



MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne

# Lettre d'information théâtrale

Service Arts du Spectacle

Jean-Christophe BAUDET  
(Conseiller)

Axelle VILLIN  
(Assistante)  
Tél. : 02 99 29 67 91  
[axelle.villin@culture.gouv.fr](mailto:axelle.villin@culture.gouv.fr)

Théâtre – Théâtre d'objets – Marionnettes –  
Arts de la rue – Arts de la piste

## Octobre 2023

Éditée le 26 septembre 2023

Un document **non exhaustif** réalisé par Jean-Christophe BAUDET et Axelle VILLIN – Service Arts du spectacle, DRAC de Bretagne (Tél : 02 99 29 67 91), d'après les informations transmises par les compagnies de théâtre, du cirque, de la marionnette et du théâtre d'objets, et des arts de la rue implantées en Bretagne.

## SOMMAIRE

1 – À LA UNE.....	p. 4
2 – EN TOURNÉE.....	p. 8
3 – EN BRETAGNE.....	p. 16

- Vous êtes une compagnie titulaire d'une licence d'entrepreneur de spectacles dont le siège social est en Bretagne, vos dates n'apparaissent pas dans la lettre d'information,
- Vous êtes une structure de diffusion en Bretagne et vous ne recevez pas la lettre d'information théâtrale,

→ Contactez Axelle VILLIN : [axelle.villin@culture.gouv.fr](mailto:axelle.villin@culture.gouv.fr)

Retrouvez tous les mois la lettre d'information théâtrale et ses archives à cette adresse :  
<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Bretagne/Lettre-d-information-theatrale>

## 1 – À LA UNE

• Dans son article « Nos 20 têtes d'affiche de la rentrée », le site **ScèneWeb** retient **Farida Rahouadj**, dans la distribution de **Les Paravents**, texte de **Jean Genêt**, mis en scène par Arthur Nauzyciel (création) du 29 septembre au 7 octobre au *Théâtre National de Bretagne*, centre dramatique national à Rennes (35). Formée à l'école du *Théâtre National de Chaillot* à Paris sous la direction d'**Antoine Vitez**, cette comédienne née en 1965, décroche son premier rôle en 1983, dans **Les Paravents**, mis en scène par **Patrice Chéreau** au *Théâtre des Amandiers*, centre dramatique national à Nanterre (Hauts-de-Seine).

Créé en 1966 dans une mise en scène de **Roger Blin** au *Théâtre de l'Odéon*, théâtre national à Paris (Île-de-France), cette pièce est un monument du répertoire théâtral dans le contexte de l'après guerre d'Algérie et de la mobilisation de l'extrême droite française pour demander son interdiction.

Farida Rahouadj a été très proche de la comédienne **Maria Casarès**, présente dans la distribution initiale et a été dirigée par des metteurs en scènes comme Antoine Vitez, **Lucian Pintilie**, **Bernard Sobel**, **Richard Martin**, **Jean-Claude Fall**, **Jean-Pierre Vincent**, **Olivier Desbordes**..., puis entame une riche carrière cinématographique à partir des années 1980.

Le spectacle est coproduit par la Maison de la Culture, scène nationale d'Amiens (Somme) et sera donné au *Théâtre de l'Odéon*, théâtre national à Paris (Île-de-France) du 31 mai au 16 juin prochain. Ce spectacle figure également dans les recommandations culturelles de la rentrée de l'hebdomadaire **Télérama**.

• Par ailleurs, dans cette même sélection, **Raphaëlle Rousseau**, élève de la promotion 10 (2018-2021) de l'ESAD du TNB, centre dramatique national à Rennes (35) présente **Discussion avec DS** du 20 septembre au 7 octobre. Ce spectacle est produit par Prémises, office de production artistique et solidaire à Paris (Île-de-France) avec le soutien du *Théâtre National de Bretagne*, centre dramatique national à

Rennes (35). On a pu voir la comédienne dans le spectacle de **Madeleine Louarn** (Centre national de la création adaptée à Morlaix – 29) (**Opérette**), d'**Arthur Nauzyciel** (**Le Malade imaginaire ou le silence de Molière**) mais aussi de **Yann-Noël Genod**, **Mohamed el Khetib**, **Pascal Rambert**, **Phia Ménard** entre autres.

On pourra voir ce spectacle en Bretagne en novembre prochain dans le cadre du *Festival TNB* à Rennes.

- **Jeanne Mordoï** (Compagnie Bal – Besançon – Doubs) qui crée **Foraine** du 27 septembre au 8 octobre aux *Deux Scènes*, scène nationale de Besançon (Doubs). Après une tournée au *TNG*, centre dramatique national de Lyon (Rhône), à la *Maison*, scène conventionnée d'intérêt national de Nevers (Nièvre), au *Tandem*, scène nationale d'Evreux-Louviers (Eure), au *Cirque Théâtre* d'Elbeuf, pôle national cirque (Seine-Maritime), le spectacle sera donné du 5 au 7 avril au *Carré Magique*, pôle national cirque de Lannion (22) qui figure parmi les coproducteurs.

- Dans son cahier « Scènes d'Automne » publié le 16 septembre dernier, le quotidien **Libération** retient le spectacle **Le Beau Monde** (m.e.s : Rémi Fortin) produit par **l'École Parallèle Imaginaire** (Simon Gauchet – Rennes – 35), compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne et présenté en septembre au *CentQuatre* à Paris (Île-de-France). La saison 2023-2024 verra le spectacle en tournée au *Maif Social Club* à Paris, au *Trident*, scène nationale de Cherbourg (Manche), au *Théâtre Sénart*, scène nationale de Lieusaint (Seine-et-Marne), au *Théâtre de Chatillon* (Hauts-de-Seine), au *Théâtre Jean Vilar* à Montpellier (Hérault) et au *Théâtre Louis Aragon*, scène conventionnée d'intérêt national de Tremblay-en-France (Seine-Saint-Denis) et le *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national de Lorient (56) a été un des coproducteurs. Le spectacle avait reçu le soutien du *Théâtre de la Paillette* à Rennes (35) et du *Théâtre de Bécherel* (35).

La compagnie est accompagnée par le bureau *Hectores* à Rennes (35).

- Le dispositif « Recherche en théâtre et arts associés » du Ministère de la Culture en 2023 a retenu la recherche « **Autoportrait à : perfomer l'identité relationnelle** » portée par la compagnie Ice (Patricia Allio – Saint-Jean-du-doigt – 29). Dix autres projets de recherche seront soutenus sur une période de deux ans.

- **Spectacle Vivant en Bretagne** organise une formation intitulée **Kerlab**, un parcours itinérant d'accompagnement des artistes et structures de production émergentes du spectacle vivant en Bretagne. Il s'agit d'une série de rendez-vous mensuels sur des thèmes comme : accompagner et être accompagné, construire son budget de production et d'exploitation, être programmé et travailler avec une structure culturelle, connaître et développer son réseau, se préserver et améliorer son environnement de travail, comment (bien) parler d'un projet artistique. Les **rendez-vous gratuits** s'échelonnent d'octobre 2023 à juin 2024 au Théâtre de la Paillette à Rennes (35), au *Dôme* à Saint-Avé (56), à *Très Tôt Théâtre*, scène conventionnée d'intérêt national de Quimper (29), au *Petit écho de la mode*, scène de territoire de Châtelaudren (22), à *l'Aire Libre* à Saint-Jacques-de-la-Lande (35), à *l'Estran*, scène de territoire de Guidel (56), au *Solenval* à Plancoët avec la saison culturelle de Dinan Agglomération et à la *Chapelle Dérézo* à Brest (29).

(Tél : 02 99 37 34 58)

**Les Cambrioleurs** au *TNS*, théâtre national de Strasbourg ; **Arthur Nauzyciel** au *Théâtre National de Bretagne*, centre dramatique national à Rennes et au *Naradni Divadlo* Théâtre National à Prague ; **L'École Parallèle Imaginaire** au *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national, au *Canal*, scène conventionnée d'intérêt national de Redon et au *Solenval* dans le cadre de la saison culturelle de Dinan Agglomération ; **Compagnie Index** au *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national ; **[Titre provisoire]** au *Nouveau Théâtre de Montreuil*, centre dramatique national ;

**Ice** au *Théâtre de la Criée*, centre dramatique national à Marseille et au *Théâtre du Rond-Point* à Paris ; **L'Entente Cordiale** au *Théâtre de la Criée*, centre dramatique national à Marseille et à la *Comédie de Valence*, centre dramatique national ; **Le Grand Appétit** aux *Tréteaux de France*, centre dramatique national à Aubervilliers, au *Strapontin*, scène de territoire de Pont-Scorff et au *Théâtre de la Paillette* à Rennes ; **Sébastien Barrier** à la *Comédie de Caen*, centre dramatique national de Normandie ; **TwentyTwenty** au *Théâtre de Cornouaille*, scène nationale de Quimper et à la *Place de la danse*, centre de développement chorégraphique national de Toulouse ; **Le Théâtre du Grain** à Brest avec le *Quartz*, scène nationale de Brest, au *centre culturel Henri Queffelec* à Gouesnou et à *l'Avel Dro* à Plozévet ; **Rhizome** au centre culturel Henri Queffelec à Gouesnou avec le *Quartz*, scène nationale de Brest, à *L'Empreinte*, Scène nationale de Brive/Tulle, à *l'Astrada*, scène conventionnée d'intérêt national à Marciac avec *CIRCa*, pôle national cirque à Auch, à *l'Atelier Culturel*, scène de territoire de Landerneau et au *Festival Artonov* à Bruxelles ; **Le Fils du Grand Réseau** au *Phénix*, scène nationale de Valenciennes, au *Théâtre du Beauvaisis*, scène nationale de Beauvais et au *Théâtre Saint-Georges* à Paris ; **Monstre(s)** à la *Maison de la Culture* de Bourges, scène nationale, au *Théâtre d'Orléans*, scène nationale, au *Théâtre*, scène nationale de Saint-Nazaire et au *Karava Museum* à Helsinki ; **Tsen Productions** à la *MC2*, scène nationale de Grenoble, à *L'Empreinte*, Scène nationale de Brive/Tulle et à la *Comédie de Clermont-Ferrand*, scène nationale ; **Association W** au *Tangram*, scène nationale d'Évreux-Louviers, au *Pont des Arts* à Cesson Sévigné, au collège de Saint Aubin du Cormier, à la *Setouchi Circus Factory* à Marugame et au *Rhom Theater* dans le cadre de la *Nuit Blanche* à Kyoto ; **C'hoari** au *Carré-Colonnes*, scène nationale de Blanquefort/Saint-Médard-en-Jalles et au *Fourneau*, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Brest ; **Lumière d'Août** à *l'Agora-Desnos*, scène nationale d'Evry, au *Festival du Val d'Ille Aubigné en scène* à Saint Médard sur Ille et Langouet, à l'université *Sorbonne Nouvelle* à Paris, à la bibliothèque de Bourg l'Évêque à Rennes et aux *Champs Libres* à Rennes ; **Le P'tit Cirk** au *Théâtre Sénart*, scène nationale de Lieusaint ;



**Serge Boulier** au *Théâtre à la Coque*, centre national de la marionnette à Hennebont, à la *Maison des Arts du Léman*, scène conventionnée d'intérêt national à Thonon les Bains ; **Collectif Sous le Manteau** au *Festival CIRCa*, pôle national cirque à Auch et aux *Bords de Scènes* à Juvisy sur Orge ; **La Conserverie** au *Bois Grenier* avec le *Prato*, pôle national cirque à Lille ; **Les Fées Railleuses** au *Prato*, pôle national cirque à Lille ; **La Compagnie Les Rémouleurs** au *Théâtre Mouffetard*, centre national de la marionnette à Paris, à l'auditorium du *Château de Versailles* et au *Cirque électrique* à Paris ; **Compagnie Una** au *Nouveau Relax*, scène conventionnée d'intérêt national à Chaumont et au *Théâtre de la Paillette* à Rennes ; **La Vache Libre** aux 3T, scène conventionnée d'intérêt national de Châtellerauld ; **Singe Diesel** à la *Rampe*, scène conventionnée d'intérêt national d'Échirolles, à la *Maison du Théâtre* à Brest et à Fribourg ; **Dérézo** à *l'Atelier à spectacle*, scène conventionnée d'intérêt national de Dreux, à Saint Pair sur Mer et à Saint Hilaire de Riez ; **Bajour** à *l'Archipel*, scène conventionnée d'intérêt national de Granville, à *l'Arche Le Sillon* à Tréguier et au *Grain de Sel* à Séné ; **Compagnie Godderis-Chouzenoux** à *Derrière le Hublot*, scène conventionnée d'intérêt national à Montredon ; **LaDude Compagnie** au *TU*, scène conventionnée d'intérêt national à Nantes et au *Festival Fragments* à Paris ; **Le Théâtre de Papier** au *Théâtre de Coutances*, scène conventionnée d'intérêt national, à Parcé avec le *Centre Culturel Juliette Drouet* à Fougères, à l'espace *Glenmor* à Carhaix, au Palais des congrès et de la culture de Loudéac ; **Galapiat Cirque** au *Train Théâtre*, scène conventionnée d'intérêt national à Portes les Valence, au *Bout du monde* à Vevey et au *Theater Op de Markt* à Neerpelt ; **Bakélite** au *Safran*, scène conventionnée d'intérêt national d'Amiens, au *Festival Pendientes de un Hilo* à Madrid, et à Theix Noyal ; **Didascalie** au centre des arts d'Enghien les Bains, scène conventionnée d'intérêt national, à *l'Opéra* de Reims et au Théâtre de la Ville à Paris ; **Les illustres enfants justes / TwentyTwenty / Scopitone et Compagnie / Les Becs Verseurs / Didascalie** au *Festival Marmaille* organisé par *Lillico*, scène de territoire à Rennes ; **La Bande à Grimaud** au *Strapontin*, scène de territoire de Pont-Scorff ; **Good World** à la *Galerie Mor Charpentier* à Paris ;

**Public Aléa** au *Théâtre de la Reine Blanche* à Paris ; **Gueule** au *Provinciaal Domein Dommelhof* à Neerpelt ; **KF Association** au *Centre Culturel Juliette Drouet* à Fougères et à la *MJC* de Corps Nuds ; **Des Lumières et des Ombres** à *l'Artistic Théâtre* à Paris ; **16, rue de Plaisance** à *l'Agora Teater* dans le cadre du *Theaterfest* à Saint Vith et au centre médico-social d'Auray ; **Le Théâtre Bleu** au *Théâtre Essaïon* à Paris ; **Les illustres enfants justes** au *centre culturel Jovence* à Louvigné du Désert ; **Alice Zeniter** au *centre culturel Boris Vian* aux Ulis et au *Musée national de l'immigration* à Paris ; **André Markowicz** à la *Scala* à Paris ; **13/31** à *l'Oiseau Mouche* à Roubaix et au *Musée du Louvre* à Lens ; **Compagnie Rosa Marguerite et les autres** dans la saison culturelle de Dinan Agglomération ;

## 2 – EN TOURNÉE

- **Les Cambrioleurs** (Julie Bérès – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La Tendresse** du 4 au 14 octobre au TNS, théâtre national de Strasbourg (Bas-Rhin).  
(Tél : 06 98 50 99 24)
- **Ice** (Patricia Allio – Saint-Jean-du-doigt – 29) présente **Dispak Dispac'h** du 4 au 5 octobre au Théâtre de la Criée, centre dramatique national à Marseille (Bouches-du-Rhône) dans le cadre du Festival Actoral, **Autoportrait à ma grand-mère** du 11 au 21 octobre au Théâtre du Rond-Point à Paris (Île-de-France).  
*Autoportrait à ma grand-mère a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2018.*  
*Dispak Dispac'h a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.*  
*Les représentations au Théâtre du Rond-Point bénéficient du soutien de spectacle vivant en Bretagne.*  
(Tél : 06 60 72 14 16)
- **L'Entente Cordiale** (Alice Zeniter – Saint-Brieuc – 22) présente **Je ne connais pas mes ancêtres** (lecture) le 3 octobre à la Comédie de Valence, centre dramatique national (Drôme), **Edène** (lecture) le 7 octobre au Théâtre de la Criée, centre dramatique national à Marseille (Bouches-du-Rhône) dans le cadre du Festival Actoral.  
*Edène va bénéficier d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024.*  
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **[Titre provisoire]** (Sylvain Maurice – Plobannalec-Lesconil – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Eden** (étape de travail) le 17 octobre au Nouveau Théâtre de Montreuil, centre dramatique national (Seine-Saint-Denis).  
(Tél : 01 30 88 77 77)
- **Sébastien Barrier** (Groix – 56) présente **Dear Jason Dear Andrew** (création) du 11 au 12 octobre à la Comédie de Caen, centre dramatique national de Normandie (Calvados).  
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Le Grand Appétit** (Paule Vernin – Saint-Brieuc – 22) présente **Une bête au Paradis** (étape de travail) le 19 octobre aux Tréteaux de France, centre dramatique national à Aubervilliers (Seine-Saint-Denis).  
(Tél : 06 84 05 54 20)
- **Tsen Productions** (Olivier Martin-Salvan – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Peplum médiéval** (création) du 3 au 5 octobre à la MC2, scène nationale de Grenoble (Isère), du 11 au 13 octobre à la Comédie de Clermont-Ferrand, scène nationale (Puy-de-Dôme), du 20 au 21 octobre à L'Empreinte, Scène nationale de Brive/Tulle (Corrèze).  
(Tél : 06 72 87 45 13)
- **Lumière d'Août** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Nos corps empoisonnés** (m.e.s : Marine Bachelot Nguyen) le 12 octobre à l'université Sorbonne Nouvelle à Paris (Île-de-France), le 17 octobre à la Halle Ô Grains à Bayeux (Calvados) **Sœurs** (m.e.s : Marine Bachelot Nguyen) le 13 octobre à l'Agora-Desnos, scène nationale d'Évry (Essonne).  
(Tél : 02 22 93 57 69)



- **Le P'tit Cirk** (Danielle Le Pierres et Christophe Lelarge – Lannion – 22) présente **Les Dodos** les 3, 4, 7, 8, 11 et 12 octobre au Théâtre Sénart, scène nationale de Lieusaint (Seine-et-Marne).  
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne présente **Bleu Tenace** le 1<sup>er</sup> octobre à L'Empreinte, Scène nationale de Brive/Tulle (Corrèze), **Horizon** le 7 octobre au Festival Artonov à Bruxelles (Belgique) et **L'Oiseau Lignes** du 24 au 25 octobre à l'Astrada, scène conventionnée d'intérêt national à Marciac (Gers) avec CIRCa, pôle national cirque à Auch (Gers).  
(Tél : 07 67 62 87 80)
- **Le Fils du Grand Réseau** (Pierre Guillois – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les gros patinent bien** du 3 au 14 octobre au Phénix, scène nationale de Valenciennes (Nord) du 17 au 20 octobre au Théâtre du Beauvaisis, scène nationale de Beauvais (Oise) et jusqu'au 6 janvier au Théâtre Saint-Georges à Paris (Ile-de-France).  
(Tél : 02 98 33 95 57)
- **Monstre(s)** (Étienne Saglio – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Projet Fantôme** (installation) jusqu'au 28 janvier au Karava Museum à Helsinki (Finlande), **Le Bruit des loups** du 4 au 6 octobre à la Maison de la Culture de Bourges, scène nationale (Cher) et du 11 au 12 octobre au Théâtre d'Orléans, scène nationale (Loiret), **Goupil et Kosmao** du 26 au 27 octobre au Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire (Loire-Atlantique).  
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **Association W** (Jean-Baptiste André – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les jambes à son cou** du 5 au 7 octobre au Tangram, scène nationale d'Évreux-Louviers (Eure), **Floé** le 25 octobre à la Setouchi Circus Factory à Marugame (Japon) et le 28 octobre au Rhom Theater dans le cadre de la Nuit Blanche à Kyoto (Japon).  
*Les représentations de Floé au Japon bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne.*  
(Tél : 06 09 22 13 41)
- **C'hoari** (Pauline Sonnic et Nolwen Ferry – Lorient – 56) présente **Tsef zon(e)** le 1<sup>er</sup> octobre au Carré-Colonnes, scène nationale de Blanquefort/Saint-Médard-en-Jalles (Gironde).  
(Tél : 06 24 29 94 30)
- **Collectif Sous le Manteau** (Collectif – Rennes – 35) présente **Mikado petit récit d'effondrements** le 14 octobre aux Bords de Scènes à Juvisy sur Orge (Essonne) et du 21 au 22 octobre au Festival CIRCa, pôle national cirque à Auch (Gers).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.*  
(Tél : 06 09 08 04 08)
- **La Conserverie** (Tite – Inguiniel – 56) présente **Mirabon & Dentelle** le 20 octobre au Bois Grenier (Nord) avec le Prato, pôle national cirque à Lille (Nord).  
(Tél : 07 69 00 58 29)
- **Les Fées Railleuses** (Collectif – 22) présente **Toubouge** du 17 au 18 octobre au Prato, pôle national cirque à Lille (Nord).  
(Tél : 06 75 65 00 28)

- **La Compagnie Les Rémouleurs** (Olivier Vallet – Lanvollon – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Alice au Pays** du 11 au 14 octobre au Cirque électrique à Paris (Île-de-France), le 17 octobre au Théâtre Mouffetard, centre national de la marionnette à Paris (Île-de-France), **Conférence spectaculaire : l'optique, science des miracles** le 20 octobre à l'auditorium du Château de Versailles (Yvelines).  
(Tél : 06 62 89 79 92)
- **Compagnie Una** (Valia Beauvieux – Rennes – 35) présente **Et la mer s'est mise à brûler** du 12 au 13 octobre au Nouveau Relax, scène conventionnée d'intérêt national à Chaumont (Haute-Marne) et le 20 octobre à la Coupole à Saint-Louis (Haut-Rhin).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.*  
(Tél : 06 88 22 97 55)
- **La Vache Libre** (Meriem Menant – Pordic – 22) présente **Emma la clown voyante extralucide** le 5 octobre aux 3T, scène conventionnée d'intérêt national de Châtellerauld (Vienne), le 6 octobre au Théâtre de l'Eden à Saint Jean d'Angely (Charente-Maritime), le 7 octobre à la Canopée à Ruffec (Charente), **Causerie d'Emma la clown avec Camille Laurens**, le 10 octobre au Cèdes à Chenôve (Côte d'Or).  
(Tél : 06 80 55 23 62)
- **Singe Diesel** (Juan Perez Escala – Guilers – 29) présente **Chemin des métaphores** du 19 au 23 octobre à la Rampe, scène conventionnée d'intérêt national d'Echirolles (Isère) et **Kazu dans la nuit** du 6 au 7 octobre à Fribourg (Suisse).  
*Chemin des métaphores bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023.*  
(Tél : 06 95 96 12 13)
- **Dérézo** (Charlie Windelschmidt – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Le petit déjeuner** le 1<sup>er</sup> octobre à Amiens (Somme), le 7 octobre à l'Atelier à spectacle, scène conventionnée d'intérêt national de Dreux (Eure-et-Loir), le 15 octobre à Saint Pair sur Mer (Manche), **Ce que voient les oiseaux** le 21 octobre à Saint Hilaire de Riez (Vendée).  
(Tél : 02 98 48 87 11)
- **Bajour** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **De la mort qui tue** (m.e.s : Adèle Zouane) le 3 octobre à Agen (Lot et Garonne), le 6 octobre à la MJC Berlioz à Pau (Pyrénées Atlantiques), le 15 octobre à Merignac (Lot et Garonne), **Bob et moi** (m.e.s : Alexandre Virapin) du 3 au 4 octobre à l'Étincelle à Rouen (Seine-Maritime), le 6 octobre à Saint Lô (Manche), le 9 octobre à l'espace culturel Picasso à Longueau (Somme), le 10 octobre à l'espace culturel Juliobona à Lillebonne (Seine-Maritime), le 12 octobre à Cestas (Gironde), le 13 octobre au centre culturel La Forge à Portets (Gironde), le 17 octobre à l'Archipel, scène conventionnée d'intérêt national de Granville (Manche).  
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Compagnie Godderis-Chouzenoux** (Dominique Godderis et Aurélien Chouzenoux – Cesson-Sévigné – 35) présente **Avec l'animal** le 8 octobre à Derrière le Hublot, scène conventionnée d'intérêt national à Montredon (Lot).  
(Tél : 06 13 52 85 63)
- **Bakélite** (Olivier Rannou – Rennes – 35) présente **Star Show** le 25 octobre à la Grange à Luynes (Indre-et-Loire), **La caravane de l'horreur** le 21 octobre au Safran, scène conventionnée d'intérêt national à Amiens (Somme), **Envahisseurs** le 25 octobre à la Grange à Luynes (Indre-et-Loire).  
(Tél : 06 66 78 61 07)

- **Didascalie** (Marion Levy – Pommerit-le-Vicomte – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Et si tu danses** du 3 au 20 octobre au Théâtre de la Ville à Paris (Île-de-France) (tournée en établissements scolaires), du 9 au 10 octobre au centre des arts d'Enghien les Bains, scène conventionnée d'intérêt national (Val d'Oise), du 13 au 14 octobre au conservatoire Léo Delibes avec le Théâtre Rutebeuf à Clichy la Garenne (Hauts-de-Seine), du 28 au 29 octobre à l'Opéra de Reims (Marne).  
(Tél : 06 24 89 43 66)
- **LaDude Compagnie** (Laure Catherin – Rennes – 35) présente **Howl2122** du 11 au 12 octobre au TU, scène conventionnée d'intérêt national à Nantes (Loire-Atlantique), **L'Accouchée** (étape de travail) du 17 au 18 octobre au Festival Fragments à Paris (Île-de-France).  
(Tél : 06 33 77 50 03)
- **Serge Boulrier** (Le Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette – Hennebont – 56) présente **Bynocchio de Mergerac** le 24 octobre à la MJC Jacques Tati à Orsay (Essonne), du 26 au 27 octobre à la Maison des Arts du Léman, scène conventionnée d'intérêt national à Thonon les Bains (Haute-Savoie).  
(Tél : 02 97 85 09 36)
- **Le Théâtre de Papier** (Armel Petipas – Laillé – 35) présente **Les habits neufs** du 10 au 12 octobre au Théâtre de Coutances, scène conventionnée d'intérêt national (Manche).  
(Tél : 06 03 77 05)
- **Galapiat Cirque** (Collectif – Langueux – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Mad in Finland le Film** le 17 octobre à l'Echalier à Saint Agil (Loir et Cher), **Sans culotte** (m.e.s : Moïse Bernier) du 6 au 7 octobre au Train Théâtre, scène conventionnée d'intérêt national à Portes les Valence (Drôme) **La Brise de la Pastille** (m.e.s : Moïse Bernier) le 11 octobre au Bout du monde à Vevey (Suisse), **Blanc** (m.e.s : Sébastien Wojdan) du 31 octobre au 1<sup>er</sup> novembre au Theater Op de Markt à Neerpelt (Belgique).  
(Tél : 06 10 58 02 34)
- **Arthur Nauzyciel** (Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national de Rennes – 35) présente **La Ronde** le 4 octobre au Narodni Divadlo Théâtre National à Prague (Tchéquie).  
(Tél : 02 99 31 55 33)
- **Good World** (Théo Mercier – Rennes – 35) présente **Tell me a score** (exposition) jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre à la Galerie Mor Charpentier à Paris (Île-de-France).  
(Tél : +32 4 96 29 29 92)
- **Public Aléa** (Benjamin Guyot – Rennes – 35) présente **Killology** les 4, 6, 8, 11, 13 et 15 octobre au Théâtre de la Reine Blanche à Paris (Île-de-France).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022*  
(Tél : 06 62 73 12 87)
- **Gueule** (Sandrine Juglair – Ercé-en-Lamée – 35) présente **Dicklove** du 31 octobre au 1<sup>er</sup> novembre au Provinciaal Domein Dommelhof à Neerpelt (Belgique).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.*  
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **Des Lumières et des Ombres** (Guy-Pierre Couleau – Concarneau – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La tragédie d'Hamlet** du 1<sup>er</sup> au 29 octobre à l'Artistic Théâtre à Paris (Île-de-France).  
(Tél : 01 43 36 37 12)

- **16, rue de Plaisance** (Benoît Sicat – Rennes – 35) présente **Le Son de la sève** le 27 octobre à l'Agora Teater dans le cadre du Theaterfest à Saint Vith (Belgique).  
(Tél : 07 86 57 89 34)
  - **Le Théâtre Bleu** (Pascal Guin – Moëlan-sur-Mer – 29) présente **Novecento : pianiste** jusqu'au 14 novembre au Théâtre Essaïon à Paris (Île-de-France).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC Bretagne en 2009*  
(Tél : 06 20 99 87 90)
  - **TwentyTwenty** (Clédat et Petitpierre – Penmarc'h – 29) présente **Les Baigneurs** le 7 octobre à la Place de la danse, centre de développement chorégraphique national de Toulouse (Haute-Garonne).  
(Tél : 06 62 33 62 93)
  - **Alice Zeniter** (L'Entente Cordiale – Saint-Brieuc – 22) : l'autrice costarmoricaine voit son texte **L'art de perdre** mis en scène par Sabrina Kowronghli (la Ronde de Nuit – Paris – Île-de-France) le 13 octobre au centre culturel Boris Vian aux Ulis (Essonne) et le 20 octobre au Musée national de l'immigration à Paris (Île-de-France).  
(Tél : 07 69 14 39 92)
  - **André Markowicz** (Rennes – 35) : le traducteur brétilien présente **Alexandre Blok** (conférence) le 9 octobre à la Scala à Paris (Île-de-France) ;  
(Tél : 07 69 14 39 92)
  - **13/31** (Lisa Guez – Pluduno – 22) présente **Loin dans la mer** (spectacle produite par L'oiseau mouche) du 18 au 20 octobre à l'Oiseau Mouche à Roubaix (Nord) et le 25 octobre au Musée du Louvre à Lens (Pas-de-Calais).  
(Tél : 06 29 87 37 12)
- 
- **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Ce que je veux dire** (création) le 5 octobre au Festival Contes et Compagnies à Valdoie (Territoire de Belfort), **CubesSs** du 26 au 27 octobre à la médiathèque de Saint-Herblain (Loire-Atlantique).  
(Tél : 06 81 10 78 96)
  - **Guy-Pierre Couleau** (Des Lumières et des Ombres – Concarneau – 29) met en scène **La supplication**, spectacle produit par la compagnie Lolita Manga (Lolita Manga – la Réunion) le 5 octobre au Théâtre de l'Horizon à La Rochelle (Charente-Maritime).  
(Tél : 01 43 36 37 12)
  - **Sylvain Maurice** ([Titre provisoire] – Plobannalec-Lesconil – 29) met en scène **C'est mort (ou presque)**, (étape de travail) spectacle produit par la Compagnie Oh Oui (Joachim Latarjet – Paris – Île-de-France) du 20 au 24 octobre au Studio Beau Labo à Montreuil (Seine-Saint-Denis).  
(Tél : 01 30 88 77 77)
  - **Catherine Anne** (A Brûle-pourpoint – Locqueltas – 56) voit son texte **Trois Femmes** mis en scène par Cécile Clayes (Collectif Volucris – Chambéry – Savoie) du 7 au 8 octobre au Théâtre 40 à Barberaz (Savoie).  
(Tél : 06 13 29 33 49)
  - **KF Association** (Camille Kerdellant et Rozenn Fournier – Rennes – 35) présente **La galette des reines** le 13 octobre au Quatrain à Haute Goulaine (Loire-Atlantique).  
*La galette des reines a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021*  
(Tél : 06 87 47 82 08)

- **Dédale de Clown** (Yano Benay – Brest – 29) présente **Muraïe** le 1<sup>er</sup> octobre à Novéant (Moselle).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2019.*  
(Tél : 06 01 84 24 01)
- **Panik !** (Laura Chassagne et Élodie Cercleux – Melrand – 56) présente **Petits actes libérateurs** jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre à Lisieux (Calvados).  
(Tél : 06 87 13 19 11)
- **Compagnie Index** (Lucile Beaune – Hennebont – 56) présente **Le Rempart** le 20 octobre à la MJC Théâtre des 3 Vallées à Palaiseau (Essonne).  
(Tél : 06 78 98 47 87)
- **La Compagnie du 7e Tiroir** (Élisabeth Troestler – Sainte-Hélène – 56) présente **Mme Zaza – crash test** le 23 octobre au Festival Y'Aka à Ancenis Saint Géréon (Loire-Atlantique).  
(Tél : 07 87 59 12 86)
- **Le Théâtre du Laid Cru** (Collectif – Le Faouët – 56) présente **Les Mourants d'air** du 7 au 8 octobre à Brie Comte Robert (Seine et Marne), du 21 au 22 octobre au Parc Arkéos à Douai (Nord).  
(Tél : 07 82 44 16 47)
- **Laure Fonvielle** (La Mort est dans la Boîte – Rennes – 35) présente **Sortie de route**, spectacle produit par La Fidèle Idée (Guillaume Gatteau – Nantes – Loire-Atlantique) le 6 octobre au Théâtre du Reflet à Saint Berthevin (Mayenne), le 12 octobre aux Laboratoires Vivants à Nantes (Loire-Atlantique).  
(Tél : 06 83 86 78 10)
- **Via Cane** (Collectif – Plouaret – 22) présente **Santa Maria** le 1<sup>er</sup> octobre au Château de Blandy les Tours (Seine et Marne), **Promenons-nous dans les contes** le 20 octobre au Musée Médard à Lunel (Hérault).  
(Tél : 07 77 07 37 52)
- **Le Théâtre des Tarabates** (Philippe Saumont – Saint-Brieuc – 22) présente **Mon monde à toi** du 19 au 20 octobre au Cargo à Segré (Maine et Loire).  
(Tél : 06 67 50 64 64)
- **Ô Bruit Doux** (Magali Robergeau – Poullan sur Mer – 29) présente **L'Écho du Silence** du 20 au 21 octobre à l'Abbaye de Noirlac à Bruere Allichamps (Cher).  
(Tél : 06 26 18 73 89)
- **Les cris du nombril** (Blandine Pélissier – Pléneuf Val André – 22) présente **Iphigénie à Splott** du 5 au 6 octobre à la Touline à Azay-sur-Cher (Indre-et-Loire).  
(Tél : 06 65 55 49 15)
- **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Sam Trevor, la mort en cage, l'Enfer du décor et Sur-Mesure** le 7 octobre à la cité des congrès de Nantes (Loire-Atlantique).  
(Tél : 02 99 71 25 82)
- **Les illustres enfants justes** (Marjolaine Juste – 35) présente **Au bois dormant** du 6 au 7 octobre Théâtre Jean Vilar à l'Île Saint Denis (Seine-Saint-Denis), **L'épopée de Pénélope** le 22 octobre au Théâtre Buissonnier à Nogent le Rotrou (Eure).  
(Tél : 06 17 89 40 58)



- **Le Théâtre avec un nuage de lait** (Fabrice Le Normand – Rennes – 35) présente **Papier** le 12 octobre à la bibliothèque Nelson Mandela à La Chapelle sur Erdre (Loire Atlantique).  
(Tél : 06 63 38 18 12)
- **Quidam Théâtre** (Loïc Choneau – Rennes – 35) présente **Conférence décalée : journée « vers l'emploi »** le 4 octobre au Cinéma le Nozek à Nozay (Loire-Atlantique), **Aidants-Aidés** le 6 octobre à la salle Fernand Pellicer à Vay (Loire-Atlantique), le 11 octobre à la salle Douits de Carteret à Barneville-Carteret (Manche).  
(Tél : 06 21 25 12 37)
- **114 Compagnie** (Nicolas Petisoff – Rennes – 35) présente **Parpaing** le 19 octobre au Théâtre des 4 Saisons à Gradignan (Gironde).  
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Imagistoires** (Pépito Matéo – Rennes – 35) présente **La leçon de français** le 10 octobre à Alençon (Orne), le 13 octobre à Commercy (Meuse), le 14 octobre à Fresquiennes (Seine-Maritime), **Pépito Solo** du 11 au 12 octobre à Alençon (Orne).  
(Tél : 07 60 01 07 74)
- **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hingouët – Le Rheu – 35) présente **Hand Hop** le 1<sup>er</sup> octobre à l'espace Préambule à Ligné (Loire-Atlantique) **Cendrillon** le 7 octobre au Parvis à Sedan (Ardennes), **Petit Poucet** le 7 octobre à Maisons-Laffitte (Yvelines), **Blanche Neige** le 7 octobre à l'espace Philippe Auguste à Vernon (Eure).  
(Tél : 06 13 29 33 49)
- **Heidi a bien grandi** (Collectif – Plélan le Grand – 35) présente **Donjon et Pigeon** le 1<sup>er</sup> octobre au Préambule à Ligné (Loire Atlantique), du 16 au 22 octobre au Semeurs d'Arts à Thiauourt Regnieville (Meurthe et Moselle), **On connaît pas la chanson** le 6 octobre à l'Arbre à Fil à Chemille en Anjou (Maine et Loire).  
(Tél : 07 82 50 94 07)
- **Ladainha** (Collectif – Saint-Domineuc – 35) présente **Breakshow** le 27 octobre à l'auditorium de l'Encre Route de Montabo à Cayenne (Guyane).  
(Tél : 06 30 40 51 58)
- **Théâtre de Pan** (Collectif – Rennes – 35) présente **Brigand Emploi recrute** le 1<sup>er</sup> octobre au Château de Blandy les Tours (Seine et Marne), du 7 au 8 octobre à la Médiévale à Brie Comte Robert (Seine et Marne), **Le plan Vigie-Corsaire** le 14 octobre au Théâtre en Gare à Meslay du Maine (Mayenne), et le 29 octobre au Festival Graines d'Automne à Abbaretz (Loire-Atlantique).  
(Tél : 06 75 51 70 85)
- **La Compagnie les Invendus** (Guillaume Cachera et Nicolas Paumier – Saint-Nolff – 56) présente **Accroche-toi si tu peux** le 24 octobre au Festival Confluence à Avoine (Indre et Loire).  
(Tél : 07 82 38 22 10)
- **It's Tÿ Time** (Alexandra-Shiva Mélis – Peillac – 56) présente **La femme sanglier** (étape de travail) du 27 au 28 octobre au Festival Rumeurs Urbaines à Colombes (Hauts-de-Seine).  
(Tél : 06 12 38 97 35)
- **Qualité Street** (Gildas Puget – Rennes – 35) présente **La beauté du monde** le 5 octobre à Egletons (Corrèze), le 13 octobre à l'Entracte Vallée d'Ossau à Arudy (Pyrénées Atlantiques), **La lumière de nos rêves** et **Jogging** le 15 octobre à Il était une fois à Lourdes (Hautes-Pyrénées).  
(Tél : 06 88 06 79 59)

- **Le Vent des Forges** (Odile L'Hermitte et Marie Tuffin – Mélesse – 35) présente **Paperclay** du 29 au 30 octobre au Théâtre la Licorne à Cannes (Alpes Maritimes), **Soon** le 15 octobre à Dimanche sous les étoiles à Sartilly (Manche) et le 27 octobre au Festival Juste pour deux mains au Cendre (Puy de Dôme).  
*Paperclay a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021*  
(Tél : 06 75 56 36 17)
- **La Bao Acou** (Cécile Mangin et Benoit Schwartz – Plestin-les-Grèves – 22) présente **La Princesse de Clèves II Musique !** du 6 au 7 octobre à l'Orange Bleue à Eaubonne (Val d'Oise).  
(Tél : 09 61 32 28 74)
- **La Bande à Grimaud** (Achille Grimaud – Lorient – 56) présente **A Braz Ouverts** le 10 octobre au Théâtre de la Gobinière à Orvault (Loire-Atlantique).  
(Tél : 07 68 34 72 46)

## 3 – EN BRETAGNE

- **Arthur Nauzyciel** (Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national de Rennes – 35) présente **Les Paravents** (création) du mardi 3 au vendredi 6 octobre à 19h30 et le samedi 7 octobre à 16h au Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national à Rennes (35).  
(Tél : 02 99 31 55 33)
- **L'École Parallèle Imaginaire** (Simon Gauchet – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La grande marée** (création) le vendredi 6 octobre à 20h30 au Solenval dans le cadre de la saison culturelle de Dinan Agglomération (22), du jeudi 12 au vendredi 13 octobre à 20h au Théâtre de Lorient, centre dramatique national (56) et le jeudi 19 octobre à 20h30 au Canal, scène conventionnée d'intérêt national de Redon (35).  
(Tél : 06 31 40 07 20)
- **Compagnie Index** (Lucile Beaune – Hennebont – 56) présente **La petite conférence manipulée** le samedi 21 octobre à 18h au Théâtre de Lorient, centre dramatique national (56) en partenariat avec le Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette à Hennebont (56).  
(Tél : 06 78 98 47 87)
- **TwentyTwenty** (Clédat et Petitpierre – Penmarc'h – 29) présente **Poufs aux sentiments** le mercredi 11 octobre à 20h et le jeudi 12 octobre à 20h30 au Théâtre de Cornouaille, scène nationale de Quimper (29).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021*  
(Tél : 06 62 33 62 93)
- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne présente **Rhizikon** le mardi 17 octobre à 20h et le mercredi 18 octobre (scolaire) à 20h à l'Atelier Culturel, scène de territoire de Landerneau (29), **Q** du mercredi 18 au vendredi 20 octobre au centre Henri Queffelec à Gouesnou (29) avec le Quartz, scène nationale de Brest (29).  
(Tél : 07 67 62 87 80)
- **Le Théâtre du Grain** (Lionel Jaffrès – Brest – 29) présente **La Guinguette du siècle** (spectacle avec des amateurs) le mercredi 4 octobre à 14h30 au centre social de Keredern à Brest (29) avec le Quartz, scène nationale de Brest (29), le jeudi 5 octobre à 14h30 à l'EPHAD de Ti Ar Garantez à Camaret sur Mer (29) avec le Quartz, scène nationale de Brest (29), le vendredi 6 octobre à 14h30 à la résidence de Poul ar Bachet à Brest (29) avec le Quartz, scène nationale de Brest (29), **Sable** le jeudi 12 octobre à 20h30 au centre culturel Henri Queffelec à Gouesnou (29), le vendredi 20 octobre à 20h30 à l'Avel Dro à Plozévet (29).  
*Sable a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022*  
(Tél : 06 81 19 67 76)
- **Serge Boulrier** (Le Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette – Hennebont – 56) présente **Bynocchio de Mergerac** le mercredi 4 octobre à 15h et le vendredi 6 octobre à 19h30 au Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette à Hennebont (56).  
(Tél : 02 97 85 09 36)
- **Le Grand Appétit** (Paule Vernin – Saint-Brieuc – 22) présente **Une bête au Paradis** (étape de travail) le lundi 9 octobre à 14h30 au Strapontin, scène de territoire de Pont-Scorff (56), le mardi 10 octobre (étape de travail) à 14h30 et 17h au Théâtre de la Paillette à Rennes (35).  
(Tél : 06 84 05 54 20)

- **C'hoari** (Pauline Sonnic et Nolwen Ferry – Lorient – 56) présente **Distro** le jeudi 12 octobre à 19h03 à Braspart (29) avec le Fourneau, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Brest (29).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.*  
(Tél : 06 24 29 94 30)
  
- **Le Festival Marmaille** en Ille-et-Vilaine organisé par Lillico, scène de territoire à Rennes (35) invite plusieurs compagnies bretonnes :
  - **Les illustres enfants justes** (Marjolaine Juste – 35) présente **L'épopée de Pénélope** le mercredi 18 octobre à 15h30 au Pôle Sud à Chatres-de-Bretagne (35).  
(Tél : 06 17 89 40 58)
  
  - **TwentyTwenty** (Clédat et Petitpierre – Penmarc'h – 29) présente **Funny Game** le mercredi 18 octobre à 9h30, 11h et 15h, le jeudi 19 octobre à 9h30, 11h et 14h30, le vendredi 20 octobre à 9h30 et 11h au Triangle, scène conventionnée d'intérêt national à Rennes (35).  
(Tél : 06 62 33 62 93)
  
  - **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hinguët – Le Rheu – 35) présente **Suzanne aux oiseaux** le jeudi 19 octobre à 14h30 et 19h et le vendredi 20 octobre à 10h au Théâtre de la Paillette à Rennes (35).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.*  
(Tél : 06 13 29 33 49)
  
  - **Les Becs Verseurs** (Collectif – Rennes – 35) présente **Mathilde et Claire** (m.e.s : Marina Le Guennec) le jeudi 19 octobre à 14h et 20h30, le vendredi 20 octobre à 10h, 14h et 20h30 au Théâtre de Poche, scène de territoire de Hédé Bazouges (35), le samedi 21 octobre à 18h au Théâtre du Cercle à Rennes (35).  
*Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023*  
(Tél : 06 75 47 49 26)
  
  - **Didascalie** (Marion Levy – Pommerit-le-Vicomte – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Et si tu danses** le jeudi 19 octobre à 14h30, le vendredi 20 octobre à 10h30 et 19h, au Triangle, scène conventionnée d'intérêt national à Rennes (35), le samedi 21 octobre à 15h30 et 18h30 au Sabot d'Or à Saint-Gilles (35).  
(Tél : 06 24 89 43 66)
  
- **La Bande à Grimaud** (Achille Grimaud – Lorient – 56) présente **Il était une fois ou Comment un coach de vie a surgi de mon thermos à café** (création) le vendredi 20 octobre à 20h30 au Strapontin, scène de territoire de Pont-Scorff (56).  
(Tél : 07 68 34 72 46)
  
- **Compagnie Una** (Valia Beauvieux – Rennes – 35) présente **Et la mer s'est mise à brûler** le vendredi 6 octobre à 14h30 (scolaire) et à 20h au Théâtre de la Paillette à Rennes (35).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.*  
(Tél : 06 88 22 97 55)
  
- **Singe Diesel** (Juan Perez Escala – Guilers – 29) présente **Chemin des métaphores** le dimanche 15 octobre à 11h et 16h et le lundi 16 octobre à 10h et 14h30 à la Maison du Théâtre à Brest (29).  
*Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023.*  
(Tél : 06 95 96 12 13)

- **Association W** (Jean-Baptiste André – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Millefeuille** le jeudi 12 octobre à 10h au collège de Saint Aubin du Cormier (35), **Les jambes à son cou** le dimanche 15 à 17h et le lundi 16 octobre à 10h et 14h au Pont des Arts à Cesson Sévigné (35).  
(Tél : 06 09 22 13 41)
- **KF Association** (Camille Kerdellant et Rozenn Fournier – Rennes – 35) présente **La galette des reines** le vendredi 20 octobre à 20h30 à la MJC de Corps Nuds (35), **Les Amantes** (recréation) (étape de travail) le mercredi 18 octobre à 12h au Centre Culturel Juliette Drouet à Fougères (35).  
*Les Amantes a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2017*  
*La galette des reines a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021*  
(Tél : 06 87 47 82 08)
- **Lumière d'Août** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Des fables et des Poulpes** (m.e.s : Alexis Fichet) le dimanche 1<sup>er</sup> octobre à 11h et 15h au Festival du Val d'Ille Aubigné en scène à Saint Médard sur Ille et Langouet (35), **Des os à l'oral** (m.e.s : Alexis Fichet) le vendredi 13 octobre à l'a bibliothèque de Bourg l'Evesque à Rennes (35), **Commentaire (un coup de tête jamais n'abolira le hasard)** (m.e.s : Nicolas Richard) le samedi 14 octobre à 17h30 à la fête de la science aux Champs Libres à Rennes (35).  
(Tél : 02 22 93 57 69)
- **Le Théâtre de Papier** (Armel Petipas – Laillé – 35) présente **Sans queue ni tête** le dimanche 1<sup>er</sup> octobre à 15h à l'espace Glenmor à Carhaix (29) le vendredi 6 octobre à 14h15 (scolaire) et 20h à Parcé (35) avec le Centre Culturel Juliette Drouet à Fougères (35), le lundi 30 octobre à 14h30 et 16h30 au Palais des congrès et de la culture de Loudéac (22).  
(Tél : 06 03 77 05)
- **16, rue de Plaisance** (Benoît Sicat – Rennes – 35) présente **Le Son de la sève** le mercredi 25 octobre au centre médico social d'Auray (56).  
(Tél : 07 86 57 89 34)
- **Les illustres enfants justes** (Marjolaine Juste – 35) présente **L'épopée de Pénélope** le mercredi 25 octobre à 15h au centre culturel Jovence à Louvigné du Désert (35).  
(Tél : 06 17 89 40 58)
- **Bajour** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Bob et moi** (m.e.s : Alexandre Virapin) le jeudi 19 octobre à l'Arche Le Sillon à Tréguier (22), le vendredi 20 octobre au Grain de Sel à Séné (56).  
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Compagnie Rosa Marguerite et les autres** (Fabienne Rocaboy et Jeanne François – Dinan – 22) présente **Clytemnestre ou le crime** le mardi 24 octobre à 20h30 à Saint-Judoce, le vendredi 27 octobre à 20h30 à Trébédan, le samedi 28 octobre à 17h30 à Plouër sur Rance (22) et le dimanche 29 octobre à 17h30 à Corseul (22) dans le cadre de la saison culturelle de Dinan Agglomération (22).  
(Tél : 06 62 13 22 25)
- **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Ce que je veux dire** du jeudi 12 au vendredi 13 octobre à 14h au Collège d'Erquy (22) et au collège de Moncontour (22), **mOts premiers** le dimanche 29 octobre à 15h et 17h à la Salle Agapanthe à Larré (56) dans le cadre du Festival Festi'mômes à Questembert (56).  
(Tél : 06 81 10 78 96)



- **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Rencontre avec Michel B.** (m.e.s : Denis Athimon) le vendredi 20 octobre à 14h15 et 19h30 à la Passerelle à Theix Noyal (56).  
(Tél : 02 99 63 15 10)
- **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Les histoires de poche de Molly Biquette** le mercredi 11 octobre à 10h30 et 17h au Triplex à Pleslin-Trigavou (22), le vendredi 27 octobre à 10h et 17h à Caden (56) dans le cadre du Festival Festi'Mômes, **Les histoires de poche de M. Pepperscott** le mercredi 11 octobre à 11h30 et 16h au Triplex à Pleslin-Trigavou (22), **Papic** le lundi 23 octobre à 16h au Festival Emôm'Tions à Châteaugiron (35).  
*Papic a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2019*  
(Tél : 02 99 71 25 82)
- **Dédale de Clown** (Yano Benay – Brest – 29) présente **Muraïe** le vendredi 13 octobre à 18h30 à la Halle du Triangle à Rennes (35).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2019.*  
(Tél : 06 01 84 24 01)
- **Pied en Sol** (Brigitte Tremelin et Denis Madeleine – Redon – 35) présente **La grande roue** le dimanche 29 octobre à 16h au Festival de la Bogue à Redon (35).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.*  
(Tél : 02 30 96 12 23)
- **Version 14** (André Layus – Rennes – 35) présente **7 Samouraïs** le jeudi 5 octobre à 20h à La Station Théâtre à La Mézière (35).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.*  
(Tél : 06 16 28 17 67)
- **Casus Délires** (Johann Sauvage – Redon – 35) présente **Dehors, Molière !** le dimanche 8 octobre à 17h au Festival Val d'Ille Aubigné en scène à Melesse (35).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.*  
(Tél : 02 30 96 12 23)
- **Collectif La Fugue** (Pierre-Alexandre Culo et Irène Le Goué – Ploemeur – 56) présente **Quand viendra la vague** le dimanche 15 octobre à 15h à la Base à Lorient (56) dans le cadre du Festival Les aventuriers de la mer.  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022*  
(Tél : 06 87 39 17 30)
- **Tro Didro** (Nigel Hollidge – Douarnenez – 29) présente **J'(ohn) imagine** le samedi 14 octobre à 20h30 à l'Armorica à Plouguerneau (29).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020.*  
(Tél : 06 62 45 28 42)
- **Le Vent des Forges** (Odile L'Hermitte et Marie Tuffin – Mélesse – 35) présente **Paperclay** le samedi 7 octobre à 10h30 et 15h30 à la Salle des fêtes de Montreuil le Gast (35) dans le cadre du Festival Val d'Ille Aubigné en scène.  
*Paperclay a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021*  
(Tél : 06 75 56 36 17)
- **Diptik** (Hélène Barreau – Douarnenez – 29) présente **Ton Souffle** le dimanche 1<sup>er</sup> octobre à 17h et 19h à Bord du Telenn Ma à Douarnenez (29).  
(Tél : 06 87 04 85 00)

- **Volti Subito** (Collectif – Pommerit-le-Vicomte – 22) présente **Cirque Ouh là là** le mercredi 25 octobre à 20h, le jeudi 26 octobre à 17h et du vendredi 27 au samedi 28 octobre à 20h à la Pagode à Pommerit le Vicomte (22).  
(Tél : 02 96 37 19 20)
- **Incipit** (David Wahl – Brest – 29) présente **La vie profonde** (lecture) le samedi 7 octobre à 14h à la Halle Raphalen à Ploénour Lanven (29), le jeudi 12 octobre à 20h30 à la cité de la voile à Lorient (56) dans le cadre du Festival Les Aventuriers de la mer.  
(Tél : 06 20 96 24 91)
- **L'Atelier des Possibles** (Elsa Amsallem – Rennes – 35) présente **Échos du sous-sol** (rencontre) le lundi 9 octobre à 18h30 au centre culturel de Liffré (35), **Échos du sous-sol** (lecture) le lundi 30 octobre à 16h30 au centre d'interprétation d'architecture et du patrimoine Enclos Paroissiaux de Guimillau (29).  
(Tél : 06 73 83 48 05)
- **Bakélite** (Olivier Rannou – Rennes – 35) présente **La caravane de l'horreur** le samedi 28 octobre à 18h, 18h30, 19h, 20h et 20h30 à Theix Noyalò (56).  
(Tél : 06 66 78 61 07)
- **It's Tÿ Time** (Alexandra-Shiva Mélis – Peillac – 56) présente **Georgia** le samedi 7 octobre à 16h30 au Théâtre de Verdure à Nouvoitou (35).  
(Tél : 06 12 38 97 35)
- **Ô Bruit Doux** (Magali Robergeau – Poullan sur Mer – 29) présente **L'envolée sauvage** le mercredi 4 octobre à 10h et 11h15 à la Carène à Brest (29).  
(Tél : 06 26 18 73 89)
- **Le Théâtre des Silences** (Gwenola Lefeuvre – Nouvoitou – 35) présente **Une vie** (provisoire) (étape de travail) le vendredi 6 octobre à 20h au Théâtre du Cercle à Rennes (35).  
(Tél : 06 81 06 51 87)
- **Compagnie Humpty-Dumpty** (Morena Safar et G Coppelius – Mordelles – 35) présente **Les valises à contes Tziganes** le vendredi 13 octobre à 17h au centre Polygone à Lorient (56), le samedi 14 octobre à 15h au Triskell à Ploeren (56), **Nosferatu** le mardi 31 octobre à 18h à la Chapelle Bleue à Ploërmel (56).  
(Tél : 06 64 14 17 04)
- **On t'a vu sur la pointe** (Antoine Malfettes et Anne-Cécile Richard – Allaire – 56) présente **Héroïnes** le jeudi 5 octobre à 20h à l'Arthémuse à Briec (29) et le vendredi 6 octobre à 20h au Grand Bocage à Nouvoitou (35).  
(Tél : 06 63 22 18 92)
- **Comme l'air** (Céline Poli – Quimper – 29) présente **Le parfum des souvenirs** (étape de travail) entre le lundi 9 et le vendredi 13 octobre au centre culturel Athéna à Ergué Gabéric (29).  
(Tél : 06 80 05 20 68)
- **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gwilden Peronno – Vannes – 56) présente **I killed the monster** le vendredi 6 octobre à 19h à l'espace Camerata à Colpo (56) et le mardi 31 octobre à 18h et 20h au Quattro à Baud (56).  
(Tél : 06 74 81 71 70)
- **Norma Théâtre** (Fernanda Barth – Tréguier – 22) présente **Des femmes** (m.e.s : Régis de Moartrin-Donos) le vendredi 6 octobre à 20h30 à l'espace Victor Hugo à Ploufragan (22).  
(Tél : 06 72 24 62 52)

- **Compagnie L'Artère** (Diane Giorgis – Saint-Brieuc – 22) présente **Arbre eau** (étape de travail) le dimanche 1<sup>er</sup> octobre à 16h devant l'église de Carfantin à Dol de Bretagne (35), **Là où va le fleuve** du vendredi 27 au dimanche 29 octobre au Port du Légué à Saint-Brieuc et Plérin (22).  
(Tél : 06 32 76 22 68)
- **La Mort est dans la Boîte** (Laure Fonvielle – Rennes – 35) présente **Avec Hélène** le vendredi 6 octobre à 14h30 et 20h30 au Grand Cordel à Rennes (35).  
(Tél : 06 83 86 78 10)
- **Compagnie Safar** (Belén Riquelme & Lukaz Nedeleg – Douarnenez – 29) présente **An Albatroz** le vendredi 27 octobre à 15h au Family à Landerneau (29).  
(Tél : 07 77 07 45 69)
- **Compagnie Des gens comme tout le monde** (Marjorie Blériot – Rennes – 35) présente **Tricots** le mercredi 20 octobre à 14h et 20h30 à l'Agora au Rheu (35).  
(Tél : 06 87 12 93 63)
- **Mouton Major** (Tatiana Le Petitcorps et Yves-Marie Le Texier – Pluvigner – 56) présente **Mon père avait trois vaches** le samedi 7 octobre à 16h30 à l'Echonova à Saint-Avé (56), le vendredi 27 octobre à 20h30 à Bignan (56).  
(Tél : 06 30 20 90 63)
- **L'Ernestine** (Chloé Maniscalco – Rennes – 35) présente **Anti-gône** le mardi 10 octobre à 17h au Ty Maz à Saint-Brieuc (22).  
(Tél : 06 84 47 72 20)
- **Hop Ad Hoc** (Cécile Meyer – Lorient – 56) présente **L'insaisissable créature de Kernault** le mardi 31 octobre à 17h, 18h, 20h et 21h au Manoir de Kernault à Mellac (29), **Éclats de clowns** le samedi 7 octobre à 10h au marché de Baud (56).  
(Tél : 06 59 41 03 24)
- **Uppercut Prod** (Damien Noury – Saint-Brieuc – 22) présente **Élocutions** le dimanche 8 octobre à 17h à la librairie Babelle à Plouha (22), le dimanche 22 octobre à 17h au café qui cause à Quistinic (56).  
(Tél : 06 03 98 38 34)
- **Artamuse** (Marie-Claire Henot – Rennes – 35) présente **Arkaïa** le jeudi 19 octobre à 9h30, 11h et 16h à la salle polyvalente de Muel (35).  
(Tél : 06 49 22 87 05)
- **Quidam Théâtre** (Loïc Choneau – Rennes – 35) présente **Conférence décalée : prévention des chutes et adaptation de son logement** le mardi 3 octobre à 9h30 à l'EPI Condorcet à Saint-Jacques-de-la-Lande (35), **Aidants-Aidés** le jeudi 5 octobre à 14h30 au centre social ULAMIR à Crozon (29).  
(Tél : 06 21 25 12 37)
- **Le Commun des Mortels** (Valéry Forestier – Montfort-sur-Meu – 35) présente **Lecture Québec** le vendredi 6 octobre à 19h30 à la médiathèque de Chavagne (35).  
(Tél : 06 33 75 81 18)
- **Heidi a bien grandi** (Collectif – Plélan le Grand – 35) présente **Donjon et Pigeon** le vendredi 13 octobre à 20h30 à Treffendel (35).  
(Tél : 07 82 50 94 07)

- **La Compagnie les 3 Valoches** (Anne Jourdain et Adrien Desthomas – Bazouges-la-Pérouse – 35) présente **Tango pour quatre temps** le mercredi 4 octobre à 11h à la salle des fêtes de Saint Briec de Mauron (22), **L'entre-mots** le samedi 7 octobre à 10h à la maison de l'enfance de Ploërmel (56), **La valse des petits carreaux** le vendredi 13 octobre à 10h30 à l'EHPAD la Loysance à Val Couesnon (35), le mercredi 25 octobre à 11h, 14h30 et 16h30 à la salle Athéna à La Motte (22).  
(Tél : 06 62 36 82 10)
- **Qualité Street** (Gildas Puget – Rennes – 35) présente **La beauté du monde** le samedi 7 octobre à Kerochap à Melrand (56).  
(Tél : 06 88 06 79 59)
- **La Compagnie Orange Givrée** (Anthony Sérazin – Peillac – 56) présente **Le PPPPP** du samedi 14 au dimanche 15 octobre de 14h à 17h au Festival les aventuriers de la mer à Lorient (56).  
(Tél : 06 87 92 72 70)