



LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE
VOUS INVITE AUX

JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE

16 + 17
SEPTEMBRE
2017

PATRI MOINE

JEUNESSE
ET PATRIMOINE

Occitanie

Aude



www.journeesdupatrimoine.fr #JEP





© Ministère de la Culture - Didier Plowy

Françoise NYSSSEN
Ministre
de la Culture

Parce que la sensibilisation des jeunes générations à la connaissance et la préservation du patrimoine est un objectif prioritaire du ministère de la Culture, les Journées européennes du patrimoine sont placées cette année, pour leur trente-quatrième édition, sous le thème de la jeunesse.

Pendant deux jours, les 16 et 17 septembre prochains, tout sera mis en œuvre, partout en France, pour sensibiliser les plus jeunes à ces enjeux. Pour leur donner, grâce à une programmation dédiée et adaptée à chacun, quel que soit son âge, les moyens de s'approprier le patrimoine dans toute sa diversité.

Mettre la jeunesse à l'honneur, c'est porter un éclairage particulier sur le travail remarquable accompli quotidiennement, en matière d'éducation artistique et culturelle, par l'ensemble des professionnels des établissements culturels et du monde de l'enseignement: conservateurs, médiateurs, animateurs, professeurs, conseillers pédagogiques, architectes, plasticiens, etc. C'est également valoriser le travail des associations et des réseaux passionnément engagés dans la connaissance, la conservation et la transmission du patrimoine sur l'ensemble du territoire en métropole comme dans les Outre-mer et dont je veux saluer l'investissement constant.

Nos jeunes sont nombreux à s'illustrer par leurs actions au service du patrimoine : bénévoles des chantiers de restauration du patrimoine ou de fouilles archéologiques, repreneurs de monuments historiques ou encore étudiants en métiers du patrimoine. Ces Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de leur rendre hommage.

Je remercie chaleureusement tous ceux qui, professionnels et amateurs, propriétaires publics et privés, associations, partenaires privés et institutionnels, médias, contribuent à l'immense succès des Journées européennes du patrimoine.

Je vous souhaite de belles découvertes.



Pascal MAILHOS
Préfet de la région
Occitanie
Préfet de la
Haute-Garonne

Le ministère de la Culture a souhaité que cette 34^e édition des Journées européennes du patrimoine donne la priorité à la jeunesse. Qu'il s'agisse de sensibilisation à l'histoire de la nation, à l'histoire de l'art ou des techniques, d'éducation citoyenne ou de formation professionnelle aux métiers du patrimoine, les jeunes générations sont l'avenir de notre patrimoine.

Les 16 et 17 septembre, près de 1 500 lieux et monuments de notre région Occitanie, accueilleront le public, dont près de deux cents pour la première fois. La thématique de la jeunesse sera mise à l'honneur dans de nombreux sites. Un grand nombre d'animations sont proposées, dont la richesse et la diversité permettront de découvrir les trésors du patrimoine régional ainsi que celles et ceux qui l'étudient, le conservent, le restaurent et le font vivre.

Les services de l'État, notamment les préfectures de la région Occitanie et la direction régionale des affaires culturelles, se mobilisent une nouvelle fois pour proposer un programme passionnant.

La préfecture de la région Occitanie, préfecture de la Haute-Garonne vous invite à la découverte des patrimoines industriel, culinaire, bâti ancien, agricole, artistique et musical, par les apprentis des établissements de formations de la région, ainsi que des visites guidées des bâtiments.

La direction régionale des affaires culturelles vous recevra au sein de ses locaux. À Toulouse, à l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem, outre les visites du monument, des parcours ainsi que des ateliers spécialement dédiés aux enfants de 8 à 12 ans seront proposés en partenariat avec le service du patrimoine de Toulouse Métropole. À Montpellier, des visites théâtralisées des bâtiments seront également proposées.

Je remercie chaleureusement l'ensemble des partenaires qui accompagnent cette nouvelle édition des Journées européennes du patrimoine et permettent de faire de cet événement un rendez-vous culturel d'une exceptionnelle qualité.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : MODE D'EMPLOI

Les Journées européennes du patrimoine des samedi 16 et dimanche 17 septembre 2017 vous offrent la possibilité, en Occitanie, de visiter plus de 1500 monuments civils et religieux, musées ou sites, et de suivre de nombreuses animations ou circuits organisés pour certains autour du thème national « **Jeunesse et patrimoine** ».

Pour chacun des treize départements de la région Occitanie, vous trouverez dans ce guide une liste des monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche, comportant les modalités de leur visite (horaires, conditions d'accès: gratuité, tarifs, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.), et les animations qui y sont organisées (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.). Pour chacun des lieux ouverts, un lien vers le site internet national vous permet d'avoir de plus amples informations.

Les visites des sites et des monuments appartenant à l'État sont généralement gratuites. Toutefois, certains établissements publics conservent un droit d'entrée payant. Le régime du droit d'entrée appliqué par les propriétaires privés, qui proposent souvent des tarifs préférentiels, est laissé à leur appréciation.

La liste des monuments et animations présentée dans cette brochure a été arrêtée au 13 août 2017. Les erreurs, omissions et changements qui peuvent subsister ne sauraient engager la responsabilité de la Direction régionale des affaires culturelles, qui coordonne cette opération nationale.

Les informations données le sont à titre indicatif, des modifications peuvent éventuellement être apportées.

S'INFORMER SUR LES JOURNÉES

Le programme complet des Journées européennes du patrimoine en France est disponible sur:
journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr

Le programme régional est consultable sur:
www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Occitanie

LÉGENDE



Monument historique



Jardin remarquable



Patrimoine du XX^e siècle



Ville et Pays d'art et d'histoire



Maison des Illustres



Musée de France



Patrimoine mondial de l'Unesco

Visite guidée spécifique à destination des personnes en situation de handicap



Auditif



Mental



Moteur



Visuel

Cette brochure numérique a été réalisée par la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie.

Directeur de publication : Laurent Roturier, directeur régional des affaires culturelles.
Coordination : Jackie Estimbre, Nathalie Texier, Camille Malherbe et Marielle Ortigosa.
Drac Occitanie - Hôtel de Grave - 5 rue Salle-l'Évêque - 34000 Montpellier - Tél. 04 67 02 32 00
Conception : Ogham - Septembre 2017

Les informations de ce programme sont extraites d'Open Agenda. Elles relèvent exclusivement de la responsabilité des contributeurs qui saisissent leurs événements dans l'outil Open Agenda (droits et crédits photos notamment).

**PATRI
MOINE**

Aude

Alet-les-Bains

📍 Abbaye-cathédrale Notre-Dame

● **LA BELLE ABBAYE-CATHÉDRALE NOTRE-DAME**
samedi - 10h à 12h - 14h30 à 17h30 - 18h à 19h

Visite libre

L'abbaye fut construite en 813 et Alet devint évêché en 1318. La cathédrale a été édifée autour de l'abbaye déjà existante.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16926589>

Belflou

📍 Château de Belflou



© Sylvie Charpinet

● **CHÂTEAU DE BELFLOU**
samedi - 20h30 à 21h30 et
dimanche - 10h30 à 12h30 - 14h30 à 17h30

Visite commentée / Conférence

Sur trois niveaux, visite exceptionnelle de l'édifice, entièrement restauré, avec donjon, tour circulaire, terrasse circulaire zénithale, tour d'enceinte, courtine, gargouilles et chapelle castrale dans la cour.
Visite nocturne guidée, « Pierre et Lumière », samedi à 20h30, inscription obligatoire : chateaubelflou@free.fr
Visite guidée anglophone dimanche à 10h30
« Histoire et Architecture », pour les enfants : dessin du plan du château pour les architectes en herbe et quizz.

Travail de restauration et démonstration d'un tailleur de pierre local, Pascal Ribet.

Partage culturel autour d'un verre offert par le propriétaire des lieux en fin de visite.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

**GRATUIT - VISITES ORGANISÉES EN GROUPE.
DÉPART DES VISITES : DANS LA COUR DU
CHÂTEAU.**

Renseignements : chateaubelflou@free.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16780679>

Belpèch

📍 Eglise Saint-Saturnin

● **UN REMARQUABLE PORTAIL ROMAN EN
MARBRE DATÉ DE 1162**

samedi et dimanche - 9h à 12h

Visite libre

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16927390>

Bram

📍 Les Essarts, espace arts et culture

● **LES ŒUVRES DE LÉO DE FAUCHER**
samedi et dimanche - 13h à 18h30

Exposition

Sculptures et peintures.

GRATUIT

Renseignements : culture@villedebram.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16905855>

📍 Site et musée d'archéologie Eburomagus

● **DÉCOUVERTE DU MUSÉE**
samedi et dimanche - 10h à 12h30 - 13h30 à 18h

Exposition

Salles d'expositions, laboratoire et dépôt de fouilles archéologiques.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16905758>

Carcassonne

Ancienne mairie

● ANCIEN HÔTEL DE VILLE

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Le premier hôtel de ville connu se situe logiquement près du marché, au niveau de l'actuelle chapelle Saint-François-Xavier. Ravagée par un violent incendie en 1434, la maison consulaire est rebâtie ici tout au long du XVI^e siècle. Elle subit au cours des siècles d'importants travaux d'agrandissement et d'embellissement, comme l'installation d'un escalier à double révolution en 1898. Elle laisse finalement place en 1935 à l'immeuble actuel, de style art déco. Bien que la mairie ait été transférée à l'hôtel de Rolland en 1978, le site accueille toujours le conseil municipal, les mariages et quelques autres services municipaux.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863592>

Cathédrale Saint-Michel

● CATHÉDRALE SAINT-MICHEL

samedi - 15h à 17h

Visite commentée / Conférence

Église de style gothique languedocien, datant du XIII^e siècle, elle devient cathédrale en 1803 et fut restaurée par Viollet-le-Duc après l'incendie de 1849. Le plan de la cathédrale se caractérise par une relative simplicité. Il est formé d'une nef unique d'une hauteur sous voûtes de 20 mètres, et bordée par plusieurs chapelles latérales. Le chœur conserve des vitraux du XIV^e siècle. La façade, très sobre n'a pour seul élément de décoration qu'une grande rosace de 8 mètres de diamètre, et le clocher qui la joute est assez massif.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863378>

Chambre de Commerce et d'Industrie de l'Aude

● HÔTEL DE MURAT

samedi - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Bureaux du Président, du 1^{er} Vice-président et de la bibliothèque par M. Alain Pignon, manager du Centre-Ville.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900022>

Chapelle

Notre-Dame-de-la-Santé

● LE FABULEUX DESTIN DE LA BASTIDE SAINT-LOUIS

dimanche - 15h à 16h30

Visite commentée / Conférence

Visite théâtralisée proposée par le service Ville d'art et d'histoire.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DÉPART DU PONT VIEUX PRÈS DE NOTRE-DAME-DE-LA-SANTÉ - DURÉE 1H30

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863581>

Cimetière de la Cité

Première participation

● HISTOIRE ET ARCHITECTURE DES CIMETIÈRES DE LA VILLE

dimanche - 14h30 à 17h30

Visite commentée / Conférence

Parcours-promenade par M. Philippe Mariou, écrivain et Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne.

GRATUIT - 2 LIEUX DE RENDEZ-VOUS POSSIBLES : 14H30 CIMETIÈRE DE LA CITÉ, 16H CIMETIÈRE DE LA CONTE

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16861807>

Collège André Chénier -

Hôtel Roux d'Alzonne

● HÔTEL ROUX D'ALZONNE

samedi - 10h à 12h - 15h à 17h

Visite commentée / Conférence

Le collège André Chénier est un ancien hôtel particulier ayant appartenu à une famille de la noblesse de robe, les Roux d'Alzonne, marquis de Puivert et anciens juges mages de la ville de Carcassonne. Le bâtiment se compose de deux ailes du XVIII^e siècle donnant sur cour. Les façades sont décorées de balcons en fer forgé et d'une multitude de mascarons sur les linteaux des fenêtres. Plusieurs salons du XVIII^e siècle présentent des cheminées en marqueterie de marbre, on remarque en particulier un escalier monumental du XVIII^e siècle et un très beau salon de musique décoré de gypseries évoquant les saisons, la musique et les arts. La visite est assurée par les élèves du collège en plusieurs langues.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - GROUPE LIMITÉ À 30 PERSONNES

Renseignements : 04 68 71 11 33

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16866633>

Eglise Saint-Vincent



© Julien Roche - Ville de Carcassonne

● ORGUE DE L'ÉGLISE SAINT-VINCENT

samedi - 10h à 11h30

Visite commentée / Conférence

Présentation par Henri Ormières, organiste.

GRATUIT

● EGLISE SAINT-VINCENT

samedi - 14h à 15h

Visite commentée / Conférence

Elle se trouvait dans le faubourg situé au pied de la cité et fut reconstruite au XIII^e siècle en même temps que la Ville Basse. Bel exemple du style gothique languedocien à large nef et voûte imposante. Son clocher octogonal abrite un carillon de 47 cloches. Il est accessible au public par un escalier de 232 marches, et offre une vue imprenable sur toute la ville. Riche mobilier d'art : tableaux et lutrin du XVII^e siècle, peintures de Gamelin, Nicolas Mignard et Pierre Subleyras. Rosaces et verrières du XV^e siècle.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16866377>

Hôtel de la Préfecture

● HÔTEL DE LA PRÉFECTURE

dimanche - 10h à 17h

Visite libre du bâtiment à l'exception du parc fermé au public

Construction du XVIII^e siècle et ancien hôtel épiscopal.

GRATUIT

● HÔTEL DE LA PRÉFECTURE

dimanche - 10h à 17h

Visite commentée / Conférence

Cet édifice a été construit par la volonté de Monseigneur Bazin de Bezons, évêque de Carcassonne de 1730 à 1778, qui décida d'y installer sa résidence quand celle-ci suivant le Présidial, quitta la Cité pour la Bastide. Il pourrait être considéré comme un édifice religieux, mais son constructeur aurait pu être un marchand-fabricant ou un magistrat, et dès la Révolution il n'a plus abrité le milieu ecclésiastique. En 1790, l'évêché fut placé sous séquestre comme Bien national et affecté au directeur du Département puis au logement du préfet dès la création de ce corps de fonctionnaires par Napoléon Bonaparte, ce qui est toujours sa fonction essentielle. Exposition d'œuvres des agents de l'État dans la salle Riquet.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DÉPART DES VISITES TOUTES LES HEURES.

Renseignements : 04 68 10 27 00

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16726211>

Hôtel de Rolland - Hôtel de ville

● HÔTEL DE VILLE - ANCIEN HÔTEL DE ROLLAND

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

L'actuelle mairie est un ancien hôtel du XVIII^e siècle. C'est Jean-François Cavaillès, fils d'un riche marchand-fabricant de Carcassonne, qui fut à l'initiative de ce projet d'envergure. Il acheta quatre maisons et trois écuries qu'il fit démolir et s'entoura, pour la construction, d'artisans reconnus pour leur maîtrise, tels les sculpteurs Barata et fils, auxquels la ville doit sa majestueuse fontaine Neptune sur la place Carnot. Le chantier, débuté en 1746, dura quinze années et coûta 172 000 livres.

GRATUIT

● **PRÉSENTATION INTERACTIVE
SUR LA CHEVALERIE** 

samedi - 10h à 11h - 14h à 15h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Par Valérie Michel et Jean-François Vassal du Centre d'Histoire Vivante Médiévale de Carcassonne.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● **VIE QUOTIDIENNE ET COSTUMES FÉMININS
ET MASCULINS AU XIII^e SIÈCLE** 

samedi - 11h à 12h - 15h à 16h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Par Valérie Michel et Jean-François Vassal du Centre d'Histoire Vivante Médiévale de Carcassonne.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● **CONCERT DE L'HARMONIE MUNICIPALE**



samedi - 17h à 18h30

Concert

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

**GRATUIT - REPLI AU THÉÂTRE EN CAS DE
MAUVAISE MÉTÉO**

● **« PIERRE DE VOISINS » OU L'HISTOIRE AU
CŒUR DE LA CROISADE DES ALBIGEOIS D'UN
SEIGNEUR DU NORD, PAR JEAN-FRANÇOIS
VASSAL DU CENTRE D'HISTOIRE VIVANTE
MÉDIÉVALE DE CARCASSONNE**  

dimanche - 10h30 à 12h30

Visite commentée / Conférence

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863579>

 **Jardin du Calvaire** 



© Julien Roche - Ville de Carcassonne

● **JARDIN DU CALVAIRE**

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite libre

Au XVI^e siècle, les guerres de Religion opposent la Cité très catholique et la Bastide plus modérée. Les consuls font renforcer chaque angle des fortifications de la ville basse. Au sud-ouest, le bastion remplace la tour Grosse médiévale. Une fois les tensions apaisées y sont édifiés des moulins, l'activité meunière perdurant jusqu'à la Révolution. En 1825, la société du Calvaire, pieuse association de fidèles, aménage plantations, allées et stations, afin de reconstituer la colline sur laquelle le Christ a été crucifié. Ce jardin, sauvé de la démolition en 1900, a rouvert ses portes en 2011.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863588>

 **Maison de l'architecture et de
l'environnement - CAUE 11** 

● **ON VERRA BIEN**

vendredi 15 septembre - 20h à 21h
samedi - 20h à 21h

Spectacle / Lecture

Création collective de Zé Regalia Théâtre, d'après "La folle allure" de Christian Bobin.
Représentations sur le parvis du CAUE.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Renseignements : 06 81 64 29 94

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16926241>

 **Maison des Mémoires -
Chambre Joë Bousquet**  

● **HIBAKUSHA, DESSINS DES SURVIVANTS
D'HIROSHIMA ET NAGASAKI**

samedi et dimanche - 10h à 13h - 14h à 18h

Exposition

Les bombardements atomiques d'Hiroshima et Nagasaki ont eu lieu les 6 août 1945 à 8h15 et 9 août 1945 à 11h02, provoquant la mort de 140 000 personnes à Hiroshima et 70 000 à Nagasaki. Les survivants des explosions, les Hibakusha, sont devenus le symbole d'une lutte contre la guerre et les armes atomiques à travers le monde. En 1974, la chaîne NHK a l'idée d'un appel à témoignage après avoir reçu un dessin d'un homme de 74 ans qui voulait exprimer ce qu'il avait vu lors du bombardement du 6 août 1945. Entre 1974 et 2002, 3. 600 dessins sont parvenus à la chaîne, puis ont été exposés au Musée du Mémorial de la Paix d'Hiroshima et au Musée de la Bombe Atomique à Nagasaki. Ces dessins qui expriment la dimension humaine des événements, telle qu'elle a été vécue au sol, à « Ground Zero »,

témoignent avec sobriété de l'enfer vécu par les survivants. Leur intérêt est d'abord dans la nature et la forme du témoignage. A leur propos, le journaliste américain John Hersey, lauréat du prix Pulitzer, disait qu'ils sont beaucoup plus émouvants que toutes les photos réunies car ils ont enregistré « ce qui avait été brûlé dans les esprits des survivants ». L'historien américain John Dower, explique, lui, que « ces dessins de survivants japonais, racontant toujours une histoire personnelle, sont infiniment variés et incomparablement intimes. Ces peintures ont des voix, elles amènent le lecteur au-dedans ». Si ces dessins sont connus aux USA, aucune exposition ne les a jamais présentés en France jusqu'ici. C'est donc la première fois qu'une sélection approfondie de 200 dessins, permet de les faire connaître dans notre pays.

GRATUIT

● ANCIEN HÔTEL PARTICULIER ET DEMEURE DU POÈTE JOË BOUSQUET (1897-1950)

samedi et dimanche - 10h à 13h - 14h à 18h

Visite libre

Baptisée Maison des Mémoires depuis 1988, date de son acquisition par le Département de l'Aude, cet ancien hôtel particulier représentatif des constructions de la bastide (ville basse), s'organise autour de deux cours intérieures. Les bâtiments sur cour remontent aux XVI^e et XVII^e siècles et la façade donnant sur la rue est attribuée au XVIII^e siècle. Au premier étage, l'intérieur conserve de remarquables plafonds peints à la française accompagnés d'un décor mural des XVI^e et XVII^e siècles. La demeure abrite la chambre du poète audois Joë Bousquet (1897-1950) et une exposition permanente retraçant sa vie et le rayonnement de son œuvre. Blessé de guerre en 1918, il perdit l'usage de ses jambes et demeura alité le reste de sa vie dans sa fameuse chambre du 53 rue de Verdun, restée en l'état. Il y accueillit les plus grands peintres et écrivains de son siècle. Le Centre Joë Bousquet et son Temps anime cette exposition et propose des expositions temporaires consacrées aux relations entre écriture et création artistique.

GRATUIT

● DESSINER, FILMER LA MÉMOIRE

samedi - 15h à 18h

Visite commentée / Conférence

Découverte du manga GEN avec l'éditeur Giusti Zuccato (éditions Vertige Graphic) qui évoque cette aventure éditoriale, échanges avec des auteurs de bandes dessinées et présentation du film, "Blessures atomiques" par le cinéaste Marc Petitjean et du livre consacré au Docteur Hida, édité chez Albin Michel.

GRATUIT

● HISTOIRE, MÉMOIRE ET CRÉATION : LE RÔLE DE LA BANDE DESSINÉE ET DU ROMAN GRAPHIQUE

dimanche - 11h à 13h

Visite commentée / Conférence

Echanges avec les auteurs de bandes dessinées, Désirée et Alain Frappier, Bruno Loth et Cyrille Pomès, avec la collaboration des librairies indépendantes, Mots et Cie et Bulles et Cie. Tables de littérature à la disposition du public.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16904837>



Musée de l'école



● MUSÉE DE L'ÉCOLE

samedi et dimanche - 10h à 18h

Visite libre

Au cœur de la Cité médiévale, le musée de l'École permet aux enfants, parents, enseignants ... de découvrir l'ambiance de la Communale sous les III^e et IV^e Républiques : riche période de l'enseignement primaire. Dans les cinq salles du musée sont présentés tous les supports pédagogiques utilisés dans les écoles de 1880 aux années 60'. A voir également la collection exceptionnelle de vieux appareils de projection... Visite interactive où chacun peut écrire à la plume gauloise ou sergent major. Le musée abrite également la bibliothèque mémoire de l'école ainsi que le Centre d'Études et de Recherche sur l'Enseignement primaire en France.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 68 25 95 14

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863591>



Musée des Beaux-Arts



● JEU DE PISTE À TRAVERS LE MUSÉE

samedi et dimanche - 10h à 18h

Animation Jeune public

Découverte des collections du musée.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● MUSÉE DES BEAUX-ARTS

samedi et dimanche - 10h à 18h

Visite libre

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863587>

📍 Notre-Dame de l'Abbaye

● NOTRE-DAME-DE-L'ABBAYE

samedi - 10h à 12h

Visite commentée / Conférence

Elle est le plus ancien lieu de culte de la ville qui reçut le 11 juin 1096, la visite du pape Urbain II (1042-1099) venu bénir la construction de la cathédrale Saint-Nazaire à la Cité.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863584>

📍 Office municipal de tourisme



© Office de tourisme de Carcassonne

● JEU DE PISTE EN BASTIDE SAINT-LOUIS

samedi et dimanche - 9h à 17h

Animation Jeune public

Parcours libre muni d'un livret illustré « Explorateurs » à retirer à l'Office de tourisme et à la Mairie. Les enfants doivent être accompagnés.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - PARCOURS LIBRE - DURÉE : 1H30 - 2H

Renseignements : 04 68 10 24 30,
<http://www.tourisme-carcassonne.fr/>

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863589>

📍 Pont Vieux



● HISTOIRE-DÉCOUVERTE DU PONT VIEUX

samedi et dimanche - 14h30 à 16h30

Circuit

Pont typiquement médiéval du XIV^e siècle. Il est jusqu'au XIX^e siècle le seul lien entre la Bastide Saint-Louis et la Cité médiévale. Exclusivement réservé aux piétons, il permet l'accès rapide à la Cité.

GRATUIT - RENDEZ-VOUS AU JARDIN PIERRE ET MARIA SIRE À CÔTÉ DU PONT VIEUX

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863586>

📍 Théâtre municipal Jean Alary



● THÉÂTRE MUNICIPAL JEAN ALARY

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

D'une capacité de 850 places, la construction de ce théâtre a débuté en 1933. Il accueille aussi bien des spectacles variés que des pièces de théâtre, de l'art lyrique, de l'art dramatique, de l'opéra comique, de l'opérette, de la danse, des variétés, etc.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● « LA RÉSURRECTION »

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Exposition

Sculptures de Pierre Dominique Vieillefond.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863580>

Castel-des-Corbières

📍 Château de Castel



● CHÂTEAU DE CASTEL

dimanche - 9h à 18h

Visite commentée / Conférence

Découverte des restaurations menées en 2017 sur la façade principale ainsi que dans la salle des gypses qui abrite un remarquable décor de gypseries polychromes datant du XVIII^e siècle. Ce décor est exceptionnel tant dans sa composition, le relief des sculptures et leur niveau de perfection dans les détails, que dans la polychromie intégrale qui met en valeur le travail du gypcier. Cette polychromie, un jeu complexe de couleurs vives ou plus douces, d'ombres et de nuances, n'a pas d'autre exemple connu à ce jour.

GRATUIT - VISITE PAR GROUPES DE 10 PERSONNES

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16864098>

Castelnaudary

Lycée agricole Pierre-Paul Riquet (LEGTA) - Domaine Saint-Jean de l'Orangerie

Première participation

● DOMAINE ET PARC DE SAINT-JEAN DE L'ORANGERIE

samedi - 10h à 16h

Visite libre

Entre histoire et modernité, ce domaine agricole du Lauragais a notamment appartenu au XIX^e siècle à Jean Durand, ancien ministre et maire de Castelnaudary, et abrite désormais l'Agri Campus. Flânerie en calèche dans le domaine et son parc fantastique où des brebis pâturent autour d'une bergerie et de magnifiques chevaux en paddocks. Au centre du Domaine, le « château », magnifique bâtisse à colombages du XVIII^e siècle, posé sur un parc de 3 hectares, est entouré d'un jardin à la française, de saynètes paysagères éphémères et d'une éco construction en bois et en paille.

GRATUIT

● JEU DE PISTE DANS LES JARDINS

samedi - 10h à 12h

Circuit

Une aventure sur la biodiversité au détour des allées.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● BALLADE EN CALÈCHE

samedi - 10h30 à 15h

Animation Jeune public

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● ATELIERS CULINAIRES ET DÉGUSTATIONS

samedi - 11h30 à 13h30

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Ateliers de démonstration culinaire innovante : cuisine moléculaire, burgers locaux à la chantilly d'ortie et diverses dégustations d'assiettes bistro-bonomiques proposées par le Chef du Domaine à 12 €.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16724851>

Caux-et-Sauzens

Ecluse de Villesèque

● CANAL DU MIDI

samedi - 14h à 17h et dimanche - 14h à 18h

Circuit

Un voyage dans le temps (du XVII^e au XX^e siècle) pour connaître l'histoire du Canal (dans le territoire de la commune) et découvrir ses ouvrages remarquables : l'écluse, la maison de l'éclusier, l'aqueduc, la rigole, le contre-canal, la cale, l'abreuvoir, le pont... Deux promenades jalonnées de nombreuses haltes pour « rencontrer » les témoins du passé : le garde-écluse, l'éclusier, le marinier, le conducteur, le patron, l'officier, le valet, le voleur, le matelot, le postillon, le voyageur, le galérien, le pêcheur, l'arpenteur, l'entrepreneur, l'ambassadeur...

Samedi : circuit ouest, 3 km, entre l'écluse et le pont de Villesèquelande.

Dimanche : circuit est, 6 km, entre l'écluse et le pont de Rogles.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Renseignements : 04 68 71 02 02

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16847440>

Couffoulens

Hameau de Cornèze

● THÉÂTRE DANS LES VIGNES

samedi - 10h à 11h - 14h à 15h - 18h à 19h

dimanche - 17h à 18h

Visite commentée / Conférence

Une belle occasion pour visiter « l'envers du décor » et les « coulisses » du lieu : le plateau, la salle, les cintres, la cage de scène par les passerelles techniques, les loges l'atelier de fabrication de décors, les costumes, les loges...

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

15 PERSONNES PAR VISITE

Renseignements : theatredanslesvignes@orange.fr / 04. 68. 72. 30. 55

● « FAIS UN NŒUD À TON MOUCHOIR. . . », EN LECTURE ET MUSIQUE

samedi - 19h à 20h

dimanche - 18h à 19h

Spectacle / Lecture

Christine Cabantous, auteur du livre « Fais un nœud à ton mouchoir », accompagnée par Thierry Alvarez

au piano, transmet par le récit et la lecture de témoignages, la vie paysanne dans la simplicité de son quotidien et l'intimité de la vie d'une famille dans un hameau audois entre 1918 et aujourd'hui.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

TARIF PRÉFÉRENTIEL - 15€, COMPRENANT LE SPECTACLE, UN VERRE DE VIN ET UNE PETITE RESTAURATION

Renseignements : theatredanslesvignes@orange.fr, 0468723055

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674358>

Durban-Corbières

Château des seigneurs de Durban

● CHÂTEAU DES SEIGNEURS DE DURBAN

samedi et dimanche - 14h à 19h

Visite commentée / Conférence

Occupé pendant 600 ans par la même famille, les Treilhes-Gléon-Durban, il s'agissait d'un manoir à vocation agricole plus que guerrière. Aujourd'hui, il ne reste que des vestiges de l'édifice du XII^e siècle, remanié ensuite au XVII^e siècle.

A voir également en visite libre, la chapelle Saint-Hippolyte, oratoire du XIV^e siècle, et le circuit découverte du vieux village.

GRATUIT - GROUPES DE 12 PERSONNES, DÉPART TOUTES LES 20 MIN. BONNES CHAUSSURES CONSEILLÉES.

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16726208>

Fanjeaux

Eglise Notre-Dame-de-l'Assomption

● SALON D'ART CONTEMPORAIN

samedi et dimanche - 15h à 18h

Visite libre

Elle comporte une vaste nef à charpente apparente bordée de six chapelles latérales et d'un chœur polygonal. Le lieu de culte conserve encore la poutre dite du "Miracle du Feu de Saint-Dominique".

GRATUIT

● DÉCOUVERTE DE L'ÉGLISE PAROISSIALE

samedi et dimanche- 15h à 18h
dimanche - 15h à 18h

Visite libre

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16906155>

Maison Gramont

Première participation

● UNE GRANDE DEMEURE AU CŒUR DU VILLAGE MÉDIÉVAL, ENTRE L'ÉGLISE ET LA HALLE

samedi et dimanche - 15h à 18h

Exposition

Visite libre.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16908571>

Maison Saint-Dominique

Première participation

● UNE MAISON AMÉNAGÉE EN ORATOIRE

samedi et dimanche - 14h30 à 18h

Visite libre

Dès le début du XIV^e siècle, le nom du quartier (« Bourguet san Domenge ») comme celui de la rue (« San Domenge ») attestent du souvenir du Saint dans cette partie du village. Des vitraux de Jean Hugo (petit neveu de l'écrivain Victor Hugo) en retracent la vie.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16908570>

Fonters-du-Razès

Chapelle Saint-Christol

● CHAPELLE SAINT-CHRISTOL

samedi et dimanche - 9h à 19h

Visite libre

La présence de hameaux aux environs et du cimetière ont maintenu l'édifice en activité

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16908098>

Gruissan

📍 Île Saint-Martin - Site archéologique



© Office de tourisme de Gruissan

● LES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES DE L'ÎLE SAINT-MARTIN

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 17h

Fouille archéologique

Un vaste site portuaire romain.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16927382>

📍 Roc de Conilhac

● HISTOIRES DE MIGRATION D'OISEAUX

dimanche - 9h à 12h

Circuit

Septembre est un mois intense pour l'observation des oiseaux migrateurs. Le site du Roc de Conilhac est un des meilleurs sites de découverte de ce phénomène naturel en Europe.

Visite du site de suivi de la migration des oiseaux du Roc de Conilhac entre Gruissan et Narbonne. Point de vue sur le patrimoine naturel des lagunes et marais du narbonnais.

GRATUIT - OUVERT À TOUS, LIBRE D'ACCÈS. DÉPART GROUPÉ DU PARKING DU MOULIN À GRISSAN 9H.

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16866637>

La Palme

📍 Chapelle Saint-Pancrace

● CHAPELLE SAINT-PANCRACE

samedi - 15h à 18h

Visite commentée / Conférence

Randonnée non balisée : "Circuit des meules jusqu'à la chapelle Saint-Pancrace", téléchargeable sur le site web ou sur demande à l'Office.

GRATUIT - RENDEZ-VOUS À LA CHAPELLE.

Renseignements : 04 68 48 16 47, 04 68 48 56 88, contact@lapalme-tourisme.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16726209>

📍 Salin



© Gérard Roméro

Première participation

● DES OISEAUX SALÉS

samedi - 15h à 17h30

Visite commentée / Conférence

On n'attrape pas d'oiseau avec du sel ! Les salins restent de magnifiques sites de concentration de flamants, hérons et mouettes. Avec le soutien du PNR de la Narbonnaise dans le cadre de l'animation du site Natura 2000 de l'étang de La Palme.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - MATÉRIEL OPTIQUE FOURNI ; POUR L'ACCUEIL HANDI-JOELETTES, INSCRIPTION AU 07 68 28 33 66.

● 1^{ER} RUN & BIKE « ROUTE BLEUE DU SEL, DES PÊCHEURS ET DES PAYSAGES » DE LA PALME À GRISSAN

dimanche - 7h à 10h

Circuit

Première course de Run & Bike : "Route bleue du sel, des pêcheurs et des paysages", de La Palme à Gruissan. Deux formules sur un même parcours de

24,2 km : deux équipes de 2 coureurs et en relais.
Retour gratuit en bus.

SUR INSCRIPTION - TARIF : 20€ PAR ÉQUIPE DE 2. DÉPART TOUTES LES HEURES

PAR COURRIER, AVANT LE 10 SEPTEMBRE ; SITE
WEB : http://www.pointcourse.com/epreuve.php?id_epreuve=4692(http://www.pointcourse.com/epreuve.php?id_epreuve=4692) OU SUR PLACE DE 7h A 8h30 (SUPPLEMENT 5€).

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674419>

Lagrasse

Abbaye canoniale Sainte-Marie (partie publique)



● ABBAYE DE LAGRASSE

samedi et dimanche - 10h à 19h

Visite libre

Les bâtiments les plus anciens de l'abbaye se visitent à l'aide d'un plan-guide remis à l'accueil. Découverte du magnifique logis de l'abbé Auger avec sa cour privée, le cellier, la boulangerie, la sacristie, le bras nord de l'église, l'immense dortoir des moines en coque de vaisseau renversé, le vestibule de la chapelle, la salle du Maître de Cabestany et la salle d'apparat pourvue d'une remarquable cheminée Renaissance. Deux vidéos et des panneaux didactiques enrichissent la visite.

- Le vestibule de la chapelle basse, très récemment ouvert et dont les précieux plafonds peints ont fait l'objet d'une minutieuse restauration durant plus d'une année.

- Présentation de l'œuvre « Ombres de suie, partition bénédictine » de Christian Jaccard, présentée dans le cadre d'IN SITU, patrimoine et art contemporain. L'œuvre de Jaccard s'organise autour de deux pratiques et de deux principes, les nœuds, et la combustion. « Les Tableaux éphémères », œuvres réalisées in situ, sont composés de centaines d'ombres de suie résultant de la combustion d'une multiplicité de lignes de gel thermique déposées sur les parois. Le feu, source de vie et de lumière, est un des outils constitutifs de la pratique artistique de cet artiste qui est intervenu depuis les années 1970. Il est intervenu sur un mur immense réalisé spécifiquement pour cette intervention.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - DERNIÈRE ENTRÉE 18H.

Renseignements : 04 68 43 15 99, abbayedelagrasse@wanadoo.fr, www.abbayedelagrasse.com

● ABBAYE DE LAGRASSE

samedi et dimanche - 11h à 12h - 15h à 16h - 16h30 à 17h30

Visite commentée / Conférence

Pour (re)découvrir l'histoire du monument, considéré comme l'un des plus influents monastères bénédictins de l'Aude et l'exposition IN SITU.

GRATUIT

Renseignements : 04 68 43 15 99, abbayedelagrasse@wanadoo.fr, www.abbayedelagrasse.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16864097>

Limoux

Eglise Notre-Dame-de-Marcelle

Première participation

● ÉGLISE ET MUSÉE

samedi et dimanche - 8h à 19h

Visite commentée / Conférence

Edifice du XIV^e siècle et musée d'ex-voto.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900477>

Jardin botanique La Bouichère



● VISITE DU JARDIN AUX PLANTES PARFUMÉES

dimanche - 13h à 18h

Visite libre

TARIF PRÉFÉRENTIEL - TARIF RÉDUIT POUR LES ADULTES : 7€ - GRATUIT POUR LES ENFANTS ACCOMPAGNÉS

Renseignements : 0468314994, contact@labouichere.com, <http://www.labouichere.com/fr/accueil/>

● JARDIN AUX PLANTES PARFUMÉES

Visite guidée dimanche à 15h.

Parc botanique sur 2ha qui présente plus de 2 500 espèces de fleurs et de plantes à 95 % en culture biologique.

Visite libre

TARIF PRÉFÉRENTIEL - 7 €/ADULTE, GRATUIT POUR LES MOINS DE 18 ANS ACCOMPAGNÉS

Renseignements : <http://www.labouichere.com>, 0468314994, contact@labouichere.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674514>

Montferrand

Obélisque de Riquet

● OBÉLISQUE PIERRE-PAUL RIQUET

samedi et dimanche - 14h30 à 17h30

Visite commentée / Conférence

Au seuil de Naurouze, sur les pierres chargées d'histoire et de légendes, les descendants de Pierre-Paul Riquet ont fait construire cet obélisque à sa mémoire.

Commentaires historiques sur la construction du Canal du Midi (1666-1681) et sur l'obélisque (1825-1827), par l'association "Patrimoine et Culture".

GRATUIT

Renseignements : 0468601055, 0637203585, regis.quinta@wanadoo.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16917524>

Phare de l'aéropostale



© Office de tourisme Castelnaudary

● CRÉATION ET FONCTIONNEMENT

samedi et dimanche - 14h30 à 17h30

Visite commentée / Conférence

Construit en 1927 par la Compagnie Aéropostale, il est l'un des premiers sur la "Ligne" qui amènera les avions de nuit de Toulouse à Dakar, puis quelques années plus tard, en Amérique du Sud. Haut de 11m, ce phare, témoin d'une phase importante de l'histoire de l'aviation et des premiers vols postaux de nuit, a été restauré en 1998 par la commune, à l'instigation de l'association Patrimoine et Culture.

GRATUIT

Renseignements : 0468601055, 0637203585, regis.quinta@wanadoo.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16917522>

Site archéologique de Peyre-Clouque

● SITE ARCHÉOLOGIQUE DE PEYRE CLOUQUE

samedi et dimanche - 14h30 à 17h30

Visite commentée / Conférence

Montferrand était à l'époque antique un important poste de douane sur la *Via Tolosa* reliant Toulouse à Narbonne. Une cité gallo-romaine s'étendait alors sur près de 12 ha. Les fouilles archéologiques ont permis de mettre à jour un certain nombre de vestiges tels que des thermes, une église paléochrétienne, et 52 sarcophages en pierre ainsi que des tombes. Vraisemblablement au début une simple halte, Montferrand appelé alors *Elusio*, est rapidement devenu une agglomération où transitaient des marchandises venues du monde romain et même de bien au-delà. .

GRATUIT

Renseignements : 0468601055, 0637203585, regis.quinta@wanadoo.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16917531>

Narbonne

Ancienne abbaye et jardins de Fontfroide



© Abbaye de Fontfroide

● ANCIENNE ABBAYE ET JARDINS DE FONTFROIDE

samedi et dimanche - 10h à 17h30

Visite libre

Fondée en 1093, elle devient cistercienne en 1145 et ne cesse de se développer jusqu'à la moitié du XIV^e siècle. Elle joue un rôle prépondérant durant la croisade contre les Albigeois. Véritable cité monastique, miraculeusement préservée, elle a conservé son église abbatiale, son cloître et sa salle capitulaire du XII^e siècle.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

TARIF PRÉFÉRENTIEL - 7,5 € GRATUIT
JUSQU'À 18 ANS

● **ABBAYE DE FONTFROIDE**

samedi et dimanche - 10h à 18h

Visite commentée / Conférence

Programme complet des visites et animations sur [site de l'abbaye de Fontfroide](http://www.fontfroide.com)

TARIF HABITUEL

Renseignements : 04 68 45 11 08, <http://www.fontfroide.com>

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674528>

📍 **Archives municipales** 

● **EXPLORATEURS D'ARCHIVES**

samedi - 14h à 15h - 15h30 à 16h30

Animation Jeune public

Découverte en famille de l'envers du décor de ce service qui se consacre entièrement à la préservation du patrimoine écrit de la ville. La visite est accompagnée de la présentation de documents rarement exposés dont certains remontent au Moyen-Âge.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - LIMITÉ À 15 PERSONNES, RÉSERVATION OBLIGATOIRE À L'OFFICE DE TOURISME.

Renseignements : 04 68 90 30 71, archives@mairie-narbonne.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16927389>

📍 **Cathédrale Saint-Just-et-Saint-Pasteur** 

● **LA CATHÉDRALE SAINT-JUST-ET-SAINT-PASTEUR**



samedi - 11h à 12h - 13h à 18h et dimanche - 13h à 16h

Visite commentée / Conférence

De style gothique flamboyant, elle fut construite en 1272 mais resta inachevée. Seul son chœur, haut de 42m sous clef de voûte, aux proportions ambitieuses subsiste. Le grand orgue reconstruit par Mouchereau en 1739 constitue à lui seul un monument.

GRATUIT

● **LE TRÉSOR**

samedi - 14h à 15h

Visite commentée / Conférence

GRATUIT - LIMITÉE À 19 PERSONNES

● **LE RETABLE** 

dimanche - 14h à 15h

Visite commentée / Conférence

En pierre sculptée polychrome du XIV^e siècle, exceptionnel par son ampleur, la diversité des thèmes, la délicatesse des figures et la richesse des polychromies. Représentations saisissantes de l'Enfer, du Purgatoire, des Limbes, des scènes de la vie du Christ et des portraits d'anges musiciens, de saints et de prophètes. Chef-d'œuvre de l'art médiéval réinstallé dans la chapelle Notre-Dame-de-Bethléem.

GRATUIT

● **CONCERT** 

dimanche - 17h à 19h

Concert

Avec Christopher Hainsworth à l'orgue, Nicolas Planchon et Jean-Claude Relave à la trompette. Organisé par les Orgues de Narbonne, avec le soutien de la Ville.

GRATUIT



© Ville de Narbonne

● **LE CHANTIER DE RESTAURATION DU CLOÎTRE**

samedi - 11h à 12h - 15h à 16h

Visite commentée / Conférence

Visite avant/après de la restauration des parties supérieures du cloître, achevée en mars 2017 et explications sur la phase en cours. Avec l'entreprise SELE.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900480>

📍 **Chapelle des Pénitents Bleus**



● **A LA RECHERCHE DES PORTS ANTIQUES**

samedi - 15h à 16h30

Visite commentée / Conférence

Par Corinne Sanchez, archéologue, chargée de recherche au CNRS et Olivier Ginouvez, archéologue à l'INRAP.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900450>

Domaine du Grand Mandirac **Canal de la Robine**



© Yann Pajot, PNR

● **L'ART DE LA CHARPENTERIE DE MARINE : DE LA FORÊT À LA MER**

samedi et dimanche - 9h à 12h - 14h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Découverte de deux bateaux emblématiques du XIX^e siècle, classés au titre des Monuments historiques : un bateau de charge et un bateau de pêche, le plus vieux bateau de travail à la voile des côtes françaises.

GRATUIT - ACCÈS ET VISITE LIBRE EN JOURNÉE. VISITE COMMENTÉE GRATUITE À 10H ET 15H. RENDEZ-VOUS CHANTIER DE CHARPENTERIE DE MARINE, CHAUSSÉE DE MANDIRAC À NARBONNE

● **CHANTIER DE RESTAURATION DE CHARPENTERIE MARINE**

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 19h

Visite commentée / Conférence

Observation de la fin de la restauration de la goélette Miguel Caldentey et celle, en cours, de l'Espérance, dernier bateau bœuf de la Méditerranée française, par Yann Pajot, charpentier de marine et chef de projet.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674252>

Édifice romain dit « Horreum »

● **L'HORREUM ROMAIN**

samedi - 10h à 11h - 16h à 17h

dimanche - 10h à 11h - 15h à 16h

Visite commentée / Conférence

Galeriessouterraines du I^{er} siècle avant J.-C. qui correspondent aux soubassements d'un marché qui se développait en surface. Ce lieu servait d'entrepôt durant l'Antiquité et abrite aujourd'hui un musée.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● **OPÉRATION ARCHÉO !**

samedi et dimanche - 10h à 13h - 13h30 à 18h

Animation Jeune public

Découverte en avant-première du jeu de société « Opération Archéo! ». Dans la peau d'un archéologue, rejoignez une équipe de choc ! Lancez vos dés, la fouille commence : des sites archéologiques dorment sous vos pieds et vont être détruits par un chantier de construction. Votre mission : les trouver et les sauver de la destruction. Le temps presse, vos actions sont comptées ! Avec Mathieu Baiget, archéologue, auteur et concepteur de jeux.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16887770>

Eglise Notre-Dame-de-Grâce

● **L'ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-GRÂCE**

samedi et dimanche - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence

Accueil et visites par l'association des Pénitents Blancs

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900489>

Galerie Beau'Nart

● **LES "FLAMANTS DELIRES", LES DELIRES CONTINUENT**

samedi et dimanche - 14h à 18h

Exposition

Illustrations numériques de M.-L. Schmitz. Vernissage samedi à 18h, avec défilé de mode.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● **ATELIER D'ILLUSTRATION SUR TABLETTE GRAPHIQUE**

dimanche - 14h à 18h

Animation Jeune public

Avec l'association "Des mots, des livres et vous".

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900508>

📍 **Jardin des Vicomtes** 



© Catherine Lauthelin, Musées de Narbonne

● **AMUSE-TOI COMME AU TEMPS DES CHEVALIERS !**

samedi et dimanche - 10h à 18h

Animation Jeune public

Ateliers de combat, joutes et pilori, campement avec échoppe dans l'esprit médiéval, présentation d'outils de punition, table de torture avec l'association L'ordre des Lames.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900475>

📍 **La poudrière** 

● **LE NU, LE TERROIR**

samedi et dimanche - 14h à 18h

Exposition

L'Atelier Narbonnais est une association qui existe depuis plus de 50 ans. Peintres, dessinateurs et sculpteurs de la région Narbonnaise se regroupent pour travailler sur des modèles vivants.

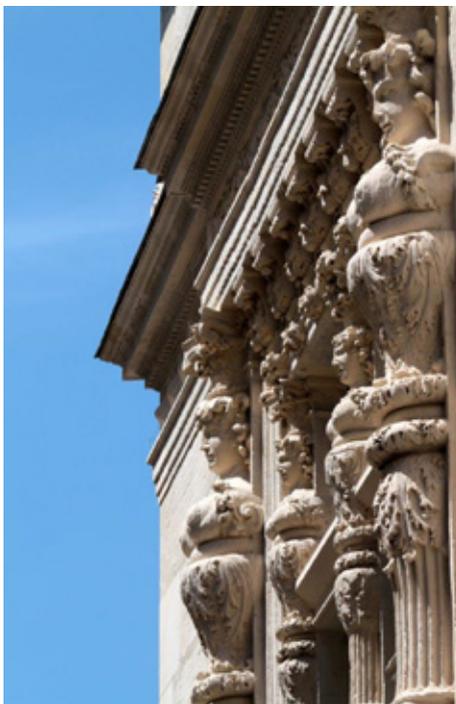
THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900497>

📍 **Maison des Trois Nourrices**



© Laurie Biral, Ville de Narbonne

● **LA MAISON DES TROIS NOURRICES**

samedi et dimanche - 11h à 12h - 16h à 17h

Visite commentée / Conférence

Remarquable édifice Renaissance de l'architecture privée en Languedoc, restauré en 2005-2006 et décoré par l'artiste Pierre Carron.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900499>

Maison natale de Charles Trénet

● EXPLORATEURS À LA MAISON NATALE DE CHARLES TRÉNET

samedi et dimanche - 10h à 13h - 13h30 à 18h

Animation Jeune public

Livret-jeu pour visiter autrement la maison du Fou chantant !

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● MAISON NATALE DE CHARLES TRÉNET

samedi et dimanche - 13h30 à 14h30

Visite commentée / Conférence

Visite libre de 10h à 13h et de 13h30 à 18h.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - VISITE LIMITÉE À 18 PERSONNES

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16895868>

Médiathèque du Grand Narbonne

● LES FONDS PATRIMONIAUX

vendredi 15 septembre - 10h30 à 11h15 - 13h30 à 14h15 - 16h30 à 17h15

Visite commentée / Conférence

Découvertes de documents extraordinaires conservés depuis la création de la bibliothèque municipale en 1833. Manuscrits médiévaux enluminés, livres anciens richement illustrés, plans et gravures, ouvrages rares et précieux du fonds local et livres d'artistes.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - LIMITÉ À 12 PERSONNES, RÉSERVATION OBLIGATOIRE

Renseignements : 04 68 43 40 40

● A LA DÉCOUVERTE DU MUSÉE RÉGIONAL DE LA NARBONNE ANTIQUE

samedi - 10h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Il ouvrira ses portes au public en 2019 mais dans le hall d'entrée de la médiathèque, le MuRéNA propose de plonger dans les coulisses du projet et de découvrir le travail en cours sur les collections : restauration de sculptures, de céramiques ou encore reconditionnement d'enduits peints qui sont le

quotidien des restauratrices qui préparent l'ouverture du musée.

Une occasion unique d'échanger avec les responsables et de comprendre le travail de restauration des pièces archéologiques.

En parallèle de cette présentation, Amphoralis, le musée des potiers gallo-romains, animera un atelier participatif « céramologie » permettant de toucher du doigt cette spécialité de l'archéologie concentrée sur l'étude des céramiques.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● LES RENDEZ-VOUS DE L'ENCRIER

samedi - 10h à 12h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Atelier d'initiation à la calligraphie (salle Adélaïde).

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - INSCRIPTION OBLIGATOIRE

Renseignements : 04 68 43 40 40

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16869249>

Musée d'Art et d'Histoire



● PORTRAITS ET POTINS D'ARCHEVÊQUES

dimanche - 15h à 16h

Animation Jeune public

Itinéraire amusant pour découvrir le palais et ses occupants.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863590>

Musée lapidaire



© Lisa Debande, Ville de Narbonne

● **L'ANCIENNE ÉGLISE NOTRE-DAME DE LAMOURGUIER**

samedi - 14h à 15h dimanche - 14h30 à 15h30

Visite commentée / Conférence

Visites libres et commentées de la seconde collection lapidaire d'Europe après celle d'Ostie.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900507>

 **Office de Tourisme** 

● **ATTENTION LES FAÇADES NOUS REGARDENT !**

samedi - 15h à 16h

Animation Jeune public

Balade famille à la découverte des façades remarquables par leur décor.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900463>

 **Palais Neuf des Archevêques**



● **LA VIE QUOTIDIENNE AU XIII^E SIÈCLE**

samedi et dimanche - 10h à 19h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

La table noble, la cuisine et la vaisselle ; mobilier divers, costumes civils et militaires, outils de chirurgie ; la musique médiévale (samedi uniquement) ; le chevalier et son équipement ; le sergent à pied et l'arbalétrier, avec les Milites de Duns.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DANS LA SALLE DES SYNODES

● **UNE SEIGNEURIE AU XV^E SIÈCLE** 

samedi et dimanche - 10h à 19h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Le seigneur et ses hommes d'armes, hastiers, archers et écuyers ; la vie de camp, la vie quotidienne au Moyen Âge ; entraînement aux armes ; présentation des armes et armures du XV^e siècle ; confection de flèches et costume du XV^e siècle avec les Lions du Kent.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DANS LA COUR DE LA MADELEINE

● **LA VIE AU VIII^E SIÈCLE**

samedi et dimanche - 10h à 19h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Démonstrations et présentations diverses : costume civil et armement franc à l'époque de la bataille de la Berre, combats, mur de glace (jeu de stratégie), le long cours (jeu), avec le Musée itinérant.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DANS LA SALLE DES SYNODES

● **DÉMONSTRATION DE COMBATS MÉDIÉVAUX** 

samedi et dimanche - 10h à 19h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Présentation de l'armement militaire et sportif de la fin du Moyen-Âge ; initiation au combat ; démonstration des techniques de combats ; maître d'armes et escrime sportive au XV^e siècle

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DANS LA COUR DE LA MADELEINE

● **DÉMONSTRATION DE TAILLE DE PIERRE** 

samedi - 10h à 12h - 14h à 16h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

Restauration du cloître, par l'entreprise SELE : travail de la pierre, les outils et la technique.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DANS LES JARDINS DE L'ARCHEVÊCHÉ



© P. Schwartz

● **HOMMAGE À ZEUXIS** 

samedi et dimanche - 12h à 13h - 16h à 17h et visite libre - 10h à 18h

Visite commentée / Conférence
Exposition d'œuvres de Claude Vialat.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SALLE DES CONSULS

● **LES PEINTURES ROMAINES DU CLOS DE LA LOMBARDE**

samedi et dimanche - 16h45 à 18h

Visite commentée / Conférence
Découverte des peintures à fresque issues du site archéologique du Clos de la Lombarde et présentées dans les collections d'archéologie, par le G.R.A.N. et les Amis du Clos.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT



© Angélique Paitrault, Ville de Narbonne

● **VISITE FLASH DANS LES COLLECTIONS D'ART**
dimanche - 11h à 12h

Visite commentée / Conférence
Présentation de la Chambre du Roi.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● **LES JEUX MÉDIÉVAUX** 
dimanche - 15h à 19h

Animation Jeune public
Espace jeux pour toute la famille avec la Ludothèque de la Fée Bistande.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RENDEZ-VOUS DANS LES JARDINS DE L'ARCHEVÊCHÉ

Pour plus de détails :
<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16927387>

Synagogue-ancienne maison dite de l'aumône

● **LA SYNAGOGUE DE NARBONNE**
dimanche - 10h à 12h - 15h à 17h

Visite commentée / Conférence
Accueil et visites par l'Association Culturelle Israélite de Narbonne.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT
Renseignements : 04 68 65 15 60

Pour plus de détails :
<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900445>

Télégraphe Chappe

● **VISITE DU TÉLÉGRAPHE CHAPPE**
samedi et dimanche - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence
La télégraphie, optique mise au point par Claude Chappe en 1794, préfigure par sa rapidité de transfert d'informations, les moyens de communication modernes.

GRATUIT

Pour plus de détails :
<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16927386>

Temple de l'Eglise Réformée

● **TEMPLE DE L'ÉGLISE RÉFORMÉE**
samedi - 9h à 12h - 14h à 18h
dimanche - 14h à 18h

Visite commentée / Conférence
Eglise, expositions biblique et sur Luther, dans le cadre du 500^e anniversaire de la Réforme, par les membres du Conseil presbytéral de Narbonne.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :
<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900459>

Vestiges archéologiques du clos de la lombarde

● **SITE ARCHÉOLOGIQUE DU CLOS DE LA LOMBARDE**
samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Fouille archéologique
Visites commentées du site et dégustation de vins vinifiés selon les méthodes antiques, par les membres du Groupe de Recherches Archéologiques du Narbonnais et des Amis du Clos.

Ateliers jeune public : reconstitution d'enduits peints et initiation à la fouille archéologique.
Spectacle
Mostellaria ou les tribulations de *Tranio*, d'après Plaute. Représentation théâtrale en costumes et en latin, dans le jardin de la maison à portiques, samedi et dimanche à 15h et 16h.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16900453>

Pennautier

Château de Pennautier



© Château de Pennautier

● CHÂTEAU DE PENNAUTIER

samedi et dimanche - 10h à 17h

Visite commentée / Conférence

Découverte du charme rare d'un château familial, de sa collection d'œuvres d'art, fruit de quatre siècles de la vie d'une même famille, du vignoble, du chai (dégustations) et de l'art de vivre (boutique et restaurant) au sein d'un même site.
En 1620, sous le règne de Louis XIII qu'il eut le privilège d'accueillir en 1622, Bernard de Pennautier, trésorier des Etats du Languedoc, pose la première pierre d'un château qui aujourd'hui encore demeure l'un des plus beaux édifices de la région. Très inspiré du style de Versailles dont il suit la mode de vaste palais ouvert sur la vue, il a été plusieurs fois remanié et plus particulièrement agrandi en 1670 par l'architecte Le Vau, à l'époque même ou celui-ci édifiait l'orangerie du château de Versailles. Le parc, dessiné à la française par le paysagiste Le Nôtre a gardé le même périmètre de 30 hectares que lors de la construction du château.
Depuis 1960 le vignoble a été entièrement rénové et remonté sur les parcelles d'altitude.
Visite guidée du château sur inscription.

TARIF PRÉFÉRENTIEL - GRATUIT POUR LES ENFANTS DE MOINS DE 10 ANS, 4€ POUR LES MOINS DE 25 ANS, 5€ POUR LES ADULTES.

Renseignements : 04 68 72 76 96, contact@chateaudepennautier.com

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16863859>

Pexiora

Eglise Saint-Raymond-et-Saint-Blaise

Première participation

● EGLISE SAINT-RAYMOND ET SAINT-BLAISE
samedi et dimanche - 15h à 18h

Visite libre

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16908569>

Moulins à vent

Première participation

● DÉCOUVRIR OU REDÉCOUVRIR DEUX MOULINS À VENT ENCORE EN PLACE
samedi et dimanche - 15h à 18h

Visite libre

Construits en 1245 et 1269, ils sont à l'origine de la prospérité du village au XIII^e siècle

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16908473>

Peyriac-de-Mer

Etang du Doul

Première participation

● LE GRAND PROCÈS DU MOUSTIQUE : POINT SUR L'ENQUÊTE
dimanche - 10h à 17h30

Spectacle / Lecture

Faut-il forcément condamner à mort le moustique ? Faut-il le laisser en liberté sous conditions ? Ou faudra-t-il se résoudre à le parquer dans des réserves ou dans des zoos pour insectes ? Toutes ces questions

seront abordées et mises en débats au travers des témoignages recueillis dans notre laboratoire itinérant où seront évoquées toutes les facettes du moustique dans un désordre indescriptible.

Un cabinet de curiosités mis en scène par l'ANPU (Agence Nationale de Psychanalyse Urbaine) avec le soutien du Parc Naturel de Camargue, le Parc Naturel de la Narbonnaise en Méditerranée, l'association Le Nom du Titre, le FLM (Front de libération du Moustique), l'O. M. M., l'Organisation mondiale du Moustique et le M. G. P. U., le Mouvement de Guérilla Poético-Urbaine.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - RDV SUR LA PLACE SITUÉ AU DÉPART DU SENTIER DES PASSERELLES À PEYRIAC-DE-MER.

Renseignements : 04 68 42 23 70

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674869>

Puilaurens

Vestiges du château de Puilaurens



© Paul Palau

● CHÂTEAU DE PUILAURENS

samedi et dimanche - 10h à 19h

Visite commentée / Conférence

Situé à près de 700 mètres d'altitude, ce château domine le village de Lapradelle-Puilaurens, au milieu d'une forêt de sapins. Son existence est attestée pour la première fois en 958. Avec un rôle prépondérant dans la défense de l'ancienne frontière franco-aragonaise, il offre tout le répertoire de l'architecture militaire du Moyen-âge. On y accède par un chemin en chicanes précédé d'une barbacane.

GRATUIT - DERNIÈRE VISITE 45 MINUTES AVANT LA FERMETURE.

Renseignements : 04 68 20 65 26, chateau.puilaurens@orange.fr

● QUAND LA NATURE NOUS CONTE FLEURETTE

dimanche - 14h à 17h

Circuit

Au pied du château, les forêts et les falaises aident à comprendre le paysage, les plantes et les animaux nous racontent leurs histoires.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - RANDONNÉES DE 2.5KM (FACILE) - JUMELLES FOURNIES - DÉPART DU LAVOIR AU VILLAGE DE PUILAURENS

Renseignements : 06 85 87 62 45

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16867025>

Puyvert

Hameau de Lescale

● VISITE ARCHITECTURALE & RANDONNÉE PÉDESTRE

dimanche - 10h à 16h

Visite commentée / Conférence

Une incursion historique et sauvage à travers les vastes sapinières de cette forêt domaniale. Randonnée sur les traces des maquisards de Picausset, à l'aide d'une fiche. Distance : 5,5 km, dénivelé : 450 m+, durée : 2h30, difficulté : sportif et déconseillé aux enfants - 10 ans. L'itinéraire escarpé s'élève de Lescale vers la grotte, les belvédères et l'ancien poste des résistants du Maquis. À midi, prévoyez un pique-nique tiré du sac. Visite architecturale à 14h30 : rappel des événements qui ont marqué le hameau de Lescale sous l'occupation allemande, avec l'établissement d'un maquis de résistants dans la forêt de Picausset et présentation, par un architecte du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de l'Aude (CAUE), des parti-pris architecturaux qui ont présidé à la reconstruction des maisons du hameau, avec Les Amis de Lescale, la municipalité de Puyvert et le soutien des Archives départementales de l'Aude.

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - DÉPART : HAMEAU DE LESCALE, DEVANT LA MAISON DU SOUVENIR (FACE À LA CHAPELLE).

Renseignements : <http://www.caue-lr.fr/lescale-la-resistance-et-la-reconstruction>

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16926242>

Musée du Quercorb

● DÉMONSTRATION DE BOISSELLERIE MÉDIÉVALE AVEC UN TOUR À PERCHE

dimanche - 10h à 13h - 14h à 18h

Atelier / Démonstration / Savoir-faire

" Contes et boisillages " : outils du Moyen-Âge, tournage sur bois et fabrication de pieds de chaise tournés ou bols en hêtre, fruitier, frêne etc.. par Nicolas

Raunaud.

GRATUIT

Renseignements : museeduquercorb@orange.fr,
04 68 69 81 51

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16927388>

Saint-Papoul

Ancienne abbaye de Saint-Papoul

● 700^{ÈME} ANNIVERSAIRE DE LA CRÉATION DE L'ÉVÊCHÉ DE SAINT-PAPOUL

samedi - 9h à 17h30 et dimanche - 10h à 12h

Visite commentée / Conférence

Pour fêter cet évènement, l'association des Amis de Saint-Papoul organise un week-end de conférences sur l'abbaye, ses abbés et ses évêques.

GRATUIT

Abbaye de Saint-Papoul

samedi et dimanche - 10h à 12h - 14h à 18h

Visite libre

Cette abbaye est constituée d'un église romane (XII^e siècle) et d'un cloître d'une facture gothique réalisé au début du XIV^e siècle. Ce dernier est composé d'arcades en plein cintre retombant par l'intermédiaire d'un unique tailloir rectangulaire sur des chapiteaux doubles portés par des colonnettes géminées majoritairement constituées de briques octogonales empilées et enduites ou non. Le répertoire des chapiteaux est végétal (feuillages) ou animalier (griffons, monstres). Les scènes historiées sont regroupées contre les piliers (Adoration des Mages, Hérode et peut-être martyr de saint Papoul). À l'extérieur, le chevet roman possède une toiture originale composée de dalles de pierres taillées en « écailles de poissons ». L'abside et l'absidiole nord sont ornées de chapiteaux et de modillons attribués au fameux Maître de Cabestany.

GRATUIT

Renseignements : 04 68 94 97 75, accueil@abbaye-saint-papoul.fr, <http://www.abbaye-saint-papoul.fr>

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16726212>

Sallèles-d'Aude

Musée Amphoralis



© Amphoralis - Nomah

● MUSÉE AMPHORALIS

samedi et dimanche - 10h à 11h

Visite commentée / Conférence

Découverte du site archéologique, du village des potiers et de la fabrication et de la cuisson des amphores et matériaux de construction.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

● FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES

samedi et dimanche - 15h à 17h

Fouille archéologique

Atelier de découverte des méthodes archéologiques
Deux ateliers à 15h et 16h

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - SUR INSCRIPTION - 16 ENFANTS MAXIMUM

Renseignements : amphoralis@legrandnarbonne.com

● LAMPES À HUILE ET FAUX MONNAYEUR

samedi et dimanche - 15h30 à 18h30

Animation Jeune public

Atelier lampes à huile : les mains dans l'argile pour fabriquer votre propre lampe à huile à la manière des potiers gallo-romains.

Atelier faux monnayeur : découverte des monnaies romaines et frappe dans l'argile de vos propres monnaies.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT - ATELIER D'UNE DURÉE DE 20 MINUTES, EN CONTINU ET SANS INSCRIPTION PRÉALABLE

Renseignements : 04 68 46 89 48

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16700784>

Sigean

Lavoir

● **LE LINGE DE GRAND-MÈRE**

samedi et dimanche - 9h à 17h

Exposition

Dans le décor évocateur du dernier lavoir communal, présentation des ouvrages brodés sur du linge ancien, par les brodeuses de l'Atelier Point de Croix.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16866644>

Maison des Jeunes et de la Culture

● **LE TRAMWAY DE L'AUDE**

samedi et dimanche - 10h à 12h30 - 14h à 17h

Exposition

Panneaux sur la ligne de Lézignan-Corbières jusqu'à Port-la-Nouvelle, maquette (HO) de la gare de Ripaud et maquette (G) de la locomotive (MIKADO 141R) avec circuit et plan de la ligne dans Sigean, par l'association des Amis du Patrimoine de Sigean et des Corbières.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16866651>

Musée des Corbières

● **LE MYSTÈRE DES ROULEAUX DE PLOMB**

samedi - 9h à 12h

Visite commentée / Conférence

Des salles du musée où sont exposés les objets issus des fouilles archéologiques. Plusieurs thèmes sont abordés : commerce méditerranéen, alimentation, ateliers de forge, communication, pratiques culturelles... Déplacement en véhicules individuels sur le site archéologique pour évoquer la fin tragique du site et de sa transformation à la fin du III^e siècle avant J.-C.

GRATUIT

Renseignements : museedescorbieres@sigean.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16674526>

Sougraigne

Domaine de l'Eau salée

Première participation

● **DOMAINE DE L'EAU SALÉE**

samedi et dimanche - 15h30 à 16h30

Visite commentée / Conférence

Après l'agriculture, l'élevage et l'extraction du jais, le sel fut l'autre richesse minérale locale. Au cœur du Domaine, une source où jaillit une eau couleur saumon, au goût salé et dont le degré de salure varie selon les saisons, donne naissance à la rivière Sals. Du temps de l'impopulaire gabelle, ce sel fut à l'origine d'une contrebande très active régulée par les gabelous en poste sur les lieux. Tout près de la Source Salée, l'ancien corps de garde, est le témoin silencieux de cette époque mouvementée.

L'atelier verrier forestier des Salines dont les fouilles archéologiques ont mis au jour les vestiges de deux structures de chauffe particulièrement bien conservées : un four de fusion de plus de 6 m de long et un four de recuisson. Entre les mains expertes des gentilshommes verriers, ces fours ont fonctionné entre 1650 et 1750. Ils produisaient par soufflage : fioles, bouteilles, mesures languedociennes, verres à tige creuse et perles.

THÈME : JEUNESSE ET PATRIMOINE

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16935435>

Villasavary

Chapelle Saint-Martin de Lasalle ou de Besplas

● **VISITE DE LA CHAPELLE DE BESPLAS ET CONCERT**

samedi - 10h à 12h

dimanche - 10h à 12h - 14h à 15h

Visite libre

Visite libre et concert gratuit à 17h, avec le Gesppe d'Espéras.

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16908097>

📍 Le village

Première participation

● EXPOSITION HANG'ART11

samedi et dimanche - 14h à 18h

Visite libre

Festival photos

GRATUIT

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16908840>

Villerouge-Termenès

📍 Château de Villerouge-Termenès



© Henri Gaud

● CHÂTEAU DE VILLEROUGE-TERMENÈS

samedi et dimanche - 10h à 17h

Visite libre

Les salles du rez-de-chaussée sont consacrées à la religion cathare et à la vie du dernier « parfait cathare » connu du Languedoc, Guilhem Béliabaste, brûlé à Villerouge-Termenès en 1321, ce qui met un point final à la Croisade contre les Albigeois. Celles du premier étage sont dédiées à la puissance des archevêques de Narbonne, seigneurs de Villerouge jusqu'à la Révolution française et plus particulièrement à l'un d'entre eux, Bernard de Fargues, archevêque de Narbonne contemporain de Béliabaste. Le deuxième étage présente la vie quotidienne au XIV^e siècle. La visite se poursuit sur une partie du chemin de ronde et se termine par le donjon, tour d'angle fortifiée située à l'angle sud-est du château.

Les audioguides sont disponibles en 3 langues : français, anglais, espagnol.

**GRATUIT - ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE
DANS LA LIMITE DES PLACES ET DES
AUDIOGUIDES DISPONIBLES**

Renseignements : 0468700911,
chateau.villerouge@villerouge.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16867020>

📍 Eglise Saint-Etienne



● EGLISE SAINT-ÉTIENNE ET SON RETABLE DU XVI^e SIÈCLE

samedi et dimanche - 15h à 16h30

Visite commentée / Conférence

Habituellement fermée, hors visites de groupe, l'édifice sera ouvert pour admirer son magnifique retable, consacré à Saint-Étienne, premier martyr après la mort du Christ. L'église comprend également une cuve baptismale du XII^e siècle, une croix en pierre sculptée du XVI^e siècle ainsi qu'une statue de Saint-Étienne datant du XV^e siècle.

GRATUIT

Renseignements : 0468700911,
chateau.villerouge@villerouge.fr

Pour plus de détails :

<https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme#/pinpoints/16867021>



www.journeesdupatrimoine.fr #JEP

