

**Communiqué de
presse**

**Hommage de Fleur Pellerin, ministre de la Culture et de la
Communication, à Patachou**

**Hommage de Fleur Pellerin, ministre de la Culture et de la
Communication, à Patachou.**

Avec Patachou, disparaît le symbole de la gouaille française et du doux parfum du Montmartre de l'après-guerre.

Repérée par Maurice Chevalier qui devint son parrain, son répertoire était principalement composé de chansons réalistes comme Gamin de Paris et La Complainte de la Butte.

D'abord et avant tout découvreuse de talents, son cabaret Chez Patachou accueillit la fine fleur de la chanson française : Georges Brassens pour qui elle interpréta Les Bancs publics, Brave Margot, mais aussi La Chasse aux papillons, Hugues Aufray, Michel Sardou, Jacques Brel, Charles Aznavour, Guy Béart... Nombreux sont ceux à y avoir fait leurs premiers pas ou conforté leur succès.

A partir des années 70, elle anima le Restaurant de la Tour Eiffel.

Mais, comédienne dans l'âme, la chanteuse revint au théâtre dans les années quatre-vingts et se tourna vers le cinéma à la fin de sa carrière.

On se souvient d'elle dans le film Belphégor de Jean-Paul Salomé, où elle incarnait la grand-mère de Sophie Marceau.

J'adresse mes sincères condoléances à tous ses proches.

Paris, le 30 avril 2015



Contact presse

Délégation à l'information et à
la communication
01 40 15 80 11
service-presse@culture.gouv.fr

Toute l'actualité du ministère de la Culture et de la
Communication

www.culturecommunication.gouv.fr

[www.facebook.com/ministere.culture.com
munication](https://www.facebook.com/ministere.culture.communication)

<https://twitter.com/MinistereCC>