



Communiqué de presse
Paris, le 8 juin 2017

La ministre de la Culture,

Hommage de Françoise Nyssen à Ernesto "Tito" Puentes

L'infortune qui frappa Ernesto "Tito" Puentes, désargenté après une tournée européenne au début des années 1950, offrit à la France le privilège d'accueillir un trompettiste virtuose et un chef d'orchestre talentueux. Originaire de La Havane, Ernesto Puentes mélanga sa musique d'influences cubaines, africaines, ou encore européennes, affirmant ainsi sa volonté de dépasser les clivages traditionnels.

Ouvert aux autres et fidèle à lui-même, il s'est imposé sur la scène internationale en tant que fin musicien, tour à tour soliste, *sideman* ou bien arrangeur. En France, il collabora avec de nombreux artistes, notamment Nino Ferrer, Ibrahim Maalouf et Manu Dibango, dont il dirigea le Big Band dans l'émission « Salut Manu », avant de fonder son propre groupe en 1995, composé d'une vingtaine de musiciens originaires d'Amérique latine pour partie.

Son amour de la musique plurielle et du partage de ses formes diverses a montré le rôle déterminant de l'échange au sein de tout processus créatif. Ses dernières apparitions scéniques ne manquèrent pas d'illustrer la force des collaborations.

Françoise Nyssen, ministre de la Culture, adresse à sa famille et à ses proches ses sincères condoléances.

Contact

Ministère de la Culture
Délégation à l'information et à la
communication
Service de presse : 01 40 15 83 31
service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr