

COMMUNIQUE DE PRESSE



Journées européennes du patrimoine
20 et 21 septembre 2014

**Lancement de la 31^{ème} édition à la Maison du patrimoine
de Lagrasse (Aude)**
le vendredi 19 septembre à 18 heures

Visite de l'exposition en avant première
**« Images oubliées du Moyen-Âge :
Les plafonds peints du Languedoc-Roussillon »**

**Deux jours pour fêter le patrimoine
en Languedoc-Roussillon**

« Patrimoine culturel, patrimoine naturel »
1% artistique dans les établissements scolaires



Contact presse

Véronique Cotteceau
chargée de la
communication
04 67 02 35 21

Contact CRMH
04 67 02 32 81

Direction régionale des
affaires culturelles
Languedoc-Roussillon
5, rue Salle l'Evêque
CS 49020
34967 Montpellier cedex
2
04 67 02 32 00

www.languedoc-roussillon.culture.gouv.fr

Le ministère de la Culture et de la Communication a choisi « Patrimoine culturel, patrimoine naturel » comme thème des Journées européennes du patrimoine en association avec le ministère de l'Écologie, du Développement durable et de l'Énergie. Associer le patrimoine naturel au patrimoine culturel, c'est mettre en valeur le lien qui unit le patrimoine sous toutes ses formes et son environnement immédiat, c'est aussi accepter que la nature soit désormais non plus un simple écrin mais un élément à part entière de la préservation du cadre de vie bâti et paysager.

En Languedoc-Roussillon, ce sont près de **830 lieux** qui s'ouvrent à la visite dont certains participeront pour la première fois ou de manière exceptionnelle. Près de **1200 animations**, pour la plupart gratuites, sont organisées pour valoriser ces lieux.

Ces Journées sont aussi l'occasion de présenter le travail de conservation, de protection et de mise en valeur mené tout au long de l'année par les services de la DRAC.

Sont notamment mis à l'honneur cette année : le site des Causses et Cévennes, inscrit au titre des paysages culturels de l'agro-pastoralisme méditerranéen sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en 2011 ; le château de Flaugergues à Montpellier et l'exposition « le monde en perspective : vues et récréations d'optique au siècle des lumières » en partenariat avec l'UM1 ; les jardins nouvellement labellisés « jardin remarquable » comme celui de la Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon ; la Camargue gardoise ; les sites archéologiques, lagunaires, le patrimoine maritime et fluvial permettant de comprendre les relations que les hommes ont pu entretenir avec leur environnement comme le site de Port-la-Nautique dans l'Aude ou la réserve naturelle nationale du Mas Larrieu à Argelès sur Mer.

Le 1% artistique. Depuis 1951, le dispositif du 1% artistique consacre 1% du montant des travaux d'une construction publique à la création ou à l'acquisition d'œuvres d'art contemporaines conçues pour être intégrées au bâtiment. Plus de 12 000 œuvres sont issues de ce dispositif de soutien à la création. En Languedoc-Roussillon, plus de 10 établissements montreront les œuvres installées.

Les publications de la DRAC

La DRAC est heureuse d'annoncer de nouvelles parutions de la collection *DUO - monuments objets* - et le dernier numéro de «Chantiers», la lettre des patrimoines.

5 nouveaux numéros de la collection DUO à découvrir

- Regards sur le patrimoine bâti protégé au titre des Monuments historiques en Languedoc-Roussillon
- Images oubliées du Moyen-Âge : les plafonds peints du Languedoc-Roussillon
- L'*Ostal* des Carcassonne : la maison d'un drapier montpelliérain du XIIIe siècle.
- Le monde en perspective : vues d'optique au siècle des Lumières
- La manufacture royale de draps de Carcassonne

Le vendredi 19 septembre à 18h

Lancement de la 31^{ème} édition des Journées européennes du patrimoine à la Maison du Patrimoine de Lagrasse dans l'Aude.

Dévoilement de l'exposition « **Images oubliées du Moyen-Âge : les plafonds peints du Languedoc-Roussillon** ». L'exposition, pour la première fois, présente des œuvres originales restaurées provenant de deux plafonds et de décors muraux. On pourra y découvrir, grâce aux restitutions en 3D, l'exceptionnel décor peint des murs et plafond d'un hôtel particulier de Montpellier ayant appartenu, du XIIIe-XVe siècles, à une riche famille de drapiers et financiers : les Carcassonne. Deux nouveaux audiovisuels animeront les trois séquences de l'exposition.

Samedi et dimanche 20 et 21 septembre 2014 - 14h à 18 h

La DRAC est ouverte au public avec visites libres et guidées. Sont également prévus au programme une exposition sur les phares en Languedoc-Roussillon « **Phares en Languedoc Roussillon : éclairer la mer, signaler la terre** » et un « **Pecha Kucha** », l'art de pitcher en 6 min. 40 sec sur le thème : une cabane, un café, un temple, un château, un village de vacances sont devenus monuments historiques. Pourquoi, comment ?

Pour consulter le programme : languedoc-roussillon.culture.gouv.fr

Site national des journées européennes du patrimoine

<http://www.journeesdupatrimoine.culture.fr/>