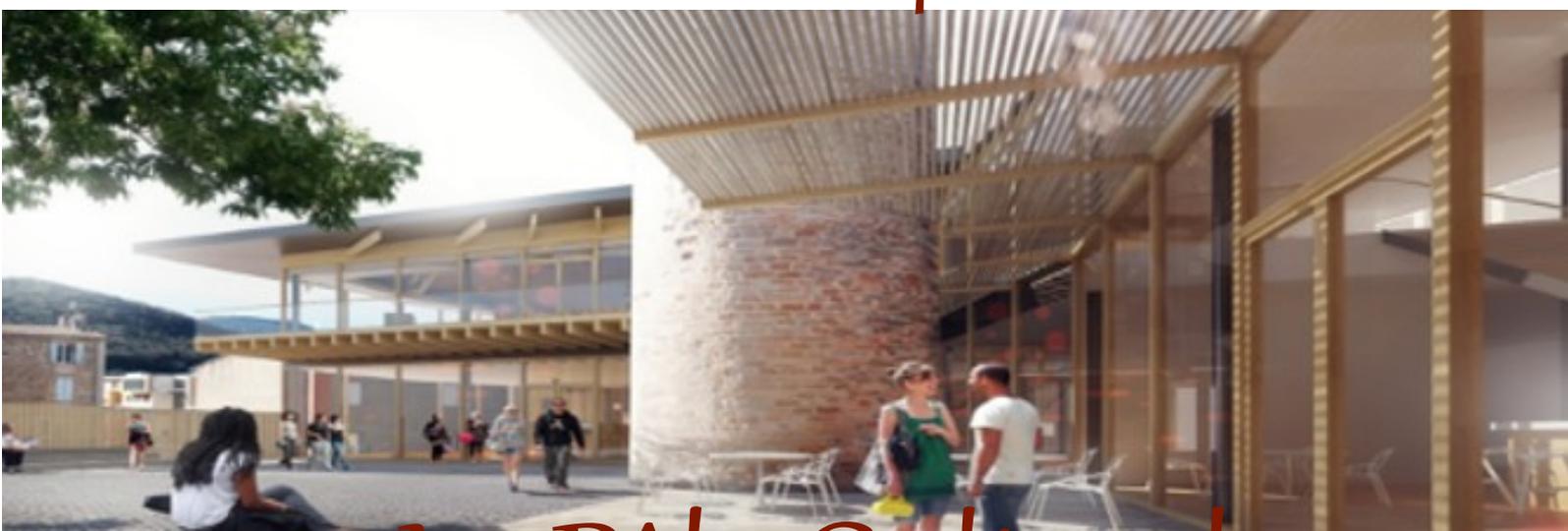


Dossier de presse



Le Pôle Culturel

Pose de la première pierre

Contexte et genèse du projet.....	Page 1
Objectifs.....	Page 2
Description.....	Page 3
Situation.....	Page 4
Aménagement des surfaces.....	Page 5
Plans.....	Page 6 à 7
Chronologie des travaux.....	Page 8 à 10
Liste des entreprises.....	Page 11
Plan de financement.....	Page 12
Perspectives	Page 13

Contexte et genèse du projet

Cité de l'arrière-pays méditerranéen, la ville de Lodève compte 7 900 habitants et constitue le bourg-centre de la communauté de communes Lodévois et Larzac, regroupant 15 000 habitants. Ces deux collectivités jouent ensemble un rôle important dans l'aménagement culturel du territoire en développant une politique culturelle ambitieuse et de proximité.

Le projet de construction d'un nouveau pôle culturel est né du constat suivant :

- La médiathèque actuelle dispose de locaux trop exigus et inadaptés pour assurer son rôle d'équipement culturel structurant. En outre, l'équipement actuel sera impacté dans un avenir proche par l'agrandissement et la rénovation du Musée Fleury.
- L'évolution des pratiques culturelles et des enjeux du territoire en matière de lecture publique et de lien social impose de faire évoluer le projet de la médiathèque. Des nouvelles missions pourront ainsi se déployer dans un équipement moderne et adapté liées à l'intégration des nouvelles technologies ou à une meilleure prise en compte des jeunes par exemple.
- Au fil des années une politique structurée en faveur du spectacle vivant a été développée avec une saison culturelle qui impacte l'ensemble du territoire intercommunal (Les Saisons du Lodévois et Larzac et le Théâtre Lutéva) et un festival d'arts vivants (Résurgence). Le besoin d'un lieu adapté à l'accueil de spectacles pour conforter cette dynamique se fait sentir depuis des années.

Ce **pôle culturel** rassemblera donc sur un même site une nouvelle médiathèque et une salle de spectacles. A noter que celle-ci fera l'objet d'une seconde tranche de travaux, qui dépendra des capacités financières de la collectivité dans les années à venir.

Ce projet réaffirme le rôle indispensable de la culture en matière d'éducation et de démocratie dans la cité. Il s'agit de développer un réel service public de la culture pour les citoyens du Lodévois et plus globalement, ceux du territoire.

Il permettra à notre politique culturelle de s'inscrire dans la modernité en relevant le défi du numérique, en s'adaptant aux pratiques culturelles actuelles et en accompagnant les dynamiques locales .

Il donnera à notre politique culturelle les moyens d'assurer ses missions artistiques éducatives et sociales en tenant compte des publics dans leur diversité.

Lieu de rencontres et d'expressions, lieu d'échanges et de croisements artistiques, ce nouveau pôle culturel, ouvert et accessible à toutes et à tous, concrétisera donc deux objectifs principaux :

- Équiper la ville d'un équipement moderne et convivial à même de rendre un service culturel amélioré à la population et de rayonner sur le territoire
- Requalifier un site patrimonial au cœur de la ville, assurant ainsi sa préservation tout en lui donnant un nouvel avenir.



Cet équipement, imaginé par Isabelle Berthet-Bondet architecte mandataire / Carole Daru – Alexandre Senac architecte associé, sera implanté au cœur de ville, sur le site de l'ancien lycée Joseph Vallot, soit sur une parcelle de 3 230 m². Le projet vient s'incorporer, au sein du bâtiment existant, se positionnant ainsi en éventail autour de la tour et du patio. Une structure légère en bois met en relation les différentes qualités d'espaces intérieurs et extérieurs. Ce projet s'inscrit dans une réelle démarche de développement durable innovante avec une prise en compte des économies d'énergie.

La transparence des façades vitrées permet de s'ouvrir complètement sur l'espace public environnant. L'ensemble des extensions est couvert d'une immense toiture en zinc qui vient comme flotter dans le paysage. Le pôle culturel se développera sur deux niveaux, soit environ 1 400 m². Elle comprendra également une salle d'animation et un foyer/bar convivial, ouvert sur un vaste patio.



Aménagement des surfaces

Synthèse / Fonctions	SU minimale en m ² par espace	Personnel en zone publique (en ouverture au public)	Places assises pour le public
MEDIATHEQUE	1400	6	321
1 Accueil	105	1	5
1.1 Hall d'accueil	70	1	5
1.2 Sanitaires publics	20		
1.3 Vestiaire - local poussettes	15		
2 Actualités	65	0	15
2.1 Actualités <i>dont espace de stockage actualités 10 m²</i>	65		15
3 Pôle documentaire et fiction	630	1	130
3.1 Documentaires et Fiction Adultes	255	1 pers. Fort flux uniquement	30
3.2 Intermède	85		20
3.3 jeunesse	165	1	20
3.4 Petite enfance	50		10
3.5 Heure du conte	40		30
3.6 Salle d'activités <i>dont stockage 10 m²</i>	35		20
4 Espace extérieur clos - Patio			
4.1 Patio	PM		PM 20 pl.
5 Son et image	130	1	25
5.1 Présentation et consultation des documents son et image	130	1	25
6 Espace d'animation	175	selon besoins	100
6.1 Espace d'animation culturelle	135	selon besoins	100
6.2 Local stockage	30		
6.3 vestiaire douche intervenants	10		
7 Services internes	295		46
7.1 Salle de réunion public et services internes	55		40
7.2 Bureau direction	20		3
7.3 Bureau coordination réseau	30		
7.4 Bureau responsables secteurs	35		
7.5 bureau administration/ secrétariat	10		3
7.6 Tisanerie information	15		
7.7 Sanitaires	10		
7.8 Equipement	25		
7.9 Réserve documentaire <i>dont espace de conservation du fonds ancien de 25 m²</i>	70		
7.10 Local stockage	20		
7.11 Local informatique	5		
8 Locaux techniques			
8.1 Local Poubelles	PM		
8.2 Local entretien	PM		
8.3 Local Gestion Technique Centralisée	PM		
8.4 Local Chaufferie	PM		
Total Surfaces utiles hors patio	1400		
Total Surface plancher (+10%), hors	1540		
Estimation Shon hors patio	1750		



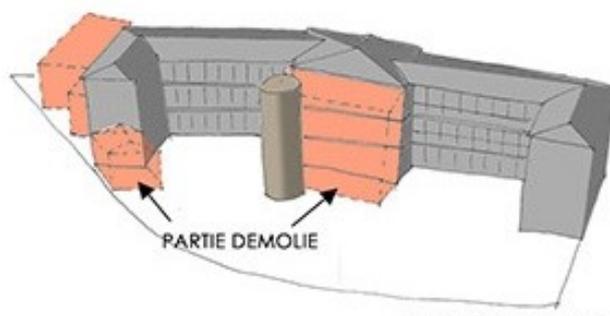
Chronologie des travaux 1

L'opération est donc constituée de deux tranches de travaux :

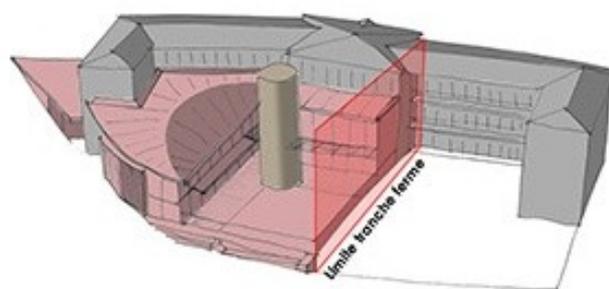
- Une tranche ferme de réhabilitation des bâtiments, comprenant la réalisation d'une médiathèque.
- Une tranche conditionnelle correspondant à la réalisation d'une salle de spectacle.

Les travaux du futur pôle culturel comprennent différents phasages :

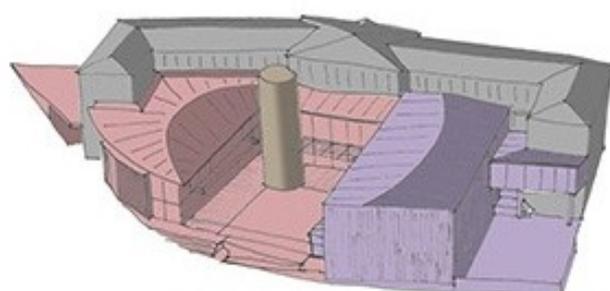
Phase 1 : Démolition



Phase 2 : Construction de la médiathèque



Phase 3 : Construction de la salle de spectacle



Chronologie des travaux 2

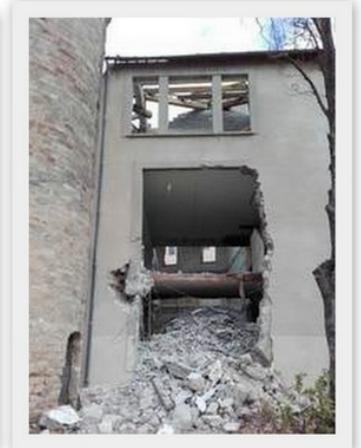
■ Jusqu'en mai 2016 : études et consultation des entreprises

■ Septembre 2016: Démarrage des travaux de la première tranche, la « déconstruction » des parties intérieures de l'ancien lycée Joseph Vallot. Cette opération consiste à extraire l'ensemble des matériels et matériaux inutiles ou ne répondant pas aux exigences du projet. Chaque élément est trié en fonction de sa nature : bois, métal, câbles, tuyauterie et matériaux inertes (brique, béton, pierre ...), puis sera revalorisé par le biais des filières de retraitement ad-oc, afin de réduire au maximum le volume de déchets ultimes. Les parties du bâtiment existant conservé sont vidées de leurs planchers, pour accueillir bientôt de nouveaux planchers adaptés aux surcharges d'exploitation du pôle culturel.



■ Octobre à novembre 2016 : Les engins sont à pied d'œuvre. Les démolitions de grande masse démarrent. L'aile centrale du lycée va disparaître pour dégager la tour de l'ancien rempart.

Chronologie des travaux 3



- Décembre 2016 : Les démolitions en grande masse se terminent avec la libération de la tour, trace des anciens remparts de la cité. Place maintenant à la construction. Pendant que les derniers gravats sont évacués, le corps central du bâtiment accueille les nouveaux planchers, les premiers micro pieux constituant les fondations des nouveaux volumes sont forés et coulés. La cage de l'un des deux ascenseurs prend forme. L'ossature du prototype de façade bois est installée. Les différents corps d'état viendront y ajouter leurs éléments constructifs pour tester et valider l'ouvrage.



- L'ouverture de cette nouvelle médiathèque se fera courant 2018.

- Lot 1 Démolition : SOUCHON
- Lot 2 Enduit : ECOBAT
- Lot 3 Ossature bois : PYRENEES CHARPENTES
- Lot 4 Couverture photovoltaïque : SOPRIBAT
- Lot 5 Étanchéité : SEM ETANCHEITE
- Lot 6 Cloison / Doublage / Faux-plafonds : SNP
- Lot 7 Carrelage / Faïences : SOCAMO
- Lot 8 Menuiseries sol bois : Menuiserie Gely concept
- Lot 9 Menuiseries extérieures : ROUX ET FRERES
- Lot 10 Menuiseries intérieures : LACLAU
- Lot 12 Serrurerie : SOMETAL
- Lot 13 Peinture : MENDE PEINTURE
- Lot 14 Électricité courant faible : CEGELEC
- Lot 15 Plomberie / sanitaires : SERCLIM
- Lot 16 Chauffage / ventilation : THERMATIC
- Lot 17 Ascenseurs : CFA NSA
- Lot 18 VRD : COLAS

Plan financement

Plan de financement : Tranche Médiathèque

Dépenses		Coût de l'opération HT
TRANCHE FERME		
Etudes		196 140,44 €
Honoraires		546 058,54 €
Travaux		4 550 487,81 €
Frais annexes		12 000,00 €
Déménagement et emménagement des collections		3 000,00 €
Assurances Dommage Ouvrage		84 184,02 €
1 % au titre de l'insertion d'oeuvre d'art		45 504,88 €
Frais de délégation de maîtrise d'ouvrage		0,00 €
Frais d'acquisition de terrain et bâtiment		0,00 €
Total		5 437 375,69 €

Recettes		
<i>Subventions notifiées</i>		
Etat DGD		2 366 170,73 €
Conseil Régional (culture)		1 000 000,00 €
Conseil Régional (environnement)		107 981,00 €
Conseil Départemental (POST)		78 105,00 €
Conseil Départemental (POST 2016)		300 000,00 €
ADEME		120 000,00 €
<i>Subventions en cours</i>		
ATI		260 000,00 €
Autres		110 000,00 €
Autofinancement		1 095 118,96 €
Total		5 437 375,69 €

