

Design Franck Tallon

MOIS DE
L'ARCHITECTURE
EN ILE-DE-FRANCE
1^{ER} - 30 JUIN 2015



LES CAUE

en Ile-de-France
l'Ordre des architectes



WWW.MOISARCHITECTUREIDF.ORG



Édito

La première édition du Mois de l'Architecture en Île-de-France se déroulera du 1^{er} au 30 juin 2015. Je me réjouis que l'Île-de-France, qui accueille plus d'un tiers des professionnels sur son territoire, puisse, à travers cette manifestation, mettre à l'honneur la création architecturale contemporaine et ses acteurs.

S'inscrivant dans le cadre de la stratégie nationale pour l'architecture, sous l'impulsion de Fleur Pellerin, ministre de la Culture et de la Communication, le Mois de l'Architecture en Île-de-France a pour objectif de sensibiliser tous les publics à l'architecture, à l'urbanisme et à l'environnement, d'organiser des rencontres avec les professionnels, de développer le recours à l'architecture et enfin d'innover en encourageant la création architecturale.

Imaginé par la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France, en lien avec ses partenaires (Maison de l'architecture, Ordre des Architectes, et Union régionale des conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement), le Mois de l'Architecture en Île-de-France propose plus de 100 événements accessibles à tous les publics : ateliers, expositions, rencontres, visites, films... permettront à chacun de se retrouver dans un désir commun d'architecture.

À l'heure de la construction de la métropole du Grand Paris, je vous invite à aller à la rencontre des architectes et à découvrir votre cadre de vie en Île-de-France.

Jean-François CARENCO
Préfet de la Région Île-de-France, Préfet de Paris



Parlons d'architecture...



Dimanche 7 Juin
15:00-16:30
Entrée libre
Gratuit
Théméricourt (95)
www.pnr-vexin-francais.fr



Conférence Architecture et ruralité Parc National Régional du Vexin

Présentation du concours architecture contemporaine, lancé par le Parc, qui a pour ambition de faire émerger un vocabulaire architectural contemporain adapté à l'identité de ce territoire fortement protégé qu'est le Vexin français. Lors de cette conférence seront présentés les projets novateurs, conçus par des équipes de professionnels ou d'étudiants, dédiés à la transition énergétique et répondant aux codes architecturaux locaux.
Intervenant : Mathieu Feigelson, architecte-conseil au Parc naturel régional du Vexin français



Dimanche 7 Juin
11:00-19:45
Entrée libre
Gratuit
Saint-Denis (93)
www.bellastock.com



Lamaze, enlève tes bretelles Bellastock

« Lamaze, enlève tes bretelles » est une fête de mobilisation qui aura lieu pour la seconde fois sur le viaduc Lamaze de l'autoroute A1 à Saint-Denis le 7 juin de 11h à 19h. Un événement co-construit entre habitants, structures locales, artistes et services municipaux, ayant pour but de mobiliser et de sensibiliser les habitants et les pouvoirs publics sur les nuisances engendrées par cette bretelle d'autoroute. Une vingtaine d'associations et de collectifs locaux proposeront des activités artistiques, pédagogiques, et de sensibilisation sur le viaduc, fermé exceptionnellement à la circulation, pour une grande fête inter-quartiers.



Parlons d'architecture...



Jeudi 11 Juin
Entrée libre
Gratuit
Paris 8^e
www.maisondudanemark.dk



ARKITEKTUR#3 créer des connexions : l'architecture et la ville **Maison du Danemark**

Le maire-adjoint Jean-Louis Missika et l'architecte danois Kim Herforth Nielsen débattent sur « Réinventer Paris » et la façon dont l'architecture tisse la trame urbaine.

La Maison du Danemark va accueillir le maire-adjoint de Paris Jean-Louis Missika et Kim Herforth Nielsen, directeur et fondateur du cabinet d'architecture 3XN, le jeudi 11 juin, pour une présentation sur le rôle de l'architecture dans la réalisation des liens sociaux, culturels et physiques au sein de la ville.

M. Missika, Chargé de l'urbanisme, de l'architecture, des projets du Grand Paris, du développement économique et de l'attractivité, va partager des détails concernant « Réinventer Paris ». Ceci est une initiative ambitieuse pour redévelopper 23 sites autour de Paris et travailler avec une sélection de promoteurs privés et leurs équipes en vue de fournir des nouvelles façons de vivre, de travailler et de célébrer la ville du 21^{ème} siècle.

Le cabinet d'architecture danois 3XN (Three Times Nielsen), fondé par Kim Herforth Nielsen, est internationalement reconnu pour créer des bâtiments qui sont intimement liés et inspirés par leur contexte. Il va passer en revue une sélection de projets réalisés par 3XN, en passant entre autre par l'Aquarium National de Copenhague, The Blue Planet, et le Muziekgebouw à Amsterdam, tout en révélant comment l'architecture connecte le projet à la ville et à la communauté et les gens les uns aux autres.

Fondé en 1986 par Kim Herforth Nielsen, 3XN compte presque 100 employés dans le bureau de Copenhague et de Stockholm. Le bureau a créé une série de bâtiments avec un haut profil culturel, commercial, résidentiel et académique, construits dans la tradition scandinave de grande fonctionnalité et beauté simple. En 2007, le bureau a créé GXN, une unité de recherche et de développement qui travaille avec des outils digitaux, avec des nouveaux matériaux et technologies vertes, en vue d'assurer à 3XN une position de leader dans le domaine de l'innovation du bâtiment.



Parlons d'architecture...



Du Vendredi 19
au Dimanche 21 Juin
Entrée libre
Gratuit
Paris 10^e
www.maisonarchitecture-idf.org

Salon du livre d'architecture La Maison de l'architecture en Île-de-France

Cette deuxième édition du Salon du livre d'architecture réunit à la Maison d'architecture en Île-de-France des éditeurs, rédacteurs, webmasters pour partager et témoigner de leur expérience et de leurs projets.

Une occasion unique pour s'informer, se cultiver, préparer vos lectures et découvrir l'Architecture à travers les livres !

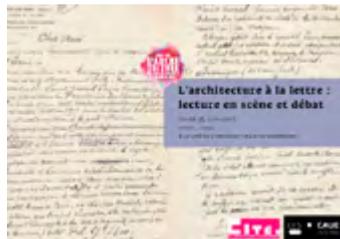
Cette année, nous proposons en complément du Salon, l'exposition «Le livre d'architecture qui a changé votre vie» présentant, sous forme de mini-entretiens illustrés, le rapport que les architectes entretiennent avec les livres d'architecture. Des débats, des rencontres, des ateliers pour enfants, des signatures et une partie du Salon, dédiée aux livres de collection, seront également présents !



Parlons d'architecture...



Dimanche 25 Juin
Entrée libre
Gratuit
Paris 16^e
www.caue-idf.fr



L'architecture à la lettre : lecture en scène & débat

Les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement d'Île-de-France

Vous êtes invités à débattre de la création architecturale au fil
d'une soirée en deux temps qui fait la part belle aux mots !

Dans une mise en scène simple appuyée par des inserts musicaux, la première partie propose une lecture théâtrale de correspondances de Le Corbusier, lettres à la famille, aux pairs, où affleurent sa personnalité vivante et ses aspirations.

Elle est suivie, en deuxième partie, d'une discussion avec un historien et trois architectes de trois générations différentes, invités à discuter des conditions de la créativité à partir de leurs expériences respectives.

Cette discussion, où sera éclairé le rôle singulier de la maison individuelle dans l'histoire de l'architecture, permettra de comprendre notamment l'importance des rapports entre les acteurs du projet architectural.



Du lundi 6 au samedi 27 juin
Sur inscription
Gratuit
www.caue-idf.fr

Lecture en scène par Sophie Lannay et Antoine Renaud

Débat animé par Claude Eveno, écrivain, cinéaste et urbaniste, réunissant les architectes Mathilde Jauvin, Jacques Moussafir et Antoine Stinco, ainsi qu'un historien de l'architecture. Cette soirée est organisée par les CAUE d'Île-de-France en partenariat avec la Cité de l'architecture & du patrimoine.

Elle s'inscrit dans le cadre du cycle intitulé « L'architecture à la lettre », proposant un programme de visites et promenades en Île-de-France tout au long du mois de juin.

- L'architecture à la lettre : visite de bureaux ramifiés bois : 6 juin
- L'architecture à la lettre : visite de la Batterie, pôle de musique actuelle : 6 juin
- L'architecture à la lettre : visite d'une bibliothèque contemporaine en secteur sauvegardé : 6 juin
- L'architecture à la lettre : visite du musée de la ballonnière et du Jamborée 1947 : 6 juin
- L'architecture à la lettre : promenade urbaine à Montrouge : 6 juin
- L'architecture à la lettre : visite du gîte équestre : 13 juin
- L'architecture à la lettre : visite de l'hôtel de ville plurifonctionnel : 13 juin
- L'architecture à la lettre : visite de logements collectifs (réhabilités et neufs) : 13 juin
- L'architecture à la lettre : promenade urbaine à Sceaux : 13 juin
- L'architecture à la lettre : visite d'un chef d'œuvre de l'architecture moderne, l'église du Raincy : 14 juin
- L'architecture à la lettre : visite littéraire de la cathédrale de Créteil : 20 juin
- L'architecture à la lettre : théâtre -débat sur la créativité architecturale : 25 juin
- L'architecture à la lettre : promenade urbaine à Boulogne : 27 juin



Allez à la rencontre des architectes



Les mercredis 3, 10, 17 et 24
Juin, 10:00-14:00
Les samedis 6, 13, 20, 27
Juin 10:00-18:00
Durée : 30 min / consultation
Sur inscription
Gratuit
Paris 10^e
www.architectes-idf.org



Un café, un architecte

Conseil Régional de l'Ordre des Architectes d'Île-de-France

Venez échanger pendant 30min autour d'un café, avec un architecte sur vos projets d'habitat, de rénovation ou de construction, tout au long du mois de Juin!

À l'occasion du Mois de l'Architecture en Île-de-France, l'Ordre des Architectes d'Île-de-France souhaite mettre en place un nouveau projet : un café, un architecte.

Le but est de rendre les architectes accessibles au grand public. Des consultations seront organisées au Café A, situé à la maison de l'architecture.

C'est une manière conviviale et chaleureuse de réunir architectes et public pour discuter d'un projet autour d'un café.



Du Vendredi 12
au Samedi 13 Juin
14h-19h
Entrée libre
Gratuit
www.architectes-idf.org

LES
ARCHITECTES
OUVRENT
LEURS PORTES
2015 12 & 13 juin

Les architectes ouvrent leurs portes, c'est reparti!

Conseil Régional de l'Ordre des Architectes d'Île-de-France

Sur toute la France, les architectes ouvrent une nouvelle fois les portes de leurs agences et recevront les «curieux», qu'ils soient éclairés ou juste interpellés par l'opportunité d'une découverte. Chaque professionnel mobilisé sera prêt à parler de son métier, répondre aux questions, montrer son savoir-faire, écouter les envies.

Un objectif commun : permettre au grand public de découvrir les coulisses du métier d'architecte.



Allez à la rencontre des architectes



Du Vendredi 12 Juin
au Dimanche 14 Juin
Et du Vendredi 19 Juin
au Dimanche 21 Juin
Durée : 1h par visite,
guidée par les architectes
eux-même !
Sur inscription
2 €/personne/visite
www.journeesavivre.fr



Les Journées d'Architectures à vivre 2015 À VIVRE éditions

Depuis l'an 2000, et partout en France, des milliers de curieux et de passionnés réservent leurs week-ends de juin pour des visites pas comme les autres, au cours desquelles les concepteurs se font les guides originaux de leurs réalisations les plus récentes. Entrer dans ces quelques 500 maisons, lofts, extensions, ou encore appartements restructurés, est avant tout l'occasion d'échanger avec les architectes et les propriétaires des lieux, de dénicher contacts, idées et solutions pour des projets d'habitat, ou tout simplement

de rêver. De nombreux fidèles participent à ces portes ouvertes, depuis le début pour certains, démontrant ainsi la qualité des réalisations présentées mais aussi la convivialité et le sérieux de ces rencontres. Laissez-vous donc vous aussi tenter et rejoignez ces quelques 20 000 visiteurs !



Jeudi 18 Juin
19:00-20:30
Sur inscription
Gratuit
Suresnes (92)
<http://webmuseo.com/ws/musee-suresnes/app/report/index.html>



© Tiphaine Lanvin

Conférence-visite du MUS de Suresnes avec «Encore Heureux» Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes

Dans le cadre du Mois de l'Architecture le MUS propose une conférence-visite du MUS menée par les architectes Encore Heureux.

Le public pourra découvrir les travaux menés par les architectes Nicola Delon et Julien Choppin de l'agence d'architecture Encore Heureux.

Le projet consistait à rénover une ancienne gare construite en 1889 et à lui adjoindre une extension en rez-de-chaussée. Les deux architectes ont choisi de concevoir un monolithe teinté composé d'un ruban de façade lisse qui prolonge les murs de soutènements des alentours.



Sortez en famille!



Les mercredis 3, 10, 17 et 24
Juin, 14:30-16:00
Sur inscription
Payant : 15 € par enfant
10€ pour le 2^e enfant
Jeune public (2-11 ans)
Paris 10^e
www.maisonarchitecture-idf.org

© Ateliers de Mademoiselle Féfé



Les ateliers des P'tits archis La Maison de l'architecture en Île-de-France

La Maison de l'architecture en Île-de-France propose des ateliers d'architecture pour les enfants de 2 à 11 ans.

Pendant 1h30 et par petits groupes (jusqu'à 10-15

enfants), les enfants découvrent la ville, l'architecture et l'espace en bricolant, dessinant, peignant, découpant, collant...

Les ateliers sont réalisés en partenariat avec l'Atelier de Mademoiselle Féfé.

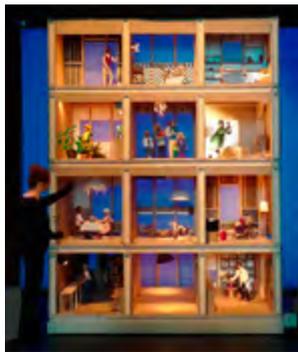
Au cours du Mois de l'Architecture en Île-de-France, retrouvez les ateliers :

- L'architecture mobile : Je découvre l'architecture qui avance (3 juin)
- La tour Eiffel : Je plonge dans l'Histoire (10 juin)
- Le mobilier urbain : Tiens, les abris bus aussi ont changé ! (17 juin)
- La Philharmonie : Je découvre un bâtiment de Jean Nouvel (24 juin)



Mercredi, 17 Juin
14:30-16:00
Sur inscription
Payant : 7 €
Jeune public
Nanterre (92)
www.caue92.fr

D.R.



Spectacle de marionnettes Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement des Hauts-de-Seine

Le spectacle *Arsène et l'immeuble du 42 rue Maile Angers* vous emmène à la rencontre des habitants du 42 de la rue Maile Angers. Chacun avec ses particularités (Adèle Tounu passe ses journées dans sa salle de bain, les amoureux Montégrave font tout à deux, Mme Commaire tricote dans son fauteuil roulant...), se retrouve tout chamboulé par la rénovation de leur façade, qui leur impose des fenêtres tout à fait inadaptées à leur mode de vie. Après une

présentation des habitants et de leur façade, les enfants sont mis à contribution pour aider l'immeuble à retrouver une vie normale ! Ils pourront alors découvrir à travers un spectacle de marionnettes les aventures d'Arsène, l'étrange voisin qui connaît si bien l'immeuble du 42 de la rue Maile Angers, ses habitants, ses recoins et ses trésors.

Les ateliers-spectacle participatifs débutent par une présentation coté façade sur rue des habitants, de leurs particularités et de la fenêtre qui leur a été attribuée lors des travaux de l'immeuble. Le public se déplace ensuite côté face coupée pour découvrir l'intérieur des appartements. Les enfants débattent et décident collectivement quelle fenêtre (forme, dimension, position, traitement) attribuer à chaque appartement. Ils assistent ensuite au spectacle de marionnettes révélant s'ils ont vu juste !



Sortez en famille!



Mardi 21 Juin, 14:30
Entrée libre
Gratuit
Paris 19^e
philharmoniedeparis.fr



D.R.

Faites de la musique : concert-promenade au musée **Philharmonie de Paris**

En lien avec les thématiques des week-ends de la Philharmonie, les concerts-promenades permettent à des musiciens, conteurs ou danseurs d'investir le Musée en proposant concerts et performances durant toute l'après-midi, dans les espaces créés par les architectes Jean Nouvel et Christian de Portzamparc.

Grâce à ces artistes, le Musée se fait lieu vivant de musique et de création, espace d'échange et de découverte.

Place aux musiciens amateurs qui s'approprient le Musée pour animer un concert-promenade exceptionnel ! Le Musée propose à des ensembles amateurs classique, jazz ou musiques du monde, non amplifiés et de 6 musiciens maximum, de se produire au sein même des collections.



Jeudi 25 Juin, 19:00-20:00
Entrée libre
Gratuit
Bagneux (92)
www.lepluspetitcirquedumonde.fr



D.R.

Inauguration du Centre des arts du cirque et des cultures émergentes **Le Plus Petit Cirque Du Monde**

Le Plus Petit Cirque du Monde - Centre des arts du cirque et des cultures émergentes inaugure ses nouveaux espaces à l'occasion de son Festival « Hip Cirq ».

Le Plus Petit Cirque du Monde est aujourd'hui la

première école de cirque en pratique amateur en île de France en même temps qu'un lieu d'expérimentation et de transmission : une fabrique artistique, un laboratoire de lien social, une plateforme d'échanges internationaux...

À partir de juin 2015 il déploiera ses activités dans un nouveau bâtiment de 1900 m² conçu et réalisé par l'atelier d'architecture Construire (Patrick Bouchain et Loïc Julienne).



Dimanche 7 juin, 14:30
Sur inscription
12 €/personne
Saint-Denis La Plaine (93)



Coulisses et spectacle « Amontonado » à l'Académie Fratellini **le Comité Départemental du Tourisme de la Seine-Saint-Denis**

En complément, venez visiter l'Académie Fratellini à travers une visite suivie d'un spectacle des apprentis de troisième année. Venez découvrir le grand chapiteau, le petit chapiteau, la grande halle, le centre de ressources, les studios d'entraînement imaginés par l'architecte Patrick Bouchain.



Sortez en famille!



Samedi 27 Juin
14:00-18:00
Entrée libre
Gratuit
L'Île-Saint-Denis (93)
www.bellastock.com



D.R.

Guinguette Les petits Architectes Bellastock

En écho aux travaux réalisés avec les enfants des ateliers d'architecture de l'École des Arts, nous vous invitons à l'inauguration de la cabane construite par ces «petits architectes».

Cette guinguette est occasion de découvrir l'avancée du projet «Un beau jardin pour Actlab». En collaboration avec Plaine Commune dans le cadre des dispositifs «Terre d'avenir» et «Imaginaire et Jardin», les paysagistes d'Actlab s'activent pour faire pousser et fleurir les plus belles plantations, aidées par les enfants du centre d'animation Samira Bellil de l'Île-Saint-Denis.

Retrouvez
le programme complet
sur le site :
www.moisarchitectureidf.org



Quand l'architecture s'expose...



En juin
Parcours accessible avec le
billet d'entrée aux collections
permanentes. le catalogue
qui accompagne le parcours
est offert.
Tarifs : 8 € / Réduit : 6 €
Gratuit -18 ans
Paris 16^e
www.citechailot.fr



Archi-timbrée, voyage philatélique dans l'architecture Cité de l'architecture et du patrimoine

Le parcours Archi-timbrée, en partenariat avec l'Adresse Musée de La Poste, propose une mise en regard de timbres représentant des chefs-d'œuvre du patrimoine architectural français et les œuvres qu'ils représentent. Ces œuvres se trouvent en grande nature au sein des collections de la Cité de l'architecture & du patrimoine.



Du Mardi 2
au Dimanche 7 Juin
Entrée libre
Gratuit
Paris 4^e
www.pavillon-arsenal.com



BAM : système habitations autonomes modulaires Pavillon de l'Arsenal

Venez découvrir le prototype d'habitations autonomes modulaires au sein de la grande halle du Pavillon de l'arsenal !
BAM System propose une solution alternative qui applique les techniques industrielles de production à l'architecture en fabricant en série des éléments que chacun pourra recombinaison facilement, sans savoir-faire, en une construction unique. Cette solution intègre des réponses techniques à des problématiques environnementales et sociales contemporaines clairement identifiées. Les coûts et les performances techniques sont ainsi optimisés afin d'établir comme standard la construction passive. C'est un système utilisable en auto-construction constitué de blocs multi-directionnels qui intègrent l'isolation, les passages de réseaux et la fixation des revêtements de parement. Sa logique : « Design and build it yourself ».



En Juin
Entrée libre
Gratuit
Versailles (78)
lamarcherie.versailles.archi.fr



«Seconde-lumière» de Pascal Broccolichi Centre d'art contemporain, la maréchalerie

Le centre d'art contemporain La Maréchalerie accueille l'artiste Pascal Broccolichi lors d'une exposition monographique intitulée «Seconde-lumière». L'œuvre hybride de Pascal Broccolichi prend sa source dans une approche focalisée sur le son qu'il envisage comme un vocabulaire de formes servant à sculpter l'irreprésentable. À la Maréchalerie, l'artiste investit l'espace visible et invisible en s'appuyant à la fois sur le son, la lumière et l'architecture du bâtiment, immergeant le centre d'art dans la quasi-obscurité. Ici, il réalise la mise en scène d'un « théâtre d'ondes », un territoire révélateur de phénomènes physiques mais aussi psychiques dans lequel est présenté un dispositif in situ constitué de deux œuvres qui coexistent l'une à l'intérieur de l'autre de façon complémentaire et simultanée, donnant au visiteur à expérimenter une autre perception temporelle et spatiale.



...Quand l'architecture rencontre le cinéma



Dimanche 7 Juin,
14:30-18:30
Sur inscription
Gratuit
Paris 1^{er}
www.promenades-urbaines.com



D.R.

Promenade cinématographique et urbaine : Persistances et Mutations du quartier des halles **Les Promenades Urbaines**

À l'occasion de la première édition du Mois de l'Architecture en Île-de-France, l'association les

Aujourd'hui de nouveau en pleine mutation, les Halles accueilleront à leur surface un nouveau jardin, et un voile de verre abritera l'entrée principale de la ville souterraine restructurée. Est-ce qu'on s'y déplacera, y travaillera, y échangera, s'y rencontrera de la même manière demain, qu'aujourd'hui, qu'il y a vingt ans, qu'il y a cent ans ?
Le cinéma porte une mémoire et un imaginaire de la ville. «Les Halles centrales», «Voici venu le temps des assassins», «Touchez pas à la femme blanche», «la Haine»... permettront de confronter différents manières de vivre la ville, de la percevoir dans ce quartier qui continue de se transformer.

Avec Fabrice Frigout, diplômé du Fresnoy et paysagiste DPLG.



Dimanche 28 juin
18:00
Sur inscription
5 € / réduit : 4€ demandeurs
d'emploi 3 €
ciné-enfants (-12 ans) : 2 €
Villes et Pays d'art et d'histoire
d'Etampes (91)
www.mairie-etampes.fr



Soirée Grand écran : Jacques Tati et l'Architecture **Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement des Hauts-de-Seine**

Le service du patrimoine de la CCESE et le Cinétempes – salle art et essai – vous propose une soirée grand écran sur le thème de Jacques Tati et l'architecture.

La soirée s'organise en deux temps :

- présentation des intérêts de Jacques Tati pour l'architecture et son œil critique sur l'architecture contemporaine.
- diffusion du film *Mon oncle* (1958)

Le choix de la soirée grand écran s'est imposée du fait que Jacques Tati fréquentait régulièrement le sud Essonne et notamment Méréville, lieu où il a failli tourner *Jour de Fête* ! De plus, l'architecture des années 1950-60 modifie le paysage architectural de nos villes, comme c'est le cas à Etampes dans les années 1964. Les œuvres cinématographiques de Jacques Tati nous donnent également un regard les hommes qui côtoient le bâti de la fin du XIX^e siècle et l'architecture moderne.



...Quand l'architecture rencontre le cinéma



Du Mardi 23 au Vendredi 26 Juin
Entrée libre
Gratuit
Paris 10^e
www.maisonarchitecture-idf.org



Festival Ville et Cinéma sur le thème « Ville et Intimité »

La Maison de l'architecture en Île-de-France

Villes-monde, Smart Cities, espaces connectés... Serions-nous tous, nous autres urbains, voués à investir l'espace des métropoles et le cyberspace associé, de manière uniforme et indifférencié ? A l'évidence, la vague de globalisation provoque d'un même geste une vague d'appropriation et d'appartenance. Nouer des liens particuliers avec certains lieux, c'est instaurer avec eux une certaine forme d'intimité.

Quels sont ces endroits publics ou privés, ouverts ou fermés, qui nous accompagnent et nous réconfortent dans nos vies urbaines ? Le logement, bien sûr, apparaît comme le niveau premier, primaire, de l'intimité. Car s'il peut être refuge, sanctuaire personnel et source de bien-être, il peut aussi (et c'est là une violence particulière) être un lieu anxigène et insécure. Au-delà de la précarité énergétique ou de l'insalubrité, c'est aussi l'interdiction de toute intimité et la promiscuité qui font le mal-logement.

A contrario, une foule peut protéger des regards et abriter les plus doux émois. L'anonymat peut être force et protection. Et les hordes de promeneurs ou de consommateurs effrénés être les vecteurs involontaires mais bienveillants de lieux personnels et riches d'appropriations.

L'intimité se provoque-t-elle ? Comment la fabrique-t-on, tant mentalement que formellement ? Quelle lecture le cinéma nous en donne-t-elle ?

Au programme de ces quatre jours : des projections, des rencontres, une exposition photographique et une soirée-performance Cinémix!

Des projections :

- *Insomnies*, documentaire de Christine Seghezzi, France, 2014 23 juin 18h45
- *Lost Highway, a vidéo project*, série de films courts de Chantal Stoman, France, 2008 23 juin 18h45
- *L'Homme d'à côté*, film de Gastón Duprat, Mariano Cohn, 2011, Argentine 23 juin 20h30
- *Her*, film de Spike Jonze, USA, 2014 24 juin 20h30
- *Espaces intercalaires*, documentaire de Damien Faure, France, 2012 25 juin 18h45
- *Les bruits de Recife*, film de Kleber Mendonça Filho, Brésil, 2014 25 juin 20h30
- *Chambre de bonne*, documentaire de Maija-Lene Rettig, France, 2002 26 juin 18h45

Une rencontre :

- Conférence animée par Thierry Paquot «Le cinéma de l'intimité urbaine» 24 juin 18h45

Une exposition photographique :

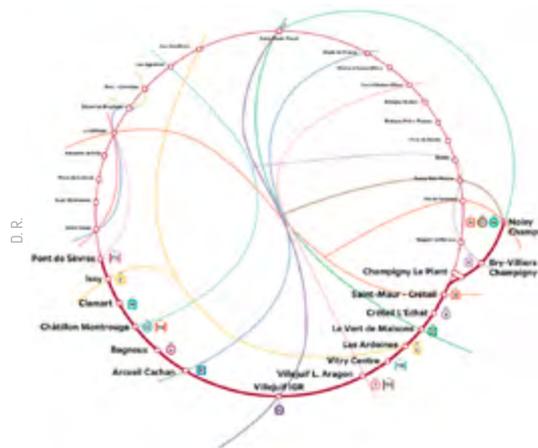
- «Lost Highway», exposition photos de Chantal Stoman du 23 au 28 juin



Demain le Grand Paris...



À partir du 13 Juin
Entrée libre
Gratuit
Vitry-sur-Seine (94)
www.societedugrandparis.fr



Les passagers du Grand Paris Express Première exposition sur le métro du Grand Paris Société du Grand Paris

L'exposition, présentée au MAC VAL – musée d'art contemporain du Val de Marne permet de découvrir pour la première fois la conception de ce grand projet de transport, marquée par l'invitation à des dizaines d'architectes de créer des gares singulières et uniques qui

offriront plus qu'un espace de transport, un lieu de vie, des services, des activités culturelles, du temps gagné et partagé.

Cette exposition dévoile notamment les maquettes des futures gares de la ligne 15 Sud, les différents temps du projet et des chantiers, leurs enjeux, en empruntant le chemin des villes qui, dans leur diversité, composent ce qui va devenir un nouveau territoire. Histoire, présent, technologie, création... sont ici rassemblés pour donner à voir ce transport de demain et donner aussi la parole à celles et ceux qui le fabriquent, comme à ceux qui l'emprunteront et dont la vie, bientôt, va changer.

Cet événement est porté par la Société du Grand Paris, en partenariat avec le Conseil départemental de Val-de-Marne et Orbival. L'Institut National de l'Audiovisuel en est le partenaire artistique. Alexia Fabre, conservateur en chef du MAC VAL, en assure le commissariat et Ruedi Baur, la scénographie.

Autour de l'exposition, de nombreux temps de visite:

- Des visites découvertes pour tous les publics, en semaine comme le week-end ;
- Des ateliers pour les enfants, adultes et familles autour du Grand Paris Express et ses territoires, le mercredi et les week-ends ;
- Des cycles de rencontres avec les architectes des gares, artistes de l'exposition et experts invités, les samedis et dimanche ;
- ...et des événements au MAC VAL tout au long de l'exposition !



Demain le Grand Paris...



Jeudi 4 Juin, 19:00-20:30
Sur inscription
Gratuit
Vincennes (94)
www.ateliergrandparis.fr



Question vive de l'AIGP : «
Après les Villes Nouvelles, les
clusters, les CDT... Quel récit de
la compétitivité métropolitaine
inventer à partir du déjà-là »
Atelier International du Grand Paris

Dans la Métropole d'Après : quelle organisation des modes et lieux de production, d'échange et de consommation ? Produire sa nourriture, produire son énergie, relocalisation de la production : un meilleur ancrage local peut-il réduire la vulnérabilité économique ? Durable ou/et recyclable ? La nouvelle économie sera-t-elle génératrice de nouvelles inégalités ? Quels enjeux pour l'évolution de la filière de l'économie créative en Île-de France ? Massification / démassification ? Dans un souci de réduire l'impact environnemental, quels appareils productifs sont à relocaliser en Grand Paris ou en proximité immédiate, sur quels territoires particuliers et avec quelles modalités de production ? Sur quels espaces situer l'économie circulaire ?

Interventions de deux équipes du Conseil scientifique de l'AIGP :

- Agence François Leclercq, Ateliers Lion & Associés, Agence Marc Mimram
- TVK Trévelo et Viger-Kohler / Acadie / Güller Güller / Bas Smets

Débat proposé par L'Atelier International du Grand Paris (AIGP), Pierre Mansat, Président et Mireille Ferri, Directrice générale.



Entrée libre
Gratuit
Athis Mons (91)
www.maisondebanlieue.fr



**Le grand pari des p'tites maisons.
Histoire et projet des pavillonnaires en
Essonne
Maison de Banlieue et de l'Architecture**

Redécouvrez des pavillonnaires essonniers du XIXe siècle à nos jours à travers des exemples emblématiques.

Villas, cités ouvrières, pavillons de l'entre-deux-guerres, lotissements à l'américaine...

L'Essonne présente un panel de quartiers pavillonnaires qui reflète toutes les facettes de l'histoire de la banlieue et de l'architecture. Ce patrimoine modeste est aussi un formidable révélateur de l'évolution des modes de vie. Cette exposition invite à une vaste balade urbaine à travers l'histoire des pavillonnaires mise en perspective avec des exemples de mutations actuelles. Une réflexion sur l'héritage et le potentiel que représentent ces quartiers.

Autour de l'exposition : visites, conférences, randonnées urbaines...

Conception et réalisation : Maison de Banlieue et de l'Architecture, en partenariat avec le CAUE 91, janvier 2015.



Retrouvez
le programme complet
sur le site :
www.moisarchitectureidf.org

Les organisateurs

DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES ÎLE-DE-FRANCE



La Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France – service déconcentré du ministère de la culture et de la communication – placée sous l'autorité du Préfet de région, est chargée de conduire et mettre en œuvre la politique culturelle de l'État sur l'ensemble des territoires de l'Île-de-France, dans le cadre des orientations fixées au plan national par la ministre de la Culture et de la Communication.

Ses missions couvrent l'ensemble des champs d'action du ministère : la connaissance, la conservation et la valorisation des patrimoines et des espaces protégés, la promotion de l'architecture, le soutien à la création et à la diffusion artistiques dans toutes leurs composantes (musique, théâtre, danse, arts plastiques), le soutien à la lecture, au cinéma et aux nouveaux enjeux du numérique, l'éducation artistique et culturelle et la démocratisation de la culture.

LES CONSEILS D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT D'ÎLE-DE-FRANCE



Les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement sont des associations

départementales, créés par la loi sur l'architecture de 1977. Ils assurent des missions de service public pour la promotion et le développement de la qualité architecturale, urbaine, paysagère et environnementale. Les CAUE interviennent auprès de publics variés en déployant des compétences à la fois techniques et culturelles et ont vocation à participer, à organiser, à animer ou à initier toutes démarches ou manifestations destinées à promouvoir la qualité de notre cadre de vie. L'association des 8 CAUE franciliens « les CAUE d'Île-de-France » coordonne et valorise le réseau territorial de compétences et de partenariats développés par chacun des CAUE.

LA MAISON DE L'ARCHITECTURE EN ÎLE-DE-FRANCE



Créée en 2004, la Maison de l'architecture en Île-de-France est un lieu culturel de mise en débat de la fabrication de la ville, un lieu de promotion du plaisir (et du désir) d'Architecture, un lieu de partage du sensible entre maîtres

d'ouvrage et maîtres d'œuvre, un lieu de contact avec la culture urbaine et architecturale la plus vivante. Afin de répondre à sa mission de promotion de l'architecture contemporaine la plus exigeante et du savoir-faire des architectes auprès de tous les publics, la Maison de l'architecture en Île-de-France organise tout au long de l'année des événements axés sur les enjeux de développement architectural, urbain et paysagé de la Région Île-de-France et de la Métropole parisienne : conférences, expositions temporaires, des ateliers de sensibilisation à l'architecture pour les enfants, un Festival de cinéma et des voyages.

L'ORDRE DES ARCHITECTES D'ÎLE-DE-FRANCE



L'Ordre des architectes d'Île-de-France représente la profession auprès

des pouvoirs publics, garantit la qualité du service architectural, accompagne les architectes dans leur exercice et œuvre à la promotion de l'architecture auprès du grand public.

Il assure la tenue du Tableau au sein duquel sont inscrits 10 000 architectes et 3 000 sociétés d'architecture en Île-de-France, veille à la protection et au contrôle du titre d'architecte afin d'éviter toute usurpation, contrôle les modalités d'exercice de la profession et organise des conciliations en cas de conflits entre architectes et clients.

Au service de la société, l'institution garantit une pratique respectueuse des règles de la profession, et donc une qualité et une pertinence des réponses architecturales.



En partenariat

MÉTRONEWS



Metronews est un media d'information gratuit présent en France via un quotidien, un site internet, des applis mobiles et tablettes. Au total, 13 millions de personnes fréquentent les différents supports de metronews chaque mois (Audipresse Brand One global / One 2014 / Médiamétrie MNR-PIM janvier 2015). Metronews est également la 2^e application d'actualités la plus consultée en France. Il touche 2,5 millions de lecteurs chaque jour (LNM 15+ - ONE 2014). Metro France est détenu à 100% par TF1.

**Retrouvez
le programme complet
sur le site :
www.moisarchitectureidf.org**



Retrouvez
le programme complet
sur le site :
www.moisarchitectureidf.org

Les structures participantes

Archives-Patrimoine de la Ville de Saint-Ouen
Atelier International du Grand Paris
Avivre Éditions - Journées d'Architecture à vivre
Bellastock
CAUE* 75
CAUE* 77
CAUE* 78
CAUE* 91
CAUE* 92
CAUE* 93
CAUE* 94
CAUE* 95
Centre Pompidou
Cité de l'architecture et du patrimoine
Cité internationale universitaire de Paris
Comité départemental du Tourisme de la Seine-Saint-Denis
Comité départemental du Tourisme du Val-de-Marne
Conseil régional de l'ordre des architectes d'Île-de-France
École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette
École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Malaquais
École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles
Fondation Le Corbusier
La Galerie d'Architecture
La Maréchalerie
Le Conseil régional d'Île-de-France
Le Plus Petit Cirque du Monde
Le voyage métropolitain
Les CAUE* d'Île-de-France
Les Promenades urbaines
Maison de Banlieue et de l'Architecture
Maison de l'architecture en Île-de-France
Maison du Danemark
MUS de Suresnes
Pavillon de l'Arsenal
Philharmonie
R-Urban - Atelier d'Architecture Autogérée
Société du Grand Paris - MAC VAL
Trophée Béton
VPAH* Étampes 91
VPAH* Noisiel 77
VPAH* Plaine Commune 93
VPAH* PNR VEXIN 95
VPAH* Rambouillet 78
VPAH* Saint-Quentin-en-Yvelines 78
VPAH* Vincennes 94

* VPAH : Villes et Pays d'art et d'histoire
CAUE : Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement



Contacts

.....

Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France

47, rue le Peletier 75009 Paris

[www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/
DRAC-Ile-de-France](http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/DRAC-Ile-de-France)

. Architecture

Sibylle Samoyault

01 56 06 51 02

sibylle.samoyault@culture.gouv.fr

. Communication/Presse

Sophie Delvainquière

01 56 06 50 21 / 06 40 33 11 87

sophie.delvainquiere@culture.gouv.fr

.....

Préfecture de la Région Île-de-France Préfecture de Paris

Bureau de la presse

01 82 52 40 25

presse-communication@paris.gouv.fr

.....

Maison de l'architecture en Île-de-France

148 rue du Faubourg Saint-Martin 75010 Paris

www.maisonarchitecture-idf.org

. Architecture

Michel Perrot

01 42 09 31 81

president@maisonarchitecteure-idf.org

. Communication/Presse

Caroline Picard

01 42 09 31 81 / 06 73 41 12 36

cpicard@maisonarchitecture-idf.org

**Retrouvez
le programme complet
sur le site :
www.moisarchitectureidf.org**