

## Les contrats doctoraux alloués de 2012 à 2019

actualisation au  
03/02/2020

### Campagne d'attribution 2012 (Année universitaire 2012-2013)

PRENOM – NOM	Intitulé de la thèse	ENSA	Equipe d'accueil	Directeur de thèse	Année passage thèse
<b>Marie Kenza Bouhaddou</b>	Logement social et nouvelles pratiques artistiques	<b>Paris-Val de Seine</b>	CRH UMR LAVUE	Hélène Hatzfeld	2019
<b>Bastien Couturier</b>	Monuments historiques radiés : caractérisation de la valeur monumentale par l'étude des annulations de protection.	<b>Lyon</b>	LAF	Vincent Veschambres	2018
<b>Charline Daud</b>	Architecture en territoires inondables : L'Architecture en territoires inondables : dispositifs de mitigation et ambiances habitées.	<b>Grenoble</b>	CRESSON UMR Ambiances	Grégoire Chelkoff	en préparation
<b>Amandine Diener</b>	L'enseignement de l'architecture à l'Ecole des beaux-arts au XXe siècle : une lecture des règlements et de la pédagogie (1863-1968)	<b>Strasbourg</b>	ARCHE Université de Strasbourg	Anne-Marie Chatelet	2017
<b>Emmanuelle Gangloff</b>	Quand la scénographie devient urbaine : Nantes comme observatoire des fonctions du scénographe dans la fabrique de la ville.	<b>Nantes</b>	UMR GRANEM (Université d'Angers)	Dominique Sagot-Duvaurox	2017
<b>Laurie Gleizes</b>	(Dé)constructions, questionnement de l'espace et du lieu par la mise en résonance des arts : Georges Rousse	<b>Montpellier</b>	LIFAM	Frédérique Villememur	2018
<b>Gaël Huitorel</b>	Pratiques constructives en milieu rural au tournant du XIXe et du XXe siècle: expérimentations et diffusion. Le domaine agricole des frères Métayer dans le Pays de Rennes (1850-1915)	<b>Paris-Belleville</b>	IPRAUS UMR AUSSER	Jean-Philippe Garric	2018
<b>Jennifer Leonet</b>	Les concepteurs face à l'impératif participatif dans les projets urbains durables : le cas des écoquartiers en France.	<b>Paris-La Villette</b>	LET UMR LAVUE	Jodelle Zetlaoui-Leger	2018
<b>Lea Mosconi</b>	Emergence du récit écologiste dans le milieu de l'architecture 1989-2015 : de la réglementation à la thèse de l'anthropocène.	<b>Paris-Malaquais</b>	ACS UMR AUSSER	Jean-Louis Violeau	2018
<b>Clément Pequeux</b>	Les acteurs du projet territorial : quels rôles et quelles compétences pour les architectes?	<b>Marseille</b>	INSARTIS	Stéphane Hanrot	?
<b>Lucile Pierron</b>	Architectures religieuses en Lorraine durant les Trente Glorieuses : trois décennies d'expérimentations à l'épreuve de la modernité.	<b>Versailles</b>	LEAV	Paolo Amaldi	2019
<b>Mathias Rollot</b>	Eléments vers une éthique de l'habitation	<b>Paris-La Villette</b>	GERPHAU UMR LAVUE	Chris Younes	2016
<b>Charline Sowa</b>	Penser la ville en décroissance : pour une autre fabrique urbaine au XXIe siècle. Regard croisé à partir de six démarches de projet en France, en Allemagne et aux Etats-Unis	<b>Grenoble</b>	MHA	Catherine Maumi	2017
<b>Marie-Christine Welsch</b>	Entre ancrage et mobilité : pour une lecture morphodynamique de l'espace public	<b>Strasbourg</b>	AMUP	Cristiana Mazzoni	2018
<b>14 contrats alloués</b>					

### Campagne d'attribution 2013 (Année universitaire 2013-2014)

<b>Tiphaine Abenia</b>	Architecture potentielle de la Grande Structure Abandonnée (G.S.A). Catégorisation et projection.	<b>Toulouse</b>	LRA	Enrico Chapel	2019
<b>Angèle Denoyelle</b>	La création contemporaine comme processus de restauration des jardins historiques en France	<b>Paris-Belleville</b>	IPRAUS UMR AUSSEER	Nathalie Lancret	en préparation
<b>Silvana Ghali</b>	Des horizons redessinés ? Habiter la transformation des grands ensembles	<b>Paris-La Villette</b>	LAA UMR LAVUE	Alessia de Biase	en préparation
<b>Julien Meyer</b>	Proposition d'un modèle numérique pour la conception architecturale d'enveloppes structurales plissées : application à l'architecture en panneaux de bois	<b>Nancy</b>	CRAI UMR MAP	Jean-Claude Bignon	2017
<b>Frédérique Mocquet</b>	Pour un observatoire de la commande photographique de paysage en France	<b>Paris-Malaquais</b>	LIAT	Jac Fol	?
<b>Marina Popovic</b>	Potentiel des événements climatiques à l'échelle « pico » pour l'amélioration du confort thermique piétonnier	<b>Nantes</b>	CERMA	Daniel Siret	2017
<b>Laura Rosenbaum</b>	La condition internationale des architectes : le monde en référence : représentations, pratiques et parcours	<b>Bordeaux</b>	Centre Emile Durkheim UMR 5116 CNRS -	Guy Tapie	2017
<b>Marion Serre</b>	Le tiers foncier : ressources, controverses et expérimentations : l'exemple de la ville de Marseille	<b>Marseille</b>	InsARTis	Stéphane Hanrot	2017

**8 contrats alloués**

### Campagne d'attribution 2014 (Année universitaire 2014-2015)

<b>Loup Calosci</b>	Villes nouvelles aux Etats-Unis et en Europe 1960-1980 . Transferts culturels architecturaux et urbains : pour une histoire croisée.	<b>Paris-La Villette</b>	AHTTEP UMR AUSSEER	Karen Bowie	
<b>Caterina Franco</b>	Dans le lieu et dans le temps. Pour une histoire environnementale des infrastructures touristiques des Alpes franco-italiennes (1945-1975)	<b>Grenoble</b>	MHAevt	Catherine Maumi	2019
<b>Marika Rupeka</b>	Construire la pertinence locale de l'innovation. L'histoire d'expériences en mobilité et transports dans les villes européennes : Eindhoven, Göteborg, La Rochelle, et Milton Keynes, des années 1960 à 2020.	<b>Paris-Malaquais</b>	LIAT	Dominique Rouillard	en préparation
<b>Wydad Tedjini</b>	Histoire et appropriation de l'architecture moderne à Alger (1930-1962). Le quartier du Télémly da sa construction à aujourd'hui.	<b>Nancy</b>	LHAC	Hélène Vacher	en préparation

**4 contrats alloués**

## Campagne d'attribution 2015 (Année universitaire 2015-2016)

<b>Paul Bouet</b>	Le courant environnemental dans l'architecture de la fin des Trente Glorieuses en France	<b>Marne- La Vallée</b>	OCS UMR AUSSEER	Sebastien Marot Jean-Louis Cohen	en préparation
<b>Diane Camus</b>	Les politiques d'aménagement du territoire rural: un difficile équilibre entre institutions publiques et initiatives individuelles.	<b>Bordeaux</b>	ARPEGE	Claire Parrin	en préparation
<b>Sara Carlini</b>	« Imaginer et faire « autrement » la ville ? Implications pratiques et discursives d'un urbanisme « de terrain » dans les processus de transformation urbaine »,	<b>Paris-La Villette</b>	LAA UMR LAVUE	Alessia de Biase	en préparation
<b>Adrienne Costa</b>	La médiatisation des projets à envergure internationale	<b>Toulouse</b>	LRA	Rémi Papillault	en préparation
<b>Lionel Debus</b>	La métropole ferroviaire en projets : construire la ville durable à Strasbourg, des réseaux au quartier-gare, entre jeux d'acteurs et recompositions territoriales.	<b>Strasbourg</b>	AMUP	Cristiana Mazzoni	en préparation
<b>Henri-Jean Gless</b>	Vers une conception architecturale BIM-agile : proposition d'un ensemble de pratiques collaboratives en vue d'une meilleure appropriation de la technologie BIM	<b>Nancy</b>	CRAI UMR MAP	Gilles Halin	2019
<b>Gwendoline L'Her</b>	La notion de « citoyen-capteur » comme acteur d'un urbanisme collaboratif pour faciliter la transition énergétique	<b>Nantes</b>	CRENAU UMR AAU	Daniel Siret	en préparation
<b>Anne-Laure Morel</b>	Le tracé des arcs au moyen-âge : un chaînon manquant dans l'histoire de l'architecture en pierre	<b>Paris-Malaquais</b>	GSA	Maurizio Brocato	en préparation
<b>Olivier Ocquidant</b>	Les composantes sensibles de l'urbanité. Une ethnovidéographie de la ville de Saint-Etienne	<b>Saint-Etienne</b>	GRF Transformations / Centre Max Weber Univ. J. Monnet	Padcale Pichon	en préparation
<b>Rovy Pessoa-Ferreira</b>	Détourner le projet urbain : les tactiques d'appropriation habitantes dans les récentes politiques de logement social à Sao Paulo	<b>Lyon</b>	LAURE UMR EVS	Sandra Fiori	en préparation
<b>Coline Philibert</b>	Le recyclage des immeubles de logements sociaux de la seconde moitié du XX siècle en France (1980-2016) L'enjeu d'une contemporanéité au service de la mémoire habitante	<b>Grenoble</b>	MHAevt	Catherine Maumi	en préparation
<b>Arnaud Sibilat</b>	Le devenir du jardin dans les processus de densification du tissu pavillonnaire : approche architecturale, urbaine, paysagère et écologique	<b>Marseille</b>	Project(s)	Stéphane Hanrot	en préparation
<b>12 contrats alloués</b>					

## Campagne d'attribution 2016 (Année universitaire 2016-2017)

<b>Violette Abergel</b>	Annotation sémantique de maquettes numériques en environnement immersif : application au cas des grottes ornées.	<b>Lyon</b>	ARIA UMR MAP	Livio de Luca	en préparation
<b>Alexandre Callens</b>	Les trames vertes et bleues dans les stratégies de développement des "campagnes-urbaines": Expérimenter un dispositif descriptif du milieu vers des innovations dans les processus d'aménagement	<b>Paris-Belleville</b>	IPRAUS UMR AUSSER	Estelle Thibault	en préparation
<b>Pauline Chavassieux</b>	Fabriquer la ville décroissante	<b>Saint-Etienne</b>	GRF Transformations / ISTHME UMR EVS	Georges Gay	en préparation
<b>Ana Chuburu</b>	Le projet urbain à l'épreuve du web 2.0 : l'architecte urbaniste face aux nouveaux outils de participation citoyenne	<b>Marseille</b>	INAMA	Jean-Lucien Bonillo	en préparation
<b>Florie Colin</b>	La maison au centre de l'urbain diffus - Trois enquêtes au cœur de la condition habitante (Brest, Guérande, Québec)	<b>Nantes</b>	CRENAU UMR AAU	Laurent Devisme	en préparation
<b>Julien Correia</b>	Entre projet et recherche, trajectoires rossiniennes dans l'enseignement de l'histoire de l'architecture en France et en suisse autour de 1970	<b>Paris-Belleville</b>	IPRAUS UMR AUSSER	Estelle Thibault	en préparation
<b>Benoit d'Almeida</b> <small> demi financement par le labex AE&amp;CC</small>	Le modèle de la garden city comme une des références possibles pour la transformation des villes latino-américaines ?	<b>Grenoble</b>	AE&CC	Gilles Novarina	en préparation
<b>Cédric Dupuis</b>	Toulouse et la transformation de ses grands ensembles, acteurs et culture de projet.	<b>Toulouse</b>	LRA	Rémy Papillault	en préparation
<b>Hakima El Kaddioui</b>	Production et réception de l'ornementation dans l'architecture domestique récente	<b>Paris La Villette</b>	AHTTEP UMR AUSSER	Valérie Nègre	en préparation
<b>Markéta Fingerova</b> <small> demi financement par la région Pays de la Loire</small>	Dispositifs de co-design en interdisciplinarité avec des usagers habitants et des acteurs publics et privés pour l'évolution de la conception de l'habitat de personnes âgées	<b>Nantes</b>	CRENAU UMR AAU	Daniel Siret	en préparation
<b>Théodore Guinic</b>	Enseigner l'architecture par ses modèles (1787-1840). L'école des Beaux-arts et les écoles des Ponts et chaussées de Paris et Montpellier	<b>Montpellier</b>	LIFAM	Frédérique Villemur	en préparation
<b>Elodie Hochscheid</b> <small> demi financement par la région Grand Est</small>	Transition numérique et BIM : méthode pour l'adaptation des pratiques dans les agences d'architecture	<b>Nancy</b>	CRAI UMR MAP	Gilles Halin	en préparation
<b>Florence Lafourcade</b>	L'apport de l'Ecole nationale supérieure des arts décoratifs à la formation des architectes (1831-1942)	<b>Strasbourg</b>	ARCHE Univ. Strasbourg	Anne-Marie Chatelet	en préparation
<b>Clémentine Laborderie</b>	Démarche environnementale : un vecteur de rapprochement entre conception et construction	<b>Toulouse</b>	LRA	Pierre Fernandez	en préparation
<b>Ion Maleas</b>	Entre participation et densification : la question du logement social dans le périurbain	<b>Marseille</b>	Project(s)	Stéphane Hanrot	en préparation
<b>Monira Rivet</b>	Dynamiques de recherche et évolution pédagogiques. Le cas de l'école d'architecture de Marseille 1967-2017	<b>Marseille</b>	INAMA	Jean-Lucien Bonillo	en préparation
<b>Marina Rotolo</b>	La fabrique urbaine en contexte labellisé. Le cas de Matera, de la « honte nationale » à Capitale européenne de la culture	<b>Paris-Belleville</b>	IPRAUS UMR AUSSER	Nathalie Lancret	en préparation
<b>Manon Scotto</b>	La ré-interrogation du concept de trames en architecture par le processus d'industrialisation du bâtiment en France des années 1950 à 1980	<b>Grenoble</b>	MHAevt	Catherine Maumi	en préparation
<b>Elise Simon</b>	L'écosystème foncier dans l'urbanisation des territoires. Des matrices foncières aux morphologies bâties et paysagères : mise à l'épreuve de l'habitabilité des territoires contemporains de Leipzig, Rotterdam et du Valais	<b>Grenoble</b>	MHAevt	Catherine Maumi	en préparation

<b>Dimitri Szuter</b>	Vers une transformation performative. Expérimenter un processus de création transversal et innovant au moyen d'outils générateurs d'imaginaire et de réversibilités spatiales	<b>Paris La Villette</b>	GERPHAU UMR LAVUE	Xavier Bonnaud	en préparation
<b>Mathilde Thouron</b> demi financement par l'Université Toulouse Jean Jaurès	L'ombre en situation de conception	<b>Toulouse</b>	LRA	Rémy Papillault	en préparation
<b>21 contrats : 17 contrats pleins et 4 demi-financés</b>					

## Campagne d'attribution 2017 (Année universitaire 2017-2018)

<b>Marie ARTUPHEL</b>	L'édifice unitaire » Résurgence d'un modèle de logement collectif de grande dimension en Europe, 1962-1972	<b>Paris-Malaquais</b>	LIAT	Dominique Rouillard	en préparation
<b>Béranger BEGIN</b>	Des réminiscences artistiques en architecture contemporaine : vers un décloisonnement disciplinaire.	<b>Strasbourg</b>	AMUP	Laurent Reynes	en préparation
<b>Lila BONNEAU</b> demi financement par Assistance publique hôpitaux de Paris	Anamnèse et devenir de l'architecture thérapeutique du XXe siècle dans le cadre des hôpitaux universitaires Paris-Nord Val de Seine : L'hôpital Beaujon à Clichy 1933-2017 (Jean Walter, Louis Plousey et Urbain Cassan, architectes).	<b>Paris-Val de Seine</b>	EVCAU	Donato Severo	en préparation
<b>Maxime BONNEFOY</b> demi financement par le labex CENAM. Chaire Digital RDL	Recherche exploratoire et transdisciplinaire sur les corrélations entre architecture et organisation spontanée du vivant. Observations des expressions motrices des corps cellulaires et humains à travers les variabilités morphologiques de leur environnement.	<b>Grenoble</b>	CRESSON UMR AAU	Philippe Liveneau	en préparation
<b>Juliette CHARRON</b>	La place, un laboratoire urbain ? « Résoudre » l'espace public : les temps de la place des Fêtes	<b>Paris-La Villette</b>	LAA UMR LAVUE	Alessia de Biase	en préparation
<b>Clémence DUPUIS</b> demi financement par le labex AE&CC	Construire l'hospitalité territoriales dans les nouvelles ruralités. Habitabilité et attractivité des centres-bourgs.	<b>Grenoble</b>	AE&CC	Romain Lajarge	en préparation
<b>Maroua EN-NEJJARI</b>	Les nouvelles plages urbaines : le dépaysement comme moteur de transformation et de renouvellement des espaces publics contemporains.	<b>Nantes</b>	CRENAU UMR AAU	Daniel Siret	en préparation
<b>Laureen GOMEZ</b>	Architecture numérique, continuités morphologiques et configurations sensibles. Méthodologie pour une critique expérimentée de l'architecture	<b>Grenoble</b>	CRESSON UMR AAU	Grégoire Chelkoff	en préparation
<b>Hervé GOULAZE</b>	Paysage, terroirs urbains et nouvelles urbanités nourricières. Le cas de l'agglomération bordelaise.	<b>Bordeaux</b>	Passages UMR PASSAGES	Serge Briffaud	
<b>Ryma HABDI</b>	L'émotion et l'attachement dans les cités ouvrières des années 1920-1930 Faire patrimoine / Faire projet à l'Abbaye, la Capuche et Jean Macé, trois cités grenobloises au devenir contrasté.	<b>Grenoble</b>	CRESSON UMR AAU	Nicolas Tixier	
<b>Mohammed HADJIAT</b>	Une histoire matérielle de la restauration des « monuments arabes » durant la période coloniale à Tlemcen (1842-1927).	<b>Strasbourg</b>	ARCHE Univ. Strasbourg	Anne-Marie Chatelet	
<b>Nolwenn LE GOFF</b> demi financement par la Ville de Villeurbanne	Elaboration, pérennité et adaptation : temporalités des édifices publics ordinaires, les bâtiments communaux Villeurbannais au XXe siècle.	<b>Lyon</b>	LAURE UMR EVS	Vincent Veschambres	
<b>Ana Marianela PORAZ CASTILLO</b>	Architectures françaises à Mexico (1909-1940) : l'agence Dubois et Marcon à l'épreuve de la modernité mexicaine	<b>Versailles</b>	LéaV	Annalisa Viati Navone	
<b>Damien RENAULT</b>	La Formation des élus à l'architecture par les Conseils d'architecture, d'urbanisme et d'environnement (CAUE) : Une approche cognitive	<b>Normandie</b>	ATE	Caroline Maniaque	
<b>Katia ROUX</b> demi financement par la chaire partenariale "Création et réutilisation du patrimoine bâti et paysager"	La culture du patrimoine bâti et paysager en France : de son enseignement à son expression et ses effets dans les méthodes de diagnostic et les rapports de présentation des règlements ZPPAU, ZPPAUP et AVAP de 1983 à 2016	<b>Paris-Belleville</b>	IPRAUS UMR AUSSER	Jean-Paul Midant	
<b>15 contrats : 10 contrats pleins et 5 demi-financés</b>					

## Campagne d'attribution 2018 (Année universitaire 2018-2019)

<b>Gabriel A-AVAVA NDO</b>	Ethno-architectures et tourisme : une mutation architecturale controversée à l'extrême nord du Cameroun	<b>Bretagne</b>	GRIEF	Carmen Popescu
<b>Diane AYMARD</b>	Les enseignements dédiés aux pays en voie de développement dans le renouveau de la discipline architecturale et paysagère	<b>Nantes</b>	CRENAU UMR AAU	Jean-Louis Violeau
<b>Oscar BARNAY</b>	La photographie comme outil du projet architectural : pour une transformation des lieux industriels déshérités	<b>Saint-Etienne</b>	GRF Transformations / CIEREC Univ. J.	Danièle Méaux
<b>Ihssane CHEHAB</b>	L'œuvre de la société centrale immobilière de la Caisse des Dépôts et Consignations	<b>Marseille</b>	INAMA	René Borruey
<b>Noémie DEVAUX</b>	Architecture, valorisation patrimoniale et développement territorial dans le bassin minier du Nord Pas-de-Calais	<b>Lille</b>	LACTH	Franck Vermandel
<b>Sarah DOUSSE</b>	Perspectives écologiques d'une symbiose architecture-nature. Une étude des bâtiments culturels construits au Japon. Années 1980-2020	<b>Bordeaux</b>	Passages UMR PASSAGES	Xavier Guillot
<b>Grégory EPAUD</b> demi-financement par la communauté de communes de l'Estuaire	Co-habiter les marges territoriales, fondement et orientation d'un projet de paysage coopératif et expérimental en Haute-Gironde	<b>Bordeaux</b>	Passages UMR PASSAGES	Bernard Davasse
<b>Lucile GARNIER</b> demi-financement par la Région Pays de la Loire	Usage de la proximité en urbanisme. Une approche comparative de quatre villes européennes	<b>Nantes</b>	CRENAU UMR AAU	Laurent Devisme
<b>Mélanie GUENOT</b>	Les conditions de mise en œuvre d'une politique publique de l'architecture à travers une analyse organisationnelle des agences d'architecture	<b>Nancy</b>	LHAC	Hélène Vacher
<b>Tara HILL</b>	La conception du logement abordable de qualité : étude du dispositif du mutirao autogerido au Brésil	<b>Lyon</b>	LAURE UMR EVS	Lydia Coudroy de Lille
<b>Hee-Won JUNG</b> demi-financement par la Caisse des Dépôts et Consignations	Plateformes de collaboration dans la fabrique urbaine	<b>Paris-La Villette</b>	LET UMR LAVUE	Jodelle Zetlaoui - Léger
<b>Carole LEMANS</b>	Déchets végétaux, matière d'architecture. Étude du cas du roseau, déchet des Parcs Nationaux Régionaux	<b>Normandie</b>	ATE	Francois Fleury
<b>Julie MARTIN</b> demi-financement par le labex AE&CC	Le territoire comme poïesis de l'architecture. Un essai de renouvellement de la pensée et de la pratique du projet	<b>Grenoble</b>	AE&CC	Gilles Novarina
<b>Marta MIRANDA SANTOS</b> demi-financement par la Région Pays de la Loire	La terre crue à l'épreuve des ambiances	<b>Nantes</b>	CRENAU UMR AAU	Laurent Lescop
<b>Fanjasoa RASOLONIAINA</b>	Une matrice informationnelle systémique pour une approche symbiotique des mégarégions	<b>Paris-Val de Seine</b>	EVCAU	Elisabeth Mortamais
<b>Tristan SIEBERT</b> demi-financement par le CAUE Bas-Rhin	Réflexions portant sur la mise en place d'un processus pluriannuel de développement urbain inspiré du modèle allemand des IBA au sein de l'agglomération strasbourgeoise	<b>Strasbourg</b>	AMUP	Denis Bocquet

**16 contrats : 10 contrats pleins et 6 demi-financés**

## Campagne d'attribution 2019 (Année universitaire 2019-2020)

<b>Nuria ALVAREZ COLL</b>	Concevoir à l'état brut : la fonction tactile et les matières premières pour contextualiser l'architecture.	<b>Grenoble</b>	CRESSON/UMR AAU	Grégoire Chelkoff
<b>Viviane ANDRE</b>	Adaptation de l'habitat des petites villes d'Ile-de-France au vieillissement de la population et délaissement des centres-villes anciens.	<b>Paris- Val de Seine</b>	CHR/UMR LAVUE	Yankel Fijalkow
<b>Auriane BERNARD GUELLE</b>	L'enseignement de la construction dans les écoles d'architecture entre les années 1940 et 1990. Définition et réforme du rapport de l'architecte à la construction et à l'ingénieur.	<b>Normandie</b>	ATE	Caroline Maniaque/ Christel Palant-Frapier

<b>Delphine BRESSON</b> demi-financement par la Caisse des Dépôts	Alvaro Siza du dessin au chantier, l'architecture comme pratique artisanale ?	<b>Paris- Belleville</b>	IPRAUS/UMR Ausser	Estelle Thibault
<b>Clara CAROFF</b> demi-financement par le LabEx AE&CC	Habiter l'impermanence et processus projectuels contemporains : l'eau comme territoire vécu et pensé, à partir du cas du bassin du Tonlé Sap (Cambodge).	<b>Grenoble</b>	LabEx Architecture, Environnement et cultures constructives	Aysegül Cankat
<b>Maureen CERTAIN</b>	Les systèmes hydriques vernaculaires comme base d'urbanisme prospectif pour les métropoles en situation de stress hydrique : l'exemple de Jaipur.	<b>Toulouse</b>	LRA	Rémi Papillault/ Jigna DESAI
<b>Téva COLONNEAU</b>	Fabrications numériques robotisées et patrimoines remarquables en ciment : Systèmes innovants de moulages de matières, pour la restauration des « ciments remarquables » de l'architecture religieuse en béton de la première moitié du XXème siècle.	<b>Lille</b>	LACTH	Antonella Mastorilli
<b>Hector DOCARRAGAL MONTERO</b>	Le "permis d'innover, d'expérimenter, de faire" ou l'imagination performante des architectes face aux réglementations environnementales- la loi ESSOC et les nouvelles approches expérimentales du projet.	<b>Paris- La Villette</b>	AMP/UMR LAVUE	Yann Nussaume
<b>Anne-Claire GALLE</b> demi-financement par la Caisse des Dépôts	L'architecture de la folie en ville aux XXème et XXIème siècles. L'institution psychiatrique face à une aporie médicale et spatiale.	<b>Marseille</b>	INAMA	René Borruey/Donato SEVERO
<b>Coline MADELAINE</b>	L'enseignement Design-Build : naissance, développement et perspectives. Des origines américaines aux prémices françaises.	<b>Paris- Belleville</b>	IPRAUS/UMR Ausser	Virginie Picon-Lefebvre
<b>Julia MOUTIEZ</b> demi-financement par la Caisse des Dépôts	"Se baigner en ville" à Paris, Rome et Varsovie, pratiques et aménagements ludiques à l'épreuve du réchauffement climatique dans la conception architecturale et urbaine.	<b>Paris- Val de Seine</b>	CRH/UMR LAVUE	Nadine Roudil/ Nadja Monnet
<b>Phuoc Van Anh NGUYEN</b>	Vers une nouvelle pratique de planification urbaine intégrant le long terme ? Les outils de la préfiguration du paysage et ses enjeux interdisciplinaires.	<b>Paris-Val de Seine</b>	EVCAU	Gilles-Antoine Langlois
<b>Paul NOUGAREYDE</b>	Analyse et conception des structures clavées : démarche théorique et expérimentale.	<b>Paris Malaquais</b>	GSA	Maurizio Brocato/ Thierry Ciblac
<b>Mélusine PAGNIER</b> demi-financement par Maisons & Cités	Faire avec, faire ensemble. Formes collaboratives architecturales de rénovation environnementale des cités minières du Bassin Minier du Nord et du pas-de-Calais.	<b>Lille</b>	LACTH	Franck Vermandel/ Béatrice Mariolle
<b>Félix PARREJA</b> demi-financement par la région Normandie	Pédagogies ludiques de l'architecture, transmission et appropriation par le jeu.	<b>Normandie</b>	ATE	Bruno Proth/Caroline Maniaque
<b>Raphaël RATTIER</b> demi-financement par le parc naturel régional des marais du Cotentin et du Bessin	Concevoir en bauge aujourd'hui : contribution au renouvellement de l'architecture contemporaine.	<b>Normandie</b>	ATE	François Fleury/ François Streiff
<b>Antoine REDIER</b> demi-financement par Région Bretagne.	A la conquête de l'espace. L'agencement de l'espace rénové et son appropriation par les usagers : une comparaison gare de Rennes, gare de Nantes, Lyon Perrache.	<b>Nantes</b>	CRENAU/UMR AAC	Laurent Devisme/Christian Le Bart
<b>Magalie TECHER</b> demi-financement par ADEME	Evaluation multi-échelle de l'impact des politiques de développement territorial sur les performances énergétiques et l'îlot de chaleur urbain : le cas de la Métropole de Montpellier.	<b>Montpellier</b>	LIFAM	Hassan Ait Haddou/ Rahim Agejdad
<b>Arnaud TOURNIER</b> demi-financement par la région Pays de la Loire	Adapter l'architecture et la ville à l'intensification des flux de données numériques : évaluation d'une solution informatique distribuée à travers les bâtiments dans une perspective de réduction énergétique et de souveraineté informationnelle.	<b>Nantes</b>	CRENAU/UMR AAU	Daniel Siret/ Abdoulaye Gamatié/ Thomas Leduc

<b>Quentin VOGEL</b>	Vers une protection intrinsèque du patrimoine du XXème siècle : La maquette physico-numérique comme support de production de sens et de diffusion des savoirs.	<b>Marseille</b>	INAMA	René Borruey/ Livio De Luca
<b>10 contrats pleins + 10 demi-financés</b>				
<b>Campagne d'attribution 2020 (Année universitaire 2020-2021)</b>				
<b>Natacha ISSOT</b>	La reconnaissance du patrimoine d'usage dans la patrimonialisation des grands ensembles de logements en France	<b>Toulouse</b>	LRA	PAPILLAULT Rémi/ COURBEBAISSÉ Audrey
<b>Antoine APRUZZESE</b>	Formes et spécialités des pratiques démocratiques expérimentales dans l'architecture contemporaine	<b>Normandie</b>	ATE	MANIAQUE Caroline / ROBINSON Darren
<b>Quentin PROST</b>	Le choix de la terre. Penser l'évolution d'une culture constructive à partir des sédiments de dragage de l'histoire de la Gironde.	<b>Bordeaux</b>	GRECCAU	CASAUX-GINESTET Géraldine / FONTAINE Laetitia, LAGIERE Philippe
<b>Moussa BELKACEM</b>	Les déplacements de villages en Europe entre 1945 et 2045. Quelles options de relocalisation pour les lieux menacés de disparition ?	<b>Paris-Est</b>	OCS UMR AUSSER	Paul LANDAUER
<b>Angèle PILLOT</b>	Corps sensibles et environnement bâti : contribution du sens des masses à l'analyse des ambiances urbaines	<b>Nantes</b>	CRENAU	SIRET Daniel / REQUENA Ignacio
<b>Gaëlle FAGUET</b>	La place de la conception architecturale dans la structuration d'une filière de la construction en bloc de terre comprimée (BTC) : Mayotte à l'heure de la transition socio-écologique	<b>Paris - La Villette</b>	LET UMR LAVUE	ZETLAOUI-LEGER Jodelle / BRUNFAUT Victor
<b>Marion MOUGEY</b>	La pratique architecturale par le faire, vers une durabilité locale retrouvée	<b>Lyon</b>	EVS-LAURE	REGNAULT Cécile / VEDRINE Corine, DREYON Guillaume
<b>Victoria MURE-RAVAUD</b>	Analyse des filières courtes de matériaux de construction issues des territoires ruraux de la métropole clermontoise	<b>Clermont-Ferrand</b>	Ressources	COSTES Jean- Philippe / MARIE Jean-Baptiste
<b>Rita KHALAF</b>	Mossoul post conflit : l'héritage architectural et social au risque de la reconstruction	<b>Paris Val-de-Seine</b>	EVCAU	LANGLOIS Gilles- Antoine
<b>Camelia EZZAOUINI</b> <small>Demi-financement Région Normandie</small>	Espaces imbriqués : recherche sur l'interprétation contemporaine du tissu vernaculaire du Maroc	<b>Normandie</b>	ATE	ARNAUD François / SALOMON Laurent
<b>Astrid LENOIR</b> <small>Demi-financement Caisse des dépôts</small>	Constructions de l'urgence, architectures du provisoire face au temps long ; Haïti et la durabilité du temporaire	<b>Paris Val-de-Seine</b>	EVCAU	LANGLOIS Gilles- Antoine
<b>Natalia PETKOVA</b> <small>Demi-financement Caisse des dépôts</small>	Form follows material. Le cas de l'architecture contemporaine en pierre massive.	<b>Paris - Malaquais</b>	ACS UMR AUSSER	DIDELON Valéry
<b>Simon CAMPEDEL</b> <small>Demi-financement Caisse des dépôts</small>	Le patrimoine des maisons de ville en midi toulousain face à la transition écologique : manuel rétroactif de construction durable	<b>Toulouse</b>	LRA	GINESTET Stéphane / PAPILLAULT Rémi
<b>Victor FRECHARD</b> <small>Demi-financement Chaire partenariale d'enseignement et de recherche en architecture "Architecture et construction bois, du patrimoine au numérique"</small>	Proposition d'une méthode de conception-fabrication pour l'architecture en bois : application du procédé de stratoconception	<b>Nancy</b>	CRAI UMR MAP	BLERON Laurent / MEYER Julien
<b>Sabrina CHENAFI</b> <small>Demi-financement FEDER / Interreg North West Europe</small>	Restauration par ajout de matière. L'impression additive comme nouveau procédé d'intervention dans la restauration et la conservation du patrimoine architectural en béton du XXème siècle.	<b>Lille</b>	LACTH	Antonella MASTRORILLI
<b>Campagne d'attribution 2021 (Année universitaire 2021-2022)</b>				
<b>Rachida ABIKCHI</b>	L'habitat temporaire et le sol - Lecture spatiale des outils dérogatoires contemporains spécifiques au transit	<b>Paris - Belleville</b>	Ipraus - UMR Ausser	Estelle THIBAUT / Elisabeth ESSAIAN
<b>Adrien GONZALEZ</b>	La recomposition des territoires voisins des métropoles à l'heure de l'anthropocène. La révolution des projets territoriaux ?	<b>Bordeaux</b>	PAVE	Guy TAPIE / Olivier CHADOIN

<b>Solal LAMBERT-AOUIZERAT</b>	Les petites mains de la fabrique de la ville : ethnographie de l'instruction des autorisations d'urbanisme	<b>Nantes</b>	AAU CRENAU	Laurent DEVISME
<b>Axelle PAVERO</b>	Repenser la fabrique de la ville à partir de la vacance urbaine	<b>Grenoble</b>	CRESSON	Céline BONICCO-DONATO / Georges-Henry LAFFONT
<b>Mathieu PARIS</b>	Modélisation et simulation du microclimat urbain pour optimiser les projets de réaménagement des zones urbaines et périurbaines dans le cadre de l'adaptation des villes au changement climatique	<b>Montpellier</b>	LIFAM	Philippe DEVILLERS / Stéphane BOSCH
<b>Maïté RICHOU-HUYGHES</b>	Le voyage d'étude de l'architecte français au XIXe siècle : vers une démocratisation du voyage	<b>Versailles</b>	LéaV	Nathalie SIMONNOT
<b>Marianne RODRIGUES</b>	L'articulation des politiques patrimoniales et des programmes de revitalisation des petites villes d'Occitanie pour une revalorisation des territoires ruraux.	<b>Toulouse</b>	LRA	Rémi PAPILLAULT / Laura GIRARD
<b>Eloi ROSIUS</b>	L'écologie à l'épreuve de l'architecture fondamentale : repenser les enjeux environnementaux par le projet architectural	<b>Grenoble</b>	AAU - CRESEU	Céline BONICCO-DONATO / Dominique PUTZ
<b>Giulia TELLIER</b>	Le travail architectural, l'œuvre, l'auteur. Une historiographie du rapport des architectes aux notions d'œuvre et d'auteur en France depuis le Quattrocento pour un éclairage de la situation contemporaine (depuis 2008).	<b>Paris - Malaquais</b>	ACS UMR AUSSER	Jac FOL / Marco ASSENNATO
<b>Martin FESSARD Région Hauts de France</b>	L'architecture au risque du vivant : conception architecturale et matériaux biosourcés. □	<b>Lille</b>	LACTH	Béatrice MARIOLLE, Frank VERMANDEL / Vincent DUBOIS
<b>Maxime LEBOSSE</b> <small>Chaire Architecture et construction bois, du patrimoine au numérique</small>	Digitalisation des éléments et matériaux des constructions existantes. Méthode, pratiques et outils numériques, dédiés à la systématisation du processus de réemploi et à une pratique architecturale circulaire	<b>Nancy</b>	CRAI UMR MAP	Gilles HALIN / Alain FUCHS
<b>Ophélie MENAULT</b> <small>ENSAG/Labex AE&amp;CC</small>	Habiter 2050, le projet architectural comme outil de recherche contributive au service d'un territoire en transition	<b>Grenoble</b>	Labex AE&CC	Anne COSTE
<b>Ola NASHED KABALAN</b> <small>Ingérop</small>	Evaluation de la fabrication additive en terre crue - du matériau à l'architecture	<b>Paris - Malaquais</b>	GSA	Robert LE ROY
<b>Antoine PERRON</b> <small>Caisse des Dépôts et Consignations</small>	La machine contre le métier. Les architectes et la critique de l'industrialisation du bâtiment, France 1940-1980	<b>Paris - Belleville</b>	Iprou - UMR Ausser	Marie-Jeanne DUMONT
<b>Claire PREVOT</b> <small>ENSAG/Labex AE&amp;CC</small>	Habiter la vulnérabilité à La Réunion : renouveler le projet d'architecture face aux enjeux écologiques du XXIe siècle.	<b>Grenoble</b>	Labex AE&CC	Sophie PAVIOL / Marco ASSENNATO
<b>Thibault RABAIN</b> <small>Région Pays-de-la-Loire</small>	Les pouponnières à caractère social : l'espace au service de la protection de l'enfance	<b>Nantes</b>	CENS	Pascale MOULEVRIER / Anne BOSSE
<b>Campagne d'attribution 2022 (Année universitaire 2022-2023)</b>				
<b>Camille BRETON</b>	L'architecture au service de la production des communs : le cas des tiers-lieux dans les territoires ruraux de Nouvelle-Aquitaine	<b>Bordeaux</b>	PAVE	Olivier CHADOIN
<b>Angéline CAPON</b>	Les formes auto-éditées des savoirs situés et compétences habitantes : vers un décloisonnement de la représentation architecturale	<b>Marseille</b>	PROJECT(s)	Anne-Valérie GASC / Muriel GIRARD
<b>Eugénie FLORET</b>	Air, souffle architectural. Enquête sur les potentialités d'une matière invisible source de pensées et pratiques en architecture	<b>Paris - La Villette</b>	GERPHAU	Xavier BONNAUD

<b>Marine GIRAUDON</b>	L'architecture d'urgence pour les femmes isolées et leurs enfants	<b>Lyon</b>	EVS-LAURE	Cécile REGNAULT / Corine VEDRINE
<b>Siméon GONNET</b>	Delenda Carthago Est	<b>Paris - Est</b>	UMR-AUSser	Paul LANDAUER / Stéphane BONZANI
<b>Arpi MANGARASYAN</b>	Outils numériques génératifs appliqués à l'architecture : les ambiances à l'épreuve de l'émergence de l'Intelligence Artificielle	<b>Nantes</b>	AAU	Laurent LESCOP / Anne PHILIPPE
<b>Laure RIBEIRO</b>	Les rues aux enfants d'hier, d'aujourd'hui et de demain, comme lieu de renouvellement de nos imaginaires et de nos pratiques	<b>Grenoble</b>	AAU-Cresson	Nicolas TIXIER
<b>Hanna SKAPSKA</b>	Mobilisations et concertations avec les habitants des logements sociaux des années 1970-1990. Enjeux et effets sur leur rénovation et réhabilitation architecturale et urbaine	<b>Paris - Belleville</b>	IPRAUS - AUSser	Virginie PICON-LEFEBVRE / Valérie FOUCHER-DUFOUX
<b>Léna TULLIFER</b>	Stratégies territoriales d'adaptation atténuante du bâti au changement climatique. Application à la Métropole Rouen Normandie	<b>Normandie</b>	ATE	François FLEURY / Noura ARAB
<b>Paul BAI</b> Projet IDEX : « Performance laboratory : grasping the sensorial in arts, sports and the ordinary »	Les cultures de la commensalité dans les résidences sociales : un enjeu majeur d'hospitalité urbaine	<b>Grenoble</b>	AAU - Cresson	Marc BREVIGLIERI
<b>Claire NOYER</b> INSA Strasbourg	Co-construire face aux crises : approches de part et d'autre du Rhin. Démarches inclusives de renouvellement urbain dans les quartiers populaires, rapport aux crises et impact sur les rôles et processus au sein du projet urbain. Une comparaison franco-allemande	<b>Strasbourg</b>	AMUP	Barbara MOROVICH / Bruno STEINER / Martin BECKER
<b>Ondine TOUJA</b> Labex AE&CC	Fonder la pensée architecturale et le projet d'architecture par la gestion de l'eau : les milieux contraints comme territoire d'exploration des systèmes et des dispositifs inclusifs du réchauffement climatique et de l'économie des ressources	<b>Grenoble</b>	Labex AE & CC	Aysegül CANKAT
<b>Alexandra VAN MILINK</b> Ademe	Éolien, patrimoine et pratiques citoyennes : Les communs comme alternative dans la discordance opposant valeur patrimoniale et transition énergétique	<b>Paris - La Villette</b>	LAA UMR LAVUE	Ioana IOSA

