'histoire de Soubès par Yves Vellas, membre-fondateur de la SPES (Association de Sauvegarde du Patrimoine et de l'Environnement de Soubès).

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS 9 H 30 DEVANT L'OFFICE DE TOURISME DE LODÈVE POUR LE COVOITURAGE OU À 10 H DEVANT LE CHÂTEAU D'EAU DE SOUBÈS.

NE PAS OUBLIER SON REPAS TIRÉ DU SAC. 5 KM ALLER-RETOUR AVEC 300 M DE DÉNIVELÉ POSITIF.

Renseignements : yvesvellas@yahoo.fr, 06 19 91 51 54, <http://www.soubes-spes.fr/>

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16940443>

Soumont

Prieuré Saint-Michel-de-Grandmont

● LE DOMAINE DE GRANDMONT

samedi et dimanche - 9 h 30 à 19 h

Visite commentée / Conférence

Dernier monastère de l'Ordre de Grandmont conservé dans son intégralité, son parc mégalithique avec le dolmen de Coste Rouge et l'ancien site rituel du Néolithique.

DÉPART DES VISITES TOUTES LES 45 MINUTES. TARIFS 5,50 € ADULTES ; 4 € ENFANTS DE 6 À 14 ANS. GRATUIT MOINS DE 6 ANS

Renseignements : 04 67 44 09 31, grandmont2@wanadoo.fr, <http://www.prieure-grandmont.fr>, <http://www.facebook.com/prieuregrandmont>

Première participation

● DANS LE PARC, CHASSE AU TRÉSOR - LE CODE SECRET!

samedi et dimanche - 10 h 30 à 12 h



© Prieuré Saint-Michel de Grandmont - C.Cocheret

Animation Jeune public

Une chasse au trésor bien originale où le trésor est bien rangé dans son coffre : pour le déguster, suivre le guide qui vous racontera la vie de Maïko, futur chef du village au Néolithique. Comment vivait-on à l'ère Néolithique et quels animaux vivaient parmi les

hommes ? Soyez attentifs, curieux, afin de découvrir la combinaison secrète qui permettra d'ouvrir le coffre au trésor chocolaté !

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

SUR INSCRIPTION - TARIF RÉDUIT : 5,50 € ADULTE, 4,00 € ENFANT DE 5 À 14 ANS

Renseignements : 04 67 44 09 31, grandmont2@wanadoo.fr, <http://www.prieure-grandmont.fr>, <http://www.facebook.com/prieuregrandmont>

● « RACINES CÉLESTES » - CHANTS GRÉGORIENS

samedi - 19 h 30 à 21 h

Concert

L'atelier de Grégorien regroupe des femmes qui travaillent le chant grégorien avec François-Xavier Lacroux. Le travail s'effectue autour du répertoire grégorien tiré du *Graduale Romanum* et de quelques autres petites polyphonies.

15 € TARIF PLEIN, 12 € TARIF RÉDUIT

Renseignements : 04 67 44 09 31, grandmont2@wanadoo.fr, <http://www.prieure-grandmont.fr>, www.facebook.com/prieuregrandmont

● ESCAPE ROOM ÉPHÉMÈRE : « LA CUISINE DE L'OGRE »

dimanche - 14 h à 19 h

Animation Jeune public

Dans une véritable Escape Room, vous êtes enfermés dans la cuisine de l'ogre, toujours affamé, qui compte bien faire de vous son casse-croûte ! Vous n'aurez qu'une demi-heure pour sortir de là, le temps pour lui d'aller affûter son tranchoir... À vous de parvenir à trouver le moyen de sortir de la cuisine au travers d'énigmes "ogresques"

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

À PARTIR DE 14 ANS - TARIFS 6,50 € PAR PERSONNE. DÉPARTS TOUTES LES 40 MINUTES.

Renseignements : grandmont2@wanadoo.fr, contact@loedus.com, <http://www.prieure-grandmont.fr>, <http://www.loedus.com>, <http://www.facebook.com/prieuregrandmont>, <https://www.facebook.com/boutiqueloedus>,

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16794174>

Vendémian

Terrain de tambourin

● INITIATION AU TAMBOURIN

dimanche - 9 h 30 à 17 h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Compétition de jeux d'équipes

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RÉSERVATION UNIQUEMENT POUR LE REPAS (12 € /PLAT UNIQUE) EN MAIRIE JUSQU'AU 14 SEPTEMBRE

Renseignements : 04 67 96 72 69

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900472>

Vendres

Vestiges de la villa de Primuliac



© V. Lopes / LPO34

Première participation

● DES OISEAUX PRÈS DES RUINES

samedi - 9h à 12h

Visite commentée / Conférence

Au bord de l'étang de Vendres, des vestiges gallo-romains témoignent d'un patrimoine historique ancien. Aujourd'hui, un autre patrimoine a investi les lieux : une nature exceptionnelle. Observons les oiseaux dans les différents habitats de cette zone humide pour comprendre son importance et sa richesse.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - 20 PERSONNES MAXIMUM.

Renseignements : 06 42 89 73 65

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16696025>

Vic-la-Gardirole

Lagune

Première participation

● BALADE AU CRÉPUSCULE

samedi - 18h30 à 21h

Visite commentée / Conférence

Le soir venu, alors que le ciel et la lagune de Vic se teintent de rouge et d'or, les oiseaux se laissent admirer et les chauves-souris prennent leur envol. Munis de jumelles, amplificateurs de sons et « batbox », découvrez ces animaux volants qui côtoient nature et vieilles bâtisses. Prévoir : lampe de poche et vêtements chauds.

SUR INSCRIPTION - 6 € PAR PERSONNE

Renseignements : 04 67 78 94 43

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16695900>

Villemagne-l'Argentière

Hôtel des monnaies

● VILLAGE ET HÔTEL DES MONNAIES

samedi - 10h à 12h - 14h à 17h

Visite libre

Musée archéologique (ancienne église Saint-Grégoire), église Saint Majan, tour de Mirande, porte de la Barbacane, abbaye et hôtel des Monnaies...

GRATUIT

Renseignements : villemagne-largentiere.fr

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16696078>

Villeneuve-lès-Maguelone

Ancienne cathédrale Saint-Pierre-et-Saint-Paul

● LES LAGUNES RENCONTRENT LA CATHÉDRALE

dimanche - 10h à 19h

Animation Jeune public

L'Aucèl est de sortie ! Cette camionnette pédagogique a été aménagée pour vous proposer toute une série d'outils et jeux pédagogiques (maquette de bassin versant, jeu de dominos sur la faune et la flore, boîte à toucher, vitrines à coquillages, etc). Ceci dans le but de vous faire découvrir mille et une richesses des lagunes et du littoral. Venez participer à cette animation gratuite ! Retrouvez le Siel et la LPO Hérault (membre du CPIE BT) à la Cathédrale de Villeneuve-lès-Maguelone.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16695899>

📍 Étang de l'Arnel

● UN ÉTANG AU CARACTÈRE BIEN TREMPÉ !

dimanche - 9h à 12h

Circuit

Au cours de cette balade découverte de la richesse du patrimoine naturel et culturel des espaces lagunaires, la diversité des zones humides et les moyens existants aujourd'hui pour mieux la préserver. Immersion dans cet environnement, entre nature et civilisation, afin de comprendre son histoire, son fonctionnement et son avenir. Ce circuit s'articulera autour de plusieurs arrêts le long de l'étang de l'Arnel. Ateliers proposés : lecture de paysage et croquis en deux temps, observation de la flore, recherche et identification des espèces végétales typiques de la sansouire, dégustation de salicorne ; petite pêche : identification des espèces et recherche de laissés de mer. Cette visite sera agrémentée de ressources visuelles (photos, schéma, clé de détermination...).

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - 4 PARTICIPANTS MINIMUM. RENDEZ-VOUS AU PARKING DU PILOU À CÔTÉ DE LA CATHÉDRALE.

Renseignements : 09 53 61 19 20, pauline.sevelin@mayane.eu

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674313>

Villespassans

📍 Église Notre-Dame-de-l'Assomption

● ÉGLISE

samedi - 14h30 à 18h

Visite libre

Il s'agit de l'ancienne chapelle du château, construite au XII^e siècle. À l'intérieur une nef centrale et deux latérales structurent l'espace tandis que des arcs doubleaux en assurent la solidité. L'abside avec ses fortifications renforce l'effet de masse de l'édifice. Dans les murs nord se trouvent des arcs romans géminés. Au XIV^e siècle, l'église est agrandie pour augmenter sa capacité d'accueil ; c'est à cette époque que sont construits le sanctuaire et les deux chapelles latérales. L'église conserve une vierge en bois doré daté du XVII^e siècle ainsi qu'une cuve baptismale du X^e siècle.

GRATUIT

Renseignements : 04 67 38 04 53

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16803126>

📍 Mairie

● CAPITELLES ET « SENTIER DES MILLE ET UNE PIERRES »

samedi - 8h à 12h

Circuit

Villespassans a toujours eu une activité agricole et pastorale comme en témoignent les cabanes en pierre sèche et les murets. Cet itinéraire pédestre, au cœur d'un environnement préservé, raconte à l'aide de panneaux explicatifs illustrés la vie pastorale et agricole sur le terroir. À noter la présence de nombreux dolmens qui occupent également le territoire de la commune.

GRATUIT - INSCRIPTION OBLIGATOIRE. DÉPART DE LA RANDONNÉE EN MAIRIE.

Renseignements : 04 67 38 04 53

● LE VILLAGE

samedi - 14h à 15h

Visite commentée / Conférence

Village typique du Languedoc viticole, Villespassans marque la transition entre la plaine et les premières garrigues du Pardaillhan. Monsieur le Maire, Jean-Christophe Petit vous guidera à travers le village, l'église, l'ancienne école, les restes du château, remparts, le vieux four, l'épicerie...

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - DÉPART EN MAIRIE.

Renseignements : 04 67 38 04 53

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16794771>

Viols-en-Laval

📍 Village préhistorique de Cambous



© Société Languedocienne de Préhistoire.

● ATELIERS PRÉHISTORIQUES

samedi - 14h à 18h et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Ateliers animés par des archéologues. Pratiques et explications des différentes pratiques préhistoriques : poterie, parure, taille de silex, allumage du feu. Selon les ateliers, les adultes et enfants peuvent participer.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE**GRATUIT****● VILLAGE PRÉHISTORIQUE DE CAMBOUS**

samedi - 14h à 18h et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Visite des vestiges de l'habitat préhistorique et maison reconstituée.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE**GRATUIT - DÉPART TOUTES LES HEURES, 1 H DE VISITE**

Renseignements : 04 67 86 34 37

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16895872>



www.journeesdupatrimoine.fr #JEP

