



FICHE DE PRESENTION DU PROJET

CULTURE ET LIEN SOCIAL 2015

Appel à projet régional

Ministère de la culture et de la communication

À retourner impérativement
au plus tard le lundi 24 novembre 2014

par courriel à

sdat.idf@culture.gouv.fr

et par courrier

DRAC Ile de France

Service du développement et de l'action territoriale

A l'attention de Marie Beaupré

47 rue Le Peletier

75009 PARIS

Pour toute question vous pouvez joindre

Dominique Libessart, conseiller

en téléphonant au 01 56 06 50 97

ou en faisant parvenir un courriel

dominique.libessart@culture.gouv.fr

LISTE DES PIÈCES DU DOSSIER

- Fiche de présentation du projet, dûment complétée, à défaut le dossier sera considéré comme irrecevable.

- Dossier de présentation du projet artistique (format libre)

- CV des intervenants

- Budget prévisionnel de l'association

- Budget prévisionnel de l'action (le montant demandé à la DRAC ne peut pas être égal au coût total de l'action. Le projet étant partenarial, il convient de s'assurer d'avoir des cofinancements)

- Fiche(s) d'évaluation pour un projet soutenu en 2014 dans le cadre de l'appel à projets «Culture et politique de la ville»

TOUT DOSSIER INCOMPLET SERA REJETE.

LES PIÈCES DEMANDÉES SONT INDISPENSABLES

1 Informations sur la structure et le budget prévisionnel 2015

Intitulé du projet :		Département :
Nom de la structure :		
Raison sociale :		
Adresse :		
Nom de la personne en charge du dossier :		tél. :
Adresse électronique :		
Nom de la personne en charge du projet (si différent) :		tél. :
Adresse électronique :		
Site Internet:		
Statut juridique :		
Objet social de la structure :		
Subvention demandée :	Budget prévisionnel 2015 de l'action :	Budget prévisionnel 2015 de la structure :

2 Public bénéficiaire du projet

Nom du/des territoire(s) et du/des quartiers prioritaires de la politique de la ville	Zone de sécurité prioritaire Cocher la case	Commune (s)	Nombre prévisionnel de bénéficiaires des quartiers prioritaires

Tableau à modifier si nécessaire

Motivation pour intervenir sur ce territoire : (environ 5 lignes)

Indiquez le nombre prévisionnel de personnes que vous souhaitez toucher dans le cadre de la pratique artistique que vous proposez.

	Jeunes					Adultes	
	0/6	6/13	13/16	16/18	18/25	25/60	+60
Garçons/Hommes							
Filles/Femmes							
Total							
Dont public de la politique de la ville							

Total public de la politique de la ville	
---	--

Eventuellement nombre de spectateurs :

Public bénéficiaire : (environ 10 lignes)

Quelles sont les caractéristiques sociales du public bénéficiaire ? (Par exemple : familles monoparentales, familles nombreuses, jeunes, personnes en recherche d'emploi, personnes isolées etc. ...) ? Quelles sont les problématiques rencontrées avec/par ce public ?

Comment mobiliserez-vous ce public ? (environ 10 lignes)

Structure sociale associée au projet : (environ 5 lignes)

Nom :

Statut :

Champ d'intervention principal :

- Thématique Emploi et développement économique (maison de l'emploi, régie de quartier, association de chômeurs, mission locale, etc.)
- Thématique habitat, cadre de vie, rénovation urbaine et lien social (association de locataire, centre social, association valorisant la mémoire, la citoyenneté, la cohésion sociale) dans le cadre de projets de type Haute Qualité artistique et Culturelle (HQAC) par exemple
- Thématique sécurité, prévention de la délinquance et accès au droit (club de prévention, association de jeunes, association de femmes, etc.)

Rôle de la structure sociale (environ 5 lignes) :

3 Le projet artistique

Contenu du projet artistique et culturel (environ 15 lignes) :

Modalités pratiques de mise en œuvre (environ 5 lignes)

Objectifs et indicateurs d'évaluation (chaque objectif a ses propres indicateurs)

	Objectifs	Indicateurs (1 à n indicateurs par objectif)
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Augmenter le nombre de lignes si nécessaire

Qui participe à l'évaluation ?

Les bénéficiaires Le ou les artistes la structure culturelle La structure sociale

Modalités pratiques d'évaluation (comment ? quand ? etc.) :

