

REGION ALSACE

Note de synthèse

Le projet de service 2010-2013 avait défini trois volets d'intervention pour le service de l'inventaire du patrimoine : étudier le patrimoine, apporter des ressources (humaines, techniques et documentaires) et valoriser le patrimoine. S'y ajoutait également la gestion des aides en matière de patrimoine et de musées qui, en 2011, a été rattachée au service du tourisme.

Compte tenu des changements survenus au sein de l'équipe (cf. B, infra) et de la nomination, dans le courant de l'année 2012 d'un nouveau vice-président du Conseil Régional en charge de la culture, le projet de service a été légèrement actualisé et couvre à présent la période 2013-2016. Si les trois axes identifiés sont maintenus, deux priorités se dégagent: la poursuite de **l'intégration des opérations d'inventaire dans la politique régionale et le renforcement de la visibilité du service.**

FAIRE DES OPERATIONS D'INVENTAIRE UN OUTIL DE CONNAISSANCE AU SERVICE DES POLITIQUES REGIONALES

En plus des opérations d'inventaire déjà engagées (cf. infra), le Service de l'Inventaire du Patrimoine (SIP) a souhaité s'orienter dans des études dont les résultats pourraient être directement utilisés dans le cadre de projets régionaux ou dans ceux portés par ses partenaires.

C'est ainsi que, dans une logique d'aide à la décision en matière d'aménagement et de valorisation des territoires, le service a engagé en 2012 une étude d'inventaire portant sur **la transformation des paysages dans les vallées vosgiennes méridionales**. S'appuyant sur des opérations antérieures et les complétant, cette étude tentera d'identifier et d'analyser les processus qui ont conduit à la transformation de ces vallées encore essentiellement rurales au milieu du XIXe siècle, en secteur industriel. L'année 2012 a été consacrée à la conception méthodologique de l'étude et à l'état des lieux des ressources documentaires. Cette première étape s'achèvera à la fin du premier trimestre 2013. Les opérations de terrain devraient être engagées à compter du printemps.

Par ailleurs, deux **opérations de diagnostic** ont été engagées en 2012 en lien avec des projets portés par le service du tourisme et patrimoine et par la Direction de l'Aménagement et de l'Environnement qui gère le Service de l'Ill (diagnostic sur l'Ill domaniale) ou la direction des lycées (diagnostic sur les lycées). Compte tenu de l'importante documentation déjà rassemblée par les enquêtes du service (qui en Alsace apportent une première information sur la quasi-totalité du territoire régional), il a été décidé d'assoir ceux-ci sur une première exploitation de cette documentation qui, dans un second temps, peut être complété ou amendée par d'autres ressources.

Les opérations d'inventaire en cours en 2012

Inventaire préliminaire du canton de Munster (2004-2012) - achevée

Inventaire urbain de la Neustadt de Strasbourg (2012-2016) – en cours



L'année 2012 a été consacrée à la réalisation de monographies pour le secteur du Contades et à la finalisation de la collecte de données pour les près de 4.000 édifices compris dans l'aire d'étude (archives et terrain) (cf. doc. 1) Celles-ci pourront être exploitées à partir de 2013 dans le cadre des dossiers collectifs et thématiques prévus dans le cadre de l'étude. Pour l'année 2013 les thématiques de recherches qui feront l'objet de dossiers sont les suivantes : ensembles urbains non bâtis, la présence militaire dans la ville, la manière d'habiter, l'activité tertiaire, les styles, les maîtres d'œuvre (cf. doc 2).

Inventaire thématique des collections de sciences physique de l'Université de Strasbourg (2006-2013) – en cours



L'opération d'inventaire des collections des sciences physiques de l'Université de Strasbourg conduite en partenariat avec l'Université de Strasbourg (Jardin des Sciences) s'est poursuivie en 2012 avec l'étude de l'institut Charles Sadron et de certains instituts de campus historique en lien avec l'opération d'inventaire de la Neustadt. En 2013, quelques éléments restent à finaliser. Une nouvelle opération sera ensuite engagée sur les collections hospitalières.

Inventaire des vallées vosgiennes : la transformation des paysages (2012 - 2018)



L'opération fait suite à une demande de la communauté de communes du pays de Guebwiller (pays d'art et d'histoire) qui souhaitait une étude de son patrimoine industriel. Il a été proposé

d'y répondre en élargissant la demande tant d'un point de vue géographique, en intégrant les 6 vallées vosgiennes haut-rhinoise, afin de délimiter un territoire plus pertinent, que typologique en ouvrant le champ d'étude au patrimoine rural (cf. doc 3). L'approche retenue est celle des interactions entre les activités rurales et industrielles et leur impact sur le paysage. L'année 2012 a été consacrée à l'élaboration du cadre administratif, méthodologique et scientifique de l'étude ainsi qu'à quelques études de cas. Le cahier des clauses scientifiques et techniques est en cours de finalisation. Les opérations de terrain débuteront au printemps 2013.

Inventaire sur le patrimoine religieux immatériel (2012-2013) (opération conduite dans le cadre d'un Master 1 d'ethnologie).

L'étude doit permettre de brosser un tableau du patrimoine immatériel autour des pratiques de mariage à Bouxwiller. L'étude est menée en partenariat avec l'Université de Strasbourg et le Parc Naturel Régional des Vosges du Nord.

Diagnostic patrimonial sur l'Ill domaniale (2012) – achevé



Cette opération de diagnostic sur un tronçon de la rivière Ill dont la propriété a été transférée en 2011 de l'Etat à la Région a été initiée à la demande du service tourisme et patrimoine et de la Direction de l'Aménagement et de l'Environnement qui souhaitent bénéficier d'un document d'analyse du patrimoine lié à ce cours d'eau en vue d'étudier les possibilités de valorisation touristique. Ce travail a été confié à une étudiante en Master II de muséologie de février à juin (cf. doc. 4).

Diagnostic patrimonial sur les lycées (2012-2013)



Cette opération, initiée en fin d'année 2012 fait suite à une étude ponctuelle sur un lycée de Colmar, objet d'importants travaux, au cours de laquelle l'intérêt d'une étude menée en amont par le service de l'inventaire a été clairement reconnue par tous les interlocuteurs. A l'issue de ce travail, il a été décidé d'effectuer un diagnostic sur les 75 lycées publics régionaux en lien avec la direction des lycées, la direction de la construction et les antennes régionales afin de

disposer rapidement d'un document permettant de proposer des pistes pour des études plus poussées ou des opérations de valorisation à l'adresse du public lycéen (cf. doc 5).

RENFORCEMENT DE LA VISIBILITE DU SERVICE

L'accroissement de la visibilité du service et, par delà, de la compétence de la Région en matière patrimoniale, est apparu comme la priorité des élus de la Région pour le service, justifiant le recrutement d'une chargée de mission pour la valorisation puis, après son départ, la création d'un poste d'apprenti pour cette même mission.

En plus des opérations de valorisation menées régulièrement (publication, accueil du public, conférences, visites), en 2012, les efforts du service ont porté sur la mise en place d'outil de diffusion des données et sur la conception et l'organisation d'une opération événementielle.

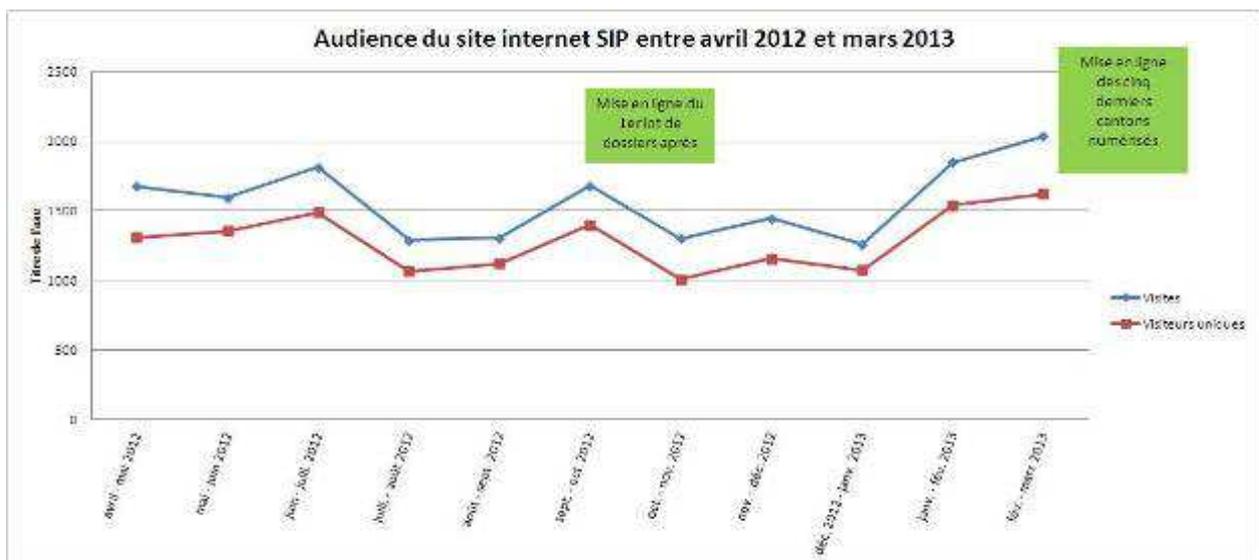
Les outils de diffusion des données

L'année 2012 a connu un important effort du service pour rendre plus facilement accessible la documentation du service.

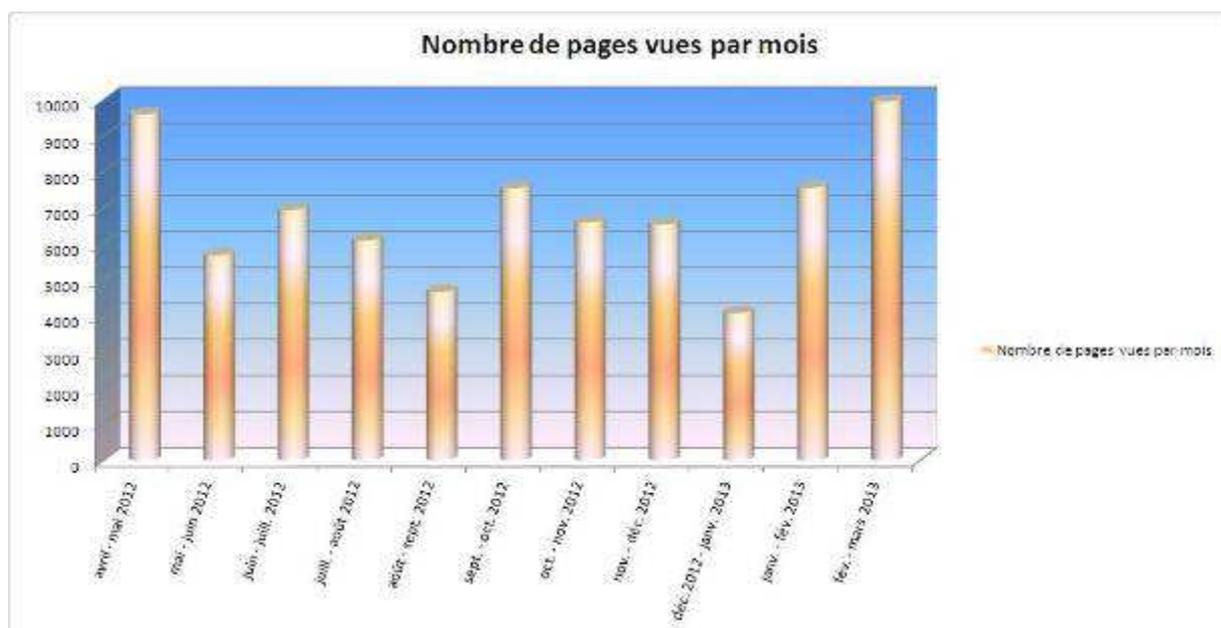
Dans un premier temps et à l'instar des autres régions, une grande partie de l'année a été consacrée pour le pôle image, gestion et production documentaire, à la préparation de l'arrivée du dossier électronique, **Gertrude** (arrivée en Alsace au début de l'année 2013) et à la préparation des données en vue de leur migration vers le nouvel outil. La migration des données est actuellement en cours.

Parallèlement, un important projet pluriannuel de **numérisation** du fonds documentaire a été engagé en 2012. Après sélection d'une entreprise de prestation (Flash Copy) au printemps 2012, l'intégralité des dossiers d'inventaire issus de la méthodologie du fondamental et du topographique ont été numérisés en 2012 (111.358 pages, cf. doc 6 infra). Les années 2013 et 2014 seront consacrées à la numérisation des phototypes. Ainsi, en 2015, l'intégralité de la documentation du service sera consultable sous forme numérique.

En lien avec ces deux projets, le service de l'inventaire du patrimoine a inauguré en avril 2012 son **site internet**. Il a vocation d'ici 2015 à permettre l'accès à l'intégralité de la documentation produite par le service. Un an après son lancement, on peut constater que le site accueille un public constant



On constate également que la mise en ligne des dossiers numérisés a globalement permis d'accroître de façon significative le nombre de pages consultées, répondant là à un souhait, voire un besoin de la part du public.



Les publications :

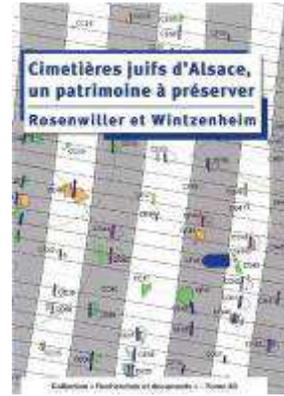
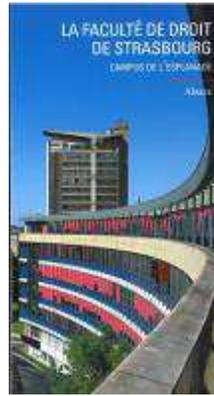
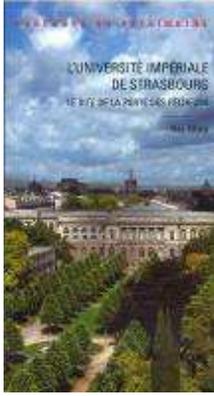
En 2012, le service a publié trois ouvrages :

- *L'Université impériale de Strasbourg, le site de la porte des Pêcheurs* (collection Parcours du Patrimoine)
- *La faculté de droit de Strasbourg, le campus de l'Esplanade* (collection Parcours du Patrimoine).

Ces deux publications ont été réalisées en partenariat avec l'Université de Strasbourg et la seconde a reçu le soutien de la DRAC Alsace au titre du label « Patrimoine 20^e siècle »

- *Cimetières juifs d'Alsace, un patrimoine à préserver. Rosenwiller et Wintzenheim*, publication en partenariat avec la Société savante d'Alsace et fruit d'un travail engagé depuis plusieurs années avec la *Hochschule* de Wiesbaden, le Cercle de généalogie juive et la Société pour l'Histoire des Israélites d'Alsace et de Lorraine.

Depuis les années 1990, les publications du service étaient portées par une association regroupant la Région et les deux départements du Haut-Rhin et du Bas-Rhin, l'ACEPA. Dans le contexte de la décentralisation, cette association n'avait plus de réelle raison d'être. Aussi, son activité a-t-elle été maintenue jusqu'à épuisement des ressources. L'association a été liquidée en fin d'année 2012. Désormais, le service assumera directement sa politique éditoriale.



L'événementiel

Eu égard à l'importance des moyens mis pour la conduite de l'opération d'inventaire urbain de la Neustadt de Strasbourg, il est apparu souhaitable aux partenaires de mettre en place un événement annuel grand public pour valoriser le travail du service et sensibiliser les habitants à la qualité patrimoniale de ce secteur strasbourgeois.

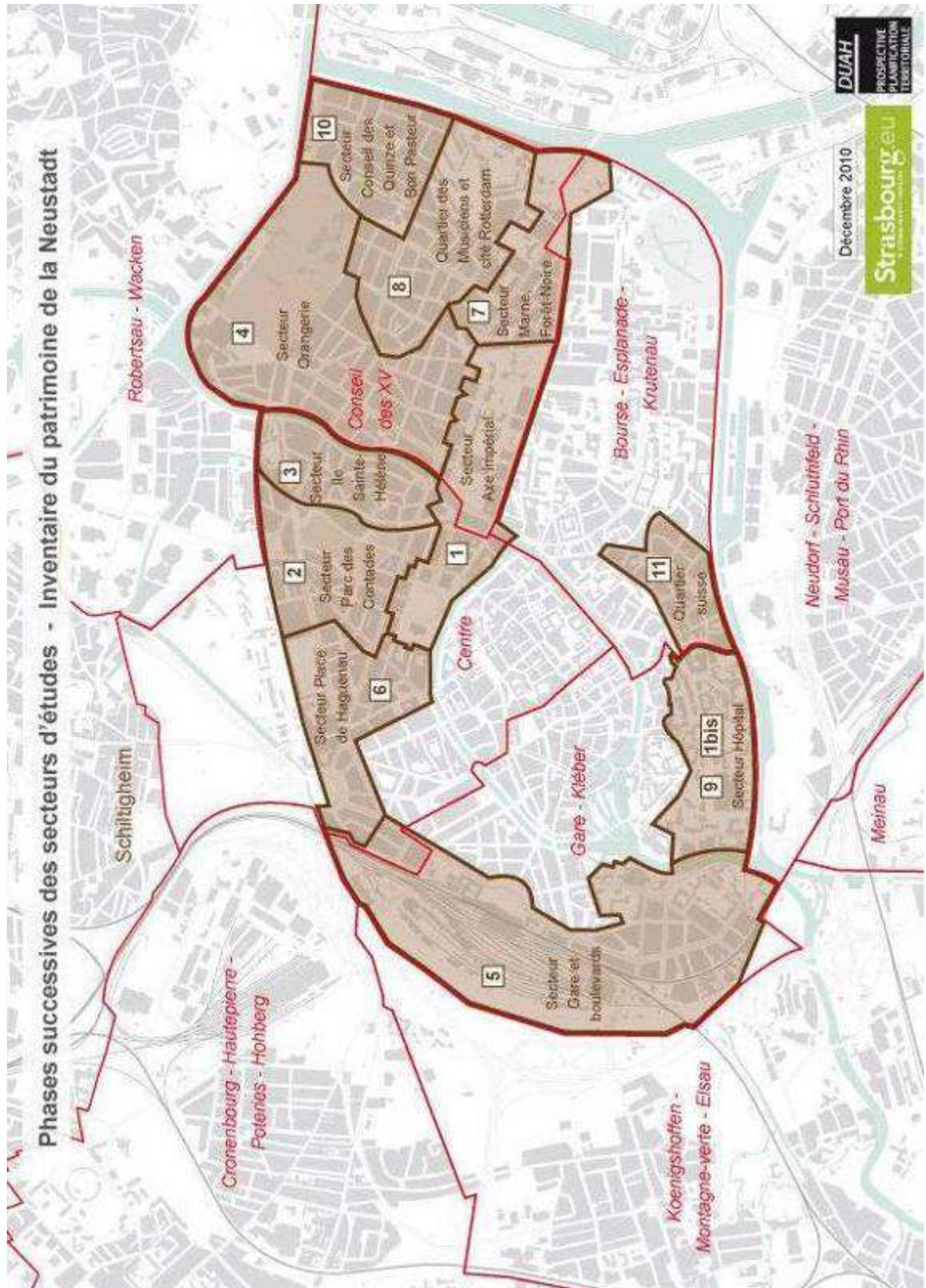
La première édition des *Rendez-vous de la Neustadt*, s'est tenue en avril. Durant deux jours, plusieurs conférences, visites, ateliers, exposition, jeux de piste, etc. ont permis de mettre en valeur le secteur de l'axe impérial et, tout particulièrement, l'ancienne Université impériale. L'organisation de cet événement, conçu en lien avec l'Université et la Communauté urbaine de Strasbourg a reposé en grande partie sur les épaules du service, toutes compétences confondues, qui a été mobilisé durant plusieurs mois à cette fin. L'opération a connu un franc succès, largement relayé par la presse et touchant plusieurs centaines de personnes (sans doute davantage si l'offre proposée avait pu être plus importante). L'opération est appelée à se tenir à nouveau en 2013.

LES AUTRES PROJETS PORTÉS PAR LE SERVICE

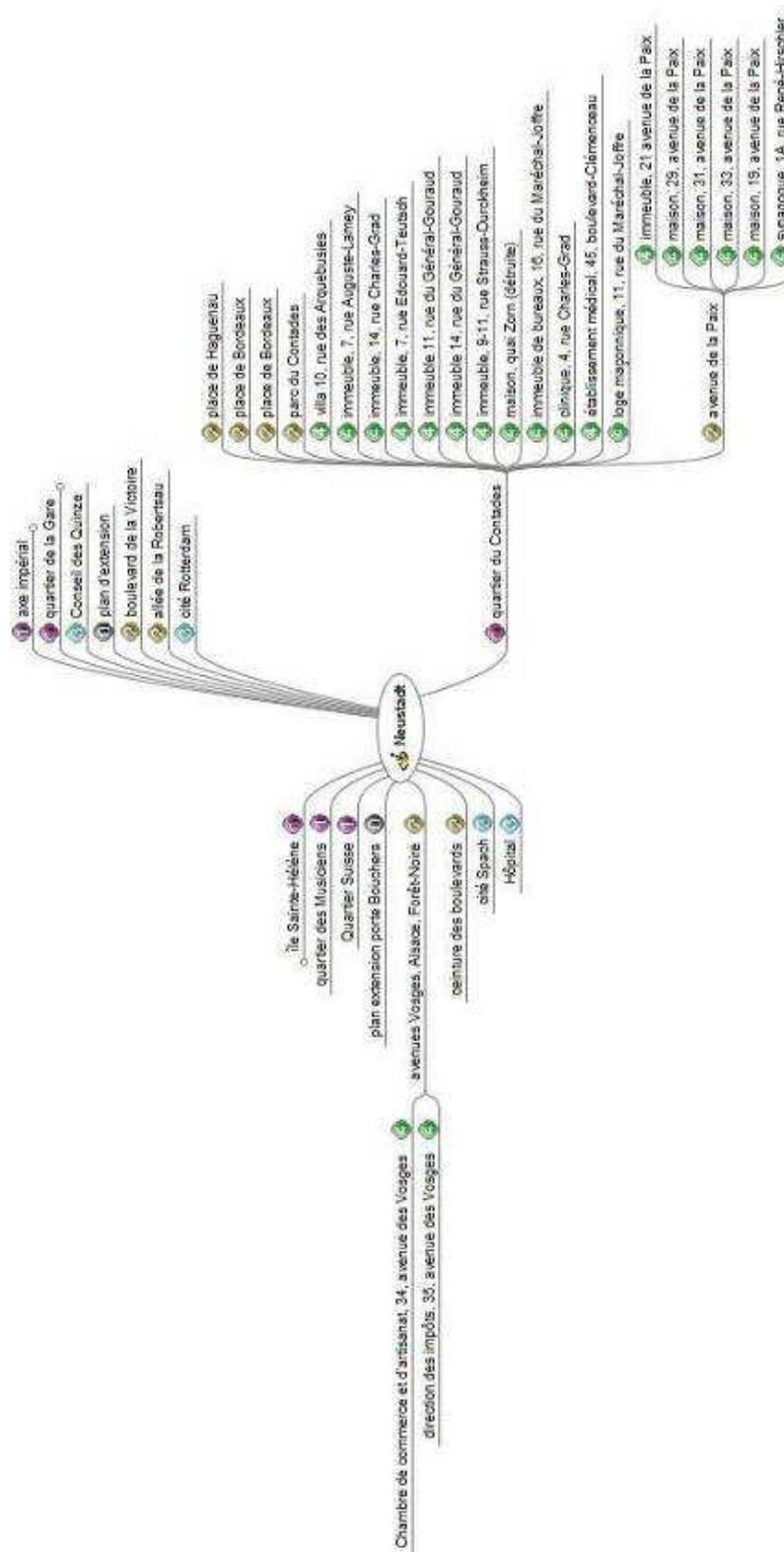
Comme l'année précédente, le service pilote le projet « Alsatica », portail web mettant en réseau les acteurs de la chaîne du livre et proposant des liens vers les différentes ressources du livre en Alsace. Il est à noter que depuis l'ouverture du site internet du service, les données d'inventaire sont également accessibles depuis ce portail.

Cartes et tableaux associés

DOCUMENT 1. AIRE D'ETUDE DE LA NEUSTADT DE STRASBOURG AVEC DECOUPAGE DES ZONES D'ENQUETE



DOCUMENT 2 : ARBORESCENCE DOCUMENTAIRE DE L'OPERATION D'INVENTAIRE DE LA NEUSTADT



Arborescence développée pour les dossiers monographiques traités en 2012 : soit le secteur du Contades et une partie de l'axe Avenue des Vosges – avenue de la Forêt-Noire.

Les chiffres renvoient aux ensembles ou individus étudiés :

1 = quartier

2=ensemble urbain sans architecture intégrée

3=ensemble urbain avec architecture intégrée

4=édifice

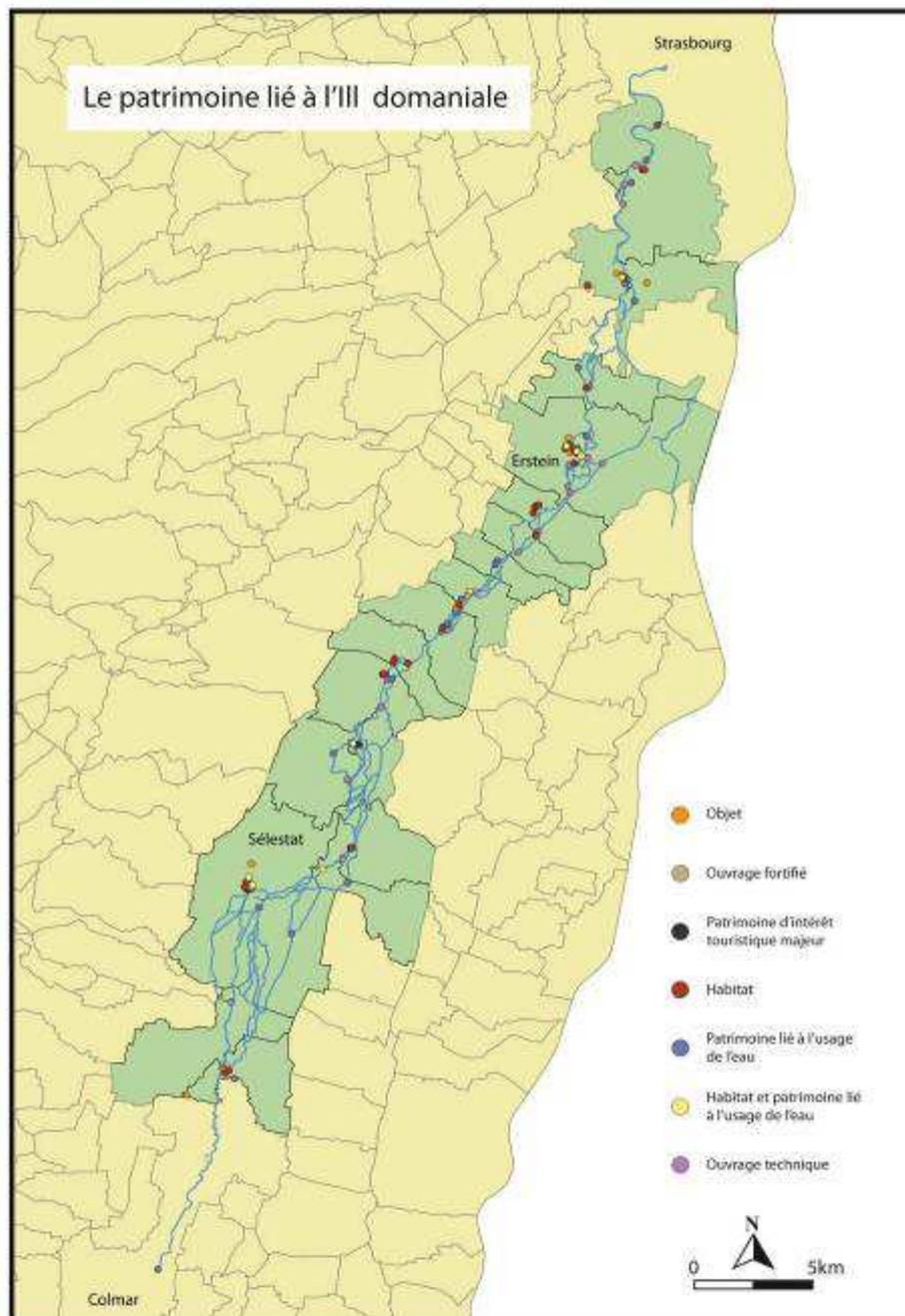
5=édicule, mobilier urbain, infrastructure

6=objet, décor porté

DOCUMENT 3. AIRE D'ETUDE DE LA NEUSTADT DE STRASBOURG AVEC DECOUPAGE DES ZONES D'ENQUETE



DOCUMENT 4. CARTE TYPOLOGIQUE DU PATRIMOINE LIE A LA PRESENCE DE L'ILL DRESSEE DANS LE CADRE DU DIAGNOSTIC PATRIMONIAL DE L'ILL DOMANIALE.



DOCUMENT 6 : ETAT DE LA DOCUMENTATION NUMERISEE ACCESSIBLE DEPUIS LE SITE INTERNET DU SERVICE EN 2012



INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES AU COURS DE L'ANNEE. 2012

<i>Opérations</i>	<i>NB. DE NOTICE(S)</i> <i>MERIMEE</i>	<i>NB. DE NOTICE(S)</i> <i>PALISSY</i>	<i>NB. D'IMAGE(S)</i> <i>MEMOIRE</i>
Toutes opérations confondues	1274	1987	0

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE (facultatif)

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
OPÉRATIONS	
Inventaire préliminaire du canton de Munster Finalisation de la saisie et versement sur les bases nationales	Inventaire préliminaire du canton de Munster Etude achevée
Inventaire de la ville de Schiltigheim Versement sur les bases nationales	Inventaire de la ville de Schiltigheim Etude achevée
Etude urbaine de la Neustadt de Strasbourg Finalisation de la collecte de données et monographies de la zone 2	Inventaire urbain de la Neustadt de Strasbourg Monographies des zones 2b et 3. Engagement des dossiers collectifs et thématiques
Inventaire des collections des sciences physiques de l'Université de Strasbourg Constitution des dossiers pour l'institut Charles Sadron.	Inventaire des collections des sciences physiques de l'Université de Strasbourg Finalisation de l'étude
Etude sur les transformations du paysage des vallées vosgiennes	Etude sur les transformations du paysage des vallées vosgiennes

Engagement de l'étude : définition et réflexions méthodologiques.	Finalisation de la définition de l'étude (CCST), début du terrain sur le territoire de la communauté de communes du pays de Guebwiller
Etude sur le patrimoine religieux immatériel Définition de l'étude	Etude sur le patrimoine religieux immatériel Conduite de l'étude (dans le cadre d'un Master 1 d'ethnologie)
Diagnostic sur l'Ill domaniale Définition de la méthode, conduite du diagnostic et rédaction d'un document de synthèse.	Diagnostic sur l'Ill domaniale Opération achevée
Diagnostic sur les lycées Finalisation du dossier sur le lycée Bartholdi de Colmar, établissement de la méthode de diagnostic, début de la conduite du diagnostic (décembre)	Diagnostic sur les lycées Finalisation du diagnostic
Accompagnement de projets	
Contribution à la conception du Centre d'Interprétation du Patrimoine, Les ateliers de la Seigneurie (communauté de communes du Pays de Barr) : Recherches iconographiques et rédaction de textes (architecture et mobilier religieux) Choix des d'objets à présenter pour la section sur les objets du culte catholique.	Contribution à la conception du Centre d'Interprétation du Patrimoine, Les ateliers de la Seigneurie (communauté de communes du Pays de Barr) : Relecture et validation des textes.
Contribution au projet « mémoires archéologiques de la Grande Guerre » porté par le Pôle archéologique Interdépartemental rhénan (PAIR) Exploitation de la documentation du SIP.	Contribution au projet « mémoires archéologiques de la Grande Guerre » porté par le Pôle archéologique Interdépartemental rhénan (PAIR) Opération achevée
Contribution à un projet de carte interactive sur la guerre de 1870 en Alsace en lien avec le Département du Bas-Rhin (Direction des Archives, du Patrimoine et de la Mémoire) Exploitation de la documentation du SIP.	Contribution à un projet de carte interactive sur la guerre de 1870 en Alsace en lien avec le Département du Bas-Rhin (Direction des Archives, du Patrimoine et de la Mémoire) Opération achevée

<p>Participation à des groupes de projet – comités scientifiques</p> <p>Comité technique pour la révision extension du secteur sauvegardé de Strasbourg</p> <p>Comité scientifique pour extension du secteur de Strasbourg inscrit sur la liste du Patrimoine mondial de l’humanité</p> <p>Groupe de travail pour candidature de Strasbourg au label Ville d’Art et d’Histoire</p> <p>Comité de pilotage pour la valorisation du cimetière juif de Rosenwiller</p> <p>Comité de pilotage du pays d’Art et d’Histoire de Guebwiller</p>	<p>Participation à des groupes de projet – comités scientifiques</p> <p>Comité technique pour la révision extension du secteur sauvegardé de Strasbourg</p> <p>Comité scientifique pour extension du secteur de Strasbourg inscrit sur la liste du Patrimoine mondial de l’humanité</p> <p>Groupe de travail pour candidature de Strasbourg au label Ville d’Art et d’Histoire</p> <p>Comité de pilotage pour la valorisation du cimetière juif de Rosenwiller</p> <p>Comité de pilotage du pays d’Art et d’Histoire de Guebwiller</p> <p>Participation au comité de suivi du plan de gestion Unesco de Strasbourg</p>
COMMUNICATION / DIFFUSION	
<p>Numérisation du fonds documentaire du service</p> <p>Numérisation des dossiers des opérations d’inventaire fondamental et topographique</p>	<p>Numérisation du fonds documentaire du service</p> <p>Numérisation de la photothèque professionnelle</p>
<p>Site internet</p> <p>Ouverture du site</p> <p>Alimentation du site en lien avec le projet de numérisation</p> <p>Lien avec Alsatica</p>	<p>Site internet</p> <p>Développement du site (visites virtuelles, news-letter)</p> <p>Lien avec plate-forme « Open Data » de la Région</p>
<p>Edition</p> <p>Publication de trois ouvrages : Université impériale de Strasbourg, Faculté de droit de Strasbourg, cimetières juif d’Alsace.</p>	<p>Edition</p> <p>Lancement d’un nouveau marché d’édition</p>
<p>Film</p> <p>Tournage d’un film documentaire sur l’opération d’inventaire de la Neustadt de Strasbourg</p>	<p>Film</p> <p>Finalisation du film et présentation au public</p>
<p>Événementiel</p>	<p>Événementiel</p>

<p>Organisation et tenue de la première édition des Rendez-vous de la Neustadt</p> <p>Visite guidées pour les Journées européennes du Patrimoine</p>	<p>Organisation et tenue de la deuxième édition des Rendez-vous de la Neustadt</p>
<p>Exposition</p> <p>Participation à l'exposition « Interférences/Interferenzen, Architecture France-Allemagne, 1800-2000 » au Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg : contribution au catalogue, réalisation de la section sur la Neustadt de Strasbourg.</p>	<p>Exposition</p> <p>Finalisation de la section sur la Neustadt de Strasbourg.</p> <p>Tenue de l'exposition (inauguration le 30 mars)</p>
<i>DOSSIER ELECTRONIQUE</i>	
<p>Préparation des réseaux, des machines, définition des référentiels cartographiques</p> <p>Migration des données test</p>	<p>Formation, passage en production</p> <p>Ouverture du module de diffusion et lien avec le site internet du service</p> <p>Migration des données anciennes</p>

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Tit. Etat	Conservateur en chef	A	1	Chef de service (jusqu'au 1^{er} février)
Tit.	Conservateur	A	1	Adjointe au chef de service, chef du pôle recherche et expertise, management intermédiaire (jusqu'au 1^{er} février) recherche, Chef de service, management principal, recherche (à partir du 1^{er} février)
Tit.	Attaché de conservation	A	1	Chef de pôle, responsable base de données, NTIC, management intermédiaire
Tit.	Adjoint du patrimoine	C	1	Chef de pôle, responsable documentation, édition, management intermédiaire
Tit.	Directeur territorial	A	0.9	Chargé de la communication et de la valorisation (départ au 1^{er} novembre)
Tit.	Ingénieur principal	A	1	Administrateur de données
Tit.	Ingénieur	A	1	Photographe
Tit.	Technicien supérieur	B	1	Cartographe, sigiste, dessinateur
Tit.	Adjoint administratif	C	1	Secrétariat, documentation de l'image
Tit.	Assistant de conservation	B	1	Documentaliste, chercheur
Tit.	Ingénieur	A	1	Chercheur
Tit.	Attaché	A	0,5	Chercheur
CDI	Technicien supérieur principal	B	1	Chercheur
CDI	Technicien supérieur principal	B	1	Chercheur
CDI	Technicien supérieur principal	B	1	Chercheur
CDI	Technicien supérieur principal	B	0,8	Chercheur
CDI	Technicien	B	1	Cartographe, sigiste, photographe,

	territorial			infographiste
apprenti			0,75	Chargé de la valorisation des opérations d'inventaire
Intervenants extérieurs/ partenaires				
CDD	Chargé des collections, Université de Strasbourg		1	Chercheur
prestataire				Photographe
prestataire				photographe
prestataire				Prestation de documentation
prestataire				Prestation de documentation

2013

<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Tit.	Conservateur	A	1	Chef de service, management principal, recherche
Tit.	Attaché de conservation	A	1	Chef de pôle, responsable base de données, NTIC, management intermédiaire
Tit.	Adjoint du patrimoine	C	1	Chef de pôle, responsable documentation, édition, management intermédiaire
Tit.	Ingénieur principal	A	1	Administrateur de données
Tit.	Ingénieur	A	1	Photographe
Tit.	Technicien supérieur	B	1	Cartographe, sigiste, dessinateur
Tit.	Adjoint administratif	C	1	Secrétariat, documentation de l'image
Tit.	Assistant de conservation	B	1	Documentaliste, chercheur
Tit.	Ingénieur	A	1	Chercheur
Tit.	Attaché	A	0,5	Chercheur
CDI	Ingénieur	A	1	Chercheur
CDI	Technicien supérieur principal	B	1	Chercheur
CDI	Technicien supérieur principal	B	1	Chercheur
CDI	Technicien supérieur principal	B	0,8	Chercheur

CDI	Technicien territorial	B	1	Cartographe, sigiste, photographe, infographiste
apprenti			0,75	Chargé de la valorisation des opérations d'inventaire
Intervenants extérieurs/ partenaires				
CDD	Chargé des collections, Université de Strasbourg		1	Chercheur
prestataire				Photographe
prestataire				photographe
prestataire				Prestation de documentation
prestataire				Prestation de documentation

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Ville et Communauté urbaine de Strasbourg	Opération d'inventaire de la Neustadt de Strasbourg	Oui
Communauté de communes du Pays de Barr	Contribution au Centre d'Interprétation du Patrimoine d'Andlau	Oui
Université de Strasbourg	Opération d'inventaire des collections scientifiques de l'Université de Strasbourg	Oui
Université de Strasbourg – PNR Vosges du Nord	Opération d'inventaire sur le patrimoine religieux immatériel	Non
Université de Strasbourg	Edition de deux ouvrages (parcours du Patrimoine)	Non
Université de Strasbourg – Communauté urbaine de Strasbourg	Organisation des Rendez-vous de la Neustadt	Non
Musées de Strasbourg	Organisation de l'exposition « Interférences »	Non
Pôle archéologique interdépartemental rhénan	Contribution au projet « Mémoires archéologiques de la Grande Guerre »	Non
Direction des Archives, du Patrimoine et de la Mémoire du Conseil Général du Bas-Rhin	Participation au projet de carte interactive sur la guerre de 1870 en Alsace	Non

2013

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Ville et Communauté urbaine de Strasbourg	Opération d'inventaire de la Neustadt de Strasbourg	Oui
Université de Strasbourg – Hospices civils de Strasbourg	Opération d'inventaire des collections des hôpitaux Universitaire de Strasbourg	Oui
Communauté de Communes du Pays de Guebwiller	Opération d'inventaire des vallées vosgiennes	Oui
DRAC Alsace	Collaboration et échanges de données dans le cadre de la révision extension du Secteur Sauvegardé de Strasbourg	Oui
Université de Strasbourg, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg	Contribution au projet de recherche franco-allemand ANR/DFG Metacult	Oui
Institut des Sciences Appliquées de Strasbourg	Conception d'une visite virtuelle	Oui
Université de Strasbourg – PNR Vosges du Nord	Opération d'inventaire sur le patrimoine religieux immatériel	Non
DRAC Alsace – Communauté urbaine de Strasbourg	Organisation des Rendez-vous de la Neustadt	Non
Musées de Strasbourg	Organisation de l'exposition « Interférences »	Non

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

Haegel, Olivier, « L'opération d'inventaire de la Neustadt de Strasbourg », conférence donnée à l'occasion de l'Assemblée générale de l'Association Strasbourgarchi.org, janvier 2012

Pottecher Marie : « La Neustadt de Strasbourg, une extension urbaine entre France et Allemagne », table ronde organisée par les Musées de Strasbourg dans le cadre du projet d'exposition Interférences/Interferenzen France/Allemagne 1800-200, Musées d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg, 13 janvier 2012

Meyer, Jean-Philippe, « Deux sculpteurs du XIIe siècle en Alsace, les maîtres d'Andlau et d'Eschau », *In Situ*, 2012.

Pottecher Marie : « Strasbourg, un siècle d'urbanisme entre France et Allemagne », Journée d'Etude de la Société Française d'Histoire urbaine, Lyon, Musée Gadagne, février 2012

Fritsch Florent, Fritsch Emmanuel, Haegel Olivier, Issenmann, Delphine, Pottecher Marie, *La Kaiser Wilhelms Universität de Strasbourg, le site de la Porte des Pêcheurs*, Parcours du Patrimoine, Lieux Dits Editions, 2012

Raimbault, Jérôme, « Artistes et artisans dans la vallée de Munster du Moyen Âge à la Seconde Reconstruction », conférence donnée pour le Cercle de généalogie de Munster, 17, mars 2012.

Paillard Elisabeth, Fritsch Emmanuel, Fritsch Florent, Pottecher, Marie, « L'Université impériale de Strasbourg », table ronde organisée dans le cadre des Rendez-vous de la Neustadt 2012, 13 avril 2012

Paillard Elisabeth, Fritsch Emmanuel, Pottecher Marie, « L'inventaire de la Neustadt de Strasbourg », conférence de restitution organisée dans le cadre des Rendez-vous de la Neustadt, 13 avril 2012

Pottecher Marie, « Morphogenèse d'une place monumentale, l'ancien Kaiserplatz de Strasbourg », 137^e congrès des Sociétés Historiques et Scientifiques, Compositions urbaines, Tours, Université François Rabelais, 23-27 avril 2012

Fritsch, Emmanuel, Fritsch Florent, Visite guidée du Palais universitaire dans le cadre des Rendez-vous de la Neustadt, 14 avril 2012

Paillard, Elisabeth, Pottecher, Marie, visite guidée de l'axe impérial, dans le cadre des Rendez-vous de la Neustadt, 14 avril 2012

Paillard Elisabeth, Pottecher Marie, « La Neustadt de Strasbourg premiers résultats », Conférence pour la Société pour la Conservation des Monuments Historiques d'Alsace, mai 2012

Both, Hélène, Présentation d'Alsatica au Salon du Livre de Saint-Louis, 11-12 mai 2012.

Both, Hélène, Présentation d'Alsatica aux Journées du Patrimoine écrit de Sélestat, 22 juin 2012.

Paillard, Elisabeth, « L'hôtel des Postes de Strasbourg », conférence donnée pour le Café Postal, septembre 2012.

Fritsch, Emmanuel, visite guidée de l'église Saint-Pierre-le-Jeune catholique de Strasbourg, Journées européennes du Patrimoine, septembre 2012

Haegel, Olivier, Visite de l'Hôtel du Préfet à Strasbourg, Journées européennes du Patrimoine, septembre 2012

Meyer, Jean-Philippe, Visite guidée de l'église Saint-Paul à Strasbourg, Journées européennes du Patrimoine, septembre 2012

Paillard, Elisabeth, Pottecher, Marie, Parcours guidé à vélo et à pied dans la Neustadt, Journées européennes du Patrimoine, septembre 2012

Raimbault Jérôme et Schwarz Frank : « Un paysage de moyenne montagne transformé par l'industrie : la vallée de Guebwiller », Séminaire national des Villes et Pays d'Art et d'Histoire, Guebwiller, 4 octobre 2012.

Pottecher, Marie, « L'inventaire de la Neustadt de Strasbourg. Un inventaire urbain pour un outil de gestion du patrimoine urbain », table ronde organisée par Urban'hist, Archives de la Ville de Toulouse dans le cadre du festival de la Novela, Toulouse, 18 octobre 2012

Haegel, Olivier, Visite guidée de la Neustadt de Strasbourg pour l'Association nationale des architectes des bâtiments de l'Etat, octobre 2012.

Both, Hélène, Présentation d'Alsatica aux responsables des lycées alsaciens, 2 octobre 2012.

Meyer Jean-Philippe, « L'église Saint-Paul », Association des Amis de Saint-Paul, 4 novembre 2012.

Pottecher, Marie, « La Neustadt de Strasbourg », Conférence donnée pour l'Université Populaire de la Krutenau, 7 novembre 2012

Boura Frédérique, « Le Patrimoine juif en Alsace : historique des recherches et spécificités », in Cimetières juifs d'Alsace, un patrimoine à préserver. Rosenwiller et Wintzenheim, Publications de la Société Savante d'Alsace, 2012. P. 5-14

Both Hélène, « Mise en forme et édition du corpus des tombes et présentation de quelques sources documentaires utilisées lors de recherches généalogiques », Cimetières juifs d'Alsace, un patrimoine à préserver. Rosenwiller et Wintzenheim, Publications de la Société Savante d'Alsace, 2012. P. 139-148.

Pottecher, Marie, « Un lotissement de la Neustadt de Strasbourg. Les abords de l'Université », *Cahiers Alsaciens d'Archéologie, d'Art et d'Histoire*, tome LV, p. 155-164.

Haegel, Olivier, Rachedi Abdesslem, Albertoni, Clémentine, « Aspects paysagers de la seconde extension de l'Hôpital civil de Strasbourg (1904-1918) », *Cahiers alsaciens d'archéologie, d'art et d'histoire*, LV, 2012, p. 165-182.

Pottecher, Marie, « L'inventaire de la Neustadt de Strasbourg », présentation de l'étude et de ses liens avec les projets de recherche universitaires, Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme d'Alsace, Strasbourg, novembre 2012.

2013

Raimbault, Jérôme, Schwarz Frank, Présentation de l'étude des vallées huat-rhinoises du Massif des Vosges : un paysage de montagne transformé par l'industrie, Université de Corte, Diplôme Universitaire, 28 mars 2013.

Pottecher, Marie, « La Neustadt de Strasbourg », catalogue d'exposition, Interférences/Interferenzen. France/Allemagne, 1800-2000 sous la direction de Jean-Louis Cohen et Harmut Frank, Musées de Strasbourg, 2013

Paillard, Elisabeth, Meyer, Jean-Philippe, Chatelet, Anne-Marie, « Le néo-gothique comme pittoresque urbain », in *Strasbourg Grande Ile et Neustadt, un patrimoine exceptionnel*, Ville de Strasbourg, Lieux Dits Editions, à paraître

Haegel, Olivier, « L'hôpital de Strasbourg », in *Strasbourg Grande Ile et Neustadt, un patrimoine exceptionnel*, Ville de Strasbourg, Lieux Dits Editions, à paraître

Haegel, Olivier, Doucet, Hervé, « L'immeuble d'habitation. De l'appartement à la ville », in *Strasbourg Grande Ile et Neustadt, un patrimoine exceptionnel*, Ville de Strasbourg, Lieux Dits Editions, à paraître

Fritsch Emmanuel, « Les questions stylistiques et le décor dans l'architecture privée, l'exemple du néo-gothique », in *Strasbourg Grande Ile et Neustadt, un patrimoine exceptionnel*, Ville de Strasbourg, Lieux Dits Editions, à paraître

Paillard, Elisabeth, « Le cas des immeubles du tertiaire. Altstadt et Neustadt », in *Strasbourg Grande Ile et Neustadt, un patrimoine exceptionnel*, Ville de Strasbourg, Lieux Dits Editions, à paraître

Pottecher, Marie, « Altstadt et Neustadt, le dialogue urbain », in *Strasbourg Grande Ile et Neustadt, un patrimoine exceptionnel*, Ville de Strasbourg, Lieux Dits Editions, à paraître

Pottecher, Marie, « Le chantier de la Neustadt », in *Strasbourg Grande Ile et Neustadt, un patrimoine exceptionnel*, Ville de Strasbourg, Lieux Dits Editions, à paraître

Pottecher, Marie, « La Neustadt de Strasbourg », conférence pour la Société des Amis du Vieux Strasbourg.

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Olivier Haegel	Université de Strasbourg, Master 2 d'ethnologie	L'inventaire du Patrimoine en Alsace	2 heures
Marie Pottecher, Olivier Haegel	Université de Strasbourg, Master 2 Histoire de l'art	Séminaire d'architecture 19 ^e – 20 ^e siècle	6 heures
Olivier Haegel	Ville et Pays d'Art et d'Histoire/DRAC Alsace	Formation des guides conférenciers sur l'architecture en Alsace entre 1870 et 1918.	2 heures
Olivier Haegel	Ecole du Louvre, Université de Strasbourg	L'opération d'inventaire du patrimoine de la Neustadt de Strasbourg	2 heures
Olivier Hagel	Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg, Master, histoire et culture architecturales	Intervention dans un séminaire sur l'habitat	2 heures

Séance du 31 janvier 2014

Avis¹ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire d'Alsace en 2012

L'actualisation du projet de service, qui couvre désormais la période 2013-2016, a permis d'asseoir la visibilité et le positionnement du service par rapport à ses grands partenaires (ville de Strasbourg notamment). Des évolutions concernant les terrains d'étude sont à l'œuvre : étude urbaine avec l'inventaire de la Neustadt de Strasbourg, introduction de la problématique paysagère avec l'inventaire des vallées vosgiennes. Pour cette dernière étude qui mêle des résultats antérieurs et une approche du territoire renouvelé s'appuyant sur la transformation des paysages, la première phase a été consacrée à l'élaboration du CCSTI, la partie terrain devant s'engager au printemps 2013. Des opérations de type diagnostic, l'une sur l'Ill domaniale, l'autre sur les lycées, en relation avec des projets des services tourisme ou direction des lycées ont été conduites utilisant la documentation préexistante et participant ainsi de manière transversale aux politiques de la collectivité.

Les collaborations bien établies avec l'Université sur le patrimoine scientifique se sont poursuivies et concernent les collections de sciences physiques. Un prochain volet devrait être engagé sur les collections hospitalières.

Par ailleurs, de multiples opérations de valorisation ont été entreprises : première édition des *Rendez-vous de la Neustadt* en lien avec l'Université et la Communauté urbaine de Strasbourg, portail web « Alsatica » sur le livre, ouverture du site Internet, etc. Trois ouvrages dont deux dans la collection nationale des Parcours du patrimoine relatifs au patrimoine universitaire sont à porter à l'actif du service.

La politique de numérisation des données existantes et de la photothèque se poursuit et devrait arriver à échéance en 2015. Compte tenu de la charge de travail et du calendrier des opérations programmées, on peut s'interroger sur l'adéquation des effectifs et faire le vœu que le règlement du dossier « transfert des emplois associatifs » soit l'occasion de les conforter.

Adopté à l'unanimité

¹ Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

RÉGION AQUITAINE

Note de synthèse

La Région Aquitaine s'assigne comme objectif de mettre en cohérence les trois maillons de la « chaîne patrimoine » : connaissance, restauration et médiation, le tout contribuant à la valorisation du patrimoine régional. Si la connaissance doit être autant que possible un préalable à toute politique en faveur du patrimoine, comme un gage de qualité, le soutien à la restauration des Monuments historiques vise à favoriser la transmission aux générations futures d'un patrimoine en bon état de conservation et à améliorer l'attractivité des territoires aquitains, tandis que les actions de médiation contribuent à sensibiliser les habitants.

Au sein de cette « chaîne », les projets de médiation autour du patrimoine restent l'objectif prioritaire de la Région. Afin de toucher un public le plus large possible, différentes approches doivent être mises en œuvre : conférences, publications « papier », expositions et valorisation numérique en lien avec l'équipe BnsA. Dans cette dynamique, le déménagement du service en juillet 2012 en plein centre de Bordeaux et l'ouverture « pignon sur rue » du centre de documentation et d'une salle d'exposition tiennent d'ores et déjà un rôle essentiel en matière de transmission, de visibilité et de relais des actions conduites sur le terrain.

A l'exception de Monpazier en Dordogne, la programmation Inventaire n'a pas fait l'objet de nouvelles opérations en 2012. L'orientation initiale, basée sur l'importance des partenariats et sur une ouverture accrue de la recherche en direction des politiques de valorisation du patrimoine (Pau, vallée de la Vézère, estuaire de la Gironde, canal latéral de Garonne), est maintenue. Le service poursuit par ailleurs son investissement dans des domaines de prédilection de sa programmation scientifique, comme la villégiature à travers l'opération d'inventaire topographique d'Arcachon ou l'étude du patrimoine mobilier de l'ensemble du département des Landes. La mutualisation des efforts consacrés à la recherche, basée sur une approche pluridisciplinaire des territoires, constitue enfin le troisième axe de cette programmation avec le Projet Collectif de Recherche conduit sur la ville de Saint-Emilion ou le projet de recherche porté par l'université et financé par la Région sur le patrimoine de l'énergie, aéronautique et portuaire d'Aquitaine.

Le service a clairement émis le souhait de renforcer son partenariat avec les universités de Bordeaux et de Pau en déterminant le plus en amont possible des sujets de recherche communs et en accueillant, sur une longue durée, des stagiaires de Master 2 chargés de conduire ces recherches.

Bilan 2012

Espace PIA Patrimoine et Inventaire d'Aquitaine

L'ouverture du centre de documentation et la salle d'exposition sur les quais de la Garonne à Bordeaux, pour les journées du patrimoine en septembre 2012, a eu des effets immédiats sur l'augmentation de la fréquentation de cet espace et des demandes de documentation. Les consultations sur place sont passées ainsi de 105 en 2011 à 166 en 2012, tandis que les demandes reçues, essentiellement via le site Internet, ont atteint le chiffre de 155 en 2012 contre 133 en 2011.

Il est important de constater que les dossiers ne sont pas traités de la même manière lorsqu'il s'agit d'une demande reçue ou d'une consultation sur place. Pour cette dernière, le documentaliste, associé parfois à l'équipe de chercheurs, joue le rôle d'expert et de conseiller accompagnant la personne dans sa démarche de connaissance et dans la construction de son projet. Le centre de documentation devient à ce titre une interface entre le monde de la recherche et le projet proprement dit. Cette interface reste parfaitement complémentaire du développement du site Internet et de la dématérialisation des dossiers Inventaire qui permettra une plus large diffusion de la documentation.

La fréquentation de la salle d'exposition en 2012 a bénéficié de la communication proposée durant les journées du patrimoine. Compte tenu de la modestie de cet espace, il est important de ne pas le concevoir de manière autonome mais de relier autant que possible ces expositions aux autres projets du service pour créer un événement global (ex : journée d'étude).

L'augmentation de la fréquentation de l'Espace Patrimoine et Inventaire d'Aquitaine devra être confirmée en 2013 avec un véritable effort de communication en direction des publics professionnels et des étudiants.

Publications « papier »

L'activité éditoriale du service est restée en retrait en 2012 en raison de la priorité accordée au déménagement du service et à l'ouverture au public du centre de documentation et d'une salle d'exposition. Les ventes des trois ouvrages de la collection régionale « Visages du patrimoine en Aquitaine » ont connu par ailleurs une baisse qui s'explique de différentes manières. Les deux premiers ouvrages consacrés au Val de Dronne et à Urrugne commencent à être anciens et une opération promotionnelle pourrait être envisagée, au moins pour le premier, afin de relancer les ventes. L'ouvrage sur le verrou de Vauban à Blaye a été publié au printemps 2011 et a bénéficié de l'effet de nouveauté qui lui a permis d'enregistrer des ventes exceptionnelles en 2011. Nonobstant ces explications, un effort certain devra être fait en 2013 par l'éditeur pour améliorer ces chiffres. Le service étudiera également la possibilité de mettre en place une régie de recettes pour vendre ces ouvrages au centre de documentation.

Les Régions Aquitaine et Nord-Pas-de-Calais ont été à l'initiative, en 2012, de la publication d'un ouvrage sur l'architecture hospitalière en France dans la collection « Cahiers du patrimoine ». La direction générale de cette publication a été assurée par ces deux régions, avec l'aide de l'Association des Régions de France, maître d'ouvrage. Cet ouvrage est le premier à avoir associé derrière un seul et même projet l'ensemble des Régions de France et d'outre-mer. Cette publication est d'ores et déjà considérée comme une synthèse de référence majeure sur le sujet.

Le service est responsable, depuis 2011, d'une rubrique dans la revue Le Festin qui est l'occasion de sensibiliser le public sur des sujets patrimoniaux issus de nos recherches ou de nos politiques régionales et d'évoquer des découvertes du service. Sujets traités en 2012 : une

collection de sabres à Herm, aux portes de Dax ; Montignac et le monument à Eugène Le Roy ; la Double en Périgord ; la rue du Maréchal-Joffre à Pau.

Site web (<http://inventaire.aquitaine.fr/>)

En 2012, le site web a été enrichi d'une nouvelle exposition virtuelle consacrée à l'orfèvrerie des églises des Landes, avec l'objectif de valoriser un patrimoine de grande qualité, souvent mal connu. Une réorganisation de la page d'accueil a permis également de mettre davantage en valeur le blog de l'opération estuaire régulièrement alimenté par les chercheurs.

Une nouvelle rubrique « focus » a été par ailleurs créée pour accueillir des articles synthétiques, le premier ayant traité le lycée Grand Air d'Arcachon, dont la construction est due à un architecte talentueux, premier grand prix de Rome, Paul Domenc (1906-1979). Le second focus a été consacré aux « hôtels de Lamolère et Raby : un écrin pour le patrimoine aquitain » dans le cadre du déménagement du service place Jean-Jaurès.

Enfin, les interventions de la journée d'études sur l'estuaire de la Gironde ont été mises en ligne dans leur intégralité, faisant apparaître pour la première fois des ressources sonores. Une version PDF de toutes les expositions physiques est maintenant proposée avec un formulaire de prêt pour favoriser leur circulation en Aquitaine.

Le site web du service, qui se caractérise par la richesse de ses contenus, expliquant son bon classement dans les moteurs de recherche, est en progression constante depuis sa mise en ligne fin 2009. En 2012, le site a bénéficié de 28 432 visites (45 % d'Aquitaine), soit environ 2370 visites par mois (1850 visites par mois en 2011 soit + 30 % et 1300 visites par mois en 2010). Les premiers sondages effectués en 2013 montrent que cette progression se poursuit (2500 visites en janvier 2013).

Le comportement de l'internaute révèle qu'il reste en moyenne 5 minutes sur le site et qu'il consulte 3 pages par visite. Ces données sont légèrement inférieures à celles de 2011 (6 minutes par visite). La qualité scientifique des textes ne semble donc pas remise en cause et reste au contraire un atout de cet outil. La rubrique liée aux découvertes virtuelles (itinéraire, exposition et visite 3D) est bien sûr de loin la plus fréquentée. La rubrique documentation, et notamment le formulaire de demande en ligne, est toujours autant utilisée, confortant là-aussi l'une des missions pionnières du service.

Dans le cadre de la numérisation d'une partie des fonds photographiques du service, le site web sera repensé en profondeur en 2013 (cf. programmation 2013).

Evènements (expositions ; conférences ; journée d'étude)

. 30 novembre 2012 : journée d'études pluridisciplinaire « le patrimoine de Pau et d'ailleurs, du cœur de ville au paysage ». Après une 1ère édition consacrée en 2011 à l'estuaire de la Gironde, la Région Aquitaine, à l'origine de l'institution d'une journée d'études annuelle, a proposé de délocaliser cet événement en 2012. Le choix de Pau s'est imposé au regard de l'avancement du terrain et des enjeux en cours sur cette ville. Avec 90 participants issus de différents secteurs, publics, professionnels, associatifs, universitaires, le succès de cette journée a confirmé la place légitime de la Région sur de tels évènements favorisant le dialogue des disciplines au service du patrimoine et des territoires.

. 14 et 15 novembre 2012 : colloque « Lacq : trajectoires et enjeux territoriaux ». Dans le cadre du projet d'inventaire thématique du patrimoine industriel d'Aquitaine, porté par la Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, avec le soutien financier et scientifique de la Région, le service du patrimoine et de l'Inventaire a participé à l'organisation de ce colloque. Une exposition photographique du service a été proposée à cette occasion.

. En 2012, plusieurs expositions ont par ailleurs circulé en Aquitaine (le verrou de Vauban à la médiathèque de Saint-Ciers-sur-Gironde pendant les rencontres estuariennes d'avril et de mai et à Lamarque pendant l'été ; les paysages de l'estuaire de la Gironde pendant ces mêmes rencontres).

Programmation 2013

Opérations d'Inventaire en cours pour mémoire

L'enjeu de la programmation inventaire repose sur une dynamique partenariale renforcée et rendue pérenne grâce à des conventions pluriannuelles, négociées aussi bien avec les collectivités territoriales d'Aquitaine qu'avec l'université et les régions voisines.

- Inventaire topographique des communes riveraines de l'estuaire de la Gironde en partenariat avec le CG (convention renouvelée en 2012).
- Inventaire topographique de Pau en partenariat avec la ville (convention qui sera renouvelée en 2013).
- Inventaire topographique des communes de la vallée de la Vézère en partenariat avec le CG de la Dordogne (2011-2014).
- Inventaire topographique de la ville d'Arcachon dans le cadre d'une opération thématique plus large sur la villégiature en Aquitaine (2011-2013).
- Inventaire thématique des objets mobiliers « publics » du département des Landes.
- Inventaire thématique du canal latéral de la Garonne (2011-2013).
- Inventaire topographique de la ville de Monpazier en Dordogne (2012-2014)
- Inventaire thématique du bâti médiéval de Saint-Emilion (2011-2013).
- Etude thématique sur le patrimoine industriel de l'Aquitaine par la MSHA (2012-2013).

2013...une année résolument numérique

L'année 2013 sera marquée par deux importants projets numériques, qui s'avèrent aussi bien structurants pour l'ensemble du service du point de vue des outils professionnels qu'essentiels en matière de diffusion publique innovante des données de l'Inventaire :

- Le déploiement du dossier électronique GERTRUDE qui permettra à terme de dématérialiser l'ensemble de la documentation scientifique du service et de la diffuser en temps réel sur Internet.
- Le projet de numérisation d'une partie de la photothèque (50 000 images) avec un outil de diffusion de ces images intégré au site web du service qui sera repensé à cette occasion.

Les publications « papier »

L'année 2013 sera consacrée à la préparation de quatre publications qui verront le jour en 2014. Dans la collection régionale « Visages du patrimoine en Aquitaine », deux ouvrages sur le domaine de Malagar de François Mauriac et sur la ville d'Arcachon. Dans la collection « Image du patrimoine », deux ouvrages sur l'architecture religieuse de Pau aux XIX^e et XX^e siècles et sur l'estuaire de la Gironde.

Les actes du colloque de Lacq seront publiés en 2013 dans la collection « Cahiers du patrimoine », avec une partie entièrement dédiée à l'histoire du site et à son patrimoine.

Les publications du site web

Un effort soutenu sera effectué en 2013 pour enrichir les contenus éditoriaux du site web avec notamment en premier lieu la mise en ligne des vidéos de la journée d'étude de Pau et celle de la rubrique « Les carnets de l'Inventaire » de la revue Le Festin. Les sujets suivants feront par ailleurs l'objet d'une découverte virtuelle : le régionalisme en Aquitaine, le manoir de Lascaux à Montignac, les paysages culturels de l'estuaire de la Gironde, le canal latéral de Garonne, les monuments Historiques restaurés avec l'aide de la Région.

Journée d'études et conférences

La journée d'études pluridisciplinaire, que le service propose d'organiser chaque année, alternativement à l'hôtel de Région et « hors-les-murs », sera consacrée en 2013 au patrimoine viticole et prendra place dans la salle plénière. L'objectif cette année est de traiter des cinq départements d'Aquitaine. Il a été décidé d'étendre cet événement sur deux jours et d'y intégrer une sortie sur le terrain.

Afin de renforcer cet événement, la deuxième exposition de l'espace Patrimoine et Inventaire d'Aquitaine sera consacrée au même thème du patrimoine viticole et fera écho à celle de notre partenaire sur l'estuaire, les archives départementales de la Gironde, en mutualisant notamment les efforts de communication.

Des conférences publiques seront par ailleurs proposées sur les différentes aires d'étude du service et en particulier sur Montignac et la vallée de la Vézère, sur la représentation de l'estuaire dans la documentation figurée et sur le Haut-Médoc.

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	Statut	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	Catégorie	ETP	Métier (ou fonction exercée)
BARROCHE Adrienne	Titulaire	Ingénieur	A	1	Photographe
BESCHI Alain	Titulaire	Conservateur	A	1	Responsable unité recherche ; Chercheur Inventaire
CHARNEAU Bertrand	CDI	Chercheur	A	1	Chercheur Inventaire
CRON Eric	CDI	Conservateur	A	1	Chef de service
DELDON Marianne	Titulaire	Ingénieur territorial	A	1	Gestionnaire de bases de données
FAYOLLE Marianne	Titulaire	Adjoint administratif	C	1	Assistante unités
FOUQUET Laurence	Titulaire	Adjoint administratif	C	0,8	Assistante du chef de service
GHIOLDI Florence	Titulaire	Rédacteur territorial	B	1	Chargée de mission
LAROCHE Claude	Titulaire	Ingénieur territorial principal	A	1	Chercheur Inventaire
MAISONNAVE Jean-Philippe	CDI	Chercheur	A	1	Chercheur Inventaire
MAZAUD Gérald	CDI	Chargé de mission	A	1	Chargé de mission
PAGAZANI Xavier	CDD	Chercheur	A	1	Chercheur Inventaire
RAMBERT Christophe	Titulaire	Attaché	A	1	Documentaliste
RAMONDOU Nathalie	Titulaire	Attaché	A	1	Responsable unité médiation et valorisation du patrimoine
STEIMER Claire	Titulaire	Conservateur	A	1	Chercheur Inventaire
ZANNESE Françoise	Titulaire	Ingénieur territorial	A	0,8	Chercheur Inventaire

CHERCHEURS ASSOCIES SOUS LA RESPONSABILITE D'AUTRES COLLECTIVITES					
BECKER Line	CDI	Attaché de conservation du patrimoine	A	1	Chercheur Inventaire – CG Dordogne
BORDES Caroline	CDD	Attaché de conservation du patrimoine	A	1	Chercheur Inventaire – CG Gironde
DUFAU Cécile	CDD	Attaché de conservation du patrimoine	A	1	Chercheur Inventaire – Ville de Pau
MARABOUT Vincent	CDI	Attaché de conservation du patrimoine	A	1	Chercheur Inventaire – CG Dordogne
QUOST Baptiste	CDD	Attaché de conservation du patrimoine	A	1	Chargé de mission valorisation du patrimoine et chercheur Inventaire – Ville de Monpazier
RIBEROLLE Jennifer	CDD	Attaché de conservation du patrimoine	A	1	Chercheur Inventaire – CG Gironde

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Voies Navigables de France (direction interrégionale Sud-Ouest)	Contribution scientifique partagée avec accès aux archives VNF	2010-2013
CRMH Aquitaine	Collaboration	non
STAP 33	Collaboration	non
STAP 47	Collaboration	non
Région Aquitaine : pôle Territoire et directions de l'éducation, de la maîtrise d'ouvrage, du tourisme et de l'environnement	Expertises sur dossiers	non
CG Dordogne	Convention d'objectifs et d'opérations Inventaire	oui
CG Gironde / AD	Convention d'opération sur l'inventaire du	oui

	patrimoine de l'estuaire de la Gironde	
CG Gironde / Missions Paysage et estuaire	Collaboration sur les questions de paysage	non
Ville de Pau	Opération d'inventaire dans le cadre du label « Ville d'art et d'histoire »	oui
Ville de Saint-Emilion	Convention de partenariat pour un inventaire thématique	oui
Ville de Monpazier	Convention de partenariat pour un inventaire topographique	oui
Ville de Bordeaux	Participation à la révision du PLU	non
Conseil Régional Midi-Pyrénées	Etude conjointe pour le canal latéral de Garonne	oui
Conseil régional Poitou-Charentes	Étude conjointe estuaire de la Gironde : collaboration scientifique avec un CCST commun ; appui technique (Renabl, Gertrude)	CCST commun
Conservatoire du Littoral	Projet Pointe Médoc	
Conservatoire de l'estuaire	Inventaire du patrimoine de l'estuaire de la Gironde	

Bases de données locales

Nom de la base	Accès l'intern et	Nombre d'enregistrements	
PHNEGA	non	5 427	175 041

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

Ouvrages, articles

Cauchy, Claire. [Landes, Sabres au clair](#), *Le Festin*, n° 81, printemps 2012.

Dufau, Cécile, Maisonnave, Jean-Philippe. [Pau, Moise et le buisson ardent : une tapisserie bruxelloise à l'hôtel de Ville](#), *Le Festin*, n° 80, hiver 2012.

Ferlier, Ophélie. [Montignac, Glorifier et rassembler : le monument à Eugène Le Roy](#), *Le Festin*, n°82, été 2012.

Laroche, Claude (coll. Laget, Pierre-Louis, Duhau, Isabelle). *L'Hôpital en France, histoire et architecture*. Lyon, Lieux Dits, 2012, Cahier du patrimoine n° 99.

Laroche, Claude. Préface à *L'Hôtel de ville d'Angoulême ; histoire de l'édifice et de ses abords*, Angoulême, Via Patrimoine, 2012, coll. Patrimoine de l'Angoumois.

Marabout, Vincent. [Dordogne, Nous n'irons plus au bois](#), *Le Festin*, n°83, automne 2012.

Steimer, Claire. De bois, de béton et d'inox : les chais médocains, *Le Festin*, décembre 2012.

Conférences ; colloques

Beschi, Alain. Bordes, Caroline (CG33). Riberolle, Jennifer (CG33). Patrimoine de la rive droite de l'estuaire de la Gironde, conférence à Saint-Ciers-sur-Gironde dans le cadre des Rencontres estuariennes (13 avril).

Beschi, Alain. Visite et conférence à Blaye (33), Journées du patrimoine.

Beschi, Alain. L'inventaire du patrimoine fortifié en Aquitaine. Colloque Patrimoine fortifié du littoral, Bordeaux (15 novembre).

Patrimoine de Pau et d'ailleurs. Journée d'étude SRPI Aquitaine (en collaboration avec la Ville de Pau), Pau (30 novembre 2012).

Laroche, Claude. Conférence pour l'ouverture du « mois Abadie » à l'occasion du bicentenaire de la naissance de l'architecte, hôtel de ville d'Angoulême (9 novembre)

Laroche, Claude. « Petite construction, grands effets : une maison de Paul Abadie à Angoulême », hôtel de ville d'Angoulême (19 novembre)

Laroche, Claude. Présentation de l'opération d'inventaire du patrimoine de Pau (Journée d'étude du SRPI, Pau, 30 novembre 2012)

Steimer, Claire. Présentation de l'opération Estuaire à l'invitation de la SAHM au château Lynch-Bages (8 mars).

Steimer, Claire, Suire Yannis (Région Poitou-Charentes). Approche paysagère de l'estuaire de la Gironde, Journée d'étude SRI Ile-de-France (20 septembre).

Steimer, Claire. L'étude paysagère de l'estuaire de la Gironde, colloque ANVPAH, Guebwiller (5-6 octobre).

Site internet

Maisonnavé, Jean-Philippe. Orfèvrerie des églises des Landes, exposition virtuelle, site internet du service du Patrimoine et de l'Inventaire (mise en ligne : janvier)

Mise en ligne des Interventions de la journée d'étude (septembre 2011) sur le patrimoine et les paysages de l'estuaire sur le site internet du service Patrimoine et Inventaire.

Expositions

- Exposition de photographies sur le « verrou Vauban » à la médiathèque de Saint-Ciers-sur-Gironde puis au Point Tourisme Info de Lamarque.

- Exposition de photographies sur les paysages et les architectures de l'estuaire : « D'une rive à l'autre », en partenariat avec la Région Poitou-Charentes et dans le cadre des Rencontres estuariennes. Présentée également à Mortagne-sur-Gironde et à la médiathèque d'Ambès.

2013

Ouvrages, articles

Beschi, Alain. Faravel Sylvie. Mousset Hélène. Léo Drouyn en Lot-et-Garonne. Editions de l'Entre-Deux-Mers, 2013.

Devos, Cécile, Laroche, Claude. « Pau, une rue comme une ville : la rue du Maréchal-Joffre », *Le Festin*, n° 84, hiver 2013.

Rambert, Christophe. [Quand le document devient patrimoine](#), *Le Festin*, n° 85, printemps 2013.

Steimer, Claire. Suire, Yannis. Approche paysagère de l'estuaire de la Gironde. Actes de la journée d'étude Paysages d'Ile-de-France, journée d'étude SRI Ile-de-France (20 septembre), p. 102-113.

Cron, Eric, Laroche, Claude, coordination et contributions au numéro sur la villégiature de *In Situ, revue des patrimoines* (à paraître)

Conférences ; colloques

Cron Éric, Laroche, Claude. Présentation de l'ouvrage *L'Hôpital en France, histoire et architecture*, Bordeaux (coll. Marc Saboya), librairie Mollat (4 avril).

Laroche, Claude. « La villégiature à Pau... et ailleurs », Pau, usine des tramways, 21 mai (cycle de conférences Ville d'art et d'histoire).

Laroche, Claude. « Le clocher de Saint-Marie de la La Bastide à Bordeaux », journée d'étude *Les clochers-tours gothiques de l'Atlantique, de la Galice à la Bretagne*, Bordeaux, UMR Ausonius, 8 juin.

Laroche Claude. « La villégiature balnéaire sur la côte aquitaine, de la Gironde à la Bidassoa » (coll. Franck Delorme), dans le cadre du colloque *Les bains de mer, de la Manche au Monde*, Centre culturel international de Cerisy, 12 juin.

Laroche, Claude. « L'agglomération entre représentations, projet et savoir », présidence de séance et introduction dans le cadre de la journée d'études *Construire les agglomérations ; le Grand Bordeaux et les grandes métropoles françaises*, Bordeaux-Pessac, UMR Adess, 26 juin.

Steimer, Claire. 12^e colloque de l'estuaire : « Représenter l'estuaire », 2 mars (publication des actes).

Steimer, Claire. Conférence à la SAHM : Le Haut-médoc, un territoire d'eau et de vin, 23 mars.

Steimer, Claire. Colloque Bordeaux 3, 30-31 mai, « La construction de la grande propriété viticole en France et en Europe, XVIe-XXe siècles : Les Skawinski, une dynastie de régisseurs au service de la modernisation des domaines viticoles en Médoc (XIXe siècle) ».

Site internet

Charneau, Bertrand. Le lycée Grand Air d'Arcachon, Focus, site internet du service du Patrimoine et de l'Inventaire (mise en ligne : janvier)

Pagazani, Xavier. Lascaux avant Lascaux : De l'origine d'un domaine noble à « l'invention » d'un site préhistorique majeur, Focus, site internet du service du Patrimoine et de l'Inventaire (mise en ligne : juillet)

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Maisonnave, J.-Ph.	Université de Bordeaux 3	Peintures de l'église Sainte-Croix de Bordeaux	3 h
Beschi A.	Université de Bordeaux 3	L'Inventaire du patrimoine culturel	2 h
	Université de Bordeaux 3	Vauban et l'architecture fortifié des l'estuaire de la Gironde	9 h
Beschi A.	MCC-DGPF	Patrimoine des petites villes	1 h
Laroche Claude	Association Via Patrimoine	Un aspect du travail de l'architecte restaurateur : Abadie et Saint-Front de Périgueux ; université de printemps de Via Patrimoine sur le thème « Être architecte au XIX ^e siècle »	2 h
Laroche Claude	Université de Bordeaux 3	La façade de l'église Sainte-Croix de Bordeaux	1 h
Cron Eric	Université de Bordeaux 3	La Renaissance en Aquitaine	12 h
Cron Eric	Université de Bordeaux 3	L'Inventaire du patrimoine culturel	2 h

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Beschi A.	Ecole de Chaillot	Cours public : tradition et modernité des architectures rurales en Aquitaine.	2 h
Laroche Claude	Office de tourisme de Périgueux (formation à l'intention des guides-conférenciers)	Saint-Front de Périgueux : la restauration du XIX ^e siècle	3 h
Laroche Claude	Direction générale des patrimoines de France (ministère de la Culture et de la Communication)	Modèles, types ou règlements : quelques exemples de stratégies de l'administration aux XIX ^e et X ^e et XX ^e siècles pour rationaliser les constructions publiques (formation sur le thème : Architecture en série – comment étudier et valoriser une architecture répétitive)	1 h

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

TOPOGRAPHIQUE – Patrimoine architectural de la ville de Monpazier
24 – Monpazier (commune)
2011-2013

TOPOGRAPHIQUE – Vallée de la Vézère
24 – Vallée de la Vézère
2011-2015

THEMATIQUE - Recensement du patrimoine mobilier public du département des Landes
40 – Département des Landes
2005 - 2012

INVENTAIRE THEMATIQUE – Canal latéral de Garonne
33, 47 – Région Aquitaine
2010 - 2014

INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
33 – Estuaire de la Gironde (communes)
Phase initiale 2010-2012 ; reconduite pour 3 ans 2013-2015

THEMATIQUE – Architecture civile médiévale de Saint-Emilion
33 – Saint-Emilion (ville)
2011-2012

THEMATIQUE – Le patrimoine industriel de l'Aquitaine, outil pour une valorisation de l'innovation
Aquitaine (région)
2011-2013

TOPOGRAPHIQUE – Le patrimoine architectural de la ville d'Arcachon
33 - Arcachon (commune)
2011-2013

TOPOGRAPHIQUE – Le patrimoine architectural de la ville de Pau
64 - Pau (commune)
2011 - 2013 ; reconduite pour 3 ans 2013 - 2015

Séance du 31 janvier 2014

Avis² sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire d'Aquitaine en 2012

Au sein de la chaîne patrimoniale (connaissance, restauration, médiation), la médiation demeure comme en 2011, l'objectif prioritaire de la Région. A cet égard, le déménagement du service du patrimoine et de l'Inventaire en plein cœur de Bordeaux en 2012 et l'ouverture du centre de documentation et d'une salle d'exposition sur les quais de la Garonne ont permis de compléter le dispositif de transmission, aux côtés des autres actions de valorisation (publications « papier », conférences, expositions et valorisations numériques).

En amont de cette intense activité de transmission, la programmation scientifique a fait l'objet d'une nouvelle opération en 2012 (patrimoine architectural de Monpazier), qui s'ajoute aux huit opérations en cours (estuaire de la Gironde, vallée de la Vézère, architecture civile médiévale de Saint-Emilion, Arcachon et la villégiature, patrimoine architectural de Pau, canal latéral de la Garonne, patrimoine industriel de l'Aquitaine, patrimoine mobilier public des Landes). Cette programmation s'appuie sur de nombreux partenariats, que ce soient des collectivités infra-régionales (trois départements et quatre villes), des acteurs du territoire comme le conservatoire du littoral ou celui de l'estuaire ou des institutions, en particulier les universités de Pau et Bordeaux avec lesquelles le service a clairement émis le souhait de renforcer ses relations (accueil de stagiaires de Master 2 sur une longue durée).

Ces partenariats permettent d'étoffer l'équipe scientifique (six chercheurs associés), laquelle se positionne aussi sur la valorisation des connaissances. Elle participe ainsi au rédactionnel des produits mis en ligne, nombreux et novateurs, à de nombreux articles ainsi qu'à des publications, parmi lesquelles la synthèse sur l'architecture hospitalière en France publiée en 2012 dans la collection des Cahiers du patrimoine en collaboration avec la Région Nord-Pas-de-Calais et coordonnée par l'Association des Régions de France, premier ouvrage à réunir l'ensemble des régions, y compris l'outre-mer. Les colloques ou journées d'études permettent d'assurer la diffusion de ces travaux (colloque à Lacq dont les actes seront publiés en 2013 dans la collection des Cahiers du patrimoine), en attendant la sortie de quatre nouvelles publications en 2014 qui devraient restituer toute la richesse de ces approches diversifiées.

Adopté à l'unanimité

2 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

RÉGION AUVERGNE

Note de synthèse

2012. L'ENSEMBLE DE L'ACTIVITE DE L'ANNEE 2012 s'est déroulé à la faveur de la dynamique du **projet de service 2011-2014** validé par l'ensemble de l'exécutif en mars 2011.

L'année 2012 a été marquée par:

- la sortie en juin de la publication de « THIERS : suivre la pente » et en octobre de « SOUVIGNY : la priorale et le prieuré », toutes les deux dans la collection nationale des Cahiers du Patrimoine
- la participation du SRI Auvergne pour le choix des photographies des publications nationales « Patrimoine industriel et technique » et « L'hôpital en France » dans la collection des *Cahiers du Patrimoine n°96 et n°99*
- la mise en ligne d'un article lié à l'étude sur les villes en Auvergne. « Un projet d'aménagement urbain méconnu (Clermont-Ferrand, 1944) » Réd. Bénédicte Renaud ; photogr. Jean-Michel Périn ; cartogr. Guylaine Beuparland-Dupuy. Clermont-Ferrand : Service régional de l'Inventaire, 2012 : <http://www.auvergne-inventaire.fr/Les-inventaires/Villes-en-Auvergne/Articles>
- une conférence sur : « La ville de Riom et son histoire », Journée d'étude du XLVIIIe congrès des villes d'art, à la demande d'A. Gady, président de la S.P.P.E.F., Riom, 12 octobre 2012
- la mise en ligne d'une exposition virtuelle sur le patrimoine mobilier de la ville de Thiers sur le site Internet du service: www.auvergne-inventaire.fr
- le rendu des textes concernant le patrimoine mobilier de la cathédrale de Clermont-Ferrand : ouvrage collectif dirigé par l'évêché de Clermont-Ferrand en vue de la sortie de la publication pour 2013
- le démarrage de l'étude au long court (2012-2016) sur l'inventaire des ornements liturgiques en Auvergne.
- le lancement de la campagne de numérisation, désinfection et reconditionnement du fonds photographique du SRI, composé de 130.000 clichés argentiques : initiée à la fin de l'année 2012, elle a permis de désinfecter et de numériser 4 000 clichés. Cette campagne se poursuivra jusqu'en 2014.
- parallèlement la numérisation des dossiers verts s'est poursuivie en 2012, ce qui représente 1 680 dossiers pour 14 345 pages, à raison de 541 notices d'architecture et 1 139 notices d'objet. La qualité de la numérisation demandée n'étant pas satisfaisante, le travail a dû être repris par le prestataire, ce qui a décalé le rendu de cette numérisation pour 2013. Le versement de ces notices dans les bases nationales se fera alors en 2013. Un dossier de candidature a été déposé au MCC pour la numérisation des clichés et des dossiers papier.
- la poursuite de la mise aux normes et de la modification des notices Illustrations dans CINDOC (131 000) en vue de leur versement dans la base Mémoire ainsi que la reprise des autres notices selon les normes GERTRUDE par l'administratrice des bases de données, en poste depuis 2011
- la mise à jour et la correction du webmapping avec le prestataire en vue de son affichage sur le site internet du SRI pour la mise en ligne du SIG de Riom-Centre

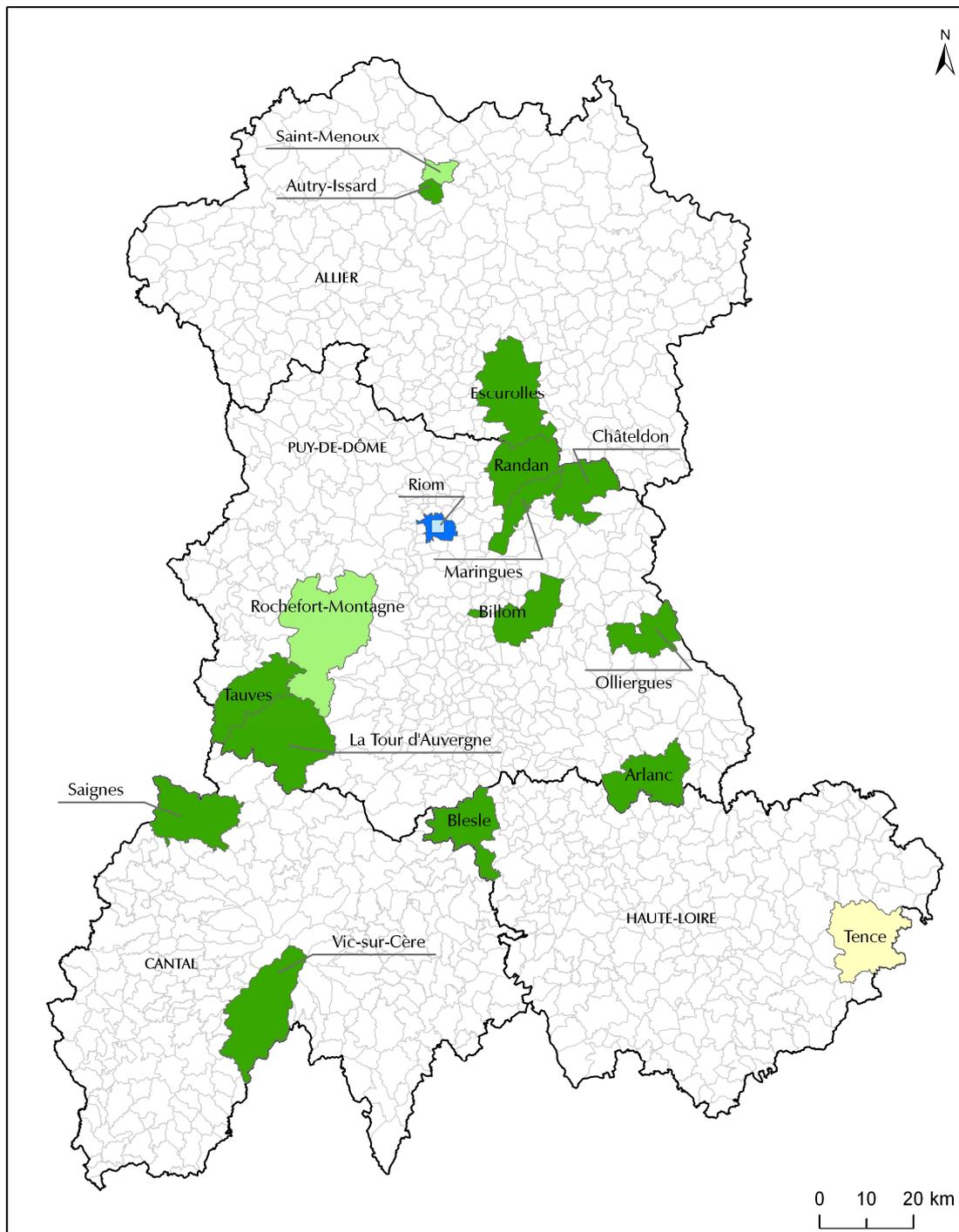
2013 L'ANNEE 2013 SERA CONSACREE A

- la formation en mai par la Région PACA pour le logiciel GERTRUDE
- la poursuite de la mise aux normes et de la modification des notices Illustrations dans CINDOC, en vue de leur versement dans la base nationale MEMOIRE, mais aussi pour être compatible avec GERTRUDE.
- le rendu du manuscrit sur « Les Villes en Auvergne » au comité de lecture en vue de la sortie d'un *Cahiers du Patrimoine* en 2014 ainsi que la mise en œuvre d'un marché de publication
- la préparation de l'étude commune à tout le service sur la thématique « Ferroviaire et villégiature » en vue d'un Parcours du Patrimoine en 2014
- la mise en ligne du SIG de Riom-centre (et à sa suite, celui de Thiers, celui de Vichy et celui du patrimoine coutelier de la Montagne thiernoise).
- la préparation du déménagement du service dans le nouvel Hôtel de Région à Montferrand, prévu pour 2014

INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES AU COURS DE L'ANNEE. 2012

<i>Opérations</i>	<i>NB. DE NOTICE(S) MERIMEE</i>	<i>NB. DE NOTICE(S) PALISSY</i>	<i>NB. D'IMAGE(S) MEMOIRE</i>
Thiers		144	
Recensement du vitrail		126	

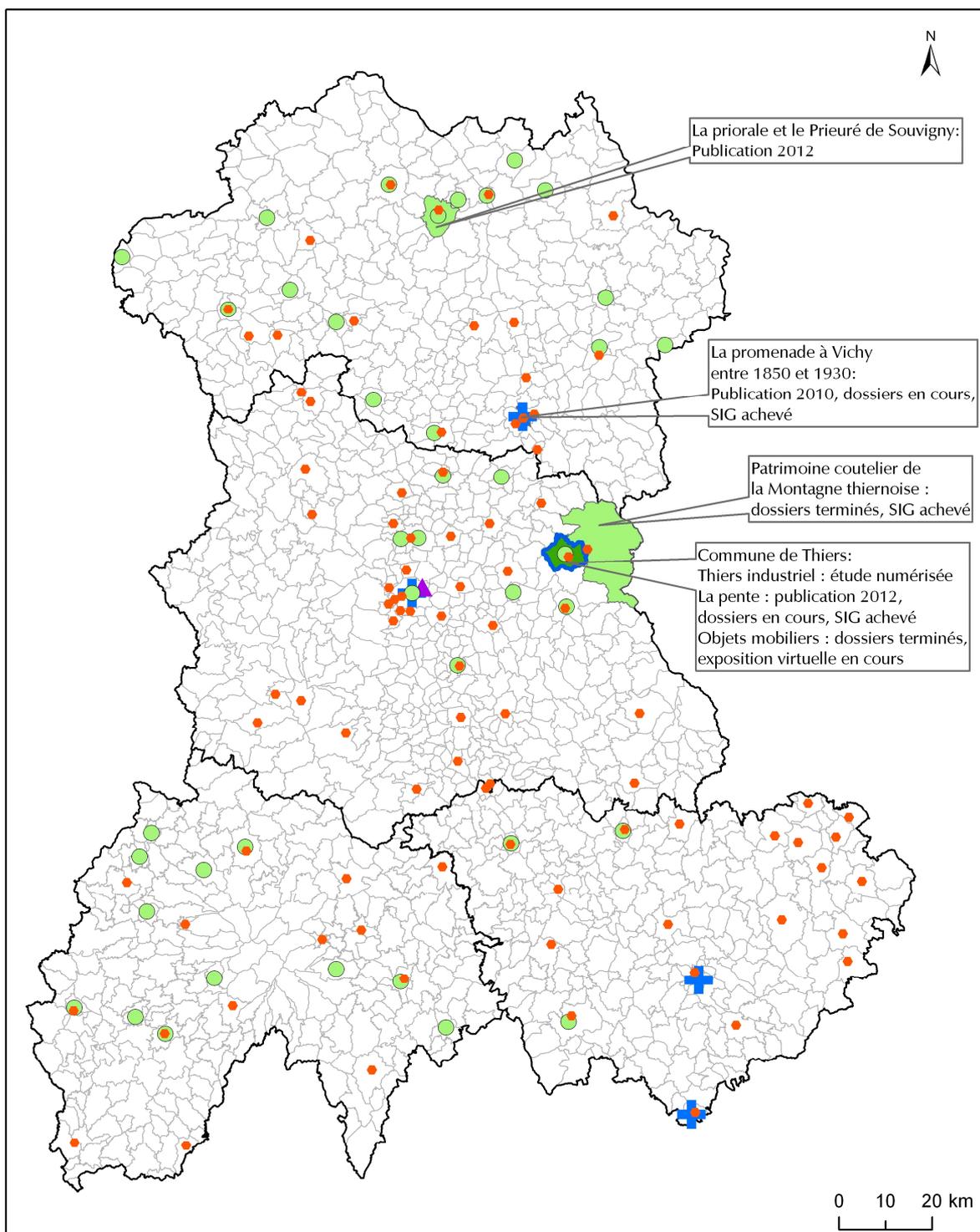
Inventaire topographique - Bilan 2012



- étude achevée
- dossiers terminés
- étude numérisée
- Système d'information géographique achevé
- dossiers en cours

(c) Région Auvergne - Inventaire général du patrimoine culturel

Inventaire thématique - Bilan 2012

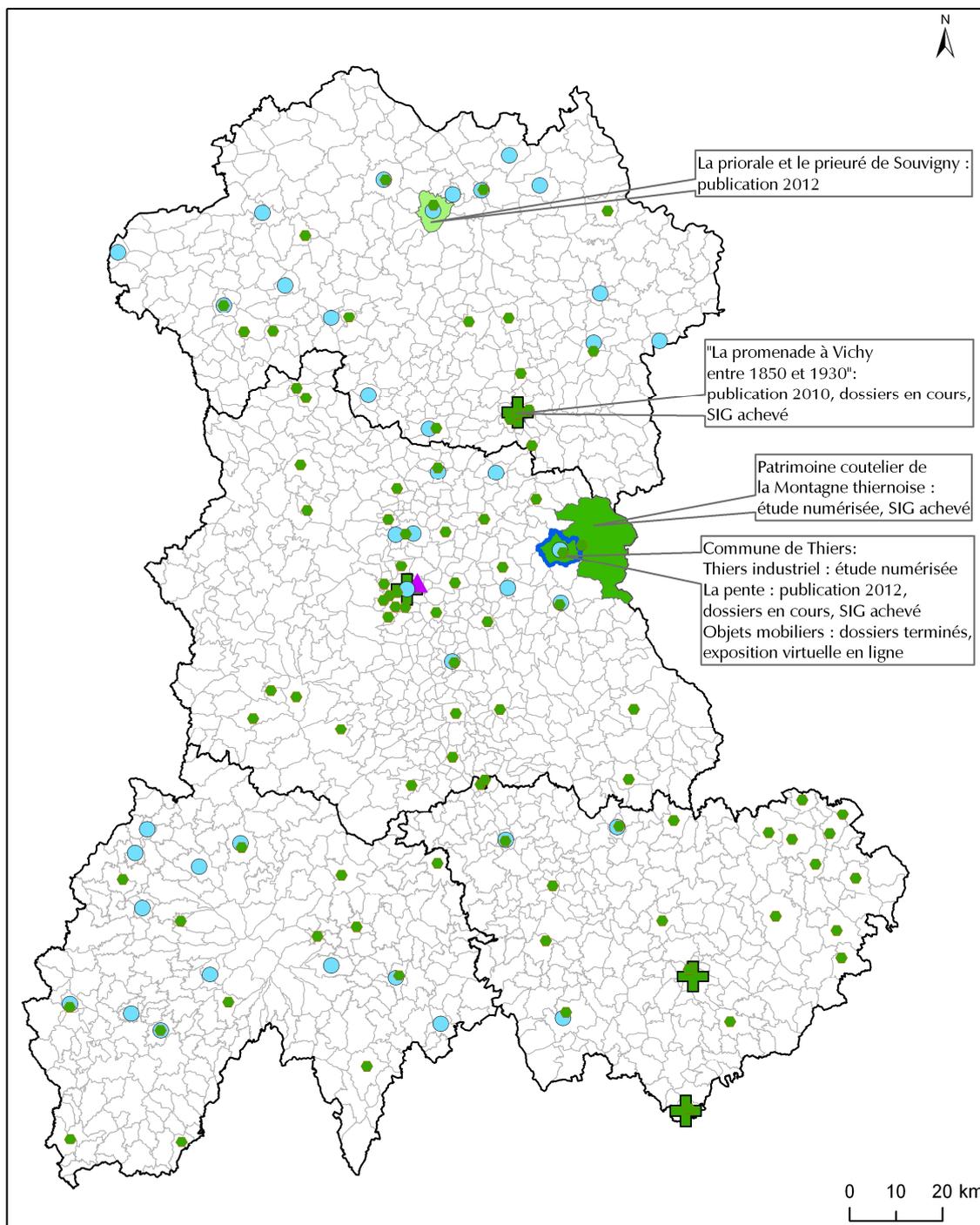


- Villes en Auvergne : étude achevée, rédaction du manuscrit pour le cahier du patrimoine, SIG en cours
- Corpus vitrearum : Publication "Les vitraux d'Auvergne et du Limousin" 2011, dossiers terminés
- ✚ Patrimoine hospitalier : publication sortie en 2012 "L'hôpital en France"
- ▲ Patrimoine mobilier de la cathédrale de Clermont (ouvrage collectif dirigé par l'évêché de Clermont-Ferrand): achèvement des textes pour publication en 2014.

Inventaire des ornements liturgiques : début de l'étude pluriannuelle (2012-2016) : 80 dossiers Palissy, 243 fiches illustration

(c) Région Auvergne - Inventaire général du patrimoine culturel

Inventaire thématique - Programmation 2013



- Villes en Auvergne : rédaction du manuscrit pour le cahier du patrimoine à terminer
 - Corpus vitrearum : campagne photographique achevée
 - ✚ Patrimoine hospitalier : publication sortie en 2012 "L'hôpital en France"
 - ▲ Patrimoine mobilier de la cathédrale de Clermont : rédaction achevée pour publication en 2014
- Inventaire des ornements liturgiques : poursuite de l'étude pluriannuelle (2012-2016) : 88 communes

(c) Région Auvergne - Inventaire général du patrimoine culturel

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE (facultatif)

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
O P É R A T I O N S	
<p><u>Aire d'étude : Riom centre :</u> -architecture : prestation extérieure consistant à convertir les données de l'étude en fichiers HTML pour mise en ligne du sig ; formation au web mapping de la dessinatrice et de l'administratrice de données -objets : <i>néant</i></p>	<p>-mise en ligne du sig/web mapping sur le site internet du service (comprenant des liens aux bases nationales) et lien du sig donné à L. Dellière pour intégration aux bases nationales -fin de la mise en forme des dossiers papier</p>
<p><u>Aire d'étude : région Auvergne : les villes</u> -fin du terrain, du dépouillement des archives et de la bibliographie -présentation au comité de lecture du 7 juillet 2012 d'un plan détaillé du Cahier du patrimoine ; relecteurs nommés : J-B. Minnaert du Conseil national et Th. Lochard, relecteur extérieur (école d'architecture de Marseille)</p>	<p>-fin de la rédaction du Cahier pour présentation au comité de lecture à l'automne et publication début 2014 -suivi éditeur -alimentation des bases locales Topobiblio et Artistes -mise au point d'une arborescence et d'intitulés de dossiers correspondant à ce type d'étude, en collaboration avec Georges Coste, avec notices d'indexation pour alimentation des bases nationales -mise en forme des dossiers papiers ou bien de dossiers électroniques</p>
	<p><u>Aire d'étude : Ferroviaire et villégiature</u> -préparation « collaborative » du cahier des charges, pour une mise à l'étude en 2014</p>
<p><u>Aire d'étude : canton de Souvigny :</u> Sortie en octobre du cahier du patrimoine « Souvigny : la priorale et le prieuré »</p>	<p>-mise en forme des dossiers et notices d'indexation pour les bases nationales</p>
<p><u>Aire d'étude : commune de Thiers :</u> <u>Manuscrit publication « Thiers, suivre la pente »</u> : suite et fin de la rédaction ; réunion de travail sur les textes avec les relecteurs nationaux ; corrections. <u>Travail de mise en page</u> : avec la maison d'édition Silvana Editoriale pour maquettage des textes, cartes, dessins et photos ; avec le photographe (JMP) pour sélection et recadrage des photos ; avec la dessinatrice-cartographe (GBD) pour choix, présentation</p>	<p>-mise en forme des dossiers et notices d'indexation pour GERTRUDE</p>

<p>et mise en page des cartes et relevés. <u>Préparation de l'organisation de la sortie de la publication (juin 2012)</u> : recherche, choix et visite de la salle ; demande de matériel ; liste des invitations ; rédaction du dossier de presse ; réalisation de deux diaporamas PowerPoint : un de présentation de l'étude et un de photos > conférence à Thiers le 19 juin. <u>Dossiers architecture et illustrations</u> : début de saisie des fiches photos sous CINDOC (légendes) : près de 1200 légendes de photos saisies sous CINDOC dans les bases de données « photos ». <u>Notices Palissy terminées</u> + versement : achèvement de L'étude</p>	
<p><u>Recensement vitrail :</u> correction et versement des notices palissy ; correction des notices illustration</p>	<p>Sans objet</p>
<p><u>Inventaire des ornements liturgiques :</u> début de l'étude pluriannuelle (2012-2016) : 80 dossiers Palissy ; 243 fiches illustration</p>	<p>Continuation de l'inventaire : 88 communes</p>
<p><u>Cathédrale de Clermont-Ferrand :</u> achèvement des textes concernant le patrimoine mobilier. Ouvrage collectif dirigé par l'évêché de Clermont-Ferrand (rendus pour publication en 2014)</p>	
D O C U M E N T A T I O N	
<p><u>Plan de numérisation :</u> -lancement des marchés fin 2012 pour numérisation des dossiers verts et des plans ainsi que désinfestation, numérisation et reconditionnement des 130 000 phototypes et des 1 200 plaques de verre : 4000 phototypes numérisés et 800 plans</p> <p><u>Appel à Projet Numérisation du MCC pour 2012 :</u> - accord d'une subvention pour 40 000 phototypes et 21 711 pages</p>	<p>-numérisation de 62 000 phototypes + 6 000 pages A4 de dossiers verts (Riom)</p> <p><u>Appel à Projet Numérisation du MCC pour 2013 :</u> - numérisation de 6 000 pages A4 de dossiers verts : Riom (63) et 62 000 phototypes</p>
<p><u>CDP :</u> -poursuite de la campagne de duplication des dossiers MH en attente depuis 2007 - catalogage de 400 ouvrages de la bibliothèque en attente depuis 2005 avec</p>	<p>-campagne de duplication des dossiers MH à poursuivre -dépouillement de revues à réaliser -poursuite de l'enrichissement documentaire</p>

création des notices bibliographiques	-relance du Service Educatif en lien avec le rectorat
C O M M U N I C A T I O N / D I F F U S I O N	
<u>Les villes en Auvergne</u> -mise en ligne sur le site du service de l'article « Un projet d'aménagement urbain méconnu (Clermont-Ferrand, 1944) »	-mis en ligne du sig/webmapping relatif à l'étude Villes en Auvergne (ou 2014) -sortie de la publication sur les villes en Auvergne dans le cadre de la collection des <i>Cahiers du Patrimoine</i>
<u>La ville de Thiers :</u> - mise en ligne de l'exposition virtuelle sur le site du SRI suite à l'élaboration des notices objets-mobiliers des deux églises de Thiers	SO
Patrimoine industriel et technique de la France : -sortie de la publication dans le cadre de la collection des <i>Cahiers du Patrimoine</i> : diverses photographies + photo de couverture du SRI Auvergne	SO
Publication architecture hospitalière en France : -sortie de la publication dans le cadre de la collection des <i>Cahiers du Patrimoine</i> : diverses photographies de plusieurs hôpitaux des quatre départements de l'Auvergne	SO
Plaquettes de présentation du SRI Auvergne : -réalisation de la plaquette des publications du SRI (2000 plaquettes)	- la réalisation de la plaquette de présentation du SRI est repoussée à 2014 après le déménagement dans le future Hôtel de Région
Site internet du SRI : www.auvergne-inventaire.fr -continuité de l'enrichissement du site avec mise à jour au niveau de l'arborescence et des titres + exposition virtuelle sur les objets de la ville de Thiers	-maintenance et alimentation du site portant sur les articles mis en ligne, le CDP, l'inventaire en France mais aussi création du lien vers les SIG suite à la mise en œuvre du webmapping
Web mapping : -mise en ligne du SIG de Riom sur le site internet du SRI repoussée à 2013	-mise en ligne du SIG de Riom sur le site internet du SRI
Gertrude : -participation aux différents COPIL et échanges sur la plateforme Collabra	-formation de tout le service pour mai 2013
S E R V I C E É D U C A T I F	
-relance du Service Educatif arrêté depuis	-accord du rectorat pour relance du Service

2007 auprès du Rectorat	Educatif dès janvier 2013 avec deux professeurs correspondants culturels
P E R S O N N E L	
SO	
P H O T O G R A P H I E	
<p><u>Les villes en Auvergne</u> -poursuite de la campagne photographique pour la réalisation de la publication en 2013</p> <p><u>Ville de Thiers :</u> -achèvement de la campagne photographique pour la réalisation des dossiers et de la publication en 2012 « Thiers : suivre la pente »</p> <p><u>Souvigny : la priorale et le prieuré</u> -fin des prises de vue pour la publication</p> <p><u>Plan de numérisation :</u> -préparation des clichés argentiques</p> <p><u>Inventaire des ornements liturgiques :</u> début de l'étude pluriannuelle (2012-2016) sur trois départements (63, 15 et 03)</p>	<p>-poursuite de la campagne photographique pour la réalisation des dossiers</p> <p>-préparation des clichés argentiques + contrôle de la numérisation des clichés</p> <p>-poursuite de la campagne photographique pour la réalisation des dossiers</p>
I N F O R M A T I Q U E D O C U M E N T A I R E	
<p>Reprise des bases de données : -reprises des bases de données : bases corrigées et mises aux normes : La Tour d'Auvergne (1618 notices), les Vitraux (1045 notices) et le canton de Saignes (5206 notices)</p> <p>Dossier électronique GERTRUDE : -participation aux COPIL et différentes réunions sur la plateforme Collabra en tant que CODEP et COPROJ</p>	<p>-poursuite de la reprise des bases pour mise aux norme GERTRUDE</p> <p>- participation aux COPIL et aux différentes réunions sur la plateforme Collabra</p> <p>-formation de tout le service pour la prise en main de ce nouvel outil web en mai 2013</p>
C A R T O G R A P H I E - D E S S I N S	
<p>Ville de Thiers: - travail d'harmonisation des illustrations retenues + schémas des différents types de pente pour la publication de « Thiers : suivre la pente » dans la collection des <i>Cahiers du patrimoine</i></p> <p>-plan de situation des baies des deux églises pour l'exposition virtuelle des objets de</p>	<p>-plans et dessins à réaliser selon les dossiers du chercheur</p>

Thiers	
<p>Souvigny : la priorale et le prieuré -plan général de l'abbaye pour la publication</p> <p>Les villes en Auvergne -superposition des cadastres napoléonien et actuels + 5 schémas de ville pour illustrer la « loi Cornudet »</p> <p>Centre ancien de la ville de Riom : -poursuite de l'archivage des dossiers pour plan de numérisation - SIG et web mapping de Riom : cartographie réalisée + création des pages html</p> <p>Dossier électronique GERTRUDE: -poursuite de la reprise des dessins numériques anciens qui n'ont pas été numérotés ni indexés dans CINDOC : 140 dessins</p>	<p>- poursuite de la superposition des cadastres, plans d'alignement et travail d'harmonisation des illustrations retenues pour la sortie de la publication en 2013</p> <p>- SIG et web mapping de Riom : finalisation pour accès du web mapping sur internet en 2013</p>

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
RENAULT- JOUSEAU Delphine	Titulaire	Ingénieur principal- Architecte DPLG	A	1	Responsable du pôle SRI
RENAUD Bénédicte	Titulaire	Conservateur en chef	A	1	Etudes et recherche
CERONI Brigitte	Titulaire	Ingénieur principal- Architecte DPLG	A	1	Etudes et recherche
DURIN- TERCELIN Maryse	Titulaire	Attachée Territoriale	A	1	Etudes et recherche
BEAUPARLAND- DUPUY Guylaine	CDI	Attachée de conservation du patrimoine- Architecte DPLG	A	0,90	Dessinatrice-cartographe
DESSERT Dominique	Titulaire	Rédacteur chef	B	1	Administratrice des bases de données documentaires et secrétariat
PERIN Jean- Michel	Titulaire	Technicien principal 1 ^{er} cl	B	1	Photographe
CASSIER Florence (1)	Titulaire	Assistante de Conservation du Patrimoine et des Bibliothèques	B	1	Documentaliste
PARISEY Christian	Titulaire	Adjoint Technique territorial	C	1	Photographe
DEMARET Hélène	Titulaire	Adjoint Administratif	C	1	Assistante de documentation

(1) En congé parental depuis le 31 janvier 2012

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
RENAULT- JOUSEAU Delphine	Titulaire	Ingénieur principal- Architecte DPLG	A	1	Responsable du pôle SRI
RENAUD Bénédicte	Titulaire	Conservateur en chef	A	1	Etudes et recherche
CERONI Brigitte	Titulaire	Ingénieur principal- Architecte DPLG	A	1	Etudes et recherche
DURIN- TERCELIN Maryse	Titulaire	Attachée Territoriale	A	1	Etudes et recherche
BEUPARLAND- DUPUY Guylaine	CDI	Attachée de conservation du patrimoine- Architecte DPLG	A	0,90	Dessinatrice-cartographe
DESSERT Dominique	Titulaire	Rédacteur chef	B	1	Administratrice des bases de données documentaires et secrétariat
PERIN Jean- Michel	Titulaire	Technicien principal 1 ^{er} cl	B	1	Photographe
CASSIER Florence (1)	Titulaire	Assistante de Conservation du Patrimoine et des Bibliothèques	B	1	Documentaliste
VERTU Mélanie (2)	CDD	Assistante de Conservation du Patrimoine et des Bibliothèques	B	1	Documentaliste
PARISEY Christian	Titulaire	Adjoint Technique territorial	C	1	Photographe
DEMARET Hélène	Titulaire	Adjoint Administratif	C	1	Assistante de documentation

- En congé parental depuis le 31 janvier 2012
- En remplacement de Florence CASSIER du 4 juin 2012 au 26 septembre 2013

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Conseil général de l'Allier	Complément de prises de vues photographiques pour la publication sur « Souvigny : la priorale et le prieuré »	Convention de publication signée avec le Conseil général de l'Allier

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

AUVERGNE. Service régional de l'Inventaire. « Un projet d'aménagement urbain méconnu (Clermont-Ferrand, 1944) » [en ligne]. Réd. Bénédicte RENAUD ; fotogr. Jean-Michel PERIN ; cartogr. Guylaine BEAUPARLAND -DUPUY. Clermont-Ferrand : Service régional de l'Inventaire, 2012. Accès Internet : URL : <http://www.auvergne-inventaire.fr/Les-inventaires/Villes-en-Auvergne/Articles>

RENAUD Bénédicte : Conférence : « La ville de Riom et son histoire », Journée d'étude du XLVIIIe congrès des villes d'art, à la demande d'A. Gady, président de la S.P.P.E.F., Riom, 12 octobre 2012

DURIN-TERCELIN, Maryse, rendu du manuscrit concernant le patrimoine mobilier de la cathédrale de Clermont-Ferrand. Ouvrage collectif dirigé par l'évêché de Clermont-Ferrand : sortie prévue 2014

DURIN-TERCELIN, Maryse, mise en ligne de l'exposition virtuelle sur le site du SRI suite à l'élaboration des notices objets-mobiliers des deux églises de Thiers

CERONI Brigitte, publication « THIERS : suivre la pente » dans la collection des *Cahiers du Patrimoine* : sortie en juin 2012 + conférence accompagnant la sortie de cette publication

PHALIP, Bruno, MAQUET, Arlette, CHEVALIER Pascale et PERIN Jean-Michel pour les photographies : publication « SOUVIGNY : la priorale et son prieuré » (sortie octobre 2012) dans la collection des *Cahiers du Patrimoine*

Patrimoine industriel et technique de la France : sortie de la publication dans le cadre de la collection des *Cahiers du Patrimoine* : diverses photographies + photo de couverture du SRI Auvergne

L'Hôpital en France : sortie de la publication dans le cadre de la collection des *Cahiers du Patrimoine* : diverses photographies de plusieurs hôpitaux des quatre départements de l'Auvergne

2013

RENAUD Bénédicte : « Les Villes en Auvergne » dans la collection des *Cahiers du Patrimoine* : sortie prévue fin 2013

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

TOPO-THEMATIQUE – Villes en Auvergne
03, 15, 43, 63 –AUVERGNE (Région)
2008-2013

TOPO-THEMATIQUE – Inventaire topo-thématique - Construire et habiter la
pente
63 – THIERS (commune)
2006-2013

TOPO-THEMATIQUE – Inventaire topo-thématique [Construire et habiter la
pente] et objets mobiliers
63 – THIERS (commune)
2006-2011

THEMATIQUE : inventaire des textiles liturgiques en Auvergne
03, 15, 43, 63 – AUVERGNE (région)
2012-2016

THEMATIQUE – « Vichy : Invitation à la promenade »
03 – VICHY (architecture thermique et urbanisme)
2008-2011

Séance du 31 janvier 2014

Avis³ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire d'Auvergne en 2012

Après l'introduction de points de vue originaux - la promenade hygiéniste, la pente - le service régional de l'Inventaire a lancé une étude pluriannuelle (2012-2016) sur les ornements liturgiques sur trois départements (Puy-de-Dôme, Cantal et Allier). Ces opérations, de même que celle en cours sur les « Villes en Auvergne », mettent en lumière les spécificités de la région. Chaque inventaire donne lieu à des publications dont la qualité scientifique est à souligner. Sont ainsi parus en 2012 dans la collection nationale des Cahiers du patrimoine deux nouveaux titres: *Thiers: suivre la pente* et *Souvigny: la priorale et le prieuré*, en attendant le troisième titre *Les villes en Auvergne*. Parallèlement, le service prépare le lancement en 2013 d'une nouvelle étude thématique intitulée « Ferroviaire et villégiature », en vue d'une publication dans la collection nationale des Parcours du patrimoine en 2014.

Grâce au recrutement d'une administratrice de bases de données en 2011 et à un important investissement budgétaire couvrant à la fois les prestations et les vacations, un vaste chantier de récolement et indexation des fonds documentaires a été engagé. Il s'est accompagné, pour ce qui est inhérent à la recherche, de numérisations à grande échelle permettant ainsi un plus large accès du public à ces ensembles. Cet effort va de pair avec une ouverture de la documentation et la relance du service éducatif programmée en 2013 avec la présence d'enseignants détachés dès janvier 2013.

Adopté à l'unanimité

3 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

REGION BASSE-NORMANDIE

Note de synthèse

Les opérations d'inventaire

Les activités scientifiques de la direction de l'inventaire général du patrimoine culturel menées en 2012 ont été globalement conformes aux objectifs. Les deux études d'inventaire topographique, concernant les communes de Cherbourg-Octeville (814 dossiers) et de Trouville-sur-Mer (409 dossiers), ont été archivées. L'ensemble des dossiers devrait être contrôlé en interne en 2013, pour permettre ensuite leur versement sur les bases de données Mérimée et Palissy. Le départ, au cours du second semestre, des deux chercheurs en charge de ces études, dont l'un seulement devrait être remplacé en 2013, ont cependant remis en cause les projets de publications et hypothèquent les futurs programmes de recherche.

Trois études thématiques sont en cours, la peinture religieuse (XVI^e-XX^e siècles), la statuaire publique et le patrimoine industriel. La première, menée en collaboration avec les conservations des antiquités et objets d'art des trois départements, a donné lieu à l'ouverture de 339 nouveaux dossiers et à la création de 534 nouvelles notices bibliographiques. Les premiers résultats ont été présentés à l'occasion des Journées des CAO, tenues à Caen les 27, 28 et 29 septembre 2012. Poursuivie en 2013, elle donnera lieu en 2014 à une exposition d'œuvres conservées dans différentes églises de la région et à l'édition d'un catalogue proposant une synthèse de cette recherche régionale. Au-delà de l'étude scientifique des œuvres peintes, qui réunit Région, Départements et Etat, il s'agit également de repérer celles qui sont menacées, d'alerter les communes sur de nécessaires restaurations et d'accompagner ces dernières dans cette démarche. L'étude sur la statuaire publique, achevée pour le département de la Manche (60 dossiers), a été poursuivie sur ceux de l'Orne et du Calvados (respectivement 24 et 34 dossiers ouverts). Celle sur le patrimoine industriel, engagée sur l'arrondissement de Caen, est achevée pour la partie terrain et recherches documentaires (141 dossiers Architecture, 61 dossiers Objets). La publication, en 2012, d'une *Image du Patrimoine* consacrée à cette aire d'étude, n'a pas permis de mener à bien l'archivage des dossiers (opération reportée sur l'année 2013).

Porté par l'association régionale Normandie Patrimoine, un contrat d'étude (six mois) a été consacré au recensement des 1% artistiques dans les lycées bas-normands. 86 œuvres ont été identifiées, décrites et documentées selon la méthodologie de l'Inventaire. Un second contrat de six mois, en 2013, permettra de compléter la collecte documentaire (dépouillement des fonds conservés aux archives de Fontainebleau notamment), de préciser l'état sanitaire des œuvres recensées et de réaliser un document de préconisations pour leur conservation. Cette étude, qui a d'ores et déjà permis de dresser une liste exhaustive de ce patrimoine, a aussi montré la nécessité d'engager des travaux de restauration ou de mise en sécurité (quelques risques identifiés de danger pour les élèves et les personnels) de certaines œuvres. Elle donnera lieu, en lien avec la direction des bâtiments régionaux et la direction de l'éducation et de l'enseignement supérieur à un programme de valorisation de ce patrimoine mobilier (mise en place de cartels, notices en ligne...), et, avec la direction de la culture notamment à rédaction d'un cahier des charges à destination des artistes pour les futurs 1% (prise en

compte des spécificités des lieux où seront disposées les œuvres, installation, en particulier pour la statuaire, sur des supports adaptés, traitement des matériaux, etc.). Un document rappelant les droits des auteurs et/ ou de leur(s) ayant(s)-droit(s) et précisant les démarches à entreprendre pour tout déplacement d'œuvres (pour raison de sécurité ou autre), et pour leur entretien sera par ailleurs établi et diffusé auprès des lycées et de la Région (direction général des services). L'objectif est également d'offrir au monde enseignant un ensemble de données pour engager avec les élèves une série d'études sur les œuvres en place, avec l'appui du service éducatif de la direction. Parallèlement à cet inventaire, un programme de restauration du 1% artistique du lycée Le Verrier de Saint-Lô (*le Planétarium*, par Robert Couturier) a été engagé sur l'initiative du service (préparation du marché pour la sélection d'un restaurateur, rédaction du cahier des charges de l'étude préalable à la restauration, suivi de celle-ci...). La sculpture sera remise en place en 2013, dans le cadre d'un programme de requalification des espaces extérieurs du lycée, suivi par la direction des bâtiments régionaux.

Mené en partenariat avec la Région Centre et le Parc naturel régional du Perche (convention triennale tripartite signée en 2007 et renouvelée en 2010), l'inventaire du patrimoine architectural du Parc a vu s'achever en 2012 l'étude des communes de Comblot, Corbon, Courgeon et Mauves-sur-Huisne (communauté de communes de Mortagne-au-Perche). Une restitution des données auprès des élus, en présence de la vice-présidente de la Région en charge de la culture et du patrimoine. L'inventaire sera poursuivi en 2013 sur les communes de La Chapelle-Montligeon, Saint-Denis-sur-Huisne, Réveillon et Loisail. Sur ce même territoire du Parc, ont été organisées deux journées de travail entre les services d'inventaire des deux Régions impliquées dans ce partenariat, réunissant la plupart des personnels. L'objectif était à la fois de permettre une rencontre entre les deux équipes d'inventaire sur un terrain d'étude partagé et une réflexion autour du thème des métiers de l'Inventaire.

Valorisation

Un temps important de l'année 2012, mobilisant chercheurs et photographes, a été accordé à la rédaction de deux publications sur le patrimoine industriel dans le département du Calvados (collection *Images du Patrimoine*), l'une consacrée à l'arrondissement de Caen (« Patrimoine industriel. Caen et son arrondissement » ; sortie : novembre 2012), l'autre à celui de Lisieux (« Patrimoine industriel. Pays d'Auge » ; sortie : février 2013). Plusieurs communications, dont le contenu a été publié dans les revues des sociétés savantes, ont également permis de présenter à la communauté scientifique régionale les recherches en cours

En 2013, seront réédités deux *Itinéraires du Patrimoine* dans la collection *Parcours du Patrimoine* : celui consacré aux orgues Cavaillé-Coll de la cathédrale de Bayeux (solicitation de l'association des amis de la cathédrale) et celui sur les véhicules hippomobiles du haras du Pin (participation du service aux Jeux Equestres mondiaux). Au cours de cette même année, un nouveau marché d'édition sera mis en ligne afin de renouveler celui passé en 2010 et attribué à Lieux-Dits.

Colloques, rencontres

Chef de file sur l'opération d'inventaire de la peinture religieuse en Basse-Normandie, la direction de l'Inventaire a collaboré activement à la préparation et à l'organisation des Journées d'études des conservateurs des antiquités et objets d'art qui se sont tenues à Caen en septembre 2012. Ces rencontres ont été l'occasion de présenter un premier résultat de la recherche, menée avec les conservations des antiquités et objets d'art de l'Orne, de la Manche

et du Calvados et avec l'Etat (conservation régionale des monuments historiques). Elle est également très largement associée à la préparation du colloque qui se tiendra à Cerisy-la-Salle en juin 2013 sur le thème des bains de mer (direction scientifique : Philippe Duhamel, Magali Talandier, Bernard Toulhier).

A l'interne, la direction de l'Inventaire, dont la compétence dans le domaine du patrimoine industriel est aujourd'hui bien reconnue au sein de la collectivité (cf. notamment la sortie des deux *Images du Patrimoine* consacrées au patrimoine industriel dans le département du Calvados) est associée aux réunions de travail et rencontre régionales et inter-régionales sur le thème des friches industrielles (cf. fonds friche, issu d'une convention Région Basse-Normandie / Etablissement Public Foncier de Normandie (EPFN) destinée à favoriser les politiques d'aménagement et de développement durable des territoires et ayant pour objectif le traitement environnemental et paysager d'anciens sites d'activités et le renouvellement urbain).

Numérisation

La numérisation des dossiers verts et du fonds photographique argentique, engagée depuis plusieurs années dans le cadre des programmes de numérisation du ministère de la culture et de la communication, a été reconduit. L'ensemble des dossiers verts d'inventaire sont aujourd'hui entièrement accessibles en ligne. Pour les clichés argentiques, la direction a fait le choix de privilégier la numérisation de ceux concernant les études versées et les opérations en cours, ainsi qu'une numérisation de haute qualité, qui doit permettre l'utilisation des clichés numérisés sans qu'il soit besoin de procéder à d'ultimes retouches, redressement, cadrages etc. ont ainsi été numérisés 1368 clichés concernant les études sur le patrimoine industriel (arrondissements de Lisieux et département de l'Orne), 950 clichés concernant le recensement du vitrail dans le département du Calvados) et 428 clichés concernant les études menées sur les cantons de Vimoutiers, Bellême, Cambremer, Le Merlerault, Falaise, Morteaux-Couliboeuf, ainsi que sur les communes de Bricquebec et Deauville et sur le château de Pontécoulant (Calvados).

Le versement de l'ensemble de ces clichés argentiques numérisés sur la base Mémoire et celui de 412 notices sur les bases Mérimée et Palissy participent d'une même volonté de rendre accessible à tous l'intégralité des études réalisées.

Accompagnements scientifiques, formations

L'Inventaire, qui intervient à l'Université dans le cadre du Master professionnel « métiers du patrimoine historique et culturel » a reconduit son accueil d'étudiants-stagiaires (stages de six semaines), assurant à ces derniers une formation pratique sur la méthodologie et la recherche devant leur permettre de s'insérer plus facilement dans le monde du travail, dans les domaines du patrimoine. Les postes ou contrats obtenus ces dernières années par des étudiants ayant été accueillis en stage à l'Inventaire confirment l'intérêt de cette formation. Une intervention a également été dispensée à l'INP sur la statuaire publique. Dans le cadre des contrats d'apprentissage proposés par la Région, un nouveau contrat de deux ans a été accordé à la rentrée scolaire 2012 à une étudiante de la faculté des métiers de Ker Lann (Bretagne).

L'Inventaire est par ailleurs régulièrement sollicité par des partenaires extérieurs (collectivités, Drac, particuliers...) à titre d'expert : renouvellement de la scénographie du château de Falaise, dossier en vue d'une labellisation VPAH mené par la ville de Granville...

Centre de documentation

Le centre de documentation de l'Inventaire, désormais bien identifié à l'échelon régional, offre aux consultants un accès direct aux dossiers verts réalisés à l'occasion des différentes campagnes d'inventaire menées depuis 1978, ainsi qu'à un ensemble d'ouvrages (2957) et de revues régionales (11) et nationales (21) sur le patrimoine architectural et mobilier. Le fonds s'enrichit régulièrement de nouvelles acquisitions, notamment grâce à un budget régulièrement reconduit et à des dons. Dans le souci d'éviter les doublons avec d'autres centres de documentation (Drac notamment) ou les fonds des archives départementales et des bibliothèques municipales et universitaire, les nouvelles acquisitions sont, pour l'essentiel, consacrées aux études en cours (patrimoine industriel, patrimoine mobilier, architecture portuaire, architecture balnéaire). Le catalogage et l'indexation de 322 ouvrages supplémentaires sont venus consolider la base existante et permettent de proposer des données accrues et précises à tout public externe, aux chercheurs et agents de la Région. Le versement de la base CINDOC sur Internet a été différé la priorité étant donnée à la préparation du déploiement de l'application Gertrude.

Gertrude. Préparation

Le déploiement du logiciel Gertrude, initialement programmé pour la fin de l'année 2012, a été reporté au second semestre 2013. En 2012, a été poursuivie la mise aux normes des bases de données existantes, de façon à permettre un transfert des dossiers Cindoc vers le nouveau logiciel dans les meilleures conditions. Menés pour l'essentiel par la gestionnaire de bases de données de la direction, ces travaux préparatoires ont régulièrement associé les chercheurs et photographes de la direction, ainsi que la direction des systèmes informatiques et le service de cartographie de la direction de l'aménagement et du développement durable.

Service éducatif

Bénéficiant cette année encore de quatre heures de décharges hebdomadaire (soit huit heures de présence effective au sein du service), le professeur en charge du service éducatif a poursuivi ses actions en direction du milieu scolaire, privilégiant la réalisation de dossiers en lignes (dossiers documentaires, diaporamas...) de façon à un toucher un public scolaire plus large, aujourd'hui plus souvent demandeur de dossiers « clé en mains » plutôt que d'un accompagnement personnalisé. L'accueil de classes (élèves accompagnés de professeurs), qui permet une meilleure présentation des richesses du centre de documentation, de la méthodologie et des dossiers d'inventaire, ainsi que du laboratoire photographique et du métier de photographe est néanmoins maintenu. L'étude sur le 1% artistique engagée par la direction fait par ailleurs l'objet d'un accompagnement soutenu en direction des lycées proposant une spécialité « histoire des arts ».

Missions hors Inventaire

Un ensemble de dossiers concernant des politiques régionales ont été suivis par la direction de l'Inventaire, pour l'essentiel par le responsable du service. L'Inventaire est ainsi chef de file dans le suivi du dossier ALAE (maîtrise d'ouvrage Région), projet d'installation sur le site occupé par l'ILMEC (abbaye d'Ardenne) de l'atelier de l'imprimerie nationale et de sa collection de poinçons. L'objectif est de sauver et valoriser les collections et les savoir-faire

de l'Imprimerie nationale, mais aussi de créer en Basse-Normandie un pôle de référence international dans le domaine du patrimoine écrit, valorisant écriture, imprimerie, numérisation, création de nouveaux supports, procédures d'enregistrements et de stockage, techniques de conservation, etc. Aux côtés de la Région et de l'Etat (CPER), ce projet associe plusieurs autres partenaires, parmi lesquels l'IMEC, la communauté d'agglomération Caen la Mer, la commune de Saint-Germain-la-Blanche-Herbe et la DREAL. L'année 2012 a notamment vu le recrutement d'un cabinet de programmistes (Café Programmation, auquel s'est associé, pour la partie muséographie, le cabinet Altermuseo), qui a rendu le résultat de son étude en cette fin de même année. L'année 2013 sera déterminante quant à la poursuite de ce projet, pour lequel la question du fonctionnement n'est pas réglée.

L'Inventaire est également chargé du suivi du regroupement de trois associations à vocation patrimoniale, financées en tout ou partie par la Région, au sein d'une structure de type EPCC. Les démarches engagées en 2012 (projet scientifique, recrutement d'un cabinet pour ce qui concerne la question des emplois, réflexions sur les futurs locaux d'accueil de la nouvelle structure et les budgets...) doit aboutir à la création effective de l'EPCC pour le 1er janvier 2014. L'objectif est de renforcer les synergies entre ces associations, en mettant en commun leurs compétences et en constituant une équipe scientifique, technique et culturelle pluridisciplinaire afin de donner une plus grande cohérence à l'action patrimoniale de la Région, en étroite liaison avec l'Inventaire.

Il prend également une part active dans le projet d'inscription des plages du Débarquement sur la liste indicative de l'UNESCO, dans la perspective d'un futur classement : mise en place d'un comité scientifique réunissant notamment historiens de l'Université de Caen et responsables de musées liés à la Seconde Guerre mondiale et au Débarquement, rencontres avec les différents partenaires concernés, dont le comité scientifique de l'Unesco et la direction des patrimoines (sous-direction de l'inspection), réflexion sur le périmètre géographique et sur les biens matériels en place, sur l'établissement d'une liste comparative et sur la définition de la valeur universelle du bien proposé à l'inscription sont autant de thèmes qui ont été abordés en 2012 pour permettre le dépôt du dossier au cours de l'année 2013

Un temps de réunion important a enfin été accordé à la préparation des prochains Jeux équestres mondiaux (été 2014), plus particulièrement à la programmation de manifestations culturelles autour du cheval, telles les expositions proposées par les archives départementales et les musées ou la présentation de véhicules hippomobiles par la fédération d'attelage notamment.

Le suivi de ces différents dossiers qui sont l'occasion de valoriser au sein de la collectivité la direction de l'Inventaire, sont évidemment particulièrement consommatrice de temps et ne sont pas toujours compatibles avec un suivi régulier des activités de recherche, qui constituent pourtant le cœur de métier de l'Inventaire.

La direction assure enfin le suivi des financements apportés aux projets de réhabilitation à des fins culturels de bâtiments protégés au titre des Monuments historiques (ville de Caen notamment), ainsi qu'à celui des dossiers du fonds régional d'acquisition des musées (FRAM) et du fonds régional d'aide à la restauration (FRAR), en partenariat avec la Drac.

Madagascar

L'action engagée depuis deux ans avec le service de la coopération décentralisée et le service d'Inventaire de la Région Rhône-Alpes, concernant la réalisation d'un inventaire du patrimoine architectural de la ville de Tamatave à Madagascar, a donné lieu au recrutement d'une chercheuse malgache (architecte, Institute des Métiers de la Ville à Tananarive) et au lancement d'un inventaire-test sur l'un des édifices de la ville (gare des Manguiers). Les deux services d'inventaire ont ainsi assuré en 2012 la formation de la chercheuse malgache recrutée pour mener à bien cette opération, ainsi que celle de partenaire locaux (association ATOA : amis du patrimoine de Toamasina) et d'étudiants de l'université de Tamatave (faculté d'histoire), et assure le contrôle scientifique et technique des dossiers réalisés. Cette opération bénéficie par ailleurs d'un autre partenariat avec le lycée professionnel Laplace de Caen (section techniciens topographes géomètres), dans le cadre de déplacements d'élèves à Tamatave pour la réalisation de plans et de relevés des édifices étudiés.

INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES AU COURS DE L'ANNEE 2012

<i>Opérations</i>	<i>NB. DE NOTICE(S) MÉRIMÉE</i>	<i>NB. DE NOTICE(S) PALISSY</i>	<i>NB. D'IMAGE(S) MEMOIRE</i>
Bagnoles-de-l'Orne			16
Bretteville/Laize	35	25	
Bellême	17	28	14
Bricquebec			14
Cambremer		1	76
Deauville			77
Falaise centre et périphérie			17
Hermanville-sur-Mer – Lion-sur-Mer			95
Le Merlerault			5
Morteaux-Couliboeuf	22	16	6
Patrimoine industriel arrondissement de Lisieux			1247
Patrimoine industriel de l'Orne			106
Pontécoulant		268	
Trun			6
Vimoutiers			64
Vitreaux 14			163

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE (facultatif)

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
OPÉRATIONS	
<p>Trouville-sur-Mer (commune), inventaire topographique :</p> <p>Achèvement de l'archivage. Préparation d'une publication</p>	Rédaction de la publication
<p>Cherbourg-Octeville (commune), inventaire topographique :</p> <p>Archivage des dossiers, préparation d'une publication</p>	Poursuite de l'archivage des dossiers. Préparation d'une publication (<i>Images du Patrimoine</i>)
<p>Sèves-Taute (communauté de communes), inventaire topographique (architecture) :</p> <p>Archivage des dossiers</p>	Poursuite de l'archivage des dossiers. Export des notices Parc
<p>PNR marais du Cotentin et du Bessin, inventaire thématique (architecture en terre) :</p> <p>Pas d'opération en 2012</p>	Compléments photos, mise en forme de dossiers
<p>Patrimoine industriel (arrondissement de Caen), inventaire thématique :</p> <p>Archivage des dossiers. Publication (<i>Images du Patrimoine</i>)</p>	Achèvement de l'archivage des dossiers
<p>Patrimoine industriel (arrondissement de Lisieux), inventaire thématique : rédaction d'une publication (collection <i>Images du Patrimoine</i>)</p>	Sortie de la publication

<p>Peinture religieuse</p> <p>Poursuite de l'étude. Organisation, en partenariat avec la conservation des antiquités et objets d'art du Calvados, des Journées d'étude AOA sur le thème de la peinture religieuse (Caen, 27-29 septembre)</p>	Poursuite de l'étude
<p>Statuaire publique (département de la Manche), inventaire thématique :</p> <p>Publication d'un article de synthèse sur la statuaire publique en Basse-Normandie, dans les actes du colloque de la fédération des sociétés historiques et archéologiques de Normandie</p>	Poursuite de l'étude
<p>PNR du Perche, inventaire topographique (architecture) :</p> <p>Achèvement de l'étude des communes de Mauves-sur-Huisne, Comblot, Corbon et Courgeon. Restitution aux élus concernés. Organisation d'une rencontre PNR, Région CRBN, Région Centre.</p>	Etude des communes de Loissail, Réveillon et Saint-Denis-sur Huisne
<p>1% artistique (inventaire mené à l'échelle de la région) :</p>	
DOCUMENTATION	
<p>Plan de numérisation :</p> <p>Numérisation de clichés argentiques (patrimoine industriel de l'arrondissement de Lisieux, Vitraux anciens du département du Calvados). Réponse à appel d'offre MCC Numérisation 2013</p>	Numérisation des clichés argentiques des dossiers Canton de Ryes, Patrimoine industriel de l'arrondissement de Lisieux, Objets du château de Pontécoulant et Orgue Cavallé-Coll de la cathédrale de Bayeux (2090 clichés argentiques).
COMMUNICATION / DIFFUSION	
Mise en ligne de diaporamas (patrimoine industriel, Hérouville-Saint-Clair, Théâtre de Cherbourg...)	Réalisation de nouveaux diaporamas, réalisation de nouvelles pages sur Internet concernant les études en cours

<p>Article sur l'Inventaire dans la revue « Patrimoine normand »</p>	
<i>SERVICE ÉDUCATIF</i>	
<p>Accompagnement de projets :</p> <p>Histoire des arts, balnéaire, patrimoine industriel.... Inventaire du 1% artistique. Production de dossiers documentaires à destination des établissements scolaires. Réalisation de diaporamas (patrimoine religieux de Cherbourg, usine Bohin...)</p>	<p>Poursuite des opérations engagées (inventaire 1% artistique...), réalisation de nouveaux diaporamas à destination du milieu scolaire, suivi de l'étude engagée sur le 1%</p>
<i>PHOTOGRAPHIE</i>	
<p>Renouvellement de matériels :</p> <p>objectifs et petit équipement</p>	<p>Capteur numérique, boîtier moyen-format, gamme optique, accessoires (filtres de protection, viseur-loupe, cartes mémoire...)</p>

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Lecherbonnier Yannick	Titulaire	Conservateur	A	1	Directeur
Allavena Stéphane	Titulaire	Conservateur	A	1	Etude et recherche
Luis Emmanuel	Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Etude et recherche
Hébert Didier	Titulaire	Technicien de recherche	B	1	Etude et recherche
Lemoine Marianne	Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Gestionnaire de bases de données
De Bie Véronique	Titulaire	Rédacteur chef	B	1	Assistante
Merret Patrick	Titulaire	Technicien supérieur	B	1	Photographe
de Ruyg Manuel	CDI	Assistant technique		1	Photographe
Magnier Pierre	Titulaire	Rédacteur principal	B	1	Documentaliste
Delauney Sophie	Enseignante	Professeur certifié	A		Professeur, chargée du service éducatif
Dupont Stéphanie	CDD	Chercheur	A	1	Etude et recherche (patrimoine industriel)
Blanchet Sabrina	CDD	Chercheur			1% artistique
Maillart Florent	CDD	Chercheur	A	1	Etude et recherche (PNR Perche)
Bertout Amélie / Anne Anastasia	Apprentie	CAP			Numérisation, prises de vue (élève apprentie)

Stéphane Allavena : départ le 31/10/2012

Didier Hébert : départ le 31/08/2012

Amélie Bertout : fin d'apprentissage le 30/06/12

Anastasia Anne : début d'apprentissage le 01/09/2012

2013

Recrutement d'un attaché de conservation sur le poste vacant de Stéphane Allavena

Contractuel « patrimoine industriel » recruté sur CDI

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Région Centre et PNR du Perche	Inventaire du patrimoine rural du PNR	oui
CAOA des départements de l'Orne, de la Manche et du Calvados	Inventaire peinture de chevalet	non
Rectorat	Service éducatif	non

2013

Idem

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès l'intern et</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
Acaenarc (Architecture patrimoine industriel arrondissement Caen)	Non	7	141
Acaenobj (Objets patrimoine industriel arrondissement Caen)	Non	1	61
Acamb (architecture canton Cambremer)	Non	/	291
Acasino (casinos en Basse-Normandie)*	Non	/	66
APerche (architecture PNR Perche)	Non	/	87
Architecture Basse-Normandie (toutes notices versées))	Non	71	3713
Artistes (artistes bas-normands)	Non	/	1829
Asèves (CC Sèves-Taute)	Non	/	319
Atrouville (Architecture Trouville)	Non	/	376
Bayeux (objets cathédrale)	Non	/	165
Bayeux (Orfèvrerie cathédrale)*	Non	1	159
Bibdidpc (bibliothèque de la Direction de l'Inventaire)	Non	322	2492
Bibdrac (catalogue bibliothèque Drac)	Non	/	11857

Cabourg (patrimoine balnéaire Cabourg)	Non	/	168
Caenvil (architecture ville de Caen)	Non	/	138
Canisy (patrimoine rural canton Canisy)	Non	/	8
Cherbourg-Octeville Archi	Non	/	363
Cherbourg-Octeville Objets	Non	/	415
GERTRU-A (notices MERIMEE du MCC pour migration)	Non	3931	3931
GERTRUDO (notices PALISSY du MCC pour migration)	Non	4530	4530
Hérouville (architecture Hérouville)	Non	/	39
Houlgate (architecture Houlgate)	Non	/	125
Illus14 (phototypes Calvados antérieurs à année en cours)	Non	2871	52362
Illus50 (phototypes Manche antérieurs à année en cours)	Non	1716	23105
Illus61 (phototypes Orne antérieurs à année en cours)	Non	-270	19495
O_1% (Inventaire du 1 % artistique dans les lycées)	Non	72	72
Objets Basse-Normandie (toutes notices versées)	Non	336	4529
OMONDAY (Orfèvrerie Juaye-Mondaye)	Non	35	35
Orbec (architecture ville d'Orbec)	Non	/	122
OTrouville (Objets Trouville)	Non	/	83
Ouche (architecture pays d'Ouche)	Non	/	361
Peintur (peinture religieuse en Basse-Normandie 16 ^e -20 ^e siècle)	Non	339	1048
Peintbib (bibliographie peinture religieuse)	Non	534	2939
Photus14 (phototypes année en cours)	Non	1570	1570
Photus50 (phototypes année en cours)	Non	82	82
Photus61 (phototypes année en cours)	Non	140	140
Pontleve (architecture ville de Pont-l'Évêque)	Non	/	34
RevueDIG (Revue documentation patrimoine Inventaire)	Non	1	61
RevueP (Revue patrimoine de la DRAC)	Non	/	256
RHoulgate (Repérage Houlgate)	Non	/	95
Sta-mor (Statues – Monuments aux morts)	Non	5	35
StaPub (Statues – sculptures publiques)	Non	/	111
Stlo (architecture ville de Saint-Lô)	Non	/	35
Stsever (architecture canton Saint-Sever)	Non	/	30
Villers (Inventaire architecture de Villers-sur-Mer)	Non	/	46
Villobj (Inventaire objets mobiliers Villers-sur-Mer)	Non	/	8

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

Dupont, Stéphanie. Patrimoine industriel du Calvados. Caen et son arrondissement, *Images du Patrimoine*, n° 273.

Luis, Emmanuel. « La statuaire publique », *Monuments historiques du XIXe siècle en Basse-Normandie*, tome 1. DRAC de Basse-Normandie, IAC Editions d'Art, novembre 2012, p. 101-129.

Lecherbonnier, Yannick. « Le patrimoine industriel », *Monuments historiques du XIXe siècle en Basse-Normandie*, tome 1. DRAC de Basse-Normandie, IAC Editions d'Art, novembre 2012, p. 131-161.

Luis, Emmanuel. « Le patrimoine maritime et militaire », *Monuments historiques du XIXe siècle en Basse-Normandie*, tome 1. DRAC de Basse-Normandie, IAC Editions d'Art, novembre 2012, p. 163-187.

Luis, Emmanuel. « Commémorer en bronze et en marbre : les grands hommes dans l'espace public de Basse-Normandie, 1800-1945 », *Congrès des sociétés historiques et archéologiques de Normandie*, 2012, p. 23-36.

Luis, Emmanuel. « Une collaboration fructueuse entre l'Inventaire et les Conservations des Antiquités et Objets d'Art : l'étude de la peinture religieuse en Basse-Normandie », *Regards sur les tableaux religieux XVIIème-XIXème siècles*, Journées d'études des conservateurs des antiquités et objets d'art, Caen, 27/09/2012 - 29/09/2012 (conférence).

Luis, Emmanuel. « La statuaire publique à Coutances, 1800-1970 », Cercle généalogique de Coutances, mars 2012 (conférence).

2013

Patrimoine industriel du Calvados. Pays d'Auge. *Images du Patrimoine*, n° 272.

Les orgues Cavallé-Coll de la cathédrale Notre-Dame de Bayeux (*Parcours du Patrimoine*, réédition).

Haras national du Pin. Voitures hippomobiles (*Parcours du Patrimoine*, réédition).

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Lecherbonnier Yannick	Université de Caen. Cours Master2 Patrimoine	L'Inventaire	3 heures
Luis Emmanuel	Université de Caen. Cours Master2 Patrimoine	Peinture religieuse	6 heures
Luis Emmanuel	INP	La statuaire publique en Basse- Normandie. De l'étude à la protection	1h30

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique

50 – Cherbourg-Octeville (commune))

2006-2012

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique

14 – Trouville-sur-Mer (commune)

2005-2012

THEMATIQUE – Recensement du patrimoine industriel

14 – Caen (arrondissement)

2009-2013

THEMATIQUE – Peinture religieuse

14 – Calvados (département)

2009-2013

THEMATIQUE – Statuaire publique

50 – Manche (département); 14 – Calvados (département); 61 – Orne (département)

2008-2013

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique (Architecture)

61 – Parc naturel régional du Perche

2008-2013

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique (Architecture)

50 – Sèves-Taute (communauté de communes)

2001-2013

THEMATIQUE – Architecture en terre

50 – Parc naturel régional des marais du Cotentin et du Bessin

2006-2013

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique

14 – Cambremer (canton)

1996-2012

THEMATIQUE – 1% artistique

50 – Manche (département); 14 – Calvados (département); 61 – Orne (département)

2012-2013

Séance du 31 janvier 2014

Avis⁴ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire

de Basse-Normandie en 2012

La direction de l'Inventaire général du patrimoine culturel a globalement rempli les objectifs qu'elle s'était fixés pour 2012 malgré le départ de deux chercheurs en cours d'année. Sur le plan scientifique, les deux opérations topographiques (Cherbourg-Octeville et Trouville-sur-Mer) sont terminées et l'archivage des dossiers est en cours pour une mise en ligne dans les bases nationales prévue en 2014. Les deux ouvrages programmés dans la collection des Images du patrimoine paraîtront en 2014, le numéro consacré à Trouville ayant été reporté d'un an par manque d'effectif.

Sur le plan thématique, le recensement du patrimoine industriel de l'arrondissement de Caen est achevé et les résultats ont été publiés dans un ouvrage de la collection des Images du patrimoine (*Patrimoine industriel du Calvados. Caen et son arrondissement*) en 2012. Un autre titre (*Patrimoine industriel du Calvados. Pays d'Auge*) paraîtra en 2013. Les deux autres opérations, la peinture religieuse et la statuaire publique, ont été poursuivies, la première fera l'objet d'une exposition en 2014.

Outre ces opérations effectuées en interne, le service a accompagné la poursuite de deux études conduites en partenariat: l'inventaire du patrimoine architectural du Parc naturel régional du Perche (Communauté de communes de Mortagne-au-Perche achevée) et le recensement du 1% artistique dans les lycées bas-normands (86 œuvres identifiées).

Conformément à l'élargissement de son domaine de compétences noté en 2011, la direction de l'Inventaire général du patrimoine culturel a consacré beaucoup de temps en 2012 aux dossiers relatifs à la politique régionale, en particulier le suivi du projet de création d'un pôle de référence international dans le domaine du patrimoine écrit (remise de l'étude de programmation par un cabinet spécialisé en 2012), le suivi du regroupement de trois associations à vocation patrimoniale au sein d'un EPCC, la préparation du dossier d'inscription des plages du Débarquement sur la liste indicative de l'UNESCO, etc. Si ces activités permettent de valoriser le service au sein de la collectivité, ne risquent-elles pas de se faire au détriment des missions de recherche, cœur de métier de l'Inventaire général? Aussi pourrait-il être utile de les quantifier.

Adopté à l'unanimité

⁴ Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

REGION BOURGOGNE

Note de synthèse

L'année 2012 a été consacrée essentiellement à la poursuite de l'opération d'inventaire thématique des Canaux de Bourgogne et à la reprise documentaire des bases de données « Illustration ». Deux chercheurs du service ont également rédigé le Projet scientifique et culturel destiné à la réhabilitation du logis d'hôte du château de Châteauneuf-en-Auxois (voir Missions complémentaires). Par ailleurs, le bilan du service a été présenté devant la Commission Régionale du Patrimoine et des sites le 21 février 2013.

A la demande de l'exécutif régional, une réflexion a été menée pour déterminer les thèmes et les études qui constitueront la programmation scientifique des prochaines années. Quatre thèmes centraux, qui seront déclinés ensuite en opérations d'inventaire thématique, topographique ou topo-thématique, ont été retenus :

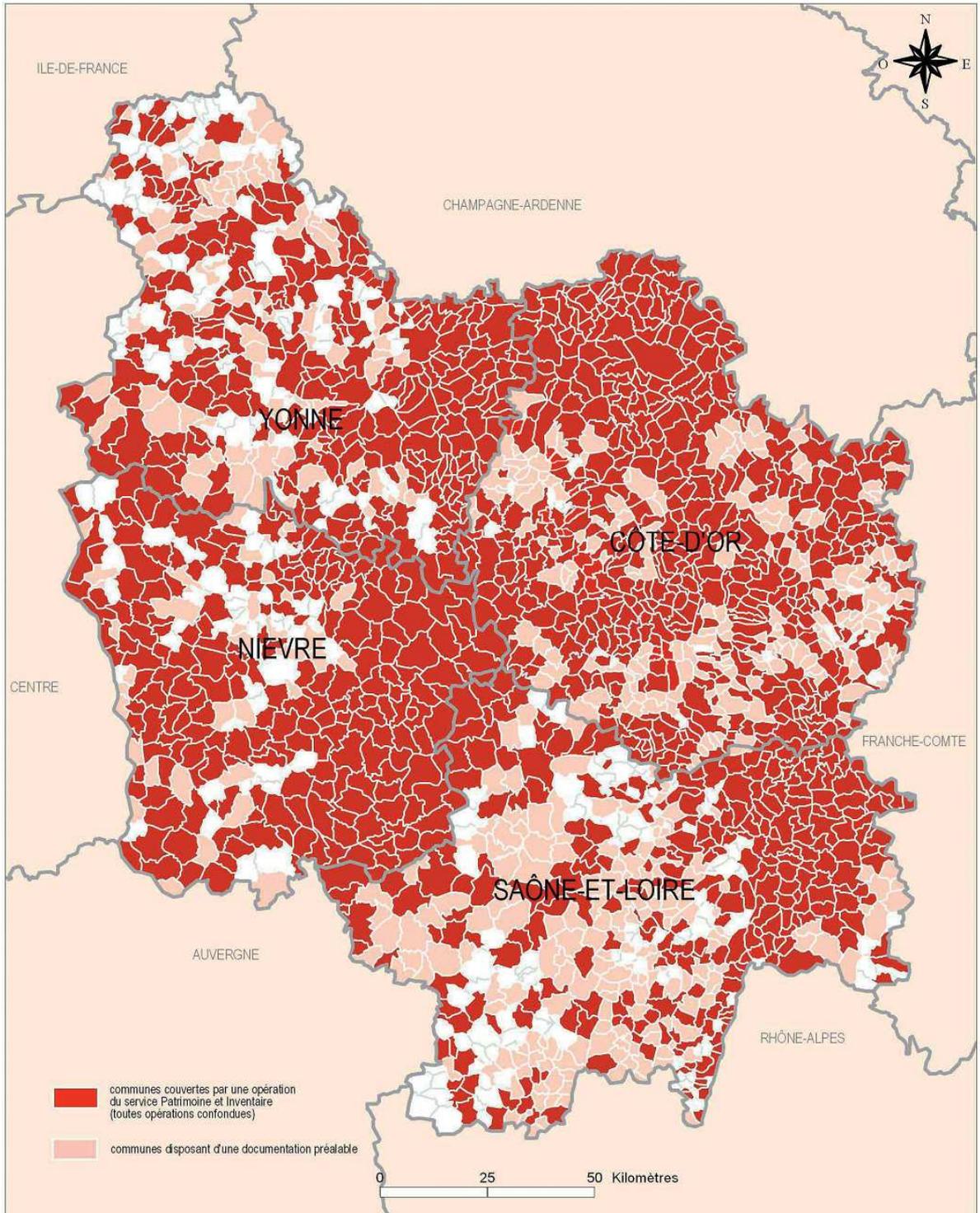
- le patrimoine de la viticulture
- étude du fait urbain en Bourgogne
- le patrimoine religieux
- le patrimoine du XXe siècle

Ces quatre thèmes permettront d'embrasser un large patrimoine, à la fois mobilier et architectural, dans la continuité des études antérieures du service et avec l'ambition de contribuer à la construction de l'identité régionale (voir en annexe les fiches-projets). Les opérations seront mises en œuvre à partir de 2013 avec notamment un travail de rédaction des cahiers des clauses scientifiques et techniques permettant de définir les enjeux et les problématiques dans une perspective de mise en réseau des connaissances. Ces nouveaux programmes de recherche constitueront la programmation scientifique du service jusque 2017 ou 2018 selon les opérations.

Concernant des aspects plus techniques, 2013 sera également une année de transition sur plusieurs domaines :

- mise en place d'une régie de recette
- installation de l'outil GERTRUDE (d'avril à juin 2013)
- reprise de la numérisation du fonds argentin (pour 2013 : photographies du patrimoine hospitalier)

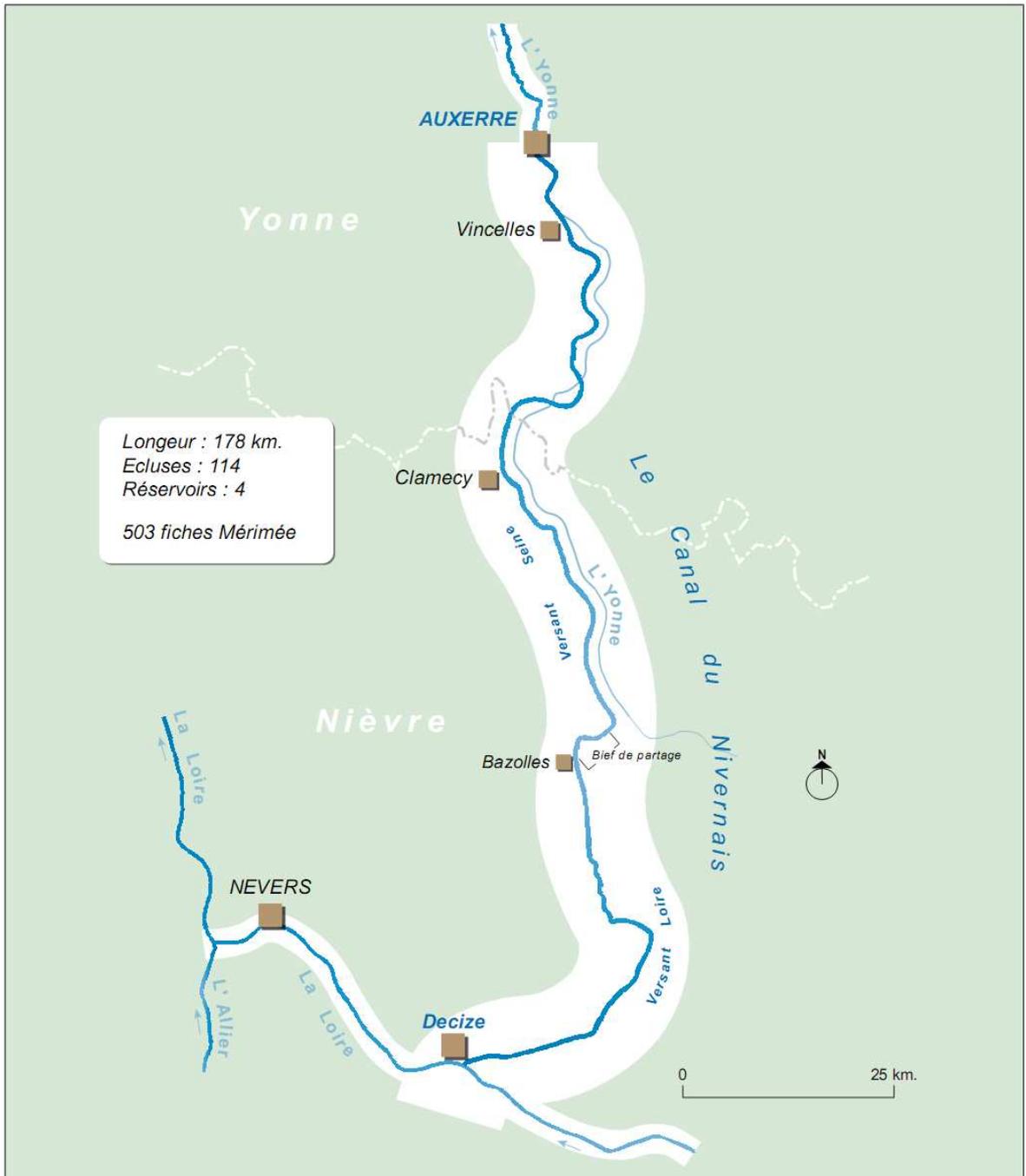
TERRITOIRES COUVERTS PAR LE SERVICE PATRIMOINE ET INVENTAIRE
 (1967-2012, tous types d'opérations confondues)



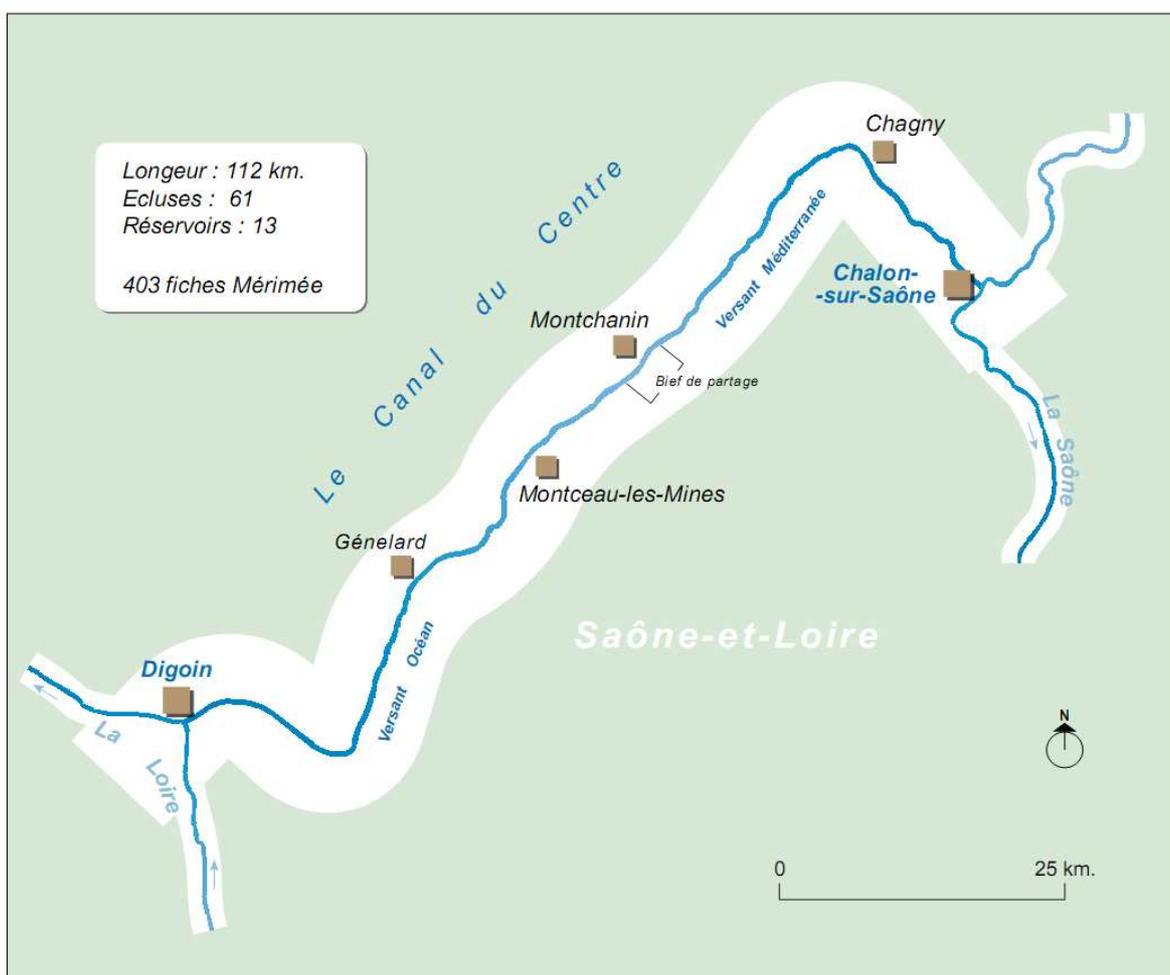
Service Patrimoine et Inventaire - Conseil régional de Bourgogne



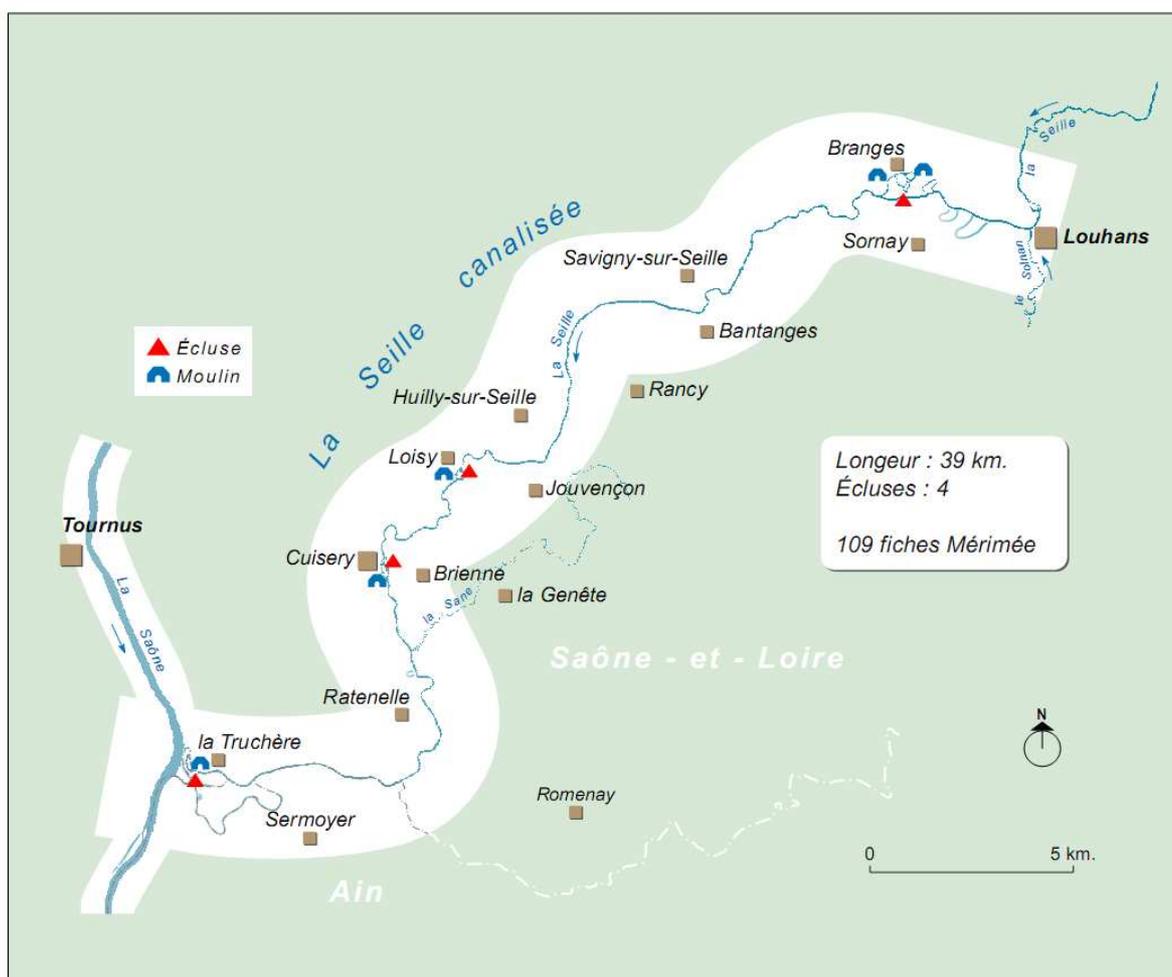
Le canal du Nivernais



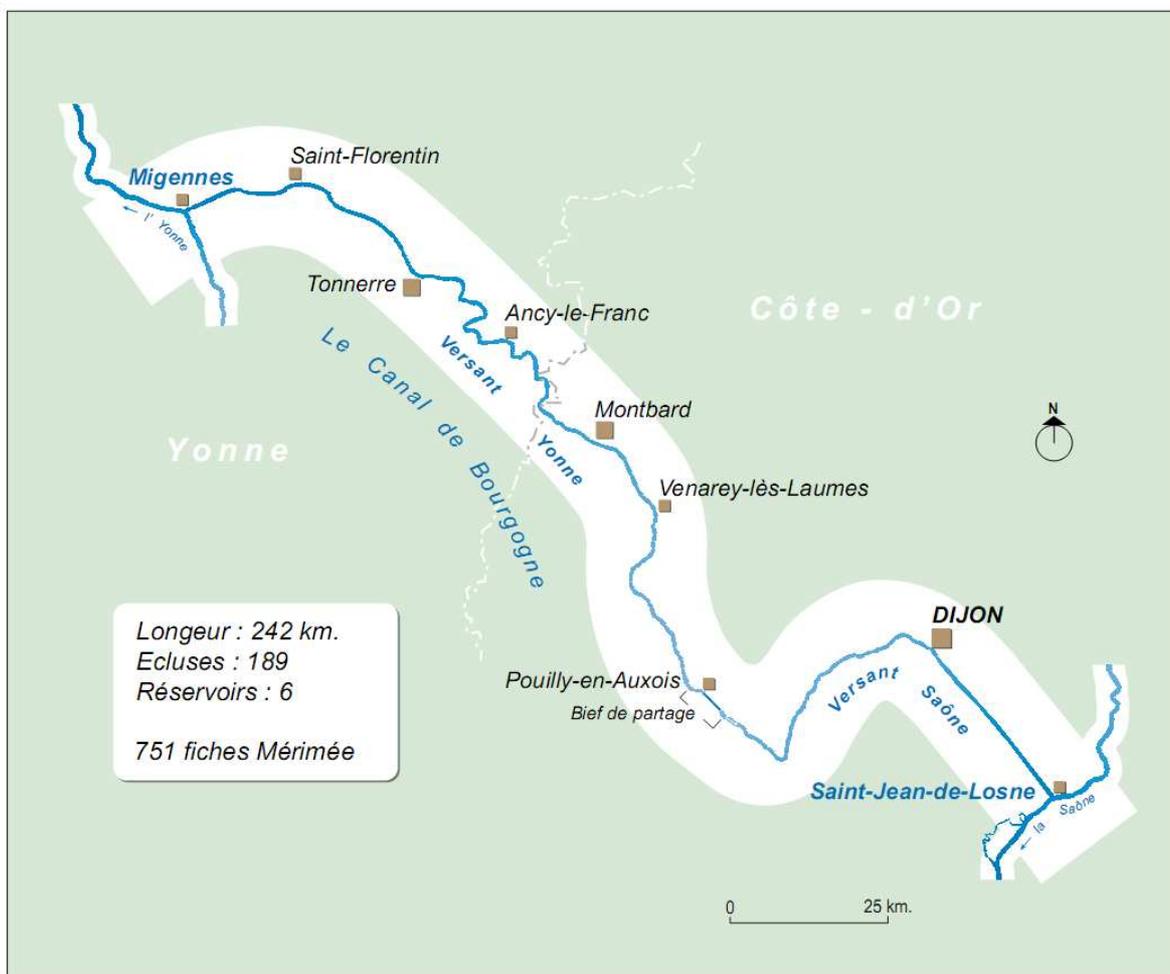
Le canal du Centre



La Seille canalisée



Le canal de Bourgogne





INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES AU COURS DE L'ANNEE 2012

<i>Opérations</i>	<i>NB. DE NOTICE(S) MERIMEE</i>	<i>NB. DE NOTICE(S) PALISSY</i>	<i>NB. D'IMAGE(S) MEMOIRE</i>
Patrimoine hospitalier	17	1407	1826
Opérations ponctuelles	4	0	61

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Barbe-Richaud Pierre-Marie	Titulaire	Adjoint technique	C	1	Photographe
Fromaget Brigitte	Titulaire	Ingénieur territorial	A	1	Chercheur
Kuntz Thierry	Titulaire	Adjoint technique	C	1	Photographe
Lachâtre Amandine	Titulaire	Attachée de conservation	A	1	Documentaliste – gestionnaire des bases de données
Lallement Aurélie	Titulaire	Attachée territoriale	A	1	Chargée de valorisation
Lestienne Cécile	Titulaire	Attachée de conservation	A	1	Chercheur
Malherbe Virginie	Titulaire	Conservateur	A	1	Chercheur
Moreira Isabelle	Titulaire	Adjoint administratif	C	0,8	Assistante administrative
Morelière Alain	Titulaire	Ingénieur territorial	A	1	Dessinateur-cartographe
Potier Nicolas	Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Chef de service
Réveillon Elisabeth	Titulaire	Conservateur	A	1	Chercheur

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Barbe-Richaud Pierre-Marie	Titulaire	Adjoint technique	C	1	Photographe
Fromaget Brigitte	Titulaire	Ingénieur territorial	A	1	Chercheur
Kuntz Thierry	Titulaire	Adjoint technique	C	1	Photographe
Lachâtre Amandine	Titulaire	Attachée de conservation	A	0,8	Documentaliste – gestionnaire des bases de données
Lallement Aurélie	Titulaire	Attachée territoriale	A	1	Chargée de valorisation

Malherbe Virginie	Titulaire	Conservateur	A	1	Chercheur
Moreira Isabelle	Titulaire	Adjoint administratif	C	0,8	Assistante administrative
Morelière Alain	Titulaire	Ingénieur territorial	A	1	Dessinateur-cartographe
Potier Nicolas	Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Chef de service
Réveillon Elisabeth	Titulaire	Conservateur	A	1	Chercheur
<i>Poste vacant</i>	<i>Titulaire</i>	<i>Attachée de conservation</i>	<i>A</i>	<i>1</i>	<i>Chercheur</i>

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
DRAC	Participation à la CRPS et aux CDOM	Non
Fondation du Patrimoine	Echange de données sur les chantiers subventionnés	Non
STAP Côte d'Or	Instruction technique des dossiers dans le cadre du programme « Patrimoine rural non protégé »	Non
STAP Nièvre	Instruction technique des dossiers dans le cadre du programme « Patrimoine rural non protégé »	Non
STAP Saône-et-Loire	Instruction technique des dossiers dans le cadre du programme « Patrimoine rural non protégé »	Non
STAP Yonne	Instruction technique des dossiers dans le cadre du programme « Patrimoine rural non protégé »	Non
Communauté de communes Puisaye Nivernaise	Mise en place d'une AVAP intercommunale	Oui
Association pour l'inscription des climats du vignoble de Bourgogne au patrimoine mondial de l'U.N.E.S.C.O.	Suivi de la candidature UNESCO	Oui
Ville de Tournus	Etude et mise en place d'un Plan de Sauvegarde et de mise en valeur du Secteur Sauvegardé	Oui

2013

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
DRAC	Participation à la CRPS et aux CDOM	Non
Fondation du Patrimoine	Echange de données sur les chantiers subventionnés	Non
STAP Côte d'Or	Instruction technique des dossiers dans le cadre du programme « Patrimoine rural non protégé »	Non
STAP Nièvre	Instruction technique des dossiers dans le cadre du programme « Patrimoine rural non protégé »	Non
STAP Saône-et-Loire	Instruction technique des dossiers dans le cadre du programme « Patrimoine rural non protégé »	Non
STAP Yonne	Instruction technique des dossiers dans le cadre du programme « Patrimoine rural non protégé »	Non
Ville de Tournus	Etude et mise en place d'un Plan de Sauvegarde et de mise en valeur du Secteur Sauvegardé	Oui

Le partenariat établi pour le recensement du patrimoine de la Côte de Nuits et de la Côte de Beaune, en vue du dossier de candidature des Climats de Bourgogne au patrimoine mondial de l'UNESCO est terminé, mais le Service reste impliqué dans les prochaines étapes de la candidature, ainsi que pour les actions qui seront menées dans le cadre du Plan de Gestion et de la Conférence Territoriale des Climats de Bourgogne

Bases de données locales (au 12/03/2013)

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès intern et</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
ArchCote (architecture Patrimoine religieux de la Côte de Beaune)	non	157	173
Canal-B (canal de Bourgogne)	non	Corrections de notices de travail existantes	751
Canal-C (canal du Centre)	non	366	403
Canal-N (canal du Nivernais)	non	434	503
Canal-om (OM Opération Canaux)	non	21	30
Canal-S (Seille)	non	0	109
Dijon (patrimoine de Dijon – Etude Grahal)	en partie	0	2622
Divarch (divers architecture)	non	18	159
Divmob (divers OM)	non	10	38
DocInv (fonds documentaire)	non	99	2640

Illus (Photos avant 2007)	en partie	0	57928
Illustra (Photos après 2007)	en partie	3331	31911
MERIMEE (notices Mérimée versées – double base nationale)	oui	21	10754
Merimnt (Patrimoine XXe sélectionné)	non	0	265
ObjCote (OM Patrimoine religieux de la Côte de Beaune)	non	157	173
PALISSY (notices Palissy versées – double base nationale)	oui	1407	20952

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

- Mise en place d'un espace web dédié à la communication autour de l'étude des canaux de Bourgogne, hébergé sur le site internet de la Région et intitulé : **Les canaux de Bourgogne, un inventaire en mouvement**.

<http://www.region-bourgogne.fr/canaux/Un-inventaire-en-mouvement,972>

- Démarrage du projet de valorisation dématérialisé (Itinéraire numérique) de l'étude d'inventaire des canaux de Bourgogne, avec la rédaction du cahier des charges.

- Intervention au Festival d'Histoire de l'Art, Fontainebleau, Juin 2012. Thème : **Un exemple d'enquête d'inventaire, les Canaux de Bourgogne**.

- Exposition « **Architectures du XXe siècle en Bourgogne** », du 29 juin au 31 octobre au CAUE de Côte-d'Or (Dijon)

2013

- Exposition « **Architectures du XXe siècle en Bourgogne** », du 2 au 12 avril au lycée viticole de Mâcon-Davayé (Saône-et-Loire)

- Exposition « **D'écluse en écluse au fil du Canal de Bourgogne** » du 25 mai au 2 juin à *Alise-Sainte-Reine (Côte-d'Or)*

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Lestienne Cécile Malherbe Virginie	Intervention au stage « L'architecture en série : comment étudier et valoriser une architecture répétitive », Direction générale des patrimoines, Paris, 2, 3 et 4 mai 2012.	L'architecture en série sur les canaux de Bourgogne	1h

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Malherbe Virginie	Intervention au stage « Canaux », Direction générale des patrimoines, Toulouse, 3, 4 et 5 avril 2013.	Les canaux : études d'inventaire	1h

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

Liste récapitulative des opérations

THÉMATIQUE - Inventaire des Canaux de Bourgogne
Départements – 21, 58, 71, 89
Nom de l'aire d'étude : Bourgogne
Année de début-année de fin 2008-2013

THÉMATIQUE - Inventaire du patrimoine religieux de la Côte de Beaune
Départements – 21, 71
Nom de l'aire d'étude : Côte de Beaune
Année de début-année de fin : 2011-2016 (suspendue)

Séance du 31 janvier 2014

Avis⁵ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Bourgogne en 2012

L'opération d'inventaire thématique sur les canaux de Bourgogne, élément clé de la politique touristique régionale, s'est concrétisée en 2012 par la création d'un espace web hébergé sur le site Internet de la Région, l'organisation d'une exposition et par un programme de restitution de la recherche.

L'opération sur les hôpitaux a été mise en ligne dans les bases nationales conjointement à la parution coordonnée par l'Association des Régions de France, dans la collection des *Cahiers du patrimoine*, de l'étude nationale à laquelle le service avait participé (soit un peu plus de 1400 notices et presque 2000 images). L'ensemble des photographies relatives à ce patrimoine hospitalier a par ailleurs été numérisé.

La difficulté pour ce service est d'être en phase avec des programmes qui lui échappent comme l'instruction du dossier de candidature des climats de Bourgogne au patrimoine de l'Unesco. Ainsi a été saisie la possibilité de valoriser les capacités d'expertise du service en proposant un inventaire du patrimoine religieux de la Côte de Beaune, enrichissant les dossiers plus généraux élaborés par une prestation extérieure pour la constitution du dossier.

Deux opérations ponctuelles liées à des chantiers de démolition de sites industriels ont été conduites et ont permis d'en conserver la trace.

Une réflexion durant cette année 2012 sur la construction d'un programme pluriannuel permettant à la fois de favoriser la recherche, de penser les déclinaisons de valorisation et de stabiliser une équipe qui connaît encore un certain nombre de mouvements de personnel, a été menée. Les thèmes retenus seraient le patrimoine de la viticulture, le fait urbain en Bourgogne, le patrimoine religieux et celui du XX^{ème} siècle.

Adopté à l'unanimité

5 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

REGION BRETAGNE

Note de synthèse bilan 2012 – programmation 2013

L'Inventaire général du patrimoine culturel se poursuit en Bretagne sur plusieurs territoires :
Carte de programmation à cette adresse : S:\DTP\SINPA\cartes\2013

- **Parc Régional National d'Armorique** (29)
- **Territoire du SCOT Trégor** (22)
- **Pays de Fougères** (35)
- territoire du futur **Parc naturel Rance Côte d'Emeraude** (35, 22)
- encadrement scientifique et technique de l'inventaire du secteur sauvegardé de **Vannes**.

2012 a également été l'année de

- la fin de l'opération **Ria d'Etel** (56) : publication d'une synthèse Patrimoine bâti et paysages : la ria *d'Etel*, avril 2012
- du démarrage de l'inventaire du secteur sauvegardé de **Vitré** (encadrement scientifique et technique)
- et de la définition d'une nouvelle opération sur le **canal de Nantes à Brest** pour le secteur entre **Oust et Vilaine** (démarrage officiel février 2013)
- en même temps que le lancement de réflexions autour de patrimoine thématiques.

Sur les territoires concernés, les opérations en cours ont donné lieu en 2012 à :

- **43 communes étudiées**
- **4 450 éléments recensés**
- **1 089 édifices étudiés⁶**
- et de **nombreuses actions de médiation** développées sur les territoires en cours d'enquête : environ 35 réunions de gouvernance (à l'échelle des communes, communautés de communes, territoires d'étude...), 14 conférences de restitution, 14 sites ouverts à l'initiative de l'Inventaire pour les Journées européennes du patrimoine... actions pour la plupart relayées par la presse.

Soucieuse de l'appropriation des données produites par les acteurs locaux, la Région Bretagne soutient l'utilisation des contenus par des projets portés par les territoires. Ainsi, les données produites sur les territoires d'étude ont permis en 2012 de nourrir l'édition de publications, de sites web, de parcours d'interprétation de formes diverses (panneaux, nouvelles technologies...), d'expositions, d'animations ponctuelles...

Porté par sa notoriété, *Glad le portail des patrimoines de Bretagne* connaît toujours une fréquentation importante (près de 337 000 visiteurs en 2012, pour près de 3 millions de pages vues). L'intérêt pour le patrimoine breton se manifeste aussi à travers l'augmentation constante des demandes auprès du centre de documentation (630 e-demands, 110 commandes iconographiques, 700 clichés fournis). Dans le même temps, le chantier de numérisation des dossiers au format papier a été achevé avec un total de 167 000 pages numérisées (25191 fichiers au format pdf créés). Parallèlement, 5137 diapositives ont fait également l'objet d'une numérisation en interne. Outre l'implication de deux chercheuses du

6 Ces chiffres sont en décalage avec ceux produits pour le bilan précédent, en raison sans doute de modes de calcul différents.

service⁷, chargées tour à tour du suivi de cette opération, secondées par un ingénieur d'étude et un administrateur de bases de données, l'installation de GERTRUDE mobilise en outre l'ensemble des équipes, en lien avec la Direction des services informatique de la Région.

Le service assure également différentes missions en lien ou au service de la communauté scientifique :

- des expertises : participation à plusieurs comités scientifiques⁸, notes en vue de mesures de protection⁹, avis apportés en interne à d'autres services de la collectivité gestionnaires de subventions...
- une présence active dans plusieurs commissions régionales : CRPS (représentation de droit et présence de deux personnes qualifiées : Philippe BONNET et Jean-Jacques RIOULT), CRAM (Jean-Jacques RIOULT personne qualifiée) ;
- des interventions lors de colloques, séminaires¹⁰...
- des interventions à l'Université¹¹.

Autant d'actions et de dynamiques qui viennent nourrir la réflexion visant à porter le renouvellement du projet de service. L'année 2012 a en effet été également marquée par le recrutement et l'arrivée en mai 2012 d'Elisabeth LOIR-MONGAZON, nouvelle cheffe de service, chargée notamment de conduire un nouveau projet pour l'Inventaire Bretagne, projet visant à consolider la démarche portée par la Région depuis l'intégration de cette nouvelle compétence dans ses politiques territoriales.

Outre la programmation de réunions de services mensuelles et la mise en place d'outils de suivi et de gestion, l'approche se construit à la fois sous forme d'entretiens individuels, de visites de terrain, de groupes de travail (d'abord autour de questions liées aux pratiques du service, aux attentes de chacun individuellement et collectivement, puis programmation de réunions recherches, thématiques ou autour de projets...).

Les grandes lignes de cette réflexion portent sur :

- la redéfinition des méthodologies en regard des spécificités des territoires d'étude et la nécessité de repositionner les enquêtes en regard de leurs finalités (CCST) ;
- le renouvellement de l'approche des contenus en précisant les champs chronologiques, en réinvestissant davantage les territoires urbains, et des approches thématiques : synthèse sur le patrimoine rural, identification de nouvelles thématiques et de nouvelles approches comme par exemple, *L'architecture du sport.....*

7 Stéphanie BARDEL d'octobre 2010 à février 2012, remplacée par Sabrina DALIBARD mars 2012 à décembre 2012 et la reprise par Stéphanie BARDEL depuis janvier 2013.

8 Tour Vauban (Camaret, 29), château de Trévarez (Saint-Goazec, 29), CIAP du fort de Landaoudec (Crozon, 29), route des fortifications à Crozon (29), CIAP de Corseul (22), maison des faluns (Tréfumel, 22), futur Parc naturel Rance Côte d'Emeraude...

9 Trégrom (CC de Beg ar c'hra, 22) et arsenal de Brest (29)

10 Apprendre à lire le bâti ancien (Jean-Jacques RIOULT, IRPA Bretagne), Abbaye de Beauport (Jean-Jacques RIOULT, Congrès de la Société d'histoire et d'archéologie de Bretagne), Architecture en série, comment étudier et valoriser une architecture répétitive (Guillaume LECUILLIER, INP), l'Inventaire du secteur sauvegardé de Vannes (Catherine TOSKER, colloque national sur les secteurs sauvegardés), Journées sur le pan de bois de Vannes (Sabrina DALIBARD, Catherine TOSKER, Jean-Jacques RIOULT), Associations, collectivités territoriales et valorisation du patrimoine (Elisabeth LOIR-MONGAZON, colloque national Nouveaux patrimoines, Nantes)...

11 Interventions et suivi de plusieurs exercices pratiques master 2 Rennes *Restauration et valorisation du patrimoine bâti* (Sabrina DALIBARD et Elisabeth LOIR-MONGAZON), suivi d'un travail de doctorant (Jean-Jacques RIOULT)...

Elle compte aussi avec des interrogations quant au positionnement du service au sein de la collectivité, à la valorisation des compétences internes et à celles qu'il est nécessaire de développer pour mieux positionner l'Inventaire au cœur des stratégies de la collectivité en matière d'aménagement et de développement.

Dans le même temps, le retrait des partenariats avec les Départements (Ille-et-Vilaine et Côtes d'Armor faute de moyens pour ses derniers à conduire les actions portées), amènent à imaginer de nouvelles solutions ; l'idée d'un appel à projets pour l'Inventaire a été validée lors du vote du BP2013 par la collectivité.

La mise en place d'outils de suivi (calendriers prévisionnels, tableaux d'indicateurs, fiches de poste...) a pour but d'objectiver la plupart des champs de gestion, et de positionner davantage leur programmation et leur déroulement sur des approches d'opérationnalité tout en essayant d'éviter une lourdeur administrative supplémentaire.

Sur le plan de l'équipe, après d'importantes diminutions en termes d'effectif, l'équipe est stabilisée à 19 agents, chef de service inclus.

Un travail sur les fiches de poste dans le cadre des entretiens annuels d'évaluation a permis de redéfinir la place et les fonctions de certains agents (voir annexe). Non opérationnel, le fonctionnement par pôle également été supprimé.

La lisibilité de ce travail de redéfinition des missions a sans nul doute optimisé les relations avec la DRH, ce qui a notamment permis des remplacements pour plusieurs absences début 2013 (congés maladie programmés et détachement suite au concours de conservateur), le recrutement de 5 stagiaires universitaires (6 mois), l'inscription du service dans un programme en faveur de l'apprentissage (potentialité d'accueillir deux apprentis à compter de la rentrée 2013), ainsi que la résolution en cours de la question de la résidence administrative pour les agents finistériens de l'équipe ; autant de pistes venant stabiliser le fonctionnement de l'équipe et pallier la faiblesse quantitative des moyens humains en regard des objectifs visés.

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
O P É R A T I O N S	
Ria d'Etel 9 dossiers thématiques d'étude sur les 12 communes du territoire (Kervignac, Landaul, Landévant, Merlevenez, Nostang, Plouhinec, Sainte- Hélène, Belz, Erdeven, Etel, Locoal-Mendon, Ploemel) dont 5 communes étudiées avant 2008 (Belz, Erdeven, Etel, Locoal-Mendon, Ploemel). Sortie de la publication Patrimoine bâti et territoire, Ria Etel	Opération terminée

<p>Pays de Fougères Antrain (recensement en 2011) études 75 Bazouges-la-Pérouse (recensement en 2011), études 101 Rimou (recensement en 2011), études 36 Marcillé Raoul (recensement en 2011) études 37 Saint-Rémy du Plain 202 recensés 36 étudiés Noyal-sous-Bazouges 297 recensés 43 étudiés La Fontenelle 253 recensés (études en 2013) Tremblay 587 recensés 78 étudiés Chauvigné 343 recensés 42 étudiés</p>	<p>Fin d'Antrain communauté : La Fontenelle (38 étudiés) et Saint-Ouen-la-Rouërie (379 recensés 45 étudiés)</p> <p>Fougères communauté : Parigné (291 recensés 19 études) Laignelet ; Landéan ; Le Loroux ; Fleurigné ; La Chapelle-Janson ; La Selle-en-Luitré ; Beaucé ; Luitré + bâtiments publics sur la CC</p>
<p>PNR Armorique Communauté de communes de Crozon Dossiers thématiques (7) Argol (307 recensés/ 19 études) Camaret-sur-Mer (837 recensés/65 études) Telgruc-sur-Mer (21 études) + Synthèse des données du recensement de la CC de Crozon</p> <p>Communauté de communes de Landerneau-Daoulas Hanvec (608 recensés, 24 études) Hôpital-Camfrout (351 recensés ; 35 étudiés) Saint-Eloy (99 recensés ; 10 étudiés)</p>	<p>Achèvement des communes d'Hanvec, de Saint-Eloy et d'Hôpital-Camfrout</p> <p>Châteaulin</p>
<p>Territoire du Scot Trégor Communauté de communes de Centre Trégor Berhet (14 études) Caouënnec-Lanvézéac (12 études) Cavan (17 études) Coatascorn (8 études) Pluzunet (33) Prat (600 recensés /23 études) Quemperven (9 études) Tonquédec (40 études)</p>	<p>Hors communauté de communes : Mantallot</p> <p>Communauté de communes du Pays Rochois : Hengoat La Roche-Derrien Langoat Pommerit-Jaudy Pouldouran Troguéry</p> <p>Communauté d'agglomération de Lannion-Trégor : Kermaria-Sulard Plouzélambre</p>
<p>Canal de Nantes à Brest Poursuite de l'opération dans la Communauté de communes de Val d'Oust (autour de Malestroit) :</p> <p><i>CC de Val d'Oust et Lanvaux</i> Malestroit (5 études) Pleucadeuc (45 études : 23 édifices + 22</p>	<p>Début de l'opération sur le secteur entre Oust et Vilaine (entre Malestroit & Redon) :</p> <p><i>CC du Pays de Questembert</i> Pluherlin Saint-Gravé (archivage)</p> <p><i>CC du Pays de La Gacilly</i></p>

<p>objets mobiliers)</p> <p><i>CC du Pays de Questembert</i> Saint-Gravé (13 études : 10 édifices + 3 objets mobiliers)</p>	<p>Saint-Martin-sur-Oust Les Fougerêts Glénac</p> <p><i>CC du Pays de Redon</i> Bains-sur-Oust Saint-Jean-la-Poterie Saint-Perreux Saint-Vincent-sur-Oust</p>
<p>Futur PNR Rance Côte d'Emeraude - Glad, versement des dossiers d'études de la CC d'Evran Les Champs Géraux, 08 études Evran, 32 études Le Quiou, 11 études Plouasne, 29 études Saint-André-des-Eaux, 07 études Saint-Judoce, 09 études Saint-Juvat, 23 études Téfumel, 16 études</p> <p>Recensement Bobital Brusvily, 181 recensés Calorguen, 195 recensés Le Hinglé, 98 recensés Saint-Carné, 167 recensés Trévron, 183 recensés</p>	<p>Gertrude, études</p> <p>Bobital- 11 etudes- 59 images Brusvily – 12 etudes 158 images Calorguen- 24 etudes 326 images Le Hinglé – 07 etudes- 139 images Saint-Carné- 11 études- 70 images Trevron – 25 etudes- 172 images</p> <p>Recensement et études 22123 – Léhon 22118 - Lanvallay</p> <p>Mise en place d'une nouvelle thématique d'étude sur le PNR L'eau et les activités humaines : (Hiérarchisation des dossiers, synthèses préparées sous la forme de tableaux commentés, images de photographes)</p> <p>Pêche, production du sel, meunerie, construction navale, production textile destinée à l'exportation... Nombreuses sont les activités artisanales ou industrielles liées à la présence de l'eau ou renforcées par celles-ci. Les cours d'eau sont à la fois ressources, source d'énergie, mais aussi voies de communication (passage, gué, port, quai, cale, pont, canal, phare et sémaphore...), et animent des sites côtiers, de rias ou d'estuaires privilégiés de la villégiature. Le lien étroit entre terre et mer se retrouve aussi au travers des fêtes religieuses, création de chapelles votives et d'ex-voto.</p>
<p>Vannes Secteur sauvegardé : 114 dossiers ouverts</p>	<p>510 dossiers à finaliser</p>
<p>Vitré Secteur sauvegarde : 90 dossiers ouverts</p>	

Opérations thématiques	En cours de lancement
<i>D O C U M E N T A T I O N</i>	
Consultations sur place : 53 e-demandes (documentation et iconographie) : 825 Commandes iconographiques : 102 : 1024 clichés proposés pour 675 clichés retenus.	Arrivée d'une stagiaire sur une durée de 6 mois pour une mise en valorisation du centre de documentation, pour réfléchir à la mise en valeur des fonds iconographiques et de porter la réflexion pour l'élaboration d'une régie de recettes pour les droits photographiques.
<i>C O M M U N I C A T I O N / D I F F U S I O N</i>	
	Création d'une ligne éditoriale qui puisse rassembler des approches complémentaires : synthèses relatives aux territoires d'étude, synthèses thématiques, monographies, valorisation des fonds iconographiques du service...
	Synthèse patrimoine rural A l'occasion des 50 ans de l'Inventaire en Bretagne, le service porte le projet d'une synthèse rendant compte de la richesse et de la diversité des Architectures rurales, en privilégiant une approche par fonctions qui permette de traverser le temps et l'espace bretons et utilise à ces fins l'exceptionnelle documentation photographique accumulée par le service créé dès les origines de l'Inventaire Général.
<i>S E R V I C E É D U C A T I F</i>	
<i>P E R S O N N E L</i>	
	Accueil 5 stagiaires universitaires (stages de 3 à 6 mois) et de 2 apprentis à compter de la rentrée 2013
<i>P H O T O G R A P H I E</i>	
Canal 56 : Malestroit Caro Sérent	Canal 56 : Malestroit couverture photo terminée Caro couverture photo

Pleucadeuc	terminée	
Saint-Laurent-sur-Oust	Sérent	couverture photo
Monteneuf	terminée	
Ria d'Étel :	Pleucadeuc	couverture photo en
Belz	cours	
Merlevenez	Saint-Laurent-sur-Oust	couverture photo en
	cours	
PNRA	Monteneuf	couverture photo
Presqu'île de Crozon	terminée	
Crozon	Ria d'Étel :	
Camaret	Belz	couverture photo
Telgruc	terminée	
Roscanvel	Merlevenez	couverture photo
	terminée	
L'Hôpital-Camfrout		
	PNRA	
SCOT Trégor :	Presqu'île de Crozon :	couverture photo
	terminée	
Plouaret	Crozon	
Quempervern	Camaret	
Prat	Telgruc	
Lanvellec	Roscanvel	
Trégrom	L'Hôpital-Camfrout	couverture photo
Cavan	en cours	
Parc de Rance :		
Le Hinglé	SCOT Trégor :	
Brusvilly		
	Plouaret	couverture photo
	terminée	
	Quempervern	couverture photo en
	cours	
	Prat	couverture photo en
	cours	
	Lanvellec	couverture photo en
	cours	
	Trégrom	couverture photo en
	cours	
	Cavan	couverture photo en
	cours	
	Parc de Rance :	
	Le Hinglé	couverture photo en
	cours	
	Brusvilly	couverture photo en
	cours	

<i>N u m é r i s a t i o n - d o n n é e s</i>	<i>g e s t i o n d e</i>
Achèvement de l'opération numérisation des dossiers verts avec un total de 167 000 pages numérisées (25191 fichiers au format pdf créés). Parallèlement, 5137 diapositives ont fait également l'objet d'une numérisation en interne	Dans le cadre de la thématique sur l'architecture rurale, un plan de numérisation des clichés 24*36 (15651 bandes) a été programmé sur l'année 2013. Ainsi, environ 50 000 clichés feront l'objet d'un scan brut (retouche traitée après sélection).

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
LOIR- MONGAZON Elisabeth ¹²	Titulaire	Conservateur	A	1	Responsable du service
DELAMOTTE Gaëlle	Titulaire	Adjoint administratif	C	1	Secrétaire – assistante
RIOULT Jean- Jacques	Titulaire	Conservateur en chef	A	1	Coordinateur des travaux d'étude et de l'expertise du service
BONNET Philippe	Titulaire	Conservateur en chef	A	0.80	Chargé d'études d'inventaire
TOSKER Catherine	Titulaire	Conservateur en chef	A	1	Chargé d'études d'inventaire
MENANT Marie- Dominique	Titulaire	Conservateur	A	1	Chargé d'études d'inventaire
ORAIN Véronique	Titulaire	Ingénieur principal	A	0.80	Chargé d'études d'inventaire
DALIBARD Sabrina	Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Chargé d'études d'inventaire
BARDEL Stéphanie ¹³	Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Chargé d'études d'inventaire
L'HARIDON Erwana	Non- titulaire en C.D.I.	Assistant de conservation principal	B	0.80	Chargé d'études d'inventaire
LECUILLIER Guillaume	Non- titulaire en C.D.I.	Assistant de conservation principal	B	1	Chargé d'études d'inventaire
TANGUY Judith	Non- titulaire en C.D.I.	Attaché de conservation	A	0.80	Chargé d'études d'inventaire

12 Prise de fonction le 21 mai 2012

13 Reprise du travail le 1^{er} octobre 2012

BRIHAYE Pierrick	Titulaire	Ingénieur	A	1	Chargé de logistique
JENOUVRIER Alain	Titulaire	Assistant de conservation principal	B	1	Administrateur de bases de données – Référent cartographe
LAMBART Norbert	Titulaire	Technicien principal 1 ^{ère} classe	B	1	Photographe
BEGNE Bernard	Non- titulaire en C.D.I.	Technicien	B	1	Photographe
PAUTREL Eric	Titulaire	Assistant de conservation	B	1	Documentaliste
LE NET Nicole	Non- titulaire en C.D.I.	Technicien	B	0.50	Dessinateur
POIRIER Chantal	Titulaire	Adjoint administratif	C	1	Secrétaire
ROBILLARD Camille ¹⁴	Non titulaire en CDD	Attaché de conservation	A	1	Chargé d'études d'inventaire
<u>Stagiaires :</u>					
TOUCHAIS Charles	Stagiaire IEP Rennes fév.- sept. 2012	Master 2 Expertise de l'action publique territoriale		1	Accompagnement de l'Inventaire et coordination Journées du patrimoine

2013

- Remplacement temporaire de Catherine TOSCER, conservateur en chef du patrimoine chargée d'étude [arrêt maladie du 14 janvier au 15 mars 2013] par Stéphanie LE LU, ancienne stagiaire du service, titulaire d'un master 2 recherche histoire et critique des arts Université de Rennes 2.

- Remplacement temporaire de Norbert LAMBART, photographe [arrêt maladie du 11 février au 23 avril 2013] par Véronique SAMSON, architecte et photojournaliste.

- Remplacement de Sabrina DALIBARD suite à l'obtention du concours de conservateur du patrimoine et intégration à l'INP par Frédéric DEAN, titulaire d'un master 2 patrimoine Université de Nantes à compter du 4 mars 2013.

- Accueil de 5 stagiaires master patrimoine à compter d'avril 2013 : assistance aux enquêtes futur PNR Rance Côte d'Emeraude, Pays de Fougères ; centre de documentation ; reprise et valorisation de l'étude moulins à marées (1982) et assistance au chef de service pour la mise en place de projets de valorisation des données de l'Inventaire.

14 Remplacement de Stéphanie BARDEL du 20 février au 7 octobre 2012

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Ville de Vitré (35)	Inventaire du secteur sauvegardé	février/mars 2012 – décembre 2014
Ville de Vannes (56)	Inventaire du secteur sauvegardé	Avenant prorogeant la convention initiale de 18 mois

2013

Partenariat en cours de construction avec l'Université de Rennes : interventions master – dénomination, accueil de stagiaires et programmation de travaux dirigés (opérations de valorisation de fonds photographiques, d'opérations anciennes...)

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès l'intern et</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
GLAD : dossiers électroniques d'inventaire Versement de la base Ria d'Étel sous Glad : 229 dossiers Mérimée, 1 dossier Palissy	Oui	Réindexation	99194
OLINP : base des illustrations	Non	7872	428 502

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

En Haute Bretagne, le Pays des Faluns, géologie, archéologie et patrimoine bâti. Itinéraires de découvertes. : Rennes Editions Ouest-France, 2012 (Véronique Orain et Jean-Jacques Rioult)

« Les ornements de toitures, de la connaissance à la valorisation », *Patrimoine et cadre de vie, Les cahiers de la ligue urbaine et rurale*, numéro 189, décembre 2012, p. 93-97. (Stéphanie Bardel et Sabrina Dalibard)

« Ils parent nos toitures depuis des siècles, fonctions et évolution des ornements de toiture en Haute Bretagne », *Bulletin et mémoires de la société archéologique et historique d'Ille-et-Vilaine*, tome CXVI, 2012, p. 66-88. (Stéphanie Bardel, Sabrina Dalibard)

Guide de lecture architecturale et paysagère. Coglais Marches de Bretagne, 2012 (Sabrina Dalibard)

L'Avenir. Chronique d'une coopérative granitière (1921-1985), Condé-sur-Noireau : Corlet, 2012, 160 p. (participation de Stéphanie Bardel et Sabrina Dalibard)

Conférence *Le patrimoine bâti de Saint-Marc-sur-Couesnon*, à Saint-Marc-sur-Couesnon, 16 novembre 2012 par Stéphanie Bardel

Marie-Dominique Menant : *L'église paroissiale du Roc-Saint-André*, conférence à Saint-Gravé le 28 novembre 2012.

Conférence *Le quartier du port*, 20 février 2012 Vannes. Catherine Toscer, Claire Lainé

Conférence *Le quartier de la gare*, 3 avril 2012 Vannes. Catherine Toscer, Claire Lainé

Coïncidence ou conséquence : Les liens entre l'étude d'inventaire de la Ville de Vannes et le secteur sauvegardé. Intervention au Colloque Secteur Sauvegardé, Bordeaux : 15 novembre 2012 Catherine Toscer, Jean-Alain Patry. (rédaction de la notice pour les actes, décembre 2012-janvier 2013, CT)

Conférence *L'architecture scolaire à Vannes*, Vannes, 20 novembre 2013 (Claire Lainé, Catherine Toscer)

Organisation du colloque pan de bois à Vannes : visite du quartier Saint-Patern (, Vannes)

Conférence *Les fortifications de la rade de Brest, défense d'une ville arsenal* et participation au Salon "La Mer en Livres" de Le Conquet (29), 28 et 29 avril. Guillaume Lécueillier.

Interventions lors du colloque sur l'architecture à pans de bois à Vannes (15-16 mai 2012) : Catherine Toscer, Sabrina Dalibard et Jean-Jacques Rioult.

Présentation de l'abbaye de Beauport lors du Congrès de la Société d'Histoire et d'archéologie de Bretagne, septembre 2012 par Jean-Jacques Rioult, rédaction d'un article à paraître .

Emissions de radio « Détours d'Armorique » (France Bleu Armorique) sur plusieurs communes du pays de Fougères (Stéphanie Bardel et Sabrina Dalibard) et de la Ria d'Étel (Catherine Toscer).

Reportage de Tébéo sur les vestiges des fortifications de Brest (3mn 17) (août / multidiffusion en septembre et octobre) (Guillaume Lécueillier).

2013

Conférence sur la demeure classique à Vannes au 17^e siècle. Vannes, 11 avril 2013 Catherine Toscer, Claire Lainé

Intervention au colloque « Se nourrir, pratiques et stratégies alimentaires » organisé pour le congrès des sociétés historiques et scientifiques, 24 avril 2013 (Stéphanie Bardel)

Conférence « Les fortifications de la rade de Brest, défense d'une ville arsenal » dans le cadre des 50 ans du quartier de Bellevue à Brest, 13 juin (Guillaume Lécueillier).

Conférence « De l'architecture domestique à l'architecture industrielle, le patrimoine d'Antrain communauté se dévoile » et visite du site du manoir de Martigné à Bazouges-la-Pérouse, pour les Journées du patrimoine du pays et des moulins, 15 juin 2013 par Stéphanie Bardel et Frédéric Déan.

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Sabrina DALIBARD	Master restauration et réhabilitation du patrimoine bâti	L'Inventaire du patrimoine, méthodologie	40 h
Elisabeth LOIR-MONGAZON	UER Histoire de l'art Université Rennes 2	Les acteurs du patrimoine	3 h
Guillaume LECUILLIER	Direction générale des Patrimoines	"Architecture en série – comment étudier et valoriser une architecture répétitive" / "Fortifications littorales en Bretagne de Vauban au mur de l'Atlantique : standardisation et plans-types"	1 h
Sabrina DALIBARD	Région Franche-Comté, service de l'inventaire	Formation au nouvel outil de l'inventaire Gertrude	2 jours

+ encadrement d'un stagiaire Master 2 IEP Rennes (Véronique Orain)

2013

Guillaume Lécueillier, Institut de Géoarchitecture de Brest : suivi de 3 étudiants de niveau Licence sur un projet « Fortifications du Mur de l'Atlantique dans la région de Brest ».

Stéphanie Bardel, formation au nouvel outil Gertrude pour les services d'Inventaire des Pays de la Loire (janvier), de la Basse-Normandie (avril) et de la Haute Normandie (septembre)

Encadrement de stagiaires universitaires :

- Stage volontaire Amélie Hamon (post master 2 et prépa concours, 6 mois) / Véronique Orain

En décembre 2008, le Conseil Régional de Bretagne a engagé la procédure relative à la création d'un Parc naturel régional sur un territoire de 66 communes réparties sur les départements des Côtes d'Armor (48 communes) et d'Ille-et-Vilaine (18 communes). Il a confié à l'association COEURE (Comité Opérationnel des Elus et des Usagers de la Rance Emeraude) l'élaboration de l'avant-projet de Charte. C'est dans ce cadre qu'il a été décidé de conduire une enquête d'Inventaire du patrimoine sur le territoire considéré. L'objectif du stage est d'impliquer un étudiant dans la poursuite de l'inventaire du futur Parc Régional Rance Côte d'Emeraude. Sous la conduite du chargé d'étude d'Inventaire,

- il participera à la mise en œuvre d'une thématique sur l'eau et les activités humaines à partir de dossiers déjà réalisés sur le territoire de projet.
- il contribuera également au recensement et à la mise en œuvre des résultats du recensement du bâti des communes de Lehon et Lanvallay (2 jours par semaine), à la recherche documentaire et à l'ouverture de dossiers d'étude sur les deux communes inventoriées.

- Stages master 2 restauration et réhabilitation du patrimoine bâti, Rennes II, 6 mois : Frédéric-Nicolas Kocourek / Stéphanie Bardel

La conduite de l'Inventaire du patrimoine du Pays de Fougères a commencé en 2009 et se divise en trois étapes : diagnostic, recensement, et étude qui inclut la valorisation du patrimoine. Le recensement et l'étude sont réalisés sur chacune des 57 communes du territoire et ce de façon individuelle.

Sous l'autorité des chercheurs chargés de conduire l'étude d'Inventaire du bâti sur le Pays de Fougères, le stagiaire devra expérimenter une nouvelle approche d'Inventaire à l'échelle d'une communauté de communes : mise en place d'une thématique sur l'architecture publique pour l'ensemble des communes de Fougères communauté.

Le stagiaire sera également impliqué dans la conduite du recensement du bâti afin de le former à l'analyse architecturale in situ, ainsi qu'à la méthodologie de l'Inventaire :

- réaliser sur le terrain le recensement du patrimoine architectural sous la conduite du chercheur (saisie des données, prise de vues photographiques),
- recherche documentaire et rédaction de monographies des édifices à étudier.

- Daisy Curvalle / Eric Pautrel

Au sein d'un service patrimonial, dans lequel collaborent étroitement différents métiers scientifiques et techniques et impliqué dans toute la chaîne documentaire, le stagiaire aura pour mission de se former à la gestion d'un centre de documentation patrimonial (méthodologie, outils...) et de participer activement à la construction d'actions de valorisation :

- dresser un panorama de la place et du rôle des centres de documentation patrimoniaux des autres régions françaises, et proposer des axes d'évolution pour celui de la Région Bretagne

- participer aux recherches documentaires (bibliographiques et archivistiques) et iconographiques pour répondre aux demandes des particuliers, services de la Région, collectivités, associations culturelles et patrimoniale, presse, éditeurs...
- réfléchir à la mise en valeur des fonds photographique ancien et récent et aider à l'élaboration
- porter la réflexion pour l'élaboration d'une régie de recettes pour les droits photographiques
- participer à la réflexion sur l'élaboration d'une ligne éditoriale pour la Région

- Romain Blanchard / Elisabeth Loir-Mongazon

En accompagnement du chef de service, le stagiaire aura pour mission de participer à la construction des nouvelles orientations du projet de service en approfondissant des chantiers initiés :

formalisation et communication du nouveau projet de service ; approfondissement de certaines pistes (projets thématiques...) ;

suiti de la mise en œuvre d'appels à projets « connaissance et valorisation » de l'inventaire ;

« outils » d'accompagnement des agents de l'inventaire sur le terrain (renouvellement du support de communication de l'Inventaire et incluant des références en matière de préservation des formes traditionnelles du bâti, archives, objets...)

Organisation, coordination des Journées du patrimoine 2013 incluant bilan et prospectives

- Stage master gestion des patrimoines architecturaux et artistiques, Quimper, 3 mois : Aude Besson / Elisabeth Loir-Mongazon

De par la configuration de son littoral et la puissance de ses marées, la Bretagne possède la moitié du corpus des moulins à marée du littoral nord et ouest de la France. Ce patrimoine a fait l'objet d'un inventaire dès 1982. Actuellement conservées dans six classeurs au centre de documentation du service de l'Inventaire, cette étude a l'avantage d'être quasi-exhaustive sur la Bretagne administrative et de citer les moulins de Loire-Atlantique.

Il s'agit d'actualiser les données, de les compléter et de valoriser l'étude de 1982 en établissant et en mettant en œuvre différentes pistes complémentaires : exposition virtuelle intégrant la modélisation de données hydrographiques, des éléments complémentaires (données géographiques et ethnographiques, représentations techniques...)

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

Opération 1
Futur Parc Régional Rance Côte d'Emeraude
Inventaire topographique et inventaire thématique
2009-2015

Opération 2
Le canal de Nantes à Brest (22, 29, 35, 56)
Inventaire topographique et inventaire thématique
2007-2015

Opération 3
Pays de Fougères
Inventaire topographique et inventaire thématique
2009-2014

Opération 4
La Ria d'Étel
Inventaire topographique et inventaire thématique

Opération 5
Le territoire du SCoT Trégor
Inventaire topographique et inventaire thématique
2009-2014

Opération 6
Le Parc Régional National d'Armorique

Séance du 31 janvier 2014

Avis¹⁵ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Bretagne en 2012

Après une période d'intérim de près d'un an, le recrutement en mai 2012 d'un nouveau chef de service a été l'occasion de définir un nouveau projet ainsi qu'une nouvelle organisation de l'équipe. Les grandes lignes de cette réflexion portent sur la redéfinition des méthodologies au regard des spécificités des territoires d'étude et de la finalité des enquêtes, le renouvellement de l'approche des contenus en précisant les champs chronologiques, en réinvestissant les territoires urbains et les approches thématiques (une nouvelle thématique sur l'architecture du sport a ainsi été identifiée). Cette réflexion s'est accompagnée d'un travail visant à mieux positionner l'Inventaire au cœur des stratégies de la collectivité en matière d'aménagement et de développement. A cet égard, le nouveau chef de service pourra compter sur une équipe stabilisée après d'importantes diminutions d'effectifs. Une nouvelle organisation a été mise en place avec notamment la suppression du fonctionnement par pôle jugé non opérationnel. Dans le même temps, le retrait des partenariats avec les départements (Ille-et-Vilaine et Côtes d'Armor) a conduit à imaginer de nouvelles solutions, telles que le lancement en 2013 d'un appel à projets intitulé « Participer à l'inventaire du patrimoine culturel en Bretagne » à destination d'un large public y compris les acteurs individuels

Dans l'attente d'une nouvelle programmation scientifique, les études sur les territoires engagées dans le cadre de la programmation précédente ont été poursuivies (Parc Naturel Régional Armorique, Pays de Fougères, Scot Trégor, Parc Naturel Rance Côte d'Émeraude) et l'une d'entre elles a été achevée (Ria d'Étel) et a donné lieu à une publication dans la collection régionale Patrimoine bâti et territoire. Quant à l'opération thématique autour du Canal de Nantes à Brest, elle a fait l'objet d'une redéfinition avec à terme la création d'une base scientifique sur le patrimoine bâti et les objets mobiliers publics. Parallèlement, l'encadrement scientifique et technique de l'inventaire du secteur sauvegardé de Vannes s'est poursuivi et celui sur Vitré a démarré en 2012.

En matière de valorisation, outre la diffusion des nouveaux résultats sur le portail GLAD des patrimoines de Bretagne (337 000 visiteurs en 2012), la multiplication des actions de médiation (gouvernance de projets, conférences, animations) et l'accompagnement à l'appropriation des connaissances par les acteurs locaux, le service achève le plan de numérisation de l'ensemble de sa documentation « papier » soit 167 000 pages et prépare une synthèse en 2013 sur les architectures rurales dans le cadre des 50 ans du service.

Adopté à l'unanimité

15 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

REGION CENTRE

Note de synthèse

L'année 2012 a été marquée, parallèlement à la poursuite des quatorze opérations d'inventaire en cours, par la mise en œuvre volontariste du volet valorisation du projet de service 2010-2014.

Conduire et poursuivre l'inventaire général du patrimoine culturel

Après présentation en commission permanente régionale de février, la programmation annuelle du service, soit quatorze opérations d'inventaire, ou sous-opérations d'inventaire, a pu être mise en œuvre, de manière directe par les chercheurs de la direction de l'inventaire du patrimoine ou de manière déléguée par les chargés d'inventaire recrutés par nos quatre partenaires, dans le cadre des conventions nous liant.

La conduite de l'inventaire général du patrimoine culturel en région Centre a ainsi permis en 2012 l'achèvement de certaines opérations, comme celle menée durant deux années sur la patrimoine architectural et mobilier du Centre Hospitalier Régional d'Orléans (dossier électronique : 10 notices Mérimée, 218 notices Palissy et 780 clichés). D'autres programmes se sont poursuivis, tels « Aménagements portuaires de la Loire » (achèvement de l'Indre-et-Loire et du Cher, soit 25 ports, 4 gares d'eau et 42 ouvrages étudiés), « Canton de Bléré » (achèvement des communes d'Azay-sur-Cher et de Courçay, soit la zone du plateau de Champeigne ; démarrage de la commune de Chisseaux, dans la vallée du Cher), « Val de Loire et Reconstruction » (achèvement après reprise et corrections des dossiers de Châteauneuf-sur-Loire et Tours ; poursuite du traitement des données sur Blois et achèvement du dossier électronique), « Statuaire et monuments publics » (poursuite du travail sur le terrain et en archives, campagnes photographiques sur l'ensemble des six départements de la région ; 178 notices Palissy ouvertes).

Les opérations menées par les Parcs Naturels Régionaux de la Brenne et du Perche ont repris et devront porter leurs fruits en 2013. L'opération menée sur la vallée de la Brenne en Pays Loire-Touraine se poursuit également, avec efficacité, les recherches du chargé d'inventaire faisant l'objet d'une appropriation rapide par les communes concernées au travers des actions proposées par l'animatrice de l'architecture et du patrimoine du Pays.

Enfin, l'opération thématique régionale menée sur les vitraux par l'association Rencontre avec le Patrimoine Religieux, actuellement menée sur le département d'Indre-et-Loire, s'est élargie en 2012 au département du Loiret avec la réalisation de relevés dans 15 édifices du Montargois.

Compte tenu de la forte attente de la collectivité sur les actions de valorisation, l'enquête topographique sur le canton de Montrichard (Loir-et-Cher) a été suspendue début 2012, le chercheur menant ce programme étant également chef du pôle valorisation. Cette aire d'étude sera reprise et menée à terme dès que possible par un autre chercheur.

Les cinq cartes jointes à ce rapport montrent :

- les quatre partenariats d'inventaire en cours (Parc Naturel Régional de la Brenne, Parc Naturel Régional du Perche, Association Rencontre avec le Patrimoine Religieux, Pays Loire-Touraine),
- la répartition des aires d'étude en cours sur l'ensemble du territoire régional,
- et l'avancement de la couverture territoriale selon qu'il s'agit d'inventaires topographiques, d'études thématiques ou d'opérations ponctuelles.

Elargir les publics de l'inventaire général (projet de service 2010-2014)

Dès le début de l'année 2012, l'organisation du travail de la direction a connu deux évolutions importantes : l'ouverture par redéploiement d'un poste de chargé des expositions et le recrutement de notre documentaliste sur ce poste ; puis l'ouverture par redéploiement d'un poste de chargé de médiation des données de l'inventaire et le recrutement de notre apprentie sur ce poste.

Ce renforcement des ressources humaines du pôle valorisation créé fin 2009 a permis sa montée en puissance. En cohérence avec notre projet de service (2010-2014) et afin de bâtir une politique de valorisation solide et structurée, nous avons pris appui en 2012 sur les résultats de l'étude de publics menée en 2011. Les conclusions de cette étude nous invitent en effet à distinguer deux cercles au sein de nos publics, un premier cercle de chercheurs, qui est notre public privilégié et dont les attentes portent sur une mise à disposition brute de nos ressources, la plus large possible, tandis qu'il existe un second cercle, que l'on peut désigner sous le terme générique de « médiateurs » tant ces publics constituent pour les services d'inventaire des passeurs privilégiés des connaissances que nous produisons et gérons (animateurs du réseau VPAH, membres de sociétés savantes et des associations patrimoniales, agents des collectivités locales, enseignants...). C'est ce second cercle de publics de l'inventaire qui appelle l'intégration dans notre chaîne de travail d'une médiation des données expertes que nous produisons.

Répondant aux attentes de l'ensemble de ces publics de l'inventaire général, le bilan d'activité 2012 du pôle valorisation de la DIP se décompose de la manière suivante :

- une année riche en publications, dont la création d'une collection éditoriale jeunesse ;
- Rendez-Vous de l'Histoire : un projet global d'actions de valorisation ;
- le service éducatif ;
- site internet et communication.

1. une année riche en publications, dont la création d'une collection éditoriale jeunesse

Faisant suite à l'achèvement de différentes aires d'études, la Région Centre a publié trois ouvrages dans chacune des trois collections nationales de l'inventaire général : *Jeanne Champillou. Céramiques : Orléans et sa région* (Parcours du patrimoine n°372), *Vitraux du XX^e siècle dans l'Indre. Le choix de la modernité* (Images du patrimoine n°274) et *Le vestiaire liturgique de la cathédrale de Bourges. Textiles religieux des XIX^e et XX^e siècles* (Cahiers du patrimoine n°98). Pour la sortie de chacun de ces ouvrages, des programmes d'actions culturelles ont été organisés, comprenant des conférences-dédicaces des auteurs.

Fondé sur une analyse de la politique éditoriale du service depuis sa création et participant de la politique régionale en faveur des jeunes, la collection éditoriale « Les Mystérieux Mystères Insolubles » a été créée en 2010 et 2011 avec L'atelier du poisson soluble, éditeur jeunesse

basé au Puy-en-Velay. Lancée à l'occasion des Journées du patrimoine 2012, la collection comprend à ce jour deux titres : *L'Enigme du trou siffleur*, qui porte sur le territoire de Chinon ; *A la poursuite de la gigantesque lamproie géante*, qui fonde son intrigue sur l'opération d'inventaire qui avait été menée antérieurement sur les canaux de la région.

La collection a bénéficié d'une bonne visibilité dans la région au cours de l'automne 2012, avec une succession d'évènements importants, comme une vitrine dédiée à l'éditeur L'atelier du poisson soluble à la librairie Chapitre à Orléans durant tout le mois d'octobre, des expositions des planches originales en bibliothèque ou musée en novembre et décembre et des lectures-dédicaces de l'auteur tout au long de l'automne, dans différents salons (Festival "Les mots Doubs" à Besançon en septembre, RDV du carnet de voyage à Clermont-Ferrand en novembre, Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil en fin d'année). La communication autour de la collection a été particulièrement soignée : ouverture en mai d'un blog conçu comme un outil de communication et un support éditorial innovant permettant au public de suivre facilement l'actualité de la collection et recrutement d'un attaché de presse dédié à la collection.

Le 1^{er} bilan, confirmé par les chiffres de vente, pour cette collection qui concrétise notre volonté de diversifier les modalités de mise à disposition des ressources documentaires que nous produisons, est donc très positif : les diverses rencontres avec le public ont montré l'intérêt porté à la collection et au patrimoine qui y est valorisé. L'enthousiasme paraît réel et l'attente semble forte pour les prochains volumes. Les adultes se montrent aussi séduits que les enfants.

2. Rendez-Vous de l'Histoire : un projet global d'actions de valorisation

En 2012 le thème des Rendez-vous de l'Histoire de Blois, « Les paysans », faisait particulièrement écho aux nombreuses opérations d'inventaire du patrimoine menées sur des territoires ruraux de la région depuis 40 ans. Cette thématique, ainsi que l'actualité forte de l'automne autour de la collection jeunesse ont incité le pôle à proposer un programme d'actions global, pour une première participation de la DIP à ce grand événement régional et national : table-ronde et présentation de la collection jeunesse dans la matinée pédagogique des enseignants du primaire ; atelier pédagogique « Quelles ressources pédagogiques sur le patrimoine rural dans les institutions culturelles de la région ? » ; projection de films amateurs sur le monde rural régional commentée par les chercheurs de la DIP, en partenariat avec Ciclic, agence régionale pour le livre et l'image animée ; présence sur le salon du livre ; exposition « Architecture rurale, patrimoine paysan. Images d'un territoire en région Centre », exposition de 44 clichés originaux de l'inventaire organisée par la DIP à l'École nationale supérieure de la nature et du paysage de Blois (ENSNP), du 9 au 29 octobre 2012.

Si la fréquentation de quelques actions a pu être décevante, le bilan global est satisfaisant, tant en termes de visibilité générale de nos actions qu'en termes de dynamique d'équipe (premier projet fédérant l'ensemble de l'équipe du pôle).

3. Le service éducatif

Le service éducatif a largement bénéficié du recrutement d'une médiatrice opéré en début d'année. Quatre projets ont été menés en 2011-2012, avec 3 lycées différents de Tours, Chartres et Blois, conçus sur mesure après rencontre individualisée avec les enseignants. Deux thématiques ont été abordées : la statuaire publique et la reconstruction de Blois, qui ont vu la mobilisation de plusieurs partenaires externes (musées, AD, services VPAH). Les projets ont donné lieu à des travaux et réalisations d'élèves : un dépliant *Laissez-vous conter* sur le sculpteur François Sicard, reconstructions photographiques à Blois.

Deux journées de sensibilisation des enseignants à l'architecture agricole ont été organisées en octobre en Brenne et en novembre à Chaumont-sur-Loire, en s'appuyant sur la thématique des RDV de l'histoire et en collaboration avec la DAAC (Rectorat). Originellement proposées aux enseignants de collège (auxquels le service éducatif n'avait pas encore destiné d'actions), elles ont également été ouvertes aux enseignants de lycées agricoles (enseignement socio-culturel). Plusieurs chercheurs de la DIP sont intervenus. Particulièrement réussies, ces journées ont donné lieu à la réalisation d'un dossier pédagogique intitulé *Architecture agricole en région Centre*.

4. Site internet et Communication

Ne prenant pas en compte les connexions internes à la Région, les chiffres de fréquentation des pages d'information sur l'activité de notre direction présentes sur le site internet de la Région sont les suivants : 5 030 visites, soit 419 de moyenne mensuelle ; 3 548 visiteurs uniques ; 16 234 pages vues. A noter une bonne durée moyenne de visite, 1 min. 46 sec., et 66,38 % de nouvelles visites en 2012. L'écrasante majorité de nos visiteurs se connectent en France, trois villes françaises se partageant la moitié des visiteurs : Orléans (21 %), Paris (18 %) et Tours (14%). 56 % des visiteurs arrivent par un moteur de recherche, 23 % viennent de sites référents, tandis que 21 % accèdent directement au site. En accès direct, ce sont la page d'accueil et les pages des publications qui amènent la plupart des visiteurs. Les actualités diffusées dans la lettre d'information tournent autour d'environ 80 pages vues.

En 2012, une communication régulière de la Région sur nos activités a été effective tout au long de l'année : annonce des publications, relais vers les événements des RDV de l'histoire. La DIP a bénéficié en outre d'une belle visibilité dans le magazine interne de la Région : un article en octobre « L'inventaire: révélateur de patrimoine », accompagné d'un jeu-concours. En mai a été imprimée la première plaquette papier de présentation de la DIP depuis la décentralisation (tirage à 1 500 exemplaires).

Journées inter-personnels Basse-Normandie et Centre

Lors du comité de pilotage fin 2011 de la mission inventaire du Parc Naturel Régional du Perche, mission partagée et soutenue par les Régions Basse-Normandie et Centre, les directions de l'inventaire du patrimoine des deux régions ont émis le souhait de faire se rencontrer et échanger leurs personnels à l'occasion d'une découverte du territoire d'étude du Parc du Perche. A la suite d'une organisation très largement prise en charge par le chargé d'inventaire du PNR, le Parc a ainsi accueilli dans ses locaux les 29 et 30 mars 2012 ces journées inter-personnels.

Au programme de ces deux journées : rencontres et échanges entre les personnels répartis en trois ateliers (diagnostic patrimonial, organisation des secteurs publications, projet interrégional Gertrude), deux visites de terrain. Le bilan en a été très positif, à la fois pour le PNR Perche, les Régions Basse-Normandie et Centre, et tous les personnels, qui souhaitent de fait leur reconduction.

INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES AU COURS DE L'ANNEE 2012

<i>Opérations</i>	<i>NB.</i> <i>NOTICE(S)</i> <i>MÉRIMÉE</i>	<i>DE</i> <i>NB.</i> <i>NOTICE(S)</i> <i>PALISSY</i>	<i>DE</i> <i>NB.</i> <i>D'IMAGE(S)</i> <i>MEMOIRE</i>
Pithiviers (prédoc)	223	188	1027
La Châtre (prédoc)	853	85	1937
TOTAL 2012	1076	273	2964

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Direction					
Sarda, Marie-Anne	Titulaire	Conservateur en chef	A	1	<i>Directrice</i>
Malnoury, Martine	Titulaire	Technicien supérieur chef	B	1	<i>Secrétaire</i>
Pôle recherche					
Chambrion, Matthieu	Titulaire	Conservateur	A	1	<i>Chercheur</i>
De Decker, Aurélie	Titulaire	Conservateur	A	1	<i>Chercheur</i>
Jouanneaux, Françoise	Titulaire	Ingénieur principal	A	1	<i>Chercheur</i>
Lainé, Martine	Titulaire	Ingénieur principal	A	0,8	<i>Chercheur</i>
Mauret-Cribellier, Valérie	Titulaire	Ingénieur principal	A	0,8	<i>Chercheur</i>
Quillivic, Claude	Titulaire	Ingénieur principal	A	1	<i>Chercheur</i>
Royer, Amandine	Titulaire	Conservateur	A	1	<i>Chercheur et responsable du pôle documentation et valorisation</i>
Rozier, Hadrien	CDD	Doctorant	A	1	<i>Chercheur début de contrat au 01.11.2010</i>
Pôle technique et méthodologique					
Bernard, Brigitte	Titulaire	Adjoint administratif	C	1	<i>Assistante de mise en forme de la documentation</i>
Cantalupo, Thierry	Titulaire	Technicien supérieur chef	B	1	<i>Photographe</i>
Guerid, Myriam	Titulaire	Ingénieur principal	A	1	<i>Ingénieur topographe, photogrammètre</i>
Guichard, Marie-Amélie	Titulaire	Attaché de conservation	A	0,8	<i>Administratrice des bases de données</i>
Morin, Frédéric	CDD	Ingénieur	A	1	<i>Administrateur du dossier électronique</i>
Pôle documentation et valorisation					
Bonnard, Anne-Marie	CDI	Attaché	A	0,8	<i>Dessinatrice, graphiste</i>
Chauvineau, Marylène	Titulaire	Adjoint administratif	C	0,8	<i>Assistante technique et documentaire</i>
Muller, Virginie	CDD	Attaché	A	1	<i>Chargée de médiation des données</i>
Vivier, Sophie	Titulaire	Assistant qualifié	A	1	<i>Documentaliste</i>

		de conservation			
Partenaires extérieurs					
Desagher, Julia [PNR Brenne]	CDD	Attachée de conservation	A	0,8	<i>Chercheur</i>
Geneste, Olivier [ARPR]	CDD	Assistant de conservation	A	1	<i>Chercheur</i>
Maillard, Florent [PNR Perche]	CDD	Assistant qualifié de conservation	A	1	<i>Chercheur</i>
Pauton, Arnaud [Pays Loire- Touraine]	CDD	Attaché de conservation	A	1	<i>Chercheur</i>

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
DIREN	Etude des cales, quais et duits de la Loire et de ses affluents	2008-2012
Université François-Rabelais/ UFR d'Histoire des Arts et CESR	1 bourse doctorale	2010-2013
Université François-Rabelais/ UFR d'Histoire des Arts	Programme d'inventaire « Val de Loire et Reconstruction »	2010-2015 avec CCST
PCR « Navigations et navigabilité des rivières »	Recherche sur les aménagements de la Loire et de ses affluents	Sans convention
PNR de la Brenne	Inventaire de l'architecture du parc	2010-2012 avec CCST
PNR du Perche	Inventaire du patrimoine du Parc (avec Région Basse-Normandie)	2011-2014 avec CCST
Centre hospitalier régional d'Orléans	Inventaire du patrimoine du centre hospitalier	2011-2012 avec CCST
Association Rencontre avec le patrimoine religieux	Etude des stalles et du mobilier des églises de la région Centre	2004-sans limite.
Pays Loire-Touraine	Inventaire topographique de la vallée de la Brenne	2010-2012 avec CCST

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès l'intern et</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
BIBLINV – Catalogue bibliographique, ouvrages et périodiques	Non	800	24892
PERIOSRI – Périodiques : état des collections	Non		
CHR – Illustrations, département du Cher	Non	2490	35313
EURL – Illustrations, département de l'Eure-et-Loir	Non	170	8628
IND – Illustrations, département de l'Indre	Non	886	29555
INL – Illustrations, département de l'Indre-et-Loire	Non	2044	63314
LRC – Illustrations, département du Loir-et-Cher	Non	866	22610
LRT – Illustrations, département du Loiret	Non	767	40580
NOLOCA – Illustrations non localisées	Non	0	1587
HOREGION – Illustrations hors de la Région Centre	Non	1268	1643
IPHOGRA – Fichier de localisation des photogrammétriques	Non	0	1300
PATRI – Recensement des dossiers architecture du SRI	Non	0	17035

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

CHAMBRION, Matthieu, « Jeanne d'Arc dans la statuaire publique d'Orléans et en Région Centre », conférence dans le cadre de la programmation « Jeanne d'Arc » du service Ville d'art et d'histoire, Ville d'Orléans, 13 septembre 2012

DE DECKER, Aurélie, « La reconstruction des villes du Val de Loire après la Seconde Guerre mondiale », *Revue 303*, n° 121, 2012, pp 172-177 (numéro spécial de la revue 303 consacré au 10^{ème} anniversaire du label Patrimoine mondial)

DE DECKER, Aurélie, « La question du paysage dans la reconstruction des villes du Val de Loire », communication donnée lors de la journée d'étude de la semaine des Patrimoines d'Ile de France consacrée au paysage, 20 septembre 2012

DESAGHER, Julia, conférence sur l'inventaire de l'architecture rurale dans le canton de Tournon-St-Martin et balade-découverte du village de Mérégnay, 15 et 16 septembre 2012 (Journées du Patrimoine)

GENESTE, Olivier, *Vitraux du XXe siècle dans l'Indre. Le choix de la modernité*, Lyon, Editions Lieux-Dits, 2011, Images du patrimoine n° 274

GENESTE, « Vitraux du XXe siècle dans l'Indre », conférence donnée à Châteauroux, 11 octobre 2012

GODOT, Anne-Sophie, « La reconstruction de Châteauneuf-sur-Loire », conférence donnée à Châteauneuf-sur-Loire en février 2012 dans le cadre du cycle organisé par les Amis du musée de la Marine de Loire

JOUANNEAUX, Françoise, *Jeanne Champillou, céramiques*, Lyon, Editions Lieux-Dits, 2012, Parcours du Patrimoine n° 372

JOUANNEAUX, Françoise, « Jeanne Champillou (1897-1978). Une vie consacrée à l'art », conférence donnée à Orléans, 08 mars 2012

JOUANNEAUX, Françoise, « La Clôture de chœur de la cathédrale de Chartres joyau Renaissance en perspective de restauration », conférence donnée à Chartres (Amis de la cathédrale de Cahrtres), 23 mars 2012

JOUANNEAUX, Françoise, « Le Patrimoine hospitalier ancien d'Orléans », conférence donnée à Orléans (Jeudis du patrimoine de la DRAC), 20 décembre 2012

JOUANNEAUX, Françoise, « L'inventaire du patrimoine du CHRO », communication devant le Conseil de surveillance du CHRO, Orléans, 21 décembre 2012

LAINE, Martine, « L'inventaire du patrimoine culturel du canton de Bléré : des œuvres à redécouvrir », conférence donnée à Athée-sur-Cher, 6 juin 2012

LAINE, Martine, « L'étude de l'architecture rurale en région Centre par l'inventaire général du patrimoine culturel », communication dans le cadre des ateliers pédagogiques des « Rendez-vous de l'Histoire », Blois, 19 octobre 2012

LAINE, Martine, PAUCTON, Arnaud, « Paysans au travail », projection commentée d'un film réalisé à partir d'extraits de films amateurs collectés en région Centre et diffusé dans le cadre des « Rendez-vous de l'Histoire », Blois, 19 octobre 2012 ; en partenariat avec le Pays Loire-Touraine et CICLIC

LAUNAY, Yann, « Une histoire des lotissements d'Orléans (XIXe-XXe siècles) », conférence donnée à Orléans dans le cadre des Jeudis du Patrimoine, 29 mars 2012 ; suivie d'une visite guidée du quartier Dunois le 31 mars 2012

MAILLARD, Florent, restitution de l'inventaire topographique de leur commune aux élus et représentants d'associations des communes de Brunelles, Argenvilliers et La Gaudaine, présentation réalisée à la Gaudaine, 8 novembre 2012

MAURET-CRIBELLIER, Valérie, *Vitraux du XXe siècle dans l'Indre*, Lyon, Editions Lieux-Dits, 2012, Images du patrimoine n° 274 : contribution sur les vitraux de Jean Mauret, pp. 76-79

MAURET-CRIBELLIER, Valérie, "L'inventaire historique des aménagements portuaires en région Centre", *Revue 303*, n° 121, 2012, pp 158-165 (numéro spécial de la revue 303 consacré au 10^{ème} anniversaire du label Patrimoine mondial)

PAUCTON, Arnaud, restitution de l'inventaire topographique de la commune de Chançay aux élus lors d'un conseil municipal : ensemble des bâtiments communaux et de objets mobiliers de l'église, Chançay, mars 2012

SARDA, Marie-Anne, SARDA Marie-Anne, « La création de vitraux dans les abbayes cisterciennes. Entre archéologie, tentation décorative et réinvention », *Monumental*, n° 2012-1, p. 44-49

SARDA, Marie-Anne, *Vitraux du XXe siècle dans l'Indre*, Lyon, Editions Lieux-Dits, 2012, Images du patrimoine n° 274 : contribution sur les vitraux l'église Saint-Cyr d'Issoudun, pp. 90-91

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
CHAMBRION, Matthieu	Université de Paris-IV, Préparation aux concours de conservateurs du patrimoine, janvier 2012	« Les institutions de la culture : l'Inventaire, général en région »	4 heures
CHAMBRION,	INP, séminaire de	« les œuvres d'art dans l'espace	3 jours

Matthieu	formation permanente, octobre 2012	public : statuts juridiques et entretien »	
CHAMBRION, Matthieu	Université François-Rabelais de Tours, séminaire de Master 2 sur le patrimoine ligérien, janvier 2013	« Les enquêtes thématiques à l'Inventaire général »	1 heure
CHAMBRION, Matthieu	Service éducatif, DIP Région Centre, projets avec les lycées, mars-septembre 2012	« les œuvres de François Sicard dans la ville de Tours », « les œuvres d'art en extérieur : signification et restauration », « les monuments à Jeanne d'Arc dans Orléans »	6 heures pour chaque projet
DE DECKER, Aurélie	Service éducatif, DIP Région Centre, projets avec les lycées, mars-septembre 2012	« La reconstruction de Blois » : ateliers pédagogiques à destination d'une classe de seconde et d'une classe de terminale sur le terrain et aux archives	6 heures pour chaque projet
DE DECKER, Aurélie	Blois, CRDP : forum départemental du patrimoine à destination des enseignants, mai 2012	« Patrimoines inattendus : l'exemple de la reconstruction de Blois »	1 heure
DESAGHER, Julia ; QUILLIVIC, Claude	Région Centre, Académie d'Orléans-Tours et DRAAF, Maison du Parc de la Brenne : journée de stage à destination des enseignants de collège et de lycées agricoles, octobre 2012	Sensibilisation à l'architecture agricole : fermes et maisons rurales dans la Brenne	1 journée
LAINE, Martine ; ROYER, Amandine	Région Centre, Académie d'Orléans-Tours et DRAAF, Chaumont-sur-Loire : journée de stage à destination des enseignants de collège et de lycées agricoles, novembre 2012	Sensibilisation à l'architecture agricole : ferme modèle et fermes modestes à Chaumont-sur-Loire	1 journée
JOUANNEAUX, Françoise	Ville d'Orléans : formation des guides-conférenciers	Jeanne Champillou (biographie, œuvre générale, technique de la céramique).	2 heures 30
JOUANNEAUX, Françoise	Université d'Orléans, Faculté de Droit, Master 2 de « Gestion locale du patrimoine culturel » : les métiers de l'Inventaire Général du Patrimoine	Organisation de la demi-journée, présentation de la DIP, présentation du métier de chercheur	2 heures 30
LAINE, Martine	Université François-Rabelais, Tours : Présentation de l'Inventaire général du patrimoine	Présentation des métiers du patrimoine pour les étudiants de L2	2 heures

	culturel en région Centre et du métier de chercheur, janvier 2012		
MAURET-CRIBELLIER, Valérie	Blois, CRDP : forum départemental du patrimoine à destination des enseignants, mai 2012	« Les aménagements portuaires de la Loire »	1 heure
PAUCTON, Arnaud	Pays Loire-Touraine : projets pédagogiques menés avec les écoles primaires de Chançay et de Reugny (80 élèves CP-CE1-CE2 concernés)	Présentation de la documentation constituée sur ces deux communes	2 heures pour chaque projet
QUILLIVIC, Claude	Blois, CRDP : forum départemental du patrimoine à destination des enseignants, mai 2012	« Le patrimoine des lycées »	1 heure

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

THEMATIQUE REGIONALE – Vitraux de la région Centre

18, 28, 36, 37, 41, 45 – Centre (région)

2004-indéterminé

Cahier des clauses scientifiques et techniques

Dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Aménagements portuaires de la Loire en région Centre

18, 37, 41, 45, 58 – Centre (région), Bourgogne

2008-2012

Conditions de l'enquête

Dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Lycées et architecture de l'éducation

18, 37, 41, 45, 58 – Centre (région)

2007-indéterminé

Cahier des Clauses Scientifiques et Techniques

Dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Statuaire et monuments publics

18, 28, 36, 37, 41, 45 – Centre (région)

2009-2012

Cahier des Clauses Scientifiques et Techniques

Dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Val de Loire et Reconstruction

37, 41, 45 – Centre (région)

2009-2015

Cahier des Clauses Scientifiques et Techniques

Dossier électronique

DEPARTEMENT D'EURE-ET-LOIR

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique : architecture rurale du Perche

28 - Parc naturel régional du Perche (PNR)

2011-2014

Cahier des clauses scientifiques et techniques

Dossier électronique

DEPARTEMENT DE L'INDRE

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire préliminaire : architecture rurale de la Brenne

36 - Parc naturel régional de la Brenne (PNR)

2004-2012

Cahier des clauses scientifiques et techniques

Dossier électronique

DEPARTEMENT D'INDRE-ET-LOIRE

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique du canton de Bléré

37- Canton de Bléré

2008-2015

Conditions de l'enquête

Dossier électronique

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique de la vallée de la Brenne

37 - Pays Loire-Touraine

2010-2015

Cahier des clauses scientifiques et techniques

Dossier électronique

DEPARTEMENT DE LOIR-ET-CHER

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique du canton de Montrichard

41 – Canton de Montrichard

2010-2015 - *suspendue*

Cahier des clauses scientifiques et techniques

Dossier électronique

DEPARTEMENT DU LOIRET

TOPOGRAPHIQUE – Opération ponctuelle : l'hôpital d'Orléans et son mobilier

45 - Orléans (commune)

2006-2008 ; 2011-2012

Cahier des clauses scientifiques et techniques

Dossier électronique

Séance du 31 janvier 2014

Avis¹⁶ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire du Centre en 2012

La direction de l'Inventaire et du patrimoine a poursuivi les opérations inscrites dans sa programmation quinquennale 2010-2014, soit 14 opérations ou sous-opérations dont 4 conduites en partenariat (Parc naturel régional de la Brenne, Parc naturel régional du Perche, Association Rencontre avec le patrimoine religieux, Pays Loire-Touraine). L'opération ponctuelle menée sur l'hôpital d'Orléans s'est achevée avec l'étude des objets mobiliers. Les opérations menées avec les parcs naturels régionaux de la Brenne et du Perche ont repris et devraient porter leurs fruits en 2013. Quant à l'opération thématique régionale conduite sur les vitraux, elle a été élargie au département du Loiret. L'enquête topographique sur le canton de Montrichard a été suspendue, son responsable étant également le chef du pôle valorisation.

Comme l'an dernier, cette année a été marquée par l'accent mis sur la valorisation, l'élargissement des publics et la médiation avec l'ouverture de deux postes de chargé des expositions et de chargé de médiation, tous deux pourvus par redéploiement. Les résultats de l'étude des publics réalisée en 2011 ont conduit le service à diversifier ses actions. Outre trois publications dans les trois collections nationales des Parcours du patrimoine (*Jeanne Champillou. Céramiques : Orléans et sa région*), des Images du patrimoine (*Vitraux du XX^e siècle dans l'Indre. Le choix de la modernité*) et des Cahiers du patrimoine (*Le vestiaire liturgique de la cathédrale de Bourges. Textiles religieux des XIX^e et XX^e siècles*), les deux premiers titres de la nouvelle collection régionale pour la jeunesse créée en 2011 et intitulée « Les mystérieux mystères insolubles » sont parus. Par ailleurs, une plaquette de présentation du service a été imprimée.

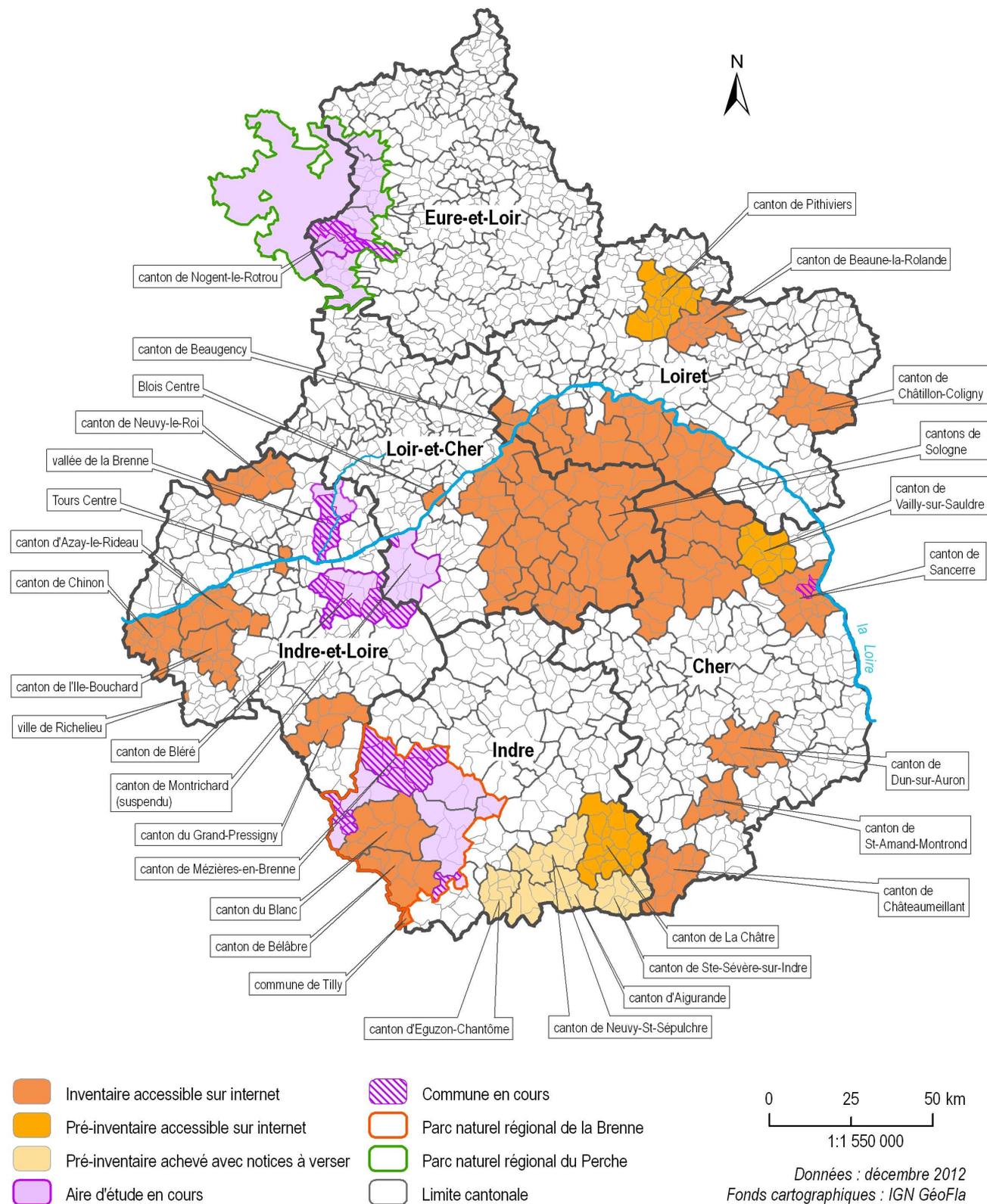
Le service a également participé pour la première fois à la manifestation des « Rendez-vous de l'histoire » à Blois. Enfin, plusieurs journées ont été organisées dans les lycées sur le thème de la statuaire publique et la Reconstruction à Blois afin de sensibiliser les élèves et les enseignants à ces thématiques régionales.

Il serait souhaitable que le succès mérité de ces actions de valorisation ne conduise pas à réduire l'activité de recherche qui les conditionne.

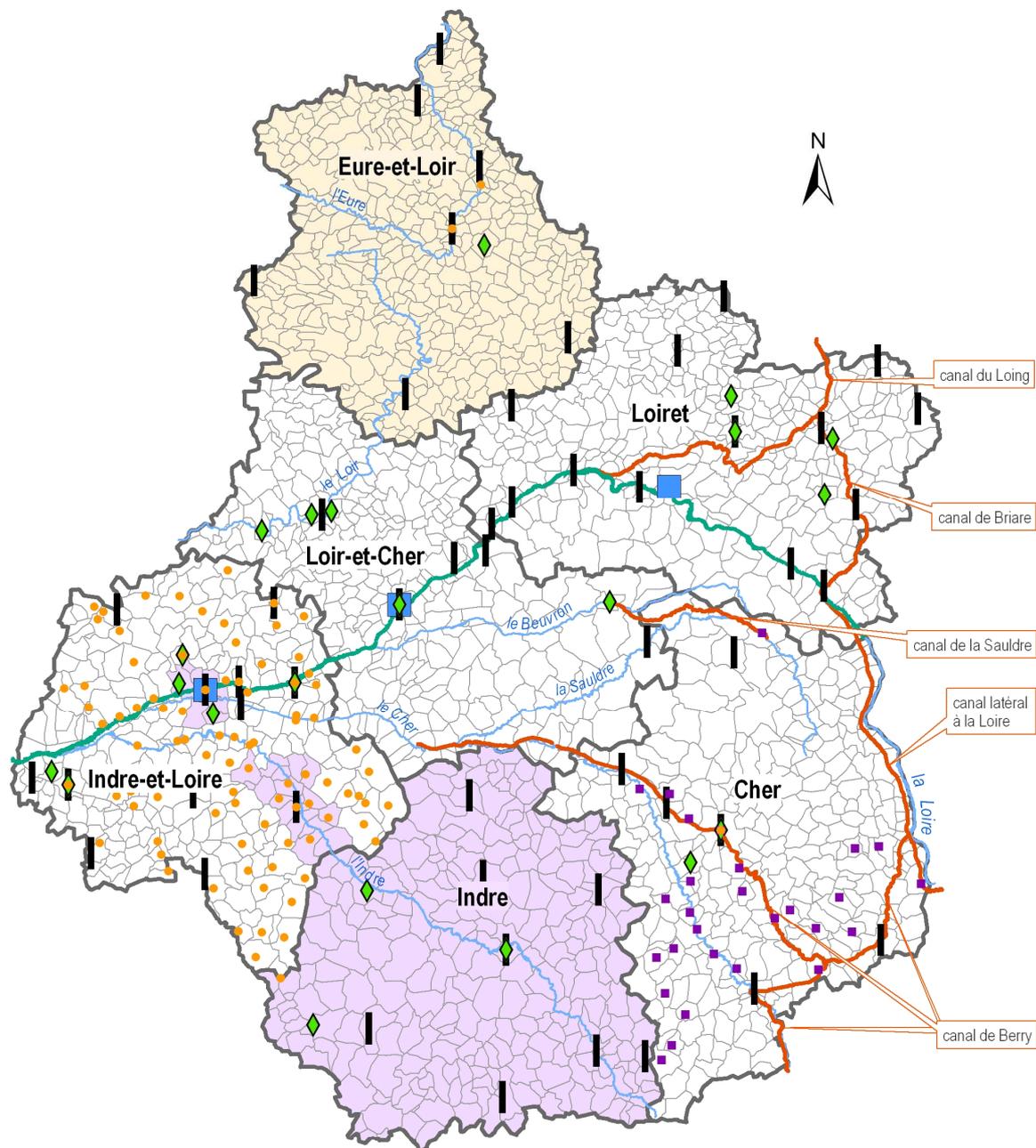
Adopté à l'unanimité

16 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

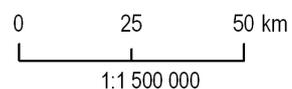
REGION CENTRE
 INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL
Inventaire topographique
 Etat d'avancement de la couverture territoriale



REGION CENTRE
 INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL
Etudes thématiques
 Etat d'avancement de la couverture territoriale

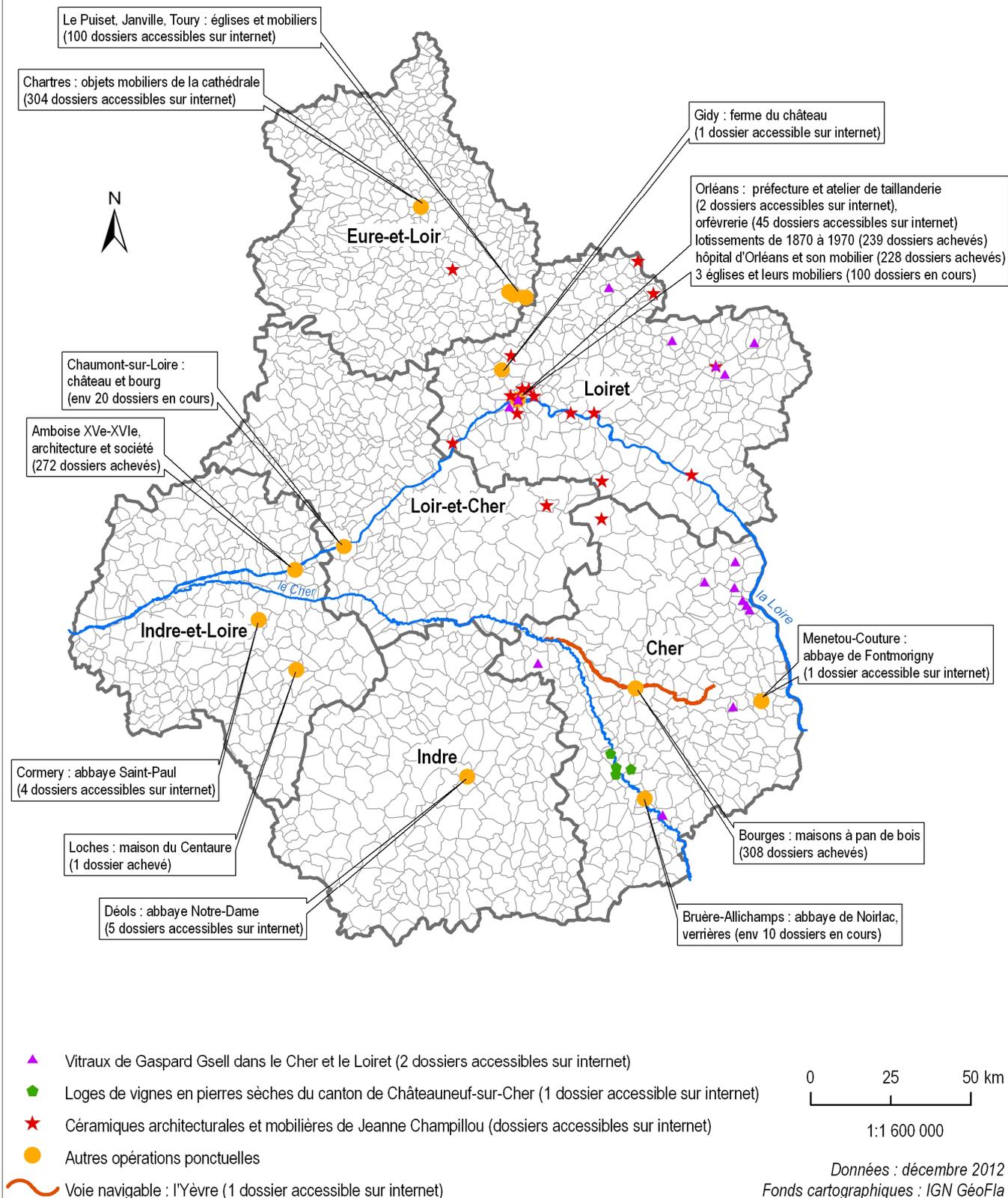


- Patrimoine industriel (201 dossiers accessibles sur internet)
- Peintures murales du Cher (55 dossiers accessibles sur internet)
- ◆ Patrimoine des lycées agricoles publics (51 dossiers en cours)
- ▬ Statuaire et monuments publics (178 dossiers en cours)
- Val de Loire et Reconstruction (204 dossiers achevés)
- ~ Aménagements portuaires de la Loire (407 dossiers achevés)
- ~ Canaux de navigation inventoriés (151 dossiers accessibles sur internet)
- Limite communale
- Recensement des vitraux (1666 dossiers achevés consultables au Centre de documentation)
- Pré-inventaire églises et mobiliers (362 dossiers achevés consultables au Centre de documentation)



Données : décembre 2012
 Fonds cartographiques : IGN GéoFla

REGION CENTRE
 INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL
Opérations ponctuelles
 Etat d'avancement de la couverture territoriale

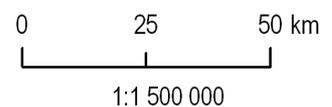


REGION CENTRE

INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL Territoires concernés par des partenariats : collectivités, universités ou associations

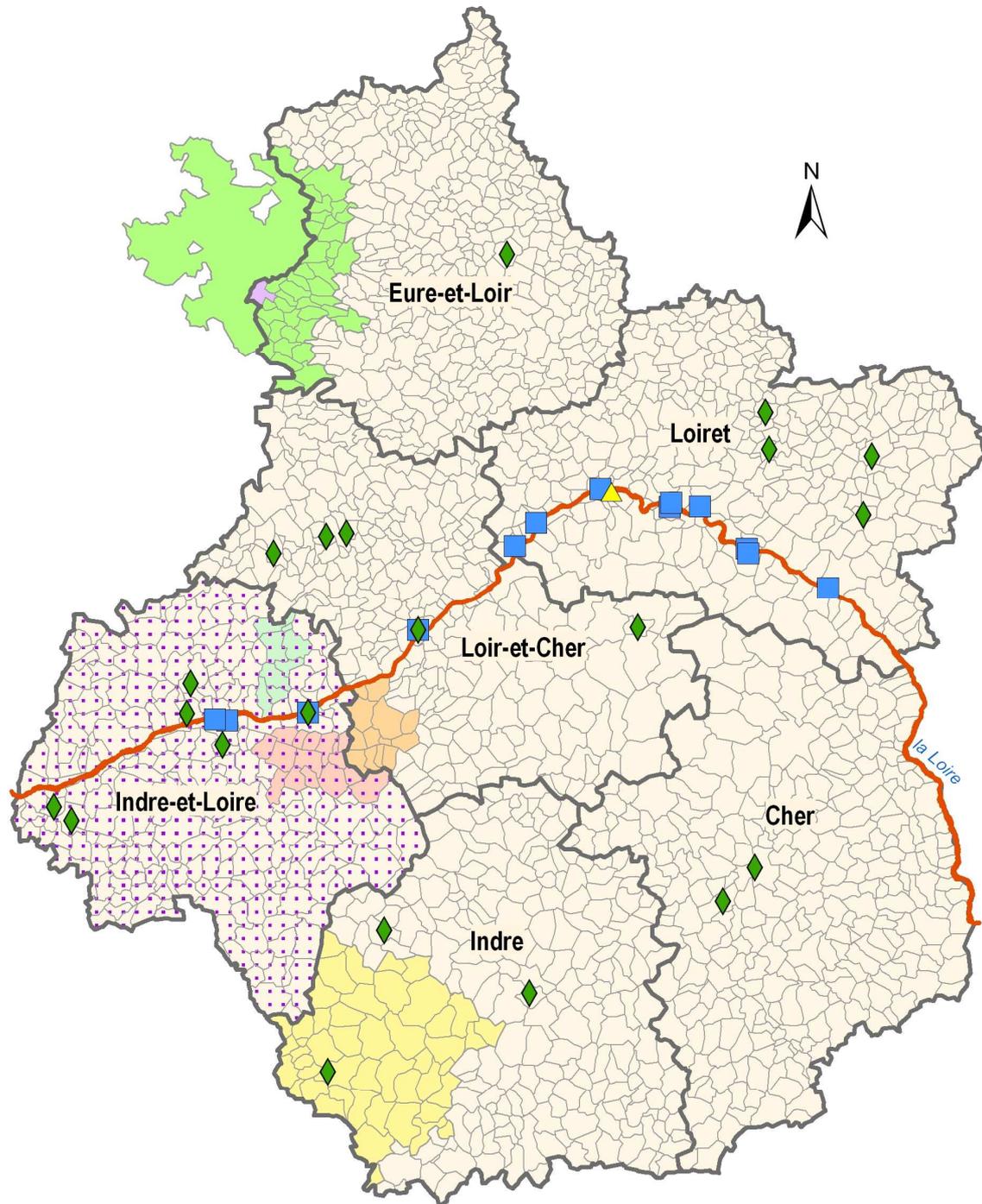


- ▲ L'hôpital d'Orléans et son mobilier (CHRO)
- Val de Loire et Reconstruction (Université de Tours)
- Aménagements portuaires de la Loire (DIREN)
- Pays
- Parc naturel régional
- Association "Rencontre avec le patrimoine religieux"



Données SRI : décembre 2012
Fonds cartographiques : IGN GéoFla

REGION CENTRE
 INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL
Aires d'étude en cours en 2012



- | | |
|---|--|
| ◆ Patrimoine des lycées agricoles publics | ■ Inventaire topographique du canton de Bléré |
| ▲ L'hôpital d'Orléans et son mobilier | ■ Inventaire topographique du canton de Montrichard (suspendu) |
| ■ Val de Loire et Reconstruction | ■ Inventaire topographique de la vallée de la Brenne |
| ~ Aménagements portuaires de la Loire | ■ Inventaire topographique de la ville de Nogent-le-Rotrou |
| ■ Vitraux de l'Indre-et-Loire | ■ Architecture rurale de la Brenne |
| ■ Statuaire et monuments publics | ■ Architecture rurale du Perche |

0 25 50 km
 1:1 500 000

Données SRI : décembre 2012
 Fonds cartographiques : IGN GéoFla

RÉGION CHAMPAGNE-ARDENNE

Note de synthèse

Points saillants

Trois sujets ont représenté un fort investissement du service en 2011, et seront détaillés ci-après :

- Le lancement d'une enquête sur le patrimoine cistercien
- La réalisation de trois volumes de la collection « Parcours du patrimoine »
- La mise en place, avec le CRT, du dispositif « Petites cités de caractère ».
- L'organisation des journées inter-services Grand Est de l'Inventaire à Epernay

Le contexte institutionnel et administratif

Le périmètre d'activité et les moyens humains du service sont restés inchangés en 2011 par rapport à l'année précédente. Le poste de gestionnaire de bases de données, indispensable dans la perspective de l'arrivée de « Gertrude », n'a toujours pas été pourvu. Le Directeur de la Culture doit quitter ses fonctions le 1^{er} février, et le chef du SRI sera amené à le remplacer dans une partie de ses fonctions (gestion des dossiers de subvention pour la restauration et la valorisation du patrimoine), en attendant son remplacement.

Les travaux prévus au sein de la DRAC, au cours desquels le SRI devait se reposer sur l'actuel laboratoire photos, ont pris du retard. Le labo photos doit être approprié à son nouvel usage durant le 1^{er} trimestre 2013, et le service déménager en avril, en attendant un nouveau déménagement dans une annexe de l'hôtel de Région (bâtiment « Péguy »), durant l'été 2014.

La couverture territoriale

Les Ardennes

- L'enquête de terrain du recensement des églises des Ardennes et de leur patrimoine mobilier, commencée en 2011, s'est poursuivie et achevée en 2012, comme prévu au cahier des charges de l'opération. Une tournée de contrôle, à laquelle a participé la mission Inventaire (I. Duhau) a eu lieu le 22 octobre, pour vérifier la qualité de l'enquête. Un total de 8538 objets ou ensembles mobiliers ont été mis en fiches lors de ces deux années, sur 570 édifices, ce qui est très proche de la projection qui avait été faite fin 2008 à l'issue de l'étude de faisabilité. Une exposition photos a eu lieu dans la chapelle de l'hôtel de Région lors des journées du patrimoine, réalisée par le SRI à partir d'une sélection d'œuvres réalisée avec le chargé d'étude. L'année 2013 sera consacrée à la saisie numérique des fiches de terrain ainsi qu'à des compléments documentaires.
- A l'occasion des journées du patrimoine, dans le cadre du marché « Parcours du patrimoine » passé avec les éditions Lieux Dits, est sorti un volume sur la place Ducale de Charleville-Mézières, réalisation majeure de l'urbanisme de la première moitié du 17^e

siècle.

- Le SRI a enfin réalisé la couverture photos d'une exposition sur les cinq édifices de Charleville-Mézières ayant reçu le label « patrimoine XXe », en partenariat avec la DRAC et la ville. Cette exposition s'est tenue à l'hôtel de ville en octobre et novembre 2012.

L'Aube

- En 2012 se sont poursuivies les recherches, l'écriture et les prises de vues sur les églises de la ville de Troyes. Le volume de la collection « Images du patrimoine », dont la sortie est prévue à l'automne 2013, devrait faire 184 pages.
- Une convention cadre triennale a été signée entre la Région et la communauté d'agglomération du « Grand Troyes », qui a recruté un agent pour réaliser (à mi-temps) l'inventaire de son patrimoine. Celui-ci est rattaché à la Maison du Patrimoine de l'agglomération. Une première enquête doit concerner le quartier de la gare.
- Le SRI participe au comité scientifique qui a été mis en place en 2011 par le Conseil général pour accompagner la création d'une Cité du Vitrail, à partir des éléments de verrières provenant de communes de l'Aube et déposés dans une annexe de la cathédrale. Une exposition de préfiguration est prévue dès l'été 2013.

La Marne

- Un « Parcours du patrimoine », consacré à la collégiale Notre-Dame-en-Vaux et à son cloître, est sorti en mars 2012
- Le service a participé à l'instruction de l'AVAP sur le secteur « Saint-Rémi » de la ville de Reims, démarche engagée pour la candidature des « Paysages du champagne » au classement Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Pour la même raison a été engagée une AVAP inter-communale sur les villages viticoles d'Aÿ, Mareuil-sur-Aÿ et Hautvillers.
- Avec l'aide scientifique du SRI de Lorraine a débuté un recensement du patrimoine juif et du patrimoine réformé. Ont été visités les temples de Reims, Châlons-en-Champagne et Epernay, ainsi que la synagogue de cette dernière ville. En 2013 sont au programme Charleville-Mézières et Sedan (Ardennes).

La Haute-Marne

- En collaboration avec le Mémorial Charles-de-Gaulle, un « Parcours du patrimoine » a été consacré à Colombey-les-deux-Eglises. Il est sorti en avril 2012.
- Le SRI participe aux études de constitution d'Aires de Valorisation de l'Architecture et du Patrimoine (AVAP) de Châteauvillain, de Langres et de Joinville, que la Région subventionne à hauteur de 20%, dans le cadre d'un dispositif mis en place en 2011.
- Le SRI est associé à l'instruction des dossiers de candidatures « Petites cités de caractère », label initié en Bretagne et implanté en 2012 en Champagne-Ardenne à l'initiative du CRT. Sur les douze candidatures déposées cette première année, seules celles de Bourmont, Vignory et Châteauvillain, communes toutes trois situées en Haute-Marne, ont été agréées par le comité d'homologation. Il est prévu de publier un « Parcours du patrimoine » pour les communes ayant reçu le label. Celle de Châteauvillain devrait être la première.

Opérations régionales

- Le recensement des canaux et des voies navigables : la seconde partie de l'étude, rendue en juillet 2012, a consisté à établir des notices sur deux tronçons de canaux (Vouziers dans les Ardennes et Saint-Dizier en Haute-Marne). A également été évalué le coût d'une enquête étendue à l'ensemble des canaux et des ouvrages d'art les accompagnant. Cette étude thématique ne pourra être engagée qu'une fois achevées les enquêtes en cours (recensement du patrimoine religieux, mise à jour du patrimoine industriel).
- La mise à jour des enquêtes sur le patrimoine industriel régional (marché passé en juillet 2010) n'a pas avancé significativement en 2012. En revanche la Région a financé l'impression des actes du colloque sur le patrimoine industriel, co-organisé en octobre 2009 avec l'Association pour le Patrimoine Industriel en Champagne-Ardenne (APIC).
- En 2015 sera commémorée la fondation de l'abbaye de Clairvaux par saint Bernard. La Région a décidé de s'y associer en faisant réaliser un recensement de l'ensemble des sites cisterciens de son territoire, soit une quarantaine d'abbayes (d'hommes et de femmes) et plusieurs centaines de granges, moulins, celliers, refuges urbains. Un marché a été passé en novembre 2012 avec un prestataire : l'année 2013 doit être consacrée au recensement des sources, et l'année suivante à l'inventaire de terrain. Est ensuite prévue une publication dans la collection « Cahiers du patrimoine ».

La marche du service

La rencontre interservices d'Epernay, 15 et 16 octobre 2012

Le service a accueilli durant deux jours, dans les locaux mis à disposition par l'ORCCA (Office Régional Culturel de Champagne-Ardenne) les collègues des SRI d'Alsace, Bourgogne, Franche-Comté et Lorraine. Il y avait 45 présents, soit près des deux-tiers des effectifs des cinq régions. La première journée fut consacrée à l'organisation d'ateliers et la seconde à deux visites de terrains : inventaire urbain d'Epernay, thématique « patrimoine de mémoire » avec un circuit en car autour des monuments de la Grande Guerre. Ces rencontres, qui faisaient suite à une réunion similaire organisée par la Lorraine en 2009, fut l'occasion d'échanges d'autant plus appréciés des différents participants que, depuis la décentralisation, le réseau Inventaire au niveau national n'a plus la vigueur qu'il avait par le passé.

Budget

Le budget du SRI pour 2013 a légèrement baissé par rapport à 2012 : de 305 à 300 K€ en Autorisations d'Engagements et de 295 à 280 K€ en Crédits de Paiement. Sur le budget 2012, les deux-tiers des crédits de paiement ont été absorbés par les enquêtes confiées à des chargés d'études (en particulier le recensement des églises des Ardennes, les deux autres postes de dépenses importants étant les publications (17%) et les prises de vues aériennes (7%). 127 nouveaux ouvrages ont été acquis ou donnés au centre de documentation en 2012.

Tâches administratives du chef de service

- Préparation et suivi d'appels d'offres ; en 2012 : Recensement des sites cisterciens de Champagne-Ardenne

- Préparation et conduite des réunions sur le recensement des églises des Ardennes, sur le recensement des sites cisterciens
- Promotion des publications (préparation des présentations officielles, envois d'ouvrages...); en 2012 : trois Parcours du Patrimoine
- Programmation budgétaire et suivi des engagements financiers
- Rédaction de notes pour le Président et le DGS et préparation de courriers à leur signature.
- Discussions avec la DRAC pour préparer le déménagement du SRI, étude des propositions successives

L'activité scientifique et éditoriale

Celle-ci est inégalement répartie entre le chef de service et l'autre conservateur du SRI : ce dernier y consacre 90% de son temps, le premier 50% seulement, essentiellement en 2012 recherches et rédaction de publications.

En 2012, recherches et écriture ont concerné :

- Parcours du patrimoine « Charleville-Mézières, la place Ducale et la ville de Charles de Gonzague » : recherches documentaires, écritures d'une partie des textes (l'autre partie étant confiée à un historien local), relectures et maquette.

L'activité du laboratoire photos

En 2012 les prises de vues et le traitement des images par les deux photographes du service ont concerné principalement :

- Les églises de Troyes, pour la préparation de l'Image du Patrimoine qui doit y être consacrée.
- Couverture photos du Parcours du patrimoine sur la Place Ducale de Charleville-Mézières
- Poursuite de la couverture de photos aériennes : 112 communes de la Marne ont été couvertes en dix-sept heures de vol.
- Prises de vues pour l'expo photos sur le label Patrimoine XXe à Charleville-Mézières.
- Prises de vues dans une douzaine d'édifices pour l'expo des journées du patrimoine sur le recensement des églises des Ardennes

Par ailleurs 7 670 photos ont été indexées en 2012.

Les collaborations extérieures

Chargés d'étude libéraux

L'agence Bruno Decrock a achevé en 2012 la couverture terrain du recensement des églises des Ardennes (architecture, décor et mobilier), soit environ 300 édifices et 5000 objets ou ensembles recensés. L'année 2013 sera consacrée à la saisie des notices sous Renabl.

L'agence Decrock a également conduit la seconde partie de l'étude sur les canaux et voies navigables de Champagne-Ardenne, consistant en un test sur deux sections de canaux : Vouziers (08) et Saint-Dizier (52), mise en forme sous Renabl. Il n'a pas été décidé pour 2013 de conduire une enquête à grande échelle.

La mise à jour du recensement du patrimoine industriel n'a pas avancé significativement en 2012 mais devrait être reprise en 2013.

Collaborations scientifiques

Les textes des publications sont souvent fournis par des collaborateurs extérieurs :

- Le volume sur la Place Ducale à Charleville-Mézières (Châlons-en-Champagne) a été rédigé en partie par Alain Sartelet, spécialiste de l'histoire des Ardennes.

- Pour l'Image du Patrimoine sur les églises de Troyes, on a eu recours à des spécialistes de la statuaire (Marion Boudon-Machuel, maître de conférences à l'université de Tours) et du vitrail (Danielle Minois, docteur en histoire de l'art).

Cartographie

En absence de compétences cartographiques en interne, ces travaux sont commandés à un cartographe indépendant, ce qui est le cas en particulier des publications.

Activités diverses

Voici les principales participations, pour 2013, du chef de service et de son adjoint :

- Commission Régionale du Patrimoine et des Sites et délégation permanente (deux séances)
- Comités de pilotage des AVAP de Givet (08), Nogent-sur-Seine (10), Reims-colline Saint-Nicaise et intercommunalité Aÿ, Mareuil-sur-Aÿ et Hautvillers (51), Châteauvillain et Joinville (52)
- Assemblée générale et réunions de bureau de l'association des conservateurs régionaux de l'inventaire,
- Accueil de la réunion interrégionale Grand-Est des chefs de service de l'inventaire (avril)
- Instruction des dossiers et visites de terrain dans le cadre des candidatures au label « Petites cités de caractère », coordonné par le CRT : communes de Chaource, Les Riceys et Bar-sur-Seine (Aube), communes de Bourmont, Châteauvillain et Vignory (Haute-Marne)
- Réunion des comités de suivi du label VPAH de Châlons-en-Champagne et de Charleville-Mézières.

- Rédaction de quatre notices (édifices de Haute-Marne) pour la Sauvegarde de l'Art Français, destinées à sa publication annuelle sur les églises restaurées.

INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES. ANNEE 2011

<i>Opérations</i>	<i>Nb. de notice(s) MERIMEE</i>	<i>Nb. de notice(s) PALISSY</i>	<i>Nb. d'image(s) MEMOIRE</i>
néant			

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
DE MASSARY Xavier	Titulaire	Conservateur	A	1	Responsable du service
DUCOURET Bernard	Titulaire	Conservateur	A	1	Etudes et recherche
PHILIPPOT Jacques	Titulaire	Technicien supérieur	B	1	Photographe
THOMAS Patrice	CDD	Technicien supérieur	B	1	Photographe
LECLAPART Carole	Titulaire	Assistant territorial qualifié de conservation du patrimoine	B	0,8	Documentaliste
KANDEL Caroline	Titulaire	Adjoint administratif	C	0,6	Agent de gestion administrative

2013

Idem en début d'année, avec perspective de recrutement d'un ingénieur documentaire, indispensable pour l'installation et le suivi du logiciel Gertrude.

Partenariats, collaborations, conventions

Certains partenariats, en particulier pour les publications, se font par le biais de préachats auprès des éditeurs ayant passé marché avec la Région, et non de versement de subventions à cette dernière. On les indique cependant dans le tableau ci-dessous.

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
DRAC	Recensement des églises des Ardennes et de leur patrimoine mobilier (subvention)	OUI
DRAC	Recensement complémentaire du patrimoine mobilier des églises de Haute-Marne (maîtrise d'ouvrage DRAC)	NON
DRAC	Publication de trois Parcours du Patrimoine (subvention)	NON
Département des Ardennes	Recensement des églises des Ardennes et de leur patrimoine mobilier (subvention)	OUI
Département de la Haute-Marne	Edition d'un « Parcours du patrimoine » : Colombey-les-deux-Eglises (subvention)	NON
Ville de Châlons-en-Champagne	Edition d'un « Parcours du patrimoine » : La collégiale Notre-Dame-en-Vaux (préachat)	NON
Association pour le Patrimoine Industriel en Champagne-Ardenne	Edition des Actes du colloque organisé par l'APIC et la Région en 2009 (règlement de l'impression par la Région)	NON
Mémorial Charles-de-Gaulle	Edition d'un « Parcours du patrimoine » : Colombey-les-deux-Eglises (préachat)	NON

Séance du 31 janvier 2014

Avis¹⁷ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Champagne-Ardenne en 2012

Le service de l'Inventaire du patrimoine culturel a terminé en 2012 le recensement des églises des Ardennes et de leur mobilier. L'année 2013 sera consacrée à la saisie électronique des informations recueillies sur le terrain. Après les départements de l'Aube et de la Haute-Marne, s'achève ainsi cette grande enquête régionale confiée à un opérateur extérieur et contrôlée par le service avec l'appui de la mission de l'Inventaire général du patrimoine culturel. La mise à jour des enquêtes sur le patrimoine industriel n'a pas progressé en 2012 et le recensement des canaux et des voies navigables s'achève après un test sur les sections de Vouziers et de Saint-Dizier. Une extension de l'étude à l'ensemble des canaux et ouvrages d'art les accompagnant ne pourra être envisagée qu'une fois achevées les enquêtes en cours.

Ces trois aspects de l'approche thématique seront bientôt complétés par un recensement de l'ensemble des sites cisterciens du territoire régional dans le cadre de la commémoration de la fondation de Clairvaux en 2015, soit une quarantaine d'abbayes et plusieurs centaines de granges, moulins, celliers et refuges urbains. Après la constitution du marché public en 2012, l'année 2013 sera consacrée à la recherche documentaire et l'année suivante à l'inventaire de terrain. Les résultats de cette vaste enquête feront l'objet d'une publication dans la collection nationale des Cahiers du patrimoine en 2015.

Le partenariat entre la Région et la Communauté d'agglomération du Grand Troyes annoncé dans le rapport annuel 2011 s'est concrétisé en 2012 avec la signature d'une convention cadre triennale et le recrutement d'un agent à temps partiel pour réaliser l'inventaire de son patrimoine. Une première enquête concernera le quartier de la gare ce qui permettra de renouer avec la démarche d'inventaire topographique.

Autre fait marquant de l'année, l'équipe est associée avec le comité régional du tourisme à l'instruction des dossiers de candidatures au label des « Petites cités de caractères ». Trois communes situées en Haute-Marne (Bourmont, Vignory et Châteauvillain) ont été agréées par le comité d'homologation. L'attribution du label pourrait déboucher sur une publication dans la collection des Parcours du patrimoine.

En matière de publications imprimées, fidèle à sa dynamique depuis plusieurs années, le service régional a fait paraître trois titres dans la collection Parcours du Patrimoine : *Charleville-Mézières, la place ducale et la ville de Charles de Gonzague, Colombey-les-deux-Eglises* et *Collégiale de Notre-Dame-en-Vaux*. Il traduit ainsi avec succès les indispensables collaborations scientifiques – le service ne compte que deux chercheurs dont le chef de service – qui soutiennent sa politique éditoriale.

Adopté à l'unanimité

17 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

COLLECTIVITÉ TERRITORIALE DE CORSE

Note de synthèse

Bilan 2012

En 2012, l'équipe de l'Inventaire a fonctionné sans responsable scientifique ; suite à l'appel à candidature lancé par la direction de la Culture et du Patrimoine en avril, le choix a été validé en fin d'année (Sophie Cueille, conservateur en chef) pour une prise de poste en janvier 2013. Le recrutement d'un chercheur, envisagé en 2012, n'a pas eu lieu et deux autres personnes ont quitté le service : Jean-Jacques Usciati, chercheur, en septembre, suivi du départ d'Hélène Peraldi qui occupait des fonctions de coordinateur juridique et technique. La photographe, Pascale Neri, absente pour maladie, a repris son poste en juin avec un mi-temps thérapeutique.

L'équipe de l'Inventaire, bien que ralentie par ces événements, a poursuivi son activité en accord avec la politique de développement des territoires de la C.T.C. Elle a été principalement caractérisée par :

- **La poursuite** et l'achèvement des opérations d'inventaire topographique suivantes :

- Canton de Belgodère (2B) : commune d'Occhiatana, Inventaire du patrimoine architectural (reprise d'enquêtes de terrain et dépouillement de sources complémentaires) ; commune de Belgodère ensemble du patrimoine architectural et mobilier ; commune d'Aregno, dépouillement d'archives, inventaire du mobilier religieux.

- **La validation des résultats des enquêtes d'inventaire topographique** effectuées par la commune de Corbara (2B) (saisie des bordereaux architecture) et par l'association Petre Scritte sur 2 communes du Cap Corse (Cagnano et Sisco).

- **La mise en place du Diplôme universitaire « Formations aux principes et techniques de l'Inventaire en situation locale »** engagé par l'Université de Corse de Corte pour l'année 2013. Le chercheur Jean-Charles Ciavatti, accompagné du chef du Service des Patrimoine et de l'ethnologue régional, a dû investir beaucoup d'énergie dans cette opération menée en partenariat avec la CTC et le ministère de la Culture et de la Communication (choix des terrains, sélection des étudiants, mise en place d'une approche de l'inventaire adaptée à la problématique...).

L'inventaire s'est également consacré à la poursuite de l'indexation des fonds photographiques ainsi qu'à l'enrichissement de bases locales. Ainsi, à la fin de 2012, la base Illustration compte-t-elle 48371 notices normalisées, la base topobibliographie 2308, les bases Auteurs 3547, Commanditaires et Donateurs 301.

PROGRAMMATION 2013

L'équipe qui en début d'année est constituée de cinq agents, devrait être complétée par deux nouveaux chercheurs pour remplacer l'agent appelé à d'autres fonctions en mars 2010 et celui parti en septembre 2012.

L'encadrement du Diplôme universitaire de l'Université de Corse, pour lequel ont été retenus trente étudiants, va conduire l'équipe à des activités de formation, d'accompagnement sur le terrain, d'accueil dans sa documentation et de contrôle des études menées sur un ensemble de communes choisies sur les deux départements du territoire.

La signature d'une convention entre la ville d'Ajaccio et la CTC pour une opération d'inventaire sur l'ensemble de la commune devrait aboutir durant le premier semestre 2013. Mickaele Laury, historienne de l'art et agent de la ville, accompagnée d'un vacataire pour le travail en archives, travailleront sous l'autorité scientifique de l'équipe d'Inventaire.

L'organisation des Journées du patrimoine : elles seront marquées par la restitution, aux élus et à la population concernée, des dossiers du canton de Cruzini-Cinarca avec une conférence sur l'ensemble de l'étude et la remise de documents imprimés.

Mise en chantier du **dossier sur la maison du sculpteur Maestracci Damaso à Occhiatana**, en synergie avec le musée de la Corse et le Centre de conservation préventive de Calvi ; première campagne photographique en 2013. Le projet est de publier la maison et ses objets, inventoriés et restaurés, autour de 2014-2015. Le choix de la collection n'est pas encore arrêté.

L'inventaire du mobilier de la Cathédrale Notre-Dame-de-l'Assomption d'Ajaccio. Les recherches en archives ayant bien progressé, Marianne Miniconi va engager la campagne sur le terrain avec prises de vues.

Participation au Congrès Archéologique de la SFA (juin 2013) avec deux communications de Jean Charles Ciavatti, sur l'église de l'Annonciation de Corbara et l'église de Saint-Thomas de Belgodère.

Mise en place de Gertrude : la Corse est la dernière région à installer le dossier électronique (logiciel G.E.R.T.R.U.D.E). Si la DSI de la Collectivité de Corse a de son côté bien suivi l'évolution du programme et de ses implications techniques, en revanche, l'équipe de l'Inventaire n'a pas été présente dans les diverses réunions d'informations que se soit au niveau des chercheurs (le chercheur désigné ne s'étant pas investi et ayant quitté le service) ou des gestionnaires de bases qui n'ont pas été impliquées. Il va donc falloir, dans un bref délai, assimiler l'ensemble des actions à mettre en œuvre : nettoyage des bases, accueil du logiciel, formation de tous les agents concernés...

L'année 2013 sera aussi consacrée à des suites d'opérations ou à leur achèvement. L'inventaire des communes de la Balagne continue avec le chercheur Jean Charles Ciavatti, l'inventaire préliminaire des communes de la Castagniccia est complété par des retours sur le terrain avant archivage avec Jean-Charles Ciavatti et Marianne Miniconi.

En Haute-Corse

- **L'inventaire topographique des communes de Belgodère et d'Aregno (2B)** sera conduit à son terme. Les enquêtes de terrain seront finalisées, l'archivage des dossiers et leur mise en ligne réalisés. Précisons que ces communes font partie du Pays de Balagne, formé de 36 communes, inscrit à l'agenda 21. Son territoire fera l'objet au cours des années suivantes d'enquêtes d'identification de son patrimoine en lien avec un futur projet de candidature au label « Pays d'art et d'histoire ».

- **La validation des travaux** effectués par l'Association Petre Scritte sur 3 des 18 communes des cantons de Capobianco et de Sagro-di-Santa-Giulia (Barrettali, Olmeta-di-Capocorso, Tomino) et de Tomino sera poursuivie avec le versement de ces communes

Le sixième volume de la collection *Inventaire du Patrimoine* créée par l'Association Petre Scritte doit paraître durant le second trimestre 2013 et portera sur la commune de Centuri.

- **Saisie, contrôle et versement** des notices architecture, objets mobiliers et images de la commune de Corbara (2B).

- **Versement** (suite du repant) des notices architecture et objets mobiliers de la Castagniccia (2B).

En Corse-du-Sud

- **Versement** (suite du repant) des notices architecture et objets mobiliers des cantons de la 2^e phase de la Charte Culturelle.

- **Engagement de l'inventaire de la commune d'Ajaccio** avec la signature d'une convention ville-CTC durant le premier semestre 2013

Seront poursuivis par ailleurs :

- En lien avec la mission du patrimoine vivant et son ethnologue régional, Pierre Jean Campocasso, un inventaire thématique est engagé portant tout particulièrement sur le patrimoine scientifique et technique « Patrimoine au fil de l'eau » ;

- La coordination des opérations de labellisation (pour les villes de Sartène, Ajaccio, Bonifacio...);

- L'indexation de fonds photographiques ;

- L'enrichissement de bases locales ;

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE (facultatif)

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
OPÉRATIONS	
<p>Canton de Belgodère (2B) – Inventaire topographique de la commune d’Occhiatana (repant)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Versement des notices dans la base Mérimée • Versement des images s’y rapportant dans la base Mémoire (185 images) 	
<p>Canton de Belgodère (2B) – Inventaire topographique de la commune de Belgodère</p> <p>Enquête sur le terrain</p>	<p>Canton de Belgodère (2B) – Inventaire topographique de la commune de Belgodère</p> <ul style="list-style-type: none"> • Archivage des dossiers • Versement des notices dans les bases nationales (Mérimée, Palissy, Mémoire)
<p>Canton de Belgodère (2B) – Inventaire topographique de la commune d’Aregno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Engagement des enquêtes de terrain 	<p>Canton de Belgodère (2B) – Inventaire topographique de la commune d’Aregno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poursuite du travail engagé
<p>Canton d’Ile-Rousse (2B) – Inventaire topographique de la commune de Corbara</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poursuite des enquêtes sur le terrain 	<p>Canton d’Ile-Rousse (2B) – Inventaire topographique de la commune de Corbara</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saisie, validation puis versement des notices dans les bases nationales
<p>Canton de Capobianco (2B) - Inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> • versement des notices dans les bases nationales de Cagnano, Sisco, mise en forme des dossiers 	<p>Canton de Capobianco (2B) - Inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> • archivage des dossiers relatifs à la commune de Tomino et de Barrettali
	<p>Canton de Sagro di Santa Giulia (2B) - Inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> • ajout de notices dans les bases nationales de la commune de Sisco

<p>Canton de Sagro di Santa Giulia (2B) – Inventaire topographique de la commune de Brando</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saisie des notices Mérimée (57) 	
<p>Canton de Sagro di Santa Giulia (2B) – Inventaire topographique de la commune d’Olmata-di-Capocorso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saisie des notices Mérimée (58) et saisie des notices Palissy (41) 	<p>Canton de Sagro di Santa Giulia (2B) - Inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Archivage des dossiers relatifs de la commune de Olmeta-di-Capocorso et versement dans les bases nationales
<p>Charte Culturelle – 2^e phase concernant la Corse-du-Sud – Inventaire préliminaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Versement des notices Architecture et Objets Mobiliers dans les bases nationales (soit 13 communes avec 327 notices architecture et 124 notices objets) et mise en forme des dossiers 	<p>Charte Culturelle – 2^e phase concernant la Corse-du-Sud – Inventaire préliminaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suite
<p>Edifices protégés de Corse : versement des illustrations pour les 292 édifices en Haute Corse et Corse-du-Sud</p>	<p>Objets protégés de Corse : versement des illustrations pour la Haute Corse et la Corse-du-Sud</p>

DOCUMENTATION
SERVICE ÉDUCATIF
Absence de service éducatif au sein de l’inventaire
PERSONNEL
Dossier de recrutement du conservateur régional (poste vacant depuis janvier 2012)
PHOTOGRAPHIE
Campagne photographique externalisée prévue en 2013.

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Fideli Marie-Antoinette	Titulaire	Adjoint administratif principal	C	1	Administrateur de données
Miniconi Marianne	Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Administrateur de données - Documentaliste
Neri Pascale	Titulaire	Photographe	C	1	Photographe
Peraldi Hélène	Titulaire	Attaché territorial	A	1	Coordonateur juridique et technique
Usciati Jean-Jacques	Titulaire	Adjoint administratif	C	1	Etudes et recherches
Ciavatti Jean-Charles	Contractuel	Attaché territorial de conservation	A	1	Etudes et recherches

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Cueille Sophie	titulaire	Conservateur en chef	A	1	Responsable de l'équipe d'Inventaire
Fideli Marie-Antoinette	Titulaire	Adjoint administratif principal	C	1	Administrateur de données
Miniconi Marianne	Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Administrateur de données - Documentaliste
Neri Pascale	Titulaire	Photographe	C	1	Photographe
Ciavatti Jean-Charles	Contractuel	Attaché territorial de conservation	A	1	Etudes et recherches
?	Chercheur à recruter		A	1	Etudes et recherches

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Association Petre Scritte	Partenariat de recherches (inventaire des biens culturels des communes du Cap Corse - suite d'opérations)	non

2013

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Association Petre Scritte	Partenariat de recherches (inventaire des biens culturels des communes du Cap Corse – suite d'opérations)	Oui

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Ville d'Ajaccio	Partenariat d'encadrement scientifique d'un chercheur de la ville (inventaire de la commune d'Ajaccio)	Oui

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès l'intern et</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>
		<i>2012</i>
Artistes et artisans	Non	42
Base Bibliographie	Non	0
Base Illustration	Non	803
Base Topo-bibliographie	Non	41
Edifices protégés	Non	7
Legs Fesch, Napoléon III et Impératrice Eugénie	Non	5
Objets inscrits	Non	0

VALORISATION & FORMATION

Formations dispensées par les agents du service

2012 aucune

2013 DU de l'Université de Corse

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

Programme topographique

a) Opérations effectuées par le service de l'Inventaire

Inventaire topographique – 2B – Belgodère et d'Aregno (commune) – 2012-2013

b) Opérations conduites en partenariat

Inventaire topographique/Association Petre Scritte – 2B – Cantons de Capo Bianco et de Sagro-di-Santa-Giulia : Barrettali, Brando, Cagnano, Canari, Centuri, Ersu, Luri, Meria, Morsiglia, Nonza, Ogliastru, Olcani, Olmeta-di-Capo Corso, Pietracorbara, Pino, Rogliano, Sisco, Tomino – 2004-2020 (12 des 18 communes ont déjà été traitées ou sont en cours d'étude).

Programme thématique

Recensement du patrimoine technique agricole lié à l'eau en partenariat avec la mission ethnologique – 2007-2020

Architecture militaire et fortifications urbaines – 2006-2020 (le dépouillement iconographique des sources génoises et françaises, a été à peine engagé). Cette thématique concerne sept villes (Corse-du-Sud : Ajaccio, Bonifacio et Porto-Vecchio et en Haute-Corse : Algajola, Bastia, Calvi, Corte et Saint-Florent) mais ne pourra être poursuivie qu'avec l'arrivée d'un nouveau chercheur.

Séance du 31 janvier 2014

Avis¹⁸ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Corse en 2012

En 2012, la mission de l'Inventaire du patrimoine culturel, au sein du service des patrimoines, a fonctionné sans chef de service (le choix d'un nouveau chef a été validé en fin d'année pour une prise de poste en janvier 2013). En outre, un poste de chercheur est vacant depuis 2011 et deux personnes, dont un chercheur, sont parties en cours d'année.

Comme en 2011, l'équipe s'est consacrée à des suites d'opérations ou à leur achèvement. Le service a terminé l'inventaire topographique d'une commune du canton de Belgodère (Occhiatana) et a poursuivi celui engagé sur deux autres communes du canton (Belgodère et Aregno). Il a aussi validé les résultats des enquêtes d'inventaire topographique effectuées par la commune de Corbara sur son propre territoire (versement des notices dans les bases nationales prévu en 2013) et par l'association Petre Scritte sur deux communes du Cap Corse (Cagnano et Sisco).

Concernant les inventaires thématiques, l'opération « Architecture militaire et fortifications urbaines », engagée en 2007, demeure suspendue au recrutement d'un nouveau chercheur. En revanche, le recensement du patrimoine technique agricole s'est poursuivi en lien avec le musée de la Corse (en 2013, il le sera avec la mission de l'ethnologie de la Collectivité territoriale de Corse).

Dans le cadre de la charte culturelle, en complément à l'inventaire préliminaire en Corse-du-Sud, les notices d'œuvres de 13 communes supplémentaires ont été mises en ligne dans les bases nationales. Une cartographie accompagnerait avantageusement le rapport annuel afin d'éclairer l'ancrage territorial des actions du service qui couvrent plus de 45% du territoire de l'île.

Il convient de souligner la création pour l'année 2013 d'un nouveau diplôme universitaire « Formations aux principes et techniques de l'Inventaire en situation locale » en partenariat entre l'Université de Corte, le ministère de la Culture et la Collectivité territoriale de Corse. Le centre de documentation est fermé, faute de documentaliste mais sa réorganisation est programmée pour 2013-2014.

Adopté à l'unanimité

¹⁸ Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

REGION FRANCHE-COMTE

Note de synthèse

L'année 2012 a vu se poursuivre et s'achever, au moins du point de vue des enquêtes, plusieurs opérations. C'est une année marquée par le changement en matière d'outil. Le déploiement de GERTRUDE s'est opéré en novembre, préparé en amont par l'ensemble de l'équipe qui a réfléchi et s'est adaptée aux nouvelles fonctionnalités et enrichissements découlant de ce produit.

Associée à ces étapes de conclusions d'opérations et en préparation durant toute l'année 2012, une politique de publications et diffusion qui se traduira en 2013 par : la sortie de 4 ouvrages, la création de contenus embarqués, des participations à des expositions (Musée du Temps – Musée de la lunette, automne 2013), un colloque (9-10-11 avril 2013), une présence dans différentes manifestations (journées du patrimoine, journées portes ouvertes dans les lycées).

Durant cet exercice, s'est concrétisé également le fonctionnement double du service, la mise en œuvre et le suivi avec de nombreux changements des politiques patrimoniales, le lien entre recherche et opérationnel, une ouverture accrue aux problématiques des territoires.

Recherche et connaissance

Sur le secteur sauvegardé de Besançon, opération pluriannuelle, le chercheur a pris pour parti de conclure en publiant sur le thème de la demeure, habiter Besançon du Moyen-Age à nos jours. L'analyse de l'évolution de la ville, de sa forme avec en corrélat celle plus fine du parcellaire et de l'habitat, le tout largement illustré par des photographies et des cartes, a donné naissance à un ouvrage de 296 pages qui sortira en juin 2013 aux éditions Lieux Dits.

Les inventaires conduits dans le cadre des conventions pluriannuelles : Petites Cités comtoises de caractère avec l'étude de Favorney, troisième volet de cette opération, et Patrimoine industriel du Pays de Montbéliard sont terminés du point de vue de l'enquête. La rédaction, notices et dossiers, est en cours de finalisation dans le nouvel outil. Le versement sur les bases nationales ne pourra être réalisé qu'une fois les problèmes techniques d'exportation réglés. Seules les publications permettront de donner un aperçu, dans l'attente(programmée) d'un portail régional.

La commande sur « patrimoine industriel Pays horloger », en lien avec la préfiguration d'un nouveau parc régional franco-suisse, a donné lieu à une redéfinition de périmètre compte-tenu de l'ampleur de la tâche. Dans ce cadre, les centrales hydroélectriques ont été étudiées et les dossiers finalisés.

Le patrimoine scolaire, alors que l'inventaire se poursuit, a donné lieu à la rédaction de 2 publications et la mise en place d'une série d'opérations de valorisation.

Diffusion et conservation

Avec le passage au nouvel outil : clôture de la numérisation de dossiers type papier, préparation des notices et dossiers en cours pour l'intégration, adaptation à une mise en forme faisant place à des présentations éditorialisées, à la construction de liens interactifs au sein même des textes.

Versements de photographies numérisées, issues du plan pluriannuel de numérisation des phototypes argentiques, sur la base nationale Images ; préparation de numérisations concernant exclusivement le patrimoine industriel du département du Jura dont l'indexation existe dans la photothèque locale pour les lots suivants.

La plupart des notices Mérimée et Palissy ont un dossier numérisé joint (5000 sur 6000 en architecture, 5100 sur 5500 en objets). Un versement complémentaire relatif à Besançon en 2013 devrait permettre de terminer l'opération et de réduire encore cet écart . Resteront orphelines : celles relatives au Parc naturel du Haut Jura dont le repérage n'a pas donné lieu à dossier ; celles dont le dossier sera finalisé sous Gertrude, qui pourront faire ultérieurement l'objet d'un lien vers le portail régional. (Jougne, Rougemont et en 2013, Faverney et le patrimoine industriel du Pays de Montbéliard). Les publications réalisées ces dernières années se sont vendues à plus de 75%, quelque soit la collection, Parcours ou Images. Editions et bases de données concourent à la bonne diffusion des travaux et photographies et entraînent un usage de plus en plus conséquent des fonds: demandes d'images en accroissement en particulier pour des revues dédiées au patrimoine ou au tourisme, prise de contacts de chercheurs et auteurs éloignés de notre sphère géographique.

Programmation 2013-2017

Définition d'un nouveau programme

Les orientations retenues sont :

Poursuite du patrimoine industriel : pays horloger et filières bois et lait sur les plateaux du Doubs en vue de la complétude de l'opération de repérage industriel avec valorisation intermédiaire sous forme de publications , carnets de terrain, visites virtuelles et apport de connaissance aux partenaires (PNR transfrontalier, Salines pour projet Via Salina etc...) - 2013- 2015.

Synthèse sur les petites cités comtoises à partir de celles étudiées par l'inventaire avec prise en compte des autres en utilisant les travaux existants ou sous forme de diagnostic en vue d'une publication, d'un apport au réseau Petites cités de caractère sur la poursuite possible en matière de label.

2015-2017 : Itinéraires le long des voies d'eau (Eurovélo 6 et Charles le Téméraire), Doubs et Saône en travaillant sur les aménagements fluviaux, les utilisations industrielles, le patrimoine de proximité et de co visibilité.

L'accent durant ce programme sera mis sur la valorisation :

- développement d'un portail avec cartographie active,
- mise en place de contenus téléchargeables,

- recherche de partenariat avec acteurs du tourisme et des territoires pour une meilleure valorisation des résultats de l'inventaire.

Le poste laissé vacant en septembre sera donc partagé entre recherche et valorisation pour mettre en place ce programme qu'il appartiendra à chacun néanmoins de faire vivre.

INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES	<i>NB. DE NOTICE(S)</i> <i>MÉRIMÉE</i>	<i>NB. DE NOTICE(S)</i> <i>PALISSY</i>	<i>NB. D'IMAGE(S)</i> <i>MEMOIRE</i>
Toutes opérations en janvier 2012	6248	5539	33939
Versements 2012			
Lycées- Rougemont- Jougne-Voiteur	41	170	
Numérisation de dossiers : Besançon – lycées – Observatoire Numérisation phototypes cantons Morez-Voiteur-Arinthod-Arbois-Beaufort-Champagnole pour le patrimoine industriel	57 dossiers architecture +182 dossiers objets soient 3194 pages numérisées		2021

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
OPÉRATIONS	
<p>Besançon Centre : complétude photographique et versements dans Mémoire Rédaction <i>Demeure bisontine</i></p>	<p>Besançon Centre : opération terminée suivi maquette Demeure bisontine, archivage de la campagne photographique complémentaire parution juin 2013 avec exposition et contenus embarqués</p>
<p>Rougemont, petite cité comtoise de caractère <i>étude terminée</i></p>	<p>Rougemont cartes, indexation photos, archivage et versements dans bases</p>
<p>Jougne, petite cité comtoise de caractère <i>étude terminée</i></p>	<p>Jougne, petite cité comtoise de caractère cartes, indexations photos, archivage et versements dans bases</p>

Faverney, petite cité comtoise de caractère Rédaction d'un <i>Parcours du patrimoine</i> Dossiers et notices, photographies et cartes	Faverney, petite cité comtoise de caractère Parution du Parcours du patrimoine, juin 2013 Notices et dossiers, cartes, indexations photos archivage et versements dans bases
Observatoire de Besançon versement notices objets et archivage dossiers, numérisation	Sans objet
Morez versement des dossiers numérisés	Sans objet
Patrimoine industriel du Pays de Montbéliard encadrement chargé de mission, terrain +archivage, valorisation avec oartenaires	Patrimoine industriel du Pays de Montbéliard Rédaction Images du patrimoine, reprise sous Gertrude et versement dans bases
Opérations Lycées Valorisation : 2 Parcours du patrimoine+montage d'un colloque Poursuite du préinventaire, valorisation	Opérations Lycées Colloque avril 2013 reprise et saisie sous gertrude et archivage Campagne photographique
Pays horloger terrain, redéfinition du périmètre : notices et dossiers, lien avec préfiguration PNR	Pays horloger terrain + notices et dossiers en cours d'élaboration, lien avec préfiguration PNR
DOCUMENTATION	
Numérisation des dossiers : Besançon Centre (fin)+Observatoire	Préparation et numérisation dossiers versement solde =opération terminée
Indexation des phototypes, ged et complétude des bases Mérimée et Palissy	Indexation des phototypes, ged et complétude des bases Mérimée et Palissy
Numérisation des fonds argentiques : 3533 essentiellement sur opérations patrimoine industriel antérieures (90 et 39)+ compléments cantons Arbois, Beaufort, Arinthod et Ornans	Numérisation des fonds argentiques poursuite sur patrimoine industriel : 17000 notices sans ged

COMMUNICATION / DIFFUSION	
<p>Publications</p> <p>L'école de horlogerie, lycée J. Haag- 56 p - septembre 2012, Parcours du patrimoine, Ed. lieux dits</p>	<p>Publications</p> <p>L'école nationale d'optique, lycée V. Bérard - février 2013 - 56p, Parcours du patrimoine, Ed. lieux dits</p> <p>Besançon et ses demeures - juin 2013 - 296p, Ed, Lieux dits</p> <p>Faverney, Petite cité comtoise de caractère- juillet 2013 – 88 p, Parcours du patrimoine, Ed, Lieux dits</p> <p>Le Pays de Montbéliard (?)- Images du patrimoine)</p>
PERSONNEL	
<p>Remplacement du poste de dessinateur cartographe vacant au 1.07.2012 par 1 technicien B contractuel au 1.11.2012 dessinateur cartographe</p> <p>Apprentie-photographe à compter du 1.09.2012 en remplacement du précédent ayant terminé son cursus</p> <p>Vacataires :</p> <p>vacations pour opérations de préparation gertrude et numérisations photos = 3 mois ETP</p> <p>Vacations scientifiques pour Faverney: 6 mois à 0,8 ETP</p>	<p>Départ en retraite au 1.09.2013 d'1 conservateur en chef</p> <p>Vacations : 4 mois ETP pour numérisation</p>
GESTION DOCUMENTAIRE	
<p>Suivi du projet Gertrude : préconisations et préparations, développement et déploiement (15.11.12), transferts vers Gertrude</p> <p>Réflexion transversale sur le SIG au niveau de la Région</p>	<p>Reprise des dossiers dans Gertrude</p> <p>Suivi du programme de numérisations</p> <p>Veille documentaire et réponses /recherches internes et externes</p>

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
CEREZA André	TITULAIRE	Technicien principal	B	1	Dessinateur cartographe
FAVEREAUX Raphaël	TITULAIRE	Attaché de conservation	A	1	Chercheur
GUILLEMENET Catherine	TITULAIRE	Rédacteur chef, intégration FPT	B	1	Documentaliste-gestionnaire de données
HAMELIN Liliane	TITULAIRE	Ingénieur principal	A	1	Chercheur
JACQUEL Sylvie	TITULAIRE	Adjoint administratif	C	1	Assistante et gestionnaire finances
LOUKACHINE Marc	APPRENTI	Apprenti CAP			Apprenti photographe en alternance
MAIROT Philippe	TITULAIRE	Conservateur en chef	A	1	Chercheur
MONGREVILLE Jérôme	TITULAIRE	Technicien principal	B	1	Photographe
PASTWA Elizabeth	TITULAIRE	Conservateur en chef	A	1	Conservateur régional, chef de service
POUPARD Laurent	TITULAIRE	Ingénieur principal	A	1	Chercheur
ROUSSEL Christiane	FPE titulaire détaché	Conservateur en chef	A	1	Chercheur
SANCEY Yves	TITULAIRE	Ingénieur	A	1	Photographe
VACHEY Yves	TITULAIRE	Attaché	A	1	Chargé de mission politiques patrimoniales

2013 – modifications

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
PAPIGNY Mathias	Contractuel	technicien	B	1	Dessinateur cartographe à compter du 01.01;12
RUFINONNI Mary	APPRENTI	Apprentie CAP			Apprentie photographe en alternance

ROUSSEL Christiane	FPE titulaire détaché	Conservateur en A chef du patrimoine	1	<i>Chercheur : fait valoir ses droits à la retraite au 01.09.20</i>
-----------------------	-----------------------------	--	---	---

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Ville de Besançon	Ouvrage sur demeure bisontine : comité de lecture, apports AM et BM	échue
Association des petites cités comtoises de caractère	Inventaire de Favorney	Convention triennale Région / Ass PCCC, échue
Pays de Montbéliard Agglomération	Encadrement d'une opération d'inventaire	Convention triennale 2010-2012
Pays horloger – préfiguration PNR	Inventaire	
PNR Haut-Jura et PNR Ballons	Comité de suivi sur valorisations	Collaboration
Musées des techniques et cultures comtoises	Comité scientifique	Collaboration
Sté histoire naturelle Doubs	Exposition sur les Marbres -2013 : comité scientifique	Collaboration
CRDP	Enrichissement de Clés pour l'histoire	Collaboration
DRAC – CRPS -CDOM	Avis en CRPS – participation délégation permanente- participation CDOM	
Dir des Patrimoines -MCC	Conseil national de l'Inventaire / commission scientifique /comté de lecture	
ADEPIC	Proposition et suivi du programme de visites sur industries	ADEPIC

2013

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Ville de Besançon	Ouvrage sur la Demeure bisontine, partenariat pour le lancement : exposition, contenus embarqués	échue
Association des petites cités comtoises de caractère	Publication dans Parcours du patrimoine sur Favorney	échue
Pays de Montbéliard Agglomération	Publication de l'opération d'inventaire	Convention triennale 2010-2012
Pays horloger – préfiguration	Inventaire	Convention à

PNR		signer
ADEPIC	Proposition et suivi du programme devistes sur industries	Collaboration
UNESCO Salines	Comité de suivi	Collaboration
PNR Haut-Jura et PNR Ballons	Comité de suivi sur valorisations	Collaboration
Musées des techniques et cultures comtoises	Comité scientifique	Collaboration
Sté histoire naturelle Doubs	Exposition sur les Marbres -2013 : rédaction contenus + conférence	Collaboration
Musée du temps	Comité scientifique : Exposition 2013 sur l'Horlo	Collaboration
CRDP	Enrichissement de Clés pour l'histoire	Collaboration
DRAC – CRPS -CDOM	Avis en CRPS – participation délégation permanente- participation CDOM	
Dir des Patrimoines -MCC	Conseil national de l'Inventaire / commission scientifique /comté de lecture	
UNESCO/MCCC	Mission d'inventaire général à Haïti	Mission

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès internet</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
Orgues (inventaire non finalisé)	Non	0	258
Usines de la vallée du Doubs (repérage effectué par vacataire en 2002)	Non	0	107
Cartographie (cartes produites et fonds cadastraux ou cartographiques)	Non		1781
Livres (bibliothèque du service)	OUI- Malraux	achat=165 + dépouillement	4250
Illustration Franche-Comté (photothèque du service)	Non	8348	68710
40966 notices sont avec GED			

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

L'Ecole d'horlogerie de Besançon, le lycée Jules Haag / Laurent Poupard ; collab. Sandrine Bermont, Thomas Charenton, François Jacoutot, Joël Richard et Maguy Scheid ; fotogr. Y. Sancey avec la collab. de Jérôme Mongreville et Marc Loukachine ; éd. Région de Franche-Comté, Service inventaire et patrimoine. - Lyon : Lieux Dits, 2012. - 50 p. : ill. en noir et en coul. ; 23 cm. - (Parcours du patrimoine, ISSN 1956-0378 ; 378)

The Besançon observatory : keeping time by the stars / Région de Franche-Comté, Direction de l'inventaire du patrimoine ; réd. Jean Davoigneau, Françoise Le Guet Tully, Laurent Poupard et François Vernotte ; fotogr. Jérôme Mongreville avec la collab. d'Yves Sancey ; cartogr. André Céréza ; trad. Paul Smith. - Lyon : Lieux Dits, 2012. - 80 p. : ill. en noir et en coul. ; 23 cm. - (Parcours du patrimoine, ISSN 1956-0346 ; 349)

L'Horlo, Ecole d'horlogerie de Besançon / Laurent Poupard. - Renaissance du Vieux Besançon, 52, mars 2012, p. 15-17

L'usine de pipes Ropp à Baume-les-Dames / Raphaël Favereaux. - Histoire d'entreprises, 10, janvier 2012, p. 81

2013

L'Ecole d'optique de Morez, le lycée Victor Bérard / Laurent Poupard ; collab. Georges Bichet, Jean-Claude Boivin, Vincent Cholley... [et al.] ; fotogr. Y. Sancey avec la collab. de Jérôme Mongreville ; éd. Région de Franche-Comté, Service inventaire et patrimoine. - Lyon : Lieux Dits, 2013. - 50 p. : ill. en noir et en coul. ; 23 cm. - (Parcours du patrimoine, ISSN 1956-0378 ; 379). - Bibliogr. p. 50. - ISBN 978-2-362190-64-3

Le canal du Rhône au Rhin et les moulins de Besançon / Laurent Poupard in Mémoires de la Société d'émulation du Doubs, n°54

Le peintre verrier Beyer, le peintre Combette, le peintre Baille in Dictionnaire du Monde Religieux en Franche-Comté/ Liliane Hamelin

La “ zapata ”, un “ hispanisme ” en Franche-Comté au XVIe siècle /Christiane Roussel in les Actes du colloque de l'INHA “ Le génie du lieu à la Renaissance ”, dédiés au professeur Jean Guillaume.

Besançon et ses demeures / Christiane Roussel, Editions Lieux Dits, 296 p.

Faverney, petite cité comtoise de caractère / Liliane Hamelin. Parcours du patrimoine ,Ed. Lieux Dits.

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Inventaire	Université Franche-Comté- Sciences humaines	Stagiaires étudiants L3- Histoire de l'art	1 semaine
Mairot Philippe Roussel Christiane	Université Lyon -master 2	Créer une visite embarquée sur le thème de la demeure bisontine	4 mois
Mairot Philippe Pastwa Elizabeth	Université Haute Alsace - master 2	Les conditions techniques et la réalisation de visites embarquées : la demeure bisontine	4 mois
Mongreville Jérôme	CFA	Cap photographie	Année scolaire alternance
Poupard Laurent	DPAT	Architectures sérielles : Fillod	1/2j+ 1/2j
Poupard Laurent	INP	Séminaire sur les objets : la lunette	1/2j+ 1/2j
Poupard Laurent	Inventaire	Encadrement chercheur Lorraine	1/2j+ 1/2j
Poupard Laurent Hamelin Liliane	DPAT	Séminaire patrimoine rural	2h+2h (4j)
Mairot Philippe	Cité architecture	Conférence sur le patrimoine muséifié	2h (1/2)j

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Inventaire	Université Franche-Comté- Sciences humaines	Stagiaires étudiants L3- Histoire de l'art	1 semaine
Mairot Philippe Roussel Christiane	Université Lille - M2	visite embarquée sur le thème de la demeure bisontine + expo journée Patrimoine	4 mois
Mongreville Jérôme	CFA	Cap photographie	Année scolaire
Poupard Laurent	UNESCO	Mission Haïti	15 jours

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

Inventaire topographique

Petites cités comtoises de caractère

Inventaire thématique

25- Le secteur sauvegardé de Besançon : la demeure urbaine

25- Patrimoine industriel du Pays de Montbéliard

25- Pays horloger

FC- Les lycées publics en Franche-Comté

Séance du 31 janvier 2014

Avis¹⁹ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Franche-Comté en 2012

En 2012, le service Inventaire et Patrimoine a fonctionné pour la première année dans sa nouvelle configuration qui intègre l'ensemble de la chaîne patrimoniale. Il a également préparé le déploiement de Gertrude, opéré en novembre 2012 et défini son programme pour les années 2013-2017.

Sur le plan scientifique, les opérations d'inventaire des petites cités comtoises de caractère et du patrimoine industriel du Pays de Montbéliard ont été achevées et donneront lieu à deux publications dans les collections nationales (*Faverney, petite cité comtoise de caractère* dans la collection Parcours du patrimoine en 2013 et *Patrimoine industriel du Pays de Montbéliard* dans la collection Images du patrimoine).

Le périmètre d'étude de l'opération sur le patrimoine industriel du Pays horloger a été redéfini, compte tenu de l'ampleur de la tâche, à l'issue d'un premier repérage sur cinq communes au terme duquel 500 sites ont été identifiés, allant de la ferme atelier à l'usine actuelle.

L'inventaire du patrimoine scolaire s'est poursuivi. Un ouvrage a été publié dans la collection nationale Parcours du patrimoine (*L'école d'horlogerie de Besançon, Lycée Jules Haag*) et un second paraîtra en 2013 (*L'école d'optique de Morez, Lycée Victor Bérard*).

S'agissant de la diffusion et de la valorisation, l'avance du service, constatée dans le précédent rapport, se confirme puisque les notices Mérimée et Palissy ont un dossier numérique joint. Parallèlement, les publications du service connaissent un grand succès même si les tirages restent modestes.

L'année 2013 sera marquée par de nombreuses publications et opérations de valorisation, dont un colloque en avril sur l'enseignement technique et l'architecture en lien avec la thématique régionale sur les lycées, et par la mise en place de la programmation 2013-2017 avec une nouvelle thématique sur le patrimoine le long des voies d'eau.

Adopté à l'unanimité

¹⁹ Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

GUYANE

Note de synthèse

Un service aux compétences élargies

Le service est composé d'un responsable (recruté au 15 juillet 2010), d'un chargé de recherche (recruté au 1^{er} juin 2011), et d'un assistant de gestion (vacataire depuis le 1^{er} mars 2012).

A compter du 25 juillet 2012, le service de l'Inventaire général du patrimoine culturel a été renommé service Langues et Patrimoine de Guyane.

Deux postes de cadre A ont été ouverts pour remplir les nouvelles missions assignées au service : l'un pour un chargé d'étude pour le multilinguisme et l'autre pour un chargé d'étude pour le patrimoine culturel immatériel. Ces deux postes, financés pour moitié par la Région et pour moitié par la DAC, devraient être pourvus avant la fin 2013, la procédure de recrutement étant en cours.

Le service accueille ponctuellement des stagiaires (étudiants du BTS tourisme du lycée Monnerville de Kourou et du Master Sociétés et interculturalités de l'Université Antilles-Guyane), ainsi que des saisonniers (deux étudiants employés par la Région en juillet et en août).

Le service externalise certaines activités, soit pour pallier au manque de personnel, soit pour s'associer les meilleures compétences. Une vacation de deux mois a été octroyée en 2012 pour la préparation du manuscrit des actes des Rencontres caraïbe-Amazone de l'Inventaire général du patrimoine, à paraître en 2013. Une commande a été passée en 2013 auprès de Sophie François, auteur d'un rapport pour l'Inventaire général sur les pirogues en 2001, pour la rédaction d'un volume de la collection nationale *Images du patrimoine* sur les pirogues de Guyane.

Un budget en baisse

En 2013, le service a vu ses moyens financiers revus à la baisse, le budget prévisionnel se limitant aux crédits de compensation de l'Etat. En effet, une large partie du budget 2012 a été reportée en raison d'opérations en cours non soldées, notamment des publications.

Ce budget est utilisé pour financer les activités de recherche (missions, équipement, documentation) et les activités de valorisation (expositions, vernissages, conférences).

Les opérations d'Inventaire général du patrimoine culturel

Opération d'inventaire topographique

- Les recherches documentaires et le travail de terrain afférant à l'opération topographique sur la commune de Ouanary ont été achevés début 2013. La rédaction des notices et l'indexation des photographies seront achevées fin 2013.
- Pour mener à bien des projets ambitieux de protection et de valorisation du patrimoine culturel (label VPAH (Ville et pays d'art et d'histoire), création d'un pôle patrimonial, touristique et culturel), la commune de Awala-Yalimapo s'est engagée en octobre 2010 dans un partenariat avec le Musée des cultures guyanaises et la Région Guyane. Ce partenariat porte principalement sur la réalisation d'un inventaire participatif du patrimoine culturel de la commune, tant matériel qu'immatériel, confié à six habitants de la commune, recrutés en contrat d'insertion, encadrés par un chargé de mission dont le poste est financé par la DAC. Le service Langues et Patrimoine participe à la formation de ces six agents du patrimoine, encadre scientifiquement le projet et participe à la valorisation de l'opération. Le projet a effectivement démarré au 1^{er} février 2012 et est prévu pour une durée de 24 mois.

Opérations d'inventaire thématique

- L'opération thématique sur le patrimoine religieux se poursuit. Les recherches documentaires sur les églises de Saint-Laurent-du-Maroni, pour répondre aux besoins de la mairie pour la mise en valeur de ce patrimoine, et l'église de Régina, en vue d'assurer une conférence au sein de l'écomusée, ont été menées à bien. Le dépouillement des archives nationales d'outre-mer, riches en matière de construction religieuse, ainsi que celui des archives de l'évêché de Cayenne, ont démarré.
- L'année 2012 a présenté plusieurs opportunités de reprendre activement l'opération thématique sur l'architecture moderne. Cette opération, démarrée en 2007, avait favorisé le recrutement de la responsable de service, spécialiste d'histoire de l'architecture contemporaine, champ d'étude non encore exploré en Guyane. Ce champ de recherche entre en résonance avec des enjeux régionaux particulièrement importants. Les opérations de résorption d'habitat insalubre, les opérations d'aménagement dans l'île de Cayenne, sous la pression démographique, touchent des quartiers de la périphérie de la capitale régionale, dont plusieurs ont été lotis dans les années cinquante, au lendemain de la départementalisation, pour accueillir principalement des populations immigrées, dont l'implantation en Guyane était organisée par les services de l'Etat. Ces constructions, répondant aux soucis d'économie, d'emploi de matériaux locaux et de ventilation naturelle, intègrent plusieurs aspects des problématiques liées au développement durable, au premier plan des projets de construction actuels. Le colloque organisé en novembre 2012 par la Maison d'architecture de Guyane portait sur ce thème. Un colloque initialement prévu par la Cité de l'architecture et du patrimoine en décembre 2012 (annulé depuis) devait porter sur « Habiter les Outre-mer ». L'actualité de cette thématique renforce l'intérêt pour le service de s'emparer d'un sujet qui associe étroitement le patrimoine au développement.

Une mission de Bernard Toulhier, conservateur général du patrimoine, spécialiste d'histoire de l'architecture du XXe siècle, en novembre 2012, a permis de travailler sur le cahier des clauses scientifiques et techniques de l'opération et d'effectuer des repérages de terrain. Il a été évoqué qu'à l'issue de l'opération d'inventaire, certains édifices pourraient être proposés

pour l'obtention du label « Patrimoine XXe ». Ce label, attribué par le ministère de la culture et de la communication, a pour but d'identifier et de signaler à l'attention du public ce patrimoine, fragile car moins protégé d'évidence que le patrimoine plus ancien.

- L'opération d'inventaire des objets et espaces liés au rituel du maraké est inscrite au titre des mesures de sauvegarde dans le dossier de demande d'inscription sur la liste de sauvegarde du patrimoine immatériel de l'Unesco. Elle doit porter sur les éléments matériels constitutifs de la pratique. Elle sera ainsi complémentaire de l'étude des éléments immatériels menée par d'autres chercheurs (sur les chants kalawu notamment). Plusieurs réunions de travail ont été organisées en 2012 pour définir les contours de la convention qui lierait les partenaires (la Région, une association du Haut Maroni et le Parc amazonien de Guyane), définir la démarche et la méthode à adopter. Suite à mésentente entre les partenaires potentiels, l'opération est restée au point mort. Elle sera remise à l'ordre du jour lors de la prise de fonction du futur chargé d'études pour le PCI.

Opérations ponctuelles

Des opérations d'inventaire ponctuelles sur les terrains acquis par le Conservatoire du Littoral ont mobilisé une part de l'activité des chercheurs du service en 2012-2013. Depuis 2011, le Conservatoire facilite les missions des chercheurs sur les terrains littoraux ou insulaires (par exemple sur l'îlet La Mère, montagne d'Argent, Petit-Cayenne), souvent difficiles d'accès, tandis que les chercheurs contribuent aux plans de gestion de ces terrains, notamment en mettant en valeur leur dimension historique et culturelle. Une convention, visant à formaliser ce partenariat de fait, sera signée cette année.

Bourse et stage

- Suite à l'appel à candidature lancé par le service en 2012 pour deux bourses de recherche, une étudiante guyanaise de l'université de Siegen en Allemagne a obtenu une bourse pour mener à bien ses recherches sur le patrimoine culturel des Marrons de Guyane dans le cadre de son Master 2. Son travail de terrain lui a permis de fournir 26 notices de maisons et 88 notices d'illustrations. Elle soutiendra son mémoire au 4e trimestre 2013.

- Une stagiaire du master 2 Sociétés et Interculturalités de l'UAG accueillie pour une durée de six mois en 2013 prépare des synthèses de la documentation collectée dans le cadre de l'opération d'inventaire participatif de Awala-Yalimapo. Ces synthèses constitueront les notices des dossiers ensemble, sur les thèmes identifiés par l'équipe patrimoine de la commune, tel que : habiter, se nourrir, jouer, devenir, etc.

Les actions de valorisation

Le service Langues et Patrimoine s'attache à valoriser ses travaux par l'intégration de la documentation collectée dans les bases de données régionales, l'organisation régulière de conférences ou de manifestations comme les journées européennes du patrimoine, la participation à des colloques régionaux ou nationaux.

Numérisation et bases de données

L'activité majeure des agents du service a encore trait à la mise aux normes documentaires (reprises d'antériorité) d'opérations réalisées depuis 1999 afin d'en rendre les résultats

consultables par tous. La numérisation des 154 classeurs contenant la documentation se poursuit et devrait s'achever en 2014.

Le retard de versement des bases de données régionales dans les bases nationales, qui réduit la visibilité des résultats des opérations d'Inventaire général, tant au niveau régional qu'aux niveaux national et international, est dû au retard d'installation du logiciel GERTRUDE pour des raisons techniques. Par conséquent, le versement des notices « Pirogues du Maroni » dans les bases nationales, envisagé en 2012, doit être reporté. Il s'agit de 933 illustrations, 110 notices et un dossier généralités, versés dans les bases régionales en 2012. Il en est de même des 926 notices illustrations créées en 2012 dans les bases régionales, à partir des 2624 numérisations effectuées.

Le système d'information géographique (SIG Guyane) est un nouvel outil important pour le service, qui peut non seulement l'utiliser comme base de documentation cartographique, mais qui peut aussi fournir des données relatives au patrimoine culturel pour la consultation publique. Un premier essai sera réalisé sur le thème des monuments protégés en Guyane à l'occasion des Journées européennes du patrimoine 2013.

Publications

Les actes des Rencontres Caraïbe-Amazonie de l'Inventaire général du patrimoine culturel, qui se sont tenues en Guyane en novembre 2011, seront publiés à la fin de l'année 2013 dans la collection des *Cahiers du patrimoine*, n° 100.

L'opération d'inventaire topographique de la commune de Ouanary donnera lieu à la publication d'un nouveau numéro des *Parcours du patrimoine*, dont la sortie est prévue fin 2013 ou début 2014.

La publication d'un numéro des *Images du patrimoine* sur les pirogues de Guyane est envisagée pour fin 2013 ou début 2014. Sophie François travaille à la rédaction du texte et des légendes tandis que le service travaille à la recherche iconographique.

La préparation d'un numéro des *Parcours du patrimoine* sur Awala-Yalimapo est prévue en 2013.

Conférences et expositions

En matière de médiation culturelle, le service a organisé et participé à plusieurs expositions et conférences dans l'ensemble du département (conférence à Régina, exposition à Rémire-Montjoly et Mana). Il a poursuivi l'organisation, au sein de la programmation culturelle régionale, des « Forum des Patrimoines », rendez-vous semestriel visant à présenter au public les opérations en cours, les démarches et les méthodes.

Une nouvelle expérience d'intervention en milieu scolaire, au sein d'une classe patrimoine d'un lycée de Rémire-Montjoly, a été menée à l'occasion de la mission de Bernard Toulhier sur l'architecture moderne en Guyane.

Webdocu

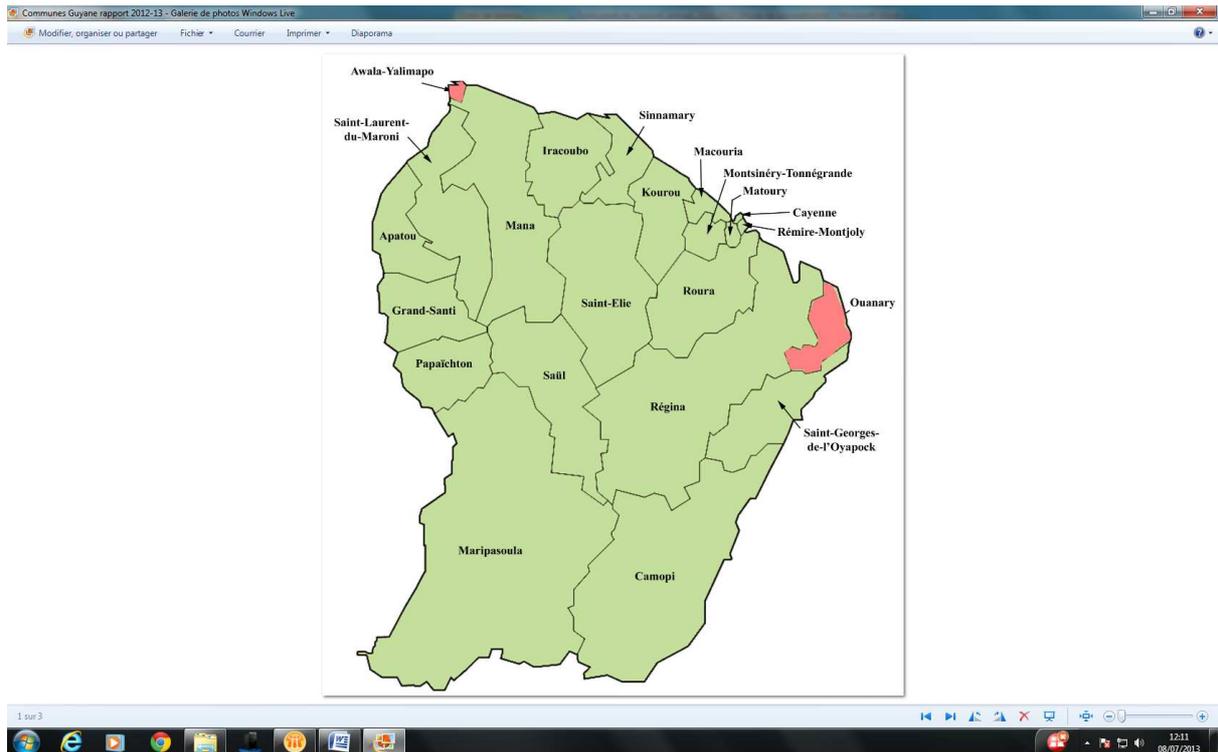
La réalisation d'un webdocu sur l'opération de Awala-Yalimapo a été commandée au photographe Karl Joseph. Deux volets sont déjà en ligne. Deux autres seront réalisés en 2013. Ce nouveau type d'outil de communication est particulièrement adapté à la valorisation de cette opération qui intègre la prise en compte du patrimoine culturel immatériel et qui s'effectue aussi bien en français qu'en néerlandais (commune voisine du Suriname, ancienne colonie hollandaise) et en kali'na (langue amérindienne).

Cartes et tableaux associés

CARTE(S)

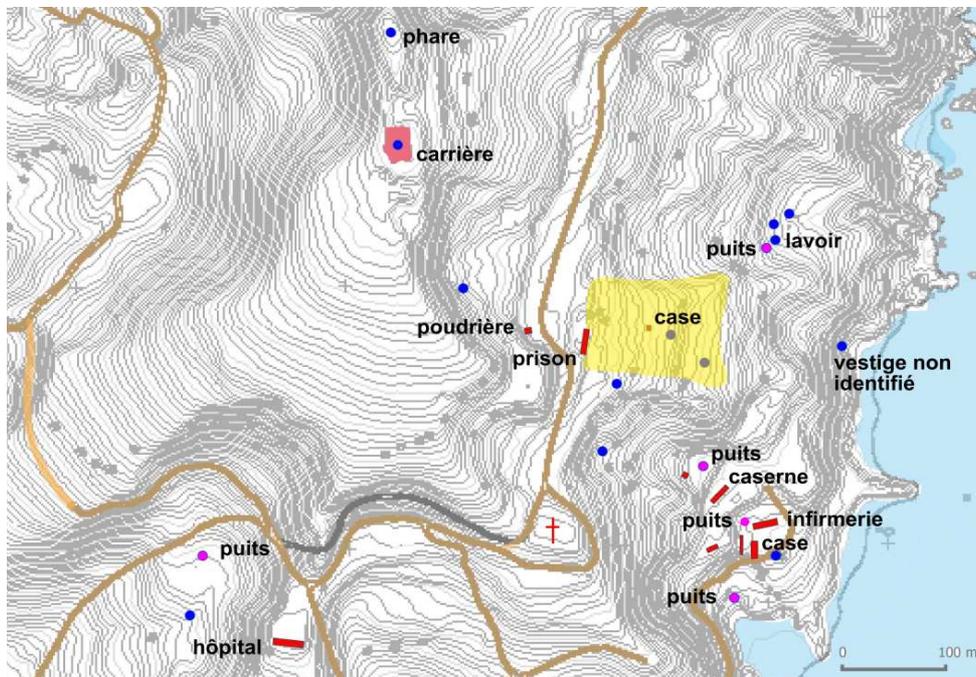
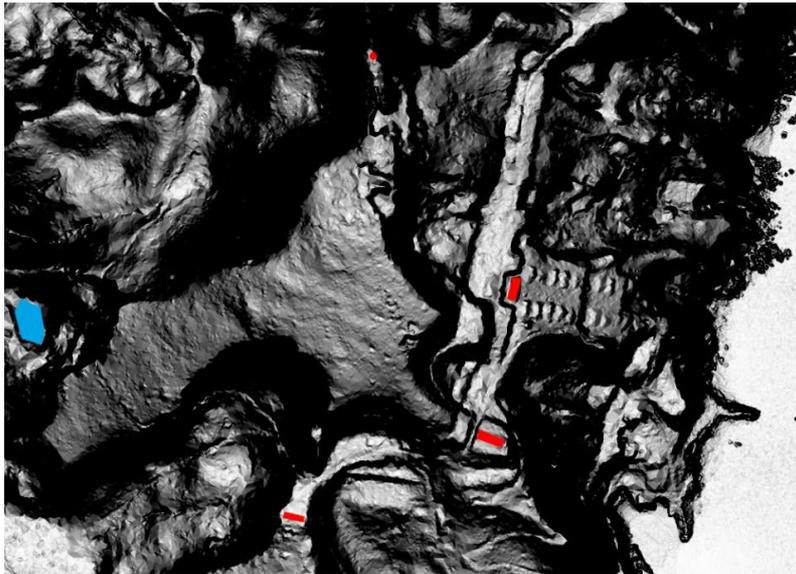
Carte des communes de Guyane

En rose : communes sur lesquelles ont été menées des opérations d'inventaire topographique en 2012-2013



Cartes d'implantation du bague de la montagne d'Argent à Ouanary.

La première est un rendu en trois dimensions du relevé topographique laser aéroporté commandée par le propriétaire du site, le conservatoire du littoral, et exploitée dans le cadre de l'opération d'inventaire de Ouanary. Cette technologie permet de faire ressortir les terrasses aménagées pour l'édification de bâtiments pénitentiaires. La seconde est un rendu en deux dimensions du même relevé, sur lequel ont été portés les points GPS relevés sur le terrain au niveau des principaux vestiges.



INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES AU COURS DE L'ANNEE 2012

Aucun versement dans les bases de données nationales n'a été effectué en 2012. Ce retard est à imputer à l'ajournement de l'installation du logiciel GERTRUDE, initialement prévu fin 2012, actuellement programmé à la fin 2013.

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE (facultatif)

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
OPÉRATIONS	
<p>Patrimoine religieux – inventaire thématique</p> <p>-Recherches documentaires et terrain : Régina</p> <p>-Diffusion du travail de recherche sur l'église de Régina dans les médias et dans le cadre d'une conférence dans la commune</p>	<p>-recherches documentaires et terrain</p>
<p>Architecture moderne en Guyane – inventaire thématique.</p> <p>-Définition du CCST.</p> <p>-Recherche documentaire et terrain</p> <p>-Préparation d'une communication à présenter dans le cadre du colloque de la CAPA « Habiter les Outre-mer »</p> <p>-Accueil de Bernard Toulhier, présentation de deux conférences sur l'opération</p>	<p>-Encadrement d'une stagiaire de Master pour effectuer des recherches documentaires</p> <p>-Recherches documentaires</p> <p>-Terrain</p> <p>-Rédaction de notices</p>
<p>Inventaire du patrimoine amérindien de Awala-Yalimapo – inventaire topographique.</p> <p>-Formation des agents culturels recrutés par la commune à la méthode et aux outils de l'Inventaire.</p>	<p>-prise en charge par le service d'une étudiante de master2, accueillie par la commune pour travailler sur l'opération</p> <p>-organisation des données</p>

<p>-Participation à l'encadrement scientifique de l'opération.</p> <p>-Commande d'un webdocu pour servir d'archives du projet</p>	<p>-versement des notices dans la base régionale</p> <p>-publication d'un parcours du patrimoine</p>
<p>Inventaire de la commune de Ouanary – inventaire topographique.</p> <p>-Poursuite des recherches documentaires</p> <p>-Terrain</p>	<p>-Rédaction de notices</p> <p>-Présentation du travail au public dans le cadre d'un Forum des patrimoines culturels</p> <p>-Présentation du travail sur les médias</p> <p>-Publication d'un parcours du patrimoine</p> <p>-Préparation d'une exposition itinérante</p>
<p>Inventaire du patrimoine noir marron – inventaire thématique.</p> <p>-Lancement d'une bourse de recherche Région sur le patrimoine culturel noir marron</p> <p>-Sélection des candidatures et suivi du travail de recherche d'une étudiante en master2</p>	<p>-Alimentation des bases de données à partir du travail de recherche de l'étudiante boursière</p>
<p>Inventaire des espaces et des objets et liés au rituel du Maraké</p> <p>-définition des contours du projet, de la méthode, des partenaires</p> <p>-Travail de préparation de la convention</p>	<p>-Lancement et suivi du projet</p>
DOCUMENTATION	
<p>- Base de données Biblio : alimentation de la base</p>	<p>- Base de données Biblio : alimentation de la base</p>
<p>-Base Illustration : indexation des fonds iconographiques des AD et d'une collection privée de cartes postales.</p>	<p>-Base Illustration : reprise d'antériorité et alimentation de la base à partir des opérations en cours</p>

<i>SERVICE ÉDUCATIF</i>	
-Interventions ponctuelles dans des classes patrimoine de lycées de l'île de Cayenne	-développer des contacts avec le rectorat pour mettre en place le plan d'éducation aux arts prévu dans le cadre du SRDC
<i>PERSONNEL</i>	
-Reconduite de l'emploi de l'assistant de gestion	-Pérenniser l'emploi de l'assistant de gestion -Pérenniser l'emploi du chargé de recherche (qui passe le concours d'attaché de conservation) -Recruter deux chargés d'étude pour le multilinguisme et le PCI

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Cyrille, Jonathan	CDD	BTS	C	1	Assistant de gestion
Fréaux, Céline	Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Responsable de service
Sarge, Kristen	CDD	Chargé de recherche	A	1	Chercheur
Agents culturels de la mairie de Awala-Yalimapo					
6 agents	CDD	Contrat d'insertion	C	2	Agents culturels

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Cyrille, Jonathan	CDD	BTS	B	1	Assistant de gestion
Fréaux, Céline	Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Responsable de service
Sarge, Kristen	CDD	Chargé de recherche	A	1	Chercheur
A recruter	CDD	Chargé d'études	A	1	Chargé de mission multilinguisme
A recruter	CDD	Chargé d'études	A	1	Chargé de mission PCI
Agents culturels de la mairie de Awala-Yalimapo					
6 agents	CDD	Contrat d'insertion		2	Agents culturels

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Commune de Awala-Yalimapo/Musée des cultures guyanaises	Inventaire participatif du patrimoine culturel de la commune	2011-2013
Conservatoire du littoral	Recherches sur les territoires du conservatoire	A l'étude
Archives départementales	Inventaire de fonds iconographiques	Annulée
INRAP	Projet de valorisation des recherches archéologiques menées sur les chantiers de route financés par la Région Guyane	A l'étude

2013

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Commune de Awala-Yalimapo/Musée des cultures guyanaises	Inventaire participatif du patrimoine culturel de la commune	2011-2013
Conservatoire du littoral	Recherches sur les territoires du conservatoire	2013
INRAP	Projet de valorisation des recherches archéologiques menées sur les chantiers de route financés par la Région Guyane	2013
Fondation du patrimoine	Convention de partenariat pour le financement du parcours du patrimoine sur Ouanary	2013
Commune de Mana	Convention pour la valorisation du patrimoine culturel de la commune	2013

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès l'internet</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	
AD973 (Illustrations)	non	926	
Pirogue (Palissy)	non	0	
Mérimée	non	120	
Architecture religieuse	non	0	
Mobilier religieux	non	0	
Palissy	non	0	

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

Conférences, interventions :

27 janvier 2012

Forum de l'Inventaire : « Art tembé. Maroni, Tapanahoni », en collaboration avec Sawanie Pinas.

28 mars 2012

Colloque UAG : Commémoration de la naissance de Léon-Gontran Damas : « Léon Damas : retour en Guyane (1934-1938) ».

10 mai 2012

Journée nationale de commémoration de la traite, de l'esclavage et des abolitions : « Les habitations de Guyane ».

6 juin 2012

Forum de l'Inventaire : « Awala-Yalimapo. Inventaire participatif du patrimoine culturel » avec l'équipe patrimoine de la commune.

8 juin 2012

Commémoration de l'abolition de l'esclavage : « L'habitation La Caroline de Roura ».

14 juillet 2012

Présentation de l'opération d'inventaire en cours sur Ouanary et la Montagne d'Argent.

10 août 2012

Journée des Peuples autochtones. Table ronde sur le rituel du maraké.

16 août 2012

Présentation sur l'histoire du bois de rose, Ouanary

10 septembre 2012

Organisation de la conférence de Danielle Donet-Vincent sur la fin du bagne.

15 septembre 2012

JEP : Présentation du Parcours du patrimoine « *Le baigne des Annamites* ».

16 septembre 2012

Présentation de l'exposition sur le bois de rose à Cacao et Roura.

28 novembre 2012

Forum des Patrimoines culturels : « Architecture moderne outre-mer. Et en Guyane ? » avec Bernard Toulhier, Cayenne.

29 novembre 2012

Conférence « Architecture moderne outre-mer. Et en Guyane ? » à Saint-laurent-du-Maroni.

1-2 décembre 2012

Présentation de l'opération d'inventaire des objets liés au rituel du maraké dans le cadre des rencontres transfrontalières organisées par le Musée des cultures guyanaises à Saint-Georges-de-l'Oyapock.

18 décembre 2012

Conférence « L'église de Régina : une sacrée histoire » (Céline Frémaux), à Régina.

Expositions

Exposition Damas (Région Guyane)

29 mars-30 avril 2012

Cité administrative régionale de la Guyane

11 mai-4 juin 2012

Lycée Prévot-Lama (commune de Rémire-Montjoly)

20 juin-29 juin 2012

Maire de Montsinnéry (commune de Montsinnéry-Tonnégrande)

1 octobre-29 octobre 2012

Hôtel de ville de la commune de Mana

Exposition sur les Habitations de Rémire (Région Guyane)

13 septembre-26 octobre 2012

Exposition *Les habitations anciennes de Rémire*, présentée au centre Pagaret de Rémire-Montjoly.

L'exposition a été prêtée au lycée Lama-Prévoist de Rémire-Montjoly en novembre 2013.

Expositions sur le bois de rose (PNRG)

Cette exposition, à laquelle a largement participé le chercheur du service, a circulé dans les communes de Saint-Georges, Roura, Kaw, Ouanary et Cacao.

2013

Mardi 29 janvier 2013

Présentation des archives de la commune de la stagiaire Surya Agard au service culturel (commune de Mana)

Mercredi 17 avril 2013

Forum des patrimoines culturels sur l'opération d'inventaire topographique du patrimoine culturel de la commune de Ouanary.

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Frémaux Céline	Université Antilles-Guyane. Master professionnel « Sociétés et Interculturalités »	Collecte et numérisation de données relatives au patrimoine culturel	10h
Frémaux Céline	Commune de Awala- Yalimapo	Méthodes de l'Inventaire général, recherche en archives, prises de vue, rédaction de notices d'inventaire, valorisation	8 demi- journées
Frémaux Céline	Lycée Félix Eboué de Cayenne, classe patrimoine	Sensibilisation aux missions et métiers de l'Inventaire général	2h
Sarge Kristen	CIAP de Saint-Laurent-du- Maroni	Méthodes de l'Inventaire général, rédaction des notices	2 demi- journées
Sarge Kristen	Lycée Lama-Prévoist	Sensibilisation aux missions et métiers de l'Inventaire général, notions de vocabulaire descriptif de l'architecture	1 demi- journée
Frémaux Céline et Bernard Toulier	CIAP Saint-laurent	Vocabulaire descriptif de l'architecture moderne	1 demi- journée

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

THEMATIQUE – Patrimoine religieux de Guyane : recensement des édifices, étude des ornements liturgiques, objets du culte et cloches des églises de Guyane

03 – Guyane (Région)

2007- ?

THEMATIQUE – Architecture moderne

97302 – Cayenne (Commune)

2007- ?

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire participatif du patrimoine culturel de Awala-Yalimapo

97361 – Awala-Yalimapo (Commune)

2012-2013

TOPOGRAPHIQUE – Ouanary et la Montagne d'Argent

97314 – Ouanary (commune)

2012-2013

THEMATIQUE – Espaces et objets liés au rituel du maraké

97353 – Maripasoula (commune)

2011- ?

THEMATIQUE – Habitations coloniales

03 – Guyane (Région)

2007- ?

Reprise d'antériorité-THEMATIQUE – Maisons créoles

97302 ; 97303 ; 97306 ; 97301 ; 97310 ; 97312 – Cayenne, Iracoubo, Mana, Roura, Régina, Sinnamary (communes)

2000-2002

Reprise d'antériorité-THEMATIQUE – Pirogues du Maroni

97360, 97361, 97357, 97353, 97362, 97311 – Apatou, Awala-Yalimapo, Grand-Santi, Maripasoula, Papaïchton, Saint-Laurent-du-Maroni (communes) + Suriname

2001

Séance du 31 janvier 2014

Avis²⁰ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire

de Guyane en 2012

Renommé Langues et Patrimoines de Guyane depuis le 25 juillet 2012, le service a ouvert deux postes de cadre A pour remplir les nouvelles missions qui lui ont été confiées, un chargé d'étude pour le multilinguisme et un autre pour le patrimoine culturel immatériel. Après le renfort d'un chargé de recherche et d'un assistant de gestion en 2011, l'équipe voit ses capacités d'action croître de façon significative. A cela s'ajoutent le renfort de stagiaires et de saisonniers qui contribuent à enrichir la documentation collectée et l'externalisation de certaines activités notamment, en 2012, la préparation de deux publications.

C'est sans aucun doute grâce à cette augmentation des effectifs que les enquêtes programmées ont pu être relancées. En terme d'inventaire topographique, l'opération sur la commune de Ouanary a été achevée et le projet d'inventaire participatif du patrimoine culturel de la commune de Awala-Yalimapo a effectivement démarré en 2012. Il s'agit d'une opération originale confiée à six habitants de la commune recrutés en contrat d'insertion et formés par le service. Ces deux opérations donneront lieu à deux publications dans la collection des Parcours du patrimoine en 2013-2014.

Mais c'est en terme d'inventaire thématique que l'activité s'est le plus déployée puisque, contrairement à l'an dernier, l'opération sur le patrimoine religieux s'est poursuivie avec le dépouillement des sources documentaires sur les églises de Saint-Laurent-du-Maroni et de Régina. Surtout, l'opération sur l'architecture moderne, lancée en 2007 et interrompue en 2011, a pu reprendre. Ce champ de recherche entre en résonance avec plusieurs enjeux régionaux importants tels que la résorption de l'habitat insalubre et le développement durable. A ce titre, la mission conduite par Bernard Toulhier en novembre 2012, a permis d'élaborer le cahier des clauses scientifiques et techniques et d'effectuer plusieurs repérages de terrain. Cette opération pourrait conduire à terme à proposer plusieurs édifices à l'obtention du label « Patrimoine XX^{ème} ». En revanche, l'inventaire des objets et espaces liés au rituel du maraké dans le cadre du dossier de demande d'inscription à l'Unesco, est resté en l'état, en attente de conditions locales plus favorables.

Dans le domaine de la valorisation, l'activité s'est principalement concentrée sur la mise aux normes documentaires des opérations réalisées depuis 1999 afin d'en garantir l'accès à tous. Plusieurs expositions et conférences ont été organisées, notamment dans le cadre des « Forum des patrimoines » et en milieu scolaire sur l'architecture moderne. Enfin, il convient de signaler une opération de communication originale: un web documentaire sur le patrimoine immatériel de Awala-Yalimapo réalisé en plusieurs langues.

Adopté à l'unanimité

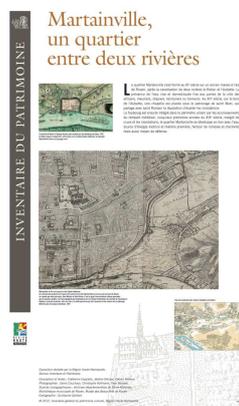
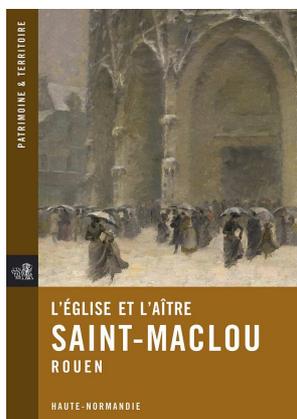
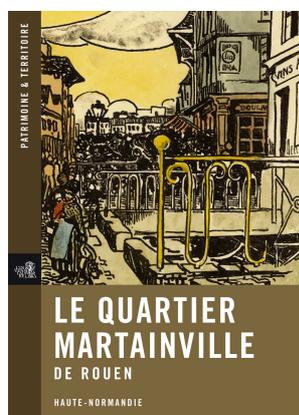
²⁰ Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

HAUTE-NORMANDIE

Note de synthèse

D) Opérations topographiques conduites directement par le service. Pour mémoire, elles concernent Pont-Audemer (un *cahier du patrimoine* sur l'urbanisme programmé en 2014), Dieppe (un *Patrimoine & Territoire* réalisé en 2011, un *cahier du patrimoine* sur le balnéaire programmé en 2013) et la mise à jour de la ville de Rouen (trois *Patrimoine & Territoire* réalisés en 2011 et 2012, un autre programmé en 2013). L'opération d'inventaire du Havre achevée en 2005 a été mise à jour en vue de la publication d'un *cahier du patrimoine* sur l'habitat en 2013, qui rencontre la thématique que programme le direction du Patrimoine de la Ville du Havre : « Vivre et habiter au Havre ».

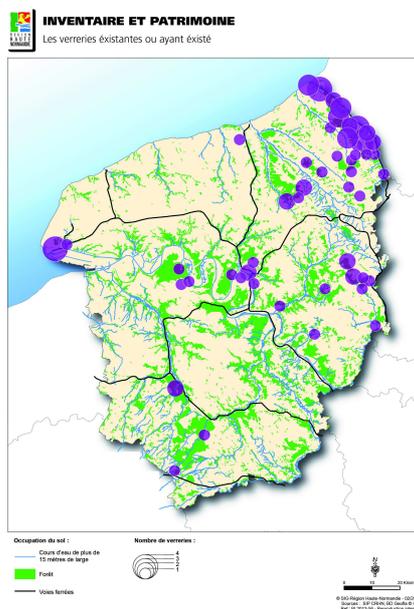
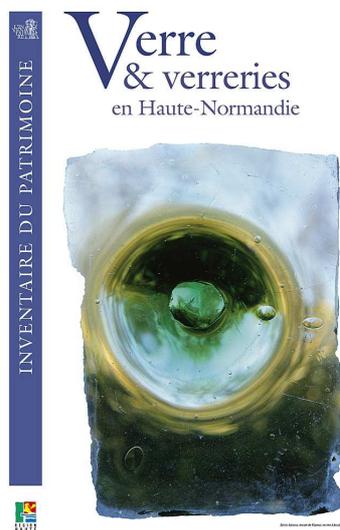
L'année 2012 a vu la **publication** d'un ouvrage de la **collection régionale *Patrimoine & Territoire***, inscrit dans l'opération de mise à jour de l'Inventaire de Rouen sur « l'église et l'aître saint-Maclou », en complément de celui publié en 2011 sur le quartier Martainville. Ces deux publications ont été accompagnées d'une exposition sur le quartier Martainville présentée dans l'église Saint-Maclou pendant la durée des importants travaux de restauration qui s'achèveront à la fin de l'année 2013.



Fort du nombre de titres parus, le service a programmé en 2013 trois ouvrages dans les **collections nationales, *Images et cahiers du Patrimoine***, correspondant à l'avancement des opérations d'inventaire en cours : « Reconversions, l'architecture réinventée » « Dieppe, du port à la plage », « Habiter Le Havre » et un *Patrimoine & Territoire* sur « Le collège des Jésuites à Rouen », dont la restauration de la chapelle sera achevée pour qu'elle soit transformée en auditorium par la Région propriétaire.

D'autre part, l'organisation par l'association *Verre & Histoire* d'un colloque international « *Flacons, fioles et fiasques* » du 4 au 6 avril 2013 à l'hôtel de Région a entraîné la refonte de

l'exposition « Verre & verrerie » qui avait valorisé en 1989 l'opération d'inventaire des verreries de Haute-Normandie. Elle est présentée en mars 2013 accompagnée d'un livret, en même temps qu'une exposition réalisée par *Verre & Histoire*, valorisant les collections de verres des musées haut-normands.



La couverture territoriale avance grâce au **programme territorial d'inventaire** sous maîtrise d'ouvrage des collectivités territoriales avec l'encadrement du service et le soutien financier de la Région. Ce programme s'est poursuivi en 2011 sur la Communauté de Communes du plateau du Neubourg (prolongement en 2013, voire 2014) et sur le Parc naturel régional des Boucles de la Seine-Normande cette dernière opération couplée avec des enquêtes ethnologiques et paysagères. En 2012, l'inventaire de la commune d'Yvetot a été achevée avec la publication dans la collection de guides lancée par le Parc pour valoriser ses opérations d'inventaire du patrimoine bâti et paysager, « Au fil des patrimoines » (parution février 2013).



L'année 2013 verra le lancement d'un **très important projet** : le **Pays Dieppois-Terroir de Caux** a décidé de conduire, par convention avec la Région, une **opération d'inventaire sur trois ans** (2013-2015) et sur les cinq communautés de communes – Sâne et Vienne, Trois-

Rivières, varenne et Scie, Monts et Vallées et Petit-Caux – qui composent le pays. Cette opération s'inscrit dans la complémentarité de l'inventaire de Dieppe en cours et de celui de la Communauté d'Agglomération Dieppe maritime. Saisissant cette opportunité, le service a décidé, après deux décennies consacrées au patrimoine urbain de revenir au patrimoine rural. Un chercheur du service, désigné comme référent pour le rural, prendra en charge l'inventaire de la communauté de communes des Trois-Rivières qui correspond à peu près au canton de Tôtes dont l'opération d'inventaire, commencée en 1987 avait été suspendue en 1990. Il encadrera le chargé d'études engagé par le syndicat mixte du Terroir de Caux, maître d'ouvrage.

II) Etudes thématiques : le manuscrit de l'*Images du patrimoine* sur la reconversion des friches industrielles a été achevé pour une publication en juin 2013.

L'agent du service conservateur délégué des Antiquités et Objets d'Art de Seine-Maritime assure le suivi des **objets mobiliers** de ce département. Le partenariat avec la conservation du Patrimoine de l'Eure s'oriente vers un projet autour du **musée des instruments à vent** de la Couture-Boussey et des fabriques d'instruments encore en activité mais fragilisés (une opération d'urgence sur une usine qui vient de fermer).

III) Partenariats : Le **conventionnement avec les villes et pays d'Art et d'Histoire** de la région, s'est poursuivi. Celui avec la Communauté d'Agglomération Rouen-Elbeuf-Austreberthe, CREA d'Art et d'Histoire sera signé en 2013, ainsi, que celui avec la ville du Havre, étendu au label UNESCO. L'opération « **petites communes** », mise à jour de l'inventaire des communes rurales de l'ancienne agglomération de Rouen qui avait été suspendue en 2009, sera reprise et étendue à l'ensemble de la CREA. Le service s'inscrit également dans dispositif des **Aires de valorisation du Patrimoine** et accompagne celle de Bernay.

Les actes de la **journée d'étude nationale** intitulée « **Pourquoi enseigner le patrimoine ?** », organisée le 9 novembre 2011 ont été réunis pour une publication en mars 2013. Cette démarche a permis d'encadrer des relations informelles et individuelles avec les différents protagonistes de l'enseignement du patrimoine (Université de Rouen –master patrimoine, Ecole d'architecture de Normandie, Rectorat de l'académie de Rouen) par des conventions de partenariat scientifique et technique. Dans ce cadre, le service participe au projet de recherche de l'institut d'histoire et archéologie de l'université de Rouen : l'étude de la morphologie urbaine de Rouen à partir de la vectorisation du cadastre napoléonien, puis des plans antérieurs. (Directeur : Elisabeth Lorans). L'étudiante en charge du projet bénéficie d'une allocation de recherche de la Direction des Patrimoines.

IV) Moyens de l'Inventaire : l'année 2012 a vu trois départs d'agents, la bibliothécaire qui a fait valoir ses droits à la retraite, l'ingénieur d'étude chargé de la ville de Rouen et du patrimoine maritime et fluvial engagé par l'Inventaire de la Région Limousin, et le cartographe chargé en outre de l'opération d'inventaire de la Communauté de communes de Pont-Audemer, celui-ci ayant intégré l'Institut national du patrimoine. Ces départs ont suscité un redéploiement des postes.

Dans l'optique de la mise en place de **GERTRUDE**, le service mène une opération de mise en conformité et validation de la documentation, notamment pour les lots cohérent de notices à reprendre lesquels concerneront les opérations d'Inventaire réalisées sous RENABLLYON (Dieppe et Pont-Audemer) ou TEXTO (recensement du vitrail, Le Havre). La nécessité d'un

poste d'administrateur de bases de données à plein temps s'est donc imposée, ce qui a permis au chercheur qui s'en occupait à mi-temps de prendre la responsabilité du **patrimoine rural**. Un **poste de technicien** devrait être pourvu au 1er trimestre 2013, le déploiement de **GERTRUDE** étant programmé en septembre 2013. Un contrat de 18 mois a été ouvert pour le **remplacement du cartographe** jusqu'à la fin de son détachement à l'INP.

Le poste d'administrateur de bases de données est positionné au **centre de documentation de l'Architecture et du patrimoine** articulé par le **coordonnateur culturel**, dans le cadre de la politique d'homogénéisation de l'ensemble de la documentation établie depuis 1967 et de la politique de valorisation, publications, expositions, mises en ligne...

Le cartographe est positionné au **pôle iconographique** (photographie, relevés, cartographie et infographie, PAO...)



LES TERRITOIRES HAUT-NORMANDS

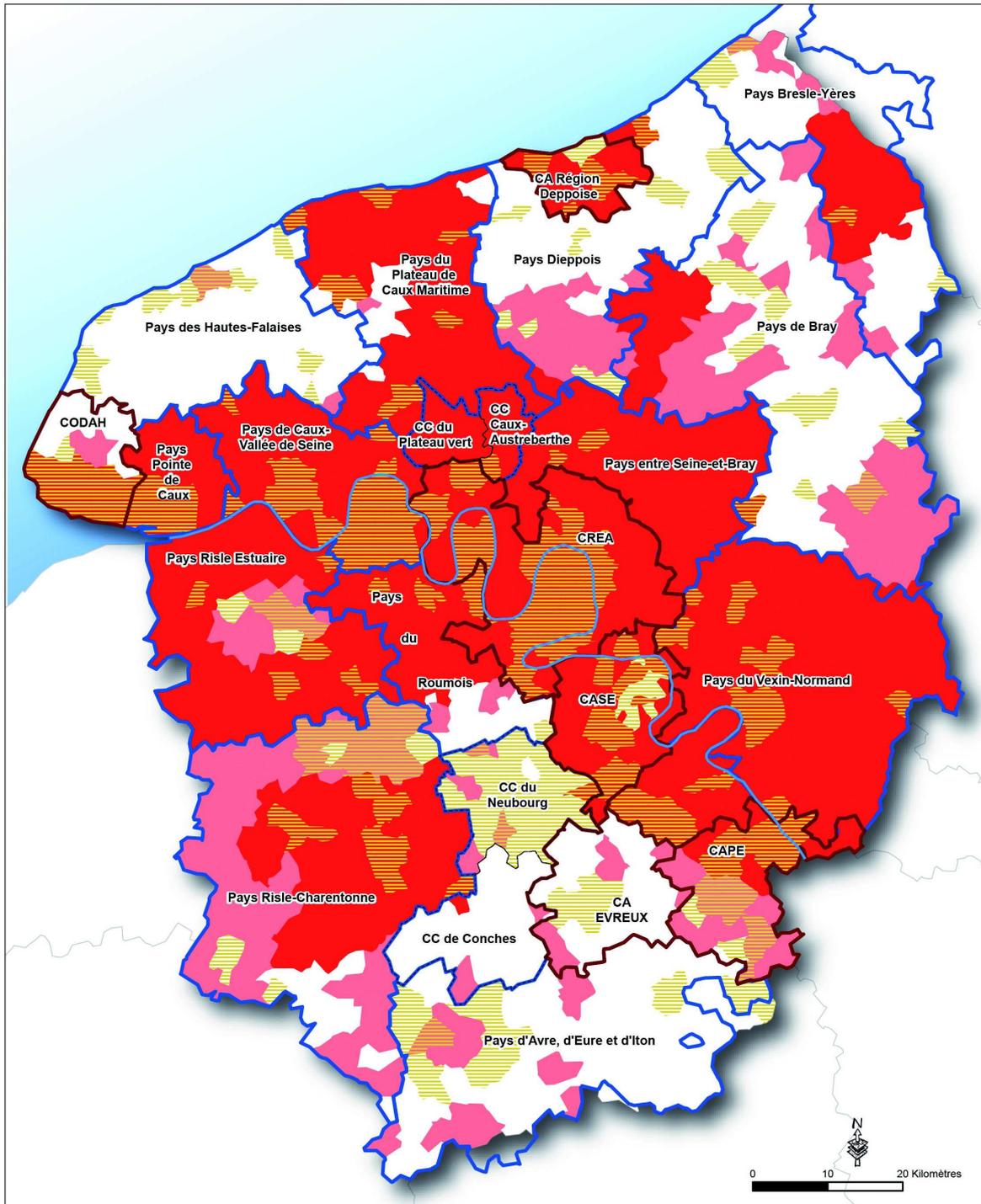
Agglomérations, Pays et Communautés de Communes





REGION HAUTE-NORMANDIE

Inventaire architectural



- Dossiers sur base régionale
- Dossiers sur base nationale
- Dossiers non indexés

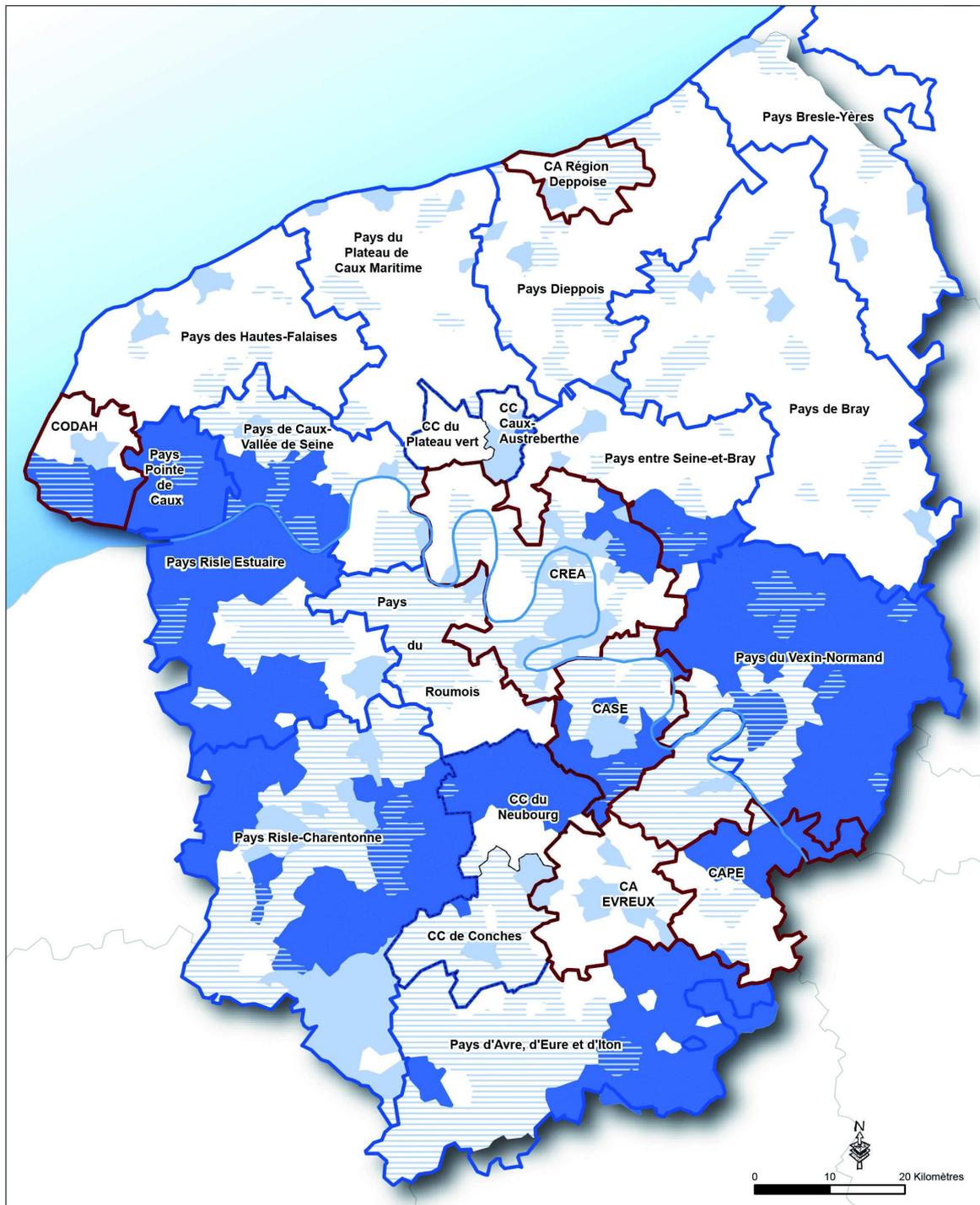
- Limite des pays
- Limite des Agglomérations
- Limite des Communautés de Communes

© SIG-CRHN - 03/2013
Sources : BD Geofia © IGN
données SIP-CRHN
Ref : PI 2013-77 - Reproduction interdite



REGION HAUTE-NORMANDIE

Inventaire mobilier



-  Dossiers sur base régionale
-  Dossiers sur base nationale
-  Dossiers non indexés

-  Limite des pays
-  Limite des Agglomérations
-  Limite des Communautés de Communes

© SIG-CRHN - 03/2013
Sources : BD Geofla © IGN
données SIP-CRHN
Ref : PI 2013-78 - Reproduction interdite



REGION HAUTE-NORMANDIE

Inventaire du patrimoine industriel



Dossiers sur base

- nationale
- régionale

Nombre de dossiers

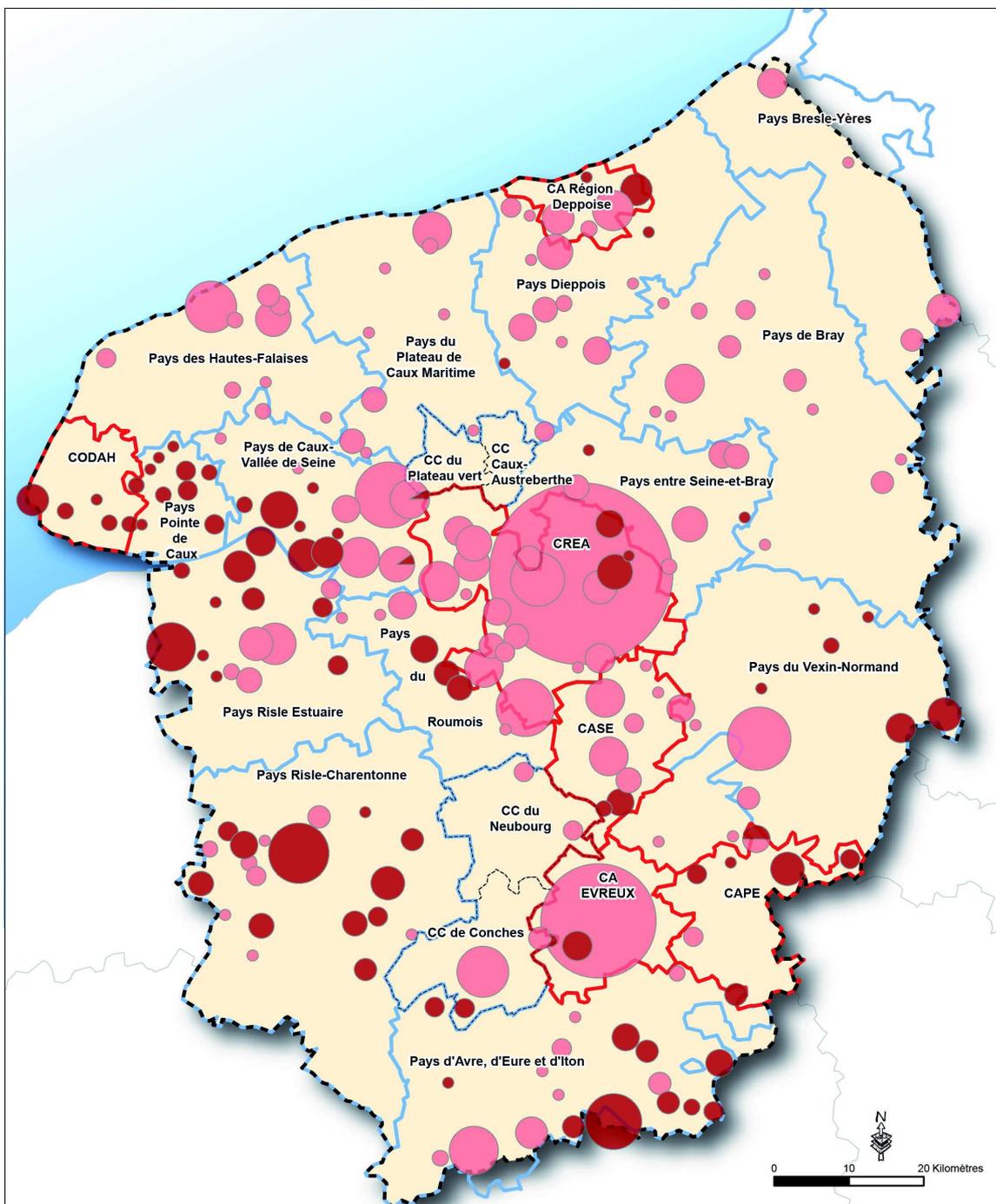
- 100
- 10

- Limite des Agglomérations
- Limite des pays
- Limite des Communautés de Communes



REGION HAUTE-NORMANDIE

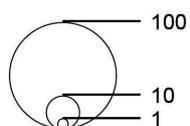
Inventaire des vitraux



Dossiers sur base

- nationale
- régionale

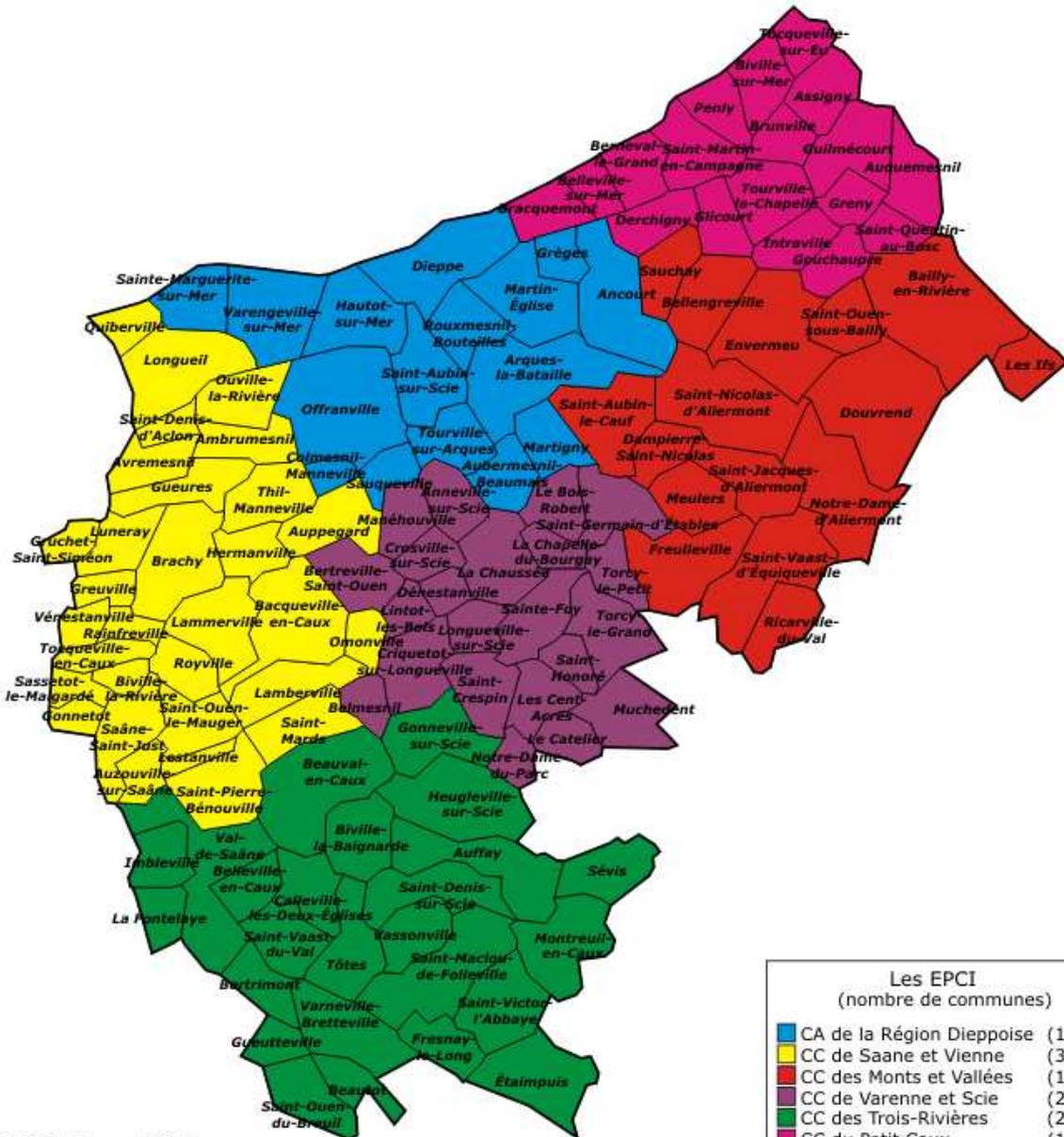
Nombre de dossiers



- Limite des pays
- Limite des Agglomérations
- Limite des Communautés de Communes

© SIG-CRHN - 03/2013 - Sources : BD Geofla © IGN données SIP-CRHN
Ref : PI 2013-76 - Reproduction interdite

Pays Dieppois-Terroir de Caux



Les EPCI (nombre de communes)	
CA de la Région Dieppoise	(16)
CC de Saane et Vienne	(31)
CC des Monts et Vallées	(16)
CC de Varenne et Scie	(22)
CC des Trois-Rivières	(25)
CC du Petit Caux	(18)

© IGN-Insee 2011

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Etienne Claire	titulaire	Conservateur du patrimoine Docteur en histoire de l'Art	A	1	Responsable du service, <i>Etudes et recherche</i>
Berkouk Alexandra	titulaire	Agent administratif	C	0,20	Agent de gestion administrative
Cheron Philippe	titulaire	Ingénieur	A	1	Administrateur de données, <i>Etudes et recherche</i>
Coppalle Catherine	titulaire	Attaché territorial	A	1	Médiateur du patrimoine
Couchaux Denis	titulaire	Ingénieur	A	0,50	Photographe, créateur de support graphique
Decoux Jérôme	titulaire	Ingénieur	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
Duthion Bénédicte	titulaire	Attaché de conservation	A	0,40	<i>Suivi patrimoine immatériel, Etudes et recherche</i>
Gaillard Guillaume	titulaire	Attaché territorial	A	1	Technicien SIG, créateur de support graphique, dessinateur CAO-DAO, <i>Etudes et recherche</i>
Joutel Monique	titulaire	Bibliothécaire	A	1	Bibliothécaire (CDAP)
Kollmann Christophe	titulaire	Technicien supérieur	B	1	Photographe
Manase Viviane	titulaire	Conservateur du patrimoine	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
Maraine Isabelle	titulaire	Agent administratif	C	0,80	Documentaliste (CDAP)
Médaille Marie-noëlle	CDI	Attaché de conservation	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
Réal Emmanuelle	CDI	Attaché de conservation	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
Gezolme Guillaume	CDD	Attaché de conservation	A	1	<i>Etudes et recherche</i>

2013

Idem, sauf

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Decoux Jérôme	titulaire	Ingénieur	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
Gaillard Guillaume	titulaire	Attaché territorial	A	1	Technicien SIG, dessinateur CAO DAO, Etudes et Recherche
Monique Joutel	titulaire	bibliothécaire	A	1	bibliothécaire (CDAP)
Chéron Philippe	titulaire	Ingénieur	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
X	titulaire	Technicien territorial	B	1	Administrateur de bases de données
X	CDD	Technicien	B	1	Technicien SIG dessinateur CAO DAO
Diologent Anne- Sophie	CDD	attaché de conservation	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
Héranval Anaïs	stagiaire	étudiant ENSANormandie		0,30	<i>Etudes et recherche</i>
Edouard Chartier	stagiaire	Master métiers Patrimoine		0,30	<i>Etudes et recherche</i>
Lise Levieux	master2	allocation recherche MCC		0,50	<i>Etudes et recherche</i>

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Ecole nationale supérieure d'architecture de Normandie (ENSAN)	Partenariat scientifique et technique et échange de données	oui
Université de Rouen	Master métiers du patrimoine, interventions et accueil de stagiaires...	oui
Institut national des Sciences appliquées de Rouen (INSA)	Partenariat scientifique et technique pour l'inventaire des instruments scientifiques	A revoir
Conseil général Eure (conservation du Patrimoine)	Partenariat scientifique et technique et échanges de données, Inventaire des objets du domaine public non gardé	oui, à revoir
Conseil général Seine-Maritime	Partenariat scientifique et technique et échanges de données, (services patrimoniaux) ; inventaire et valorisation des objets protégés (1 agent conservateur délégué des AOA)	oui
CA Rouen-Elbeuf-Austreberthe (CREA)	Agglomération d'Art et d'Histoire	oui, à renouveler
CC Plateau du Neubourg	Opération d'Inventaire du Patrimoine	oui
PNR des Boucles de la Seine Normande	Reprise et mise à jour de l'Inventaire du Patrimoine couplée avec une enquête paysagère et ethnologique	oui
Ville de Rouen	Convention de partenariat scientifique et technique et échanges de données. Mise à jour Inventaire de Rouen	oui
Dieppe Ville d'Art et d'Histoire	Convention de partenariat scientifique et technique et échanges de données	à renouveler
Fécamp Ville d'Art et d'Histoire	Convention de partenariat scientifique et technique et échanges de données	En cours
Le Havre Ville d'Art et d'Histoire et UNESCO	Convention de partenariat scientifique et technique et échanges de données	En cours
Bernay Ville d'Art et d'Histoire	Convention de partenariat scientifique et technique et échanges de données	En cours
Pont – Audemer	Opération d'Inventaire du Patrimoine	oui
Musée national de l'Education	Convention de partenariat scientifique et technique et échanges de données	oui

2013

Idem plus :

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Université de Rouen	Convention de partenariat scientifique et technique et échanges de données (départements Histoire, archéologie, sociologie)	oui
Pays Dieppois Terroir de Caux	Opération d'Inventaire du patrimoine	oui

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès internet</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
OUVRAGES (bibliographie)	Non	34	11692
dont catalogage bibliothèque jusqu'en 2005			4249
CDAP (catalogage bibliothèque depuis 2005)	Non	198	6594
ŒUVRES	Non	22	37395
SOURCES (fichier topo-biblio)	Non	143	42702
Dont fichier artistes		32	10765
ILLUSTR (base illustrations)	Non	557	97515
REPERAGE (architecture et objets repérés)	Non	36	26421
MERIMEE (notices architecture)	Non	1	2998
Dont notices mises à jour		0	1093
Dont Patrimoine industriel		0	712
PALISSY (notices objets)	Non	1	11289
Dont Patrimoine industriel		0	183
Vitrail (notices en correction)		0	927
Repérage Excel Rouen et Agglo de Rouen	Non	0	9238
MERIMEE Rouen		0	1224
RENABL DIEPPE ; fiches MERIMEE*	Non	0	149
RENABL Agglo DIEPPE MARITIME ; fiches MERIMEE	Oui	0	719
RENABL ELBEUF (Reconstruction) ; FICHES MERIMEE	Non	0	60
RENABL PONT-AUDEMER ; fiches MERIMEE*	Non	0	43
REPERAGE (FILE MAKER couplé SIG) ; FICHES REPÉRAGE	Non	0	374

CC PLATEAU DU NEUBOURG (SIG BILOBA); fiches MERIMEE	Non	66	419
--	-----	----	-----

* dans la perspective du déploiement GERTRUDE la base ILLUSTR a été dupliquée pour corrections et conformité avec la dernière version de l'application ILLUSTR.

* les problèmes de maintenance de l'application RENABL empêchent la saisie des notices et des illustrations lesquelles sont sur word.

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

Publications :

Decaëns Henry et Christiane, Decoux Jérôme, Delanes Sabine, *L'église et l'âtre Saint-Maclou*, collection régionale *Patrimoine & Territoire*

Etienne Claire. *La liturgie de la cathédrale*, dans *Rouen, la Grâce d'une cathédrale*, la Nuée Bleue, mars 2012.

Expositions :

Restauration et mise à jour de l'exposition « *Verre et verreries* ».

Decoux Jérôme, Coppalle Catherine : création d'une exposition sur « *le quartier Martainville* » à Rouen », présentée à l'église saint-Maclou pour le lancement des deux ouvrages sur le quartier et la signature de la convention avec la Ville de Rouen, octobre 2012.

Duthion Bénédicte : participation à l'exposition réalisée par la CRMH sur *la restauration de la tour couronnée de Saint-Ouen*, septembre 2012.

Decoux Jérôme : Commissariat de l'exposition sur *le port de Rouen* au Musée des Beaux-Arts, dans le cadre du *Temps des Collections*, octobre 2012-mai 2013. Préparation d'une exposition sur *le travail en Seine* dans le cadre de *Normandie impressionniste 2013* (Musées d'Elbeuf et de caudebec-sur-Seine).

Conférences :

Chéron Philippe. *Le débarquement canadien à Dieppe*, à l'occasion de la réouverture des Archives départementales de Seine-Maritime au Pôle Grammont, mars 2012.

Conférences sur le vitrail au CIAP d'Elbeuf, avril 2012 et septembre 2012.

Réal Emmanuelle. *La réhabilitation de l'école normale de Rouen* en pôle régional des Savoirs, février 2012

Manase Viviane. *Présentation de la Villa Perotte à Dieppe* en CRPS, avril 2012.

Chéron Philippe, Etienne Claire. *Architecture agricole en Normandie, sérielle ou fonctionnelle*, dans le stage Architecture en série, DAPA, mai 2012.

Decoux Jérôme. Trois conférences sur *le quartier Martainville* à l'occasion de la sortie des ouvrages sur le quartier et l'église Saint-Maclou, octobre 2012.

Participation à des comités scientifiques, séminaires ou ateliers :

Etienne Claire : Séminaire *Vocabulaire de l'Architecture contemporaine* (MCC). Comité scientifique de l'Inventaire croisé du parc naturel régional des Boucles de la Seine normande (patrimoine bâti et paysager, enquête ethnologique). Atelier *Inventaire et diagnostic en milieu patrimonial* (Association des Villes et Pays d'Art et d'Histoire).

Gaillard Guillaume : participation au projet scientifique de l'université de Rouen, institut d'Histoire et d'archéologie sur la *morphologie urbaine de Rouen* (Directeur : Elisabeth Lorans).

2013

Publications :

Manase Viviane. *Dieppe, du port à la plage*, collection nationale *Cahiers du patrimoine*.

Le charme discret des stations familiales de la Côte d'Albâtre, n° spécial *Vieilles Maisons françaises, la Seine-Maritime au fil de ses côtes*, janvier 2013

Etienne Claire. *Habiter le Havre*, collection nationale *Cahiers du patrimoine*, (2^e tome du cahier Le Havre, *Un port des villes neuves*, paru en 2005).

Réal Emmanuelle. *Reconversions, l'architecture réinventée*, collection nationale *Images du Patrimoine*.

Duthion Bénédicte. *Du collège des Jésuites au lycée Corneille*, collection régionale *Patrimoine & Territoire*.

Expositions :

Présentation de l'exposition « *Verre et verreries* » en mars 2013, à l'occasion du colloque international « *Flacons, fioles et fiasques* » organisé par l'association Verre & Histoire à l'hôtel de Région. du 4 au 6 avril 2013.

Participation à l'exposition sur *le centenaire de la loi de 1913* organisée par la DRAC/CRMH en juin 2013.

Participation à la partie *Art* du regroupement organisé au Zénith de Rouen par le diocèse de Rouen sur le thème de *la Bible* en septembre 2013.

Manase Viviane : *Thermalisme et balnéothérapie*, dans le cadre du festival *Normandie impressionniste 2013*, consacré au thème de l'eau, présentée en septembre à Dieppe, puis à Forges-les-Eaux et à Fécamp.

Decoux Jérôme : participation à l'exposition sur *le travail en Seine* dans le cadre de Normandie impressionniste 2013 (Musées d'Elbeuf et de Caudebec-sur-Seine).

Conférences :

Manase Viviane. *Bilan d'étape de l'opération d'inventaire de Dieppe* à la Ville de Dieppe, mars 2013. Conférences sur *Thermalisme et balnéothérapie*, en accompagnement de l'exposition précitée.

Decoux Jérôme. *Le port de Rouen* au musée des Beaux-Arts de Rouen, mars 2013.

Manase Viviane, Etienne Claire : participation au colloque du Centre culturel international de Cerisy, *Les bains de Mer. De la Manche au Monde*, du 10 au 17 juin 2013 (Organisation P. Duhamel, M. Taillandier, B. Toulhier).

Participation à des comités scientifiques, séminaires ou ateliers :

Etienne Claire : Séminaire *Vocabulaire de l'Architecture contemporaine* (MCC). Comité scientifique de l'Inventaire croisé du parc naturel régional des Boucles de la Seine normande (patrimoine bâti et paysager, enquête ethnologique). Atelier *Inventaire et diagnostic en milieu patrimonial* (Association des Villes et Pays d'Art et d'Histoire). Comité scientifique du dossier d'AVAP de Bernay.

Cartographe : participation au projet scientifique de l'université de Rouen, institut d'Histoire et d'archéologie sur la *morphologie urbaine de Rouen* (Directeur : Elisabeth Lorans).

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Gaillard Guillaume	Université de Rouen / Master Aménagement et gestion du Patrimoine	Les métiers du patrimoine	3x2h30
Gaillard Guillaume	Université de Rouen / licence 2, Parcours Patrimoine	Patrimoine, héritage, architecture et objet en Europe	6x3h
Réal Emmanuelle	Ecole d'architecture de Normandie, DESS réhabilitation	Le Patrimoine industriel	8h
Réal Emmanuelle	Université de Rouen / Master aménagement et gestion du patrimoine	Le Patrimoine industriel	3x3h
Duthion Bénédicte	COFIL Résitech	Patrimoine culturel matériel et immatériel	13 h
Decoux Jérôme	INP stage de spécialité d'élève conservateur	Inventaire de la rue aux Juifs à Rouen	5 mois
Manase Viviane	ENSAN/DRAQ Le Havre	Histoire urbaine de Dieppe	2h

Manase Viviane	encadrement stagiaire roumaine	la villégiature	5 jours
Gaillard Guillaume	Université de Rouen / stage Master aménagement et gestion du patrimoine	Cartographie et SIG	3 mois
Denis Couchaux	ENSAN	<i>photographier l'architecture</i>	3x3 h

2013

idem sauf :

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Guillaume Gaillard	Université de Rouen / Master Aménagement et gestion du Patrimoine	Les métiers du patrimoine	3x2h30
Guillaume Gaillard	Université de Rouen / licence 2, Parcours Patrimoine	Patrimoine, héritage, architecture et objet en Europe	6x3h
Gaillard Guillaume	Université de Rouen / stage Master aménagement et gestion du patrimoine	Cartographie et SIG	3 mois
Decoux Jérôme	INP stage de spécialité d'élève conservateur	Inventaire de la rue aux Juifs à Rouen	5 mois
Manase Viviane	encadrement stagiaire roumaine	la villégiature	5 jours
Lise Levieux	ENSAN séminaire <i>Architecture, Villes et sites</i>	morphologie urbaine de Rouen (cartographie)	4 h

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique

76 – Dieppe (commune)

2003-2013

Dossier électronique

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique

27 – Pont-Audemer (commune)

2004-2013

Dossier électronique

Reprise d'antériorité -TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique

76 – Rouen (commune)

2001-2011

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique

27 – Plateau du Neubourg (communauté de communes)

2006-2013

GED

THEMATIQUE – Patrimoine industriel : réhabilitation des friches industrielles

76, 27 – Haute-Normandie (communes)

2010-2013

Reprise d'antériorité – THEMATIQUE – label XXe : Reconstruction et ville nouvelle

76, 27 – Haute-Normandie (communes)

2001-2013

THEMATIQUE – Recensement du patrimoine balnéaire

76 – Seine-Maritime (communes)

2008-2013

Reprise d'antériorité - TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique

27, 76 – Boucles de la Seine normande (Parc naturel régional)

1971-20 ??

Reprise d'antériorité - TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique

76 – Pays Terroir de Caux : CC des Trois Rivières, Saône et Vienne, Varenne et Scie, Monts et Vallées et Petit-Caux (Communautés de communes)

2013-2015

Reprise d'antériorité - TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique

76 – Mise à jour des « petites communes de la CREA » (Communauté d'agglomération Rouen-Elbeuf-Austreberthe)

2013-2021

Séance du 31 janvier 2014

Avis²¹ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Haute-Normandie en 2012

Le service Inventaire et Patrimoine poursuit études, recherches et valorisation en interne ou en collaboration suivant les mêmes préceptes que les années précédentes: les inventaires topographiques ou thématiques, nouveaux ou mis à jour, visent une juste compréhension des territoires pour servir de nouveaux usages (réhabilitation des friches industrielles, Reconstruction et ville nouvelle...); les collaborations offrent l'occasion d'expérimenter ou de poursuivre de nouvelles approches (enquêtes ethnologiques et paysagères couplées avec l'opération d'inventaire du Parc naturel des Boucles de la Seine-Normande). De nouveaux partenariats marqueront le calendrier à venir avec notamment, un retour au patrimoine rural après deux décennies consacrées au patrimoine urbain (inventaire topographique du Pays Dieppois – Terroir de Caux).

La publication en 2012 de l'ouvrage *L'Église et l'âtre Saint-Maclou* de Rouen, dans la collection régionale Patrimoine & Territoire complète celui sur *Le quartier de Martainville* paru en 2011. Quant à l'ouvrage *Au fil des patrimoines, Yvetot*, il parachève l'inventaire du patrimoine bâti et paysager de la commune d'Yvetot paru dans la nouvelle collection de guides lancée par le Parc naturel régional des Boucles de la Seine-Normande. En 2013 pas moins de quatre ouvrages sont annoncés dont trois dans les collections nationales.

Sur le plan du personnel, le service a connu trois départs d'agents remplacés partiellement par redéploiement. Le recrutement d'un administrateur de données est en cours dans la perspective de l'installation de Gertrude en 2013.

Adopté à l'unanimité

²¹ Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

REGION ÎLE-DE-FRANCE

Note de synthèse

L'année 2012 a vu se poursuivre les travaux menés dans le cadre des « grands chantiers du service Patrimoines et Inventaire, 2011-2014 ». Les axes forts déjà affirmés ont été déployés dans le cadre de la réflexion liée à la révision du Schéma directeur de la Région Ile-de-France (SDRIF) :

Le rôle du service dans la connaissance du territoire francilien et la nécessaire prise en compte de la problématique patrimoniale dans les grands projets liés à la question de la Région capitale comme à celle du SDRIF a été fortement affirmé.

C'est dans ce cadre que se sont placés les grands axes d'études d'inventaire topographique : études urbaines, patrimoine XXe siècle, patrimoine industriel,

Dans ce cadre aussi qu'ont été appliqués les outils de connaissance opérationnelle et d'aide à la décision à destination des élus et des aménageurs que sont les diagnostics patrimoniaux, qui sont aussi une étape préalable au choix de nouveaux terrains d'inventaire topographique.

Par ailleurs, la nécessité de développer la valorisation sous toutes ses formes et à destination des publics les plus variés a été réaffirmée, tout comme la prise en charge par le service de la gestion des aides en investissement à la rénovation, la restructuration et la restauration des patrimoines, le faisant évoluer vers un service des patrimoines de plus en plus cohérent dans son activité.

Le développement de nouveaux partenariats et la recherche de la transversalité

La volonté clairement affirmée de la Région de travailler en partenariat avec les collectivités territoriales a logiquement amené à continuer les discussions pour la signature de conventions avec les divers partenaires.

Les nouvelles conventions signées en 2012 :

- Une nouvelle convention signée avec le département de la Seine-et-Marne sur l'étude du patrimoine industriel de la vallée de la Seine a fixé le programme d'étude et de valorisation pour l'année. Dans le domaine de la valorisation, une convention a été signée avec ce département pour la production d'un film documentaire sur la mémoire industrielle de Champagne-sur-Seine intégrant le travail (filmé) de collecte de témoignages mené par l'équipe lors de l'enquête de terrain.

- une convention identique a été signée avec la commune de Champagne-sur-Seine qui cofinancera la production du film.

-avec la Cité internationale universitaire de Paris un avenant à la convention d'étude a fixé le programme d'étude et de valorisation pour l'année.

-une convention avec le conseil général du Val-de-Marne a organisé la mise à jour, la poursuite et la valorisation de l'inventaire du patrimoine culturel du département.

-avec le Comité départemental du tourisme du Val-de-marne, une convention a organisé la production d'un parcours audioguidé téléchargeable sur les boucles de la Marne

-enfin une convention avec le réseau d'associations Mémoires/histoires d'Ile-de-France a organisé leur participation à la première semaine des patrimoines d'Ile-de-France.

La nécessaire transversalité régionale

Le service, désormais bien identifié et intégré dans la politique régionale, se positionne comme la source d'expertise patrimoniale pour les politiques régionales. Il a approfondi sa collaboration avec les autres services régionaux :

- avec les services de l'unité aménagement durable : présentation des publications, expertise sur des dossiers patrimoniaux ; ce dernier point s'est accru après l'élargissement des missions à l'intervention en matière de restauration monumentale : certains dossiers de financement de restauration de monuments au titre des divers contrats territoriaux font l'objet d'une double instruction (scientifique par le SPI, financière par la direction de l'action territoriale).

Par ailleurs, en collaboration avec ces collègues, le service a participé à la réflexion sur la révision du Schéma directeur régional (SDRIF), et surtout il a contribué, à documenter l'avis de la Région sur les contrats de développement territoriaux en travaillant en étroite collaboration avec les agents de l'unité aménagement durable au volet patrimonial des CDT.

- avec l'agence des espaces verts : expertises sur des bâtiments situés sur des espaces gérés par l'agence.

- avec l'unité Lycées, une campagne photographique a été menée en vue d'une exposition sur « le lycée de demain ».

La réflexion méthodologique et les nouveaux outils de valorisation

Les diagnostics patrimoniaux :

- La réflexion sur la méthode des diagnostics patrimoniaux a abouti à la rédaction d'un texte méthodologique qui fixe les principes de cette procédure d'étude en l'intégrant dans l'ensemble des procédures de l'inventaire. Elle est désormais utilisée sur le territoire de seine-aval, de seine-amont, de l'O.I.N de Saclay et permet un diagnostic patrimonial du patrimoine industriel de l'Essonne toujours en cours. Son opérationnalité comme sont intérêt documentaire mais ne font plus débat, même si sont encore ouvertes les questions du rôle de la photographie et de l'intégration des résultats dans les bases nationales. Sur ces questions la réflexion continue en fonction des acquis des expériences de terrain.

- D'autres thèmes d'études sont apparus, qui ont suscité, par leur récurrence, de nouvelles réflexions méthodologiques : les diagnostics ont débouché sur la question du paysage et de sa nécessaire prise en compte dans nos études topographiques : quelle méthodologie, quelle grille d'analyse, quel type d'archivage ? Cette réflexion qui devra se poursuivre encore en fonction de la demande régionale a conduit à faire du paysage le thème de la 1^e semaine des patrimoines d'Ile-de-France ce qui a permis de l'enrichir de la présentation des expériences menées dans d'autres régions. Sur ce thème aussi a été consacrée l'activité des photographes menée dans le cadre de la « Carte blanche aux photographes sur le territoire » : une grande exposition y a été consacrée lors de la Semaine des patrimoines. Dans la continuité, de nouveaux projets sont à l'étude.

- Le patrimoine immatériel fait toujours l'objet de demandes fortes. A titre expérimental, l'étude du patrimoine industriel de Champagne-sur-Seine qui s'est accompagnée, en 2011, d'une collecte audio et vidéo de la mémoire des ouvriers anciens et actuels de la commune a commencé à être valorisée par une troupe de théâtre en résidence dans la commune qui a utilisé les rushes qui lui ont été fournis pour accompagner, dans l'usine, un parcours de visite par une série d'interventions théâtrales lors d'une journée consacrée au patrimoine industriel, puis par la production d'une pièce de théâtre.

Ces nouveaux types d'étude ont aussi alimenté la réflexion sur les nouveaux types de restitution et de valorisation.

Restitution et valorisation

La restitution des diagnostics patrimoniaux continue à se faire sous deux formes : des synthèses papier produites en interne et un CD Rom cartographique (SIG) qui a été amélioré. C'est cependant vers les productions dématérialisées que s'est porté l'essentiel de la réflexion :

- « L'espace thématique » *Patrimoines et Inventaire* sur le portail de la Région est devenu un véritable outil de valorisation. Il est non seulement un lieu de communication et de valorisation des actions du service, mais surtout un outil de travail où sont mises en ligne les productions déjà existantes (rendus intermédiaires, dossiers d'inventaire, articles, communications) et celles qui « s'inventent » régulièrement pour informer rapidement et de manière attractive de nos découvertes (voir notamment la rubrique « en direct du terrain »).
- Le service a continué à s'impliquer dans le projet d'élaboration d'un dossier électronique (Gertrude) mené sous l'égide de l'ARF.
- La réflexion s'est approfondie autour d'outils destinés au grand public, un marché a été lancé pour la production d'un audioguide sur les Boucles de la Marne et un autre pour la production d'un documentaire sur la mémoire industrielle de Champagne-sur-Seine qui paraîtront en 2013.

Les enquêtes d'inventaire en 2012

En Seine-et-Marne,

L'année 2012 a été consacrée à la poursuite des deux opérations programmées en convention avec le Département : l'inventaire topographique de la ville de Meaux et l'étude thématique du patrimoine industriel de la vallée de la Seine.

Concernant la ville de Meaux, l'étude de la ville a été terminée et la rédaction d'un *Cahier du patrimoine* faisant la synthèse de ce travail considérable a commencé.

L'étude du patrimoine industriel a été menée en collaboration avec les chercheurs du département et a notamment donné lieu à une réflexion méthodologique aboutissant à la mise en place de plusieurs bases de données documentaires alimentant un SIG. Par ailleurs l'étude de terrain a continué sur le territoire de la vallée de la Seine mais a été fortement ralentie par le départ des chercheurs en charge de cette étude au département non remplacés au cours de l'année 2012.

En Essonne,

Le diagnostic patrimonial du territoire de l'OIN de Saclay avec une enquête plus approfondie sur les établissements d'enseignement supérieur et de recherche, s'est poursuivi malgré le départ de la chercheuse-vacataire qui en était chargée. Le travail a été repris et poursuivi par une conservatrice nouvellement recruté. Il sera terminé à la fin du 1^e trimestre 2013 et rendu au conseil général.

Dans ce département a été entamée une vaste opération de diagnostic du patrimoine industriel. Cette opération a été entamée à la demande du conseil général a bénéficié qui a financé un chercheur supplémentaire qui travaille en collaboration et sous l'encadrement du chercheur patrimoine industriel de la Région.

En **Seine-Saint-Denis**,

Le service a continué son rôle d'expert dans le traitement du devenir des deux éléments patrimoniaux existant sur le territoire de la base de tourisme et de loisirs régional de la Corniche des forts (La « folie » de Pantin et le château de Romainville), comme sur les éléments liés à l'exploitation du plâtre (maisons des carriers) donnant ainsi une dimension patrimoniale nouvelle à ce grand projet d'aménagement.

Parallèlement, une campagne photo sur les graffitis découverts à la cité de la Muette (camp de Drancy) a donné lieu à une exposition en partenariat avec le département et le Mémorial de la Shoah.

Dans le **Val-de-Marne**,

L'important partenariat a été monté avec les services du département (culture, archives et patrimoines, aménagement) pour un diagnostic de tous les patrimoines (architectural, urbain, industriel, naturel, immatériel) de l'OIN de Seine-amont en commençant par le territoire du contrat de développement territorial des Ardoines a porté ses fruits : outre l'importante connaissance ainsi accumulée sur un urbanisme et un territoire fortement marqués par des opérations postérieures aux années 60, une méthode de travail participative très efficace a été mise au point avec les collègues locaux pour la production des connaissances comme avec les services régionaux, de l'Etat ou des communes pour l'utilisation de ces connaissances et leur intégration dans les opérations d'aménagement comme dans les documents d'urbanisme. D'importantes opérations de diffusion auprès des communes ont été menées par le comité de pilotage.

Dans le **Val d'Oise**,

L'étude sur la communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise a continué mais a été ralentie par le départ de la conservatrice en charge du projet comme par la suspension du projet de centre de médiation des patrimoines dans lequel elle s'insérait.

A **Paris**,

L'étude de la Cité internationale universitaire s'est poursuivie. Elle a débouché sur la rédaction d'un *Parcours du patrimoine* à paraître en 2013.

Avec le **Parc naturel régional** de la Haute vallée de Chevreuse le travail en partenariat a été poursuivi : encadrement méthodologique et scientifique qui a été dispensé par un chercheur du service permet la continuation des études patrimoniales menées par le parc. Le chercheur responsable est désormais membre du comité scientifique du parc.

Il faut ajouter la participation du service à l'instruction des dossiers examinés lors des séances de la Commission régionale du patrimoine et des sites (CRPS), la DRAC (CRMH) sollicitant toujours le SPI pour l'élaboration de fiches sur ces dossiers.

La valorisation

C'est un enjeu essentiel pour le service qui doit travailler à faire connaître ses travaux, à les valoriser et participer ainsi à une réappropriation de leur histoire et de leur identité par les franciliens.

Deux nouveaux ouvrages ont été publiés en 2012, par les éditions Somogy Editions d'art, lauréat de l'appel d'offres d'un marché à bons de commande d'édition et de diffusion d'un an renouvelable deux fois :

- Les Actes de la journée d'étude *Ces patrimoines qui font territoire* ont été publiés en juin 2012. Cet ouvrage a été tiré à 3 000 exemplaires.

- Un Parcours du patrimoine : *Gare saint-Lazare. Les verrières de Paris à New York*.

L'espace thématique « Patrimoines et Inventaire » sur le portail régional a été un outil de communication et de valorisation mais aussi un outil de travail, même si son maniement s'avère, pour des raisons de procédure, lourd, contraignant et parfois insatisfaisant. Il induit, pour les agents, la nécessité de productions nouvelles, plus rapides et mieux adaptées à ce nouveau médium. Chaque opération d'étude donne maintenant lieu à la production de rendus intermédiaires annuels à destination de nos partenaires, afin de les tenir informés de l'avancée de nos travaux et dont une version pdf est élaborée en interne pour être mise en ligne. L'alimentation de cet espace thématique en contributions diverses destinées autant au grand public qu'à un public de spécialistes et à nos partenaires constitue désormais un axe essentiel de la politique de valorisation.

L'organisation de la première édition de la « Semaine des patrimoines d'Ile-de-France » : pour la première fois, la Région a ouvert les hôtels du 29-33 rue Barbet de Jouy et du 57 rue de Babylone pour les Journées européennes du patrimoine (+ de 2000 participants aux visites guidées par les agents du service). Une semaine consacrée à la thématique des paysages franciliens a suivi, qui a vu l'organisation d'une journée d'étude, d'une lecture des paysages de Seine-amont depuis un bateau et d'un partenariat avec le réseau d'associations Histoires-Mémoires d'Ile-de-France autour de deux moments forts consacrés aux questions de Mémoire du territoire, à Anis gras à Arcueil (94) et au 6B à Saint-Denis (93). Parallèlement une exposition de photographies sur cette thématique a été présentée dans les locaux régionaux pendant 3 semaines. Elle est l'œuvre des photographes de la Région travaillant dans le cadre de la « Carte blanche sur les territoires ». Cet ensemble de manifestations a remporté un succès certain et montre l'apport de cette compétence à l'enrichissement des politiques régionales.

Gestion des aides au patrimoine régional

Désormais, un nombre croissant d'agents s'implique dans cette dernière mission en apportant leur expertise auprès des demandeurs et en diffusant, sur leur terrain d'étude l'information sur les dispositifs d'aide en investissement. Les chercheurs sont ainsi amenés à participer à des comités scientifiques concernant l'élaboration de tel ou tel projet, et il va de soi que cet élargissement ne sera pas sans conséquences (et on doit s'en féliciter) dans la programmation des études comme dans la façon de les aborder et de les mener.

A titre d'information, on se contentera ici de lister quelques-unes des opérations menées en 2011, dans ces domaines :

- En Seine-et-Marne, l'église de Bernay-Vilbert, l'église Saint-Pierre à Avon et la basilique de Larchant
- Dans les Yvelines, la collégiale de Mantes-la-Jolie
- En Essonne, l'église Notre-Dame de l'Assomption à Champcueil,
- Dans les Hauts-de-Seine, la villa Hennebique à Bourg-la-Reine
- En Seine-Saint-Denis, l'église Notre-Dame-des-Missions à Epinay-sur-Seine,
- Dans le Val d'Oise, l'église Saint-Martin à Groslay, ainsi que la Fondation Royaumont (Val-d'Oise), intervention inscrite au contrat de projet Etat-Région.
- A Paris, la mosquée de Paris, la Fondation Le Corbusier et un immeuble représentatif de l'architecture XXe siècle, rue Cassini.

L'étude pour la création d'une AVAP (Aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine) à Melun a également bénéficié d'une aide régionale.

Programmation 2013

En 2013, la Région a choisi de se fonder sur l'acquis de l'acte II de la décentralisation pour bâtir le projet de service *Patrimoines et inventaires* et préciser ainsi l'horizon de l'intervention régionale en la matière.

En effet, cinq ans après l'intégration législative de cette compétence dans son périmètre, la Région est en mesure de capitaliser cette expérience pour fonder une politique du patrimoine ouverte à tous les enjeux du territoire francilien et diverse dans ses nature et méthode de mise en œuvre, car adaptée à l'évolution des problématiques traversant ces métiers.

Après un important travail de réflexion mené en 2012 sur le bilan des actions entreprises depuis 2007 et leur apport aux politiques régionales, l'année 2013 sera donc une année de transition qui verra dans le courant du 1^e semestre l'élaboration progressive du bilan des « Grands chantiers 2011-2014 » et au second semestre, la programmation du plan d'action induit par la nouvelle politique régionale du patrimoine, la mise en place des outils et modes de fonctionnement nouveaux qu'elle induit.

Les enquêtes d'inventaire en 2013

Dans ce contexte, la programmation 2013 sera la suivante :

En **Seine-et-Marne**, se terminera l'inventaire du patrimoine industriel des communes de la vallée de la Seine, avec un dossier particulier, celui de Montereau-Fault-Yonne

Dans le **Val d'Oise**, continuation de l'étude sur la ville nouvelle de Cergy-Pontoise, avec l'arrivée d'une nouvelle conservatrice nouvellement recrutée. Elle s'élargira à de nouveaux partenariats (notamment l'Université) et de nouveaux thèmes (patrimoine immatériel), avec une méthodologie mieux adaptée à l'étude du territoire.

Dans les **Yvelines**, les opérations d'enquête du diagnostic patrimonial du territoire de l'OIN de Seine-Aval se termineront. Elles s'accompagneront d'actions de restitution et de valorisation auprès des communes concernées.

L'accompagnement des actions du PNR de la Haute vallée de Chevreuse sera poursuivi et valorisé.

En **Essonne**, le « diagnostic patrimonial » du territoire de l'OIN de Saclay, sera achevé et rendu au conseil général. Il s'accompagnera d'actions de valorisation et de diffusion.

Dans ce département, le diagnostic du patrimoine industriel sera aussi terminé en convention avec le conseil général. Une journée de valorisation est prévue à l'automne 2013.

Dans le **Val-de-Marne**, l'ensemble des douze communes situées dans le périmètre de l'Opération d'Intérêt National de Orly – Rungis – Seine-Amont (OIN ORSA), aura fait l'objet d'une étude partenariale Région (Unité aménagement durable-SPI) - Département (direction de la culture, des archives et du patrimoine, de l'aménagement) dans le cadre des grands travaux liés au grand Paris et aux CDT (contrats de développement territoriaux) dans lesquels nous portons l'enquête patrimoniale. Elle sera terminée et la réflexion portera sur l'élaboration d'un cahier des clauses scientifiques et techniques de la future étude de l'aéroport d'Orly.

A Paris

L'inventaire du patrimoine bâti et mobilier de la Cité internationale universitaire de Paris (CIUP) terminé, l'année sera consacrée, après la sortie du parcours du patrimoine sur un itinéraire de visite sur l'ensemble du site, à l'écriture d'un ouvrage de synthèse qui sera publié en 2014.

Par ailleurs le service participe à un groupe de travail sur les caves parisiennes (DHAAP, CNRS, UMR André Chastel), sous la direction de Dany Sandron ; ce projet s'inscrit dans les actions soutenues par la Ville dans le cadre de « Paris 2030 ».

Etudes thématiques :

Patrimoine industriel : sur le modèle du travail mené en Essonne, la réflexion sur un projet de diagnostic patrimonial sur les « territoires d'intérêt métropolitain » du SDRIF dans le nord de Paris sera menée de façon à permettre dans un second temps une programmation plus fine d'une étude approfondie et des actions de valorisation.

Patrimoine XXe : une thématique d'étude sur les villes nouvelles sera mise en place autour de l'étude déjà commencée sur Cergy-Pontoise et de celle de Saint-Quentin-en Yvelines dont le projet scientifique comme les partenariats de terrain seront finalisés (musée de Saint-Quentin). Une réflexion sera amorcée sur Marne-la-Vallée et/ou Melun-Sénart avec les acteurs de terrain.

La valorisation

Soutenues par une volonté régionale forte, la valorisation et la diffusion des travaux de l'Inventaire seront plus que jamais une priorité pour l'année 2013 qui sera marquée par :

La réflexion sur la mise en place d'une politique éditoriale cohérente. Cette réflexion de fond doit être menée en 2013 en recherchant, dans un cadre financier contraint, la plus grande

complémentarité entre les ouvrages en fonction des sujets, des territoires traités et des publics visés.

Les publications suivantes sont programmées :

Dans les collections nationales :

Deux publications dans la collection *Parcours du Patrimoine* :

- sur l'aqueduc Médicis
- sur la cité internationale universitaire

Une publication dans la collection *Cahiers du Patrimoine* :

- sur la ville de Meaux

Hors collections nationales :

- les actes de la journée d'étude 2012 *Paysages d'Île-de-France* seront publiés

La mise au point de restitutions intermédiaires

Avant la fin des enquêtes, des restitutions partielles de nos travaux seront remises aux collectivités partenaires, conformément à la volonté de partenariat et de diffusion des connaissances au public.

La fabrication de produits multimédia :

Un audioguide sur le patrimoine des boucles de la Marne sera produit en partenariat avec le comité départemental du tourisme du Val-de-Marne.

Parallèlement, les images vidéo tournées lors de l'enquête orale sur la mémoire industrielle de Champagne-sur-Seine serviront de base à un documentaire dont la production a fait l'objet d'un marché qui a permis de sélectionner la société de production *Aloest*.

Le site Internet :

Il doit permettre de valoriser les différentes productions du service (photographies comme travaux des chercheurs) en permettant leur consultation en ligne.

Le réaménagement du portail internet de la Région et la mise en place d'une nouvelle politique de communication régionale oblige à une réflexion sur la communication en ligne de notre politique patrimoniale dont la visibilité n'est pas encore acquise.

Par ailleurs, la réflexion sur la diffusion des clichés et la mise à disposition des autres services régionaux des bases de données photos internes doit se poursuivre. Les photographies feront l'objet de campagnes de diffusion sur les différents outils de communication de la Région : journal, journal interne (*Le lien*), newsletter de l'unité Société.

L'organisation d'évènements :

- Le **séminaire** sur « *L'industrie, patrimoine et culture* » organisé en partenariat avec l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne en sera à sa troisième et dernière édition.

Il est ouvert à la fois aux étudiants des divers cursus concernés, aux chercheurs du service et de l'extérieur et aux agents de la Région intéressés par ces problématiques. Les deux premières sessions (2011 et 2012) ont été un succès et ont soulevé un grand intérêt. L'intervention de responsables et d'élus régionaux et partenaires se poursuivra. Il s'agit de

faire de la Région un lieu de confrontation de chercheurs de toutes origines engagés tant dans la recherche fondamentale que dans la recherche-action, comme de ceux qui s'appuient sur cette recherche pour leurs tâches d'administrateurs ou d'aménageurs, afin que les acquis des uns et des autres s'enrichissent mutuellement et que l'information et la réflexion circulent et se retrouvent dans des projets concrets.

La réflexion sera menée avec l'Université Paris 1 partenaire du séminaire sur sa valorisation.

- Une seconde « **Semaine des patrimoines** » sera organisée à la suite des Journées du patrimoine. Le thème en sera celui des paysages urbains. Elle comprendra deux journées de colloque, des « balades urbaines », une exposition de photographies consacrées à ce thème et d'autres événements organisés sur le territoire francilien en partenariat avec notamment le réseau Mémoires/Histoires en Ile-de-France et celui des musées de société dits les Neufs de transilie.

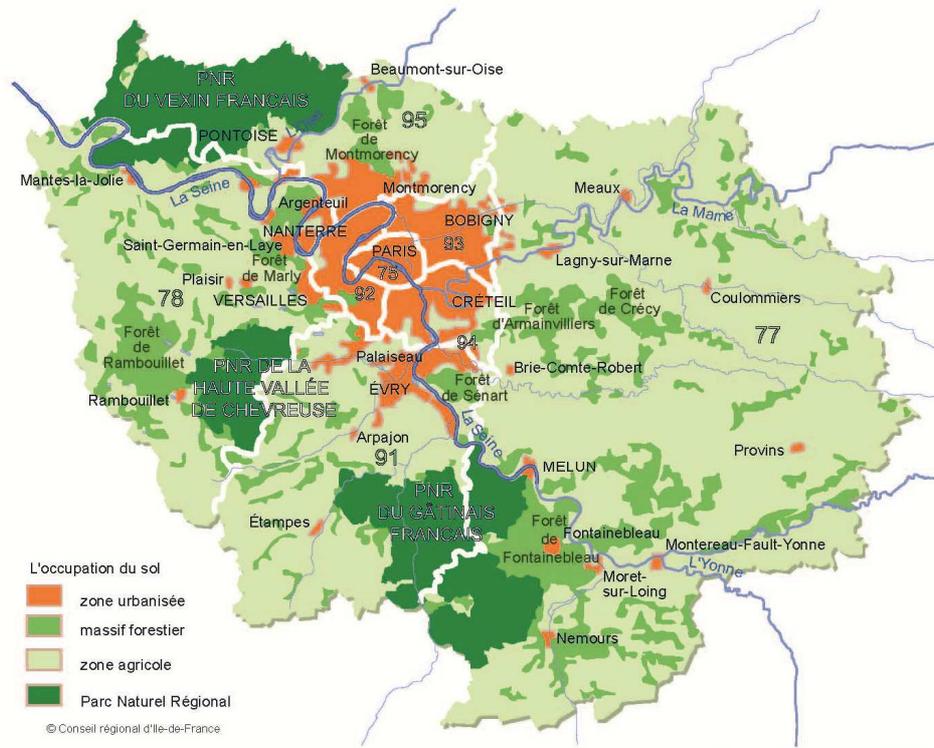
D'autres événements seront aussi organisés autour de la sortie de nos publications et de nos travaux en relation avec nos partenaires : CG de l'Essonne, CG de Seine-et-Marne et ville de Champagne pour une journée de restitution des travaux.

Il s'agit de donner à voir à nos partenaires comme aux autres services, le quotidien des études du service, leur immense richesse et leur utilité dans la lecture du territoire francilien, au-delà des « belles » publications désormais bien connues.

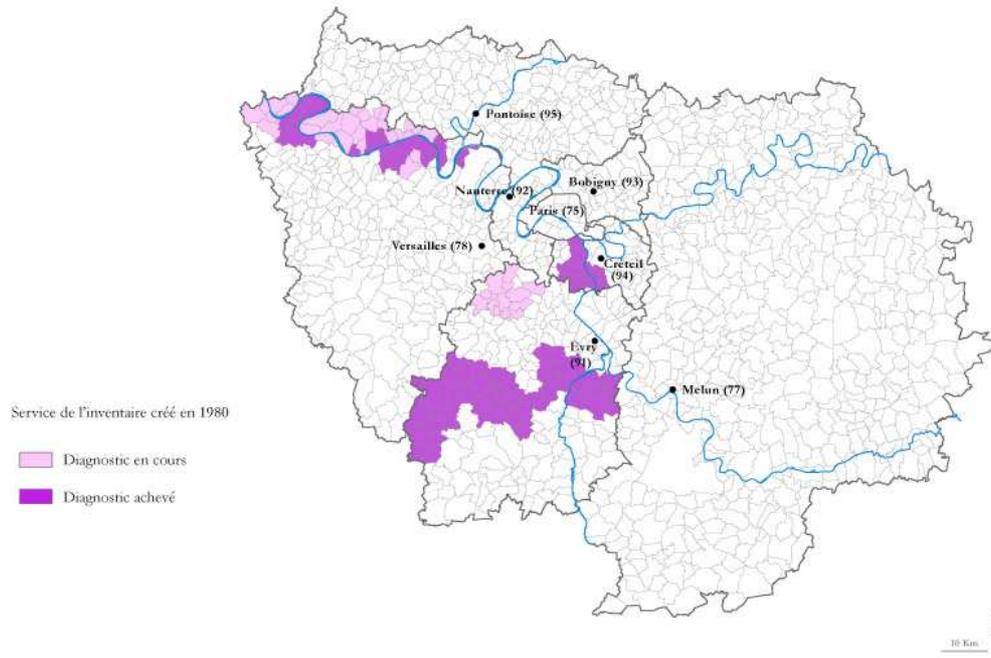
Le déploiement du progiciel Gertrude

Enfin l'année 2013 sera celle du déploiement du dossier électronique interrégional Gertrude, nouvel outil au service des agents mais aussi de valorisation en ligne en direction d'un large public. La concomitance de la prise en main de l'outil et de la mise en place du nouveau projet de service fait de 2013 une année cruciale.

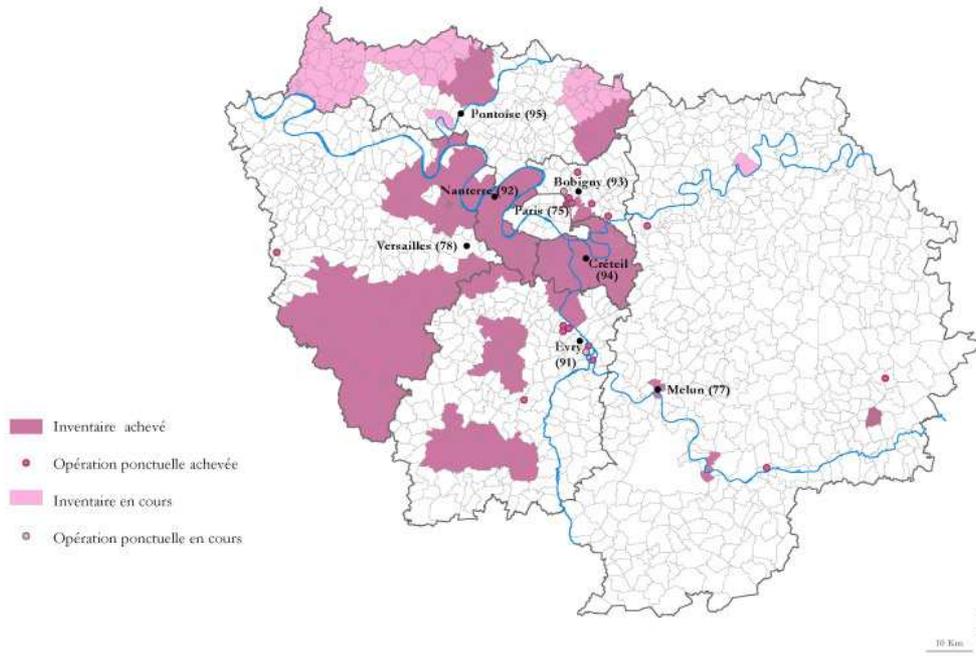
L'occupation du sol en Île-de-France



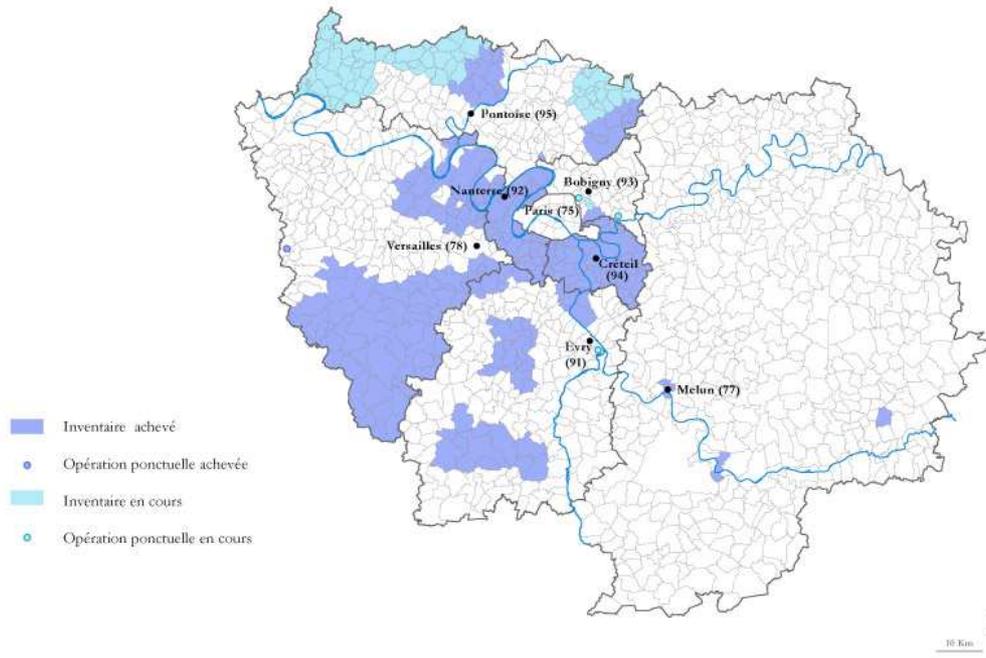
Diagnostics patrimoniaux en Ile-de-France au 31.12.2012



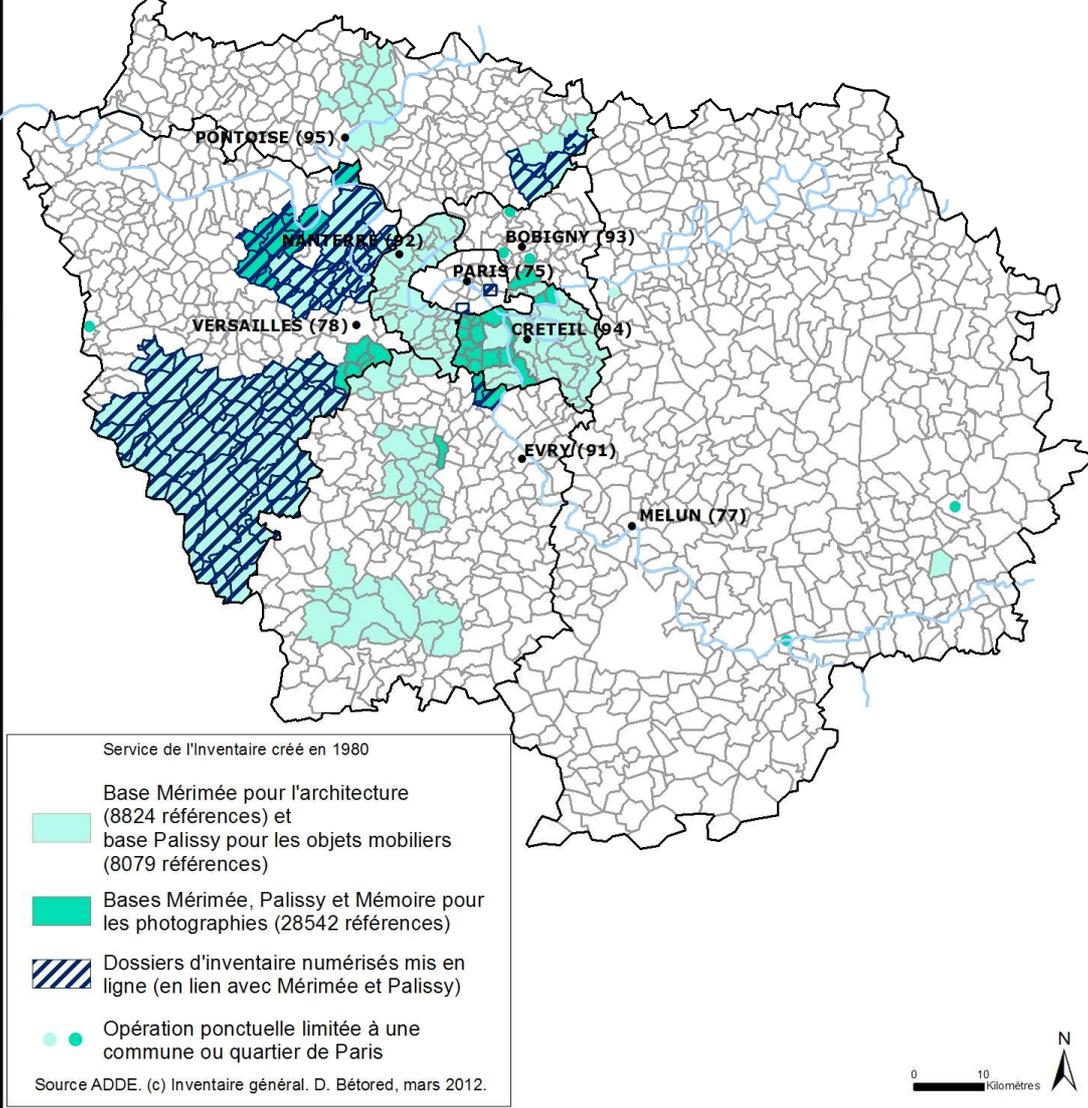
Etat d'avancement de l'inventaire du patrimoine architectural en Ile-de-France au 31.12.2012



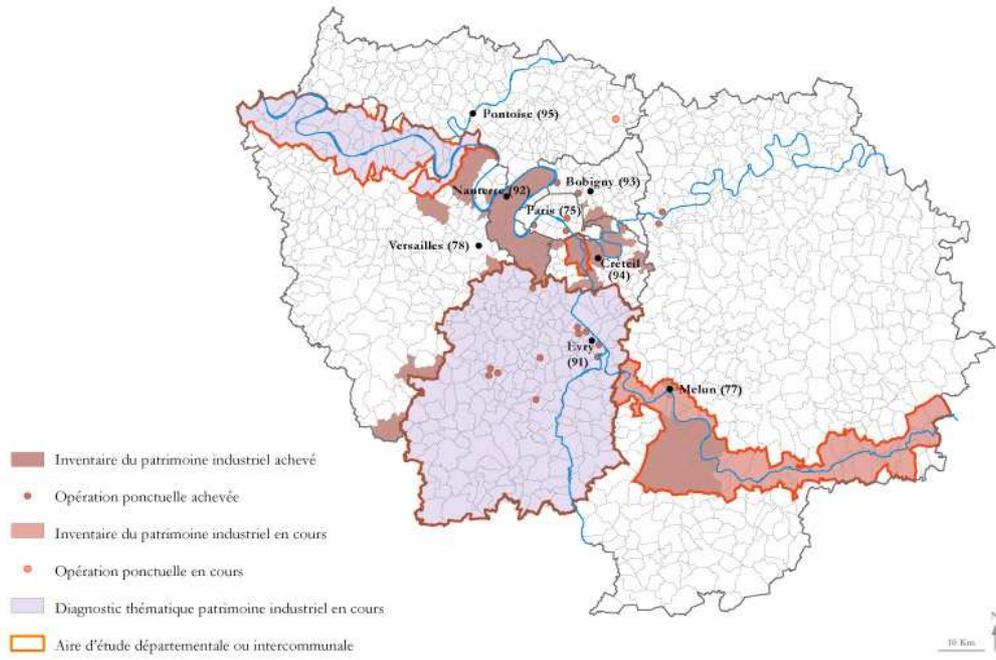
Etat d'avancement de l'inventaire du patrimoine mobilier en Ile-de-France au 31.12.2012



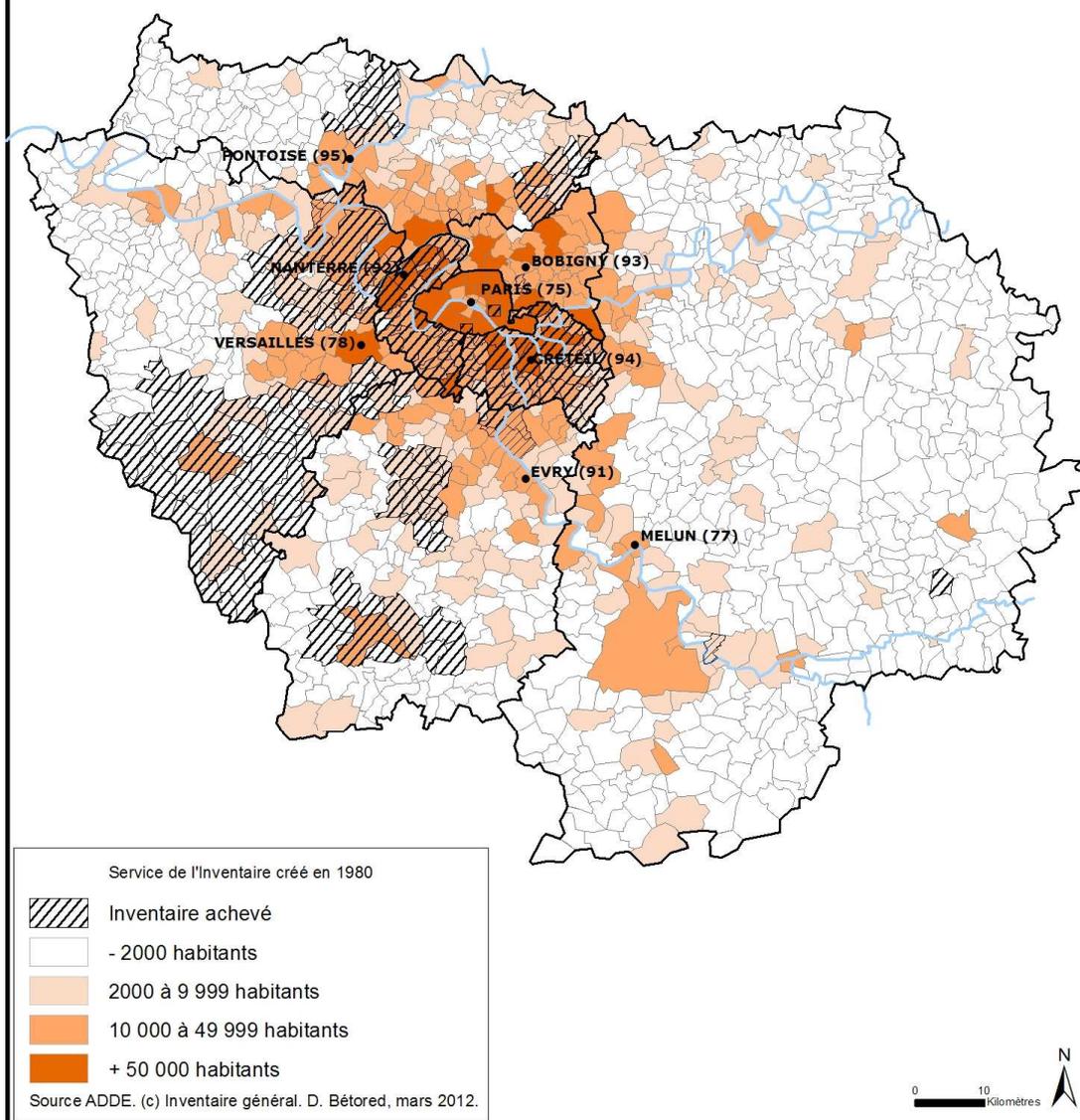
Accès sur internet
de l'inventaire topographique du patrimoine francilien au 31.12.2011
(www.culture.gouv.fr, bases de données)



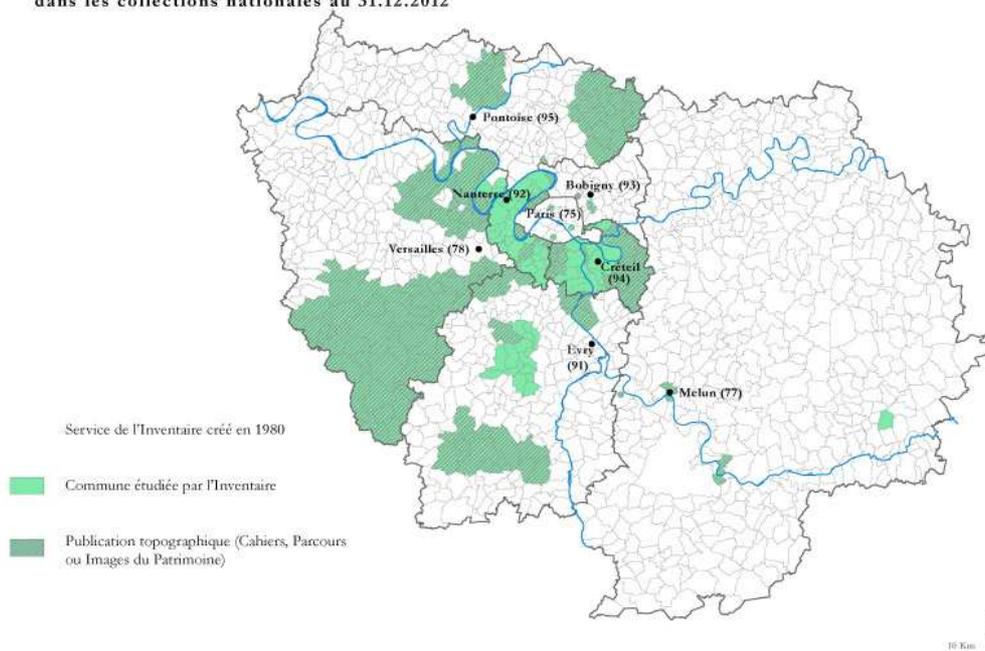
Etat d'avancement de l'inventaire du patrimoine industriel en Ile-de-France au 31.12.2012



Densité de population (recensement 1999) des communes étudiées par l'Inventaire.



Territoires étudiés par l'Inventaire qui ont donné lieu à des publications topographiques dans les collections nationales au 31.12.2012



INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES

<i>Opérations</i>	<i>Nb.</i>	<i>de</i>	<i>Nb.</i>	<i>de</i>	<i>Nb.</i>
	<i>notice(s)</i>		<i>notice(s)</i>		<i>d'image(s)</i>
	<i>MERIMEE</i>		<i>PALISSY</i>		<i>MEMOIRE</i>
Aucun chargement dans la base Mémoire n'a été effectué en 2012, la priorité ayant été donnée au nettoyage et à la restructuration des bases pour le passage au progiciel GERTRUDE.					
Total 2012	0		0		0

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
OPÉRATIONS	
Ile-de-France : Patrimoine de brique - Rédaction du manuscrit du Cahier du patrimoine et poursuite de la campagne photographique	Ile-de-France : Patrimoine de brique - Achèvement de la saisie documentaire de la campagne photographique - Préparation publication Cahier du patrimoine
75, Paris, Cité universitaire internationale : - Achèvement de la recherche documentaire et poursuite de la campagne photographique	75, Paris, Cité universitaire internationale : - Achèvement de la campagne photographique - Publication d'un Parcours du Patrimoine - Rédaction d'un ouvrage de synthèse
75, Paris, caves : Participation au groupe de travail sur le thème des caves parisiennes	75, Paris, caves : Participation au groupe de travail sur le thème des caves parisiennes.
75, Paris, vitrail religieux du XIXe siècle : - Achèvement de la campagne photographique - Réflexion sur un projet de publication	75, Paris, vitrail religieux du XIXe siècle - Saisie des notices dans les bases nationales
77, Meaux : - Poursuite de l'inventaire topographique. - Rédaction du « Cahier du patrimoine » à paraître en 2013.	77, Meaux : - Publication du « Cahier du Patrimoine » - Début de l'archivage
77, Couilly-Pont-aux-Dames : Opération ponctuelle : inventaire de l'église paroissiale.	77, Couilly-Pont-aux-Dames : Rédaction de l'article à paraître dans le « Congrès archéologique » de Seine-et-Marne.
77, Patrimoine industriel de la vallée de la Seine (partenariat Région/Département) : - Inventaire, pour le SPI : Vernou-La-Celle-sur-Seine, et Veneux-les-Sablons	77, Patrimoine industriel de la vallée de la Seine (partenariat Région/Département) : - Poursuite de l'inventaire, pour le SPI : Ecuelles, La Grande Paroisse / Problématique paysages industriels - Poursuite de l'inventaire, pour le SEDP (CG77) du secteur Nord de Melun - Finalisation des dossiers d'inventaire (Gertrude). - Documentaire 52 mn sur le patrimoine et la

	mémoire industrielle de Champagne-sur-Seine.
78, Seine-Aval : Réalisation du diagnostic patrimonial des communes de Seine-Aval avec le CAUE	78, Seine-Aval : Achèvement du diagnostic et participation aux opérations de restitution aux communes.
91, Draveil-Vigneux-sur-Seine : Mise en ligne des dossiers d'inventaire sous forme numérique	
91, Diagnostic patrimonial de l'OIN de Paris-Saclay : Etude préliminaire des établissements d'enseignement supérieur et de recherches Réalisation du diagnostic patrimonial des 13 communes du périmètre essonnien de l'OIN de Paris-Saclay	91- Diagnostic patrimonial de l'OIN de Paris-Saclay : Achèvement du diagnostic Elaboration des documents de restitution du travail au CG
94, OIN Seine-Amont : - réalisation du diagnostic patrimonial des 13 communes sur le patrimoine bâti et les réseaux - participation à l'élaboration de l'avis de la Région sur les CDT des Grandes Ardoines et du grand Orly	94, OIN Seine-Amont : - Suite de la réalisation du diagnostic et participation aux travaux du CDT des Ardoines. - participation à l'élaboration de l'avis de la Région sur les CDT des Grandes Ardoines et du grand Orly - préparation de l'étude monographique de l'Aéroport d'Orly - Projet photographique sur la rue de Paris à Villeneuve-Saint-Georges
95, Enghien-les-Bains : - Mise en ligne des dossiers d'inventaire sous forme numérique	
95, Cergy-Pontoise Poursuite de l'étude pour le repérage, diagnostic des villages anciens, étude d'inventaire topographique de Cergy Préfecture englobant la dalle et étude des autres parties de la ville nouvelle	95, Cergy-Pontoise - Poursuite de l'étude
DOCUMENTATION	
Versement sur les bases nationales et mise en place d'une procédure de restitution des dossiers sous forme numérique. Beton-Bazoches – église (77), Draveil – Vigneux (91), Juvisy-sur-Orge (91), Montreuil-fin (93), Les Lilas-pat. industriel (93), Pantin-pat. industriel (93), Saint-Denis-centrale (93), Enghien (95), Hanoi (environ 7 505 notices et photographies*) Dossiers numériques : Andrézy, Juvisy-sur-Orge (début)	Versement sur les bases nationales. Escaliers (75), Patrimoine industriel (77), Graffitis Drancy (93), Romainville (93), Grands moulins Pantin - fin (93), OIN Seine-Amont (94) : Mérimée, Palissy, Mémoire (environ 4470 notices et photographies) Dossiers numériques : Juvisy-sur-Orge (fin) Installation du nouveau logiciel de création et diffusion des dossiers électroniques et reprise de données GERTRUDE - Fin de du nettoyage et restructuration des

Nettoyage et restructuration des bases Illustrations (50 000 fiches)* en vue de la reprise de données dans le nouveau logiciel GERTRUDE : début de l'opération *Objectifs réalisés grâce à l'aide d'une vacataire durant 6 mois.	bases Illustrations (50 000 fiches) - Déploiement du logiciel sur tous les postes. - Formations
COMMUNICATION / DIFFUSION	
-Publication des actes du colloque « <i>Ces patrimoines qui font territoire</i> » -Organisation d'une « Semaine du patrimoine » : journée d'étude sur le paysage, exposition	-Publication des actes de la journée d'étude « Paysages » -Organisation d'une « Semaine du patrimoine » :
Site internet : Animation du site : alimentation de la rubrique Ressources.	Site internet : Animation du site : alimentation de la rubrique Ressources.
Edition catalogue des publications 2012	
...	

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Auduc Arlette	Titulaire fonction publique territoriale	Conservateur en chef du patrimoine	A	1	chef du service
Cueille Sophie	Titulaire fonction publique Etat	Conservateur du patrimoine	A	1	chercheur
Asseline Stéphane	Titulaire fonction publique territoriale	Technicien supérieur principal	B	1	photographe
Blanc Brigitte	Titulaire fonction publique territoriale	Conservateur en chef du patrimoine	A	1	chercheur
Le Bas Antoine	Titulaire fonction publique	Conservateur en chef du patrimoine	A	1	chercheur

	territoriale				
Royer Carine	Titulaire fonction publique territoriale	Adjoint administratif	C	1	secrétaire
Bussière Roselyne	Titulaire fonction publique territoriale	Conservateur en chef du patrimoine	enA du	1	chercheur
Pierrot Nicolas	Titulaire fonction publique territoriale	Ingénieur principal	A	0,2	chercheur
Förstel Judith	Titulaire fonction publique d'Etat	Conservateur en chef du patrimoine	enA du	1	chercheur
Philippe Emmanuelle	Titulaire fonction publique territoriale	Conservateur du patrimoine	duA	1	chercheur
de Moustier Sophie	CDD			1	chargée de valorisation
Duverdier Marielle	Titulaire fonction publique territoriale	Attachée principale d'administration	A	1	Responsable du centre de documentation et gestionnaire des bases de données
Ayrault Philippe	CDI			0,7	photographe
Kruszyk Laurent	Titulaire fonction publique territoriale	Technicien territorial en chef	B	1	photographe
Vialles Jean-Bernard	Titulaire fonction publique territoriale	Technicien territorial en chef	B	1	photographe
Vidal-Monestier Françoise	Titulaire fonction publique territoriale	Attachée d'administration	A	1	chargée de mission
Betored Diane	CDD			1	cartographe
Bonin Jessica	Apprentie photographe			0,6	En alternance

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Cité internationale universitaire de Paris	Inventaire du patrimoine culturel de la CIUP	6/10/08 – 2013
Cité internationale universitaire de Paris	Publication d'un Parcours du Patrimoine	2013
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne	Organisation d'un séminaire de recherche « Patrimoines et cultures de l'industrie »	4 mars 2011
Conseil général de Seine-et-Marne	Inventaire du patrimoine industriel de la vallée de la Seine	7/12/2007 – 2012
Conseil général de Seine-et-Marne - Ville de Meaux	Inventaire du patrimoine culturel de la ville de Meaux	14/08/2008 – 2013
Conseil général de Seine-et-Marne - Ville de Meaux	Publication du « Cahier du Patrimoine »	2013
Conseil général de Seine-et-Marne	Etude du patrimoine industriel de la vallée de la Seine (avenant) : programme d'actions 2011	21 septembre 2011
Communauté de communes de Moret Seine-et-Loing, commune de Champagne-sur-Seine, Conseil général de Seine-et-Marne	Publication d'un Parcours du patrimoine sur Champagne-sur-Seine	19 mai 2011
CAUE Yvelines, DRAC Ile-de-France	Diagnostic du patrimoine culturel du territoire de l'OIN de Seine-Aval : avenant	22 janvier 2011
Conseil général de l'Essonne	Diagnostic patrimonial du territoire de l'OIN de Paris-Saclay	18 mars 2011
Conseil général de l'Essonne	Diagnostic du patrimoine industriel de l'Essonne	17 novembre 2011
Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise	Diagnostic du patrimoine culturel du territoire de la communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise	16 décembre 2011

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès internet</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
Catalogue de la bibliothèque	non	332	4 569
Bases Illustrations			
Bases département Paris (75)	en partie	717	7 005
Bases département Seine-et-Marne (77)	en partie	517	8 199
Bases département Yvelines (78)	en partie	0	10 078
Bases département Essonne (91)	en partie	146	11 953
Bases département Hauts-de-Seine (92)	en partie	161	3 665

Bases département Seine-Saint-Denis (93)	en partie	128	6 110
Bases département Val-de-Marne (94)	en partie	61	12 403
Bases département Val-d'Oise (95)	en partie	833	3 402
Bases hors IDF	en partie	0	407
<i>Total des bases locales :</i>		<i>2 563</i>	<i>63 222</i>
<i>Chargement dans la base nationale Mémoire</i>	<i>oui</i>	<i>0*</i>	<i>28 542</i>
*			
Bases Architecture (en cours)			
Base Cité Universitaire (75)	prévu	20	67
Base Meaux (77)	prévu	68	136
Base Patrimoine industriel (77)	prévu	1	36
Base Grands ensembles (91)	prévu	1	28
Base Patrimoine industriel (91, 93)	prévu	0	58
Base Romainville (93)	prévu	0	12
Base OIN Seine-Amont (94)	prévu	0	8
Base Cergy (95)	prévu	16	16
<i>Total des bases en cours</i>		<i>106</i>	<i>361</i>
<i>Chargement dans la base nationale Mérimée</i>	<i>oui</i>	<i>0</i>	<i>9 204</i>
Bases Objets (en cours)			
Base escaliers ferronnerie (75)	prévu	0	102
Base Cité Universitaire (75)	prévu	2	2
Base Meaux (77)	prévu	9	126
Base Patrimoine industriel (77)	prévu	0	1
<i>Total des bases en cours</i>		<i>11</i>	<i>220</i>
<i>Chargement dans la base nationale Palissy</i>	<i>oui</i>	<i>0</i>	<i>8 180</i>
Bases de repérage (en cours)			
Base de repérage Meaux (77)	non	113	530
Diagnostics patrimoniaux (en cours)			
Diagnostic patrimonial OIN Saclay (91)	non	0	657
Diagnostic patrimonial OIN Seine-Aval (78)	non	1 115	2 706
Diagnostic patrimoine industriel (91)	non	361	361
Etudes diverses			
Repérage architecture du XXe siècle (Verrières-le-Buissonnon (91))	non	0	178
Recensement des caves d'IDF (hors Paris) du 11e au 18e siècles	non	0	509
Recensement des rampes d'escaliers en bois en IDF et à Paris	non	0	228
Diagnostic patrimonial Centre-Essonne (91)	non	0	3 478

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

Publications du service

2012

Parcours du patrimoine : « *Gare Saint-Lazare. Les vitraux de Paris à New-York* »

Actes du colloque « *Ces patrimoines qui font territoire* »

Autres publications, conférences, expositions

2012

Articles

Judith Förstel, « Quelques remarques sur les vitraux des églises de Melun au XIXe siècle », dans *Histoire et archéologie du pays melunais*, n°4, 2012, p. 45-58.

Conférences, visites

Roselyne Bussière,

- Maisons d'architectes dans le lotissement du parc de Sceaux, conférence promenade à Sceaux à l'occasion des journées du patrimoine- septembre 2012
- Présentation du patrimoine ordinaire au séminaire de Sawsan Noweir ville et territoire à l'école d'architecture de Versailles
- Présentation du paysage de la boucle de Moisson à la journée d'études de la région Île-de-France

Judith Förstel,

- « L'église de Couilly-Pont-aux-Dames », présentation pour la Société française d'archéologie, 20 octobre 2012 (article à paraître dans le *Congrès archéologique de Seine-et-Marne*, en 2014)
- « L'aménagement d'un site de méandre : Meaux au Moyen Âge », communication au 137^e Congrès des sociétés historiques et scientifiques, Tours, avril 2012 : *Composition(s) urbaine(s)*.

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

1-1 Inventaire topographique :

- Opération 1 (75) Cité internationale universitaire de Paris
- Opération 2 (77) Meaux
- Opération 3 (95) Cergy-Pontoise

1-2 Inventaire thématique

- Opération 4 (77) Patrimoine industriel
- Opération 5 (Ile-de-France) Architecture de brique

1-3 Diagnostics patrimoniaux

- Opération 6 (78) Opération d'intérêt national Seine-Aval
- Opération 7 (91) Opération d'intérêt national Paris-Saclay
- Opération 8 (91) Diagnostic patrimonial industriel Essonne
- Opération 9 (94) Opération d'intérêt national Orly – Rungis - Seine-Amont (OIN ORSA)

1-4 Opérations ponctuelles

- Opération 10 (77) Couilly-Pont-aux-Dames
- Opération 11 (78) PNR Haute Vallée de Chevreuse
- Opération 12 (95) Silos de Louvres

Séance du 31 janvier 2014

Avis²² sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire d'Ile-de-France en 2012

En 2012, le service Patrimoine et Inventaire a poursuivi son travail suivant les axes définis dans sa feuille de route quadriennale 2011-2014: études urbaines, patrimoine du XX^{ème} siècle et patrimoine industriel. La réflexion sur la méthode des « diagnostics patrimoniaux » engagée en 2011 a abouti à la rédaction d'un texte méthodologique qui en fixe les principes en l'intégrant dans l'ensemble des procédures de l'Inventaire. L'intérêt de cette nouvelle approche, déjà largement utilisée (Opération d'intérêt national de Saclay, patrimoine industriel de l'Essonne et Opération d'intérêt national dans les Yvelines) est désormais reconnu mais le rôle de la photographie et l'intégration des résultats dans les bases nationales font encore débat. D'autres thèmes récents ont alimenté la réflexion méthodologique du service au cours de l'année 2012, en particulier la question du paysage et de sa prise en compte dans les inventaires topographiques ainsi que le patrimoine immatériel. Sur ce dernier sujet, les expériences se concrétisent avec notamment la production d'une pièce de théâtre sur le thème de la mémoire industrielle à partir des enregistrements audio et vidéo collectés au cours de l'étude du patrimoine industriel de la ville de Champagne-sur-Seine (un documentaire est prévu en 2013).

Ces nouvelles études ont aussi alimenté la réflexion sur la valorisation des résultats, prioritaire pour le service, avec un effort accru sur les productions dématérialisées (espace thématique « Patrimoine et Inventaire » sur le portail de la Région) parallèlement à la publication d'ouvrages imprimés: outre les actes du colloque « Ces patrimoines qui font territoire », un numéro de la collection Parcours du patrimoine (*Gare Saint-Lazare. Les verrières de Paris à New-York*) est paru en 2012.

2013 sera une année de transition marquée par un grand nombre de fins d'opérations, des publications « classiques » (deux Parcours et un numéro des Cahiers programmés) mais aussi des produits multimédia (audio-guide sur le patrimoine des boucles de la Marne). Ce sera aussi une année cruciale pour le service avec le déploiement du progiciel Gertrude concomitamment à la mise en place d'un nouveau projet de service.

Adopté à l'unanimité

22 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

REGION LANGUEDOC-ROUSSILLON

Note de synthèse

I. Les thématiques de recherche 2010-2014

L'année 2011 a vu la poursuite des études mises en place en 2010 pour une durée de 4 ans :

Le Patrimoine industriel de l'Hérault

Dans le cadre de l'inventaire du patrimoine industriel du département de l'Hérault et en vue de la publication d'une *Image du Patrimoine*, dont la sortie est prévue début 2014, 72 sites ont été sélectionnés pour faire l'objet d'études monographiques, couvrant à la fois l'ensemble du département, la plus large période chronologique (16e siècle-seconde moitié du 20e siècle) et l'ensemble des filières industrielles. L'année 2012 a été dédiée à l'étude de 23 d'entre eux, menée par un binôme de chercheurs : recherches en archives publiques et privées, étude in situ, reproduction de la documentation iconographique en vue de la constitution des dossiers et de la publication, prises de vue à la date de l'enquête, saisie des notices Mérimée et Palissy dans la base de données Cindoc. 41 notices (33 notices Mérimée et 8 notices Palissy) ont été saisies dont 12 notices Mérimée et 3 notices Palissy relues et corrigées par Catherine Chaplain, chargée du suivi du repérage du patrimoine industriel à la Direction générale des patrimoines du Ministère de la Culture.

Suite à la surcharge de travail du photographe du service, un marché pour la réalisation des photographies pour l'inventaire du patrimoine industriel de l'Hérault a été rédigé en juillet et août, et publié en octobre, puis déclaré infructueux. Un nouveau marché sera lancé en 2013.

Une convention avec le Centre de Recherches Historiques sur les Sociétés Méditerranéennes (CRHiSM EA 2984), Faculté des lettres et sciences humaines, de l'Université de Perpignan Via Domitia, a été validée par les deux parties afin d'établir un partenariat scientifique et pédagogique dans le domaine du patrimoine industriel et technique de la région Languedoc-Roussillon.

Dans le cadre des missions d'expertise, un dossier concernant l'éolienne de la commune de Vacquières (34) a été présenté, le 30 mars, au groupe de travail dédié au Label Patrimoine XXe siècle, et accepté à l'unanimité. En collaboration avec l'association *Demain La Terre* et une stagiaire du Master 2 Valorisation et médiation des patrimoines, de l'Université de Montpellier, une réflexion a été menée sur la valorisation de l'ancienne centrale hydroélectrique et station de pompage de Gignac (34). En collaboration avec la communauté de communes du Lodévois et Larzac et le Conseil général de l'Hérault, les papiers de l'entreprise d'effilochage Meunier (représentant 2,40 mètres linéaires), installée sur les communes de Lodève et Soubès (34), ont fait l'objet d'un don aux Archives départementales. Une campagne photographique d'urgence a été menée, en septembre, à l'ancienne usine à tanin Hermet et Ausset, sur la commune de Génolhac (30), avant destruction de la majeure partie du site.

Le Canal du Midi

La thématique « Canal du Midi » devait être abordée sous l'angle des relations

canal/territoires traversés. Ainsi, cette étude thématique et topographique devait prendre la forme de monographies consacrées aux villages sélectionnés. L'arrêt maladie prolongé d'un des deux chercheurs en charge de l'étude a conduit à repenser le cadre de l'étude. La monographie sur le village de Cruzy devrait paraître en 2013. Celle-ci a été dissociée du canal qui a été étudié pour lui-même dans un 2^e temps en 2012 grâce au renfort d'un conservateur-stagiaire de l'Institut National du Patrimoine qui a effectué son stage de spécialité de juin à septembre 2012 sous la direction du chercheur en charge de la thématique « Canal du Midi ». La portion de canal retenue pour l'étude est communément appelée « la Grande Retenue ». L'étude des archives a été reprise et complétée et 82 fiches ont ainsi été établies pour des ouvrages d'art, des maisons, etc. : tous les ouvrages seront sélectionnés. Ces fiches permettront de synthétiser toutes les connaissances sur ces ouvrages et la publication d'un ouvrage consacré à cette portion de canal dans la collection régionale *Focus Patrimoine* à la fin de l'année 2013. Le départ à la retraite en septembre 2013 du chercheur spécialiste du canal pose la question du devenir de cette thématique particulièrement intéressante qui suscite notamment l'intérêt de la DREAL.

Les châteaux viticoles de l'Hérault (1850-1950) : architecture, décor, jardins

L'enquête se poursuit par un resserrement du corpus autour de la production de l'agence bordelaise Garros, active en Languedoc de 1884 aux années 1920. Les problématiques générales sur l'architecture de la grande propriété viticole sont maintenues, mais la limitation du nombre d'œuvres étudiées est contrainte par le terme de 2015. Toutefois, l'éclairage sur le corpus Garros enrichit la démarche scientifique grâce à la conservation du fonds d'archives de l'agence. L'exploitation de ces sources permet de saisir le processus créatif à travers le rapport complexe entre maître d'ouvrage et maître d'œuvre, d'établir une chronologie fine du phénomène de construction/reconstruction de châteaux, de comprendre l'insertion des Garros dans le milieu social des propriétaires, de préciser le recours aux paysagistes, artisans et fournisseurs qui participèrent à la construction, la décoration et l'aménagement des propriétés, enfin d'établir des comparaisons avec les réalisations bordelaises de l'agence.

L'enquête se double également d'une investigation sur une dizaine de châteaux viticoles retenus dans la sélection initiale des 146 châteaux, puis écartés lors de la réorientation vers les œuvres des Garros. Ce petit corpus de châteaux n'a pas été livré par les Garros mais il a été réintégré car il est l'objet d'un programme de valorisation oeno-touristique porté par la communauté d'agglomération Hérault-Méditerranée.

Une publication dans la collection *Focus Patrimoine* sera consacrée aux châteaux de la famille d'artistes et collectionneurs Fayet. Intitulée *Gustave Fayet – Châteaux, vignobles et mécénat en Languedoc*, elle paraîtra le 5 avril 2013. Centrée sur la personnalité d'un propriétaire, elle concerne 9 châteaux, dont deux situés dans le département de l'Aude. Cette publication « d'étape » est née du partenariat noué entre la Région et l'association Musée d'Art Gustave Fayet à Fontfroide, et de l'existence d'un fonds d'archives privé important qui permet d'approfondir la réflexion sur les relations entre l'histoire foncière familiale et sociale et l'œuvre artistique réalisée, et ce dans un groupe familial homogène.

Les objets mobiliers

Le secteur Inventaire compte, depuis mars 2010 un chercheur spécialiste des objets mobiliers qui travaille de façon transversale sur les différentes thématiques, tout en menant des études plus courtes et en participant à des diagnostics ponctuels :

- Fin de l'Inventaire des objets mobiliers conservés dans les églises de Nîmes ; publication de l'étude en novembre 2012 sous le titre *Nîmes en joie, églises en soie*, premier ouvrage de la collection *Focus patrimoine* de la Région Languedoc-Roussillon.
- Publication en mai 2012 de l'étude sur le mobilier de 23 communes de la Communauté de communes du Lodévois-Larzac, sous le titre de *Le ciel l'entende, éléments matériels du culte catholique dans les campagnes du Lodévois-Larzac*, numéro 39 des *Cahiers du Lodévois-Larzac*.
- Opération ponctuelle sur les ornements réversibles de la cathédrale Saint-Michel de Carcassonne.
- Opération ponctuelle sur le mobilier de la chapelle du Somail, sur les rives du canal du Midi.
- Début de l'étude sur le mobilier des riches églises de Beaucaire, avec d'importants fonds d'archives dispersés dans plusieurs institutions.
- Suite de l'inventaire des textiles de la collégiale de Pézenas.

II. Autres missions et projets 2012-2013

Création de la collection *Focus Patrimoine*

Le projet de création d'une collection d'ouvrage sur le patrimoine régional du Languedoc-Roussillon, selon le souhait du président Georges Frêche en 2010, confirmé par le président Christian Bourquin à son arrivée à la tête de l'institution régionale en novembre 2010, a été menée à bien en 2012.

En linguistique le « focus », c'est le point sur lequel se concentre l'attention. Et l'objectif de cette collection est de mettre en lumière des aspects particuliers de notre patrimoine : un site, un monument, un objet, une collection, un personnage. Cette collection qui sera largement diffusée et dont les ouvrages sont vendus à un prix modique, a pour but de rendre accessible à tous les publics le patrimoine de notre Région et c'est la production du contenu par des chercheurs confirmés, les chercheurs de l'Inventaire général de la Région Languedoc Roussillon et des chercheurs spécialisés associés, qui garantit le sérieux et la qualité de ces ouvrages, leur apportant une valeur ajoutée.

Dans le domaine de la photographie, « focus » est synonyme de mise au point, et c'est montrer toute l'importance accordée à la photographie dans ces ouvrages : la manière de présenter et d'habiller l'information, le recours à une illustration de grande qualité et attractive doit contribuer à susciter un intérêt plus important, une meilleure accessibilité de cette information à tous les publics.

Le lancement officiel de la collection a eu lieu le 22 novembre dans l'hémicycle de l'Hôtel de Région à l'occasion de la sortie des deux premiers ouvrages :

- le *Focus Patrimoine* n°1 « *Nîmes en joie, églises en soie* », fruit du travail de recherche mené par le service sur les textiles conservés dans les églises de la ville de Nîmes avec des illustrations de grande qualité dues au photographe de l'Inventaire
- le *Focus Patrimoine* n°2 « *Palais et châteaux des archevêques de Narbonne* », ouvrage rédigés par un collectif d'auteurs extérieurs au service avec le concours du photographe de l'inventaire pour une grande partie des illustrations

La direction de la publication est assurée par le conservateur régional de l'Inventaire et la maquette est réalisée par la maquettiste-cartographe du service. Le marché d'édition et de diffusion a été remporté par l'éditeur Lieux Dits.

En 2013 ce sont 3 nouveaux numéros de la collection qui devraient voir le jour. Le *Focus Patrimoine* n°3 *Gustave Fayet – Vignobles, châteaux et mécénat en Languedoc* sortira le 5 avril.

Le corpus vitrearum

Le chercheur en charge des objets mobiliers a également pour mission la coordination du recensement des vitraux anciens du Languedoc-Roussillon dans lequel la Région a décidé de s'engager avec le Centre André Chastel, dans le cadre du Corpus Vitrearum. M. Michel Hérold a continué ses recherches en archives et la campagne photographique s'est poursuivie avec l'abbaye de Fontfroide et les éléments conservés dans les Pyrénées-Orientales.

La valorisation de l'étude sur les Caves coopératives

Le site internet (<http://www.laregion-culture.fr/cultureetpatrimoine/cavescoop/>) consacré à l'étude sur les caves et distilleries coopératives, achevée en 2010, connaît toujours un grand succès : placé en 2^e position sur les moteurs de recherches lorsque l'on tape les mots-clés « Caves coopératives », il reçoit environ 200 visites par jours. La Région a donc décidé de maintenir le site en activité.

Les chercheurs ayant mené le travail sur les caves sont régulièrement sollicités, notamment pour préparer les dossiers d'attribution du « Label Patrimoine XXe siècle » ou pour la protection MH (une CRPS consacrée aux caves coopératives de l'Aude, des Pyrénées-orientales et du Gard est programmée en février 2013) mais aussi par les journalistes (articles dans les quotidiens régionaux, reportages télévisés consacrés au patrimoine viticole).

Convention de partenariat avec l'Université de Perpignan

Le secteur s'inscrit toujours au sein de la Direction de la Culture et du Patrimoine en prenant en charge le suivi des demandes de subventions destinées à la recherche dans le domaine de l'histoire, de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de l'ethnologie.

En 2012, le secteur est allé plus loin en signant une convention de partenariat scientifique avec l'Université de Perpignan – Via Domitia avec pour objet spécifique « l'étude du patrimoine industriel, scientifique et technique », une des thématiques de recherche du secteur Inventaire et Connaissance du Patrimoine de la Région Languedoc Roussillon. Cette recherche s'étend sur l'ensemble du territoire régional et particulièrement dans le département des Pyrénées-Orientales dont le patrimoine industriel reste à étudier et à valoriser.

L'Université de Perpignan via Domitia, dans le cadre de la Faculté des Lettres et sciences Humaines et plus particulièrement l'Unité de Recherche du CRHiSM EA 2984 poursuit quant à elle ses objectifs de recherches sur l'histoire et le patrimoine de la société industrielle en Méditerranée occidentale, au carrefour de son Axe 1. Production, Mobilités, échanges, et de son axe 2. Arts, Patrimoines, Représentations.

Sur cet objet, les deux institutions ont des objectifs convergents, c'est pourquoi elles se sont engagées dans un partenariat scientifique et pédagogique dans le domaine du patrimoine industriel et technique de la région Languedoc-Roussillon.

Les objectifs de cette convention, sont :

- Une mise au point méthodologique intégrant les différents chercheurs et étudiants de l'UPVD aux objectifs du secteur Inventaire

- Le lancement de travaux de recherche sur des sites qui mériteraient une intervention urgente (en cas de destruction, de mise en cause de l'intégrité des bâtiments ou de disparition programmée ou non du patrimoine bâti) ;
- Le lancement de travaux de recherche sur des sites du patrimoine industriel et technique des Pyrénées-Orientales, en privilégiant les branches et secteurs suivants : carrières, centrales hydroélectriques, distilleries, papeteries.
- Amorcer une réflexion générale sur les modalités d'étude, de protection et de valorisation de ce même patrimoine dans toutes ses dimensions pour la Région Languedoc-Roussillon autour des problèmes rencontrés par les collectivités en ce qui concerne le patrimoine industriel, scientifique et technique.
- Intervention du secteur Inventaire pour une séance du Master Recherche Histoire, histoire des arts et archéologie présentant les objectifs, les méthodes du secteur Inventaire de la Région Languedoc Roussillon en matière de patrimoine industriel, scientifique et technique.
- Consolider et élargir un réseau de professionnels et de chercheurs déjà actifs sur ce thème au sein de l'ensemble de la Région Languedoc-Roussillon.

Cette convention a été signée pour une durée de deux ans reconductibles.

La numérisation et la mise en ligne

L'importante campagne de numérisation lancée par la Région en 2009 a été achevée en décembre 2012 avec la reprise de la première campagne de numérisation (dossiers de la Lozère, du Gard et des Pyrénées-Orientales – 81249 pages) et l'indexation, la numérisation et l'océrisation des dossiers de l'Aude, de l'Hérault et de la ville de Montpellier (58 950 pages). La numérisation des 80 000 phototypes de l'Inventaire Languedoc-Roussillon a été achevée en juillet 2011. Les phototypes originaux, toujours conservés dans les locaux de la DRAC n'ont toujours pas été récupérés par la Région, faute de local adapté à leur conservation dans des nouveaux locaux en cours d'aménagement.

L'ensemble de la documentation produite depuis la création du service, en 1965, devrait donc bientôt accessible sur le site Internet de la Région dont l'ouverture est prévue septembre 2013.

Le centre de documentation

Le centre de documentation du patrimoine est ouvert tous les mercredi de 9h à 17h30 et sur rendez-vous les autres jours. La demande de documentation et la fréquentation reste forte. Il reste un lieu-ressource sur le patrimoine d'autant plus important que le centre de documentation de la DRAC Languedoc-Roussillon est aujourd'hui fermé.

En décembre 2012 la Direction de la Culture et du Patrimoine a déménagé dans de nouveaux locaux aménagés au sein de l'espace Robert Capdeville, destiné à regrouper tous les services régionaux hors Hôtel de Région. Les espaces devant accueillir le Centre de Documentation n'étant pas prêts au moment du déménagement, le Centre de Documentation est actuellement fermé jusqu'à ce que les travaux soit lancés, ce qui reste hypothétique au moment de rendre ce rapport. Le travail des chercheur en est fortement impacté et les nombreuses demandes extérieures ne peuvent aboutir.

Projet Train Jaune (Pyrénées-Orientales)

Lionel Rodriguez a participé à la réflexion portée par la Direction des Transports de la Région sur l'avenir du Train jaune, ligne ferroviaire à voie métrique construite à partir de 1904 entre Villefranche-de-Conflent et La-Tour-de-Carol. La participation du chercheur a débuté par un

audit documentaire réalisé à partir du fonds du centre de documentation régional du patrimoine. Cette expertise a servi d'appui à la rédaction d'une analyse critique du schéma directeur proposé par l'agence Kanopée. L'analyse a porté tant sur le volet patrimonial du projet (conservation-restauration des infrastructures et du matériel roulant, médiation), que sur l'organisation du tourisme sur ce territoire et le fonctionnement du PNR Pyrénées-Catalanes. La réflexion s'est poursuivie par la participation à des réunions techniques, juridiques, financières et organisationnelles avec la Direction des Transports, ainsi qu'une rencontre avec les cheminots de l'atelier de Villefranche-de-Conflent et un voyage d'étude de deux jours. Un audit documentaire a également été réalisé sur le patrimoine des 64 communes du PNR. Le chercheur a fait partager sa vision globale du projet, au croisement du tourisme, du transport ferroviaire, de l'aménagement du territoire et des patrimoines naturel et culturel, propre à assurer la pérennité du train à travers un modèle économique nouveau. Une entente très forte s'est tissée entre la Direction de la Culture et du Patrimoine et la Direction des Transports. Depuis janvier 2013, le dossier a été transmis à la Direction du Tourisme avec pour mission de faire du Train jaune un train touristique.

INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES AU COURS DE L'ANNEE. 2012

<i>Opérations</i>	<i>NB.</i> <i>NOTICE(S)</i> <i>MÉRIMÉE</i>	<i>DE</i> <i>NOTICE(S)</i> <i>PALISSY</i>	<i>NB.</i> <i>NOTICE(S)</i> <i>D'IMAGE(S)</i> <i>MEMOIRE</i>

Les notices produites par les chercheurs sont prêtes à être versées dans les bases nationales mais faute d'interlocuteur au Ministère de la Culture pour répondre au problème technique rencontré au moment de la bascule dans les bases nationales, les notices n'ont pas pu être versées.

La Région attend donc impatiemment GERTRUDE pour que soit restitué au public le fruit de ce travail de recherche.

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau diplôme</i>	<i>de</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
ABRIAT Natacha	Titulaire	Conservateur		A	1	Responsable du secteur – Etudes et recherche
CALISTE Lisa	Titulaire	Attaché conservation	de	A	1	Etudes et recherche
CHARBONNIER Vérène	Titulaire	Bibliothécaire		A	1	Documentaliste
KERIGNARD Marc	Titulaire	Technicien Supérieur 1 ^{ère} classe		B	1	Photographe
MARZO Véronique	Titulaire	Ingénieur		A	0,80	Dessinatrice – Cartographe – Technicien SIG
NORMAND Sabine	Titulaire	Assistant territorial de conservation		B	1	Etudes et recherche
PAGNON Josiane	Titulaire	Attaché conservation	de	A	1	Etudes et recherche
RODRIGUEZ Lionel	Titulaire	Attaché conservation	de	A	1	Etudes et recherche
SAUGET Jean- Michel	Titulaire	Conservateur chef	en	A	1	Etudes et recherche
VIEQUE Ondine	Titulaire	Adjoint Administratif		C	1	Etudes et recherche

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau diplôme</i>	<i>de</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
ABRIAT Natacha	Titulaire	Conservateur		A	1	Responsable du secteur – Etudes et recherche
CALISTE Lisa	Titulaire	Attaché conservation	de	A	1	Etudes et recherche
CHARBONNIER Vérène	Titulaire	Bibliothécaire		A	1	Documentaliste
KERIGNARD Marc	Titulaire	Technicien Supérieur 1 ^{ère} classe		B	1	Photographe
MARZO Véronique	Titulaire	Ingénieur		A	0,80	Dessinatrice – Cartographe – Technicien SIG
NORMAND Sabine	Titulaire	Assistant territorial de conservation		B	1	Etudes et recherche
PAGNON Josiane	Titulaire	Attaché conservation	de	A	1	Etudes et recherche
RODRIGUEZ	Titulaire	Attaché	de	A	1	Etudes et recherche

Lionel		conservation			
SAUGET Jean-Michel	Titulaire	Conservateur chef	enA	1	Etudes et recherche
VIEQUE Ondine	Titulaire	Adjoint Administratif	C	1	Etudes et recherche

Départ à la retraite d'un chercheur le 1^{er} septembre 2013.

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Université de Perpignan – Via Domitia	Convention de partenariat scientifique pour l'étude de l'architecture et du patrimoine industriel, scientifique et technique	Oui
CNRS Centre André Chastel	Corpus vitrearum : prises de vues photographiques des vitraux en Languedoc-Roussillon par le photographe du service ; étude réalisée par un chercheur du CNRS avec l'appui d'un chercheur du service	Sans
ARTOPOS	Recensement des parcs et jardins des châteaux viticoles du Languedoc-Roussillon	Sans
FRANC-LR	Collecte de mémoire sur les sports et jeux traditionnels	Sans
RCPPM	Journées d'études sur les charpentes et plafonds peints	Sans
MAGFF	Inventaire des châteaux viticoles ayant appartenu à Gustave Fayet	Sans
GRSS	Etude archéologique et architecturale dans la plaine des P.O. des ouvrages civils et militaires à travers la typochronologie de la construction, de la fin de l'Antiquité au XV ^{ème} siècle	Sans
Ethnopôle GARAE	Actions Culturelles 2012 – Exposition sur les paysages viticoles	Sans
Communauté de Communes du Lodévois-Larzac	Soutien au centre de ressources du patrimoine, inventaire du patrimoine des communes du Lodévois-Larzac	Sans

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès l'internet</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
BIB_CDPR (catalogue fonds documentaire)	Oui	295	7751
CARTOPHO (cartographie et photographies)	Oui	382	15395
11objets	Non	4	58
11PI	Non	/	332
30objets	Non	240	398
34objets	Non	76	243
34PI	Non	38	55
ACanal	Non	24	36
34MCCLL	Non		522
ArchiLR	Non	19	19

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

ABRIAT, Natacha et CHARBONNIER, Vèrène : « Présentation des missions, des activités et des métiers de l'Inventaire général du patrimoine culturel de la Région Languedoc-Roussillon » journée d'études destinée aux étudiants de licence Histoire de l'art Université de Perpignan

ABRIAT, Natacha et RODRIGUEZ, Lionel : « Présentation de l'ouvrage sur Gustave Fayet » lors de l'inauguration de l'exposition « Sur les pas d'Odilon Redon et de Gustave Fayet, 100 ans après... » à la mairie d'Igny (91), à l'occasion des journées du Patrimoine puis participation au comité scientifique de l'association MAGFF

CALISTE, Lisa : « Visite de l'ancienne usine d'étendage de Lodève » dans le cadre des Journées du Patrimoine, 16 septembre 2012

CALISTE, Lisa : « Le logement des mineurs dans le bassin houiller de Graissessac Le logement ouvrier », conférence donnée dans le cadre du Mois du Patrimoine organisé à Saint-Gervais-sur-Mare le 19 septembre par le Pays Haut Languedoc et Vignobles

CALISTE, Lisa et VIEQUE, Ondine : "Le patrimoine industriel de l'Hérault : approche et regard de l'Inventaire", dans le cadre des 6e rencontres "les vendredi de l'archéologie" de l'association G.R.A.L., 19 octobre 2012, Château de Lavérune (Hérault)

CALISTE, Lisa : « Le patrimoine industriel et technique en Languedoc Roussillon : de l'inventaire à la mise en valeur. L'Inventaire du patrimoine industriel : missions, méthodes et enjeux », séminaire du CRHiSM, Faculté des Lettres et sciences humaines, Université de Perpignan, 19 décembre 2012

PAGNON, Josiane : « Présentation du mobilier de l'église de Soubès » lors du lancement de du 39^e Cahier du Lodévois-Larzac, église de Soubès, 15 mai

PAGNON, Josiane : « Textiles et archives » lors de la Journée annuelle des archivistes de l'Arc méditerranéen organisée à Nîmes le 13 juin

PAGNON, Josiane : « Soie en églises » conférence donnée lors du lancement de la collection « Focus Patrimoine » dans l'hémicycle de l'Hôtel de Région, 22 novembre 2012

RODRIGUEZ, Lionel : « Du castrum à la villégiature d'Henri de Toulouse-Lautrec : le domaine de Céleyran à Salles-d'Aude », Commission archéologique de Narbonne, 18 avril 2012

SAUGET, Jean-Michel : « La cave coopérative : d'une architecture industrielle à l'œuvre architecturale », stage de la Direction générale des Patrimoines organisé à Paris du 2 au 4 mai 2012 sur « Architecture en série – Comment étudier et valoriser une architecture répétitive »

SAUGET, Jean-Michel : « Visite du village de Capestang », mars 2012 pour le Pays Haut-Languedoc et Vignobles

SAUGET, Jean-Michel : « Visite du village de Cruzy » » dans le cadre des Journées du Patrimoine, 16 septembre 2012

SAUGET, Jean-Michel : « Capestang à travers les âges » pour le Foyer rural de Capestang, septembre 2013

VIEQUE, Ondine : participation à la préparation des panneaux l'exposition "*Cent ans de la Régie d'électricité de Gignac*" organisée par l'Association *Demain le terre!* ainsi qu'à l'animation de la Fête de l'Energie qui s'est déroulée le 16 juin 2012 au barrage de la Meuse à Gignac (Hérault).

Reportages :

RODRIGUEZ, Lionel : intervention en occitan sur le site de Paulilles (Pyrénées-Orientales) le 19 octobre 2012 dans le cadre de l'émission « Viure al país », diffusée sur France3.

RODRIGUEZ, Lionel : intervention au château de Védilhan (Aude) le 25 novembre 2012 dans le cadre de l'émission « Cap Sud-Ouest », diffusée sur France3. L'émission était consacrée aux châteaux viticoles et caves coopératives des régions de Béziers et Narbonne. Le choix des sites présentés a été en grande partie conseillé par Jean-Michel Sauget et Lionel Rodriguez, qui ont également joué le rôle d'intermédiaires entre la production et les propriétaires. L'émission a été projetée en avant-première dans l'auditorium de la médiathèque André-Malraux de Béziers en présence de Jean-Michel Sauget qui représentait la Région et son secteur Inventaire.

Publications :

COLLECTIF : *Palais et Châteaux des archevêques de Narbonne*, Collection Focus Patrimoine, 2012, éditions Lieux Dits

PAGNON, Josiane : *Nîmes en joie, églises en soie*, Collection Focus Patrimoine, 2012, éditions Lieux Dits

PAGNON, Josiane : *Le Ciel l'entende ! Eléments du culte catholique en Lodévois-Larzac*, Cahiers du Lodévois Larzac n°39, 2012

Participation à des publications :

- KERIGNARD, Marc. Photographies pour le Catalogue de l'exposition *In situ Patrimoine et Art contemporain*, 2012
- KERIGNARD, Marc. Photographies pour le Catalogue de l'exposition *Montpellier, terre de faïences, Potiers et faïenciers entre le Moyen Age et le XVIIIe siècle*, 2012, Somogy
- PAGNON, Josiane. Rédaction de notices pour le catalogue *d'exposition Sacrées soieries ! Etoffes précieuses à la Visitation*, 12 mai – 22 décembre 2012. Hôtel de Moret, Moulins.

<http://www.laregion-culture.fr/cultureetpatrimoine/cavescoop/>

2013

SAUGET, Jean-Michel : « Chronologie et typologie de l'habitat semi-rupestre en Auvergne » dans le cadre du séminaire du Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée portant sur « L'habitat semi-rupestre : actualités de la recherche et méthode d'approche », 11 février 2013

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

TOPO-THEMATIQUE - Communes bordant le Canal du Midi

34, 11 – Languedoc—Roussillon (région)

2010-2014

48 fiches CINDOC, 84 notices CARTOPHO pour les objets.

THEMATIQUE - Patrimoine industriel de l'Hérault

34 – Languedoc—Roussillon (région)

2010-2014

THEMATIQUE - Châteaux viticoles de l'Hérault

34 – Languedoc—Roussillon (région)

2010-2014

THEMATIQUE – Ornaments liturgiques des églises de Nîmes

30 - Languedoc—Roussillon (région)

2010

Opération terminée en 2012

172 Fiches en attente d'être versées dans les bases nationales.

Inventaire des textiles de la collégiale Saint-Jean de Pézenas

THEMATIQUE – Ornaments liturgiques de l'évêché de Montpellier déposés au musée Fabre

34 - Languedoc—Roussillon (région)

2010

Opération terminée en 2010.

120 fiches en attente d'être versées dans les bases nationales.

THEMATIQUE – Inventaire des objets de la sacristie de l'ancienne Abbaye de Saint-Papoul

11 - Languedoc—Roussillon (région)

2011

Opération terminée en 2011.

54 fiches en attente d'être versées dans les bases nationales.

THEMATIQUE – Inventaire du mobilier de 23 communes du Lodévois-Larzac

34 - Languedoc—Roussillon (région)

2011

Opération terminée en 2011.

519 fiches CINDOC, 890 fiches CARTOPHO en attente d'être versées dans les bases nationales.

Séance du 31 janvier 2014

Avis²³ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Languedoc-Roussillon en 2012

Le secteur Inventaire et connaissance du patrimoine poursuit les opérations définies en 2010 pour une durée de quatre ans: le patrimoine industriel de l'Hérault, le canal du Midi, les châteaux viticoles de l'Hérault et les objets mobiliers.

L'étude du patrimoine industriel de l'Hérault ne vise pas à l'exhaustivité mais privilégie un petit nombre de sites (72) couvrant à la fois l'ensemble du territoire, la plus large période chronologique (16^{ème} – seconde moitié du 20^{ème} siècle) et l'ensemble des filières industrielles. En 2012, 23 d'entre eux ont été étudiés mais la réalisation des photographies a été reportée en 2013.

L'étude sur le canal du Midi a été centrée sur une portion particulière appelée « Grande Retenue » et donnera lieu à la publication d'un ouvrage dans la nouvelle collection régionale Focus Patrimoine fin 2013. Toutefois, le départ à la retraite en septembre 2013 du chercheur responsable du projet pose la question du devenir de cette thématique.

L'enquête sur les châteaux viticoles de l'Hérault a été resserrée autour de la production de l'agence d'architecture bordelaise Garros mais une dizaine de châteaux viticoles de la sélection initiale fera l'objet d'une investigation spécifique. Les résultats de cette étude seront valorisés dans un ouvrage publié dans la collection Focus Patrimoine en avril 2013.

L'inventaire des objets mobiliers conservés dans les églises de Nîmes a été achevé en 2012 et a donné lieu à la publication d'un ouvrage dans la collection Focus patrimoine (*Nîmes en joie, églises en soie*) mais les notices n'ont pu être mises en ligne dans les bases nationales pour des problèmes techniques. L'absence de versement concerne également trois autres opérations sur des objets mobiliers achevées en 2010 et 2011. La Région espère que le déploiement de Gertrude permettra enfin de mettre à la disposition du public le résultat de ces études.

La vaste campagne de numérisation lancée en 2009 s'est achevée fin 2012, ce qui permettra à l'ensemble de la documentation produite depuis 1965 d'être accessible sur le site Internet de la Région en septembre 2013.

Adopté à l'unanimité

23 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

REGION LIMOUSIN

Note de synthèse

L'année 2012 a été marquée par :

- Le renouvellement subséquent de l'équipe ;
- Le lancement de deux nouvelles études ;
- La mise en œuvre d'un outil média de valorisation du patrimoine.

RENOUVELLEMENT DE L'EQUIPE

Le chef de service ayant fait prévaloir ses droits à la retraite à la fin de l'année 2012, il a été pourvu à son remplacement. Néanmoins, la Direction Culture-Sport-Patrimoine dont dépend le service de l'inventaire et du patrimoine culturel étant aussi vacant pour cause de mutation, les directions du Service et de la Direction sont désormais assurées par la même personne et, ce, depuis le début de l'année 2013.

Par ailleurs, le départ d'un chercheur, conservateur du patrimoine, en mai 2012, a été l'occasion de lancer un double appel à candidature. Le premier pour assurer son remplacement, le second pour répondre aux besoins du service soulevés lors du précédent bilan. A ce jour, seul le remplacement du chercheur, parti pour mutation, a été assuré. Le poste a été pourvu par un chercheur expérimenté provenant d'un autre service de l'inventaire ; le second poste ouvert n'a pas été pourvu, mais devrait être prochainement.

Le dessinateur-opérateur SIG absent pour raison de santé de novembre 2011 à septembre 2012 a été de nouveau arrêté à partir d'octobre 2012. Depuis avril 2012, cette absence a pu être en partie palliée par le recrutement d'une vacataire qui a assuré la géolocalisation de tous les dossiers électroniques. Elle a par ailleurs réalisé les contrôles nécessaires à la validation des dossiers électroniques de l'Inventaire, en vue du déploiement du logiciel Gertrude prévu en mai 2013. La préparation, le suivi et la gestion des dossiers importés et/ou produits dans GERTRUDE, ainsi que leur géolocalisation dans le SIG, nécessiteront de toutes les façons, dans un avenir proche, qu'une personne dans le service réalise ce travail.

CONDUITE DES OPERATIONS D'INVENTAIRE

En raison des changements de personnes et vacances de postes, les opérations d'inventaire prévues en 2012 n'ont pas toutes pu être réalisées dans les délais impartis et seront reportées sur 2013.

1 – Achèvement d'opérations

La conduite de l'Inventaire général du patrimoine culturel en région Limousin a permis, au premier trimestre 2012, l'achèvement de trois opérations. Les dossiers d'inventaire topographique des communes d'Aubusson (Creuse) et de Ligneyrac (Corrèze) ont été

finalisés, ainsi que la mise au net des dossiers d'une opération d'urgence lancée au cours de l'année 2011, sur le site minier de Lavaveix-les-Mines (Creuse).

2 – Lancement de deux opérations nouvelles

Suite à la proposition de quatre thématiques présentée aux élus de la commission Culture, deux études, conduites en direct par le service, ont été lancées en 2012.

- **La première, sur les barrages et usines hydroélectriques du Limousin** a démarré au cours du deuxième trimestre 2012. Une convention de partenariat avec EDF, Unité de production centre, a été rédigée et est en cours de signature. La documentation a pu en grande partie être dépouillée et servir à l'élaboration d'un projet de CCST. La numérisation de photographies anciennes, conservées aux archives historiques d'EDF, a débuté en juillet 2012 avec le concours de l'archiviste. Une première campagne photographique a été lancée au cours de l'été.

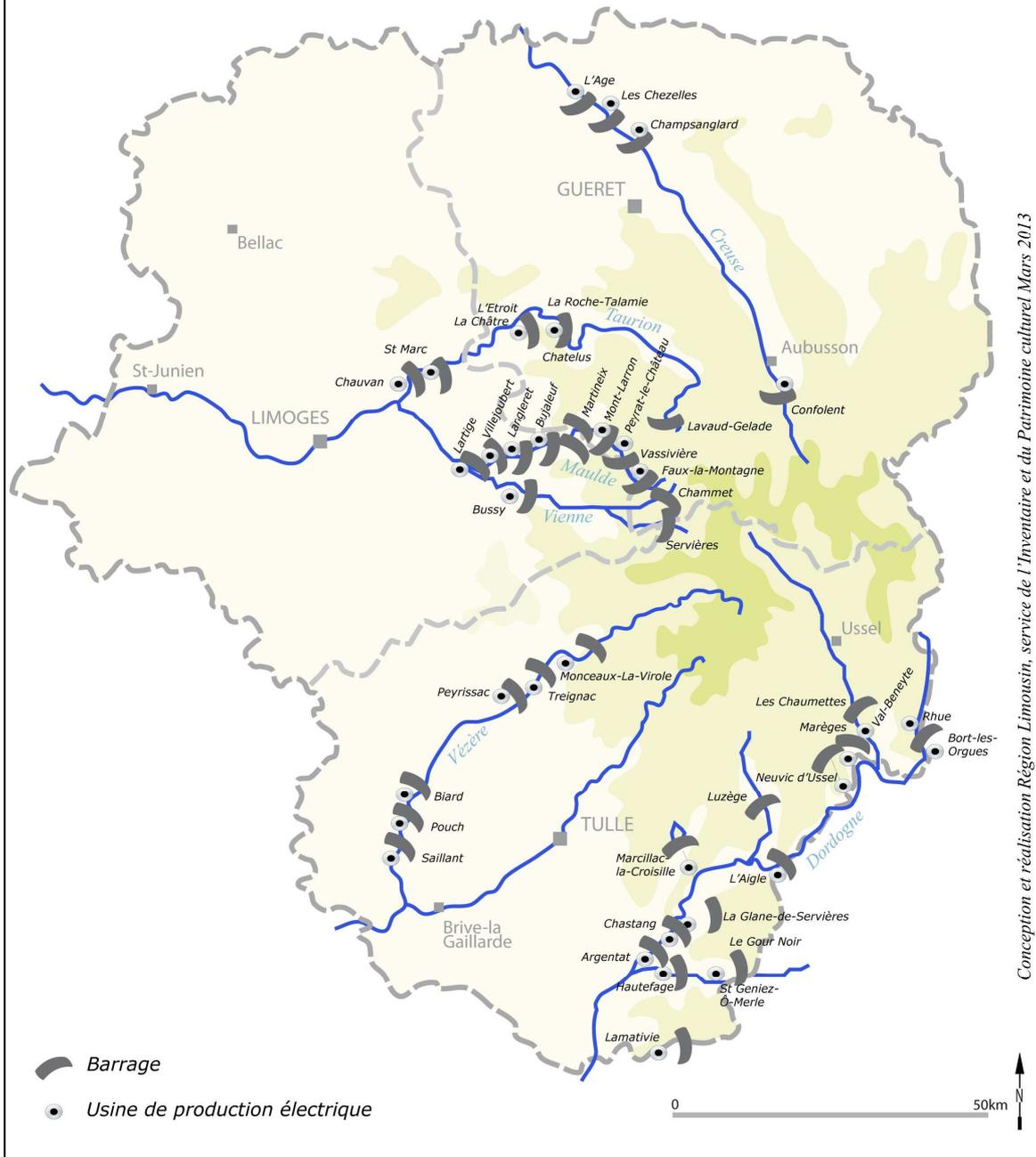
- **La seconde, sur le patrimoine industriel de la ville de Saint-Junien**, n'a pu être lancée qu'à l'arrivée, en fin d'année, du nouveau chercheur recruté. Cette étude qui s'inscrit dans le projet d'étude sur le patrimoine industriel et les savoir-faire, a été lancée à l'occasion d'une demande faite par la ville de Saint-Junien en lien avec son projet de pôle cuir qui regroupe un centre d'interprétation sur les savoir-faire, des entreprises du cuir (dont Hermès) et un musée des machines industrielles. Le dépouillement des sources a pu être commencé et un premier repérage terrain a été effectué.

3 – Continuation d'opérations en cours

Par ailleurs, le partenariat signé avec **la ville de Limoges**, arrivé à échéance à la fin de l'année 2011, a été reconduit avec la signature d'une convention triennale. L'objectif vise à poursuivre l'enquête d'inventaire topographique du centre-ville de Limoges selon un zonage prédéfini (*cf. carte*). Le chercheur recruté en 2011, a vu son contrat renouvelé

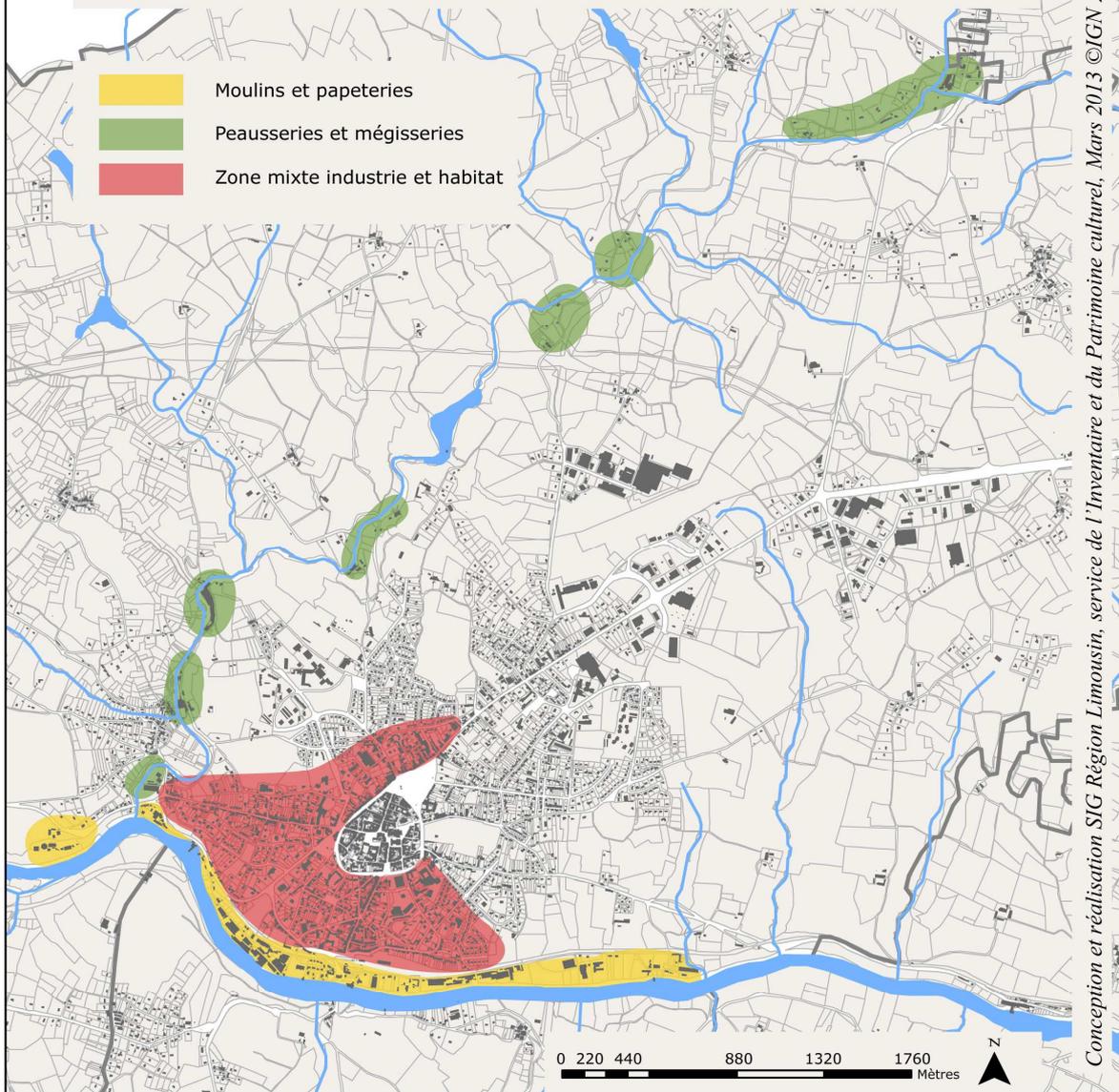
Enfin, l'**Inventaire topographique confié à la Conservation départementale de la Creuse**, dans le cadre de la convention triennale 2011-2014, se poursuit. Les objectifs étaient, dans un premier temps, de finaliser la couverture territoriale de la Communauté de communes du Pays Dunois afin d'envisager la réalisation d'une publication et, dans un second temps, d'engager de nouveaux chantiers. En effet, la conservation souhaite lancer une opération d'**Inventaire du patrimoine** sur le canton de Boussac. Suite à des échanges sur le CSST entre le service de l'**Inventaire du Patrimoine culturel** et la **Conservation départementale de la Creuse**, cela a permis de délimiter cette opération, qui s'apparente à une enquête territoriale, c'est-à-dire partiellement topographique et thématique, visant à mettre en exergue les principales richesses patrimoniales de ce territoire situé aux confins de la Marche et du Berry. L'opération d'inventaire proprement dite en devrait commencer qu'en 2013.

Etude thématique : Les barrages et usines hydroélectriques.
(carte schématique)



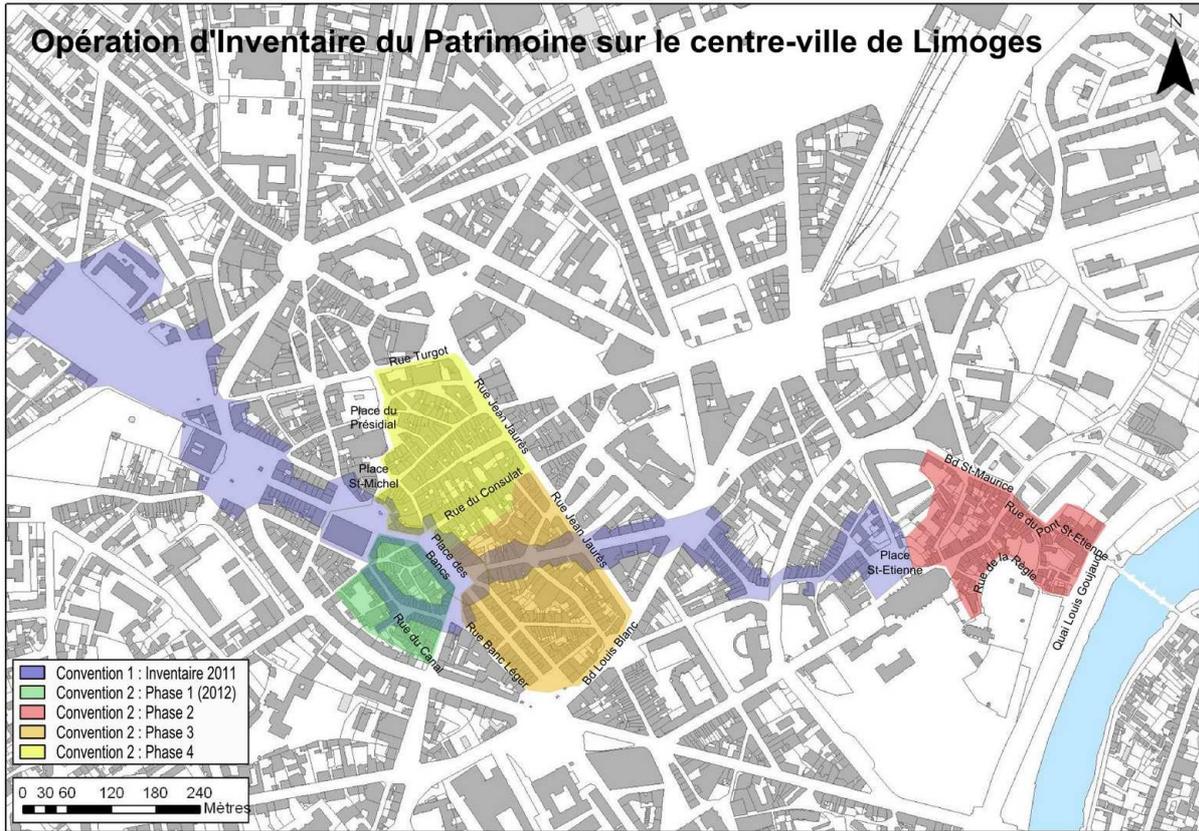
Conception et réalisation Région Limousin, service de l'Inventaire et du Patrimoine culturel Mars 2013

Etude Thématique : Le patrimoine Industriel de Saint-Junien



Conception et réalisation SIG Région Limousin, service de l'Inventaire et du Patrimoine culturel, Mars 2013 ©IGN 2013

Opération d'Inventaire du Patrimoine sur le centre-ville de Limoges



VALORISATION ET ELARGISSEMENT DES PUBLICS

Le service de l'Inventaire et du Patrimoine culturel a souhaité rendre accessible au plus grand nombre la connaissance du patrimoine en développant en 2012 un outil multimédia de valorisation, de type vidéo-guide, conçu pour être au service des territoires de la région, en partant du principe que le développement exponentiel des smartphones et tablettes numériques au cours des dix dernières années a généré de nouvelles formes de visites guidées. Le visiteur peut désormais recevoir sur son téléphone portable de manière instantanée et attractive, des éléments multimédia (audio, photos, vidéo) qui lui permettent de mieux comprendre le site dans lequel il se trouve et le visiter de manière autonome.

Une première expérimentation s'appuyant sur les résultats de l'opération d'inventaire topographique, menée par le service, sur la ville d'Aubusson s'est concrétisée cette année. Un produit test, toujours en ligne sur www.region-limousin.fr/aubusson, propose une visite d'Aubusson en 15 points : 7 séquences documentaires vidéo d'une durée d'environ 2 minutes chacune et 8 notices texte illustrées. L'ensemble du projet test Aubusson a été créé en partenariat avec la ville d'Aubusson, la Communauté de communes Aubusson-Felletin et l'Office de tourisme d'Aubusson. Les retours très positifs de cette expérimentation ont convaincu les élus de l'utilité et des perspectives de développement à l'échelle régionale de cet outil. Il a donc été décidé d'engager la seconde phase de développement de l'outil à savoir, la réalisation de 8 nouvelles séquences vidéo, de dix séquences audio sur Aubusson et la création d'un site internet dédié à cet outil. Conçu pour accueillir, à l'échelle régionale, tous les contenus de visite qui seront créés par ou en collaboration avec le service de l'Inventaire, ce site sera équipé d'un module de géolocalisation permettant au visiteur de suivre le parcours de visite grâce au GPS d'un smartphone ou d'une tablette. L'ensemble des contenus sera disponible en version anglaise. En 2013, il est envisagé que le centre ville de Limoges (en lien avec le service en charge du label Ville d'Art et d'Histoire) et le centre ville de Brive puissent faire l'objet de parcours. Ce projet est mené en partenariat avec le comité Régional du Tourisme.

Pour mener à bien ce projet innovant de valorisation des dossiers de l'Inventaire, une étape de médiation a été intégrée dans notre chaîne patrimoniale. Il s'agissait de retravailler les données brutes produites par les chercheurs afin de les rendre accessibles à un public le plus large. Ce travail de médiation a été confié à la chargée de valorisation, responsable du projet, qui a su développer les compétences nécessaires pour mener à bien cette mission.

Enfin le projet interrégional GERTRUDE permettra une meilleure visibilité des données de l'Inventaire auprès d'un public plus averti (*chercheurs, étudiants, professionnels du patrimoine...*) grâce à sa plateforme de diffusion accessible par Internet.

GESTION DES AIDES AU PATRIMOINE REGIONAL

Le service gère des aides à la restauration des édifices classés, en complément de celles de l'Etat et du département, mais aussi des aides pour des édifices bénéficiant du mécénat populaire collecté par la Fondation du patrimoine. Enfin, via les conventions territoriales avec les pays et les PNR, le service est amené, à apporter son appui technique (cf paragraphe

suivant), mais aussi financier à des opérations de mise en valeur et de valorisation patrimoniales (études, travaux), que les édifices ou sites concernés soient protégés ou non.

TRANSVERSALITE / PARTENARIAT

Au cours de l'année 2012, l'implication des agents du service a été réaffirmée auprès de leurs collègues du service en charge des politiques territoriales (pays, PNR) tant dans l'examen des dossiers relevant d'un programme de restauration et valorisation du bâti en direction des particuliers que du suivi de projets (études, travaux) de valorisation de site patrimoniaux à des fins touristiques (comme le site archéologique de Tintignac, de l'homme de Neandertal à la Chapelle aux Saints, de la vallée des peintres et de Crozant, de Lavaveix les Mines, pour ne citer que ceux-là).

Le service a également, comme chaque année, dispensé une formation de 7 heures, sur la méthodologie d'une opération d'inventaire, aux étudiants L3 et Master1 de l'IUP Valorisation du Patrimoine rural / université de Limoges.

Enfin, le service participe à la CRPS et aux CDOM.

DOCUMENTATION

Au cours de l'année 2012, la documentaliste a été amenée à répondre à 126 demandes (*dont 28 sur place*). Elle a, par ailleurs, accueilli les étudiants de l'IUP Valorisation du Patrimoine Rural / Université de Limoges, dans le cadre de leurs projets de mémoire. A noter, une nette progression des demandes faites via le site Internet régional et par courriel.

546 clichés ont été communiqués à des chercheurs et/ou des professionnels du patrimoine à l'occasion de publications, d'expositions, de conférences, d'études des monuments historiques

Le centre de documentation a été réorganisé afin de libérer l'espace ouvert au public. Ce dernier a été répertorié dans le catalogue Sudoc (*Système Universitaire de Documentation*).

INDEXATION DANS LES BASES DE DONNÉES LOCALES

1. LOGICIEL CINDOC

NOMS DES BASES	NOMBRE D'ENREGISTREMENTS	
	2012	CUMUL
Bases documentaires		
BIBINV (<i>Catalogue des ouvrages</i>)	117	3 259
REVUPAT (<i>Dépouillement de revues</i>)	220	4 762
DOCPRELI (<i>Documentation préliminaire</i>)	76	491
Bases photographiques		
CORREZE (<i>Phototypes Corrèze</i>)	199	24 866
CREUSE (<i>Phototypes Creuse</i>)	115	18 974
HAUTE-VIENNE (<i>Phototypes Haute-Vienne</i>)	680	49 316

2. LOGICIEL DE PRODUCTION DU DOSSIER ELECTRONIQUE RENABL

OPERATIONS D'INVENTAIRE	NOMBRE D'ENREGISTREMENTS						
	Accès Internet	2012			Cumul		
		Mérimée	Palissy	Ill	Mérimée	Palissy	Ill
Commune d'Aubusson (23)	Non	6	0	0	303	143	2510
Opération d'urgence sur la Commune de Lavaveix-les-Mines (23)	Non	0	0	0	7	0	68
Commune de Ligneyrac (19)	Non	91	0	0	106	0	647
Centre-ville de Limoges (87)	Non	69	0	195	363	0	1501
Pays-Dunois (23)	Non	15	13	511	614	14	7108

EFFECTIFS, COMPETENCES SCIENTIFIQUES ET TECHNIQUES

Statut	Grade <i>(ou niveau de diplôme)</i>	Catégorie	ETP	Métier <i>(ou fonction exercée)</i>	
Service de l'Inventaire et du Patrimoine culturel					
Titulaire	Ingénieur principal	A	1	Directrice de la Culture et chef de service de l'Inventaire et du patrimoine culturel	
Titulaire	Ingénieur	A	1	Chercheur	
Titulaire	Attaché de conservation du patrimoine	A	1	Chercheur	
Titulaire	Attaché	A	0,80	Documentaliste	
Titulaire	Rédacteur	B	1	Chargée de la valorisation et du suivi des dossiers patrimoniaux des territoires	
Titulaire	Technicien Principal	B	1	Photographe	
Titulaire	Technicien principal	B	1	Dessinateur, opérateur SIG	
Contractuel	Grade de Technicien	B	1	Administrateur de bases de données et SIG	
Collectivités territoriales partenaires					
Ville de Limoges	Contractuel	Chargé de mission (Grade Attaché)	A	1	Chercheur
CG de la Creuse	Contractuel	Chargée de mission (Grade d'attaché de conservation du patrimoine)	A	1	Chercheur

PARTENARIATS, CONVENTIONS

Organisme ou institution partenaire	Objet ou nature de la collaboration	Durée de la convention
Nouvelles conventions		
EDF	Convention de partenariat pour l'étude sur les barrages et usines hydroélectriques	2012-2015
Ville de Limoges	Convention triennale pour la conduite d'une opération d'inventaire sur le centre-ville de Limoges	2012-2015
Convention en cours		
Conseil général de la Creuse	Convention triennale confiant à la Conservation départementale la conduite d'opérations d'Inventaire du patrimoine	2011-2014
Archives départementales de la Corrèze	Convention d'autorisation de prises de vues à caractère documentaire	2008, durée indéterminée

ELEMENTS POUR LES OBJECTIFS ET LA PROGRAMMATION 2013

L'année 2013 verra la définition d'un projet de service pluriannuel qui sera présenté au printemps aux Conseillers régionaux pour validation. Outre la continuation des opérations d'inventaire en cours et la définition de nouvelles et la mise en place de GERTRUDE, il portera sur la redéfinition des politiques de valorisation et de diffusion au public (notamment via le lancement d'une collection régionale de publications), des aides à la restauration d'édifices et à la mise en valeur de projets patrimoniaux portés par les territoires, et enfin, la recherche de partenariat avec les autres collectivités.

Opérations d'Inventaire

- **Les barrages et usines hydroélectriques** : Finalisation du CCST ; achèvement du dépouillement de la documentation, campagnes terrain ;

- **Le patrimoine industriel de Saint Junien** : Préparation d'une convention ; poursuite du dépouillement de la documentation ; début de rédaction du CCST ; poursuite de la prospection terrain.
- **Le centre-ville de Limoges** : Finalisation de la phase 1 (quartier de la Boucherie) et lancement de la phase 2 (quartier de la Cité)
- **Les Vitraux 20^{ème}** : Finaliser l'étude des vitraux 20^{ème}, commencée en 2011, sur les trois départements de la Région
- **Le Pays Dunois** : Les communes de Colondannes, de La celle-Dunoise et de Bourg d'Hem ont été intégrées, le 1^{er} janvier 2013, au périmètre du Pays Dunois, ce qui va retarder le lancement de l'opération sur le canton de Boussac
- **Opérations nouvelles** qui pourraient être initiées en 2013 et portées directement par le service, le patrimoine lié au cheval (matériel et immatériel), le patrimoine immatériel (sujets précis non validés), une **opération d'urgence**, réalisation du dossier d'inventaire sur les anciennes papeteries d'Uzerche (en liee avec un projet de valorisation du site), et une **opération ponctuelle**, sur les mines aurifères de Saint-Yrieix-la-Perche (en partenariat avec la communauté de communes).

Gertrude

- Installation des serveurs nécessaires au déploiement de l'outil en avril, tests sur un premier lot, vérification. Formation des agents fin mai. Migration de trois lots (1 lot finalisé en dossier électronique, un lot notices versées MCC, 1 lot opération en cours). Organisation de la migration de l'ensemble des données : calendrier, préparation des données, contrôles des données dans Gertrude.

Transversalité et partenariat

Des partenariats avec d'autres collectivités, notamment communautés de communes ou d'agglomération, mais aussi PNR seront recherchés pour conduire des opérations d'inventaire, en lien avec des projets de valorisation à des fins culturelles et touristiques. Ils s'inscriront notamment dans le cadre des conventions territoriales qui seront renouvelées en 2014.

Valorisation

- Lancement de la phase 2 du Vidéo guide : Mise en œuvre du site internet définitif, agrémenté des nouveaux contenus sur Aubusson, prévu dans le courant du mois d'avril 2013, de façon à coïncider avec le démarrage de la saison touristique. Développement sur centres ville de Limoges et Brive.
- Publications : Programmation d'un calendrier prévisionnel de publication / exposition.

Documentation :

- Poursuite de l'intégration des données de doc préliminaire dans la base doc Préli.

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectifs 2013</i>
OPÉRATIONS	
Les barrages et usines hydroélectriques en Limousin -Rédaction de la convention -Dépouillement des sources écrites et iconographiques aux archives historiques EDF - Dépouillement des archives de la Haute-Vienne -Début de rédaction du CCST -Première campagne photographique sur la vallée de la Dordogne	-Finalisation du CCST ; -Achèvement du dépouillement de la documentation, - Poursuite de la prospection terrain ; -Mise au net des premiers dossiers sur la vallée de la Dordogne.
Le patrimoine industriel de Saint-Junien - Dépouillement des sources écrites et iconographiques ; - Premier repérage terrain	- Préparation d'une convention ; -Poursuite du dépouillement de la documentation ; - Début de rédaction du CCST ; - Poursuite de la prospection terrain ;
Opération d'urgence, ville d'Uzerche : - Campagne photographique	Opération d'urgence, ville d'Uzerche: A l' occasion du projet de reconversion des bâtiments industriels d'une ancienne papeterie en pôle culturel, le service réalise un dossier d'inventaire qui servira à la valorisation du projet.
	Opération ponctuelle à Saint-Yrieix-la-Perche : travailler sur la thématique des mines aurifères en liaison avec le Pays de Saint-Yrieix Sud Haute Vienne
Le centre-ville de Limoges : - Dépouillement archives municipales - Phase 1 achevée (quartier de la Boucherie)	- Réaliser l'étude du quartier de la Cité (Phase 2) ; -Commencer l'étude du quartier reconstruit suite à l'incendie du 1790 (phase 3) ; -Dépouillement aux archives départementales de la Haute-Vienne.

<p>Le pays Dunois - Finalisation des dossiers</p>	<p>- Réaliser l'inventaire des trois nouvelles communes intégrées, le 1^{er} janvier 2013, au périmètre de la communauté de communes du Pays Dunois.</p>
<p>Le canton de Boussac - Rédaction du CCST</p>	<p>Le canton de Boussac - Lancement de l'étude</p>
	<p>Les Vitraux 20^e : Finaliser l'étude, commencée en 2011, sur ensemble de la région.</p>
	<p>Lancement d'opérations nouvelles : après approbation du projet de service par les élus.</p>
DOCUMENTATION	
	<ul style="list-style-type: none"> - Poursuivre l'intégration de la Doc préli dans la base dédiée ; - Relance du projet intégration de la documentation dans la GED Région. - Mutualiser les acquisitions avec le CAID de la DRAC.
DIFFUSION / VALORISATION / PARTENARIAT	
<p>Vidéo guide en Limousin : Phase 1 « test » achevée</p> <p>Gertrude : Mise aux normes, contrôles et validation des dossiers électroniques d'inventaires.</p>	<p>Vidéo guide en Limousin : Lancement de la phase 2 : Mise en œuvre du site internet définitif, agrémenté des nouveaux contenus sur Aubusson, la réalisation de 8 nouvelles séquences vidéo, de dix séquences audio sur Aubusson et la création d'un site internet dédié à cet outil ; traduction en anglais des contenus. Développement sur les centres ville de Limoges et Brive.</p> <p>-Gertrude : déploiement, formation des agents, migration des dossiers.</p> <p>- Publications : Réflexion sur la création d'une collection régionale ; Programmation d'un calendrier prévisionnel des publications et des</p>

<p>Appui aux territoires : appui technique aux projets patrimoniaux de restauration ou de valorisation inscrits dans les conventions territoriales des pays, agglo et PNR (en lien avec service territoires de la Région)</p>	<p>expositions. - Projet d'un ouvrage sur les photographies de l'inventaire.</p> <p>Appui aux territoires : continuer jusqu'à l'achèvement des conventions fin 2013 et définir les orientations et le contenu en matière de patrimoine pour les prochaines conventions territoriales 2014 -2020.</p>
PERSONNEL	
<p>-Remplacement du chef de service</p> <p>-Recrutement d'une vacataire (sur un poste d'administrateur de données) pour la préparation des données en vue de l'intégration des dossiers dans Gertrude</p>	<p>- Rédaction d'un nouveau projet de service.</p> <p>- A l'étude, création d'un poste d'administrateur de données.</p> <p>- Recours à un prestataire extérieur, spécialiste du sujet, pour l'achèvement de l'étude sur les Vitaux 20^e.</p>
LOCAUX	
<p>-Le service est logé dans des locaux loués par la Région.</p>	<p>- A l'étude, projet de déménagement de l'ensemble du service dans les locaux de l'hôtel de Région.</p>

Séance du 31 janvier 2014

Avis²⁴ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire du Limousin en 2012

Le service de l'Inventaire et du patrimoine culturel a été marqué par un important renouvellement de personnels: nomination d'un nouveau chef de service, qui dirige également la Direction Culture-Sports-Patrimoine, remplacement du seul conservateur du service, parti en 2011, par un ingénieur expérimenté, recrutement d'un vacataire pour remplacer le dessinateur-opérateur SIG en congé maladie, départ des deux étudiants en contrats à durée déterminée, etc. Au terme de ces mouvements, l'équipe a perdu 0,7 ETP par rapport à 2011 mais cherche à recruter un administrateur de bases de données et SIG (poste ouvert en 2012 et non encore pourvu). Toutefois, la fragilité de l'équipe soulevée lors du précédent avis, demeure.

Toutes les opérations prévues en 2012 n'ont pu être achevées mais trois d'entre elles ont été finalisées (Aubusson, Lignerac et Lavaveix-les-Mines).

Le partenariat avec la Ville de Limoges a été reconduit avec la signature d'une convention triennale pour procéder à une étude topographique d'une partie de son centre ancien.

Enfin, l'opération confiée à la conservation départementale de la Creuse sur la Communauté de communes du pays Dunois dans le cadre d'une convention triennale 2011-2014 se poursuit et une opération d'Inventaire sur Boussac devrait démarrer en 2013.

Deux opérations nouvelles ont été lancées en 2012 sur des thématiques régionales: les barrages et usines hydroélectriques en Limousin (une convention avec EDF est en cours de signature) et le patrimoine industriel de Saint-Junien.

Le projet de vidéo-guide sur Aubusson, évoqué dans le précédent avis, s'est concrétisé en 2012 et deux autres outils de ce type sont prévus en 2013 (Limoges et Brive). Aucun ouvrage imprimé n'a été publié en 2012 mais la création d'une collection régionale est à l'étude.

Adopté à l'unanimité

24 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

REGION MIDI-PYRENEES

Note de synthèse

L'année 2012 a été marquée par la mise en ligne de la nouvelle interface graphique du site internet consacré au patrimoine. Elle s'est traduite par une augmentation de la fréquentation du site, probablement liée à un meilleur respect des normes RGAA. En parallèle, la mise en service de la version 2 de l'outil RenabIMP a contribué à améliorer la conformité des dossiers saisis par les chercheurs. Plusieurs opérations, interrompues en 2011, ont pu être reprises et les Cahiers des Clauses Scientifiques et Techniques d'opérations régionales ont été rédigés. Malgré quelques contretemps, le bilan de l'année 2012 est positif.

Portail Internet, mise en ligne des notices, visites virtuelles

La mise en ligne de la nouvelle interface graphique et ergonomique du portail est intervenue au mois de juin 2012. Elle s'est traduite par une augmentation de la fréquentation du site, probablement liée à un meilleur respect des normes RGAA et des normes de référencement du W3C.

La refonte graphique a toutefois mis à mal l'actualisation des données scientifiques mises en ligne. En effet, la procédure permettant de mettre à jour les contenus des bases de données n'est plus conforme depuis la refonte graphique du site Internet. Divers incidents dans le suivi administratif et technique du dossier ont motivé le report de la refonte technique du portail. Elle interviendra après la stabilisation de l'outil RenabIMP2 prévue pour l'été 2013.

Tous les produits multimédias envisagés pour l'année 2012 n'ont pu être réalisés. La visite virtuelle du château d'Onet-le-Château est en ligne depuis le mois de mars, celle de l'ancienne cathédrale de Lavaur depuis le mois de juin. L'exposition virtuelle de l'église Saint-Savin est finalisée depuis l'automne 2012, celle de Gavarnie depuis décembre. Les autres produits multimédias envisagés (visites virtuelles de l'église Notre-Dame de l'Espinasse à Millau, de l'ancienne cathédrale de Saint-Lizier ; cartes interactives du patrimoine de Moissac et du 1 % artistique) ont dû être reportées à 2013.

L'objectif de voir réalisés au moins dix produits multimédias dans une année reste un objectif que la direction souhaite atteindre afin de favoriser la valorisation de la donnée patrimoniale dans la politique des Grands Sites de la Région. La cellule en charge des TIC a donc réfléchi à la création de produits légers qui pourraient être enrichis ultérieurement par l'équipe de recherche. La fabrication des cartes interactives a pu être standardisée mais elle reste sujette à l'actualisation des données mises en ligne.

Un effort particulier a été fait sur la partie éditoriale du portail en direction des réseaux des services patrimoniaux coordonnés par le Conseil Régional : les villes et pays d'art et d'histoire et les grands sites de Midi-Pyrénées. Désormais ces collectivités, qui pour certaines conduisent un travail d'inventaire, peuvent présenter leurs actions ou leurs actualités patrimoniales. Les données collectées par l'Inventaire général sur ces territoires peuvent ainsi être valorisées même si certaines sont anciennes.

Un long travail d'intégration du moteur de recherches Collections sur le site régional a été entrepris. Une feuille de style personnalisée a été réalisée et les premiers tests seront effectués début 2013.

Des onglets spécifiques permettent désormais de donner un éclairage particulier à des actions de recherches engagées par le service. Ainsi, pour la première fois depuis qu'elle a démarré en 2004, l'opération de dendrochronologie a pu faire l'objet d'une présentation. (<http://patrimoines.midipyrenees.fr/fr/rechercher/la-science-au-service-du-patrimoine/la-dendrochronologie/index.html>).

Les 69 édifices de Midi-Pyrénées étudiés ont été cartographiés et les données sont désormais téléchargeables pour les professionnels.

Si les deux rapports précédents ont souligné l'inquiétude de voir l'outil Internet modifier trop vite les habitudes de travail de l'équipe, il semble que désormais le temps de la recherche et le temps de la valorisation aient trouvé un équilibre. Ces deux composantes fondamentales du service apportent chacune à leur rythme leur concours à un projet plus global, souhaité par les élus.

La mise en ligne ponctuelle des données produites par les chercheurs accompagne l'élargissement du réseau et le site internet permet de porter à connaissance la documentation scientifique à des professionnels du tourisme culturel qui l'ignoraient.

Le service a réussi à mettre en ligne 339 dossiers supplémentaires. Ainsi, on comptait 29.069 notices, architecture et mobilier confondues, à la fin de l'année 2012 en ligne (soit + 1,17 %). En décembre 2012, le portail permettait l'accès à plus de 185.430 clichés numérisés (soit + 6 %).

Amélioration de l'outil RenablMP

L'amélioration de l'outil RenablMP, retardée en 2011 sur le premier semestre 2012 a été mise en œuvre. Au dernier trimestre 2012, la plupart des nouvelles fonctionnalités de l'outil ont pu être déployées dans le service. À la fin de l'année, 80 % des partenaires bénéficiaient de l'outil RenablMP2. Le nouvel outil intègre désormais des rubriques d'aide qui prennent en compte les modifications apportées aux bases Mérimée, Palissy et Illustration depuis 1999 (note D.S.I.P. du 7/12/2010).

Le retard pris dans le déploiement de l'outil auprès des partenaires est essentiellement dû à la difficulté de finaliser le module édition de l'outil. Le déploiement a tout de même permis de mettre en conformité l'ensemble des données produites par le S.C.P. et ses partenaires avec les nouvelles normes de la base nationale. Toutefois, diverses contraintes n'ont pas permis d'intégrer dans la base illustration les nouveaux champs créés en 2007 : SUJET et AUTR, et surtout DENO, TICO et LBASE destinés à remplacer les anciens champs EDI, PEDI, MERIM, OBJ, POBJ et PALISS. Ceux-ci seront intégrés courant 2014 dans le dernier lot de corrections prévu pour l'outil RenablMP, en même temps que seront réalisées les refontes fonctionnelles du site Internet www.patrimoines.midipyrenees.fr.

Ces améliorations préparent à la fois une meilleure lisibilité sur le site Internet et le long travail de reprise des données que l'outil GERTRUDE semble devoir exiger. Elles anticipent aussi, l'intégration des documents sonores et vidéo avec les normes spécifiques au son et à la vidéo élaborées par le service.

Un soin particulier a été apporté aux contrôles et aux exports des données qui sont désormais possibles sous forme de tableaux, dans un format XML ou HTML. Cela facilite l'interopérabilité des données produites avec d'autres systèmes, en particulier les SIG qui servent souvent de supports aux missions partenaires. Les imports font l'objet d'un soin identique afin que la Région puisse récupérer et mettre aux normes des données anciennes ou d'autres systèmes comme celles de la ville de Toulouse qui travaille avec le système Urban'Hist ou celle des conservateurs des antiquités et objets d'art qui traitent leurs données avec l'outil Filemaker. En outre, la compatibilité de RenablMP2 avec l'outil GERTRUDE est prise en compte par le service.

Alimentation des bases nationales

L'installation du logiciel Lexic'Ovide n'a pu être mise en œuvre. Les évolutions de l'outil RenablMP permettent le transfert des données XML conformes aux normes édictées par le ministère. Mais divers problèmes techniques ont conduit le service à renoncer à tout versement sur les bases nationales d'autant que la procédure d'intégration ne peut être automatisée. Le ministère a engagé une réflexion sur le remplacement de Mistral.

La mise en place de Gertrude conduit à envisager que l'État privilégie un moissonnage des métadonnées pour permettre des interrogations nationales et le pointage vers des sites de diffusion des régions.

La mise en conformité des codes émetteurs services des partenaires, évoquée avec le ministère en 2011 a été engagée. Les nouveaux partenaires concernés (Grand-Auch) disposent désormais d'un code conforme aux préconisations de la direction des patrimoines. La spécificité de Midi-Pyrénées (codes émetteurs services des partenaires) a été évoquée avec le ministère. Les solutions ont été proposées. Il convient désormais de les mettre en œuvre pour autoriser en centrale l'affichage de la production des partenaires du réseau régional. L'ensemble devrait être mis en conformité d'ici fin 2014.

Numérisation des dossiers d'inventaire et de la photothèque

La numérisation des derniers 25.000 clichés argentiques de la photothèque n'a pas pu aboutir en 2012. Le marché, conçu conformément aux recommandations de l'audit de l'année précédente, s'est révélé infructueux. Il était probablement trop ambitieux et financièrement sous-évalué. Un nouveau marché sera élaboré dans le courant de l'année 2013.

La numérisation des dossiers d'inventaire (dossiers verts) s'est poursuivie en fonction des opportunités. Ce sont principalement les dossiers établis pour le Tarn-et-Garonne qui restent en souffrance mais une partie d'entre eux a pu être traitée au cours de l'année écoulée. Les dossiers inachevés ont été transformés en documentation, mise à disposition des partenaires concernés ou archivée afin d'être disponible. Les dossiers achevés ont été numérisés. Leur numérisation et leur archivage a suivi la procédure formalisée par l'audit de 2011. La vérification individuelle de chaque dossier, prise en charge, à tour de rôle par l'un des trois conservateurs du service, lorsque son emploi du temps le permettait, n'a permis de traiter que 568 dossiers dans l'année.

Opérations en partenariat

En 2012, l'ensemble des opérations de partenariat a été poursuivi. Un avenant financier et un cahier des clauses scientifiques et techniques a été rédigé et proposé au vote des élus pour chacune des missions. Les recrutements des agents chargés d'inventaire du Gers, du Grand-Auch et des Hautes-Pyrénées sont intervenus respectivement au premier trimestre et au dernier trimestre 2012. Une convention supplémentaire avec la commune de Villefranche-de-Rouergue a pu être signée en fin d'année.

Le service pilote et coordonne 16 missions d'inventaire sur le territoire régional. Il exerce sa responsabilité scientifique sur 24 agents recrutés par les collectivités territoriales partenaires pour mener les opérations d'inventaire. Il forme ces agents à la méthodologie de l'inventaire et leur apporte ses compétences de diffusion, de gestion informatique autant que de besoin. A ces 24 agents directement dédiés aux opérations de connaissance du patrimoine s'ajoutent une dizaine de collaborateurs liés à la diffusion des données recueillies localement ou à leur intégration dans les documents d'urbanisme. Le service coordonne donc l'action d'environ 40 personnes à l'échelle régionale.

En 2012, le service de la connaissance du patrimoine a mieux su coordonner le réseau de l'Inventaire mis en place en région dont l'implantation locale se confirme. La plupart des collectivités a accepté une limitation des budgets alloués sans remettre en cause le principe de la poursuite des partenariats. Les contraintes budgétaires qui sont envisagées pour les années à venir vont amener le service à limiter le développement des partenariats afin de garantir la qualité et le suivi des opérations. De son côté, la direction de la culture de la Région, simplifiant les modes et les critères d'intervention de la collectivité a défini la mission de connaissance du patrimoine comme un élément structurant de la politique régionale. Ainsi, des pistes visant à faire monter en compétences certaines collectivités sont en cours d'étude ; les plus probantes devraient être testées en 2013.

Le service mène directement des opérations d'inventaire correspondant en particulier aux thématiques de recherche validées par les élus et conduit même des opérations ponctuelles en fonction de problématiques patrimoniales locales : diagnostic patrimonial à Marcillac-Vallon (Aveyron), Brommat (Aveyron).

Travail de recherche et expertise du service

Le programme prévu

La plupart des programmes de recherche amorcés au cours des années précédentes, ont pu être poursuivis.

Le travail d'inventaire sur le canal du Midi, arrêté en 2011 a été repris en 2012 et étendu au Canal latéral de Garonne. Seuls deux chercheurs sont désormais mobilisés pour le travail de terrain tandis que le troisième entreprend le lourd travail de finaliser la documentation réunie sur le canal du Midi depuis trois ans.

Le travail sur le patrimoine industriel a progressé lentement. La validation et l'enrichissement des données anciennes suivent leur cours et l'objectif de mise en ligne de 50 notices sur l'année n'a été que partiellement respecté. Presque 150 fiches signées par le chercheur spécialisé en patrimoine industriel sont désormais en ligne.

Le travail d'inventaire des demeures civiles médiévales du Lot n'a pas beaucoup progressé, le chercheur dédié ayant été surtout mobilisé sur l'évolution de l'outil RenablMP. Toutefois, la reprise des notes de terrain est en cours et se poursuivra tout au long de l'année 2013.

L'inventaire des lieux de mémoire dans le département de l'Ariège est presque abouti. 79 dossiers ont été mis à jour et une publication est désormais envisageable en 2014.

L'inventaire des cathédrales a marqué une pause en 2012, faute d'intérêt de la part des stagiaires choisis. Ainsi, l'inventaire de l'ancienne cathédrale de Lombez démarrée en 2011 a été stoppé. Celui de l'ancienne cathédrale de Condom est envisagé pour 2013. Les étudiants de l'université de Toulouse-le-Mirail (DESS de Cahors), formés par le service en 2011 ont travaillé sur le trésor de la cathédrale de Cahors en 2012. Il conviendra de récupérer leur travail, coordonné par la DRAC qui a réactualisé l'inventaire engagé par le service en 1990.

Le recensement des vitraux anciens n'a pas avancé en raison du remplacement du chercheur dédié par le Centre André Chastel et de l'obligation de modifier la convention qui lie l'institution régionale avec l'université de Paris-Sorbonne. Les campagnes photographiques ont été mises en œuvre par la Région dans le Tarn, l'Ariège, le Gers et l'Aveyron, mais aucun dossier électronique n'est pour l'heure réellement constitué.

Le récolement des œuvres du 1 % artistique dans le département du Tarn est achevé. Le recensement des œuvres dans les autres départements a débuté mais avance lentement. Une nouvelle collection d'objets scientifiques et techniques a été étudiée avec l'aide d'étudiants en formation mais la documentation n'a pu être finalisée.

Des projets de recherche clairement définis

Si le travail sur les jardins et celui sur les peintures murales n'ont que peu progressé (respectivement 2 et 8 dossiers), c'est parce que les agents en charge de ces dossiers ont été mobilisés par des opérations ponctuelles, la conception de produits multimédias, la coordination de publications et par la rédaction des cahiers des clauses scientifiques et techniques qui précisent le champ d'investigation dans chaque domaine.

Trois cahiers des clauses scientifiques et techniques construits à l'échelle régionale ont donc vu le jour en 2012. Le service dispose désormais d'un programme de recherche explicite sur l'étude des peintures monumentales validé à la fois par la direction, l'inspection et soumis pour information à la Direction Régionale des Affaires Culturelles. Le programme de recensement et d'étude des œuvres du 1 % artistique a également été rédigé. Ces deux dossiers seront probablement mis en ligne début 2013. Le programme définissant l'étude des parcs et jardins en Midi-Pyrénées, largement avancé en 2012, a fait l'objet de multiples échanges tant avec la direction générale des patrimoines que d'autres collègues en région. Il devrait être finalisé au cours du premier semestre 2013.

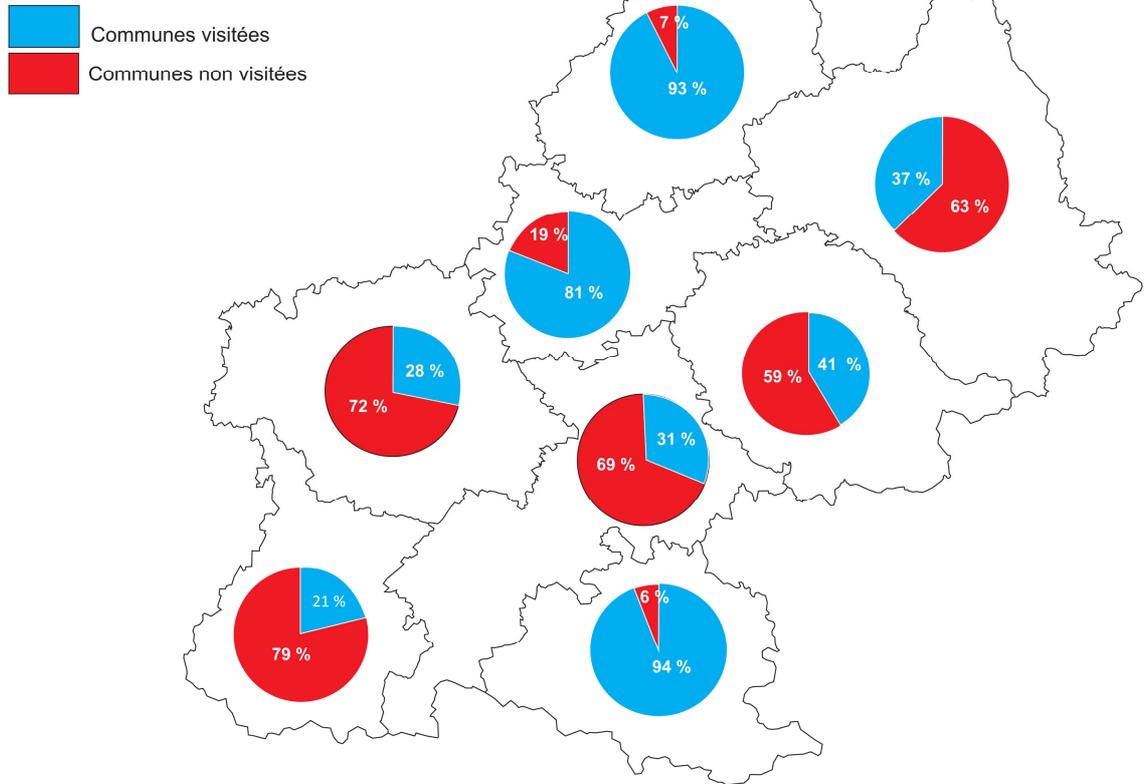
Une synthèse des opérations depuis 1975

La mise en place de dossiers thématiques de présentation des opérations conduites à l'échelle de chaque département a permis de synthétiser le travail mené par l'inventaire général en région depuis la création du service en 1975. Cette synthèse a permis de faire connaître aux élus l'existence de certaines enquêtes et leur état d'avancement. Elle a également mis au jour certaines opérations qui n'ont pas encore été finalisées (travail sur l'aéronautique, les forges à la catalane dans l'Ariège) et permettra d'orienter la mise en forme de certains dossiers anciens dans les années qui viennent.

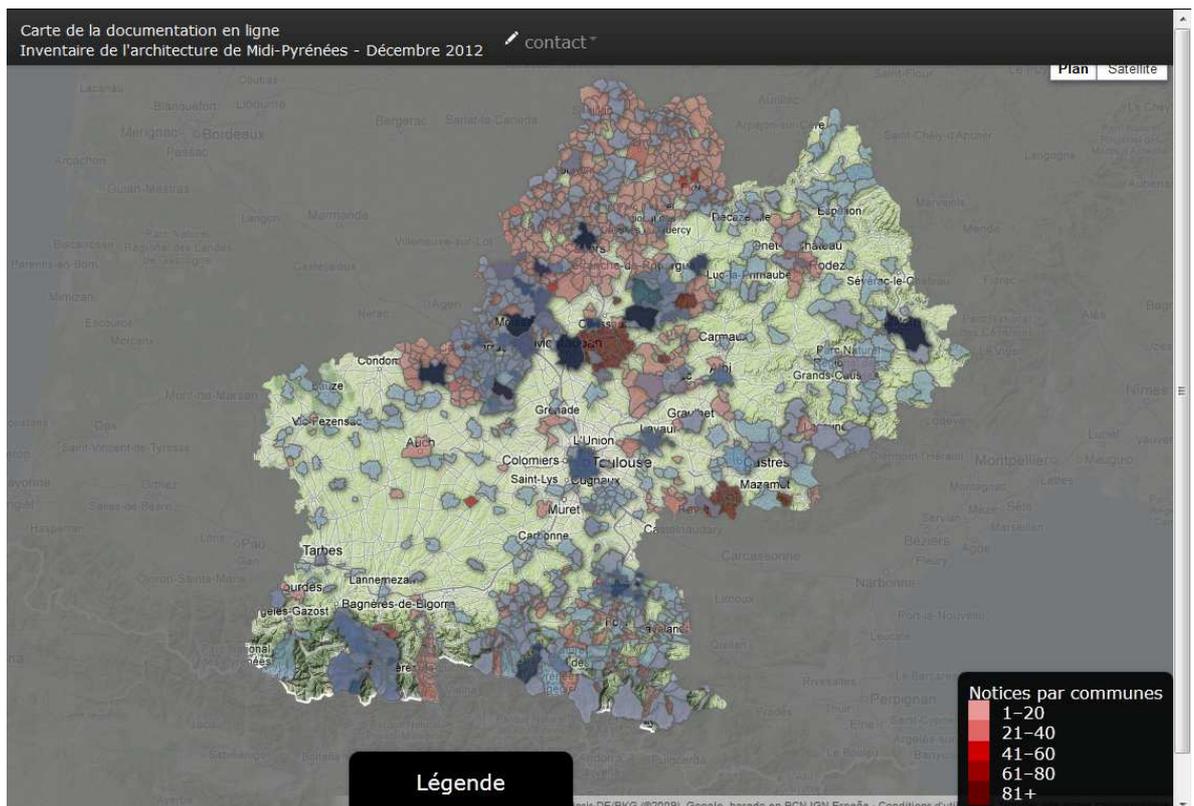
Fin 2012, 54 % des communes de la Région (soit 1619) bénéficient d'au moins un dossier électronique sur un élément de leur patrimoine. L'état de la documentation disponible à la fin de l'année a été mis en ligne dans une rubrique spécifique qui sera alimentée régulièrement.

<http://patrimoines.midipyrenees.fr/fr/decouvrir-le-patrimoine/presentation-du-pole-patrimoine-en-midi-pyrenees/la-connaissance-du-patrimoine/etat-de-la-documentation-en-ligne/la-region-midi-pyrenees/index.html>

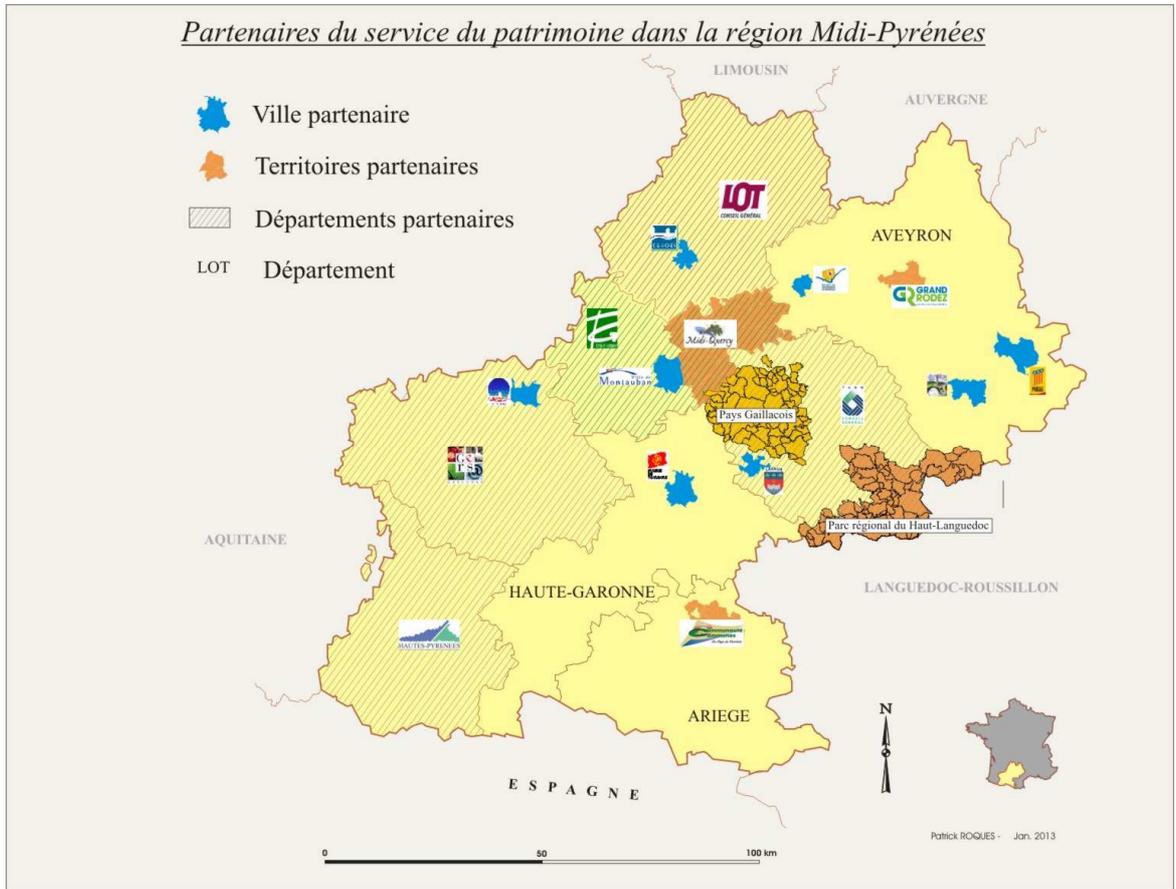
Etat 2012 de la couverture du territoire



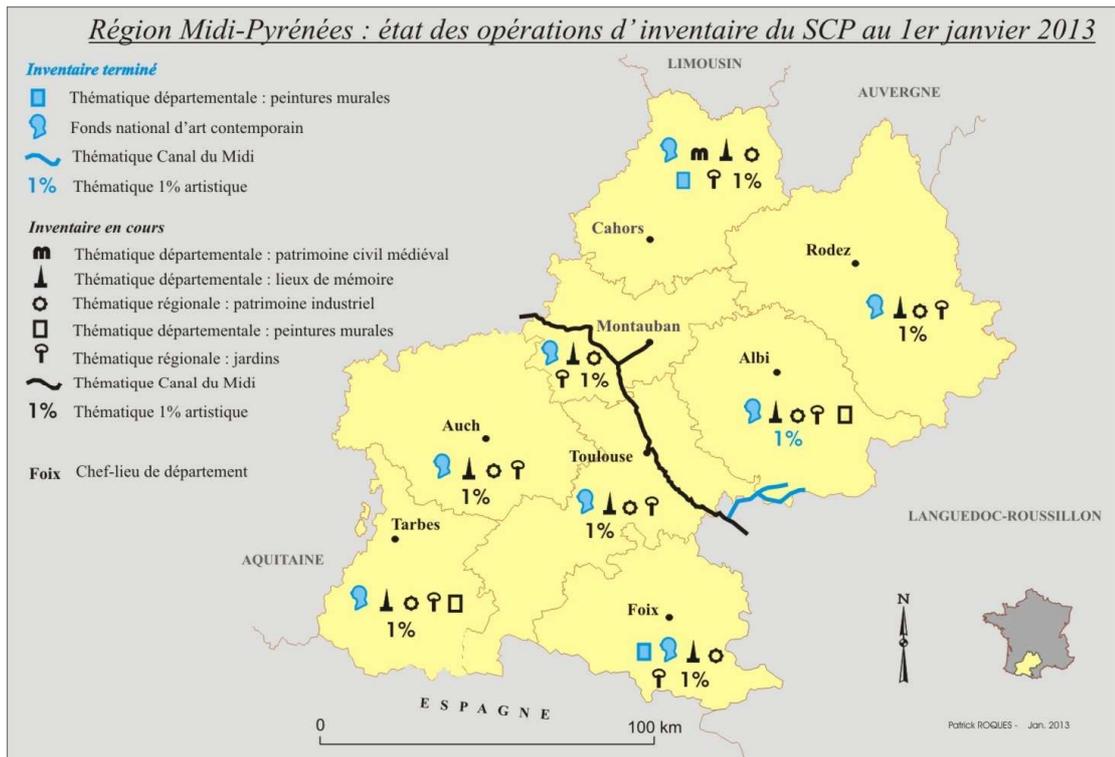
Carte de la documentation mise en ligne



Carte des partenariats 2012



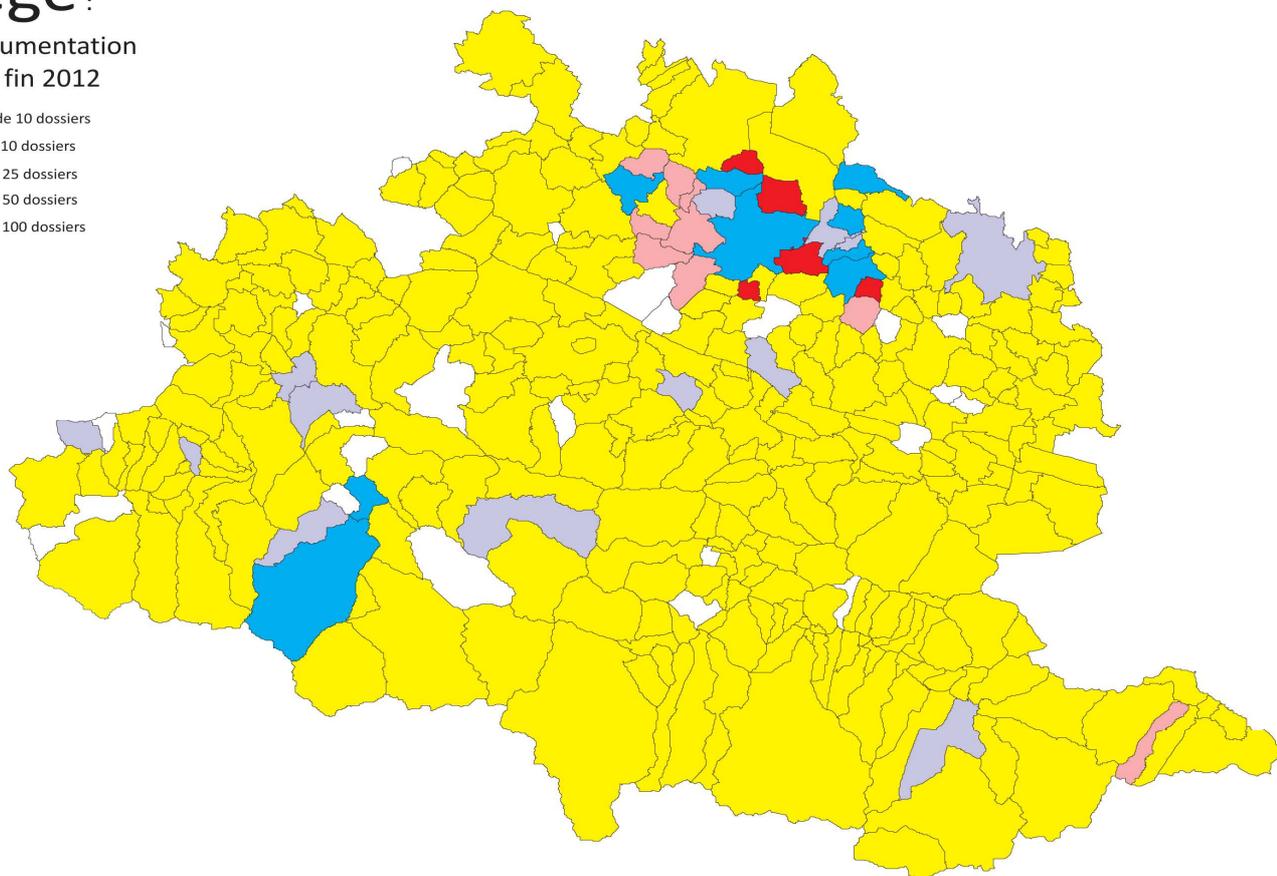
Carte de l'avancement des opérations en cours



Cartes de l'état de la documentation (Mérimée et Palissy) en cours par départements

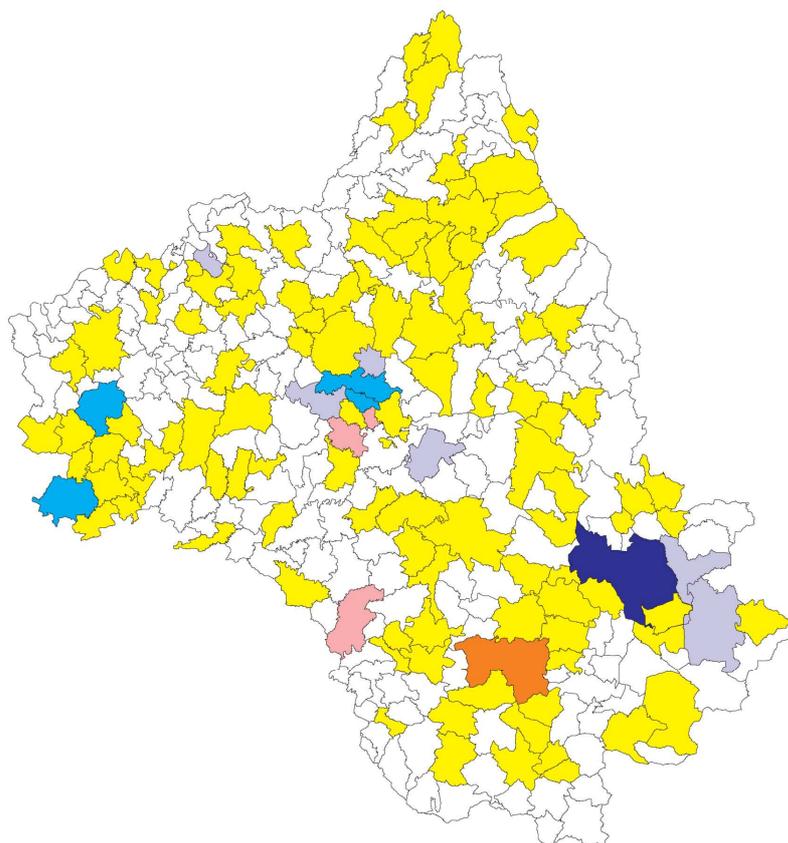
Ariège :

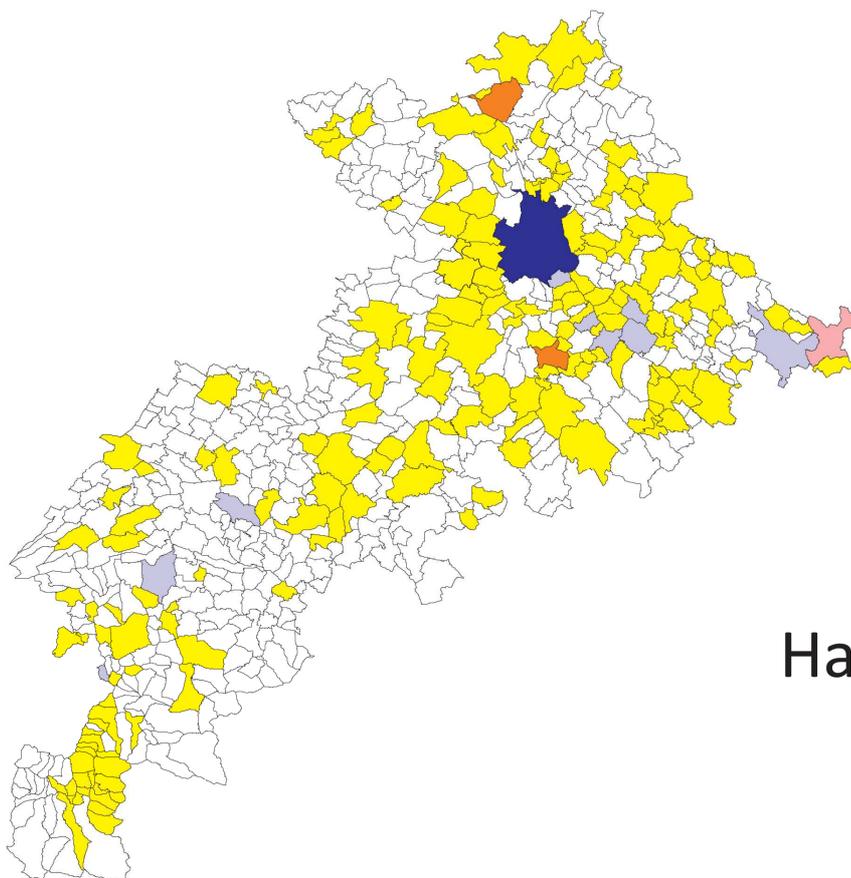
état de la documentation
disponible fin 2012



Aveyron

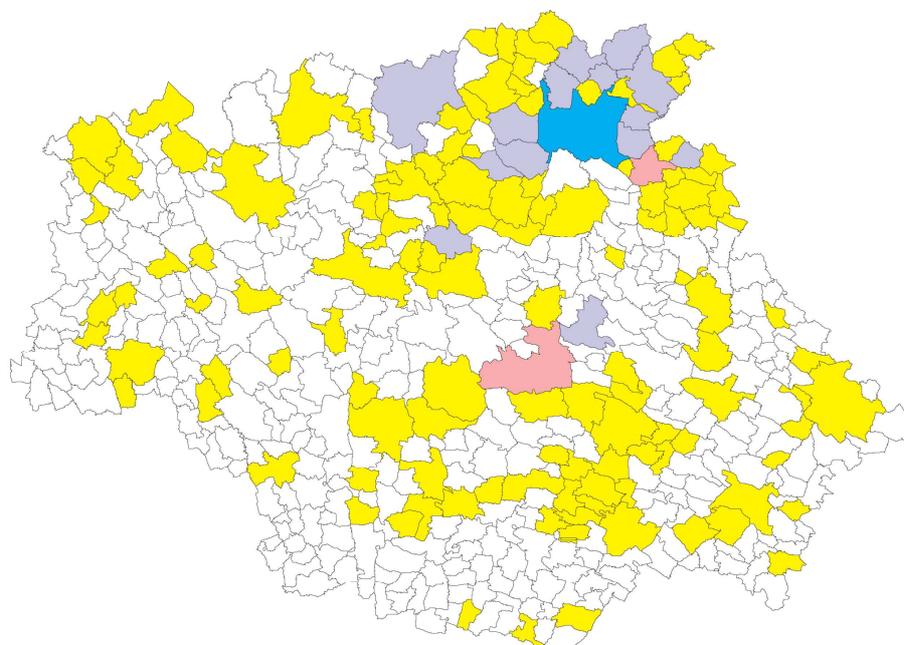
état de la documentation
disponible fin 2012





Haute-Garonne

état de la documentation
disponible fin 2012

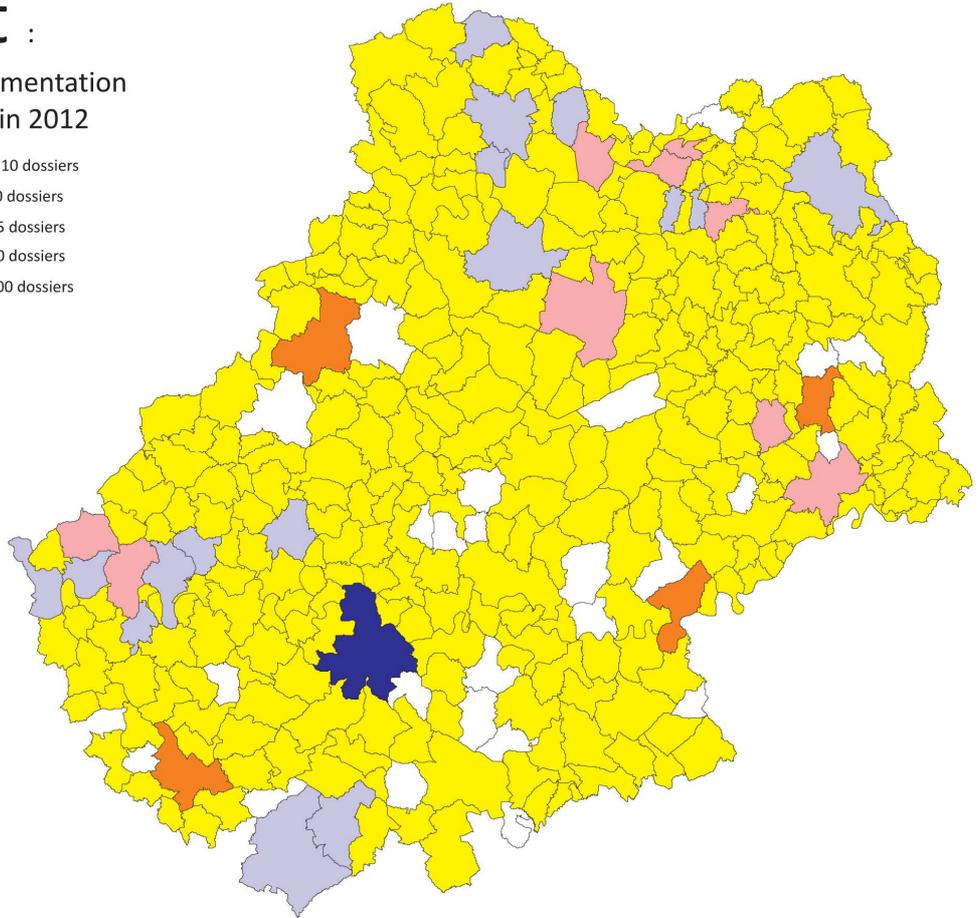


Gers:
état de la documentation
disponible fin 2012



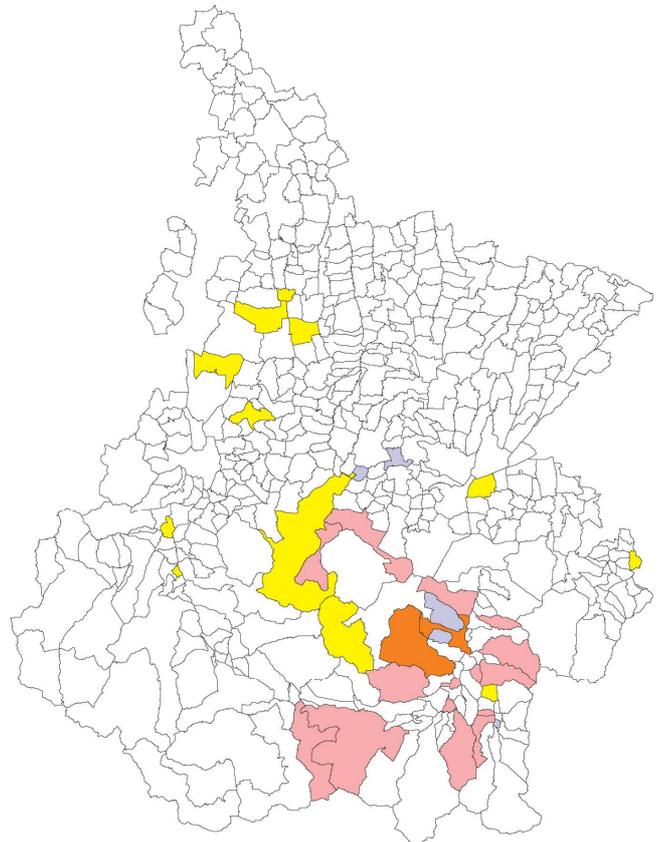
Lot :

état de la documentation
disponible fin 2012



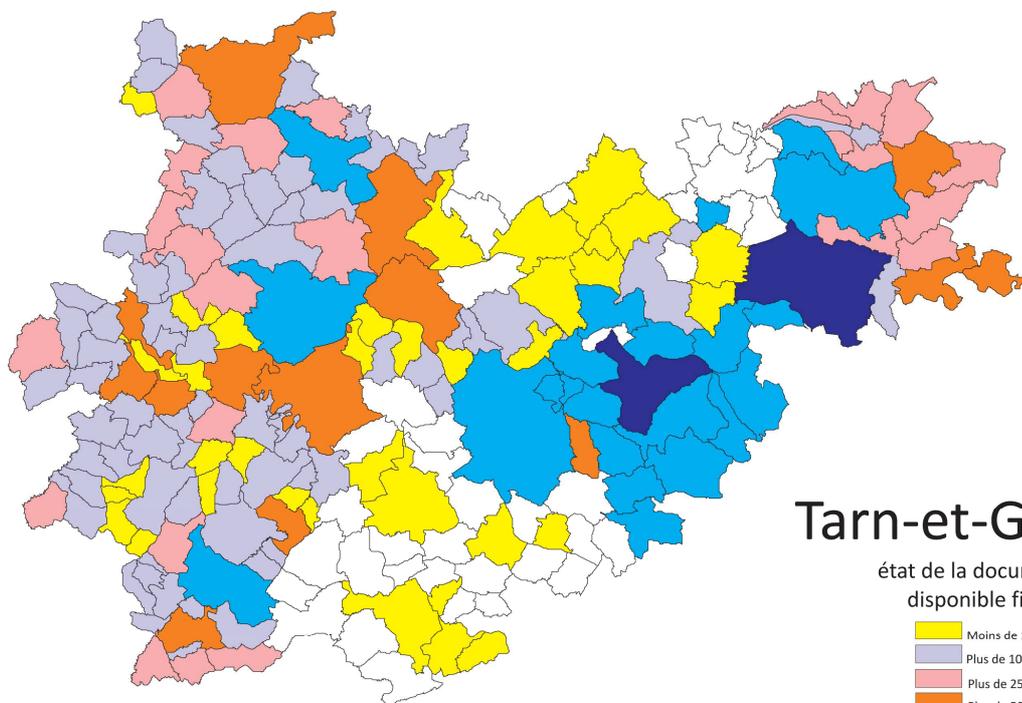
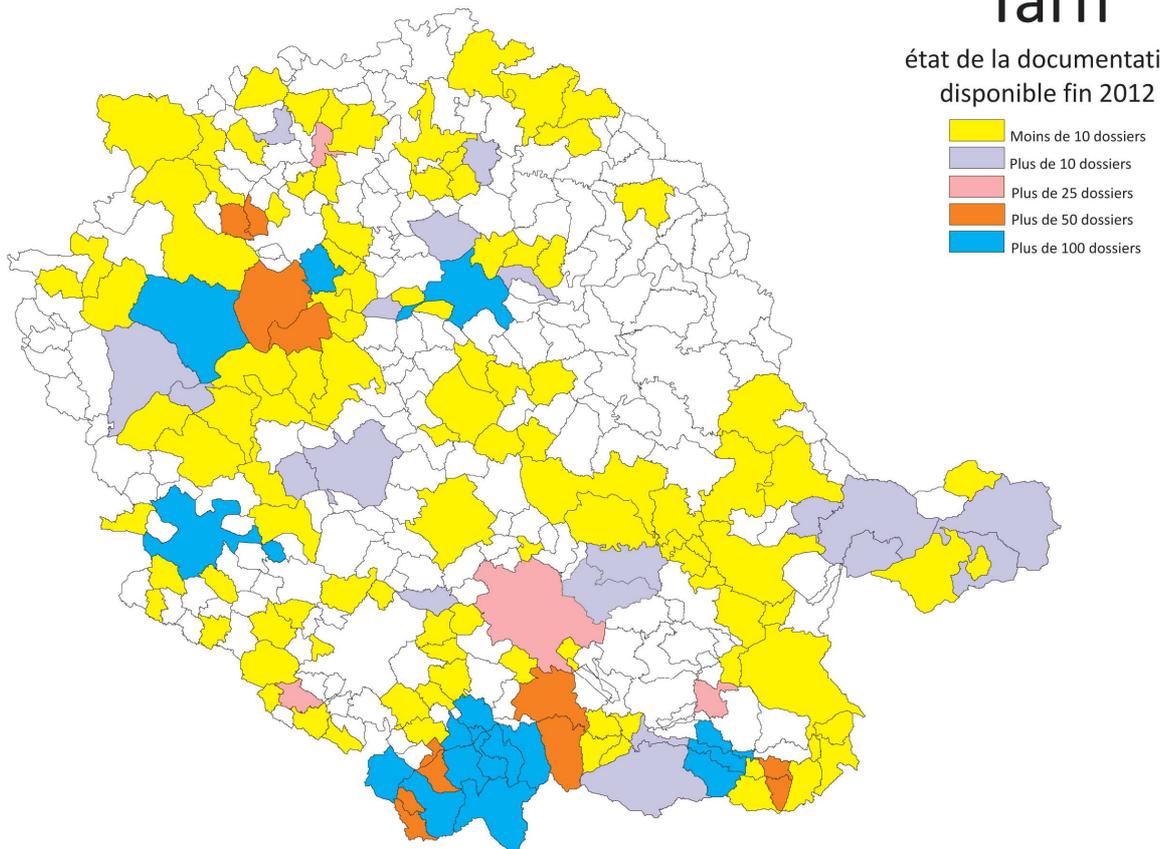
Hautes-Pyrénées :

état de la documentation
disponible fin 2012



Tarn

état de la documentation
disponible fin 2012



Tarn-et-Garonne

état de la documentation
disponible fin 2012



INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES AU COURS DE L'ANNEE. 2012

<i>Opérations</i>	<i>NB. DE NOTICE(S) MÉRIMÉE</i>	<i>NB. DE NOTICE(S) PALISSY</i>	<i>NB. D'IMAGE(S) MEMOIRE</i>
Communauté de Communes du Pays de Pamiers, inventaire topographique	0	0	0
Communauté d'agglomération du Grand Rodez, inventaire topographique	0	0	0
Ville de Millau, inventaire topographique	0	0	0
Ville de Toulouse, inventaire topographique	0	0	0
Ville de Lectoure, inventaire topographique	0	0	0
Ville de Cahors, inventaire topographique	0	0	0
Pays "Vignoble Gaillacois, Bastides et Val Dadou", inventaire thématique	0	0	0
Syndicat mixte du Pays Midi-Quercy, inventaire topographique	0	0	0
Ville de Montauban, inventaire topographique	0	0	0
Département du Lot, inventaire thématique	0	0	0
Département de l'Ariège, recensement des monuments aux morts	0	0	0
Recensement du patrimoine industriel	0	0	0
Recensement des jardins	0	0	0
Estimation du nombre de notices en ligne sur culture.gouv.fr	2914	5953	9164

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE (facultatif)

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
<i>O P É R A T I O N S</i>	
Département du Lot inventaire thématique : Maisons médiévales <ul style="list-style-type: none"> - Mise en œuvre du travail sur les donjons et châteaux <ul style="list-style-type: none"> ▪ Validation et versement des bordereaux dans RenablMP 	Département du Lot <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite du travail sur les donjons et châteaux - Intégration de programmes de travail autour du patrimoine rural - Reprise et mise en conformité des données dans les bases <ul style="list-style-type: none"> ▪ Validation et versement des notices dans RenablMP - mise en œuvre de l'interopérabilité des bases région et département
Département des Hautes-Pyrénées inventaire thématique : abbaye de l'Escaladieu <ul style="list-style-type: none"> ▪ recrutement du chargé de mission ▪ mise en œuvre du programme sur deux communes test 	Département des Hautes-Pyrénées inventaire thématique : abbaye de l'Escaladieu <ul style="list-style-type: none"> - Finalisation de l'inventaire des deux communes engagées en 2012.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Validation et versement des bordereaux dans RenablMP 	<ul style="list-style-type: none"> - Début du recensement sur l'ensemble des communes de l'aire d'étude ▪ Validation et versement des notices dans RenablMP ▪ Préparation d'une publication - Reprise et mise en conformité des données dans les bases - Mise en ligne des dossiers
<p>Département du Gers inventaire thématique : agglomérations gasconnes médiévales</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ recrutement du chargé de mission ▪ mise en œuvre du programme sur 15 communes ▪ Validation et versement des bordereaux dans RenablMP 	<p>Département du Gers inventaire thématique : agglomérations gasconnes médiévales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite du programme de recensement thématique sur l'ensemble des communes de l'aire d'étude ▪ Validation et versement des notices dans RenablMP - Reprise et mise en conformité des données dans les bases - Mise en ligne des dossiers
<p>Département du Tarn inventaire thématique : viticulture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fin de l'opération thématique sur l'ensemble du territoire rural concerné et engagement de l'opération sur le territoire urbain - Achèvement de l'étude des caves viticoles sur l'ensemble du territoire ▪ Validation et versement des bordereaux dans RenablMP 	<p>Département du Tarn</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalisation de l'opération thématique sur le territoire du gaillacois - Préparation d'une publication - Finalisation de l'opération topographique sur la commune de Briatexte - Définition du programme d'étude des années 2014-2018 - Reprise et mise en conformité des données dans les bases Mise en ligne des dossiers
<p><i>Bilan 2012</i></p>	<p><i>Objectif 2013</i></p>
<p>O P É R A T I O N S</p>	
<p>Communauté de communes du pays de Pamiers inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Finalisation de l'opération d'inventaire dans le centre ancien ▪ Rédaction d'une synthèse ▪ Validation et versement des bordereaux dans RenablMP 	<p>Communauté de communes du pays de Pamiers inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Extension de l'opération d'inventaire à deux communes supplémentaire du pays - Reprise et actualisation des anciens dossiers sur la campagne - Rédaction de la publication ▪ Reprise et mise en conformité des données dans les bases - Mise en ligne des dossiers
<p>Communauté d'agglomération du grand</p>	<p>Communauté d'agglomération du grand</p>

<p>Rodez inventaire topographique, inventaire thématique</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Arrêt de l'opération thématique et de la publication dédiée ▪ Inventaire préliminaire sur quelques ilots du centre ancien ▪ Validation et versement des bordereaux dans RenablMP 	<p>Rodez inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Démarrage d'une opération de recensement sur quatre communes du territoire - Mise en œuvre d'un diagnostic patrimonial sur l'ensemble des communes - Inventaire préliminaire sur quelques ilots du centre ancien - Reprise et mise en conformité des données dans les bases ▪ Mise en ligne des dossiers
<p>Syndicat mixte du Pays Midi-Quercy inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Démarrage de l'opération thématique sur l'architecture rurale du territoire ▪ Mise en œuvre d'un diagnostic patrimonial sur l'ensemble des communes ▪ Reprise de la documentation ancienne et intégration dans les nouveaux dossiers ▪ 	<p>Syndicat mixte du Pays Midi-Quercy inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite de l'opération d'enquête thématique sur le territoire - Démarrage du diagnostic patrimonial sur l'ensemble des communes <ul style="list-style-type: none"> • Reprise et mise en conformité des données dans les bases • Mise en ligne des dossiers
<p>Ville de Cahors, inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fin de l'opération topographique en liaison avec la révision du PSMV ▪ Validation et versement des bordereaux dans RenablMP 	<p>Ville de Cahors, inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> (2) Actualisation des données de l'inventaire en liaison avec les chantiers liés au secteur sauvegardé (3) Inventaire du mobilier de plusieurs églises (4) Reprise et mise en conformité des données dans les bases (5) Mise en ligne des dossiers
<p>Ville de Toulouse, inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Récupération et contrôle des données UrbanHist - Mise en conformité des bases Urbanhist et RenablMP - Amorce d'une opération d'inventaire thématique sur le canal du Midi en liaison avec le programme régional - Validation et versement des bordereaux dans RenablMP 	<p>Ville de Toulouse, inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite de l'opération d'inventaire thématique sur le canal du Midi en liaison avec le programme régional - Reprise et mise en conformité des données dans les bases - Validation et versement des bordereaux dans RenablMP
<p>Ville de Millau, inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Poursuite de l'inventaire topographique, études approfondies d'immeubles recensés ▪ Préparation d'une exposition virtuelle 	<p>Ville de Millau</p> <ul style="list-style-type: none"> - Soutien et encadrement de l'opération de recensement du parc naturel des grands causses. - Exposition virtuelle Notre-Dame de

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Validation et versement des bordereaux dans RenablMP 	<p>l'Espinasse</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprise et mise en conformité des données dans les bases - Mise en ligne des dossiers
<p>Ville de Lavaur, inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fin de l'opération topographique dans le centre ancien, puis étude des faubourgs ❖ Exposition présentant l'histoire du palais de justice Validation et versement des bordereaux dans RenablMP Publication d'une visite virtuelle de la cathédrale 	<p>Ville de Lavaur inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Démarrage d'une opération de recensement sur toute la partie rurale de la commune • Reprise et mise en conformité des données dans les bases ❖ Mise en ligne des dossiers

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
O P É R A T I O N S	
Ville de Montauban , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> - achèvement de l'opération thématique - Validation et versement des bordereaux dans RenablMP <ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparation d'une publication 	Ville de Montauban <ul style="list-style-type: none"> - Démarrage d'une opération topographique sur un quartier (Villebourbon) - Publication des résultats de l'opération thématique - Validation et versement des bordereaux dans RenablMP
Patrimoine industriel , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite de l'opération de recensement - Validation et versement des bordereaux anciens - Validation et versement des bordereaux anciens dans RenablMP 	Patrimoine industriel inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite de l'opération de recensement - Validation et versement des bordereaux anciens - Participation à la publication sur le gailacois - Mise en ligne des dossiers
Département de l'Ariège , inventaire thématique (monuments aux morts) <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite de l'opération de recensement - Validation et versement des bordereaux anciens 	Département de l'Ariège , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> - Achèvement de l'opération de recensement - Rédaction d'une synthèse départementale - Préparation d'une publication - Validation et versement des dossiers dans RenablMP - Mise en ligne des dossiers -
Peintures murales , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> ▪ Achèvement de l'inventaire thématique dans le Département du Lot ▪ Suivi des études et des restaurations ▪ Rédaction d'un CCST, définissant les moyens et la méthode ▪ Etude approfondie de la chasse reliquaire de Saint-Pé ▪ Validation et versement des bordereaux dans RenablMP 	Peintures murales inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite de l'opération de recensement sur le 32 - Suivi d'études approfondies et mise en ligne de la documentation - Validation et versement des bordereaux dans RenablMP - Mise en ligne des dossiers
Jardins remarquables , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> Validation et versement des anciens bordereaux dans RenablMP - Rédaction d'un CCST, définissant les moyens et la méthode - Rédaction et coordination de la publication sur le domaine de Bonrepos- 	Jardins remarquables <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite de l'opération et enrichissement des dossiers - Finalisation du CCST, définissant les moyens et la méthode - Validation et versement des bordereaux dans RenablMP

Riquet	- Mise en ligne des dossiers
Chemins de l'Exil et de la Liberté , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> ▪ Poursuite de l'enquête orale ▪ Mise en forme et validation des dossiers 	Chemins de l'Exil et de la Liberté inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> - Arrêt de l'opération
Lycées et 1% artistique , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> ▪ Achèvement de l'opération dans le Tarn. <ul style="list-style-type: none"> - Organisation de la documentation - Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP 	Lycées et 1% artistique inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite de l'opération sur le 82 et 12 - Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP - Mise en ligne des dossiers - Réalisation d'un produit multimédia dédié
Corpus Vitraerum , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> ▪ Démarrage de l'opération de terrain dans le Tarn. <ul style="list-style-type: none"> - Organisation de la documentation - Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP 	Corpus Vitraerum , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite de l'opération sur le 82 et 12 - Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP - Mise en ligne des dossiers
DOCUMENTATION	
Plan de numérisation : <ul style="list-style-type: none"> - Reprise de la numérisation des dossiers verts - Arrêt de la numérisation de la photothèque Fonds documentaire : <ul style="list-style-type: none"> - enrichissement des collections du centre de documentation par la récupération des dossiers liés fonds Fleury et au fonds IEAC 	Plan de numérisation : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rédaction d'un nouveau cahier des charges pour la numérisation de la photothèque ▪ Poursuite et achèvement de la numérisation des dossiers verts Fonds documentaire : <ul style="list-style-type: none"> ○ Poursuite de l'enrichissement des collections

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
COMMUNICATION / DIFFUSION	
<ul style="list-style-type: none"> - Poursuite de la politique éditoriale (collection régionale) avec extension aux produits multimédias. - Enrichissement de la collection préparation de X manuscrits 	<ul style="list-style-type: none"> - Publication de 6 ouvrages.
site www.patrimoines.midipyrenees.fr	Internet www.patrimoines.midipyrenees.fr
<ul style="list-style-type: none"> - Mise en ligne du nouveau portail. - Enrichissement des contenus éditoriaux. - Traduction des pages éditoriales - Création de produits multimédias 	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilisation de la refonte graphique et correction des bugs liés à la nouvelle interface - Préparation de la refonte technique du portail - Adaptation des anciens contenus au nouveau projet. - Création de produits multimédias
SERVICE ÉDUCATIF	
PERSONNEL	
PHOTOGRAPHIE	
Poursuite et développement de la programmation d'expositions des fonds photographiques	5. Poursuite et développement de la programmation d'expositions des fonds photographiques*

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
RC	Titulaire	Conservateur	A	1	Etudes et recherche, responsable du service
CS	Titulaire	Adjointe administrative	C	0,50	Secrétariat
MS	Titulaire	Conservateur	A	1	Etudes et recherche, méthodologie
SD	Titulaire	Ingénieur d'études	A	0,90	Etudes et recherche
PR	Titulaire	Assistant ingénieur	A	1	Etudes et recherche, cartographie
CF	Titulaire	Chargée d'études documentaires	A	1	Etudes et recherche, diffusion, médiation
JB	CDI	Chargé d'études documentaires	A	1	Etudes et recherche
PP	Titulaire	Assistant ingénieur	A	1	Photographe
LE	Titulaire	Assistant de conservation	B	1	Documentaliste
AdT	Titulaire	Conservateur	A	1	Etudes et recherche
CG	CDD	Ingénieur	A	0,90	Chef de projet informatique
AV	CDD	Ingénieur	A	0,50	Webmestre
GG	Titulaire	Rédacteur	A	0,40	Suivi des budgets et des subventions
CP	CDD	Adjointe administrative	C	1	Numérisation et gestion documentaire

Le service a pu accueillir 3 stagiaires entre juin et septembre 2012. Ils ont participé à la mise en conformité des données recueillies sur le territoire rural du pays de Pamiers et à la mise en œuvre de dessins 3D liés à des objets en cours d'étude (presseur ; reliquaire).

2013

Deux agents du service seront en congés maternité en 2013. Il conviendra d'envisager leur remplacement afin d'assurer la continuité des opérations.

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Conseil général du Lot	Opération d'inventaire	2012-2014
Conseil général du Tarn	Opération d'inventaire	2012
Conseil général du Gers	Opération d'inventaire	2011-2014
Conseil général des Hautes-Pyrénées	Opération d'inventaire	2011-2014

Communauté de communes de Pamiers	Opération d'inventaire	2011-2014
Communauté d'agglomération de Rodez	Opération d'inventaire	2011-2014
Syndicat mixte du pays Midi-Quercy	Opération d'inventaire	2012-2014
Ville de Millau	Opération d'inventaire	2011-2014
Ville de Toulouse	Opération d'inventaire	2011-2014
Ville de Cahors	Opération d'inventaire	2011-2014
Ville de Montauban	Opération d'inventaire	2011-2014
Ville de Lectoure	Opération d'inventaire	2011-2014
Ville de Lavaur	Opération d'inventaire	2012-2014
Centre André Chastel	Collaboration scientifique pour l'inventaire des vitraux	2011-2013
Association ACEISTE	Collaboration pour l'inventaire du patrimoine scientifique	2012-2014
Drac Midi-Pyrénées	Collaboration et échange de données sur le 1 % artistique	2012-2014

2013

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Parc naturel du Haut-Languedoc	Mise en conformité de la documentation	2013-2014
Association Nosauts de Bigorra	Collecte de patrimoine immatériel	2013
Parc National des Pyrénées	Mise en conformité de documentation et collaboration scientifique	2013-2015
E.D.F	Collaboration et échange de documentation	

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès l'intern et</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
Illustration	Oui	12.731	217.238
Kentika	Non	900	3.969

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

L'année 2012 a été consacrée à la préparation de plusieurs publications. Le projet de publication sur la maison d'Armagnac à Rodez a dû être abandonné. Le manuscrit proposé ne disposait pas des qualités scientifiques suffisantes pour autoriser sa publication. Le manuscrit sur l'église Saint-Ebons de Sarrancolin et celui concernant l'architecte Bernard Bachelot ont dû faire l'objet de réécritures, retardant la parution à 2013. La publication sur l'église Saint-Salvi a été retardée à la fin de l'année 2012 afin de permettre la finalisation d'une grande partie des dossiers d'inventaire.

Articles et conférences 2012

Les chercheurs du service ont participé à des colloques régionaux et nationaux, à la publication de plusieurs articles dans des revues spécialisées mettant en œuvre le porter à connaissance au profit de la Région Midi-Pyrénées. Le service a coordonné le dossier consacré à la Terre crue par la Revue Midi-Pyrénées Patrimoines au printemps 2012. Le Ainsi comptabilise-t-on au total 5 publications pour l'ensemble du service en 2012 et 5 conférences ou restitutions publiques.

Jérôme BONHÔTE, participation à la rédaction du bulletin du Conseil scientifique du PNR des Pyrénées Ariégeoises « Regards sur site Le Salat », printemps 2012, 4 pages.

Jérôme BONHÔTE, Ousteu le sens du motif, le goût de la couleur, Vieilles Maisons Françaises, n° 246, novembre 2012, pp. 54 à 61.

Nicolas BRU, Le Lot, conservatoire de l'architecture du Moyen-Age, Revue Midi-Pyrénées Patrimoines été 2012, pp 86-92.

Claire FOURNIER, Le romantique parc-arboretum de Sibra, Revue Midi-Pyrénées Patrimoines printemps 2012, pp 86-91.

Jihan GHIATI-CHARDON, Sandrine PRADIER, Sandrine RUEFLY, Le retour à la terre, Revue Midi-Pyrénées Patrimoines printemps 2012, pp 70-72.

Gaëlle PROST, Les plafonds peints oubliés de Lectoure, Revue Midi-Pyrénées Patrimoines hiver 2012, pp 98-103.

Patrick ROQUES, Les cloches du souvenir, La Dépêche du Midi, 8 novembre 2012.

Sonia SERVANT, Un château viticole en terre crue, Revue Midi-Pyrénées Patrimoines printemps 2012, pp 44-47.

Carole STADNICKI, Un habitat rural en voie de disparition, Revue Midi-Pyrénées Patrimoines printemps 2012, pp 48-52.

Alice de la TAILLE, Le château de Mauriac, Revue Midi-Pyrénées Patrimoines été 2012, pp 82-85.

Projets de publications 2013

Roland CHABBERT, Céline VANACKER, La collégiale Saint-Salvy d'Albi, collection Patrimoines en Midi-Pyrénées, printemps 2013.

Odile FOUCAULT et collab., l'architecte Théodore Olivier, collection Patrimoines en Midi-Pyrénées, automne 2013.

Marion FOURCAYRAN, l'église Saint-Ebons de Sarrancolin, collection Patrimoines en Midi-Pyrénées, automne 2013.

Claire FOURNIER et collab., le domaine Bonrepos-Riquet, collection Patrimoines en Midi-Pyrénées, printemps 2013.

Jean-Loup MARFAING et collab., l'architecte Bernard Bachelot, collection Patrimoines en Midi-Pyrénées, automne 2013.

Projets d'articles 2013

Jérôme BONHÔTE, La représentation des moulins dans l'œuvre de Léon Soulié (1804-1862), numéro spécial sur les moulins de la revue Midi-Pyrénées Patrimoine.

Sylvie DECOTTIGNIES, la châsse reliquaire de Saint-Pé-d'Ardet, Revue Midi-Pyrénées Patrimoines.

Roland CHABBERT, Céline VANACKER, Saint-Salvi ou une vision du Moyen Age, collection Patrimoines en Midi-Pyrénées.

Claire FOURNIER, les alignements d'arbres, figure paysagère du Canal du Midi, actes des rencontres sur le paysage,

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
R.C.	Université de Toulouse, DESS patrimoine de Cahors	L'inventaire général du patrimoine culturel	20 h

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
R.C.	Université de Toulouse, DESS patrimoine de Cahors	L'inventaire général du patrimoine culturel	20 h

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

TOPOGRAPHIQUE - Inventaire topographique
09 – Pamiers (Communauté de Communes)
2011-2013
Dossier électronique/GED

THEMATIQUE – les monuments aux morts en Ariège
09 – (Département)
2007-2015
Dossier électronique/GED

TOPOGRAPHIQUE - Inventaire topographique
12 – Millau (Commune)
2011-2013
Dossier électronique/GED

TOPOGRAPHIQUE - Inventaire topographique
12 – Rodez (Communauté d'Agglomération)
2011-2013
Dossier électronique/GED

TOPOGRAPHIQUE - Inventaire topographique
31 – Toulouse (Commune)
2012-2014
Dossier électronique/GED

TOPOGRAPHIQUE - Inventaire topographique
32 – Lectoure (Commune)
2012-2014
Dossier électronique/GED

TOPOGRAPHIQUE - Inventaire topographique
32 – Auch (Communauté d'agglomération)
2011-2013
Dossier électronique/GED

THEMATIQUE – l'évolution des agglomérations à la fin du Moyen Âge
32 – (Département)
2011-2013
Dossier électronique/GED

THEMATIQUE – recensement de l'architecture médiévale
46 – (Département)
2012-2014
Dossier électronique/GED

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
46 – Cahors (Commune)
2009-2010
Dossier électronique/GED

TOPOGRAPHIQUE –étude de l'architecture dans les communes de la zone
d'influence de l'abbaye de l'Escaladieu
65 – (Département)
2011-2013
Dossier électronique/GED

THEMATIQUE – repérage et étude de l'architecture viticole dans le gaillacois

81 – (Département)
2009-2010
Dossier électronique/GED

TOPOGRAPHIQUE - Inventaire topographique
82 – pays Midi-Quercy (territoire d'un Pays loi Voynet)
2009-2011
Dossier électronique/GED

TOPOGRAPHIQUE - Inventaire topographique
82 – Montauban (Commune)
2009-2010
Dossier électronique/GED

THEMATIQUE – repérage et étude des peintures murales en Midi-Pyrénées
09, 12, 31, 32, 46, 65, 81, 82 – (Région)
2007-2015
Dossier électronique/GED

THEMATIQUE – patrimoine industriel en Midi-Pyrénées
09, 12, 31, 32, 46, 65, 81, 82 – (Région)
2007-2015
Dossier électronique/GED

THEMATIQUE – repérage et étude du patrimoine lié au canal du midi et au canal latéral de Garonne
31, 81, 82 – (Région)
2009-2015
Dossier électronique/GED

THEMATIQUE – jardins remarquables en Midi-Pyrénées
09, 12, 31, 32, 46, 65, 81, 82 – (Région)
2007-2015
Dossier électronique/GED

THEMATIQUE – architecture scolaire et 1% artistique en Midi-Pyrénées
09, 12, 31, 32, 46, 65, 81, 82 – (Région)
2007-2015
Dossier électronique/GED

THEMATIQUE – recensement des vitraux anciens de Midi-Pyrénées
09, 12, 31, 32, 46, 65, 81, 82 – (Région)
2007-2015
Dossier électronique/GED

Séance du 31 janvier 2014

Avis²⁵ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Midi-Pyrénées en 2012

La mise au point des outils de production et de diffusion (dont le degré de compatibilité technique avec Gertrude reste à préciser), qui a mobilisé cette année encore une grande partie des ressources du service, est désormais achevée. La refonte graphique du site internet a permis une augmentation de sa fréquentation, notamment par les professionnels du tourisme culturel. Toutefois elle a mis à mal l'actualisation des données scientifiques mises en ligne, ce qui risque de retarder l'alimentation des bases nationales. Par ailleurs, seules quatre publications multimédias (visites virtuelles du château d'Onet-le-Château et de l'ancienne cathédrale de Lavaur, expositions virtuelles de l'église Saint-Savin et Gavarnie) sur huit programmées ont été réalisées, l'objectif de voir finalisés au moins dix produits multimédias par an étant toutefois maintenu.

Plusieurs opérations scientifiques interrompues en 2011 ont pu être reprises et le cahier des clauses scientifiques et techniques pour l'étude des peintures murales a été rédigé. Avec le programme sur le recensement et l'étude des œuvres du 1% artistique rédigé en 2011 et celui sur les parcs et jardins, en cours de finalisation, le service dispose désormais d'un programme de recherche explicite.

L'ensemble des opérations de partenariat a été poursuivi. Il convient de souligner le nombre important d'opérations ainsi déléguées. Le service pilote et coordonne une quinzaine de missions d'inventaire (sur un total de 21) soit 24 agents. Cependant, les contraintes budgétaires pourraient limiter à l'avenir le développement des partenariats afin de garantir le suivi des opérations, d'autant que deux agents du service seront en congés maternité en 2013. Aucun ouvrage n'a été publié en 2012 mais cinq paraîtront en 2013 dans la collection régionale Patrimoines en Midi-Pyrénées.

Adopté à l'unanimité

25 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

REGION NORD-PAS DE CALAIS

Note de synthèse

L'Inventaire général du Patrimoine culturel a intégré le service du Patrimoine culturel à l'occasion de la réorganisation de la Direction de la Culture en 2009. Ce service aux compétences élargies renforce les synergies entre l'Inventaire, les politiques culturelles de valorisation du patrimoine (volet patrimoine bâti de la politique Pays, rénovation du patrimoine rural en lien avec la Fondation du Patrimoine, appui aux grands établissements patrimoniaux et aux musées de Beaux-arts) et les grands projets régionaux de valorisation de la mémoire du travail et des conflits (Mineurs du Monde, Chemins de Mémoire).

Pour mémoire, la mission Inventaire du service du Patrimoine culturel compte douze agents dont sept agents de la fonction publique territoriale, un agent de la fonction publique d'Etat, et quatre agents contractuels. Le gestionnaire de base de données est rattaché au service Ressources et Développement de la Direction de la Culture, le documentaliste à la Direction de l'Information et de l'Accueil.

L'étude du patrimoine régional en 2012

Les activités de recherche conduites en propre par le service se sont poursuivies en 2012 dans le cadre du projet de programmation pluriannuel du service pour la période 2011-2014.

Etudes urbaines :

L'inventaire topographique de la ville de Condé-sur-l'Escaut a été achevé en 2012. A un patrimoine militaire exceptionnel (fortifications médiévales et modernes, casernes, portes de ville), la ville ajoute l'intérêt de conserver intra-muros des édifices dont l'intérêt dépasse pour certains d'entre eux, le cadre régional à l'image de l'église Saint-Wasnon, œuvre de l'architecte parisien Pierre Contant d'Ivry ou de l'hôtel de ville et de son importante collection d'objets mobiliers. L'étude de la ville avait permis d'enrichir la réflexion préalable à la mise en place de la Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysager (ZPPAUP) et de faire protéger, en 2007, plusieurs édifices au titre des Monuments historiques.

A Saint-Amand-les-Eaux, la phase de repérage et sa synthèse ont été finalisées au cours de l'été. Le dépouillement des sources archivistiques et la réalisation de la campagne photographique sont programmées pour 2013.

Opérations articulés aux projets régionaux :

Initié dans le cadre du projet régional « Mineurs du Monde », l'inventaire des créations artistiques des habitants paysagistes du bassin minier s'attache au recensement des œuvres artistiques produites par des mineurs dans leur jardin. Tout un s'inscrivant dans la continuité des travaux engagés de longue date sur le bassin minier, il engage, pour la première fois, le service dans la prise en compte du patrimoine immatériel.

Dans le cadre de la politique « Chemins de mémoire en Nord-Pas de Calais » initiée par le Conseil Régional et mise en œuvre en partenariat avec le Comité Régional de Tourisme, le service a entamé l'étude du patrimoine régional témoin des deux conflits mondiaux. Le secteur des Weppes a été identifié pour y mener une étude pilote sur les ouvrages fortifiés de

la Grande Guerre. L'aire d'étude a été retenue en raison de la densité, de la spécificité et de la qualité des ouvrages militaires qui la jalonnent. L'attention des élus du territoire aux enjeux de valorisation du patrimoine constitue un argument supplémentaire en faveur du choix de ce premier terrain d'expérimentation.

L'opération de recensement (plus de 200 ouvrages recensés en 2012, 1 200 photographies) vise à expliciter le fonctionnement et l'organisation d'ouvrages militaires disséminés tout autant que dissimulés dans le paysage. Le classement de ces ouvrages par familles typologiques (fonctions, plans, formes et modes constructifs) ambitionne de redonner une cohérence et une lisibilité au système de fortification qu'ils composent.

Enquête thématiques régionales :

Deux des grandes enquêtes thématiques du service ont fait l'objet d'un important travail de valorisation au cours de l'année 2012 avec la parution d'ouvrages à destination tant du grand public que de la communauté scientifique et la réalisation d'expositions photographiques. Il s'agit des enquêtes thématiques portant sur le patrimoine minier et le patrimoine hospitalier.

A contrario, l'avancement de l'étude des établissements d'enseignement ne peut être considéré comme satisfaisant. Deux chercheurs avaient été initialement missionnés sur cette opération en raison de l'importance du corpus et des enjeux scientifiques associés à l'étude. L'équipe-projet n'a cependant jamais pu fonctionner de manière effective. En effet, l'année 2012, a été marquée, à la fois, par le départ d'Anita Oger-Leurent (mai 2012), nommée conservateur des Monuments historiques en Picardie, et l'évolution des missions d'Annaïg Chatain promue adjointe au chef de service (avril 2012). L'année 2013 devrait permettre le redémarrage de l'opération dans le cadre des remplacements de poste attendus par le service.

Partenariats

En 2009, la ville de Saint-Omer, par l'entremise de son service Ville d'Art et d'Histoire, avait souhaité mener à bien un inventaire des objets mobiliers conservés dans les divers édifices du territoire communal, de manière à mettre à disposition des gestionnaires et du public une documentation fiable concernant le patrimoine local. Cette opération confiée à un prestataire extérieur sous le contrôle scientifique et technique de l'Inventaire, a été, pour l'essentiel, finalisée en 2012 (indexation dans les bases de données nationales de 9 notices Mérimée, 607 notices Palissy et 3 386 notices Illustrations).

La ville de Valenciennes envisage d'inventorier l'ensemble de son patrimoine architectural et archéologique, en se limitant dans un premier temps au sud-ouest du centre ancien, comprenant le quartier historique du Neuf-Bourg historique. La maîtrise d'œuvre est assurée par la ville de Valenciennes. L'année 2012 a été consacrée à la constitution d'une base de données documentaire, à l'usage des services chargés du patrimoine et de l'urbanisme de la ville. L'établissement de cette base de données, à partir des prescriptions méthodologiques de l'Inventaire général du Patrimoine culturel, conditionne la réalisation d'une opération d'inventaire sur ce quartier, envisageable dans un second temps.

Ayant vocation à nourrir la réflexion préalable à la mise en œuvre d'une nouvelle série de Chemins de Mémoire et de parcours d'interprétation sur la Guerre 39-45, l'inventaire des vestiges de la Seconde Guerre mondiale du Canton du Parcq a fait l'objet d'une convention d'opération en février 2012. L'étude a été confiée à des agents de développement local du canton sous le contrôle scientifique et technique de l'Inventaire. L'inventaire, achevé en 2012, a porté sur un patrimoine bâti militaire composé, pour l'essentiel, d'infrastructures construites par l'armée allemande dans le cadre du déploiement de l'arme V1 dans le nord de la France. Des sites de lancement, des tunnels de stockage, des postes de commandement de batterie ainsi qu'une tour de FLAK (DCA) ont été identifiés dans ce cadre.

En Scarpe-Escaut, l'étude de l'entité paysagère Cœur de Nature a été largement avancée (campagne photographique et rédaction de 52 notices et synthèses). Le remplacement de l'ancien chargé d'étude du parc, programmée en 2013, devrait permettre de la finaliser.

En Avesnois, l'achèvement de l'étude de la Fagne de Solre a été sanctionné par la publication du guide technique du patrimoine bâti et l'organisation d'une journée de sensibilisation à destination des élus du territoire. La correction des notices reste néanmoins à finaliser en vue de leur versement dans les bases de données nationales.

Dans le Ternois, Les inventaires des communautés de communes du Saint-Polois et du Pays d'Heuchin sont terminés. L'inventaire des communautés de communes de l'Auxillois, de la région de Frévent et du Pernois sont programmées pour 2013.

Synthèse

<i>AXES DE RECHERCHE</i>	<i>OBJECTIFS</i>	<i>OPERATIONS EN COURS</i>
Patrimoine des établissements d'enseignement (lycées, CFA,...)	- Connaissance du patrimoine bâti et des outils d'enseignement (patrimoine scientifique et technique) - Valorisation du patrimoine d'enseignement	1. Patrimoine des établissements d'enseignement du Nord-Pas de Calais (Architecture-Objets) - Inventaire thématique
Patrimoine lié à la mémoire des conflits Patrimoine de la Reconstruction	- Appui et consolidation du volet scientifique et culturel du programme « Chemins de mémoire » en partenariat avec le Comité régional du Tourisme	1. Pays des Weppes (59) – Inventaire thématique : patrimoine de la Première Guerre mondiale 2. Canton du Parcq (62) – Inventaire thématique : patrimoine de la Seconde Guerre mondiale
Patrimoine hospitalier	- Mener à terme l'étude du patrimoine hospitalier	1. Patrimoine hospitalier du Nord-Pas de Calais (Architecture) – Inventaire thématique
Etudes urbaines – patrimoine remarquable	- Enrichir la connaissance du patrimoine régional pour des territoires non couverts - Participer à la conservation et à la valorisation de ce patrimoine	1 Condé-sur-L'Escaut (59) – Inventaire topographique 2. Saint-Omer (62) – Inventaire thématique : objets mobiliers 3. Saint-Amand-les-Eaux (59) – Inventaire topographique 4. Valenciennes (59) – Opération de préfiguration d'un inventaire du quartier du Neuf-Bourg
Patrimoines industriels (matériel et immatériel)	- Connaissance et valorisation du patrimoine	1. Bassin Minier du Nord-Pas de Calais (59-62) –

	industriel bâti et des savoir-faire - Consolidation des programmes régionaux (Mineurs du Monde, politique en faveur des écomusées, politique des transports...)	Inventaire thématique : cités minières 2. Bassin minier du Nord-Pas de Calais (59-62) – Inventaire thématique : créations artistiques des habitants paysagistes 3. Lille (59) – Recensement du patrimoine industriel
Connaissance et aménagement du territoire (Parcs naturels régionaux, Pays)	- Accompagnement des territoires pour des opérations d'inventaire - Etablissement de conventions	1. Parc naturel régional de l'Avesnois (59) – Diagnostic raisonné du patrimoine bâti 2. Parc naturel régional Scarpe-Escaut (59) – Diagnostic raisonné du patrimoine bâti 3. Pays du Ternois (62) – Inventaire préliminaire

Valorisation des données de l'Inventaire

En 2011, une nouvelle programmation scientifique, validée en commission Culture, est venue sanctionner la réflexion engagée sur les orientations stratégiques du service, fixant la liste des grands chantiers de recherche sur lesquels les chercheurs sont désormais prioritairement engagés jusqu'en 2014.

Dans le droit fil de cette programmation et afin que la dynamique impulsée livre l'ensemble de ses résultats, il importait que le service du Patrimoine culturel puisse se doter :

- des outils les plus adaptés à l'atteinte de ses objectifs en termes de démocratisation et de partage des savoirs,
- des moyens nécessaires à son activité et à sa visibilité.

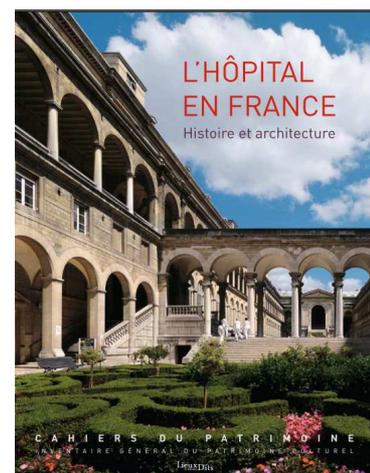
C'est dans cette perspective que s'est engagée en 2012, un travail de réflexion destiné à permettre la définition d'une stratégie globale de valorisation des données de l'Inventaire articulant des actions ciblées de médiation et de restitution (expositions, conférences, créations de parcours, opérations partenariales, etc...) et une politique de publication ambitieuse.

Ce travail a été sanctionné par la présentation et la validation par les élus de l'institution régionale (Commission Culture du 4 février 2013) d'un calendrier de publications en lien avec les chantiers de l'Inventaire pour la période 2013-2014. Il a été proposé de réaliser deux publications par année, à l'image de ce que le service avait pu réaliser en 2012 grâce à la publication d'un ouvrage de photographies sur le bassin minier et la sortie d'un cahier du patrimoine consacré à l'histoire de l'architecture hospitalière en France.

Publications « papier »

L'Hôpital en France, Histoire et Architecture

En 2002, le Ministère de la Culture confiait à Pierre-Louis Laget, chercheur au service de l'Inventaire de la région Nord-Pas de Calais, la conduite d'une étude sur l'histoire de l'architecture hospitalière en France. Cette entreprise scientifique inédite - l'une des dernières à avoir été initiée par l'ancienne sous-direction de l'Inventaire et la première à avoir fédéré les services régionaux depuis la décentralisation de 2004 - a livré ses résultats en 2012 avec la publication, dans la collection des Cahiers du patrimoine, de *L'hôpital en France, histoire et architecture*.

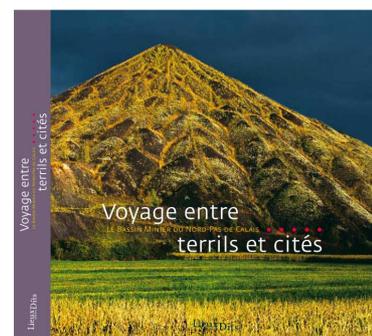


Cette publication, première publication interrégionale réalisée depuis le transfert des compétences de l'Inventaire aux Régions, est le résultat d'une entreprise collective dont l'Association des Régions de France a été le maître d'ouvrage. Elle doit sa réussite à l'implication toute particulière du service du patrimoine culturel de la Région Nord-Pas de Calais, ainsi qu'à celle du service de l'Inventaire de la Région Aquitaine et de la mission de l'Inventaire général du patrimoine du Ministère de la Culture et de la Communication.

Voyages entre terrils et cités, le bassin minier du Nord-Pas de Calais

L'année 2012 aura également été marquée par la publication d'un recueil de photographies légendées et commentées du bassin minier.

Publié à l'occasion de l'inscription du bassin minier au patrimoine mondial de l'Unesco, il propose au lecteur de cheminer au cœur de paysages, de découvrir ou de redécouvrir le caractère spectaculaire, insolite ou remarquable d'un patrimoine riche de significations et source de fierté et d'émotion pour toute la région Nord-Pas de Calais.



Expositions photographiques

Trois expositions photographiques ont été conçues par le service au cours de l'année 2012.

Une première exposition photographique a été organisée dans le hall du siège de Région à l'occasion des neuf années de partenariat de la Région avec la Fondation du patrimoine pour la restauration du patrimoine rural.

Une seconde exposition conçue à partir de la sélection de 40 images issues de la campagne photographique conduite sur le bassin minier en 2011 a circulé sur le territoire régional de mai à juillet 2012. Elle a d'abord été présentée à Loos-en-Gohelle dans le cadre de la septième édition de la Route du Louvre, puis au Boulon, le pôle régional des arts de la rue, et enfin dans le hall du siège de Région.

La troisième exposition a été organisée concomitamment à la sortie de l'ouvrage *Voyage entre terrils et cités*. Elle s'est déroulée du 15 décembre 2012 au 27 janvier 2013 au Centre régional de la photographie de Bouchy-les-Mines.

Elle articulait des photographies contemporaines illustrant la diversité du paysage minier - terrils, chevalements, habitat, anciennes fosses, patrimoine technique - tel qu'il subsiste aujourd'hui et une centaine d'archives photographiques, issues du riche fonds iconographique du service présentées via des tablettes numériques.

Publications « web »

Le site institutionnel de la Région Nord-Pas de Calais a fait l'objet d'une refonte globale en 2012. Dans ce cadre, les pages dédiées à l'Inventaire général du patrimoine culturel ont été repensées et actualisées. Au-delà des informations attendues sur les missions, les métiers et les opérations de l'Inventaire, il s'enrichit régulièrement d'annonces liées à l'actualité du service (publications, expositions photographiques).

L'activité de publication en ligne de tout ou partie de dossier électronique n'a pas été poursuivie en 2012. La mise en œuvre du projet Gertrude devrait, en effet, permettre à terme de disposer d'un site dédié à la diffusion des données du service.

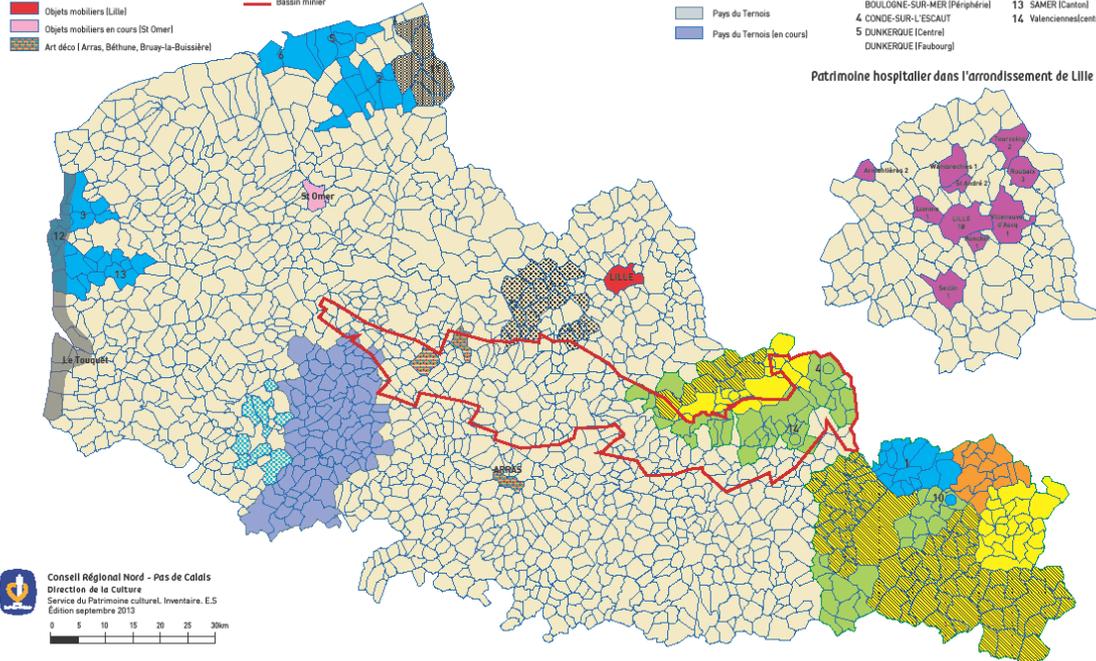
TERRITOIRES ÉTUDIÉS PAR L'INVENTAIRE

THÉMATIQUE

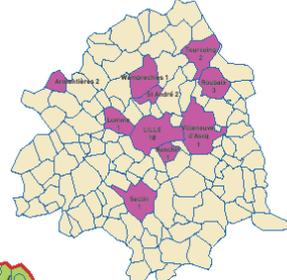
- Patrimoine hospitalier (arrondissement de Lille)
- Patrimoine balnéaire (Côte d'opale)
- Patrimoine XIXe siècle (Communauté d'agglomération du Val de Sambre)
- Objets mobiliers (Lille)
- Objets mobiliers en cours (St Omer)
- Art déco (Arras, Béthune, Bruay-la-Buissière)
- Périmètres des PNR (Scarpe-Escaut, Avesnois)
- Entités géographiques en cours
- Entités géographiques achevées
- Bassin minier
- Patrimoine 1ère guerre mondiale (Aubers, Fromelles, Le Mansel, Illies)
- Patrimoine 2ème guerre mondiale (Canton du Parc)

TOPOGRAPHIQUE

- Inventaire topographique achevé
- Inventaire topographique en cours
- Secteur urbain
- Pays du Ternois
- Pays du Ternois (en cours)
- 1 BAYE (Communauté de communes)
- 2 BERGLIES (Canton)
- 3 BOULOGNE-SUR-MER (Centre)
- BOULOGNE-SUR-MER (Faubourg)
- BOULOGNE-SUR-MER (Périphérie)
- 4 CONDE-SUR-L'ESCAUT
- 5 DUNKERQUE (Centre)
- DUNKERQUE (Faubourg)
- 6 GRAVELINES (Canton)
- 10 HALTMONT (Niel)
- 11 HONDSCHOTE (Canton)
- 12 OUTREAU (Canton)
- 13 SAMER (Canton)
- 14 Valenciennes (Centre)

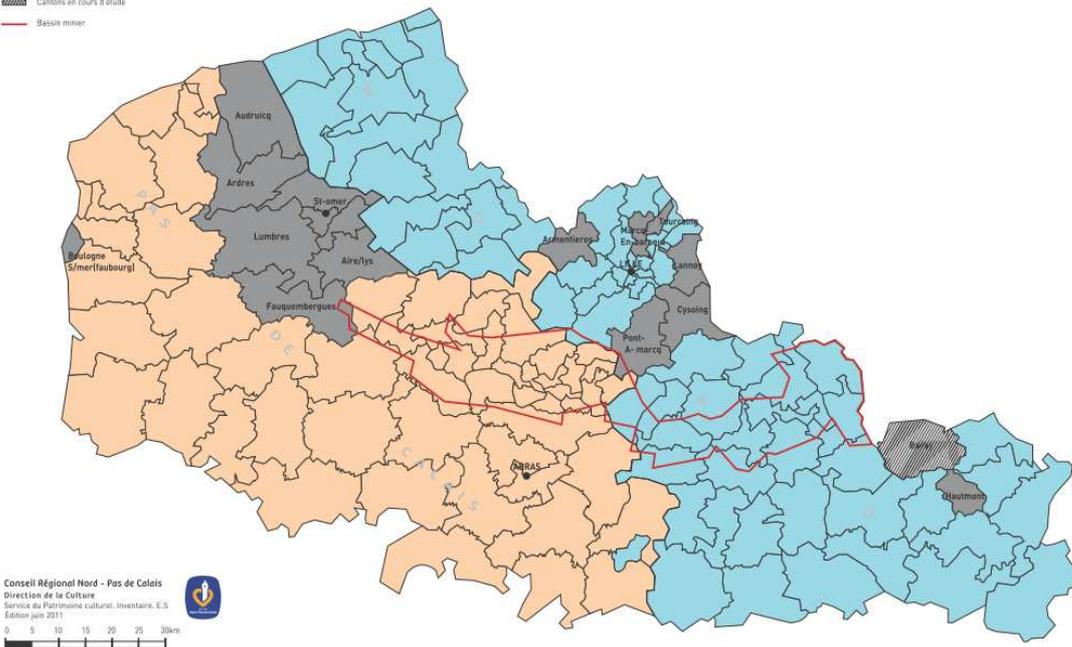


Patrimoine hospitalier dans l'arrondissement de Lille



ETAT D'AVANCEMENT DU REPERAGE DU PATRIMOINE INDUSTRIEL

- Cantons archivés
- Cantons en cours d'étude
- Bassin minier



Conseil Régional Nord - Pas de Calais
 Direction de la Culture
 Service du Patrimoine culturel. Inventaire. E.S
 Édition juin 2011

INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES AU COURS DE L'ANNEE. 2012

<i>Opérations</i>	<i>NB. DE NOTICE(S) MÉRIMÉE</i>	<i>NB. DE NOTICE(S) PALISSY</i>	<i>NB. D'IMAGE(S) MEMOIRE</i>
Cités minières du Nord-Pas de Calais – Enquête thématique régionale	18		93
Saint-Omer (62) – Recensement des objets mobiliers	9	607	3386
Gravelines (62) - Compléments à l'inventaire topographique des objets mobiliers du canton de Gravelines		20	51
Condé-sur-l'Escaut (59) – Inventaire topographique	17	1	181
Total	44	628	2951

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
<i>O P É R A T I O N S</i>	
Condé-sur-l'Escaut (59) – Inventaire topographique - Finalisation des versements dans les bases de données nationales (sauf dossier ville et dossier fortifications).	Condé-sur-l'Escaut (59) – Inventaire topographique - Rédaction et versement des dossiers ville et fortifications.
Saint-Amand-les-Eaux (59) – Inventaire topographique - Synthèse du repérage. - Recherche documentaire et campagne photographique. - Démarrage de l'étude urbaine approfondie.	Saint-Amand-les-Eaux (59) – Inventaire topographique - Finalisation de la recherche documentaire et de la campagne photographique.
Lille (59) – Recensement du patrimoine industriel - Finalisation du système d'information géographique.	Lille (59) – Recensement du patrimoine industriel - Rédaction des notices. - Campagne photographique.

<p>Berck (62) – Inventaire thématique : patrimoine balnéaire</p> <p>- Finalisation du dossier électronique et de la campagne photographique réalisée en 2011.</p>	<p>Berck (62) – Inventaire thématique : patrimoine balnéaire</p> <p>- Préparation d'une publication dans la collection Images, à paraître en 2014.</p>
<p>Béthune –Bruay (62) – Inventaire thématique : patrimoine Art déco</p> <p>- La finalisation du dossier électronique et le versement dans les bases de données nationales sont suspendus en raison du départ du chercheur responsable de l'opération.</p>	<p>Béthune –Bruay (62) – Inventaire thématique : patrimoine Art déco</p> <p>- Relecture et versement du dossier électronique.</p>
<p>Saint-Omer (62) – Inventaire thématique : patrimoine mobilier public de la ville de Saint-Omer</p> <p>- Finalisation des corrections et poursuite des versements dans les bases de données nationales.</p>	<p>Saint-Omer (62) – Inventaire thématique : patrimoine mobilier public de la ville de Saint-Omer</p> <p>- Finalisation des versements.</p>
<p>Canton du Parcq (62) – Inventaire thématique : patrimoine de la Seconde Guerre mondiale</p> <p>- Mise en forme du dossier électronique. - Campagne photographique.</p>	<p>Canton du Parcq (62) – Inventaire thématique : patrimoine de la Seconde Guerre mondiale</p> <p>- Versement dans les bases de données nationales.</p>
<p>Pays du Ternois (62) – Inventaire préliminaire</p> <p>- Finalisation des corrections (CC Saint-Polois). - Finalisation des corrections (CC d'Heuchin). - Poursuite des campagnes photographiques.</p>	<p>Pays du Ternois (62) – Inventaire préliminaire :</p> <p>- Versement dans les bases de données nationales (CC Saint-Polois et CC Heuchin). - Recherche documentaire et terrain (CC Pernois, CC Auxolois, CC Frevent).</p>
<p>Pays des Weppes (59) – Inventaire thématique : patrimoine de la Première Guerre mondiale</p> <p>- Recherche documentaire et terrain. - Campagne photographique. - Réalisation de relevés graphiques. - Création du SIG</p>	<p>Pays des Weppes (59) – Inventaire thématique : patrimoine de la Première Guerre mondiale</p> <p>- Création du dossier électronique. - Finalisation des relevés graphiques. - Préparation d'une publication à paraître en 2014.</p>
<p>Parc naturel régional Scarpe-Escaut – Diagnostic raisonné du patrimoine bâti</p>	<p>Parc naturel régional Scarpe-Escaut – Diagnostic raisonné du patrimoine bâti</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Finalisation de la campagne photographie (Entité « Cœur de Nature »). - Rédaction et corrections des notices (Entité « Cœur de Nature »). 	<ul style="list-style-type: none"> - Engagement de l'étude des communes de Marchiennes et Hergnies programmé en 2014.
<p>Parc naturel régional de l'Avesnois – Diagnostic raisonné du patrimoine bâti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Publication du Guide technique (Fagne de Solre) et organisation d'une journée de sensibilisation à destination des élus. - Campagne photographique (Fagne de Solre). - Correction et intégration des notices au dossier électronique (Fagne de Solre). 	<p>Parc naturel régional de l'Avesnois – Diagnostic raisonné du patrimoine bâti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalisation du dossier électronique et de la campagne photographique (Fagne de Solre). - Recherche documentaire et terrain (Plaine de la Sambre). - Préparation du Guide technique (Plaine de la Sambre). - Organisation en lien avec le MCC du stage de formation à l'étude du patrimoine rural.
<p>Bassin Minier du Nord-Pas de Calais – Recensement du patrimoine industriel et des cités minières</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite des versements dans les bases de données nationales. - Publication d'un ouvrage de photographies à l'occasion du classement Unesco du bassin minier : <i>Voyage entre terrils et cités</i>. 	<p>Bassin Minier du Nord-Pas de Calais – Recensement du patrimoine industriel et des cités minières</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalisation des versements dans les bases de données nationales.
<p>Bassin minier du Nord-Pas de Calais – Inventaire thématique : créations artistiques des habitants paysagistes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recherche documentaire et terrain. - Mise en forme du dossier électronique. - Campagne photographique. 	<p>Bassin minier du Nord-Pas de Calais – Inventaire thématique : créations artistiques des habitants paysagistes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalisation du dossier électronique et de la campagne photographique. - Préparation d'une publication à paraître en 2014 ou 2015.
<p>Architecture hospitalière du Nord-Pas de Calais – Inventaire thématique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mise en forme du dossier électronique. - Publication d'un Cahier du patrimoine : <i>L'Hôpital en France : histoire et architecture</i>. 	<p>Architecture hospitalière du Nord-Pas de Calais – Inventaire thématique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mise en forme du dossier électronique. - Poursuite des versements dans les bases de données nationales.
<p>Patrimoine des établissements d'enseignement du Nord-Pas de Calais - Inventaire thématique</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'absence de chercheur dédié au cours de l'année 2012 n'a pas permis de faire progresser cette étude. 	<p>Patrimoine des établissements d'enseignement du Nord-Pas de Calais - Inventaire thématique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Création du dossier électronique et finalisation du CCST. - Poursuite des recherches documentaires et du terrain.

	- Poursuite de la campagne photographique.
D O C U M E N T A T I O N	
Gestion de la photothèque :	Gestion de la photothèque :
- Poursuite de l'indexation rétrospective et diffusion via l'intranet de la Région des phototypes du service.	- Réflexion sur la sauvegarde et l'archivage numérique (en lien avec la Direction des systèmes d'information).
C O M M U N I C A T I O N / D I F F U S I O N	
Site Internet :	Site internet :
- Rédaction et mise à jour des pages dédiées à l'Inventaire dans le cadre de la refonte du site institutionnel.	
Expositions :	Expositions :
- Exposition « La restauration du patrimoine rural ». - Exposition Bassin Minier – Classement Unesco - Exposition « Voyage entre terrils et cités ».	- Expositions régulières des photographies de l'Inventaire au siège de Région. - Circulation et mise à disposition des expositions photographiques en Région.
P E R S O N N E L	
- Nomination d'Annaïg Chatain au poste de conservateur régional de l'Inventaire. - Recrutement d'un chercheur : Karine Girard, attaché de conservation en remplacement d'Anita Oger-Leurent, conservateur du Patrimoine.	
P H O T O G R A P H I E	
- Réflexion sur la sauvegarde et l'archivage numérique (en lien avec la Direction des Systèmes informatiques). - Elaboration de procédures de suivi et d'actes juridiques types (actes de cession, demandes d'autorisation de diffusion).	- Engagement d'une réflexion sur les obligations du service en matière de droit de la propriété intellectuelle.

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Gambin, Yvette	Titulaire	Directeur	A	1	Chef de service
Chatain, Annaïg	Titulaire	Conservateur du patrimoine	A	1	Adjoint au chef de service Conservateur régional de l'Inventaire
Oger-Leurent, Anita ¹	Titulaire	Conservateur du patrimoine	A	0,9	Etudes et recherche
Laget, Pierre-Louis	Titulaire	Conservateur en chef du patrimoine	A	1	Etudes et recherche
Luchier, Sophie	Contractuel CDI	Attaché de conservation du patrimoine	A	1	Etudes et recherche
Girard, Karine ²	Titulaire	Attaché de conservation du patrimoine	A	0,8	Etudes et recherche
Van Bost, Nathalie	Titulaire	Ingénieur territorial	A	0,8	Etudes et recherche
Ramette, Jean-Marc	Titulaire	Ingénieur territorial	A	1	Etudes et recherche - Cartographie
Stein, Eddy	Contractuel CDI	Technicien supérieur chef	B	1	Infographiste
Dapvril, Philippe	Titulaire	Technicien supérieur chef	B	1	Photographe (en disponibilité)
Petitberghien, Thierry ³	Contractuel CDI	Technicien supérieur chef	B	1	Photographe (en arrêt longue maladie)
Thibaut, Pierre	Contractuel CDI	Technicien supérieur chef	B	1	Photographe
Bouvet, Hubert	Contractuel CDI	Technicien supérieur	B	1	Photographe
Commans, Brigitte	Titulaire	Adjoint administratif	C	0.8	Agent de gestion administrative (en arrêt longue maladie)
Deldicq, Philippe ⁴	Titulaire	Technicien principal	B	1	Gestionnaire de bases de données
Castelain, Bernard ⁵	Titulaire	Chargé d'études documentaires	A	1	Documentaliste

1 - Anita Oger-Leurent a quitté le service en mai 2012 pour un poste de conservateur des Monuments historiques à la DRAC Picardie.

2 - Karine Girard a bénéficié d'une mobilité interne sur un poste de chercheur laissant vacant suite au départ d'Anita Oger-Leurent, le 31 octobre 2012.

3 - Thierry Petitberghien, photographe, a quitté le service en juin 2012.

4 - Cet agent dépend du Service Ressources et Développement de la Direction de la Culture.

5 - Cet agent dépend de la Direction de l'Accueil, de l'Information et des Relations Extérieures.

Partenariats, collaborations, conventions

2012-2013

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
PNR Avesnois	Diagnostic raisonné du patrimoine bâti du PNR de l'Avesnois (en lien avec le CAUE du Nord et la DRAC Nord-Pas de Calais).	2012-2014
PNR Scarpe-Escaut	Diagnostic raisonné du PNR Scarpe-Escaut (en lien avec le CAUE du Nord et la DRAC Nord-Pas de Calais).	2011-2013
Canton du Parcq	Inventaire du patrimoine de la seconde Guerre mondiale.	2012
Pays du Ternois	Inventaire préliminaire de 4 communautés de communes : Saint-Polois, Heuchin, Frévent, Auxillois et Pernois.	Sans - Programmation Politique Pays
Ville de Valenciennes	Préfiguration d'un inventaire général du patrimoine culturel (architecture et archéologie) du quartier du Neuf-Bourg.	2011-2012
Fondation du Patrimoine	Mission d'expertise dans le cadre des commissions de labellisation des projets de rénovation financés par la Région.	2011-2013
Centre régional de la photographie de Bouchy-les-Mines	Convention de mise à disposition d'une exposition de photographies sur la patrimoine et le paysage minier du Nord-Pas de Calais extrait de la publication « Voyage entre terroirs et cités ».	2012
MCC	Stage de formation à l'étude du patrimoine rural dans le cadre du programme de formation continue de la Direction générale des Patrimoines.	Sans
Préfecture du Nord	Convention de collaboration au titre de l'ouvrage portant sur les sites de la préfecture du Nord à Lille.	2013
Commune de Cousolre	Convention de mise à disposition d'une exposition de photographies intitulée « La restauration du patrimoine rural : 9 ans d'action régionale, 2003-2011 ».	2013
Communauté urbaine de Dunkerque	Convention de partenariat relative à l'organisation d'une exposition photographique accompagné d'un support de visite dans le cadre de « Dunkerque 2013 ».	2013

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès Intern et</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
Illustrations	Non ¹	1 321	103 198
Artistes*	Non	0	2 398
Communes*	Non	0	1 595
Base bibliographique*	Non	353	21 223

* Bases de données gérées par la DIA (Direction de l'Information et de l'Accueil)

1) La base Illustrations et la base bibliographique sont, en partie, accessibles en Intranet.

En 2012 :

Nombre de notices « Monographie » : 134

Nombre de notices « Périodiques » : 219

Total cumulé au 31 décembre 2012 :

Nombre de notices « Monographie » : 6 342

Nombre de notices « Périodiques » : 14 881

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

BOUVET Hubert, MAZELLA Christine, STEIN Eddy, La restauration du patrimoine rural. Exposition photographique organisée dans le hall du siège de Région à l'occasion des 9 années de partenariat de la Région avec la Fondation du patrimoine pour la restauration du patrimoine rural.

BOUVET Hubert, VAN BOST Nathalie, STEIN Eddy, Le patrimoine du bassin minier. Exposition photographique organisée dans le hall du siège de Région à l'occasion du classement du bassin minier au titre du patrimoine mondial de l'Unesco.

BOUVET Hubert, VAN BOST Nathalie, *Voyage entre terrils et cités, le bassin minier du Nord-Pas de Calais*, Lyon, Lieux Dits édition, 2012.

CHATAIN Annaïg, « Des lycées, des patrimoines qui s'inventent », participation à la table-ronde organisée par Pascal LIEVAUX dans le cadre de la seconde édition du Festival d'Histoire de l'Art de Fontainebleau, Château de Fontainebleau.

LAGET Pierre-Louis, « L'importance des voyages d'étude dans l'élaboration des modèles d'architecture hospitalière », conférence donnée dans le cadre de la seconde édition du Festival d'Histoire de l'Art de Fontainebleau, Château de Fontainebleau.

LAGET Pierre-Louis, LAROCHE Claude (sous la dir.), *L'hôpital en France : Histoire et architecture*, collection Cahiers du patrimoine, Lyon, Lieux Dits édition, 2012.

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
VAN BOST Nathalie	Université de Lille 3 : Master Monde du travail et archivistique.		6 h.

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

Calais THEMATIQUE REGIONALE – Architecture hospitalière du Nord-Pas de

59,62 – Nord-Pas de Calais (région)
1997-indéterminé
Partiellement en dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Architecture balnéaire de la Côte d’Opale
62 – Côte d’Opale
2006-2012
Partiellement en dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Bassin Minier : recensement du patrimoine
industriel et des cités minières
59,62 – Bassin Minier
2000- 2012
Dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Bassin Minier : créations artistiques des
habitants paysagistes
59,62 – Bassin Minier
2010- indéterminé
Dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Patrimoine des établissements d’enseignement
secondaire (lycées, CFA)
59,62 – Nord-Pas de Calais (région)
2011- indéterminé
CAHIER DES CLAUSES SCIENTIFIQUES ET TECHNIQUES (en cours de rédaction)
Dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Patrimoine lié à la Mémoire des conflits-
Patrimoine de la Reconstruction
59,62 – Pays des Weppes
2011- indéterminé
Dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Patrimoine lié à la Mémoire des conflits-
Patrimoine de la Reconstruction
62 – Canton du Parcq
2011-2012
Dossier électronique
Convention avec le Canton du Parcq – Etude confiée à deux agents cantonaux
sous le contrôle scientifique et technique du service.

THEMATIQUE – Parc naturel de l’Avesnois : inventaire de l’habitat (entité de
la Fagne de Solre)
59 – Parc naturel de l’Avesnois
2000- indéterminé
Dossier électronique
Convention avec le Parc naturel régional de l’Avesnois – L’assistant d’étude du
Parc bénéficie de l’appui et du contrôle scientifique et technique du service.

THEMATIQUE – Lille : recensement du patrimoine industriel
59 – Lille
2008- indéterminé

THEMATIQUE – Saint-Omer – Inventaire du patrimoine mobilier public de la ville de Saint-Omer
62 – Saint-Omer
2011-2012
Dossier électronique
Convention avec la ville de Saint-Omer – Etude confiée au cabinet Decrock sous le contrôle scientifique et technique du service.

TOPOGRAPHIQUE – Parc naturel Scarpe-Escaut : inventaire topographique architecture (entité Cœur de Nature)
59 – Parc naturel Scarpe-Escaut
2011- indéterminé
Convention avec le Parc naturel régional Scarpe-Escaut – L'assistant d'étude du Parc bénéficie de l'appui et du contrôle scientifique et technique du service.

TOPOGRAPHIQUE – Pays du Ternois : inventaire préliminaire architecture (CC du Saint-Polois et d'Heuchin)
62 – Pays du ternois (Communautés de Communes du Saint-Polois, d'Heuchin, de Frévent, de l'Auxillois et du Pernois)
2010- indéterminé
Opération menée dans le cadre de la Politique Pays – Etude confiée au cabinet Memoriae sous le contrôle scientifique et technique du service.

TOPOGRAPHIQUE – Condé-sur-l'Escaut : inventaire topographique architecture et objets mobiliers
59 – Condé-sur-l'Escaut
1999-2012
Dossier électronique

TOPOGRAPHIQUE – Saint-Amand-les-Eaux : inventaire topographique architecture
59 – Saint-Amand-les-Eaux
2011- indéterminé
Dossier électronique

Séance du 31 janvier 2014

Avis²⁶ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire du Nord-Pas-de-Calais en 2012

Le service du patrimoine culturel de Nord-Pas-de-Calais - qui a en charge l'Inventaire général du patrimoine culturel - a poursuivi en 2012 son travail d'études sur des territoires de projet comme à Condé-sur-Escaut, en lien avec une politique de protection menée avec la DRAC (ZPPAUP-AVAP; classements MH etc...) ou à Saint-Amand-les-Eaux (finalisation du repérage et premiers éléments de synthèse). Parallèlement il intensifie sa politique de publication avec notamment la parution des résultats de deux opérations thématiques : le patrimoine minier (en lien avec l'inscription du Bassin minier Nord-Pas de Calais sur la liste du Patrimoine mondial) et le patrimoine hospitalier. Sur ce dernier thème, il a co-piloté la synthèse nationale et interrégionale publiée dans la collection des Cahiers du patrimoine à laquelle il a très largement contribué.

En matière d'étude thématique, on soulignera les difficultés dans la mise en place d'un programme sur les établissements d'enseignement.

L'année 2012, avec l'arrivée d'une nouvelle responsable du service, a été l'occasion d'une révision de la programmation scientifique qui mettra l'accent notamment sur une visibilité accrue des actions et sur une valorisation des données dans un mode de partage conforté. Cette démarche devrait être validée par les élus en 2013. Un des premiers exemples en ce sens a été fourni dès 2012 par la mise en place d'expositions photographiques (avec la Fondation du patrimoine, sur le bassin minier...).

La valorisation des résultats par leur mise en ligne a été repensée mais reste dépendante de la mise en place du dossier électronique Gertrude courant 2013.

Les partenariats se sont maintenus notamment en matière d'objets mobiliers (Saint-Omer) et de nouveaux sujets ont été abordés comme les patrimoines des conflits ou les paysages (notamment avec les deux Parcs Naturels Régionaux Scarpe-Escaut et Avesnois). Cette question fera l'objet d'un séminaire de formation en 2013. Un projet novateur en la matière est à signaler : l'inventaire des créations artistiques des mineurs du bassin minier qui contribuent à l'art brut régional. Une collaboration méthodologique et scientifique avec le musée de Villeneuve d'Asq est envisagée.

Adopté à l'unanimité

26 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

REGION PROVENCE ALPES COTE D'AZUR

Note de synthèse

A- Grands objectifs, principes généraux

Le service régional de l'Inventaire poursuit 3 grands objectifs :

- l'avancée de la couverture territoriale en inventaire topographique.
- la progression de grandes thématiques d'étude dont deux sont propres au patrimoine régional : l'architecture de villégiature (par ailleurs thématique nationale) et l'architecture militaire moderne et contemporaine. A ces deux thématiques s'est ajouté depuis 2011 le recensement du patrimoine industriel.
- la valorisation des acquis documentaires au travers du plan de numérisation des phototypes et de l'informatisation d'opérations anciennes.

A ces principaux axes s'ajoutent actuellement de nouvelles programmations thématiques de moindre ampleur territoriale : l'architecture en pisé dans la basse vallée du Rhône, les ouvrages du génie civil et les infrastructures liés au fleuve Rhône, le patrimoine de la République du Pays de la Provence Verte (Var).

A.1. L'avancée de la couverture territoriale en inventaire topographique, mission première du service, fait l'objet d'un effort particulier depuis 2004 dans le département des **Alpes-de-Haute-Provence**.

En effet, ce territoire a été très peu étudié depuis la création du service, pour diverses raisons techniques et administratives. Le lancement d'études topographiques cohérentes dans ce secteur avait été inscrit comme une priorité.

Dans ce but, une convention d'objectif a été conclue en 2004 avec le Pays Asses-Verdon-Vaïre-Var (Pays A3V), convention chapeautée par une convention cadre mise en place avec le Conseil général. L'inventaire du Pays A3V permettra de couvrir un territoire considérable au sud-est du département avant d'étendre, en relation avec le Conseil général, la couverture topographique à d'autres territoires.

Cette étude est la plus importante opération du service, tant pour les acquis escomptés en termes de connaissance scientifique que pour sa dimension partenariale.

C'est donc sur cette opération que se concentre la plus grande partie des moyens humains de l'équipe.

La convention d'objectif avec le Pays a été renouvelée en 2009.

L'étude urbaine de **l'Estaque** (commune de Marseille), classifiée en inventaire topographique, répond à un cahier des charges différent : moins qu'une couverture territoriale, il s'agit d'une étude expérimentale sur la problématique de la construction et de la mutation urbaine dans un secteur plus ou moins promis à ré urbanisation.

Elle associe la démarche usuelle de l'inventaire topographique avec une approche prenant en compte les problématiques de la politique de la ville, notamment un questionnement sur les modes d'habiter et sur l'appréhension de l'espace.

Ainsi plusieurs thèmes ont été étudiés avec la double lecture patrimoine matériel/patrimoine immatériel ; les études sur l'immatériel étant confiées à des équipes d'ethnologues ou d'anthropologues.

Aucune étude d'inventaire topographique n'est en cours ou envisagée dans les **Hautes-Alpes**, les **Alpes-Maritimes**, le **Var**, ni dans le **Vaucluse**, départements ayant bénéficié des années 1970 à la fin des années 1990 d'une programmation permanente.

A.2. Le programme thématique sur l'architecture de villégiature, inscrit dans la thématique nationale, est poursuivi depuis 2010 dans le département du Var avec l'étude de Sainte-Maxime.

Le programme thématique sur l'architecture militaire s'est d'abord axé sur la fortification de la frontière italienne, du nord des Hautes-Alpes au sud des Alpes-Maritimes. Cette première phase a été terminée en 2005. La deuxième tranche, portant sur la fortification du littoral, d'est en ouest, a été ouverte en 2006. L'étude des sites des Alpes-Maritimes est terminée, celles des sites varois est en cours.

Cette étude est externalisée par le biais de marchés de prestations intellectuelles et progresse donc au rythme des possibilités budgétaires, à raison d'une campagne par an correspondant dans la mesure du possible à une entité patrimoniale et historique homogène (Briançonnais, Ubaye, place forte de Nice, ouvrages italiens des Alpes-Maritimes, etc...)

Plusieurs opérations, d'approches différentes, sont actuellement en cours dans la thématique patrimoine industriel. En raison de l'ampleur du corpus et du retard particulier du service, peu armé jusqu'en 2005 pour ce type d'étude, il a été décidé de procéder à un recensement préalable par département ou grandes aires d'étude. Ce type d'approche avait été initié pour l'étude de la parfumerie grasse et avait permis de rationaliser l'étude proprement dite. Après le recensement des arrondissements périphériques de Marseille, a été lancé en 2012 celui du département des Hautes-Alpes.

A. 3. Le service consacre également un effort conséquent à la mise en valeur de ses ressources documentaires en travaillant à les rendre plus accessibles au public.

En effet, en 40 ans d'enquêtes et d'études, le service a produit une somme considérable de richesses documentaires, matérialisée par plus de 24 000 dossiers et plus de 170 000 photographies, cartes et relevés.

L'informatisation rétroactive de bon nombre d'enquêtes et du fichier de l'iconothèque, la mise en place d'un plan pluriannuel de numérisation des phototypes et leur mise en ligne sur le site régional Patrimages ont constitué un acquis considérable.

Depuis 2008, le service participe activement au projet interrégional Gertrude, tout d'abord en tant que membre du comité de projet chargé de la définition de l'outil, de l'élaboration du cahier des charges et des spécifications fonctionnelles. Dans la phase finale du projet, la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur a été choisie pour être une des deux premières régions pilotes pour le déploiement et la mise en service du logiciel. Cette phase du projet a occupé toute l'année 2012.

Le plan de numérisation des phototypes et d'alimentation de la base Mémoire.

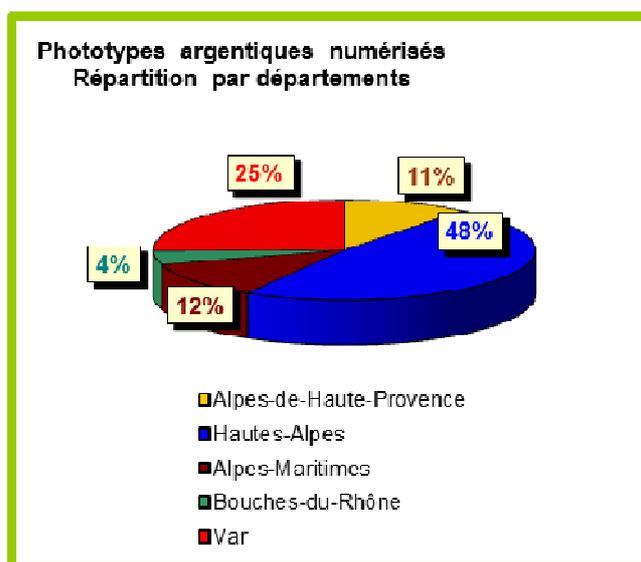
Conçu à l'origine (1996) sous forme thématique, il comprend depuis 2006 un volet topographique dédié aux inventaires topographiques indexés dans les bases Mérimée et Palissy.

L'objectif répondait alors aux incitations du Ministère de la Culture et de la Communication à mettre en œuvre la complétude des bases, c'est à dire à proposer aux consultants en ligne des notices Mérimée et/ou Palissy systématiquement illustrées.

Ce nouveau programme a d'abord concerné le département des Hautes-Alpes. A partir de 2009 il a été étendu au département du Var.

Pourcentage de dossiers illustrés par des images numérisées bases Mérimée et Palissy

	Hautes-Alpes	Var
fin 2007	18,5%	
fin 2008	33%	
fin 2009	71%	
fin 2010	75%	21%
fin 2011	75%	45%

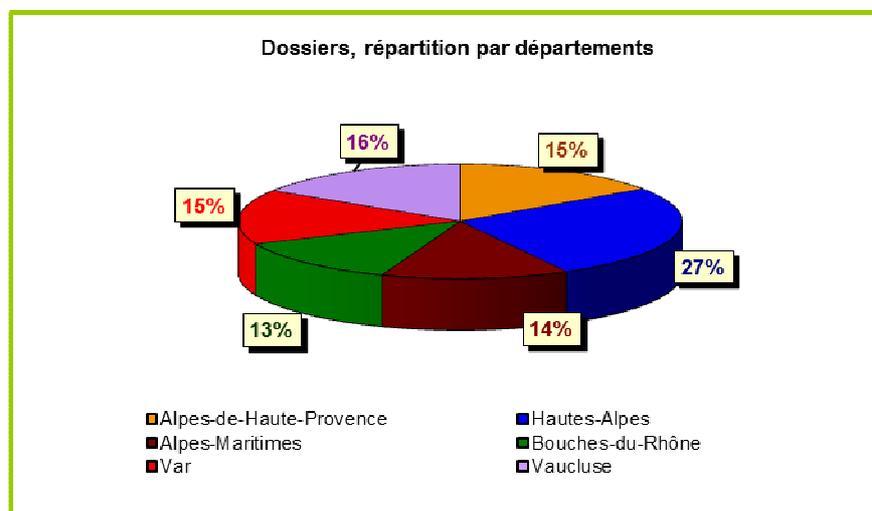


Le service possède au 31/12/2012 une iconothèque numérisée ou numérique d'environ 86 000 images, consultable²⁷ par la banque d'images « Patrimages » accessible sur le site internet de la Région :

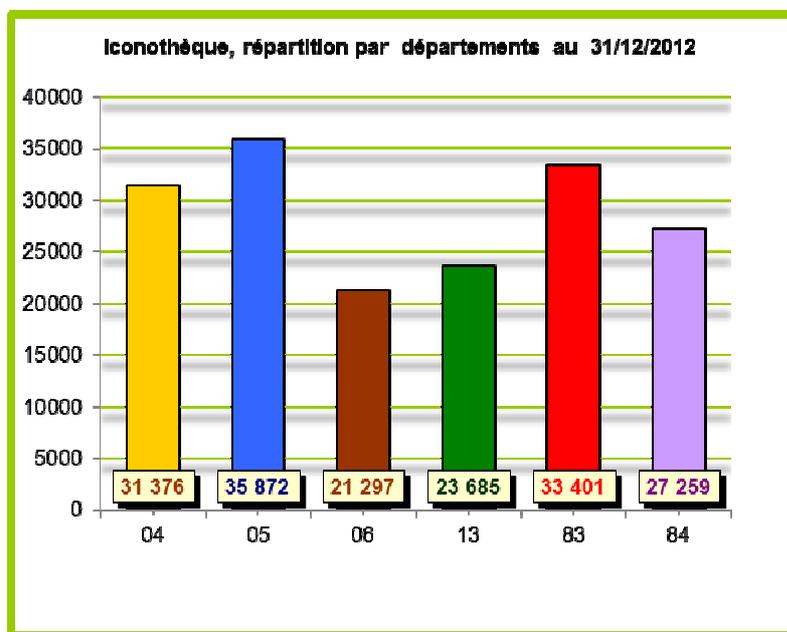
<http://patrimages.regionpaca.fr>

²⁷ à l'exception des images non communicables au public.

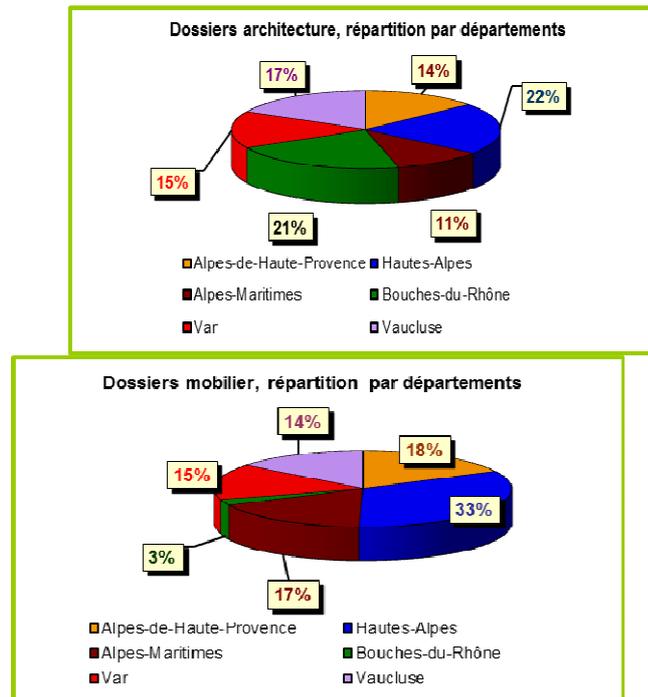
A. 4. ETAT DE LA DOCUMENTATION



La répartition des dossiers tant architecture que mobilier, en approche topographique ou thématique, est relativement équilibrée entre les 6 départements. La part des Bouches-du-Rhône et des Alpes-Maritimes a significativement augmenté en 2012, avec les études thématiques sur les ouvrages du Rhône et sur la parfumerie grasse. Le département des Hautes-Alpes reste celui où le service a le plus porté son effort de travail



Parts respectives des dossiers "architecture" et "mobilier"

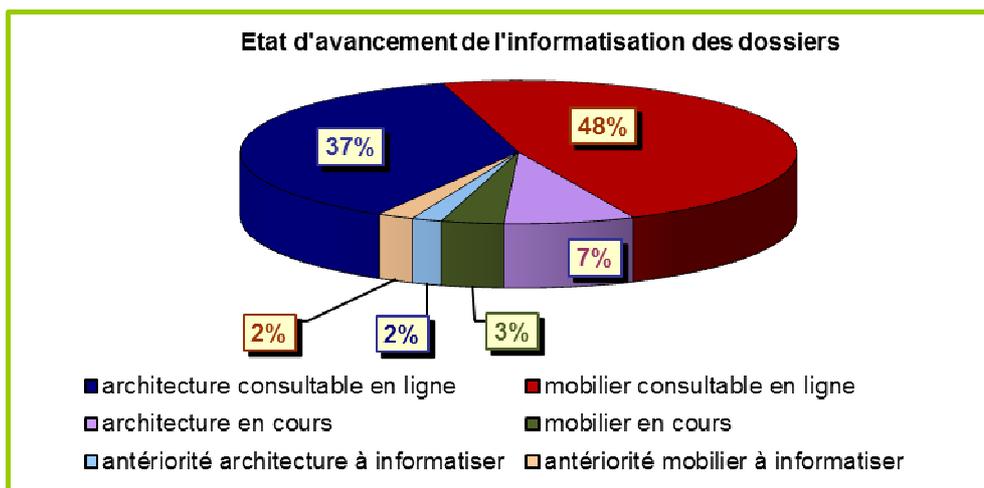


L'analyse séparée de la répartition respective des dossiers architecture et mobilier introduit en revanche une disparité géographique marquée.

Si la répartition reste homogène pour les Alpes-de-Haute-Provence, les Alpes-Maritimes, le Var et le Vaucluse, on voit apparaître une surreprésentation du mobilier dans les Hautes-Alpes, compensée par une quasi absence de ce type de dossier dans les Bouches-du-Rhône.

Eléments de compréhension :

- Importance du réseau des édifices religieux des Hautes-Alpes, notamment des chapelles de hameaux. Les églises et chapelles de ce département sont au surplus très riches en meubles et objets.
- Etude systématique dans les Hautes-Alpes du mobilier domestique privé, fort bien conservé à l'époque des enquêtes, dans les années 1970-1980.
- Dans les Bouches-du-Rhône, les enquêtes topographiques sont restées partielles, ne portant pour la plupart que sur l'architecture.

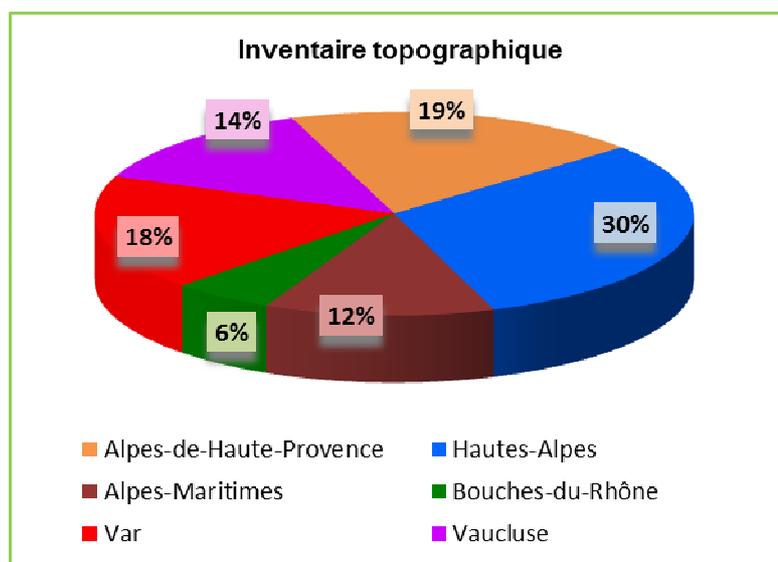


Les dossiers de l'antériorité restant à informatiser correspondent à un reliquat des opérations

Les dossiers en cours des opérations pluriannuelles, forment un volant permanent de l'ordre de 10%.

La mobilisation du service sur le projet Gertrude en 2012 n'a pas permis de faire progresser le nombre de dossiers consultables sur les bases nationales.

Parts respectives des départements dans les opérations d'inventaire topographique

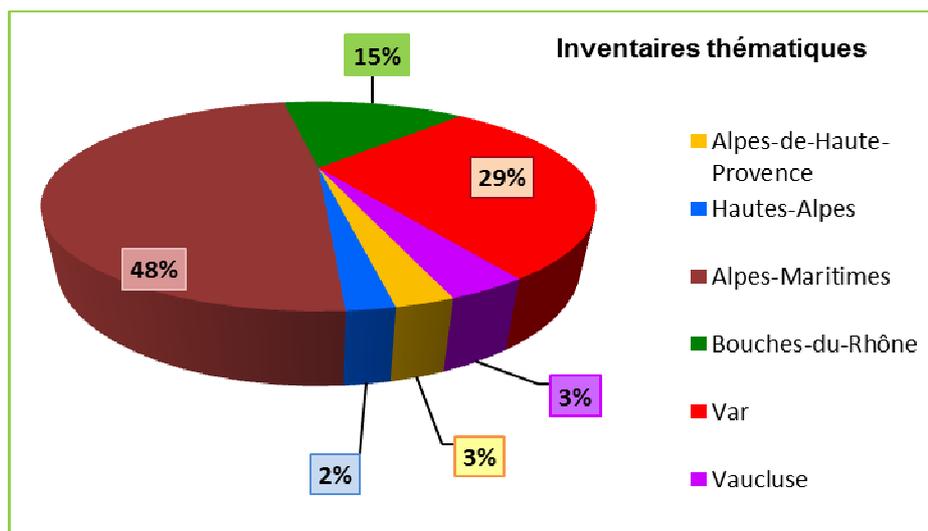


Pourcentages basés sur le nombre de dossiers d'inventaire topographique informatisés ou en cours (architecture et mobilier). Les dossiers de niveau 2 et la documentation préalable ne sont pas pris en compte.

Le département qui compte la plus forte proportion de dossiers topographique reste celui des Hautes-Alpes, suivi par celui des Alpes-de-Haute-Provence. En 2003, avant le démarrage de l'étude du Pays Asses, Verdon, Vaire, Var, le service n'y avait mené quasiment aucun inventaire topographique.

Parts respectives des départements dans les opérations d'inventaire thématique

Pourcentages basés sur le nombre de dossiers d'inventaire thématique informatisés ou en cours.



Les Alpes-Maritimes, concernées par le patrimoine de villégiature et le patrimoine militaire, ont le plus fort pourcentage de dossiers thématiques. Le Var est aussi impacté par ces deux programmes d'envergure, mais l'inventaire du patrimoine militaire n'y est pas encore achevé.

B- Synthèse des travaux de l'année 2012. Perspectives 2013.

Circonstances particulières à 2012

- Missions du service

-

Rappel de la reconfiguration du service en 2009 : il regroupe dorénavant deux cellules : une cellule *Inventaire général* dont les missions restent inchangées et une cellule *Patrimoine* affectée à la gestion des politiques patrimoniales et des aides régionales.

En 2010 a été décidé d'axer ces politiques sur le principe de la chaîne patrimoniale, mettant l'Inventaire à la source des actions de valorisation.

De ce fait, l'expertise des chercheurs est dorénavant sollicitée lors de l'instruction des dossiers de subvention, notamment pour les édifices situés sur des territoires en cours d'inventaire. Les chercheurs donnent un avis sur l'intérêt des œuvres concernées et la pertinence des travaux envisagés (opportunité et nature des interventions).

- Moyens humains affectés à l'Inventaire général

Depuis 2010 un poste de chercheur demeurait vacant ; il a été ouvert au recrutement à l'automne 2012 et pourvu en février 2013. Le profil du poste a été orienté vers une spécialité patrimoine religieux (architecture et mobilier), paléographie et latin médiéval.

En juillet 2012 le poste de dessinateur est devenu vacant à la suite du départ en retraite de la dessinatrice. Il a été ouvert au recrutement début 2013.

Ce dernier recrutement mettra en concordance les postes transférés en 2007 et les effectifs en place.

- Impact du projet Gertrude

Le service est pilote pour le déploiement et la mise en service de l'application Gertrude, qui a été installée en février 2012.

Les tâches du service prévues dans ce cadre étaient :

- tests des fonctionnalités métier en situation réelle
- réflexion sur les pratiques pour mettre en place des procédures métier qui pourront être proposées aux autres régions
- participation à l'écriture des différents manuels utilisateurs
- préparation des formations destinées à accompagner les autres régions au changement

Ces différentes tâches ont plus particulièrement mobilisé, outre le chef de service, 4 chercheurs, la documentaliste, l'administratrice du dossier électronique.

Les dossiers des principales enquêtes en cours, Pays A3V et Sainte-Maxime, ont été intégrés dans l'outil afin d'y poursuivre le travail de rédaction. C'est sur ces dossiers (3 500 dossiers et 17 000 illustrations) qu'ont été testées en situation réelle les fonctionnalités de l'application.

Le premier semestre a été consacré aux tests, à la mise en évidence des anomalies, à la formulation des propositions de correction. Parallèlement, le service a co-rédigé (en concertation avec la Région Picardie, autre pilote) le manuel destiné aux futurs utilisateurs de Gertrude et a contribué à l'enrichissement du manuel d'installation et d'exploitation destiné aux

administrateurs réseau.

A partir de septembre, "l'équipe Gertrude" s'est consacrée à l'accompagnement de ses régions filleules :

- organisation d'une journée de travail réunissant les administrateurs de données pour les initier à la préparation de la reprise,
- réflexion et mise au point du programme de formation,
- début octobre : formation du SRI Rhône-Alpes.

Au total, l'impact de la mise en service de Gertrude sur l'avancement des dossiers a été important : les tâches de mise en forme et d'archivage ont été évidemment très ralenties. Toutefois, les enquêtes de terrain ont été maintenues pendant l'été.

Le rôle de région marraine se poursuivra en 2013 :

- assistance particulière au SRI Corse, qui en l'absence de chef de service en 2012, ne s'est pas tenu informé des avancées du projet et notamment des consignes concernant la préparation de la reprise. Une journée de travail est prévue à Marseille en mars 2013.
- formations des SRI Ile-de-France (avril), Auvergne (mai), Languedoc-Roussillon (juin) et Corse (probablement fin novembre ou début décembre).

B. 1. L'inventaire topographique.

Alpes-de-Haute-Provence : Pays A3V

Les opérations de terrain 2012 ont concerné les communes de Thorame-Basse et Thorame-Haute qui ont été achevées.

L'étude des alpages se heurte sur tout le territoire à de réelles difficultés d'accès. : les sites nombreux et très dispersés ne sont accessibles pour certains qu'au terme de plusieurs heures de marche.

Par ailleurs, tous ne sont pas cartographiés par l'IGN et le cadastre. De ce fait, certains n'ont été identifiés et localisés que très récemment sur des communes étudiées au début de l'enquête, en 2004-2005. Afin de clore définitivement les opérations de terrain, le service envisage une dernière campagne en 2013, dédiée spécifiquement aux sites d'estive.

Il est clair désormais que l'objectif ne peut être de repérer sur place la totalité des sites. Le service s'oriente donc vers un repérage systématique des sites identifiés dont l'accès est possible avec un investissement temps raisonnable. Les sites inaccessibles feront l'objet d'un repérage simplifié à partir des ortho photographies aériennes de l'IGN. Deux communes relativement riches en sites d'estive (Colmars et Villars-Colmars) feront l'objet d'une étude exhaustive et documentées par des recherches d'archives approfondies.

Dans le cadre de la Chaîne patrimoniale, le service continue d'accompagner le Pays dans son projet de mise en tourisme du territoire par la valorisation des anciens savoir-faire.

Afin de compléter les connaissances historiques pouvant être utilisées dans les supports de médiation proposés aux visiteurs de la minoterie de La Mure-Argens, le service a fait réaliser par un prestataire extérieur un dépouillement exhaustif des archives qui n'avaient pas été utilisées pour le dossier d'inventaire de l'édifice : statistiques industrielles et agricoles, transport de fret sur la ligne Digne-Nice, fournisseurs et clients, histoire familiale.

Bouches-du-Rhône : programme Patrimoine intégré Estaque

L'opération d'inventaire stricto sensu a été terminée 2010. Cependant, le service a souhaité approfondir certaines recherches aux archives dans la perspective d'une future publication. Ces recherches ont pour but de vérifier systématiquement les hypothèses historiques effectuées par la seule datation parcellaire régressive. Ces compléments de recherche ont entraîné une nouvelle campagne de prises de vue de plans, une mise à jour de certaines notices Mérimée, l'ouverture de deux dossiers supplémentaires. Les mises à jour de la base ont été effectuées en juillet 2011.

L'objectif est de publier une synthèse sur les mécanismes d'urbanisation d'une banlieue dans un grand port industriel pendant le long 19^e siècle. La collection envisagée est celle des Cahiers du Patrimoine, avec une parution en 2014 ou 2015.

B. 2. Les études thématiques.

Architecture de villégiature : commune de Sainte-Maxime (83)

L'étude en est au stade de la rédaction des dossiers, en cours avec l'outil Gertrude. Une publication est envisagée dans la collection des Images du Patrimoine, en 2014.

Architecture militaire : fortifications du littoral varois

L'étude de la place forte de Toulon, commencée en 2010, est séquencée en plusieurs tranches correspondant à des secteurs distincts.

En 2012, la tranche II s'est achevée avec la remise par le prestataire de neuf monographies.

La tranche III a été regroupée avec l'étude de Saint-Mandrier dans un marché 2012-2014.

Patrimoine industriel de la parfumerie à Grasse (06)

La poursuite de la thématique sur l'industrie du parfum s'inscrit dans le cadre d'une convention avec la ville de Grasse, votée en février 2011 (voir texte de la convention dans le document de programmation 2011). Le partenaire scientifique du service est le service Pays d'Art et d'Histoire pour lequel un poste de chargé d'étude a été créé, grâce à une subvention de la Région. Le corpus de l'étude, prévue sur trois ans, est constitué d'une série de moulins hydrauliques qui travaillaient pour les parfumeries du centre ville.

Après les enquêtes de terrain en 2011, le chargé d'étude s'est consacré en 2012 à la rédaction et à la mise en forme des dossiers. Par ailleurs, les partenaires souhaitent valoriser l'étude de l'ensemble du patrimoine de la parfumerie réalisée depuis 2007 par une publication dans la collection des Cahiers du Patrimoine.

Repérage du patrimoine industriel des quartiers périphériques de Marseille

Cette étude, sous forme de marché de prestation, a été lancée en novembre 2011. Il s'agit d'un recensement des sites de production industrielle et des lieux de stockage antérieurs à 1980, situés dans les 9 arrondissements de la périphérie marseillaise (du 8^e au 16^e arrondissement).

L'objectif est de disposer d'un état des lieux préalable à des études monographiques approfondies qui pourront être réalisées postérieurement par le service. Le rendu est prévu sous forme de notices Mérimée minimum, illustrées d'une à 5 photographies par site (voir CCST dans le document de bilan programmation 2011-2012).

Devant l'importance du nombre de sites industriels, le marché a été prolongé jusqu'en 2013. D'ores et déjà, 248 notices minimum ont été livrées par le prestataire.

Repérage du patrimoine industriel du département des Hautes-Alpes

Etude similaire à celle en cours sur Marseille, poursuivant les mêmes objectifs. L'aire d'étude départementale a été amputée des cantons déjà étudiés par le service en inventaire topographique dans les années 1980 et 1990. A cette époque, le principal territoire industriel du département, l'Argentière-la-Bessée, avait fait l'objet d'un contrat d'étude spécifique, confié à un chercheur en archéologie industrielle.

Le marché est prévu pour une durée de 18 mois à compter d'octobre 2012. Voir CCST en annexe.

Architecture en pisé des Bouches-du-Rhône

Cette thématique de recherche est réalisée en partenariat avec le laboratoire Archéologie des Sociétés méditerranéennes, UMR 5140 du CNRS (Université de Montpellier) et cadré par une convention trisannuelle votée en mars 2011 (voir texte de la convention et CCST dans le document de programmation 2011).

Les données collectées fin 2011 sont en cours d'intégration dans la structure des bases nationales.

Inventaire des ouvrages du génie civil et aménagements d'infrastructure liés au fleuve Rhône. (départements des Bouches-du-Rhône et du Vaucluse).

Cette étude, préfigurée en 2008 par un repérage rapide, a fait l'objet d'une externalisation. Elle constitue le pendant provençal à l'étude menée par l'Inventaire de la Région Rhône-Alpes dans

le cadre du contrat de projet inter-régional Plan Rhône (voir CCST dans le document de programmation 2011).

L'étude qui a été rendue fin 2012 a produit 165 dossiers d'œuvres répartis sur 13 communes des Bouches-du-Rhône et 9 communes du Vaucluse. L'étude donnera également lieu à plusieurs dossiers collectifs sur les ouvrages disparus mais documentés, comme les bacs ou les gués, ou sur les ouvrages très sériels.

Le projet du Pays de la Provence Verte (39 communes du centre Var), a été élaboré en 2009 dans le cadre du dispositif commun entre l'Inventaire et le service Innovation et Economie Numérique.

Ce projet de valorisation du patrimoine par la création d'un site internet dédié et de produits de tourisme numérique s'appuie sur une démarche d'inventaire thématique visant à couvrir progressivement la totalité du territoire du pays, par ailleurs Pays d'Art et d'Histoire.

La première thématique est consacrée au patrimoine de la République.

Après une attente d'un an imposée par les délais d'instruction des financements européens, le projet a pu enfin démarrer en 2012, avec le recrutement d'une chargée d'étude dont la première mission a consisté à coécrire avec le service le cahier des clauses scientifiques et techniques à annexer à la convention de partenariat scientifique passée entre le Pays et l'Inventaire et votée en juin 2012.

Selon les termes du partenariat, le Pays assure le travail de terrain, la rédaction des dossiers aux normes de l'Inventaire général, leur publication sur le site internet du Pays et leur versement dans le système d'information national. Le service de l'Inventaire apporte un encadrement scientifique assuré par un chercheur, un encadrement technique pour l'informatisation et le contrôle. En tant que de besoin, le service pourra également assurer certaines campagnes de prise de vue nécessitant une technicité particulière, ainsi que des relevés topographiques.

L'opération est programmée sur trois ans :

- 2012 : rédaction du CCST, dépouillements documentaires, opérations de terrain sur 9 communes, mise en place de la base de données et du site internet du Pays.

Les communes de Correns, le Val, Vins-sur-Caramy, Montfort-sur-Argens, Chateaufort, Brignoles, Tourves, La Celle, Camps-la-Source, ont été couvertes par l'enquête de terrain 2012. La saisie des données a commencé début 2013 dans l'outil documentaire du Pays.

- 2013 : opérations de terrain sur 22 communes et rédaction des dossiers
- 2014 : opérations de terrain sur 8 communes et rédaction des dossiers

Voir convention et CCST en annexe.

B. 3. La valorisation des acquis documentaires

Etat d'avancement du plan de numérisation et de mise en ligne sur la base Mémoire :

En raison de la primauté donnée au projet Gertrude, le plan de numérisation a été interrompu en 2012.

En revanche, l'alimentation de la base Patrimages s'est poursuivie avec les images numériques résultants des enquêtes en cours.

Etat de l'alimentation de la base régionale Patrimages

Versement d'images sur Patrimages en 2012	
Département, aire d'étude	Quantité
04. Pays A3V	300
05. compléments	12
06. Grasse	267
13. Ouvrages du Rhône et opérations ponctuelles	1 806
83. Sainte-Maxime	310
84. Ouvrages du Rhône et opérations ponctuelles	588
	3 283
total cumulé au 31/12/2012 : 85 576	

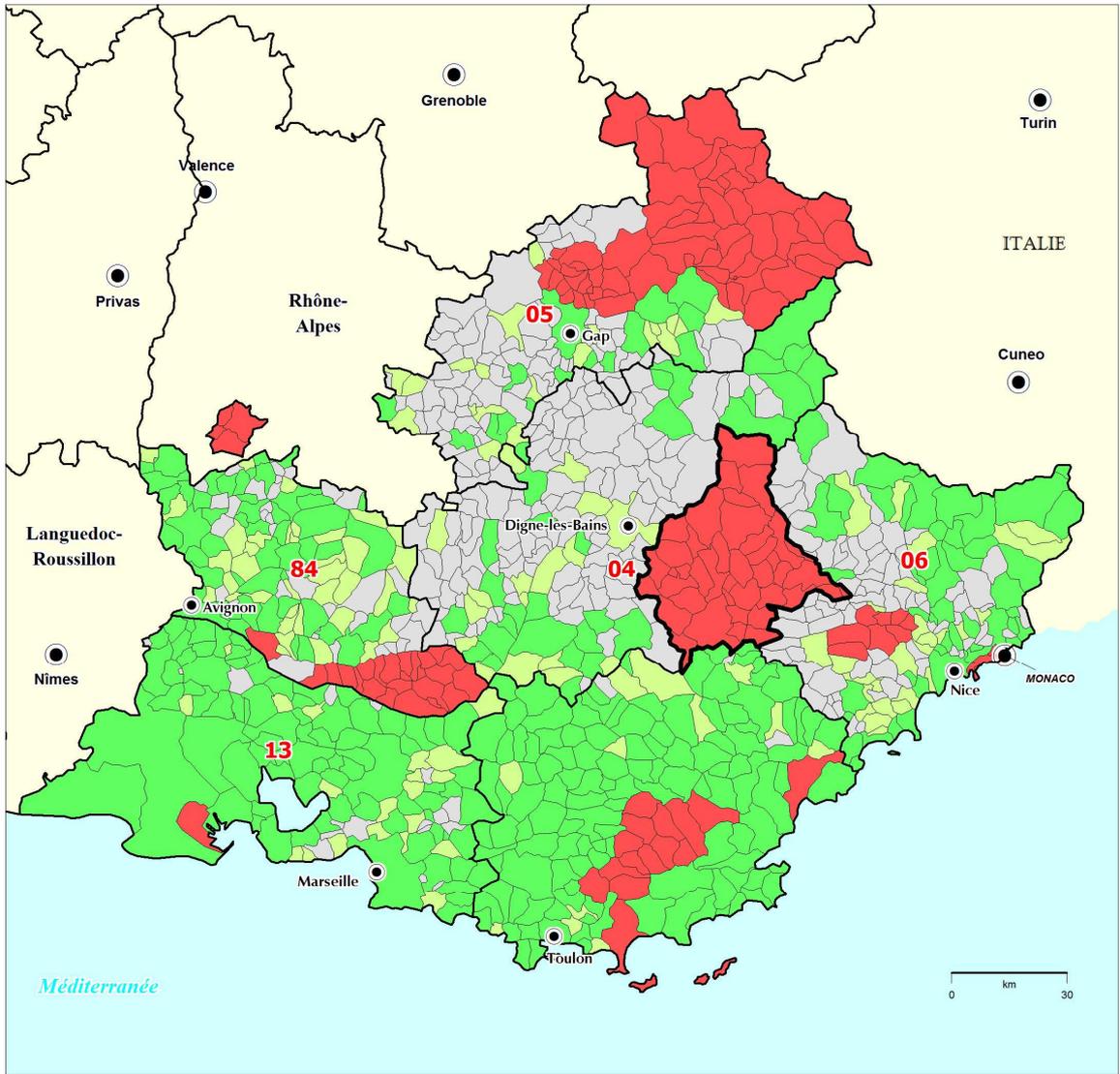
Etat de l'alimentation des bases de données Mérimée et Palissy

Opérations versées en 2012	Nb. de notice(s) MÉRIMÉE	Nb. de notice(s) PALISSY
Pays Asses, Verdon, Vaïre, Var : commune de Rougon	63	0
Total cumulé au 31/12/2012	9 317	11 915

B. 4. Perspectives 2013

- Le projet Gertrude sera encore en 2013 le principal dossier mobilisant les forces du service. Quatre services régionaux devront être formés à l'utilisation de l'application entre avril et décembre. Parallèlement, la réflexion collective sur les procédures et règles internes à adopter pour une optimisation de l'outil en regard des normes nationales va nécessairement se poursuivre. Un document fixant les règles de saisie des références documentaires a ainsi été mis en chantier et s'enrichit régulièrement de nouvelles consignes.
- La reprise du plan de numérisation des phototypes va également constituer un projet prioritaire.

Un nouveau marché pluriannuel doit être lancé en mars 2013. Le service envisage de poursuivre le plan de numérisation sur deux fronts : une thématique régionale, celle des coopératives agricoles, et les enquêtes topographiques réalisées dans le Vaucluse, seul département à ne pas avoir encore bénéficié d'une programmation systématique dans ce domaine.



**Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur**

**Etat de la
documentation
par types d'étude**

Région
Pôle DSST Service Analyse Spatiale
Direction PEDP 24/04/2013
Provence-Alpes-Côte d'Azur

Typologie de la documentation :

- Commune non documentée (325)
- Eléments de documentation (133)
- Enquête partielle ou thématique (345)
- Inventaire topographique (157)

▭ Pays Asses-Verdon-Vaire-Var

- Limite de région
- Limite de département
- Limite de commune

SOURCES :
DCP - SIGP - Etat de la Documentation
Fond ©IGN - Route120® PFAR2000



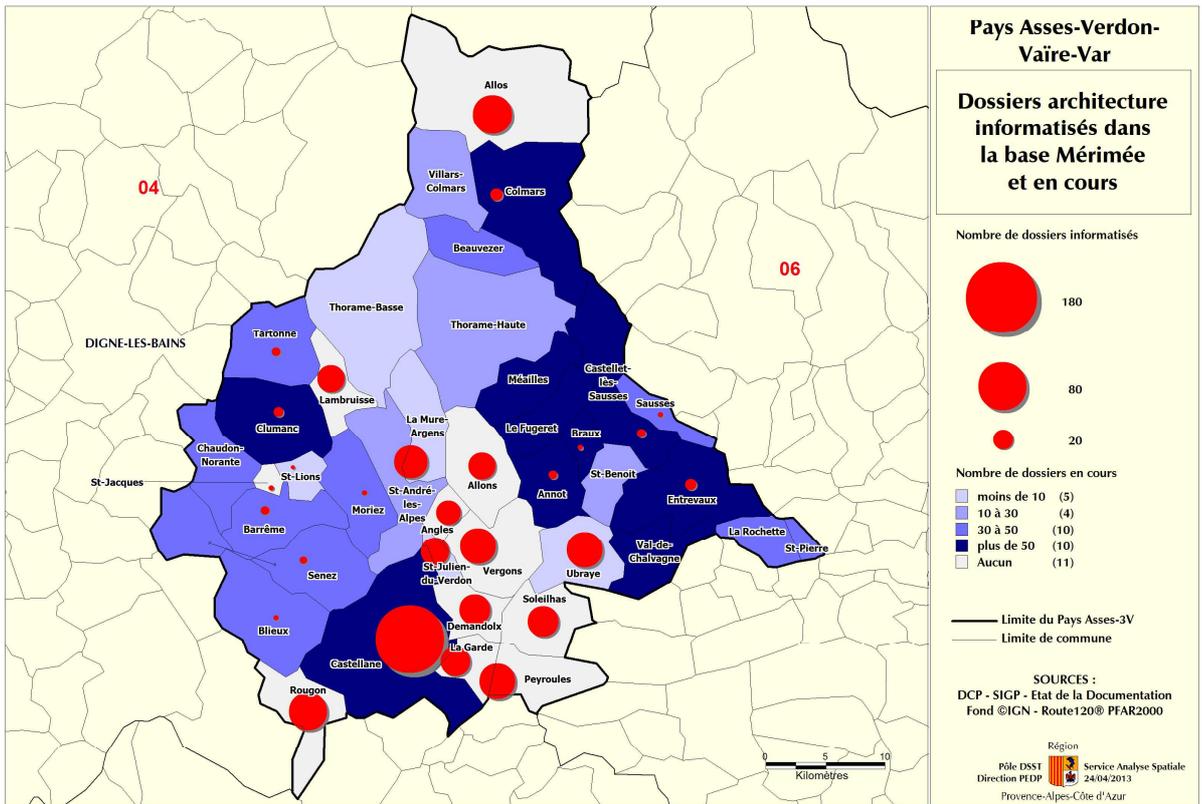
**Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur**

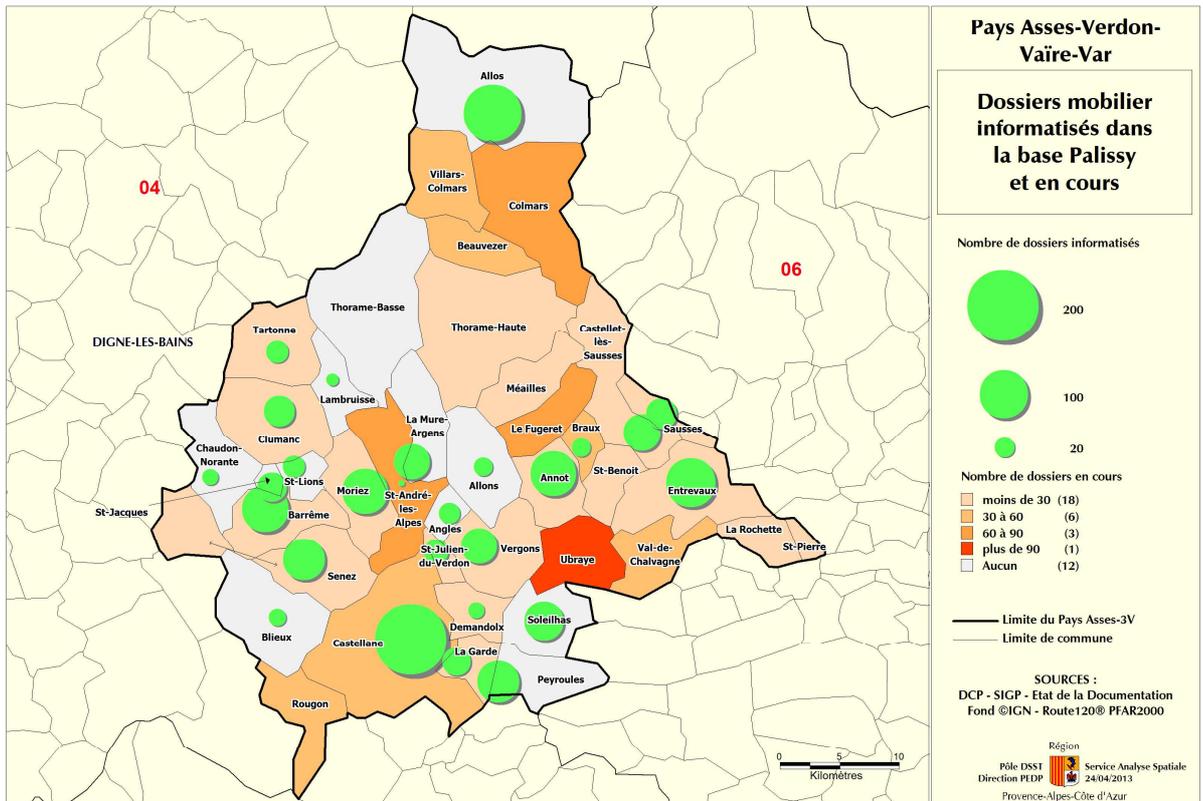
**Opérations
en cours**

Région
Pôle DSST Service Analyse Spatiale
Direction PEDP 03/05/2013
Provence-Alpes-Côte d'Azur

- | | | | |
|--|---|--|------------------------------|
| | Inventaire topographique,
Pays Assès-Verdon-Vaire-Var | | Patrimoine industriel |
| | Patrimoine de la République,
Pays de la Provence Verte | | Ouvrages du Rhône |
| | Architecture en pisé | | Chemin de Fer
de Provence |
| | Architecture de villégiature | | Limite de région |
| | Architecture militaire | | Limite de département |
| | | | Limite de commune |

SOURCES :
DCP - SIGP - Etat de la Documentation
Fond ©IGN - Route120® PFAR2000





COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

Nom, prénom	Statut	Emploi ou niveau de diplôme	Catégorie	ETP	Métier (ou fonction exercée)
a) Emplois publics					
Marceline Brunet	titulaire	conservateur	A	1	responsable du service
Géraud Buffa	titulaire	conservateur	A	1	études et recherche
Benoît De Geyer	titulaire	conservateur	A	1	études et recherche
Maïna Masson	titulaire	conservateur	A	0,8	études et recherche
Maxence Mosseron	titulaire	conservateur	A	1	études et recherche
Laurent Del Rosso	CDI	attaché de conservation	A	0,80	études et recherche
Claudie Gontier	titulaire	ingénieur	A	1	études et recherche
Geneviève Négrel	titulaire	ingénieur	A	1	études et recherche
Nathalie Pégand (janvier-juillet)	titulaire	ingénieur	A	0,50	dessinateur CAO-DAO
Françoise Baussan	titulaire	technicien supérieur	B	0,80	photographe
Frédéric Pauvarel	titulaire	attaché territorial	A	1	photographe
Rachida Guedrez	titulaire	ingénieur	A	1	chef de projet informatique
Hélène Basso	titulaire		C	1	administrateur de données
Yvan Poulin	CDI	ingénieur	A	0,90	administrateur de données
Christine Sergent	titulaire	technicien de recherche	B	1	secrétaire de direction
Brigitte Fournel	CDI	attaché	A	1	documentaliste
b) Contractuel ville de Grasse					
Gabriel Bénalloul	CDI	doctorant	A	1	études et recherche
c) Prestataires					
A.B.R.I.			A		études et recherche
Bruno Decrocq			A		études et recherche
Christian Corvisier			A		études et recherche
Etienne Bertrand			A		études et recherche

Précision 2012 :

- passage à temps plein de l'administratrice de la base phototype et du plan de numérisation (jusqu'alors à 80%)
- décharge syndicale de 20% accordée à l'administrateur des bases Mérimée et Palissy, à

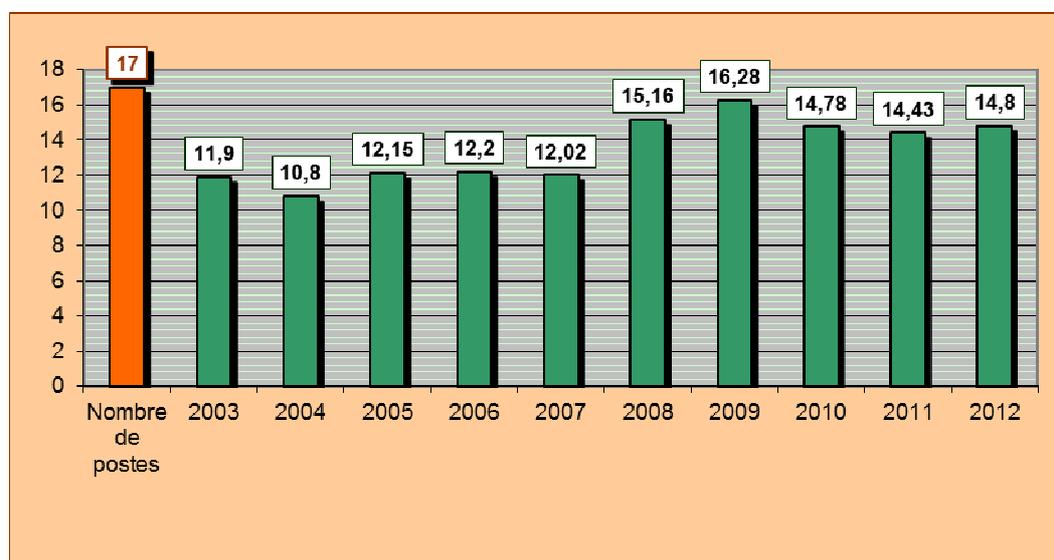
compter du mois de juin

- départ en retraite de la dessinatrice (ETP réduit à 0,50 du fait des bonifications de congé avant départ en retraite)

Perspectives 2013

- pourvoi du poste de chercheur vacant depuis 2010 (au 14/02/2013)
- remplacement de la dessinatrice

Evolution des postes du service régional en équivalent temps plein entre 2003 et 2012
 (calcul sur la base des postes administratifs permanents affectés au SRI,
 à l'exclusion des contrats sur honoraires et des contrats de droit privé)



Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Département des Alpes-de-Haute-Provence	Convention cadre pour l'inventaire départemental	2004-2009 tacitement renouvelable
Pays Asses, Verdon, Vaire, Var (ex Pays des 3 V, Alpes-de-Haute-Provence)	Convention pour l'Inventaire topographique du pays	2004-2009 2010-2014
Unité mixte 5140 CNRS Montpellier	Convention pour l'inventaire de l'architecture en pisé en Basse vallée du Rhône	2011-2013
Commune de Grasse	Convention pour l'inventaire des moulins hydrauliques	2011-2013
Syndicat mixte de la Provence Verte	convention pour l'inventaire du patrimoine de la République	2012-2014

2013

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Département des Alpes-de-Haute-Provence	Convention cadre pour l'inventaire départemental	2004-2009 tacitement renouvelable

Pays Asses, Verdon, Vaire, Var (ex Pays des 3 V, Alpes-de-Haute-Provence)	Convention pour l'Inventaire topographique du pays	2004-2009 2010-2014
Unité mixte 5140 CNRS Montpellier	Convention pour l'inventaire de l'architecture en pisé en Basse vallée du Rhône	2011-2013
Commune de Grasse	Convention pour l'inventaire des moulins hydrauliques	2011-2013
Syndicat mixte de la Provence Verte	Convention pour l'inventaire du patrimoine républicain	2012-2014

Bases de données locales

Nom de la base	Accessible par l'internet		
		2012	cumul
<u>Estaque</u>			
Repérage architecture	Non	0	1 674
Dépouillement des matrices cadastrales	Non	0	11 936
Datations parcellaires	Non	0	1 684
			11 744
<u>Catalogues</u>			
Artistes	Non	0	1 545
Œuvres datées et/ou signées	Non	0	2 706
Sculpteurs et fabricants d'ornements religieux marseillais	Non	0	533
Communes étudiées	Non	0	690
Dossiers d'édifices	Non	0	10 035
<u>Bases nationales en cours²⁸</u>			
Mérimée	Non	548	2 024
Palissy	Non	124	983
<u>Base Illustration</u>	Non	8 811	172 890
<u>Banque d'images Patrimages</u>	Oui ²⁹	7 640	82 292
<u>Dépouillements topo-bibliographiques</u>	Non	438	6 681
<u>Bases de repérage 3 V</u>	Non	88	3 685

²⁸ reliquat des notices saisies en 2012 ou antérieurement et qui n'ont pas été versées dans le système national d'information

²⁹ à l'exception de 2040 images dont la communication est interdite (propriété privée)

VALORISATION, FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions

2012

Publications

Masson-Lautier, Maïna. "**Croix de la Passion à Ville-Vieille**". Dans : **Saint-Marcel Eysseric, photographe en Haute-Provence 1860-1915**, archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence, 2012

Masson-Lautier, Maïna. Participation au catalogue : "**Ex-voto du 17^e au 20^e siècle**", Digne, Archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence, 2012

Laurent, Alexeï. "**Les ruchers à Castellane**".
<http://patrimages.cr-paca.fr/RuchersCastellane.htm>

Papin-Drastik Ivonne. "**L'inventaire dans les églises du Pays A3V. L'œuvre de François Mimault s'enrichit d'une nouvelle découverte**".
<http://patrimages.cr-paca.fr/FrancoisMimault.htm>

Baussan Françoise, Pauvarel Frédéric. Participation à l'ouvrage "**L'hôpital en France. Histoire et architecture**". Cahier du Patrimoine n°99. Lyon : Lieux-dits, 2012.

Colloques, conférences

Masson-Lautier, Maïna et Mosseron, Maxence. Participation à la journée de l'Inventaire général du patrimoine culturel sur le thème "**Objets, mobiliers et décors : contribution à la connaissance des territoires**". Présentation d'un PowerPoint lors de la Table ronde sur les pratiques et méthodes de l'Inventaire, en collaboration avec Maxence Mosseron, Paris, 5 avril 2012.

Del Rosso, Laurent et Mosseron, Maxence. Participation au colloque "**La haute Provence, une Provence inconnue ? Pour un bilan historiographique aux époques moderne et contemporaine**". Communication sur "**L'étude d'un objet architectural spécifique structurant le territoire : la ferme dans le pays Asses, Verdon, Vaire, Var**", Digne, Archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence, 13 octobre 2012 (article à paraître).

**Formations dispensées par les agents du service
2012**

Nom du formateur	Organisme et intitulé de la formation	Thème	Durée
Brunet Marceline, Buffa Géraud, Guedrez Rachida , Négre Geneviève	Région Rhône-Alpes Formation au logiciel Gertrude des agents du service de l'Inventaire		16h
Fournel Brigitte	Université de Provence, Master 2 Professionnel Métiers des archives, des bibliothèques et de la documentation	Présentation de l'Inventaire général du Patrimoine culturel	2h

2013

Nom du formateur	Organisme et intitulé de la formation	Thème	Durée
Fournel Brigitte	Université de Provence, Master 2 Professionnel Métiers des archives, des bibliothèques et de la documentation	Présentation de l'Inventaire général du Patrimoine culturel	2h
	Formations au logiciel Gertrude des agents du service de l'Inventaire des régions :		
Brunet Marceline, Buffa Géraud, Guedrez Rachida , Mosseron Maxence	Ile-de France-		3 x 6h
Brunet Marceline, Négre Geneviève Poulin Yvan	Auvergne		3 x 6h
Brunet Marceline, Masson-Lautier Maïna Poulin Yvan	Languedoc Roussillon		3 x 6h

Brunet Marceline, Masson-Lautier Maina Guedrez Rachida	Collectivité territoriale de Corse		3 x 6h

LES OPERATIONS D'INVENTAIRE

1) Inventaire topographique

- Alpes-de-Haute-Provence : Pays Asses-Verdon-Vaïre-Var

2) Inventaire thématique

- Thématique régionale : voie ferrée Nice-Digne
- Thématique régionale : patrimoine de la République, Var, Pays Provence Verte
- Thématique nationale : patrimoine de la villégiature, Sainte-Maxime (Var)
- Thématique nationale : patrimoine industriel
 - Recensement du patrimoine industriel des Hautes-Alpes
 - Moulins hydrauliques de Grasse (Alpes-Maritimes)
 - Recensement du patrimoine industriel des arrondissements périphériques de Marseille
- Thématique régionale : architecture militaire en PACA
- Thématique régionale : architecture en pisé
- Thématique régionale : ouvrages du Rhône

3) Opérations d'urgence, patrimoine industriel

4) Autres opérations ponctuelles et d'urgence

Séance du 31 janvier 2014

Avis³⁰ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Provence-Alpes-Côte d'Azur en 2012

Le rapport annuel, abondamment illustré de cartes et de graphiques, énonce clairement les grands objectifs et les réalisations de l'année.

Le service Inventaire général et patrimoine continue de conduire ses actions selon le principe de la chaîne patrimoniale, de la connaissance à la valorisation, en passant par l'expertise en vue de l'attribution de subventions.

La programmation mène toujours de front approches topographique et thématique. En 2012, aucune opération nouvelle n'a été lancée.

Sur le plan topographique, l'inventaire du Pays A3V (Asses-Verdon-Vaire-Var), qui absorbe la plus grande partie des moyens humains de l'équipe, se poursuit (achèvement des communes de Thorame-Basse et de Thoramme-Haute) ainsi que l'étude expérimentale de l'Estaque qui conjugue patrimoine matériel et immatériel (achevée depuis 2010 mais qui demande des recherches complémentaires en vue d'une publication).

Les études thématiques se poursuivent: l'architecture de la villégiature (Sainte-Maxime), l'architecture militaire (sites littoraux varois), le patrimoine industriel (parfumerie de Grasse et quartiers périphériques de Marseille). L'inventaire des points de franchissement du Rhône a été achevé. Enfin, le projet de valorisation du patrimoine du Pays de la Provence Verte financé par des fonds européens et lancé en 2009 vient de démarrer (la première thématique concernera le patrimoine de la République).

En dehors des enquêtes de terrain stricto sensu, c'est l'application Gertrude, installée en 2012, qui a le plus mobilisé le service (sept agents) et qui l'occupera encore en 2013 avec la formation de quatre régions, la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur étant l'une des régions pilotes. Le plan de numérisation a de ce fait été interrompu mais l'enrichissement de la base PatrImages s'est poursuivi (3 283 images versées soit 86 000 à ce jour). Enfin, trois publications sont annoncées pour 2014: un numéro des Images du patrimoine sur Sainte-Maxime et deux titres des Cahiers du patrimoine sur Grasse et sur l'Estaque.

Au total, le service, qui a désormais trouvé son équilibre en termes de personnel grâce au recrutement d'un chercheur en patrimoine religieux, poursuit une activité très soutenue et variée dont une part non négligeable (sept études thématiques sur huit) est externalisée.

Adopté à l'unanimité

30 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

REGION PAYS DE LA LOIRE

Note de synthèse

L'année 2012 a vu la finalisation de plusieurs études engagées de longue date : publication sur Montmirail (inventaire topo), publication et exposition sur le patrimoine balnéaire, publication sur les décors peints en Sarthe. Les autres terrains d'inventaire topographique ont vu la poursuite du projet de valorisation par des publications, permettant de pressentir en 2013 une importante activité de publication.

Les terrains d'étude conduits en partenariat avec des territoires se poursuivent. Les conventions arrivant à échéance en 2012 ont été renouvelées, ce qui montre l'intérêt des collectivités (Pays) partenaires pour des études longues et approfondies, et menées de manière extensive sur le territoire.

Le recensement des carrières, mené sur deux départements en 2011-2012, et amené à se poursuivre en 2013 sur les 3 départements restants, a permis de mettre en œuvre une méthodologie nouvelle de repérage, assez lourde mais satisfaisante sur ses résultats, notamment en matière d'exhaustivité.

L'expérimentation menée sur le patrimoine immatériel s'est poursuivie, avec les recueils de témoignages à Fontevraud sur l'impact de la période carcérale de l'Abbaye, sur le quartier industriel du Bas-Chantenay à Nantes et sur le patrimoine industriel de la communauté de communes Moine-et-Sèvre (49). Réalisés par le biais de prestations, ces témoignages viennent nourrir une base de données homogène et sont amenés à être liés aux notices d'architecture consultables sur Internet. Leur visionnage doit également, en 2013 être proposé sous la forme de « chaînes vidéo » sur le site de la Région. Dans ce domaine du patrimoine immatériel, l'année 2013 doit voir la mise en place d'un marché de prestation pour le recueil de témoignages « à bons de commande » : il s'agira de pouvoir effectuer le recueil ponctuel de témoignages sur un site ou un édifice, pour informer ou documenter l'étude du patrimoine bâti. Les expériences menées ont permis d'affiner la demande et le projet, et d'en identifier également les limites, en fonction des questionnements, des prestataires, et du sujet.

Le travail amorcé en partenariat avec la Ville de Nantes sur le quartier industriel du Bas-Chantenay a été l'occasion de tester des outils et une méthodologie, ainsi que les moyens de la conduite de projet. Devant s'achever en 2013, l'étude doit servir à alimenter le projet de requalification urbaine de ce quartier.

En 2013, plusieurs conventions cadre pluriannuelles arrivent à échéance. Elles avaient pour la plupart été renouvelées au moment du transfert, en 2008. Ce renouvellement sera l'occasion de remettre à plat les manières de travailler ensemble et les modes de collaboration et de validation, ainsi que les engagements pris par les uns et les autres. Les conventions d'opération signées avec des partenaires territoriaux (Communauté de communes de Moine-et-Sèvre (49); Pays de la Vallée du Loir (72), Pays du Perche sarthois (72)) l'ont été sur des périodes plus longues, témoignant de l'intérêt et de la confiance des institutions dans le travail d'inventaire.

De nouveaux partenariats pourraient voir le jour (St Nazaire, Rezé, Vignoble nantais). La Ville de Saint-Nazaire souhaite ainsi une étude topographique.

La gestion et la préparation des données de l'Inventaire pour permettre leur migration vers l'application Gertrude continueront d'être une lourde charge pour le service. Après une formation de l'ensemble de l'équipe à cette application, celle-ci sera adoptée pour les nouveaux terrains d'études. En parallèle le projet du site internet dédié au patrimoine sera mené pour une mise en ligne début 2014. La proposition d'un accès web de la photothèque enrichira ce site par la suite.

Pour permettre la publication des 9 ouvrages programmés en 2013 et 2014, dans les collections nationales de l'Inventaire général, un marché d'édition sera réalisé.

Physionomie du service : non remplacement provisoire d'un photographe à son départ en retraite, deux départs à la retraite de chercheurs au deuxième semestre 2013 dont un non remplacé, et l'autre remplacé par un profil chargé de valorisation des productions de l'Inventaire.

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE (facultatif)

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
O P É R A T I O N S	
GUERANDE (44-TOPO) Rédaction de la publication (Cahiers)	Achèvement du manuscrit
PAIMBOEUF (44-TOPO) Rédaction de la publication (Cahiers)	Achèvement du manuscrit
ANGERS (49-TOPO) Préparation d'une publication de synthèse	Poursuite de la rédaction
VAL DE LOIRE (49-TOPO) Fontevraud-Montsoreau Achèvement terrain et base de données, Rédaction de la publication (Image)	Achèvement du manuscrit, sortie de la publication
Confluence Maine/Loire	Rédaction du cahier des charges, début du terrain
Coteau saumurois	Rédaction du cahier des charges, début du terrain
SAINTE-SUZANNE (53-TOPO) Rédaction de la publication (Cahiers)	Achèvement du manuscrit, sortie de la publication
LAVAL (53-TOPO) - Objets mobiliers Inventaire	Inventaire
PAYS VALLEE DU LOIR (72-TOPO) Le Lude : rédaction de la publication (Images)	Achèvement du manuscrit, sortie de la publication Inventaire 6 communes supplémentaires
Vallée du Loir	
PAYS DU PERCHE SARTHOIS (72-TOPO) Inventaire	Poursuite Inventaire
LUCON (85-TOPO) Rédaction de la publication (Cahiers)	Achèvement du manuscrit
PEINTURES MURALES (THEMA)	Etudes monuments aux morts des paroisses : étude de terrain, restitution publique
PATRIMOINE INDUSTRIEL (THEMA) Recensement des carrières : 44, 85 Ligne Nantes-Châteaubriant : mise en ligne des données, rédaction de la publication	Poursuite sur 49, 53, 72 Achèvement rédaction

(Images) Com de communes Moine et Sèvre : recueil de témoignages Nantes-Chantenay : étude topo-thématique	Publication + DVD Achèvement étude et mise en ligne des données
PATRIMOINE BALNEAIRE (THEMA) Valorisation de l'étude (exposition publication)	Archivage de l'étude régionale Mise en ligne des données
OBJETS MOBILIERS 44 (THEMA) Identification et légende des photos	Fin de l'identification, étude des dossiers sélectionnés
PAYS DU VIGNOBLE NANTAIS (THEMA)	Phase de repérage (communs des villages)
SAINT NAZAIRE (44-TOPO)	CCST et début repérage + carto historique
ALLEAUME (53-THEMA) Recherches et prises de vue	Cahier des charges publication et exposition, préparation de la publication (Images)
D O C U M E N T A T I O N	
C O M M U N I C A T I O N / D I F F U S I O N	
Cahiers du patrimoine (en cours) : Sainte-Suzanne, Guérande, Luçon, Paimboeuf Images du patrimoine : Villégiature balnéaire, Loire-Atlantique, Vendée, Montmirail (72) ; en cours : Canton de Montreuil-Bellay (49, réédition) Parcours : Peintures murales Haute-Sarthe Alençon.	Cahiers du patrimoine : Sainte-Suzanne ; en cours : Guérande, Luçon, Paimboeuf Images du patrimoine : Canton de Montreuil-Bellay (49, réédition), Un regard sur le Saumurois, Fontevraud-Montsoreau (49), Le Lude en vallée du Loir (72) ; en cours : Ligne Nantes-Châteaubriant (44), Alleaume, maître verrier lavallois (53)
Expositions : Canton de Bonnéttable, L'Heure du bain, Musée de l'Abbaye-Sainte-Croix, Les Sables-d'Olonne (juillet-novembre 2012)	
WEB : réflexion pour site web patrimoine	WEB : site web patrimoine en construction
S E R V I C E É D U C A T I F	
P E R S O N N E L	

P H O T O G R A P H I E

	<i>Photothèque</i> : réflexion et acquisition d'une application web
. . .	

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
FMP		Conservateur en chef du patrimoine FPT	A		Chef de service
SOC		Conservateur du patrimoine (FPT)	A	1	Encadrement
ER		Conservateur en chef du patrimoine (FPE)	A	1	Recherche
CT		Conservateur en chef du patrimoine (FPE)	A	1	Recherche
MTR		Conservateur en chef du patrimoine (FPE)	A	1	Recherche
DL		Ingénieur principal (FPT)	A	1	Recherche
SM		Chargé d'études documentaires (FPE)	A	1	Documentation de recherche
GC		Attaché de conservation (FPT)	A	0,8	Recherche
FS		Conservateur territorial	A	1	Recherche
FL		Non-titulaire en CDI		0.8	Recherche
CD		Non-titulaire en CDI		1	Recherche
FC		Ingénieur principal (FPT)	A	1	Encadrement
GG		Chargé d'études documentaires (FPT)	A	0.6	Documentation
YDL		Ingénieur (FPT)	A	1	SIG cartographie
RF		Ingénieur (FPT)	A	1	Base de données
PG		Ingénieur principal (FPT)*	A	1	Photo
YG		Technicien (FPT)	C	1	Photo
Valorisation (vacant)		Renfort temporaire	A	0,4	Valorisation
VD		Technicien (FPT)	B	1	Dessin
AD		Adjoint administratif (FPT)	C	1	Secrétariat
JG		Adjoint administratif (FPT)	C	1	Documentation
JA		Technicien (FPT)	B	1	Mise en forme

TP (cg 49)	Conservateur du patrimoine (FPT)	A	1	Recherche encadrement
BR (cg 49)	Technicien supérieur chef (FPT)	B	0,5	Photo
DE (cg 53)	Conservateur du patrimoine** (FPT)	A	0,5	Recherche, encadrement
NF (cg 53)	Attaché de conservation (FPT)	A	0,9	Recherche
SG (Laval)	Agent du patrimoine (FPT)	C	0,5	recherche
APC (cg 72)	Agent du patrimoine (FPT)	C	0,5	Recherche
DP (cg 44)	Technicien supérieur chef (FPT)	B	0,8	Photo
OB (Angers)	Conservateur du patrimoine (FPT)	A	1	Recherche
RD (Guérande)	Non-titulaire en CDD		1	Recherche
JH (Perche sarthois)	Contractuel (droit privé)	A	0,5	Recherche
SBA (Bercé)	Contractuel (droit privé)	A	0,4	Recherche

*Jusqu'au 31 mars 2012 **Jusqu'à juin 2012

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
FMP		Conservateur en chef du patrimoine (FPT)	A		Chef de service
SOC		Conservateur du patrimoine (FPT)	A	1	Encadrement
ER		Conservateur en chef du patrimoine (FPE) *	A	1	Recherche
CT		Conservateur en chef du patrimoine (FPE)	A	1	Recherche
MTR		Conservateur en chef du patrimoine (FPE) **	A	1	Recherche
DL		Ingénieur principal (FPT)	A	1	Recherche
SM		Chargé d'études documentaires (FPE)	A	1	Recherche
GC		Attaché de conservation (FPT)	A	0,8	Recherche
FS		Conservateur territorial	A	1	Recherche
FL		Non-titulaire en CDI		0,8	Recherche
CD		Non-titulaire en CDI		1	Recherche
FC		Ingénieur principal (FPT)	A	1	Encadrement
GG		Chargé d'études documentaires (FPT)	A	0,6	Documentation
YDL		Ingénieur (FPT)	A	1	SIG cartographie

RF		Ingénieur (FPT)	A	1	Base de données
PBF		Technicien (FPT)	B	1	Photo
YG		Technicien (FPT)	C	1	Photo
Valorisation (vacant)		Renfort temporaire	A	0,4	Valorisation
VD		Technicien (FPT)	B	1	Dessin
AD		Adjoint administratif (FPT)	C	1	Secrétariat
JG		Adjoint administratif (FPT)	C	1	Documentation
JA		Technicien (FPT)	B	1	Mise en forme
TP (cg 49)		Conservateur du patrimoine (FPT)	A	1	Recherche encadrement
BR (cg 49)		Technicien supérieur chef (FPT)	B	0,5	Photo
NF (cg 53)		Attaché de conservation (FPT)	A	0,8	Recherche
SG (Laval)		Agent du patrimoine (FPT)	C	0,5	recherche
DP (cg 44)		Technicien supérieur chef (FPT)	B	0,8	Photo
OB (Angers)		Conservateur du patrimoine (FPT)	A	1	Recherche
RD (Guérande)		Non-titulaire en CDD****		1	Recherche
JH (Perche sarthois)		Contractuel (droit privé)	A	0,5	Recherche
SBA (Bercé)		Contractuel (droit privé)*****	A	0,4	Recherche

*jusqu'au 15-9-2013 **jusqu'au 30-11-2013 ***à partir du 22-7-2013
****jusqu'au 31-8-2013
***** à partir du 15-7-2013

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
CG 49	Convention cadre (échéance fin 2012)	
CG 53	Convention cadre (échéance mi 2012)	
CG 72	Convention cadre (échéance de l'avenant fin 2012)	
Ville de Guérande	Convention d'opération (valorisation), chargée de mission	2010-2012, Convention Région/Ville Avenant 2013-2013
Ville de Nantes (secteur de Chantenay)	Inventaire patrimoine industriel, recueil de témoignages	Groupement de commande

Ville de Vertou	Convention d'opération (repérage)	Convention 2012
Ville d'Angers	Convention valorisation : mise à dispo des données pour le PLU, contrat de cartographie	2010-2013, Convention Région/Ville
CG 49-Com.com. Maine-et-Sèvre	Recueil de témoignages en lien avec l'inventaire du patrimoine industriel	Groupement de commande
CG 72-Pays Vallée du Loir	Convention à négocier (inventaire topo)	
CG 72-Pays du Perche sarthois	Convention d'opération, chargé de mission	2009-2012, Convention tripartite
Ville de Laval	Convention cadre de recherche (objets)	2012-2014
Ville de Luçon	Convention d'opération	2009-2013, Convention Région/Ville
Ville des Sables-d'Olonne	Valorisation (exposition et publication)	Convention d'opération
CG 72 Archives départementales	Utilisation des données, prises de vues	Convention cadre 3 ans

2013

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
CG 49	Inventaire topographique	Convention cadre 2013-2015
CG 53	Inventaire topographique et thématique	Convention cadre 2013-2015
Ville de Guérande	Recherche et publication	Avenant 2012-2013
Ville d'Angers	Diffusion et valorisation des résultats	Convention 2010-2014
CG 49-Com.com. Maine-et-Sèvre	Projet de valorisation	Convention d'opération 1 an
CG 72-Pays Vallée du Loir	Inventaire topographique	Convention d'opération 3 ans
Pays du Perche sarthois	Inventaire topographique	Convention d'opération 2 ans
Ville de Laval	Inventaire thématique objets	Convention cadre 2012-2014
Ville de Luçon	Recherche et valorisation (publication)	Convention 2009-2013
CG 72 Archives départementales	Utilisation des données, prises de vues	Convention cadre 3 ans
Saint-Nazaire	Recherche (1 ^{ère} étape)	Convention d'opération 4 ans ?
CG 53	Edition (Cahiers du patrimoine)	Convention d'édition
Pays Vallée du Loir	Edition (Images du patrimoine)	Convention d'édition
CG 49	Edition (Images du patrimoine)	Convention d'édition

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès l'intern et</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
TOPOBIBL	Non	-	5218
FORGES – Maîtres des forges du Maine (53,72)	Non	-	411
OUVRIERS – Ouvriers des forges du Maine (53,72)	Non	-	1413
TOPOBIS Angers	Non	-	8637

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

Publications :

- *Décors peints, Pays de Haute Sarthe et d'Alençon*, coll. Parcours du patrimoine
- *Montmirail, un pays vert autour de la Braye*, coll. Images du patrimoine
- *Villégiature balnéaire, Loire-Atlantique, Vendée*, coll. Images du patrimoine

Versements :

- Moine et Sèvre : notices architecture patrimoine industriel
- Saint-Fiacre-sur-Maine
- Perche Sarthois : 3 communes du canton de Bonnétable (Jauzé, Courcival, Terrehault)
- Paimboeuf : notices d'inventaire topo
- Raffineries de sucre à Nantes

Conférences et restitutions :

- Villégiature balnéaire, au Musée des Sables-d'Olonne, sept 2012
- Pays du Lude : 3 conférences en octobre 2012
- Luçon, sept 2012
- Saint-Fiacre-sur-Maine, sept 2012
- Rencontres régionales de l'Inventaire

Expositions :

- Canton de Bonnétable
- L'Heure du bain, Musée de l'Abbaye-Sainte-Croix, Les Sables-d'Olonne (juillet-novembre 2012)

2013

Publications :

- Canton de Montreuil-Bellay, réédition, coll. Images du patrimoine
- Sainte-Suzanne, un territoire rural entre Erve et Charnie, Cahiers du patrimoine
- Le Lude en Vallée du Loir, Images du patrimoine
- Un regard sur le Saumurois, Fontevraud-Montsoreau, Images du patrimoine

Versements :

- Fontevraud-Montsoreau
- Le Lude
- Monuments aux morts paroissiaux
- Villégiature balnéaire (Loire-Atlantique et Vendée)
- Bas-Chantenay (Nantes)
- Commune Montmirail

Conférences-restitution :

- Restitution Monuments aux morts paroissiaux

- Rencontres régionales du patrimoine
- Restitution Bas-Chantenay (Nantes)

Formations dispensées par les agents du service

2012

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
SOC	Université de Nantes (master I Valorisation du patrimoine)	La politique régionale du patrimoine	3h
CT	Université de Nantes (master I Valorisation du patrimoine)	L'inventaire général du patrimoine culturel	3h
SOC	Université de Nantes (master II recherche histoire de l'art)	Décors de la villégiature : constitution et analyse du corpus	1h
FMP	CNFPT (INSET) Angers	L'inventaire et le patrimoine industriel	3j
GC	CNFPT (INSET) Angers	L'inventaire et le patrimoine industriel	3j

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
44 – Guérande (commune)
2005-2013

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
49 – Angers (commune)
1978-2014

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
49 – Pays du Haut-Anjou segréen (canton de Châteauneuf-sur-Sarthe)
2002-2012

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
49 – Montsoreau et Fontevraud-l'Abbaye (communes)
1910-2013

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
53 – Laval (commune)
1976-2014

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
53 – Sainte-Suzanne (communauté de communes Erve-et-Charnie)
2002-2012

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
72 – Montmirail (commune)
2003-2013

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
72 – Bonnetable (canton)
2003-2014

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
72 – Vallée du Loir (canton du Lude)
2004-2013

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
72 – Vallée du Loir (La Chartre-sur-le-Loir)
2013-2016

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
72 – Forêt de Bercé
2010-2013

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
85 – Luçon (commune)
2006-2013

THÉMATIQUE – Patrimoine balnéaire
44 – Saint-Nazaire
2010-2013

THÉMATIQUE – Patrimoine balnéaire
85 – Côte vendéenne
2010-2013

THÉMATIQUE – Patrimoine industriel
44 – Patrimoine ferroviaire de la ligne Nantes – Châteaubriant

2010-2013

THÉMATIQUE – Patrimoine industriel
44 – Patrimoine du quartier du Bas-Chantenay (Nantes)
2011-2013

THÉMATIQUE – Patrimoine industriel
44 – Patrimoine de l'industrie de la canne à sucre
2002-2012

THÉMATIQUE – Recensement parcs et jardins
53, 72 – Communes de la Mayenne et de la Sarthe
2009-2014

Séance du 31 janvier 2014

Avis³¹ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Pays de la Loire en 2012

Le service du patrimoine présente la particularité d'être organisé en trois pôles distincts (recherche Inventaire/documentation-valorisation/partenariats et territoires).

L'année 2012 a vu la finalisation de plusieurs opérations engagées de longue date ainsi qu'en témoignent les trois publications parues cette année: *Décors peints, Pays de Haute Sarthe et d'Alençon* dans la collection nationale des Parcours du patrimoine; *Montmirail, un pays vert autour de la Braye* et *Villégiature balnéaire, Loire-Atlantique, Vendée*, toutes deux dans la collection nationale des Images du patrimoine. L'activité éditoriale se poursuivra en 2013 avec trois titres et une réédition dans les collections nationales pour lesquelles un marché d'édition sera réalisé.

Malgré le départ en retraite d'un photographe (non remplacé) et de deux chercheurs dont un non remplacé, le service a poursuivi un ambitieux programme: 12 opérations topographiques et six études thématiques. Parmi elles, il convient de signaler le recensement des carrières de la Région conduit selon une méthodologie nouvelle de repérage intéressante du point de vue des résultats, notamment en matière d'exhaustivité. Par ailleurs, l'expérimentation concernant le patrimoine immatériel (externalisée) menée initialement sur la ligne de chemin de fer Nantes-Châteaubriant, a été étendue à d'autres sujets tels que les prisons et le patrimoine industriel et elle alimente désormais une base de données documentaire destinée à être liée aux notices d'architecture.

Les conventions d'opérations signées avec des partenaires territoriaux ont été renouvelées, ce qui témoigne de l'intérêt et de l'engagement des institutions pour le travail d'inventaire. D'autres partenariats pourraient voir le jour (Saint-Nazaire, Rezé ou le vignoble nantais). En 2013, plusieurs conventions pluriannuelles arriveront à échéance, ce qui donnera l'occasion au service de remettre à plat les modes de collaboration et de validation.

Comme bon nombre de régions, la Région Pays de la Loire s'est impliquée dans la formation à l'application Gertrude et la migration des données qui constituent une lourde tâche pour le service.

Adopté à l'unanimité

31 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

PICARDIE

Note de synthèse

Le service régional de l'Inventaire du patrimoine culturel de Picardie est devenu la direction de l'Inventaire et du patrimoine culturel, en mars 2012. Cette direction est chargée des missions relatives à l'Inventaire général du patrimoine culturel, transférées à la Région par la loi du 13 août 2004, et, plus globalement, de la mise en œuvre de l'ensemble de la politique régionale relative au patrimoine culturel picard, matériel et immatériel, conservation, restauration mais aussi valorisation. Cette évolution, qui doit permettre de mieux coordonner la politique patrimoniale de la Région, s'accompagne de la rédaction d'un nouveau projet de service, qui a débuté en mars 2012.

La direction compte maintenant treize agents permanents, dont neuf agents de la fonction publique territoriale, trois agents contractuels de la Région et un agent de la fonction publique d'Etat, en détachement depuis le 1^{er} janvier 2010. Un poste est actuellement vacant. Une assistante de direction a pris ses fonctions au sein de l'équipe, le 1^{er} février 2013.

L'équipe est composée de quatre chercheurs (dont un chercheur responsable du service), deux photographes, une administratrice du système d'information documentaire de la direction, chargée de la coordination éditoriale du dossier électronique d'inventaire et des sites de diffusion, une documentaliste, chargée de la gestion et de la mise en valeur des bases Illustration, une documentaliste chargée du centre de documentation et une assistante de documentation, une médiatrice du patrimoine, enfin une assistante de direction. La direction est également chargée des archives sonores et audio-visuelles de la Région « Mémoire vivante de Picardie », a été accompagné de la création d'un poste de documentaliste pour en assurer la gestion et la mise en valeur. Le poste de chargé de mission « réseaux et valorisation du patrimoine » est actuellement vacant.

Dans le cadre d'un partenariat avec l'association de préfiguration du Parc Naturel Régional Picardie maritime, un chercheur associé réalise l'inventaire du Vimeu industriel.

En 2012, le service a accueilli une étudiante en Master2 « Métiers du patrimoine » de l'université d'Arras, pour un stage de trois mois. Sa présence a permis de poursuivre la réflexion sur la médiation et la valorisation du patrimoine en milieu rural, d'alimenter une ébauche de diagnostic de territoire et de participer à l'organisation d'une manifestation annuelle destinée aux agents de la Région, qui s'est déroulée au familistère de Guise, ainsi qu'à la préparation des Journées européennes du patrimoine.

Comme chaque année, le service a bénéficié d'un accompagnement efficace de la DSI (Direction des Systèmes d'Information) de la Région, en particulier dans le cadre du déploiement de la nouvelle application de production et de diffusion des dossiers électroniques d'inventaire (GERTRUDE).

Le déménagement dans de nouveaux locaux, en mars 2013, devrait améliorer les conditions d'installation actuellement insatisfaisantes pour les agents comme pour la conservation de la documentation et faciliter la mise en œuvre du projet de service de la direction.

Un nouveau projet de service

Le projet de service de la direction doit répondre à deux principaux enjeux, qui inscrivent le patrimoine au cœur du développement durable :

- Mieux connaître, mieux mettre en valeur et mieux faire connaître le patrimoine picard.
- Mettre les connaissances sur le patrimoine et les actions de mise en valeur au service des projets d'aménagement et de développement durable des territoires picards.

Les opérations d'inventaire

L'année 2012 a été consacrée à la poursuite et à l'achèvement de plusieurs opérations dans les trois départements :

- l'inventaire de la collégiale de Saint-Quentin (Aisne) : achèvement et publication des dossiers ;
- l'inventaire du patrimoine industriel et commercial du bassin Creillois (Oise) : relecture et correction des dossiers complémentaires pour une mise en ligne prévue au printemps 2013 ;
- le recensement du patrimoine lié à l'eau dans le pays de Bray (Oise) : reprise dans la nouvelle application Gertrude, relecture et correction des notices ;
- l'inventaire topographique du Val de Nièvre (Somme) : achèvement du terrain et des dossiers et rédaction de la publication.
- la mise en forme électronique de l'étude de la cathédrale de Soissons (Aisne), commencée en 1997 et suspendue en 2008.
- l'inventaire du Vimeu industriel : recherches documentaires et enquête de terrain pour trois communes « tests » de l'aire d'étude.

Plusieurs opérations ponctuelles ont aussi été menées (cf. tableau récapitulatif infra) : missions d'urgence ou dossiers réalisés sur les terrains non étudiés parallèlement aux publications des dépliants dans la collection *Découvertes en Picardie*.

La finalisation de la mise en forme électronique de plusieurs études, en particulier le recensement du cimetière de la Madeleine d'Amiens et les dossiers sur les espaces et les monuments funéraires d'Amiens métropole, engagés avant 2007, a été retardée par le déploiement de l'application Gertrude. Les dossiers sur le cimetière de la Madeleine ont cependant pu être repris dans Gertrude.

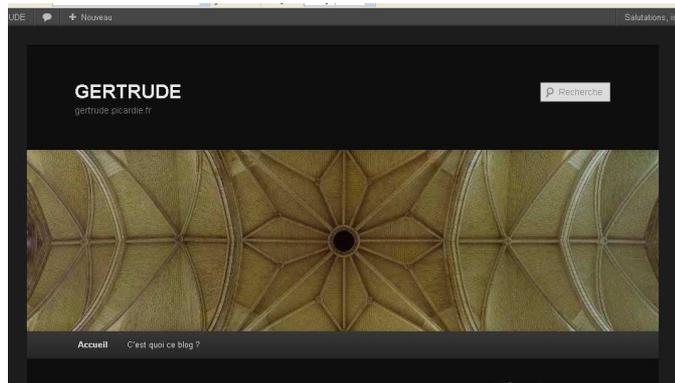
Enfin, l'étude sur l'histoire de la villégiature en Picardie a donné lieu à une première phase de documentation préalable destinée à produire une première cartographie dans le cadre de la définition de l'aire d'étude.

En revanche, la réflexion sur l'inventaire du patrimoine immatériel, projetée dans le cadre de l'intégration des missions de gestion des ressources sonores et audio-visuelles a été reportée en 2013, en raison de l'absence de la documentaliste de juillet à décembre 2012.

Le projet interrégional GERTRUDE

Depuis 2008, le service participe au projet interrégional GERTRUDE, mis en place dans le cadre de l'ARF (Association des Régions de France). Cette participation active s'est poursuivie en 2012 au sein du COPROJ (groupe de pilotage) et des COREX (groupes fonctionnels).

La candidature de la Picardie ayant été retenue pour être une des deux régions pilote, le service a été fortement impliqué dans le déploiement du nouvel outil de production et de diffusion des dossiers électroniques d'Inventaire, dès février 2012. L'ensemble du service a participé à la formation, dans l'objectif de tester les possibilités d'utilisation de chacun. Un blog (<http://gertrude.picardie.fr>) a été ouvert durant quelques mois pour faire partager cette expérience aux autres services régionaux.



La reprise des données dans la nouvelle application a nécessité une préparation lourde et de nombreuses corrections, une fois les données reprises. Les premiers lots repris ont été ceux des études en cours : le Val de Nièvre, la cathédrale de Soissons et les notices du recensement du patrimoine industriel de la Somme, qui ont ainsi été enrichies dans le cadre de l'étude du Vimeu industriel et du Val de Nièvre. Cette reprise a permis de continuer la mise en forme des dossiers pour les études en cours. La reprise des fichiers Xml s'est effectuée sans difficulté même si les corrections après reprise sont nombreuses et fastidieuses. Un petit lot de dossiers ponctuels a également été repris. Ainsi, 3010 dossiers et 11269 images étaient présents dans l'application Gertrude au 31 décembre 2012. La publication de ces dossiers sur l'interface de diffusion n'est actuellement possible que sur l'environnement de test, permettant la relecture des dossiers et les tests réalisés pour la livraison de la version 1 de l'application.

Le service a également assuré la formation de trois nouveaux pilotes, la Bretagne, Poitou-Charentes et Rhône-Alpes, ainsi que la journée d'information pour une des deux régions filleules (Nord – Pas-de-Calais).

L'absence de l'administratrice du système d'information documentaire, durant 6 mois de l'année, a considérablement ralenti le rythme de la reprise des données dans la nouvelle application, qui constitue un préalable à la poursuite de la dématérialisation des études anciennes et de la mise en forme des études sur Amiens. La mise à disposition d'une nouvelle version de Renabl par la Bretagne, qui apporte des améliorations en termes de corrections après reprise, et le recrutement d'un agent temporaire, à partir d'octobre 2012, ont permis de poursuivre la reprise des données.

Les opérations de médiation



En 2012, la direction a été mobilisée sur plusieurs opérations de médiation. Elle a conçu et réalisé des outils de découverte de la ville de Guise, dans le cadre de la manifestation annuelle de la Région : Ram Dam, qui s'est déroulée au familistère.

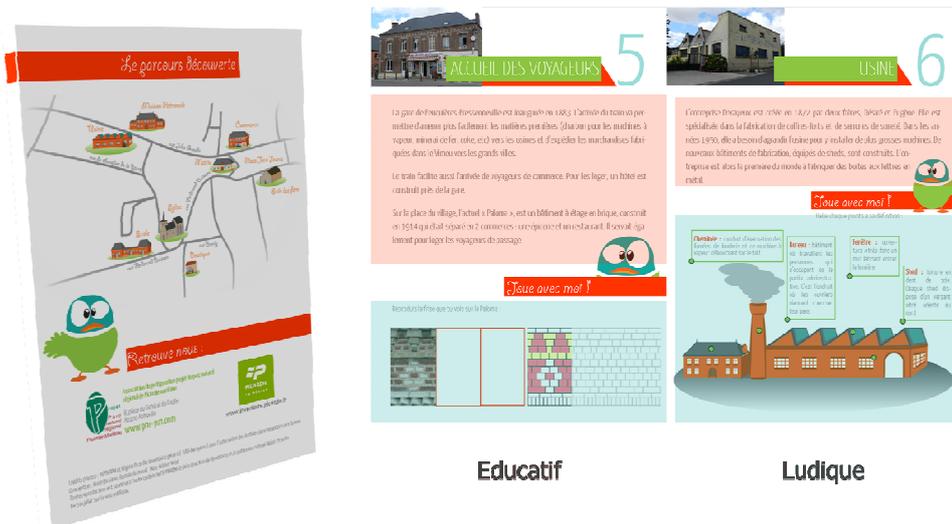
Les Journées du Patrimoine

Comme en 2011, la direction a organisé la manifestation des Journées européennes du Patrimoine 2012 de la Région. Afin d'illustrer le thème retenu, elle a réalisé une exposition interactive de photographies : **Muché, démuché, patrimoines cachés de Picardie**, avec l'aide de la direction de la Communication (cf. infra) et a assuré des visites de l'hôtel de Région avec les agents du PAS (pôle d'accueil et de services).

La présentation du travail de deux ateliers de restauration (Conservare à Compiègne et le CPMR-Centre des peintures murales romaines à Soissons), par des démonstrations faites sur place et deux films réalisés par la WebTV des Picards (<http://webtv.picardie.fr/video2837> et <http://webtv.picardie.fr/video2835>), a permis de faire découvrir au public le rôle des restaurateurs dans le processus d'élaboration de la connaissance du patrimoine archéologique.

Des publications numériques (visites virtuelles et site Internet) ont également été présentées.

Des actions de médiation ont été réalisées, dans le cadre de l'opération d'inventaire du Vimeu industriel : un livret jeu, support d'un parcours ludique à Feuquières-en-Vimeu (réalisation collective de l'association de préfiguration du PNR Picardie maritime et de la direction de l'Inventaire et du patrimoine culturel) et une visite du village de Dargnies, par le chercheur chargé de l'étude.



Educatif

Ludique

Un nouveau dépliant de la collection « Découvertes en Picardie » : **Authuille, un village reconstruit** a été publié pour les Journées du patrimoine.

Dans le cadre du plan *Réussite éducative*, lancé par le Conseil régional en décembre 2010, la direction a accompagné la réalisation d'un dépliant avec un groupe de jeunes, pour les Journées européennes du patrimoine, autour de Chaumont-en-Vexin.

La participation du service à l'élaboration du programme muséographique du parcours d'interprétation de la sucrerie de Francières s'est achevée avec l'ouverture du site durant la manifestation du Printemps de l'industrie 2012 et son inauguration officielle en décembre 2012.



Publications

Les dossiers d'inventaire



2012.

En 2012, une étude a été publiée sur le site Internet de la Région (cf. infra) : **La basilique de Saint-Quentin**.

L'étude de l'ancienne collégiale de Saint-Quentin a été menée par le service régional de l'Inventaire du Patrimoine culturel, de 2008 à 2011. Cette opération d'inventaire contribue à la connaissance et la mise en valeur des monuments gothiques majeurs de la Picardie. Elle a permis la réalisation de 175 dossiers documentaires et de 798 illustrations, d'une [visite virtuelle](#) et d'une publication dans la collection nationale des [Parcours du Patrimoine](#), parue en février

Les collections nationales



La basilique de Saint-Quentin (coll. Parcours du patrimoine)

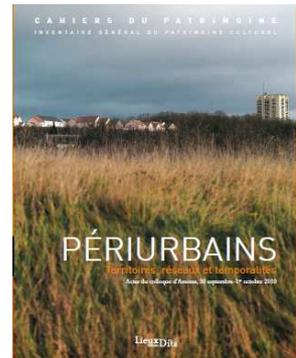
Cette publication réalisée par le service régional de l'Inventaire intègre un QR qui doit permettre de formaliser des liens entre publications numériques (dossiers et visites virtuelles) et publications papier.



La direction a assuré le passage des marchés de publication et la coordination éditoriale de deux ouvrages à paraître en mars 2013 :

- **Périurbains**, actes du colloque d'Amiens (*Cahiers du patrimoine*), publiés en partenariat avec le ministère de la Culture et le conseil national de l'Inventaire.

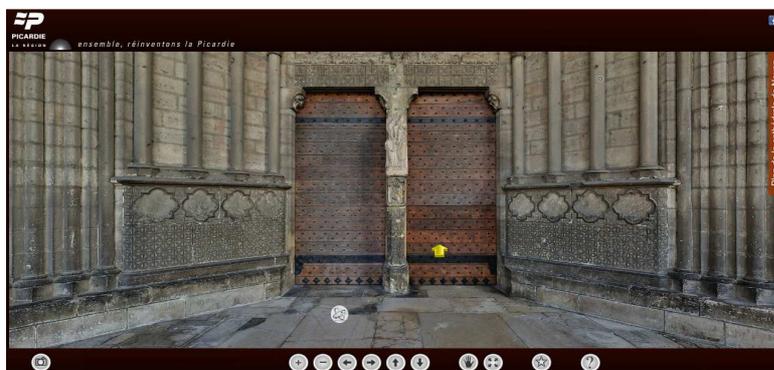
- **Le Val de Nièvre, un territoire à l'épreuve de l'industrie** (*Images du patrimoine*), qui fait suite à l'étude menée par la Région.



Publications numériques

Une visite virtuelle de la cathédrale de Noyon, dont les dossiers ont été mis en ligne en 2009, est proposée en version bilingue français et anglais.

Un site Internet sur le sucre : <http://www.la-sucrierie.picardie.fr/>



Mise en valeur du patrimoine et des dossiers d'inventaire

Le projet déposé en février auprès du ministère de la Culture, dans le cadre de l'appel à projets « services culturels numériques innovants », visant à expérimenter de nouvelles méthodes de diffusion des résultats des opérations d'inventaire, n'a pas été retenu. Aucune explication n'a été fournie.

Contribution aux politiques régionales

Le service a participé aux ateliers de la DRA (Directive régionale d'Aménagement) Nouvelles campagnes, accompagnant le SRADDT, ainsi qu'aux réunions techniques pour l'élaboration de la charte du futur PNR Picardie maritime.

Dans le cadre de la démarche engagée par le territoire de Compiègne pour obtenir le label « Forêt d'exception », le service a participé aux réunions du comité de pilotage.

Programmation 2013

Gertrude

La direction va encore assurer la formation des deux régions filleules (Nord – Pas-de-Calais et Champagne-Ardenne).

La programmation de la reprise des données concernera les études publiées sur le site Internet actuel de la Région :

- Le patrimoine industriel de l'Oise
- Le canton de Noyon
- Le patrimoine industriel et commercial du bassin creillois
- La basilique de Saint-Quentin
- Le patrimoine industriel de la CA de Saint-Quentin

Opérations d'inventaire

L'étude et la valorisation du patrimoine gothique se poursuivra avec l'achèvement de la mise en forme électronique de l'étude de la cathédrale de Soissons, commencée en 1997 et suspendue en 2008, et la réalisation d'une visite virtuelle.

L'étude et la valorisation du patrimoine industriel se poursuit également, suivant la méthodologie employée pour la vallée de la Nièvre, grâce à un partenariat avec l'association de préfiguration du PNR Picardie maritime, pour l'inventaire du Vimeu industriel. Il s'agit ici plus particulièrement d'analyser les formes d'une activité proto-industrielle : la serrurerie. Dix communes ont été programmées pour 2013.

Projets de recherche et nouvelles études

L'étude sur la villégiature devrait entrer dans une phase plus opérationnelle avec la rédaction du CCST et les premières enquêtes de terrain.

Dans le cadre du contrat de projets pour l'obtention du label Forex, des contacts ont été pris avec l'ONF pour réfléchir aux modalités de mise en œuvre d'un inventaire du patrimoine culturel du massif forestier, autour du thème de l'homme et la forêt.

Dans le cadre des opérations menées en lien avec le centenaire de la Première Guerre mondiale, la direction travaillera sur la Reconstruction. Ce projet permettra d'approfondir et d'actualiser le recensement réalisé pour l'exposition sur la Reconstruction dans l'est de la Somme (2003) et sur le Chemin des Dames (2003-2006). L'un des thèmes retenus est Industrie et Reconstruction en Picardie.

Le projet de recherche « Méthode de diagnostic préalable à l'Inventaire du patrimoine culturel » sera expérimenté dans le cadre de la mise en œuvre du projet de service.

Un séminaire va également être mis en place, dans le cadre du projet de création et d'animation d'un réseau des acteurs de la recherche et de la mise en valeur du patrimoine.

Médiation

Outre les actions de médiation mises en œuvre dans le cadre des opérations d'inventaire en cours et pour les Journées européennes du patrimoine, la direction participera également à la préparation du centenaire de la Première Guerre mondiale, dans le cadre d'un groupe de travail réunissant plusieurs services de la Région.

Publications

La sortie de la publication sur le Val de Nièvre, dans la collection des Images du patrimoine, donnera lieu à une présentation de l'ouvrage en présence des auteurs à Flixecourt. Des recherches documentaires seront réalisées dans le fonds d'archives sonores et audio-visuelles pour préparer des publications complémentaires.

La rédaction des textes pour la visite virtuelle de la cathédrale de Soissons est programmée pour 2013, à l'issue de la rédaction des dossiers.

La mise en ligne des compléments de l'opération d'inventaire du bassin creillois sera faite pour le printemps de l'Industrie 2013.

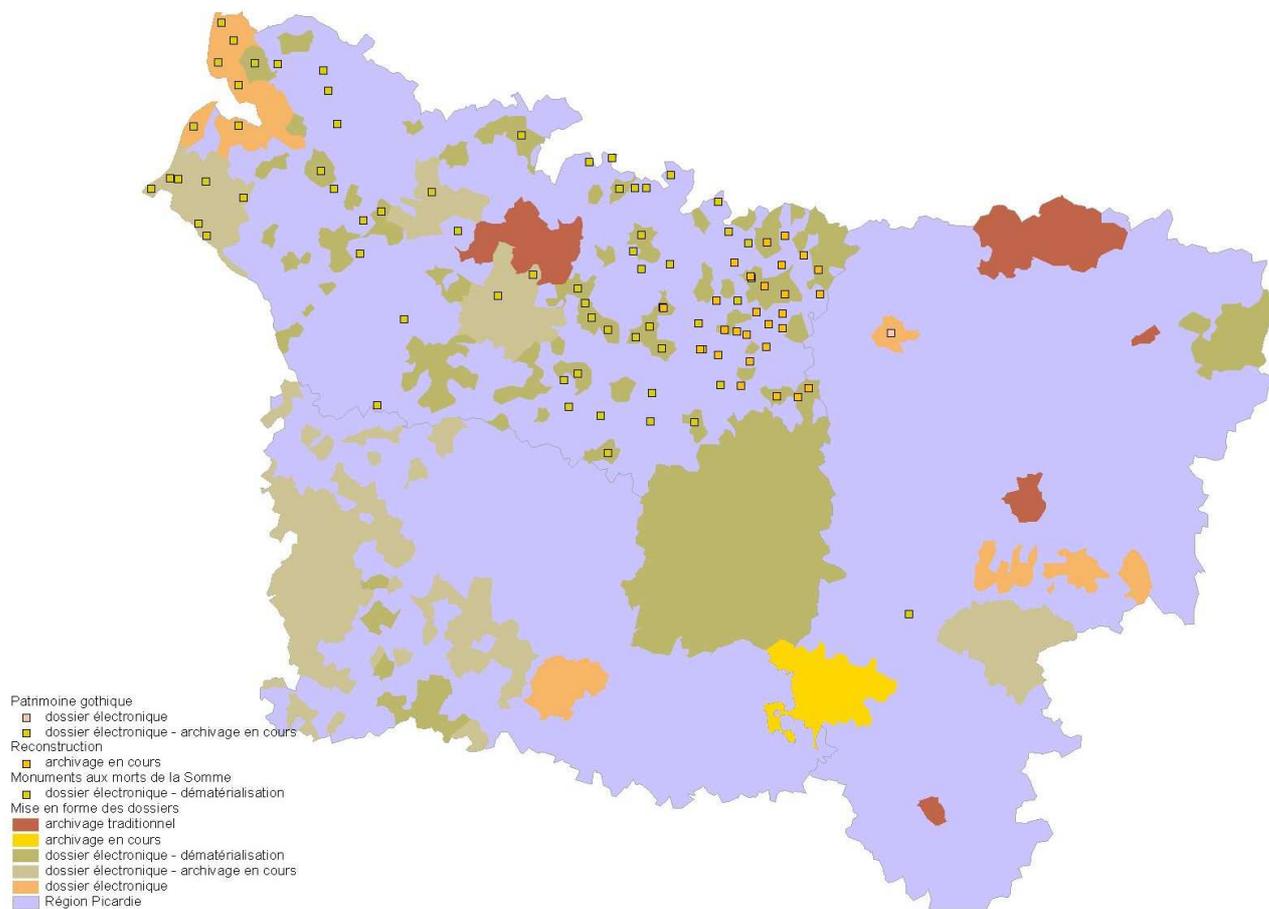
Un accès aux ressources documentaires de la direction

Dans le cadre de la refonte de l'Intranet de la Région, le service a étudié le moyen de donner accès à ses bases documentaires (Illustrations et Bibliothèque) aux agents de la Région. Ce projet a été reporté en 2013.

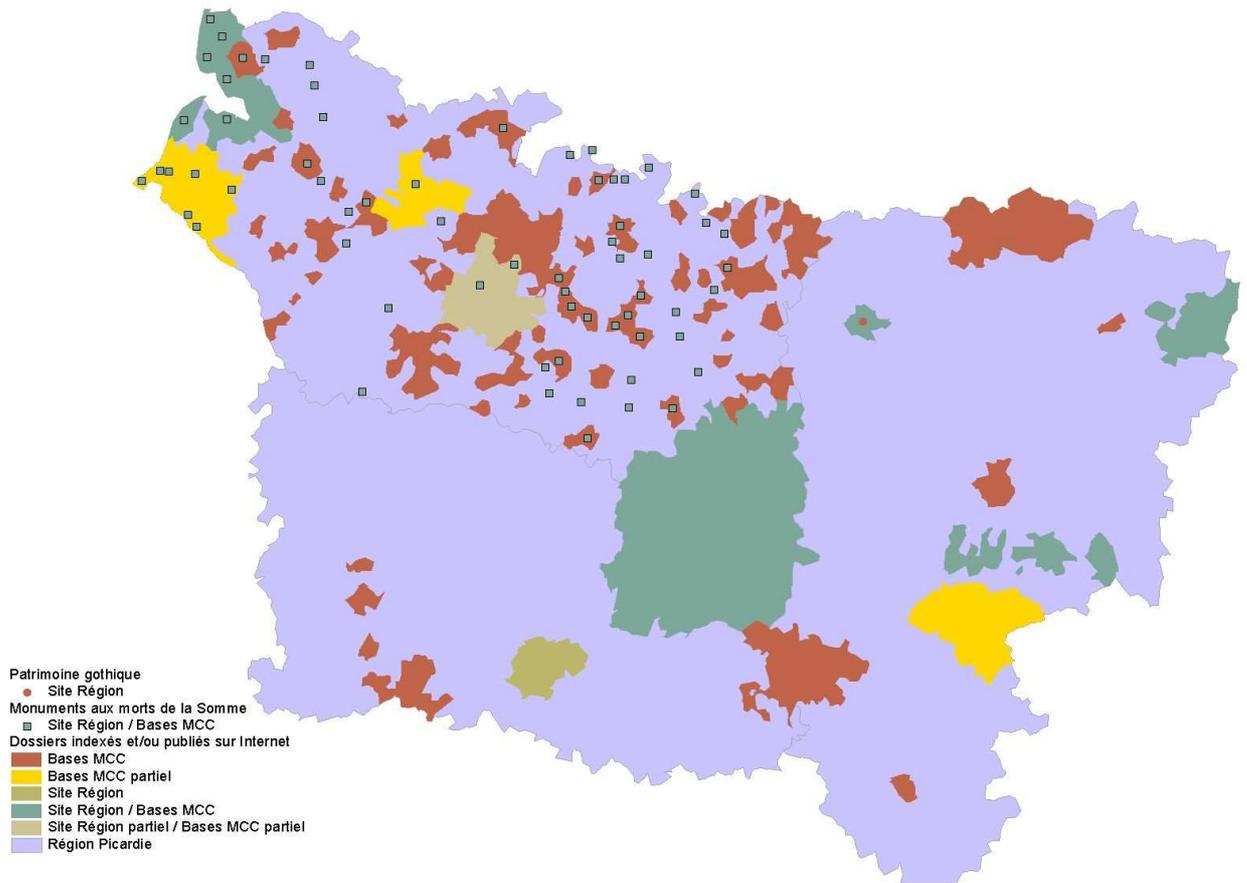
La rédaction d'un CCTP pour une nouvelle application de gestion et de diffusion des ressources sonores et audio-visuelles est à replacer dans le contexte plus général des sites de diffusion de la direction et d'un portail régional sur le patrimoine de la Picardie.

Cartes et tableaux associés

CARTE(S)



MODES ET ETAT DE LA MISE EN FORME ET DE LA PUBLICATION DES DOSSIERS



INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES AU COURS DE L'ANNEE. 2012

<i>Opérations</i>	<i>NB. DE NOTICE(S) MERIMEE</i>	<i>NB. DE NOTICE(S) PALISSY</i>	<i>NB. D'IMAGE(S) MEMOIRE</i>

Le versement des dossiers dans les bases de données nationales pour les mises à jour et les dernières études est conditionné à la mise en ligne du nouveau site de diffusion.

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE (facultatif)

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
<i>O P É R A T I O N S</i>	
<p>Collégiale de Saint-Quentin (02) – inventaire topographique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sortie de la publication février 2012 (cf. infra). - Conférence (cf. infra) - Mise en ligne de 175 dossiers et 798 illustrations. 	<p>Collégiale de Saint-Quentin (02) – inventaire topographique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprise des dossiers dans la nouvelle application GERTRUDE. - Publication sur le nouveau site de la Région, versement dans les bases nationales et lien vers les dossiers conditionnés au bon fonctionnement de la nouvelle application GERTRUDE.
<p>Cathédrale de Soissons (02) – inventaire topographique reprise et complément de l'étude suspendue.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprise des dossiers dans la nouvelle application GERTRUDE. - Rédaction et mise en forme des dossiers. - Compléments photographiques et fin de la numérisation des photographies argentiques. 	<p>Cathédrale de Soissons (02) – inventaire topographique reprise et complément de l'étude suspendue.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rédaction et mise en forme des dossiers - Rédaction des textes destinés à une visite virtuelle de la cathédrale. - Mise en ligne des dossiers, versement des mises à jour dans les bases de données nationales et lien vers les dossiers conditionnés au bon fonctionnement de la nouvelle application GERTRUDE.
<p>Bassin creillois (60) – inventaire thématique patrimoine industriel.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relecture et correction des dossiers complémentaires sur Pont-Sainte-Maxence, Rieux, Verneuil-en-Halatte, Laigneville, Monchy-Saint-Eloi, Saint-Vaast-lès-Mello, Thiverny, Saint-Maximin, Saint-Leu d'Esserent 	<p>Bassin creillois (60) – inventaire thématique patrimoine industriel.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relecture et correction des dossiers complémentaires - Mise en ligne des dossiers sur l'ensemble des communes étudiées. - Reprise des dossiers dans la nouvelle application GERTRUDE. - Publication sur le nouveau site de la Région, versement des mises à jour dans les bases de données nationales et lien vers les dossiers conditionnés au bon fonctionnement de la nouvelle application GERTRUDE.
<p>Arrondissement de Compiègne (60) – inventaire thématique patrimoine industriel -</p>	<p>Arrondissement de Compiègne (60) – inventaire thématique patrimoine industriel -</p>

<p>REPANT (conversion en dossier électronique).</p> <p>- Chargement (mise à jour) dans les bases de données nationales et liens vers les dossiers : en attente de la reprise dans GERTRUDE.</p>	<p>REPANT (conversion en dossier électronique).</p> <p>- Reprise des dossiers dans la nouvelle application GERTRUDE. - Publication sur le nouveau site de la Région, versement des mises à jour dans les bases de données nationales et lien vers les dossiers conditionnés au bon fonctionnement de la nouvelle application GERTRUDE.</p>
<p>Patrimoine de l'eau dans le pays de Bray (60) – recensement thématique</p> <p>- Reprise des dossiers dans la nouvelle application GERTRUDE. - Relecture et corrections.</p>	<p>Patrimoine de l'eau dans le pays de Bray (60) – recensement thématique</p> <p>- Relecture et corrections. - Publication sur le nouveau site de la Région, versement des mises à jour dans les bases de données nationales et lien vers les dossiers conditionnés au bon fonctionnement de la nouvelle application GERTRUDE.</p>
<p>Vallée de la Nièvre (80) – inventaire topographique</p> <p>Etude achevée pour les communes rurales et pour les églises de Saint-Léger-lès-Domart et Saint-Ouen, la mairie et la salle des fêtes de Saint-Léger-lès-Domart. Achèvement de la documentation pour les communes et édifices étudiés (archives, photographie). Achèvement du terrain : Saint-Léger, L'Etoile, Flixecourt et des sites industriels Saint-Frères.</p> <p>- Reprise des dossiers dans la nouvelle application GERTRUDE. - Rédaction de la publication. - Campagnes photographiques complémentaires. - Marché de publication.</p>	<p>Vallée de la Nièvre (80) – inventaire topographique</p> <p>- Sortie de la publication mars 2013. - Finalisation des dossiers - Publication sur le nouveau site de la Région, versement des mises à jour dans les bases de données nationales et lien vers les dossiers conditionnés au bon fonctionnement de la nouvelle application GERTRUDE. - Opérations de médiation en partenariat avec les acteurs du Val de Nièvre - Publications complémentaires (archives sonores et audiovisuelles).</p>
<p>Amiens (80) – recensement du cimetière de la Madeleine.</p> <p>- Finalisation et corrections des dossiers.</p>	<p>Amiens (80) – recensement du cimetière de la Madeleine.</p> <p>- Reprise des dossiers dans la nouvelle application GERTRUDE. - Finalisation et corrections des dossiers. - Campagne photographique.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Publication sur le nouveau site de la Région, versement des mises à jour dans les bases de données nationales et lien vers les dossiers conditionnés au bon fonctionnement de la nouvelle application GERTRUDE.
<p>Communauté d'Agglomération Amiens métropole (80) – inventaire topographique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalisation des dossiers « espaces et monuments funéraires ». 	<p>Communauté d'Agglomération Amiens métropole (80) – inventaire topographique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprise des dossiers dans la nouvelle application GERTRUDE. - Finalisation des dossiers « espaces et monuments funéraires ». - Publication sur le nouveau site de la Région, versement des mises à jour dans les bases de données nationales et lien vers les dossiers conditionnés au bon fonctionnement de la nouvelle application GERTRUDE.
<p>Monuments aux morts de la Somme (80) – inventaire thématique - REPANT (conversion en dossier électronique).</p> <ul style="list-style-type: none"> - reprise dans GERTRUDE reportée en 2013. - Liens avec les dossiers des aires d'étude sur le département (Amiens métropole, Vallée de la Nièvre, Vimeu industriel). 	<p>Monuments aux morts de la Somme (80) – inventaire thématique - REPANT (conversion en dossier électronique).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprise des dossiers dans la nouvelle application GERTRUDE. - Liens avec les dossiers des aires d'étude sur le département (Amiens métropole, Vallée de la Nièvre, Vimeu industriel).
<p>Patrimoine industriel Somme (80) – inventaire thématique - REPANT (conversion en dossier électronique).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprise des dossiers dans la nouvelle application GERTRUDE. - Intégration des dossiers dans les aires d'étude sur le département (Amiens métropole, Vallée de la Nièvre, Vimeu industriel). 	<p>Patrimoine industriel Somme (80) – inventaire thématique - REPANT (conversion en dossier électronique).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poursuite de la dématérialisation des dossiers.
<p>Le Vimeu industriel (80) – inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Début de l'étude mars 2012. - Rédaction du CCST - Recherches documentaires. - Corrections et complément des dossiers dans l'aire d'étude Vimeu industriel. - Etude de trois communes. 	<p>Le Vimeu industriel (80) – inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rédaction du CCST - Recherches documentaires. - Corrections et complément des dossiers dans l'aire d'étude Vimeu industriel. - Etude de 10 communes.

- Opérations de médiation (Journées du patrimoine 2012).	
Enquêtes ponctuelles - Reprise des dossiers dans la nouvelle application GERTRUDE.	Enquêtes ponctuelles - Corrections dans Gertrude, finalisation et publication des dossiers. - Publication sur le nouveau site de la Région, versement des mises à jour dans les bases de données nationales et lien vers les dossiers conditionnés au bon fonctionnement de la nouvelle application GERTRUDE.
Villégiature en Picardie – inventaire topographique - Recherches documentaires. - Rédaction du CCST.	Villégiature en Picardie – inventaire topographique - Recherches documentaires. - Rédaction du CCST. - Rédaction des premiers dossiers. - Comité de pilotage avec des chercheurs de disciplines associés.
M E D I A T I O N	
Francières (60) : parcours d'interprétation - ouverture du site mars 2012 (Printemps de l'Industrie) - finalisation du site Internet	Francières (60) : parcours d'interprétation Opération achevée.
Visite virtuelle - Cathédrale de Noyon réalisation des textes de la visite virtuelle sur la cathédrale et mise en ligne pour les Journées du Patrimoine.	Visite virtuelle - Cathédrale de Soissons réalisation des textes de la visite virtuelle sur la cathédrale et mise en ligne pour les Journées du Patrimoine.
Valorisation du patrimoine en milieu rural -Contribution aux actions du service régional de l'Inventaire du Patrimoine culturel en matière de médiation et de valorisation du patrimoine en milieu rural (stagiaire Master). -Rédaction d'un dépliant sur le village d'Authuille (cf. supra).	Valorisation du patrimoine en milieu rural -Contribution aux actions du service régional de l'Inventaire du Patrimoine culturel en matière de médiation et de valorisation du patrimoine en milieu rural (stagiaire Master).
Journées européennes du patrimoine -Exposition (cf. infra) -Visites guidées de l'hôtel de Région	Journées européennes du patrimoine -Exposition -Visites guidées de l'hôtel de Région -Découverte interactive de l'hôtel de Région.

<p>Ram’Dam’ : Guise</p> <p>-Dépliant de présentation du site (ville, château, familistère) -Atelier interactif de découverte de la ville, du château et du familistère.</p>	
<p>Réussite éducative</p> <p>-Associer les Jeunes Picards à l’inventaire du patrimoine culturel – expérimentation avec un groupe de jeunes de la MRJC de l’Oise (rédaction d’un dépliant).</p>	
D O C U M E N T A T I O N	
<p>Base de données BIBLIO :</p> <p>- correction des notices. - accès Intranet reporté en 2013.</p> <p>Bibliothèque : reconditionnement et dématérialisation partielle de la documentation.</p>	<p>Base de données BIBLIO :</p> <p>- correction des notices et mise en ligne sur l’Intranet.</p> <p>Bibliothèque : reconditionnement et dématérialisation partielle de la documentation.</p>
<p>Bases Illustration :</p> <p>- Révision et indexation de 6409 notices - Versement d’images sur le serveur (MLMV : 13 737).</p>	<p>Bases Illustration :</p> <p>- Poursuite de la révision et de l’indexation des notices au fur et à mesure du versement d’images sur le serveur et des études sur le site du SRI. - Réflexion sur l’indexation des images dans les bases Illustration afin de réaliser des collections thématiques.</p>
<p>Archives sonores et audiovisuelles :</p> <p>- Recensement des ressources sur la Première Guerre mondiale -Saisie et mise en ligne des dernières collectes du fonds Mémoire Vivante de Picardie et début de la saisie des 62 collectes du fonds Mémoire 2000</p>	<p>Archives sonores et audiovisuelles :</p> <p>- Recensement des ressources sur le Val de Nièvre (cf. supra). - Recensement des ressources sur la villégiature. -Poursuite de la saisie et de la mise en ligne des dernières collectes sonores du fonds <i>Mémoire 2000</i> et de 30 vidéos et de 500 photographies du fonds <i>Mémoire Vivante de Picardie</i> -Participation à la préparation du centenaire de la première Guerre Mondiale</p>

<i>C O M M U N I C A T I O N / D I F F U S I O N</i>	
<p>Site Internet :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mise en ligne : Collégiale de Saint-Quentin - Refonte du site pour passage au nouvel outil de diffusion des dossiers électroniques GERTRUDE reporté en 2013. 	<p>Site Internet :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Refonte du site de l'Inventaire pour passage au nouvel outil de diffusion des dossiers électroniques GERTRUDE. - Refonte du site des archives sonores et audiovisuelles. - Réflexion sur l'articulation des deux sites. - Mise en ligne des dossiers et des visites virtuelles sur la cathédrale de Soissons et sur les verrières de Mannessier.
<p>Site Intranet :</p> <ul style="list-style-type: none"> - réflexion sur l'organisation du site reporté en 2013. 	<p>Site Intranet :</p> <ul style="list-style-type: none"> - réflexion sur l'organisation du site. - accès à l'Intranet du service et aux bases de données via l'Intranet de la Région
<p>Mise en valeur des Archives sonores et audiovisuelles</p> <ul style="list-style-type: none"> -Participation aux projets Web documentaires de la Région sur le Val de Nièvre -Contribution complémentaire de liens url sur des territoires ou sur des thématiques avec les Archives Départementales de la Somme publiés sur leur portail de recherche <i>Mémoires de la Somme</i> -Réalisation et diffusion d'un CD audio thématique et d'une publication numérique sur le site de Mémoire Vivante, intitulée : « Mémoires ouvrières du sucre : de la terre à l'usine». -Intégration et diffusion de 7 documentaires et de 5 films d'amateurs sur le site Internet WebTv de la Région 	<p>Diffusion des Archives sonores et audiovisuelles</p> <ul style="list-style-type: none"> -Distribution de 7 documentaires aux Archives départementales. -Préparation d'une publication numérique ou livret numérique sur le Val de Nièvre
<p>Appel à projets MCC « services culturels numériques innovants » :</p> <ul style="list-style-type: none"> -dépôt d'un projet : Patrimoines partagés de Picardie : les listes du patrimoine régional, non retenu. 	
<p>Publication des actes du colloque d'Amiens :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Marché et coordination éditoriale. 	

<i>P E R S O N N E L</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Arrivée d'une médiatrice du patrimoine - Arrivée de deux nouveaux agents dans la cadre des missions élargies de la direction, notamment la gestion et la mise en valeur des archives sonores et audio-visuelles Mémoire vivante de Picardie. - Accueil d'une stagiaire. - Arrivée d'un agent tempo pour le remplacement de l'administratrice de données. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arrivée d'une assistante de la direction - Départ d'un CDD – poste en cours de recrutement. - Accueil d'un stagiaire.
<i>P H O T O G R A P H I E</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Matériel : acquisition de deux appareils numériques. 	
<i>F O R M A T I O N</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - GERTRUDE (ensemble du service) - Superdoc (CRe, LB, MJC, MLMV) - Conduire un projet, manager le changement - INSET Dunkerque (IB). - Enjeux et prise en charge des risques psychosociaux (CRe). - ELISE (BF, FF, CRi, TL, MLMV, AD, IB) - Rédiger des notes, rapports et comptes-rendus - CNFPT (LL) - Patrimoine et territoires : quels enjeux ? INSET Nancy (AD) - L'architecture du XXe siècle INSET Nancy (AD) - Le droit à l'image (MJC) - La Picardie flamboyante, colloque, Amiens (CRi) 	<ul style="list-style-type: none"> - La recherche documentaire sur Internet dans les domaines patrimoniaux (CRe). - Méthodes et outils de l'archivage numérique (CRe, AD).
<i>I N F O R M A T I Q U E D O C U M E N T A I R E</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Projet interrégional GERTRUDE (phase III) : COPROJ (IB) et groupes fonctionnels COREX/CODEP (IB, HSF). - Préparation des données pour la reprise dans GERTRUDE - Déploiement de l'application - Formation des régions Bretagne, Poitou-Charentes et Rhône-Alpes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Projet interrégional GERTRUDE (phase III) : COPROJ (IB) et groupes fonctionnels COREX/CODEP (IB, HSF). - Formation des régions Nord – Pas-de-Calais et Champagne-Ardenne. - Nouvelle application de production et de diffusion pour les archives sonores et audio-visuelles.

Archives sonores et audiovisuelles :

- rédaction d'un CCTP pour migration des ressources dans une nouvelle base de données reportée en 2013.

Archives sonores et audiovisuelles :

- rédaction d'un CCTP pour migration des ressources dans une nouvelle base de données et nouveau site de diffusion.

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Barbedor Isabelle	Titulaire	Ingénieur principal	A	1	<i>Responsable du service</i>
Blondel Lydie	Titulaire	Adjoint administratif	C	0,90	<i>Assistante de documentation</i>
Carle Marie José	Titulaire	Assistante de conservation du patrimoine	B	1	<i>Documentaliste - image fixe</i>
Diraison Anne	Titulaire	Attaché	A	0,80	<i>Médiatrice du patrimoine</i>
Fournier Bertrand	CDD	Attaché	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
Fournis Frédéric	CDD	Attaché	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
Leduc Ludivine	CDD	Attaché	A	0,20	<i>Documentaliste – archives sonores et audiovisuelles [à partir du]</i>
Lefébure Thierry	Titulaire	Technicien supérieur	B	1	<i>Photographe</i>
Monnehaye- Vulliet Marie- Laure	Titulaire	Adjoint administratif	C	0,90	<i>Photographe</i>
Renoux Christine	Titulaire	Assistante de conservation du patrimoine	B	0,90	<i>Documentaliste, responsable du centre de documentation</i>
Riboulleau Christiane	Titulaire	Ingénieur principal	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
Schill-Fenninger Hélène	Titulaire	Technicien supérieur principal	B	0,50	<i>Administratrice de données et des sites Internet et Intranet du service, coordinatrice du Dossier Electronique [arrêt de maladie juin-décembre]</i>
Veres Emmanuel	Agent tempo			0,20	<i>Gestion de la base de données Gertrude [remplacement HS, novembre-décembre]</i>
Verret Denis	CDD		A	0,40	<i>Instruction des dossiers [arrêt de maladie mai-août 2012]</i>
Partenariat					
Allard Marie	CDD	(CC Pays de Bray)		0,50	<i>Etudes et recherche</i>
Grimaud Romain	CDD	(PNR Picardie maritime)	A	0,80	<i>Etudes et recherche [à partir du 1^{er} mars]</i>

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Barbedor Isabelle	Titulaire	Ingénieur principal	A	1	<i>Responsable du service</i>
Blondel Lydie	Titulaire	Adjoint administratif	C	0,90	<i>Assistante de documentation</i>
Carle Marie José	Titulaire	Assistante de conservation du patrimoine	B	1	<i>Documentaliste - image fixe</i>
Diraison Anne	Titulaire	Attaché	A	0,80	<i>Médiatrice du patrimoine</i>
Fournier Bertrand	CDI	Attaché	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
Fournis Frédéric	CDI	Attaché	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
Gueguen Sophie	Titulaire			1	<i>Assistante de direction</i>
Leduc Ludivine	CDI	Attaché	A	0,90	<i>Documentaliste – archives sonores et audio-visuelles</i>
Lefébure Thierry	Titulaire	Technicien supérieur	B	1	<i>Photographe</i>
Monnehaye- Vulliet Marie- Laure	Titulaire	Adjoint administratif	C	0,90	<i>Photographe</i>
Renoux Christine	Titulaire	Assistante de conservation du patrimoine	B	0,90	<i>Documentaliste, responsable du centre de documentation</i>
Riboulleau Christiane	Titulaire	Ingénieur principal	A	1	<i>Etudes et recherche</i>
Schill-Fenninger Hélène	Titulaire	Technicien supérieur principal	B	0,40	<i>Administratrice de données et des sites Internet et Intranet du service, coordinatrice du Dossier Electronique [reprise à temps partiel le 21/03]</i>
Veres Emmanuel	Agent tempo			0,50	<i>Gestion de la base de données Gertrude [remplacement HS, jusqu'au 20/05]</i>
Verret Denis	CDD		A	0,20	<i>Instruction des dossiers [jusqu'au 28/02]</i>
Partenariat					
Grimaud Romain	CDD	(PNR maritime) Picardie	A	1	<i>Etudes et recherche</i>

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Association de préfiguration du PNR Picardie maritime (80)	Inventaire du patrimoine du Vimeu industriel.	2010-2013
CC Pays de Bray	Inventaire du patrimoine naturel et culturel lié à l'eau dans le pays de Bray picard	2010-2013
CC Picardie Verte	Inventaire du patrimoine naturel et culturel lié à l'eau dans le pays de Bray picard	2011-2013
Société de production « Oh Les Films »	Intégration et exploitation d'archives sonores et audiovisuelles des mémoires ouvrières du sucre dans <i>Les gens du sucre</i> documentaire diffusé sur France 3	2012
Musée national Franco-américain du château de Blérancourt	Mise à disposition d'une borne audio et de CD thématiques (<i>La Grande Guerre</i> et <i>Reconstructions après 1918 en Picardie</i>)	A partir de 2012

2013

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Association de préfiguration du PNR Picardie maritime (80)	Inventaire du patrimoine du Vimeu industriel.	2010-2013
PNR Picardie maritime (80)	Inventaire du patrimoine du Vimeu industriel.	2013-2014

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès internet</i>	<i>Nombre</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
BIBLIOTHEQUE	non	412	7 260
ARTISTES	non	0	2 628
ILLUSTRATION (Aisne)*	non	32	61 717
ILLUSTRATION (Oise)*	non	0	28 291
ILLUSTRATION (Somme)	non	1 414	30 259
Communes de Picardie	non	0	2 292

* Suppression de notices résultant de la révision de la base de données.

<i>ILLUSTRATIONS (Renabl) Chercheurs</i>	<i>Accès internet</i>	<i>Nombre</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
Amiens métropole	partiel	0	3 637
Patrimoine rural de l'arrière-pays maritime	non	0	2 772
Patrimoine industriel CA creilloise	partiel	0	1 204
Patrimoine industriel Aisne-Oise	non	0	2 991
Collégiale de Saint-Quentin	oui	0	134

<i>ILLUSTRATIONS (Gertrude) Chercheurs</i>	<i>Accès internet</i>	<i>Nombre</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
Amiens, cimetière de la Madeleine*	non	0	3 082
Val de Nièvre	non	118	1 121
Patrimoine de l'eau dans le pays de Bray	non	0	1 041
Enquêtes ponctuelles	non	19	99

* Suppression de notices résultant de la révision de la base de données.

<i>ARCHITECTURE (Renabl)</i>	<i>Accès internet</i>	<i>Nombre</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
Amiens métropole	partiel	0	1 848
Patrimoine rural de l'arrière-pays maritime	non	0	705
Patrimoine industriel CA creilloise	partiel	5	151
Patrimoine industriel Oise-Aisne	non	0	391
Collégiale de Saint-Quentin	oui	0	2

<i>ARCHITECTURE (Gertrude)</i>	<i>Accès internet</i>	<i>Nombre</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
Amiens, cimetière de la Madeleine*	non	0	1 314
Val de Nièvre (dont 9 dossiers patrimoine industriel)	non	11	259
Patrimoine industriel de la Somme (REPANT)	non	0	305
Vimeu industriel (dont 50 dossiers patrimoine industriel)	non	58	115

Patrimoine de l'eau dans le pays de Bray*	non	0	568
Enquêtes ponctuelles	non	10	24
Monuments aux morts (REPANT)	non	0	75
Cathédrale de Soissons	non	4	4

* Suppression de notices résultant des corrections de la base de données de recensement en vue de la mise en forme en dossiers électroniques.

<i>MOBILIER (Renabl)</i>	<i>Accès internet</i>	<i>Nombre</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
Amiens métropole	partiel	0	185
Patrimoine industriel CA creilloise	oui	0	2
Patrimoine industriel Oise-Aisne	non	0	30
Collégiale de Saint-Quentin	oui	0	173

<i>MOBILIER (Gertrude)</i>	<i>Accès internet</i>	<i>Nombre</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
Amiens, cimetièrre de la Madeleine*	non	0	41
Val de Nièvre	non	0	174
Enquêtes ponctuelles	non	2	5
Monuments aux morts (REPANT)	non	0	65
Cathédrale de Soissons	non	130	130

* Suppression de notices résultant des corrections de la base de données de recensement en vue de la mise en forme en dossiers électroniques.

Au 31 décembre 2012, 3010 dossiers et 11269 images ont été repris dans l'application Gertrude.

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

Publications

FOURNIER, Bertrand. « La sucrerie de Francières (Oise) : de la friche au centre d'interprétation du patrimoine industriel ». In *De la friche industrielle au lieu culturel*. Université de Rouen, UMR IDEES – La Friche, Sotteville-les-Rouen, Atelier 231 Centre national des Arts, juin 2012. Publication des actes du colloque.

[http://www.univ-](http://www.univ-rouen.fr/servlet/com.univ.utils.LectureFichierJoint?CODE=1351605639067&LANGUE=0)

[rouen.fr/servlet/com.univ.utils.LectureFichierJoint?CODE=1351605639067&LANGUE=0](http://www.univ-rouen.fr/servlet/com.univ.utils.LectureFichierJoint?CODE=1351605639067&LANGUE=0)

FOURNIS, Frédéric. « Les projets d'aménagement et de reconstruction du château des comtes de Braine au XVIII^e siècle ». *Quadrilobe. Histoire et patrimoine en Picardie*, n° 4, 2011, p. 53-65.

INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. **La collégiale de Saint-Quentin**. Réd. Christiane Riboulleau; fotogr. Thierry Lefébure. *Parcours du Patrimoine* n° 373, Lyon : Lieux-Dits, 2012.

RIBOULLEAU Christiane. « La famille d'Estrées. Une lignée et son empreinte ». *VMF, la revue des vieilles maisons françaises*, n° 245 (l'Aisne), septembre 2012, p. 54-55.

RIBOULLEAU Christiane. « Villers-Cotterêts. Une cité royale et son château ». *VMF, la revue des vieilles maisons françaises*, n° 245 (l'Aisne), septembre 2012, p. 56-58.

RIBOULLEAU Christiane. « L'aménagement du chœur de la cathédrale de Soissons : de la fermeture à la proximité ». *La Vie Diocésaine de Soissons*, 1^{er} octobre 2012, n° 19, p. 392-394.

Conférences

BARBEDOR, Isabelle. « Inventaire général / inventaire régional ». In *De l'inventaire du patrimoine : pratiques et enjeux*. Journée d'étude aux Moulins de Beez (Namur) - 26 avril 2012.

BARBEDOR, Isabelle. « Le système d'information spatiale de l'Inventaire et ses évolutions liées au dossier électronique ». In *Journée d'étude Patrimoine et SIG*. Toulouse 18 octobre 2012

FOURNIER, Bertrand. « La sucrerie de Francières (Oise) : de la friche au centre d'interprétation du patrimoine industriel ». In *La Friche*, Colloque internationale pluridisciplinaire organisée par l'université de Rouen, UMR IDEES – Sotteville-les-Rouen, Atelier 231 Centre national des Arts, 14 juin 2012

FOURNIER, Bertrand. *De la betterave au sucre, 200 ans d'industrie sucrière*. Savigny-le-Temple (Seine-et-Marne), Ecomusée de la ferme de Coulevrain, 14 octobre 2012.

FOURNIER, Bertrand. « La réhabilitation architecturale de la sucrerie de Francières (Oise) ». In *Patrimoine industriel, la mémoire en projet*. Marseille, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture, 29-30 novembre 2012.

FOURNIER, Bertrand. Participation à la conférence débats sur les archives d'entreprises. Archives départementales de la Somme, 18 septembre 2012.

RIBOULLEAU, Christiane. **Un certain regard sur...** Conférence illustrée. Société académique de Saint-Quentin, à l'occasion de la publication du Parcours du Patrimoine consacré à la basilique. Saint-Quentin, 11 février 2012.

RIBOULLEAU, Christiane. « Un long chemin vers l'ouverture : les aménagements du chœur de la cathédrale de Soissons, du XVI^e au XIX^e siècle ». In *Commémoration du 8^e centenaire de l'achèvement du chœur*. Soissons, mai 2012.

RIBOULLEAU, Christiane. « Les verrières de la Basilique : un incessant chantier de huit siècles ». In *La Basilique de Saint-Quentin : 800 ans d'histoire. Histoire, enjeux et perspectives*. Saint-Quentin, mai 2012.

Participation à la réalisation de films documentaire ou de reportages

FOURNIER, Bertrand. Interview pour la réalisation d'un film documentaire de la WebTV Picardie sur la sucrerie de Chevières, dernière sucrerie en activité dans le département de l'Oise. Ce film de 26' explique l'ensemble du processus de transformation de la betterave au sucre : <http://la-sucrerie.picardie.fr/spip.php?rubrique18>

FOURNIER, Bertrand. Interview pour la réalisation de trois reportages de France 3 Picardie sur l'histoire de l'industrie du sucre en Picardie (diffusion en janvier 2013 dans le journal régional 19/20).

RIBOULLEAU, Christiane. Interview pour le film de la Web TV Picardie : **La basilique de Saint-Quentin**, diffusé le 7 mars 2012 : <http://webtv.picardie.fr/video2458>.

RIBOULLEAU, Christiane. Interview par la journaliste Anne Chépeau de France-Info Culture, sur le château de Villers-Cotterêts (reportage diffusé le 13 septembre 2012).

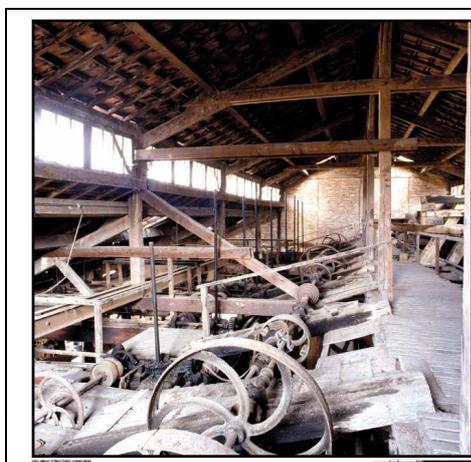
RIBOULLEAU, Christiane. Interview par France3 Picardie, sur le château de Villers-Cotterêts (reportage diffusé le samedi 15 septembre 2012).

Expositions



Exposition **Muché, démuché, patrimoines cachés de Picardie** – Amiens, hôtel de Région. Journées européennes du patrimoine 2012.

Sur le thème des « patrimoines cachés », une expo-jeu a été réalisée. L'exposition de 12 photos, choisies dans les 3 départements et représentant un échantillon large des types de patrimoine était accompagnée d'un carnet d'indices. Sur chaque fiche de ce carnet, un indice visuel et un indice littéraire permettaient de trouver la correspondance avec une photo exposée. Au verso de la fiche, un extrait du dossier d'inventaire (description et historique) ainsi qu'une carte permettaient de compléter les connaissances sur cet objet ou lieu patrimonial.



Sites Internet

- Conception et réalisation d'un portail internet de ressources sur l'histoire de la sucrerie de Francières et de l'industrie sucrière en Picardie : www.la-sucrerie.picardie.fr



Le portail de ressources sur l'histoire de l'industrie sucrière en Picardie est articulé en quatre rubriques principales, qui complètent le parcours d'interprétation développé physiquement sur le site.



La sucrerie : rassemble une série de modules photographiques, sonores (à partir de témoignages), vidéos (anciennes vidéos) et de vues panoramiques de l'ancien site industriel.

Les Ressources : cet onglet rassemble des ressources bibliographiques, des liens vers d'autres sites complémentaires au sujet, un glossaire, une vidéothèque et un dossier pédagogique téléchargeable, entièrement réalisé par le service de l'Inventaire culturel.



Le sucre hier : présente une frise chronologique qui met en parallèle l'histoire de la sucrerie de Francières, avec l'histoire de l'évolution de l'industrie sucrière en Picardie, en France, ainsi qu'avec les grandes découvertes scientifiques et industrielles nationales.

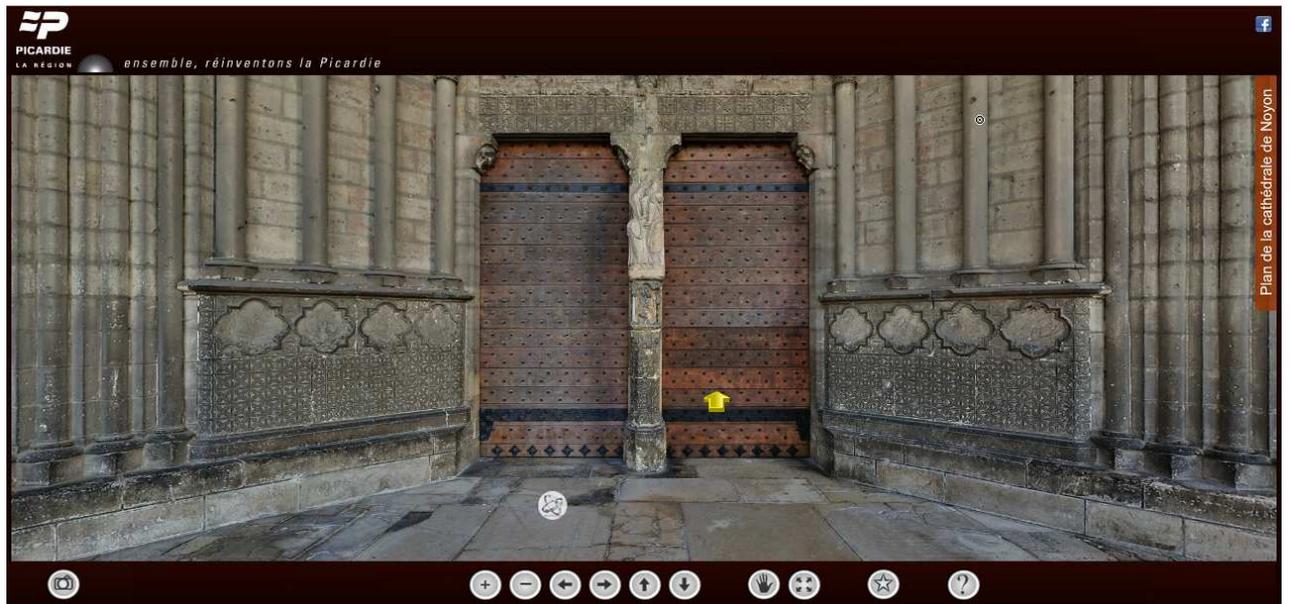
Le sucre aujourd'hui : cet onglet présente un documentaire de 26' consacré à l'explication des étapes de transformation de la betterave au sucre et une « roue des saisons », qui met en parallèle les travaux agricoles et ceux de l'industrie.

Visites virtuelles



La visite virtuelle bilingue de la cathédrale de Noyon propose une version française et une version anglaise de la découverte du lieu.

C'est la deuxième visite virtuelle réalisée par le service de l'Inventaire, après celle de l'ancienne collégiale de Saint-Quentin.



Le site des archives sonores et audiovisuelles Mémoire vivante de Picardie



Le site *Mémoire vivante de Picardie* (<http://memoirevivante.picardie.fr/index.htm>) permet de consulter des ressources sonores et audio-visuelles acquises ou collectées par la Région depuis 1992, suivant des modes de recherche thématiques, topographiques, par mots-clefs et en plein texte. Le site présente également une sélection thématique de documents, élaborée en collaboration avec des musées régionaux, des associations du patrimoine, les archives départementales et de nombreux spécialistes.

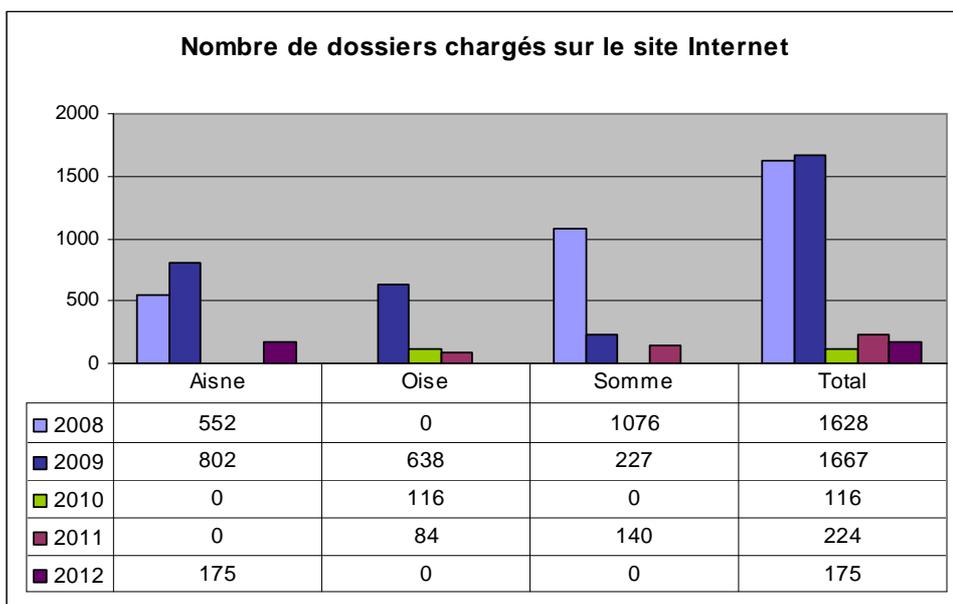
Taux de consultation 2012 : 6457 visiteurs / 18017 visites et 345 272 pages consultées.

Le site de l'Inventaire du patrimoine culturel de Picardie

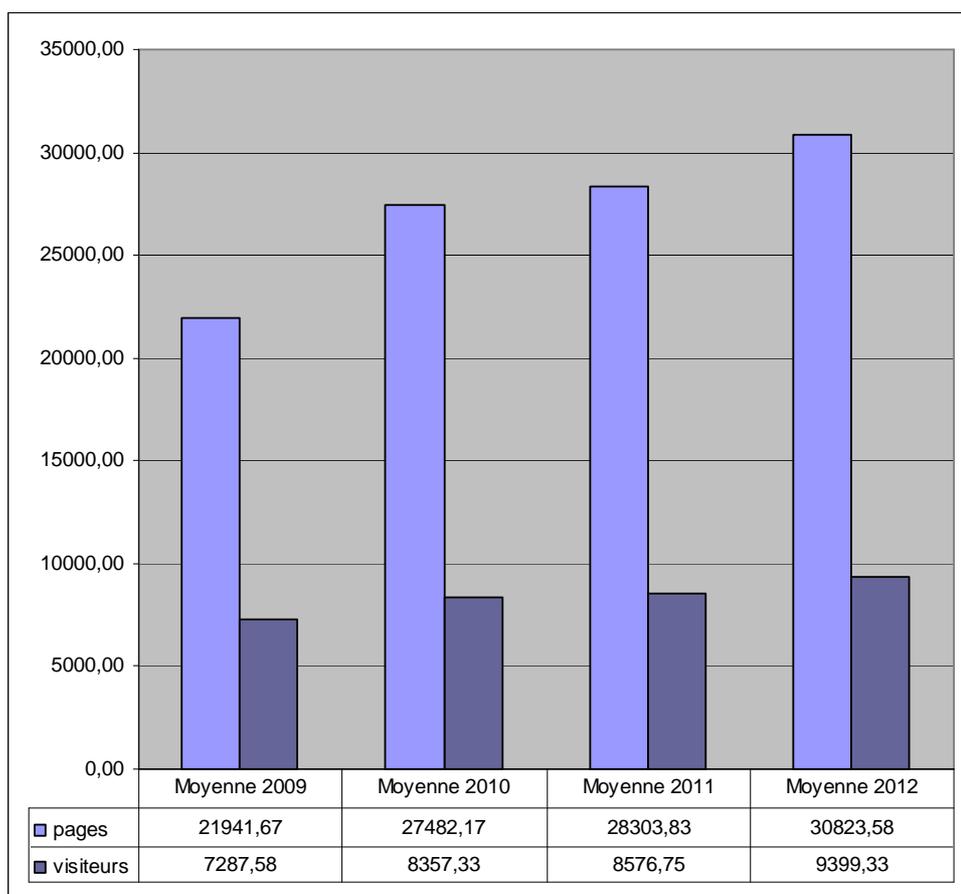
La diffusion des dossiers d'inventaire.

Les 175 dossiers de l'étude sur la collégiale de Saint-Quentin ont été mis en ligne en février 2012, ce qui porte à 3809 dossiers et 16689 images, le nombre de documents publiés sur le site.

Une seule étude a pu être publiée cette année.



Evolution de la moyenne mensuelle de consultation du site de l'Inventaire



<i>Site Internet</i>	2012	Total cumulé
Nombre de dossiers mis en ligne	175	3 809
Nombre d'illustrations mises en ligne	798	16 689
Nombre de pages consultées sur le site Internet	369 883	1 329 682
Nombre de visiteurs sur le site Internet	112 792	411 624
Nombre de publications en ligne	2	11
Nombre de téléchargement des publications en ligne*	50	735

* La baisse du nombre des téléchargements des publications en ligne s'explique principalement par la nouvelle organisation du site Internet, dans laquelle elles sont moins visibles.

2013

Publications

BARBEDOR, Isabelle.

« Méthode de diagnostic territorial préalable aux opérations d'inventaire ».

« Introduction à la session Périurbain et projet polistique ».

In *Périurbain. Territoires, réseaux et temporalités*. Actes du colloque d'Amiens 30 septembre-1^{er} octobre 2010. Cahiers du Patrimoine, mars 2013.

FOURNIER, Bertrand.

« La réhabilitation architecturale de la sucrerie de Francières (Oise) ». In *Patrimoine industriel, la mémoire en projet*. Marseille, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture, 29-30 novembre 2012.

Publication des actes du colloque prévue en 2013.

FOURNIS, Frédéric.

« Les portraits de la famille de Lorraine à Vervins (Aisne) ou les avatars des galeries des châteaux de Joinville et d'Eu au XIX^e siècle », *Quadrilobe. Histoire et patrimoine en Picardie*, n° 5, 2013 ou 2014 (à paraître)

INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. **Le Val de Nièvre, un territoire à l'épreuve de l'industrie**. Réd. Frédéric Fournis, Bertrand Fournier, avec la participation d'Isabelle Barbedor et François Riquiez ; photogr. Marie-Laure Monnehay-Vulliet, Thierry Lefébure. Images du Patrimoine n° 278, Lieux-Dits, 2013.

Conférences

Présentation de l'ouvrage sur le Val de Nièvre, Flixecourt.

Expositions

Journées européennes du patrimoine

Sites Internet

Nouveaux sites Internet de l'Inventaire et des ressources sonores et audiovisuelles Mémoire vivante de Picardie.

Visites virtuelles

Cathédrale de Soissons

Visite interactive de l'Hôtel de Région.

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Barbedor Isabelle	SRI Bretagne	Formation Gertrude	3 jours
Barbedor Isabelle	SRI Poitou-Charentes	Formation Gertrude	2 jours
Barbedor Isabelle	SRI Rhône-Alpes	Formation Gertrude	1 jour
Diraison Anne	Université d'Arras	Encadrement stagiaire Master Valorisation du patrimoine	12 semaines
Riboulleau Christiane	Service de l'Architecture et du Patrimoine de la ville de Soissons : formation des guides-conférenciers des villes d'Art et d'Histoire.	La paramentique (les ornements religieux en tissu).	2 H

2013

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Barbedor Isabelle	SRI Nord – Pas de Calais	Formation Gertrude	3 jours
Barbedor Isabelle	SRI Champagne-Ardenne	Formation Gertrude	3 jours
Barbedor Isabelle	Université de Picardie	Présentation de l'Inventaire général	2 H
Fournis Frédéric	Lycée bilingue d'Erfurt	Découverte d'une collectivité territoriale française, de la région et pratique de la langue française	7 jours

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

THEMATIQUE REGIONALE – Villégiature
2012-2014
Dossier électronique

NB. Cette opération ne donne pas lieu à un tableau analytique par commune.

THEMATIQUE REGIONALE – Le gothique en Picardie
02 – La collégiale de Saint-Quentin (collégiale)
2008-2012 – [opération achevée]
Dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Le gothique en Picardie
02 – La cathédrale de Soissons (cathédrale)
2012-2013
[archivage électronique d'une opération réalisée en 1997-2001]

THEMATIQUE REGIONALE – Patrimoine industriel
60 – Bassin creillois (Communauté d'Agglomération et communes)
2010-2012 – [opération achevée]
Dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Le patrimoine naturel et culturel lié à l'eau,
dans le pays de Bray picard
60 – Pays de Bray et Picardie Verte (communauté de communes et communes)
2010-2013
Dossier électronique

TOPOGRAPHIQUE – Le Val de Nièvre et l'ensemble industriel des Saint frères
80 – Val de Nièvre (communauté de communes et communes)
2008- 2012
Dossier électronique

THEMATIQUE REGIONALE – Patrimoine funéraire
80 - Amiens (cimetière de la Madeleine)
2004-2012
Dossier électronique

TOPOGRAPHIQUE – Urbanisme et Architecture
80 - Amiens métropole (communauté d'agglomération)
Etude commencée en 2003
Dossier électronique [enquête suspendue]

TOPOGRAPHIQUE – Le Vimeu industriel
80 – Vimeu industriel (communauté de communes)
2012- 2013
Dossier électronique

Séance du 31 janvier 2014

Avis³² sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Picardie en 2012

Devenu direction de l'Inventaire et du patrimoine culturel en mars 2012, le service régional a désormais en charge l'ensemble de la politique régionale relative au patrimoine culturel, matériel et immatériel, de la conservation, restauration à la valorisation. Deux agents ont été recrutés en 2012 pour répondre à ces nouvelles missions: un poste de documentaliste pour les archives sonores et audiovisuelles (« Mémoire vivante de Picardie ») et un poste pour l'instruction des dossiers. L'équipe compte désormais 13 agents dont quatre chercheurs. Le poste de chargé de mission « réseaux et valorisation du patrimoine » est actuellement vacant.

Les opérations engagées dans les trois départements se sont poursuivies et certaines ont été achevées. L'inventaire de la basilique de Saint-Quentin a fait l'objet d'une publication en 2012 dans la collection nationale des Parcours du patrimoine (*La basilique de Saint-Quentin*). La phase de terrain de l'inventaire du Val de Nièvre est désormais terminée et les résultats de cette étude seront publiés dans la collection nationale des Images du patrimoine en 2013. Selon la même méthodologie, l'inventaire du Vimeu industriel se poursuit dans le cadre du partenariat avec l'association de préfiguration du Parc naturel régional Picardie maritime. Les notices des œuvres issues du recensement du patrimoine naturel et culturel lié à l'eau dans le pays de Bray (Oise) sont en cours de relecture de même que celles de l'inventaire du patrimoine industriel et commercial du bassin creillois (Oise). Enfin, l'étude sur l'histoire de la villégiature en Picardie a donné lieu à une première phase de documentation et un cahier des clauses scientifiques et techniques est en cours de rédaction.

Plusieurs projets de recherche sont programmés pour 2013: un inventaire du patrimoine culturel du massif forestier en partenariat avec l'Office national des forêts et une étude sur la Reconstruction dans le cadre du centenaire de la Première Guerre mondiale.

Mais surtout, le service s'est activement impliqué dans le déploiement du projet interrégional Gertrude: participation aux groupes de travail, formation des agents du service, reprise des données dans la nouvelle application, formation de trois régions (Bretagne, Poitou-Charentes et Rhône-Alpes) en 2012 qui sera étendue en 2013 à deux autres régions (Nord-Pas-de-Calais et Champagne-Ardenne).

La création d'un poste dédié à la médiation en 2011 a permis au service de développer plusieurs opérations importantes comme une exposition interactive de photographies, un nouveau dépliant de la collection « Découvertes en Picardie » sur Authuille dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, la rédaction d'un livret-jeu et d'un parcours ludique pour l'inventaire du Vimeu industriel, le parcours d'interprétation de la sucrerie de Francières.

La mise en œuvre d'un nouveau projet de service en 2013 coïncidera avec le déménagement de l'équipe dans de nouveaux locaux.

Adopté à l'unanimité

32 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

RÉGION POITOU-CHARENTES

Note de synthèse

L'inventaire « en construction partagée »

Des opérations conduites par des collectivités volontaires

En 2012, la Région a apporté son soutien scientifique, technique et financier à des collectivités territoriales volontaires pour conduire, dans leurs ressorts, des opérations d'inventaire général du patrimoine culturel.



Façade de l'église paroissiale Saint-Maxime d'Antezant-la-Chapelle. Région Poitou-Charentes / Pays des Vals de Saintonge, IGPC, C. Guiberteau, 2012.

L'inventaire topographique du Pays des Vals de Saintonge (Charente-Maritime), mené dans le cadre d'une convention triennale avec le Syndicat Mixte du Pays des Vals de Saintonge, s'est poursuivi sur les communes d'Antezant-la-Chapelle, Aujac, Landes, Ternant et Vernant. Une subvention régionale de 35 000 € a été affectée à cette opération.

L'exposition « Chacun sa part, histoires industrielles et commerciales en Vals de Saintonge », qui s'appuie en partie sur les données de l'inventaire, a été présentée au Musée de Saint-Jean-d'Angély (Musée de France) jusqu'en septembre 2012, accueillant au total 5 500 visiteurs. Un catalogue a été édité et une version itinérante de l'exposition est désormais mise à la disposition des communes du territoire.

En résidence de création du 10 au 21 avril 2012, *The Postman Quartet*, artiste affichiste et graphiste originaire de Nantes, a pu revisiter l'esthétique des affiches industrielles et commerciales présentées dans l'exposition en utilisant de multiples techniques allant de la sérigraphie au pochoir en passant par le collage. Une œuvre murale et deux affiches sérigraphiées ont été réalisées dans ce cadre. Cette résidence a donné lieu à des interventions artistiques dans les collèges et les lycées, qui ont touché jusqu'à 300 élèves.

L'inventaire du patrimoine agricole de l'île d'Oléron (Charente-Maritime) a été initié en 2012, dans le cadre d'un nouveau partenariat avec la Communauté de Communes de l'île d'Oléron. Une subvention régionale de 6 000 € a été affectée à cette opération au titre du Contrat Régional de Développement Durable (CRDD) du Pays de Marennes-Oléron.

Ce territoire a fait l'objet d'une étude menée par le Service Régional de l'Inventaire (SRI) à partir de 1988, aboutissant à la réalisation de 1 302 dossiers documentaires (en plus du recensement de 2 160 maisons) et à la publication d'un ouvrage dans la collection *Images du patrimoine*, en 1993. Cette nouvelle étude devrait permettre de



Maison rurale, actuel Musée de la maison paysanne, au Grand-

mettre à jour les données d'inventaire relative au patrimoine agricole.

Village-Plage. Région Poitou-Charentes, IGPC, M. Deneyer, 1993.

Des opérations conduites par la Région

Les inventaires préalablement engagés par la Région Poitou-Charentes ont été poursuivis en veillant à produire une documentation scientifique utilisable par tous.



Vue générale du village d'Angles-sur-l'Anglin. Région Poitou-Charentes, IGPC, C. Rome, 2012.

L'inventaire topographique du Pays des Vals de Gartempe et Creuse (Vienne), initié en 2011, s'est poursuivi sur les communes de La Bussière, Lésigny et Angles-sur-l'Anglin.

Une restitution publique intermédiaire des premiers résultats de l'étude a été organisée à La Bussière, tandis qu'une autre réunion publique a permis d'informer la population du lancement de l'enquête sur la commune d'Angles-sur-l'Anglin. Des synthèses historiques, géographiques et architecturales de l'inventaire de Vicq-sur-Gartempe et La Bussière ont été imprimées par la Communauté de Communes des Vals de Gartempe et Creuse et distribuées dans les foyers de ces deux communes. Elles sont par ailleurs accessibles en ligne.

Pour la première fois, un outil collaboratif sur Internet a été mis à la disposition des acteurs locaux (élus, associations, habitants...) pour l'enrichissement des données d'inventaire collectées, en 2011, sur le patrimoine de la commune de Vicq-sur-Gartempe. Dénommée *WikiVicq*, cette application a notamment permis de compléter les dossiers documentaires par des transcriptions de documents d'archives effectuées par les membres d'une association locale, sous le contrôle scientifique du chargé d'études.

L'inventaire topographique de l'estuaire de la Gironde (Charente-Maritime), initié en 2010, s'est poursuivi sur les communes de Floirac, Chenac-Saint-Seurin-d'Uzet et Barzan. Plus de la moitié des communes concernées par cette opération a désormais été étudiée en Poitou-Charentes.



Carrelets et falaises à Barzan. Région Poitou-Charentes, IGPC, G. Beauvarlet, 2012.

Une restitution publique intermédiaire des premiers résultats de l'étude a été organisée à Mortagne-sur-Gironde. Les données produites ont été remises aux Maires des communes concernées sous la forme d'un cédérom, de volumes papier et d'une synthèse historique, géographique et architecturale, l'ensemble étant par ailleurs accessible en ligne. Un atelier de sensibilisation a également été mené avec l'école primaire de cette commune (parcours guidé, échanges avec des personnes âgées, exposition...).

La collaboration scientifique avec la Région Aquitaine dans le cadre de cette opération, s'est poursuivie et concrétisée de deux manières :

- une exposition itinérante, intitulée « Paysages et patrimoines de l'estuaire de la Gironde, d'une rive à l'autre », a été réalisée conjointement et proposée sur différents sites ; elle présente 14 photographies grand format qui mettent en scène les éléments du patrimoine dans leur contexte

paysager ;

- la problématique développée autour des notions de paysages et d'occupation du sol, et de leur appréhension dans le cadre de l'inventaire général du patrimoine culturel, a été présentée par des chercheurs des deux Régions Poitou-Charentes et Aquitaine au cours de la journée d'études sur les paysages organisée par la Région Ile-de-France, le 20 septembre 2012.



Eglise Saint-Savin, porche, détail de l'Apocalypse. Région Poitou-Charentes, CIAM, 1999.

L'inventaire du patrimoine roman de Poitou-Charentes, initié en 2007, s'est achevé sur le Pays Ouest-Charente-Pays du Cognac (Charente), avec 47 édifices étudiés. Les 6 principaux monuments romans de Poitiers (Vienne) ont parallèlement été documentés ; leur valorisation sur Internet a été réalisée grâce à un mur d'images et à un déroulé de la frise sculptée de la façade de l'église Notre-Dame-la-Grande. Par ailleurs, 3 autres édifices majeurs ont été étudiés à Airvault et Saint-Jouin-de-Marnes (Deux-Sèvres), ainsi qu'à Saint-Amant-de-Boixe (Charente). Les dossiers documentaires ainsi produits permettent d'offrir aux publics une synthèse inédite des travaux scientifiques les plus récents conduits sur ces édifices.

La diffusion des premiers résultats de cette étude a bénéficié de la mise en ligne, sur Internet, d'un nouvel espace dédié aux « Monuments romans de la Région Poitou-Charentes », faisant la part belle au multimédia (séquences vidéos, 360° et murs d'images...).

Par ailleurs, autour du festival « Nuits Romanes » mis en œuvre par la Région, l'exposition itinérante « Monstres dans l'art roman en Poitou-Charentes », mise gracieusement à la disposition des porteurs de projets, a été présentée sur 62 soirées (contre 32 en 2011).

Une nouvelle plaquette proposant des clefs de compréhension du patrimoine roman de la région, également conçue par le service de l'inventaire du patrimoine, a parallèlement été diffusée durant le festival régional, à hauteur de 30 000 exemplaires.



Premier panneau de l'exposition « Monstres dans l'art roman ». Région Poitou-Charentes, IGPC, J. Jay, 2012.



Cinq des anciens ouvriers de l'entreprise des Bois Déroulés à Rochefort. Région Poitou-Charentes, IGPC, C. Rome,

L'inventaire des mémoires ouvrières en Poitou-Charentes, initié en 2009, a produit 2 documentaires sonores et 4 portraits vidéos qui serviront de supports de médiation aux collectes de témoignages oraux effectués sur les papetiers angoumoisins (Charente) et sur les ouvriers de trois établissements industriels situés dans l'ancien arsenal de Rochefort (Charente-Maritime), la Pyrotechnie du Vergeroux, les Bois Déroulés et Zodiac. Par ailleurs, 6 entretiens ont été collectés autour de l'ancienne filature de Ligugé (Vienne). Le fonds d'archives orales destiné à compléter l'inventaire du patrimoine industriel, achevé en 2007, compte désormais plus de 100 heures d'enregistrement ; 1 350 notices d'indexation lui sont associées.

2012.

La méthode mise en œuvre pour cet inventaire a fait l'objet d'une présentation dans le cadre du festival « Filmer le travail » à Poitiers (Vienne), sous l'intitulé « La collecte de témoignages : un travail de terrain autour du son et de l'image », à propos de l'enquête menée autour des papeteries de l'Angoumois. Un article des *Cahiers d'histoire ; Revue d'histoire critique* (n° 118) lui a également été consacrée (pp. 133-139).

L'enquête se poursuivra en 2013 autour des laiteries coopératives du sud des Deux-Sèvres et de l'Aunis.

Avec 1 631 dossiers documentaires produits en 2012, toutes ces études portent la documentation produite sur le patrimoine culturel régional à **54 090 dossiers documentaires** et **315 296 photographies, dessins, plans et relevés**. Ce sont désormais 819 des 1 462 communes de Poitou-Charentes qui sont couvertes par l'inventaire, soit **56% des communes de la région**.

Une opération en coopération décentralisée

En 2012, le service de l'inventaire du patrimoine de la Région Poitou-Charentes a pris une part active au **Programme de Développement de l'Écotourisme Tourisme (PRODÉTOUR) de la région de Fatick (Sénégal)** coordonné par l'Université de La Rochelle, pour la Région Poitou-Charentes et le Ministère des Affaires Étrangères.

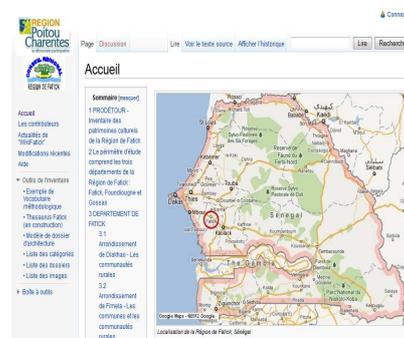
Il s'agit d'accompagner le conseil régional de Fatick dans la mise en œuvre d'un inventaire des patrimoines, matériels et immatériels, identifiés sur son territoire. Plus de 100 dossiers documentaires ont été produits en 2012 par plusieurs chargés d'études Sénégalais formés par le service de l'inventaire du patrimoine de la Région Poitou-Charentes, via un outil collaboratif spécifique sur le web.

Un comité scientifique a été constitué pour assurer le suivi de l'opération et la validation des données produites. Il associe notamment M. Hamady BOCOUM, archéologue, Directeur du Patrimoine culturel au Ministère de la Culture du Sénégal.

Lancement du *Corpus vitrearum* en Poitou-Charentes

L'étude des vitraux anciens de la France médiévale a commencé en Poitou-Charentes, à l'automne 2012. Elle est menée conjointement par Karine BOULANGER, ingénieur d'études au Centre André-Chastel (UMR 8150 du Centre National de la Recherche Scientifique) et Thierry ALLARD, chercheur au sein du service de l'inventaire du patrimoine de la Région Poitou-Charentes. L'enquête a débuté sur la ville de Poitiers (cathédrale Saint-Pierre, collégiale Sainte-Radegonde et Musée Sainte-Croix).

Karine BOULANGER est détentrice d'une thèse en histoire de l'art (Paris IV-Sorbonne). Elle est l'auteur, entre autres, de plusieurs études reconnues : *Vitraux de la cathédrale d'Angers* publiés en 2010 et *Vitraux du XIIIe siècle de la cathédrale de Bourges* à paraître en 2016. Elle a participé également à l'enquête sur *Les vitraux d'Auvergne et du Limousin* parue en 2011 dans le cadre du *Corpus vitrearum* (tome IX).



Page d'accueil de l'outil collaboratif dédié à l'inventaire de Fatick (Sénégal).

Région Poitou-Charentes / Région de Fatick, A. Brunet, 2012.

De nouveaux services offerts aux publics

Sur le web

La réalisation, en interne à la Région, d'un **nouveau site Internet dédié à l'Inventaire** a constitué l'un des principaux temps forts de l'année 2012 :

<https://inventaire.poitou-charentes.fr>

Il permet d'offrir aux publics un outil de découverte du patrimoine régional plus évolutif et plus attractif, avec davantage d'actualités pour suivre l'avancée des opérations d'inventaire sur les territoires et thématiques étudiées, plus de 40 parcours multimédias offrant vidéos, 360°, diaporamas et murs d'images, une trentaine de publications et près de 14 000 dossiers documentaires en ligne... L'enrichissement permanent du site et la complémentarité de ses contenus lui ont valu de recevoir près de 117 000 visites en 2012 (+13% par rapport à 2011).

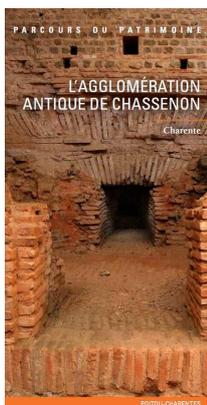
https://inventaire.poitou-charentes.fr	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Nombre de visites	Non connu	Non connu	63 162	90 727	103 014	116 752
Nombre de documents (pages Web et PDF) *	51	1 208	1 278	1 315	1 340	1 465
Nombre de dossiers documentaires (architecture)	988	988	9 264	11 241	13 156	13 855

* Incluant des documents multimédia multi-pages à contenu enrichi.

Par ailleurs, deux autres chantiers se sont concrétisés en 2012 :

- une boutique en ligne propose 50 000 images extraites de la photothèque de l'inventaire ;
- la solution informatique **GERTRUDE** (Cf. Association des Régions de France) a été déployée en Poitou-Charentes.

Dans les collections nationales de l'Inventaire



Couverture de l'ouvrage *L'agglomération antique de Chassenon*. Région Poitou-Charentes / Geste Éditions, 2012.

Un nouvel ouvrage consacré à *L'agglomération antique de Chassenon (Charente)*, rédigé par l'archéologue **Jean-Paul BRETHENOUX**, a été publié avec Geste Éditions, dans la collection nationale *Parcours du patrimoine* (n° 376).

La commune de Chassenon abrite les vestiges d'un des plus importants sites archéologiques de la Charente. Installée sur un plateau bordé par la Vienne, l'antique *Cassinomagus* se composait d'une agglomération, aujourd'hui enfouie, et d'un vaste ensemble monumental dont on a découvert les trois temples, le théâtre, l'aqueduc et les thermes. Construits à la fin du premier siècle ou au début du deuxième siècle de notre ère, les thermes présentent un état de conservation exceptionnel.

Le Département de la Charente, propriétaire du site depuis 1984, y conduit un projet de valorisation touristique et culturelle depuis les années 2000.

Cette nouvelle publication constitue la reprise d'un *Itinéraire du patrimoine* édité en 2004 (n° 295), aujourd'hui épuisé, dont les textes et illustrations ont entièrement été remis à jour en partenariat avec l'établissement public gestionnaire du site, *Cassinomagus Parc archéologique*, pour intégrer les principaux enseignements tirés des recherches archéologiques menées durant les dix dernières années.

En faveur des projets portés sur le territoire régional

Au-delà des actions précédemment citées, les ressources de l'inventaire ont été mobilisées en faveur de projets qui témoignent de la diversité des questions auxquels le service de l'inventaire du patrimoine est aujourd'hui invité, par la Région Poitou-Charentes, à apporter des éléments de réponse :

- programme « **CPER Paysages et patrimoine du Centre-Ouest** » de l'Université de Poitiers ;
- journée d'études de l'Université Populaire du Littoral Charentais (UPLC), autour du thème « **Vivre le littoral avec la mer : des risques naturels et après ?** » ;
- exposition permanente « **Donjon, mille ans d'histoire** » mise en œuvre par la Communauté d'Agglomération de Niort (Deux-Sèvres) ;
- projet scientifique et culturel du « **Jardin de Gabriel** » à Nantillé (Charente-Maritime), à la suite de l'inscription au titre des monuments historiques de l'œuvre de Gabriel Albert (1904-2000), « habitant-paysagiste » qui a consacré sa retraite à la création de plus de 388 statues en ciment armé polychrome...

Cartographie des actions de médiation conduites en 2012

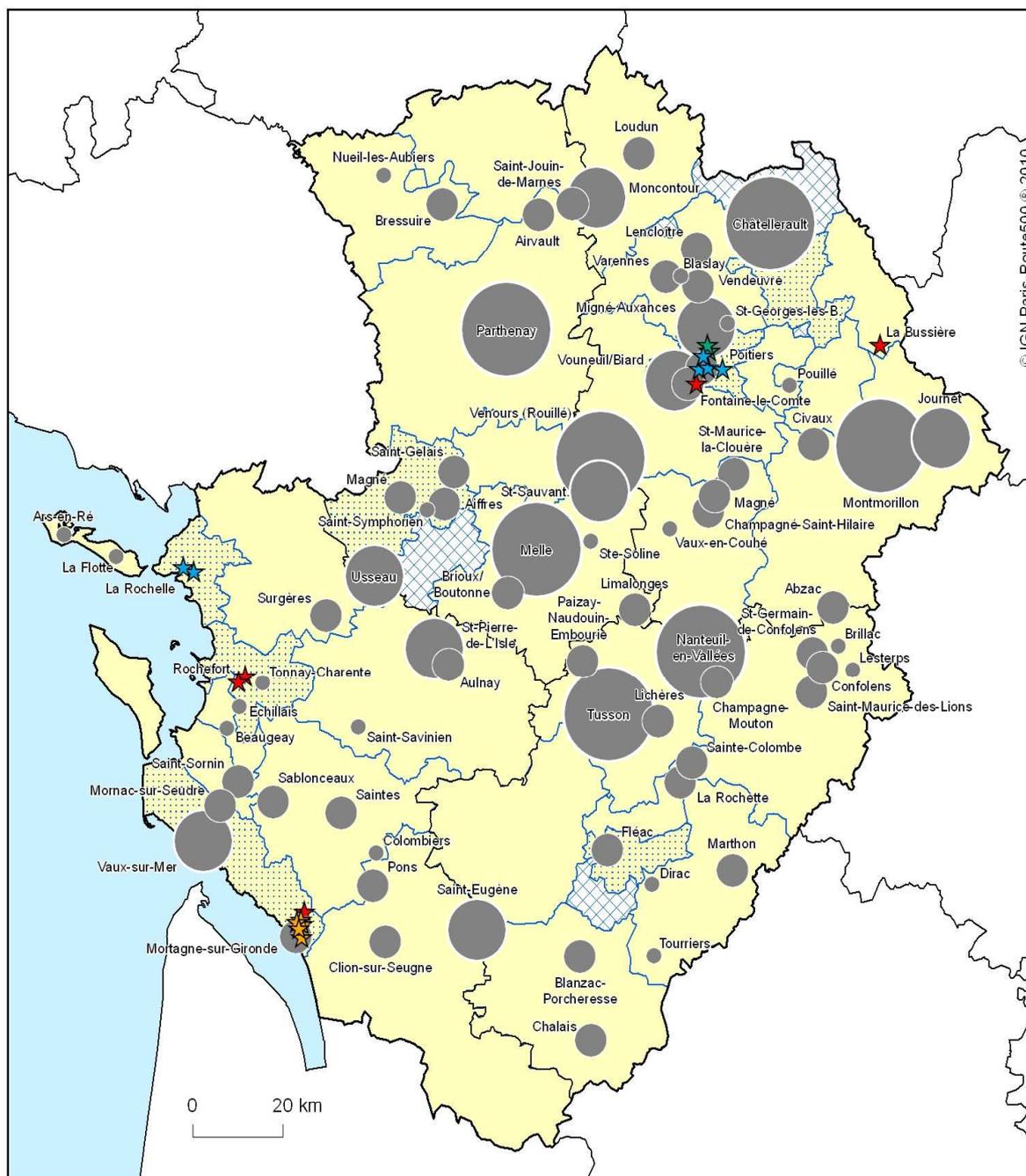
La carte présentée ci-après rend compte des **actions de médiation** menées en 2012 :

- **74 communes** ont accueilli l'une des **8 expositions** conçues par le service de l'inventaire du patrimoine, pour un total de **1 340 jours** de présence cumulée sur le territoire régional ; ces expositions étant mises gracieusement à la disposition des porteurs de projets, un nombre

croissant d'emprunteurs (communes, associations, structures culturelles, offices de tourisme...) proposent des animations en complément, gages de nombreux contacts avec les publics ;

- **18 actions de médiation** (conférences, interventions pédagogiques, reportages télévisés et visites guidées...) ont par ailleurs été conduites sur **10 sites** en région.

REGION POITOU-CHARENTES
Répartition des actions de médiation
du service de l'inventaire général du patrimoine culturel (2012)



Expositions itinérantes

(nombre de jours de présentation)



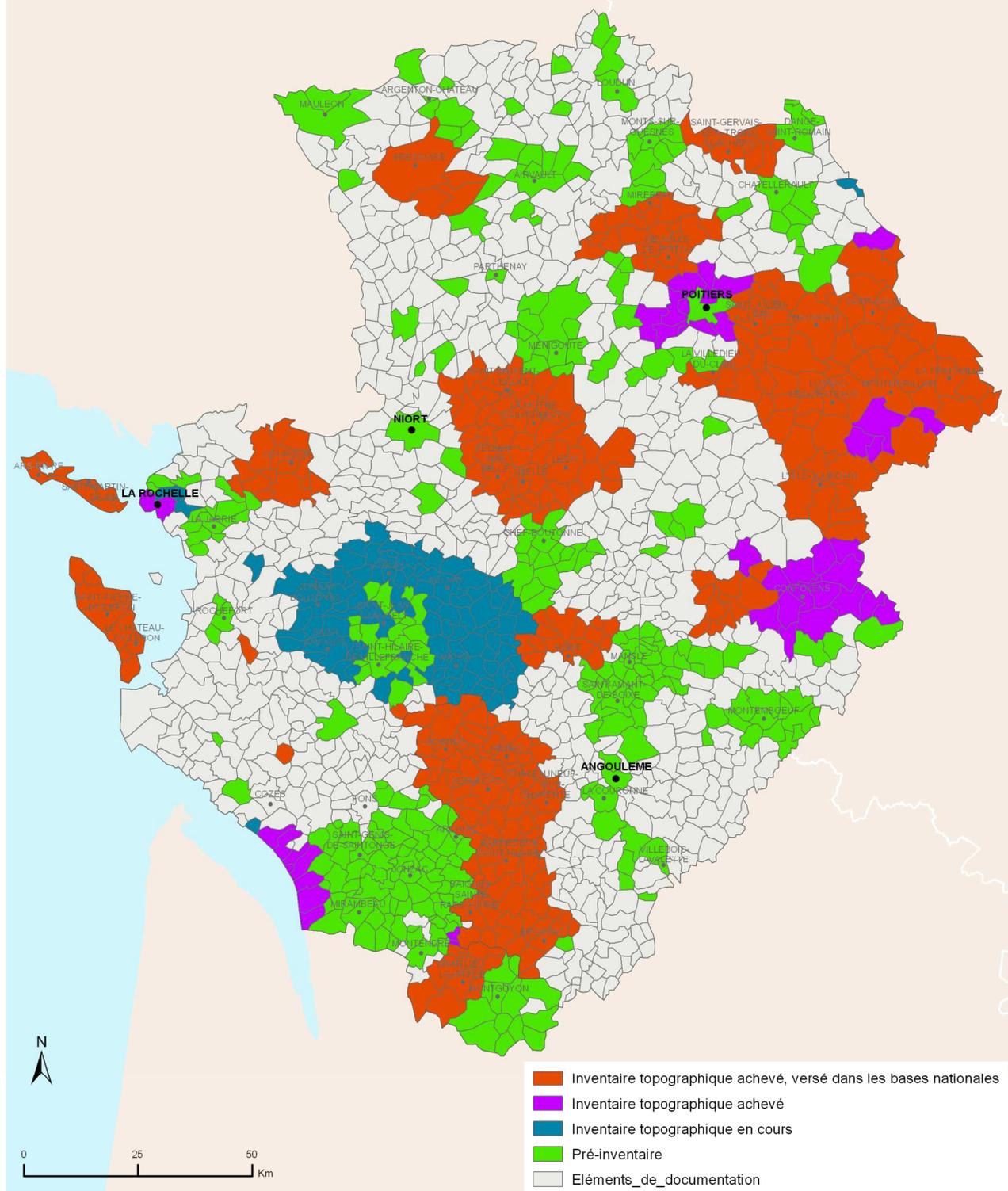
Interventions

- ★ Reportages télévisés / interviews
- ★ Conférences
- ★ Interventions Universités/Lycées
- ★ Visites guidées

Territoires

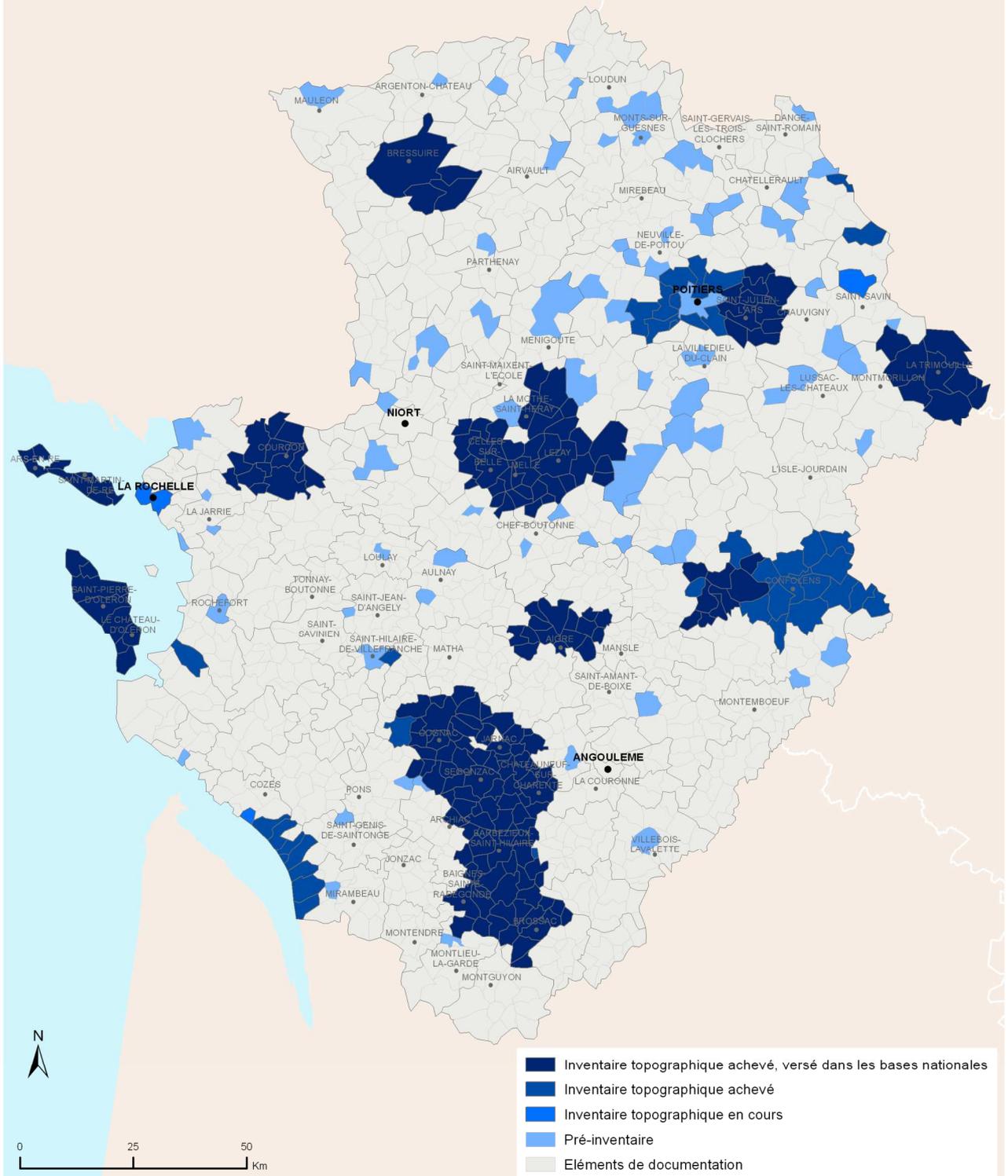
- Communauté d'agglomération
- Pays
- hors territoire

Etat d'avancement de l'inventaire du patrimoine culturel de Poitou-Charentes (Architecture - 31 décembre 2012)



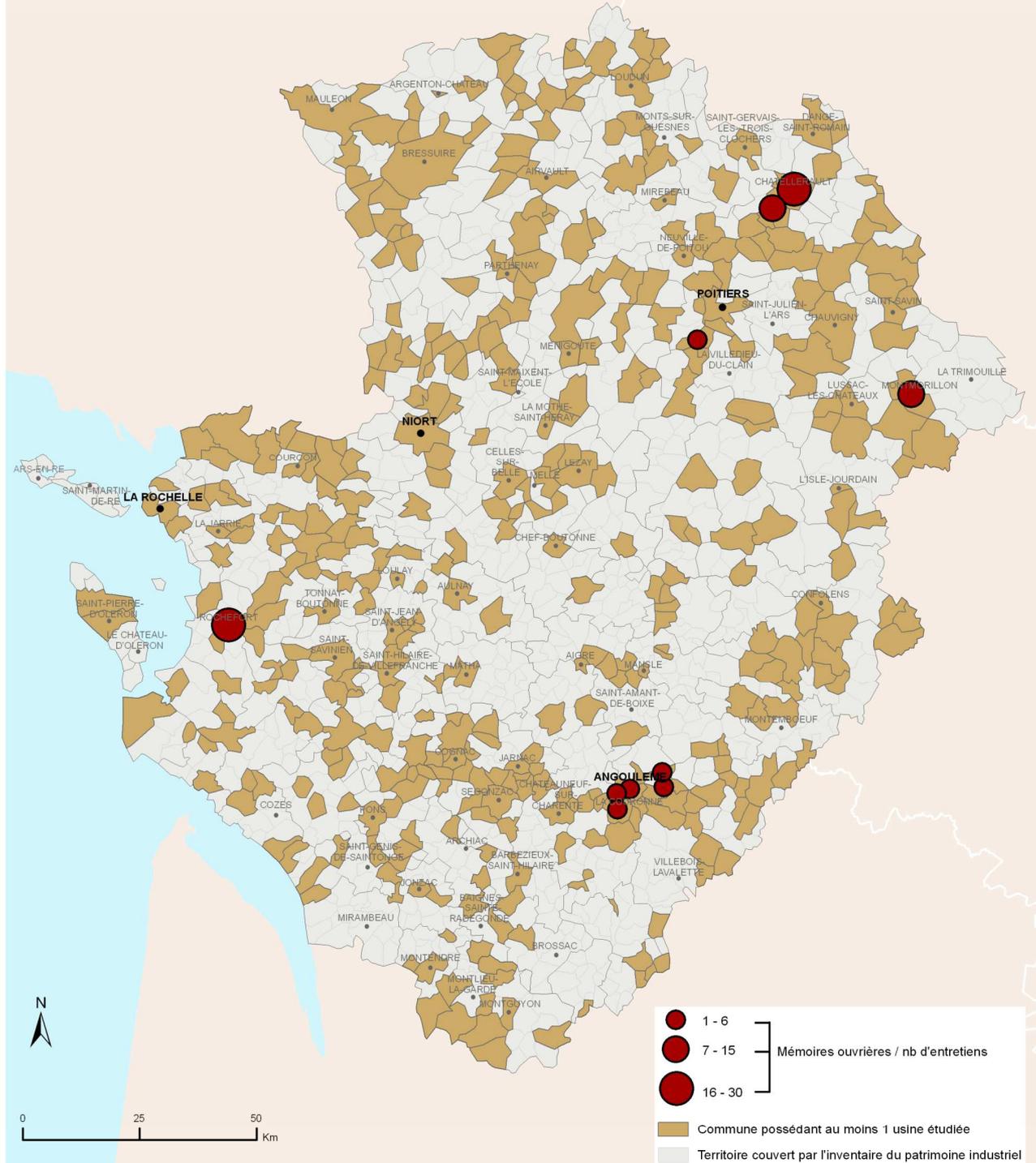
Source : Région Poitou-Charentes, service de l'inventaire du patrimoine culturel (<http://inventaire.poitou-charentes.fr>), 2012
- Fonds : © Cartographes associés, 2012

**Etat d'avancement de l'inventaire du patrimoine culturel de Poitou-Charentes
(Objets mobiliers - 31 décembre 2012)**



Source : Région Poitou-Charentes, service de l'inventaire du patrimoine culturel (<http://inventaire.poitou-charentes.fr>), 2012
- Fonds : © Cartographes associés, 2012

Inventaire du Patrimoine industriel et état d'avancement des Mémoires ouvrières en Poitou-Charentes (31 décembre 2012)



Source : Région Poitou-Charentes, service de l'inventaire du patrimoine culturel (<http://inventaire.poitou-charentes.fr>), 2012
 - Fonds : © Cartographes associés, 2012

TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE (facultatif)

<i>Bilan</i> 2012	<i>Objectif</i> 2013
O P É R A T I O N S	
Inventaire de l'estuaire de la Gironde : - inventaire des communes de Floirac, Chenac-Saint-Seurin-d'Uzet et Barzan (début de l'utilisation de Gertrude pour la commune de Barzan).	- inventaire des communes d'Arces, Talmont, Meschers, Saint-Georges-de-Didonne.
Inventaire du patrimoine roman : <ul style="list-style-type: none"> • - étude des six principaux monuments romans de Poitiers ; • - étude de trois autres édifices majeurs du territoire régional : Airvault, Saint-Jouin-de-Marnes et Saint-Amant. 	- poursuite de l'opération d'inventaire sur l'ensemble du territoire régional : un édifice par canton.
Inventaire des mémoires ouvrières : - alimentation de la base multimédia des mémoires ouvrières de Poitou-Charentes ; - préparation et suivi de la collecte orale sur les ouvriers de la Filature de Ligugé ; - préparation de la collecte orale relative aux laiteries coopératives du sud des Deux-Sèvres et de l'Aunis.	- poursuite de la collecte orale autour des laiteries coopératives du sud Deux-Sèvres (Lezay, Echiré) et de l'Aunis (Surgères).
Inventaire de la CC des Vals de Gartempe et Creuse : - inventaire des communes de La Bussière, Lésigny	- Inventaire de Angles-sur-l'Anglin
Inventaire du Pays des Vals de Saintonge : - inventaire des communes de Antezant-la-Chapelle, Aujac, Landes, Ternant et Vernant.	- Inventaire des communes de Voissay, Saint-Denis-du-Pin, Sainte-Même, La Frédière, Juicq et Nantillé.
D O C U M E N T A T I O N	
Plan de numérisation 2012 : - Néant.	- numérisation de dossiers pour les aires d'études de Saint- Pierre-d'Oléron et Château d'Oléron.
C O M M U N I C A T I O N / D I F F U S I O N	
Inventaire de l'estuaire de la Gironde : - mise en ligne des dossiers documentaires (individuels et de synthèse) des communes de Mortagne-sur-Gironde, Floirac et Chenac-Saint-Seurin-d'Uzet, ainsi que d'albums photos et de vidéos ; - exposition photographique itinérante "Paysages et patrimoines de l'estuaire de la	- poursuite de la mise en ligne des résultats de l'inventaire ; - conférence publique de restitution des résultats de l'enquête sur Chenac-Saint-Seurin-d'Uzet, Barzan et Arces ; - poursuite de l'itinérance de l'exposition "Paysages et patrimoines de l'estuaire de la

<p>Gironde, d'une rive à l'autre", commune avec la Région Aquitaine ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - conférence publique de restitution des résultats pour Mortagne-sur-Gironde et Floirac ; - atelier de sensibilisation au patrimoine auprès de l'école primaire de Mortagne-sur-Gironde ; - participation à la journée d'études sur le patrimoine et les paysages organisée par la Région Ile-de-France le 20 septembre. 	<p>Gironde, d'une rive à l'autre".</p>
<p>Inventaire du patrimoine roman :</p> <ul style="list-style-type: none"> - exposition « Monstre dans l'art roman en Poitou-Charentes » ; - dossier <i>web</i> « Monuments romans de Poitou-Charentes ». 	<ul style="list-style-type: none"> - restitution de l'inventaire du patrimoine roman en Pays Ouest Charente ; - publication d'un « abécédaire sur l'art roman » ; - exposition « Art roman en Poitou-Charentes ».
<p>Inventaire des mémoires ouvrières :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rencontre avec les témoins de Rochefort 	<ul style="list-style-type: none"> - module de l'exposition « Paroles ouvrières de Poitou-Charentes » sur les papetiers angoumoisins ; - module de l'exposition « Paroles ouvrières de Poitou-Charentes » sur Rochefort.
<p>Inventaire de la CC des Vals de Gartempe et Creuse :</p> <ul style="list-style-type: none"> - conférence publique de restitution des résultats de l'inventaire de La Bussière ; - présentation du patrimoine de La Bussière devant la commission PLU de la commune ; - un outil collaboratif sur Internet (de type Wiki) a été mis à la disposition des acteurs locaux pour l'enrichissement des données collectées, en 2011, sur le patrimoine de Vicq-sur-Gartempe ; - réunion d'information pour le lancement de l'inventaire de la commune d'Angles-sur-l'Anglin. 	<ul style="list-style-type: none"> - conférence publique de restitution des résultats de l'inventaire de Lésigny.
<p>Site http://inventaire.poitou-charentes.fr :</p> <ul style="list-style-type: none"> - reprise du site Internet ; - mise en ligne d'un dossier « Monuments romans de Poitou-Charentes » ; - mise en ligne de dossiers d'opération (estuaire de la Gironde, patrimoine roman, mémoires ouvrières, Vals de Gartempe et Creuse). 	<ul style="list-style-type: none"> - poursuite de l'alimentation du site Internet (dossiers architecture et objets, articles, publications en ligne, diaporama...).

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau diplôme</i>	<i>de</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
AT	CDI	Contractuel		A	1	Chercheur
BG	Titulaire	Technicien supérieur		B	1	Photographe
BF	Titulaire	Attaché conservation	de	A	1	Responsable de service
BA	Titulaire	Ingénieur territorial		A	1	Administrateur de données
DV	Titulaire	Conservateur		A	0.80	Chercheur
DMP	Titulaire	Attaché territorial		A	1	Chargé du centre de documentation
JJ	CDD	Contractuel		A	1	Créateur support graphique et audiovisuel
JR	Titulaire	Technicien supérieur		B	1	Photographe
JL	Titulaire	Adjoint administratif		C	1	Assistante administrative
MP	Titulaire	Ingénieur territorial		A	1	Chercheur
OY	Titulaire	Attaché conservation	de	A	1	Chercheur
RC	Titulaire	Ingénieur territorial		A	0.80	Photographe
SC	Titulaire	Attaché conservation	de	A	1	Chercheur
SY	Titulaire	Conservateur		A	1	Chercheur
TC	Titulaire	Assistant conservation	de	B	1	Chargé valorisation multimédia

- - maintien d'un emploi vacant de catégorie A (pour mémoire, l'arrêté préfectoral 40/SGAR/2007 du 26 février 2007 a précisé les modalités du transfert définitif à la Région Poitou-Charentes de 15,3 emplois de fonctionnaires, dont deux emplois vacants depuis le 31 décembre 2004 ; l'un de ces deux emplois vacants a été pourvu par la Région en 2007) ;

-accueil de stagiaires en master I « valorisation du patrimoine économique et culturel » et master II professionnel « Patrimoines, multimédia, tourisme ».

2013

- accueil de deux jeunes en mission de service civique « collecte de mémoires ouvrières » du 1^{er} janvier au 30 juin 2013 ;
- accueil d'un élève conservateur territorial lors d'un stage en administration culturelle, obligatoire dans le cadre de la scolarité à l'INP, du 4 au 29 mars 2013 ;
- accueil de stagiaires en master II professionnel « Patrimoines, multimédia, tourisme ».

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Syndicat Mixte du Pays des Vals de Saintonge	Poursuite de l'inventaire topographique.	2010-2013
Région Aquitaine et Conseil Général de la Gironde	Partenariat scientifique pour l'inventaire de l'estuaire de la Gironde et CCST commun.	sans
Divers partenaires (dont Universités de Poitiers, La Rochelle, Bordeaux...)	Comité scientifique de l'inventaire du patrimoine roman.	sans
Divers partenaires (dont Universités de Poitiers, La Rochelle, Paris, Liège...)	Comité scientifique de l'inventaire des Mémoires ouvrières.	sans
Rectorat de Poitiers	Mise en ligne sur le site de la Région Poitou-Charentes d'un espace pédagogique, destiné aux enseignants et élèves, sur le patrimoine industriel	2009-2013
Universités de Poitiers et de La Rochelle	Participation à la coordination du Master II « Patrimoines, multimédia et tourisme ». Participation au programme de recherches « Paysages du Centre-Ouest » (dans le cadre du CPER 2007-2013).	sans
Communauté de communes des Vals de Gartempe et Creuse	Lancement de l'inventaire topographique pour une durée de 3 ans.	sans
Syndicat mixte du Pays Ruffécois	Observatoire photographique des paysages impactés par le passage de la LGV Sud Europe Atlantique.	sans
Centre André Chastel, <i>Corpus Vitrearum</i>	Mise en œuvre de l'inventaire des vitraux anciens de la Région Poitou-Charentes	Sans
Communauté de communes de l'île d'Oléron	Mise à jour de l'inventaire de l'île d'Oléron dans le cadre de l'inventaire obstréicole Oléronais	2012-2013

2013

- Mise en œuvre d'un accompagnement technique et financier pour la mise à jour de l'inventaire général du patrimoine culturel de l'île de Ré (qui vient de recevoir le label Pays d'art et d'histoire) dans le cadre du Contrat régional de développement durable (CRDD) de la Communauté de communes de l'Île de Ré.
- (sous réserve des arbitrages) Nouvelle convention triennale (2013-2016) pour la poursuite de l'inventaire du patrimoine du Pays des Vals de Saintonge.

Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès l'internet</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2012</i>	<i>Cumul</i>
BIBLISRI, bibliothèque du service	Non	75	8149
BIBSRI16, dépouillement topobibliographique Charente	Non	172	11270
BIBSRI17, dépouillement topobibliographique Charente-Maritime	Non	339	23425
BIBSRI79, dépouillement topobibliographique Deux-Sèvres	Non	5606	19802
BIBSRI86, dépouillement topobibliographique Vienne	Non	604	19157
INGAUTR, bulletinage du dépouillement antérieur à l'informatisation des bases	Non	6	5607
BIBREVUES, liste des revues conservées dans le service	Non	1	245
Bases Olinp, phototypes et dessins par département (16, 17, 79, 86), de la région et fonds	En partie	2258	178882
Bases Cindoc, phototypes divers, fonds et dessins (régionale)	En partie	0	3075
Bases Renabl, phototypes et dessins par commune (16, 17, 79, 86)	En partie	11375	136730
Bases Renabl, notices Mérimée et Palissy par commune (16, 17, 79, 86)	En partie	1631	34278
Base Gertrude, notices Mérimée et Palissy par commune (17)	Oui	133	133
Base Gertrude, phototypes et dessins par commune (17)	En partie	435	435

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) internet

2012

Publications :

Parcours du patrimoine :

- « L'Agglomération Antique de Chassenon » (Charente), juillet ;

Articles :

- « **L'inventaire des mémoires ouvrières de Poitou-Charentes** », *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique*, Pascale Moïsdon et David Hamelin ;

Conférences :

- Présentation annuelle des opérations d'inventaire de Poitou-charentes organisée par la Société historique et scientifique des Deux-Sèvres (janvier) ;
- « Architecture et pratiques industrielles », dans le cadre de la formation des guides-conférenciers de Poitiers (février) ;
- Participation à une présentation « La collecte de témoignages : un travail de terrain autour du son et de l'image », sur le travail mené autour des papeteries d'Angoulême, dans le cadre du festival « Filmer le travail » (mars) ;
- Conférence publique de restitution des résultats de l'inventaire de La Bussière (juin) ;
- Conférence publique de restitution des résultats de l'inventaire de Mortagne-sur-Gironde et Floirac (juillet) ;
- Mise en œuvre d'un atelier de sensibilisation au patrimoine avec l'école de Mortagne-sur-Gironde ;
- Participation à la journée d'études sur le patrimoine et les paysages organisée par la Région Ile-de-France (septembre) ;
- Participation aux premières rencontres littorales de l'Université populaire du littoral charentais, "Vivre le littoral avec la mer : des risques naturels et après ?", Rochefort (novembre).

Expositions :

- « Paysages et patrimoines de l'estuaire de la Gironde, d'une rive à l'autre », en partenariat avec la Région Aquitaine, avril ;
- « Monstres dans l'art roman en Poitou-Charentes », juin.

Site Internet :

- Réalisation d'un nouveau site Internet ;
- Poursuite de la politique éditoriale du web (estuaire de la Gironde, patrimoine roman, mémoires ouvrières, Vals de Gartempe et Creuse).

Reportage :

- Participation à une émission "Des Racines et des ailes" de France 3 sur le patrimoine de Poitou-Charentes (diffusion prévue printemps 2013).

2013

Publications :

Parcours du patrimoine :

- « Le Château des Ormes », à paraître en juin.

Hors collection :

- « Xynthia, la mémoire réveillée », à paraître au 3^{ème} trimestre ;
- « Abécédaire de l'art roman », à paraître en septembre ;

Conférences :

- Conférence publique de restitution des résultats de l'inventaire de Lésigny (février) ;
- Restitution de l'inventaire du patrimoine roman en Pays Ouest Charente ;

Expositions :

- Module supplémentaire de l'exposition « Paroles ouvrières » sur les papetiers angoumoisins, avril ;
- « L'Art Roman en Poitou-Charentes », juin ;
- « Le château des Ormes », juin ;
- Module supplémentaire de l'exposition « Paroles ouvrières » de Rochefort, juin.

Site Internet :

- Poursuite de la politique éditoriale du web ;

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
BF	Universités de Poitiers et de La Rochelle : Master II professionnel « Patrimoines, multimédia, tourismes ».	L'inventaire général du patrimoine culturel en Poitou-Charentes. Les politiques patrimoniales.	15 h
MP	Université de Poitiers : - Licence 3 métiers du patrimoine ; - Master II professionnel « Patrimoines, multimédia, tourismes ».	- Le patrimoine industriel régional. - Le patrimoine industriel.	2 h 4 h
JJ, OY	Université de Poitiers : Master II professionnel « Patrimoines, multimédia, tourismes », mars et novembre ;	L'Inventaire général du patrimoine culturel, de l'enquête de terrain à la mise en forme du dossier électronique d'inventaire.	2 jours
BA, SY	Conseil régional d'Aquitaine : Formation Gertrude	Formation au logiciel de production et de diffusion des données d'inventaire	2 jours

2013

Idem

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
17 – Vals de Saintonge (Pays)
1997 -
Dossier électronique

THEMATIQUE – Inventaire du patrimoine roman
16, 17, 79, 86 – Poitou-Charentes (Région)
2007 -
Dossier électronique

THEMATIQUE - Les mémoires ouvrières de Poitou-Charentes
16, 17, 79, 86 – Poitou-Charentes (Région)
2009 -
Dossier électronique

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
17 – Estuaire de la Gironde (Communes)
2010 - 2014
Dossier électronique

TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique
86 – Vals de Gartempe et Creuse (Communauté de communes)
2011 - 2013
Dossier électronique

Séance du 31 janvier 2014

Avis³³ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Poitou-Charentes en 2012

Le service de l'Inventaire général du patrimoine culturel a lancé une nouvelle opération d'inventaire du patrimoine agricole de l'île d'Oléron, en partenariat avec la Communauté de communes. Les cinq autres opérations ont poursuivi leur progression: inventaires topographiques des Vals de Gartempe et Creuse (trois nouvelles communes couvertes), de l'estuaire de la Gironde en partenariat avec la Région Aquitaine (plus de la moitié des communes concernées est désormais couverte) et des Vals de Saintonge confié au syndicat mixte (cinq communes achevées), inventaires thématiques du patrimoine roman (le département de la Charente est achevé) et des mémoires ouvrières (lequel sera étendu aux laiteries coopératives en 2013). L'année 2012 a été marquée également par le lancement du *Corpus vitrearum* dans la région. Cette étude des vitraux anciens conduite conjointement avec le Centre André Chastel a débuté sur la ville de Poitiers.

Toutes ces opérations ont donné lieu à une intense activité de valorisation: huit expositions sur 74 communes, 18 actions de médiation (conférences, interventions pédagogiques, reportages télévisés, visites guidées...) conduites sur 10 sites. Le service a également participé à plusieurs projets portés par la région: projet scientifique et culturel du « Jardin de Gabriel » à Nantillé, journée d'études autour du thème « Vivre le littoral avec la mer: des risques naturels et après? ».

Cette valorisation sur place s'est accompagnée par la mise en ligne sur le nouveau site Internet de l'Inventaire (réalisé en interne) de plusieurs innovations: outil collaboratif *WikiVicq* sur la commune de Vicq-sur-Gartempe pour permettre l'enrichissement des données d'Inventaire par les acteurs locaux, nouvel espace multimédia dédié aux « Monuments romans de la région Poitou-Charentes ».

Par ailleurs, un ouvrage a été publié dans la collection nationale des Parcours du patrimoine: *L'agglomération antique de Chassenon* et un autre le sera en 2013 (*Le Château des Ormes*).

Tous les supports sont ainsi utilisés par le service pour assurer une diffusion la plus large possible des résultats qui sera en outre favorisée par le déploiement de Gertrude en 2012.

Adopté à l'unanimité

33 Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

RÉGION RHÔNE-ALPES

Note de synthèse

Le contexte de l'année 2012

L'un des faits marquants de l'année 2012 est le mouvement des personnels au sein du service : 4 départs en retraite et 3 départs. Tous ces agents ont été remplacés ou sont en passe de l'être, à l'exclusion du responsable du dossier électronique Renabl.

Il faut également noter plusieurs opérations de diffusion et de médiation qui ont définitivement installé l'Inventaire au sein de la Région : la sortie de la publication : « **Stations de sports d'hiver – Urbanisme et Architecture Rhône-Alpes** » aux Éditions Lieux Dits, accompagnée de l'exposition : « **La neige et l'architecte** » pour les JEP 2012 à l'Hôtel de Région puis au Ministère de la Culture à Paris – mais également la réalisation d'une nouvelle application pour Smartphone consacrée au **Patrimoine industriel de Lyon** – et la production régulière d'articles (14) en ligne dans les Carnets de l'Inventaire.

2012 a vu aussi l'achèvement de 3 études thématiques externalisées en ligne aujourd'hui sur la plateforme régionale SDX : les stations de sports d'hiver ; les points de franchissement sur le Rhône et l'inventaire-test de 4 lycées publics.

Enfin l'arrivée début octobre du nouveau logiciel de production et de diffusion Gertrude a mobilisé l'ensemble du service pour tester l'outil et va le mobiliser encore largement en 2013, notamment pour la formation d'autres régions.

Les grands objectifs

- L'avancement de la couverture territoriale en inventaire topographique :

Quatre opérations sont conduites en inventaire topographique :

Il s'agit tout d'abord de l'inventaire architectural et urbain de la **Ville de Lyon** par convention Région/Ville 2009-2015. La mise en forme électronique des dossiers du quartier de **la Guillotière** est en cours d'achèvement (3 îlots étudiés).

L'inventaire du **patrimoine industriel** a avancé (10 nouveaux sites) complété par des entretiens oraux. Le secteur des **Jacobins** et notamment le dossier de **l'Hôtel-Dieu** ont été versés sur SDX. Un nombre important **d'opérations d'urgence** sont également à souligner tels que la Banque de France et le Grand Hôtel (achèvement) ou la piscine Mermoz et la piscine du Rhône.

L'inventaire du nouveau secteur « **Marseille/St André** » s'est poursuivi (47 dossiers d'architecture, 27 dossiers d'objets).

L'inventaire du patrimoine architectural et urbain **d'Aix-les-Bains** (Savoie) dont la convention a été reconduite pour 2012-2015 : l'étude du **quartier de la gare** est achevée (290 dossiers). Les opérations d'urgence se sont poursuivies ainsi que l'étude des bâtiments signalés dans le Plan Local d'Urbanisme (PLU) (66 dossiers).

D'autre part une étude ethno-sociologique a été lancée sur les métiers du thermalisme à Aix-les-Bains.

L'inventaire topographique architectural et mobilier du **canton de Montbrison (Loire)**, est en cours d'archivage électronique : 4 communes ont été versées sur SDX.

L'inventaire du **patrimoine bâti du Parc Naturel Régional des Bauges** se poursuit sur le Pays de Faverges et Laudon. Un nouveau secteur : « Les hauts de l'Albanais » débutera en 2013.

- Les études thématiques :

Le repérage du **patrimoine industriel** s'effectue sur les 9 arrondissements de **Lyon**, complété par des opérations ponctuelles sur l'ensemble des 8 départements de la Région, notamment Vienne-Estressin et Vienne-Vallée de la Gère qui ont été versés sur SDX (300 dossiers).

L'inventaire **du patrimoine hydraulique** des deux Savoies, accompagné par le service de l'Inventaire dans le cadre de la convention Région/Assemblée des Pays de Savoie (reconduite pour 2012-2017) a bien avancé : 14 dossiers électroniques pour la Savoie et 40 dossiers pour la Haute-Savoie ont été versés sur la plateforme SDX.

L'inventaire des **stations de sport d'hiver**, mené en collaboration avec l'École d'architecture de Grenoble par contrats d'étude a été achevé (Megève et Les Karellis) (384 dossiers sur SDX).

« **L'inventaire des points de franchissement du Fleuve Rhône, existants ou disparus, en Région Rhône-Alpes** », programme transversal dans le cadre du Plan Rhône, (confié à l'entreprise Bruno Decrock) sur 3 ans encadré par le service de l'Inventaire a été versé sur SDX. Une action de médiation « Tous sur le pont » se prépare sur une péniche, par l'intermédiaire de l'association « La Turbine ».

Programme transversal entre les Pôles Vivre Ensemble et Vie Lycéenne, l'inventaire-test des **4 lycées publics représentatifs de Rhône-Alpes**, confié à l'entreprise Art2 Conseil a été versé également sur SDX. Des présentations ont été faites aux agents de la Région et dans les lycées.

Un nouveau marché vient d'être lancé pour la poursuite de cette étude sur 8 nouveaux établissements.

La valorisation de la documentation et la diffusion des résultats

La mise en ligne de notre documentation constitue toujours un enjeu important.

- Pour les opérations dites « traditionnelles » (avant dossiers électroniques) ont été versés cette année sur les bases nationales les dossiers du canton de **Grignan** (Drôme).

- La fréquentation du site régional SDX a augmenté considérablement en 2012 : 6 millions de clics. Le serveur a été consulté 30 fois plus cette année qu'en 2007. Une grande partie des dossiers SDX ont été transférés sur le site-test de **Gertrude** et devront faire l'objet d'une vérification systématique en 2013.

- Dans le domaine de la **diffusion des connaissances**, les « Carnets de l'Inventaire » ont permis aux chercheurs de mettre en ligne 14 articles sur des sujets divers <http://inventaire-rra.hypotheses.org> (36 550 visites).

Le service a créé une nouvelle application pour Smartphones « Click'n visit Patrimoine industriel de Lyon » et a développé des actions de communication pour notre I^{ère} application sur les points de franchissement du Rhône.

Il s'est impliqué dans les Journées Européennes du Patrimoine avec la présentation au public interne et externe de la Région des métiers de l'Inventaire. Deux conférences sur « Patrimoine et Botanique » ont été également organisées.

La publication « Stations de sports d'hiver, urbanisme et architecture Rhône-Alpes » est sortie pour les Journées Européennes du Patrimoine 2012, accompagnée d'une exposition de photographies « La neige et l'architecte » sur le Plateau de Confluence.

A cette occasion une table ronde animée par François Chaslin et réunissant Jacques Labro, architecte d'Avoriaz, Guy Rey-Millet, architecte des Arcs a été organisée avec l'équipe de l'Inventaire des stations.

Le site Internet de la ville d'Aix-les-Bains a été mis à jour et le parcours à 360° de l'établissement d'Aix-les-Bains a bien avancé

La Formation

Très attaché à la transmission des connaissances et des métiers du patrimoine, le service de l'Inventaire a continué à s'investir dans les formations régionales : Masters patrimoine des Universités Lyon II, Lyon III, St-Etienne, écoles d'architecture, CNFPT, C.I.U.P de Viviers, et au niveau national : École du Louvre, Institut National du Patrimoine, École des Chartes, etc. Ces formations comprennent des cours, participation aux jurys et encadrement de stagiaires (5 en 2012).

Enfin une partie de l'équipe s'est investie dans la formation à Gertrude d'autres régions : Lorraine ; Alsace ; et bientôt Bourgogne et Midi-Pyrénées.

Les partenariats

Le partenariat avec l'**Etat** se poursuit notamment dans le domaine de la protection-conservation dans le cadre des Commissions Régionales du Patrimoine et des Sites, de la Commission supérieure des monuments historiques, des Commissions Départementales des Objets Mobiliers, du Fonds Régional d'Acquisitions des Musées, du Fonds Régional d'Acquisition et de Restauration auxquels participe le service de l'Inventaire mais également par des contacts fréquents avec les services et conseillers patrimoniaux de la Direction régionale des affaires culturelles et des Services territoriaux de l'Architecture et du Patrimoine.

Au niveau national le chef de service est membre du conseil national de l'Inventaire, de sa section scientifique (au titre de l'Association des Régions de France) et du comité de lecture.

Les partenariats se poursuivent également avec les services d'urbanisme et agences d'urbanisme des **villes** dans le cadre de Plans Locaux d'Urbanisme ou d'Aires de mise en Valeur de l'Architecture et du Patrimoine, à Lyon, Aix-les-Bains, Montbrison, Vienne notamment.

Avec la Maison du Fleuve Rhône, l'Inventaire participe au suivi de la Banque de données Fleuve-Patrimoine aujourd'hui en ligne.

Les agents de l'Inventaire siègent également en qualité **d'experts** dans une quinzaine de comités de **pilotage** (cf. E - missions complémentaires).

La transversalité

Au sein de la Région les agents du service de l'Inventaire continuent à s'investir dans différents groupes de travail transversaux tels que le **Plan climat/Développement durable**, la **parité Homme/femme** ou le « **Système d'information géographique régional** » (SIG-R) ainsi que dans le programme interrégional des Directeurs des Systèmes d'Information régionaux pour la mise en place du dossier électronique **Gertrude** (pilote par DSI Rhône-Alpes). Il participe également à la **Commission Mémoire XXe** constituée conjointement par la Région et l'État, ainsi qu'à la réflexion sur le **Numérique**, une des priorités de la Région Rhône-Alpes avec un projet de « Portail régional des ressources numériques » en collaboration avec l'Éducation Nationale.

INDEXATION DANS LES BASES DE DONNEES NATIONALES.

VERSEMENTS DE L'ANNEE 2012, PAR OPERATION

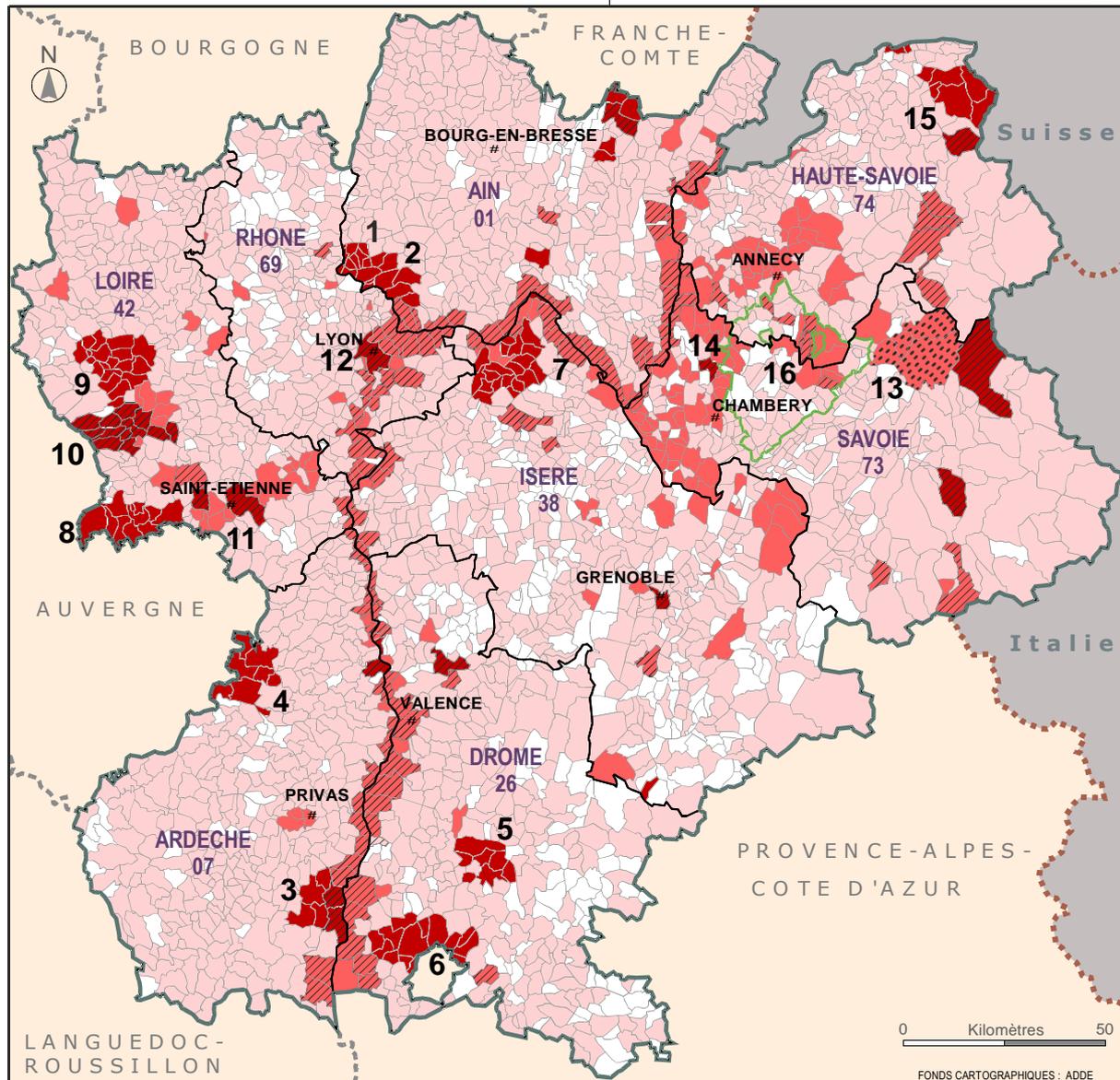
OPERATIONS	MÉRIMÉE	PALISSY	MEMOIRE
GRIGNAN (26)	71 nouvelles références		
AIX-LES-BAINS (73)	514 nouvelles références		

ARCHITECTURE : INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE, THÉMATIQUE ET DOCUMENTATION PRÉLIMINAIRE - 2012

- Dossiers accessibles sous SDX
- Dossiers accessibles sur la base Mérimée
- Données en cours de validation
- Données en attente
- Eléments de documentation

Principales aires d'études topographiques

Ain	1 Trévoux 2 Reyrieux	Loire	9 Boën 10 Montbrison 11 Saint-Etienne
Ardèche	3 Viviers 4 Saint-Agrève	Rhône	12 Lyon
Drôme	5 Bourdeaux-Saou 6 Grignan	Savoie	13 Beaufort 14 Aix-les-Bains
Isère	7 Crémieu	Haute-Savoie	15 Abondance
Loire	8 Saint-Bonnet-le-Château	Sav.+ Ht-Sav.	16 PNR des Bauges

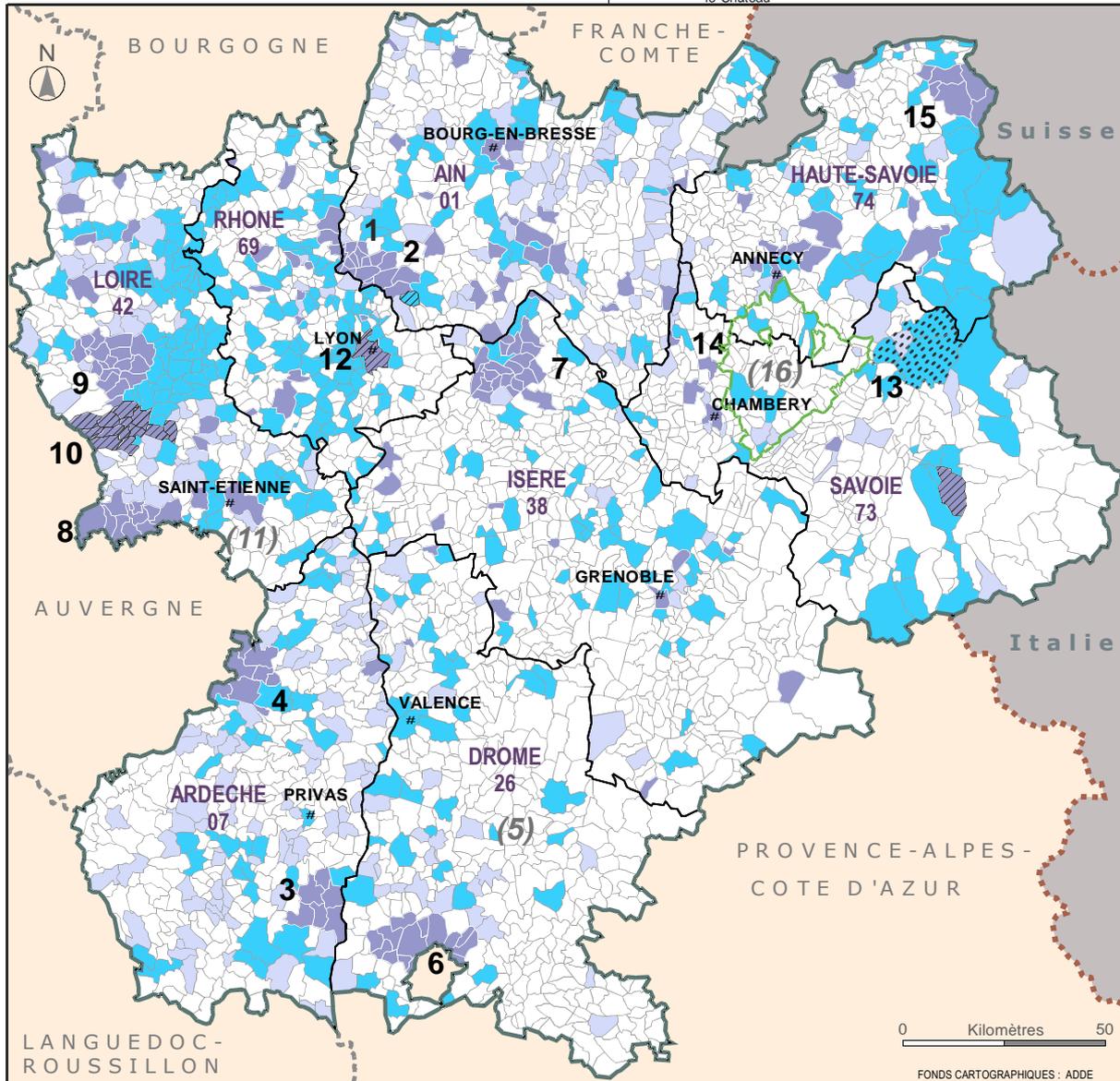


OBJETS MOBILIERS : INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE, THÉMATIQUE ET DOCUMENTATION PRÉLIMINAIRE - 2012

-  Dossiers accessibles sous SDX
-  Dossiers accessibles sur la base Palissy
-  Données en cours de validation
-  Données en attente
-  Eléments de documentation

Principales aires d'études topographiques SO : Sans Objet

Ain	1 Trévoux 2 Reyrieux	Loire	9 Boën 10 Montbrison SO (11 Saint-Etienne)
Ardèche	3 Viviers 4 Saint-Agrève	Rhône	12 Lyon
Drôme	SO (5 Bourdeaux-Saou) 6 Grignan	Savoie	13 Beaufort 14 Aix-les-Bains
Isère	7 Crémieu	Haute-Savoie	15 Abondance
Loire	8 Saint-Bonnet-le-Château	Sav.+ Ht-Sav.	SO (16 PNR des Bauges)

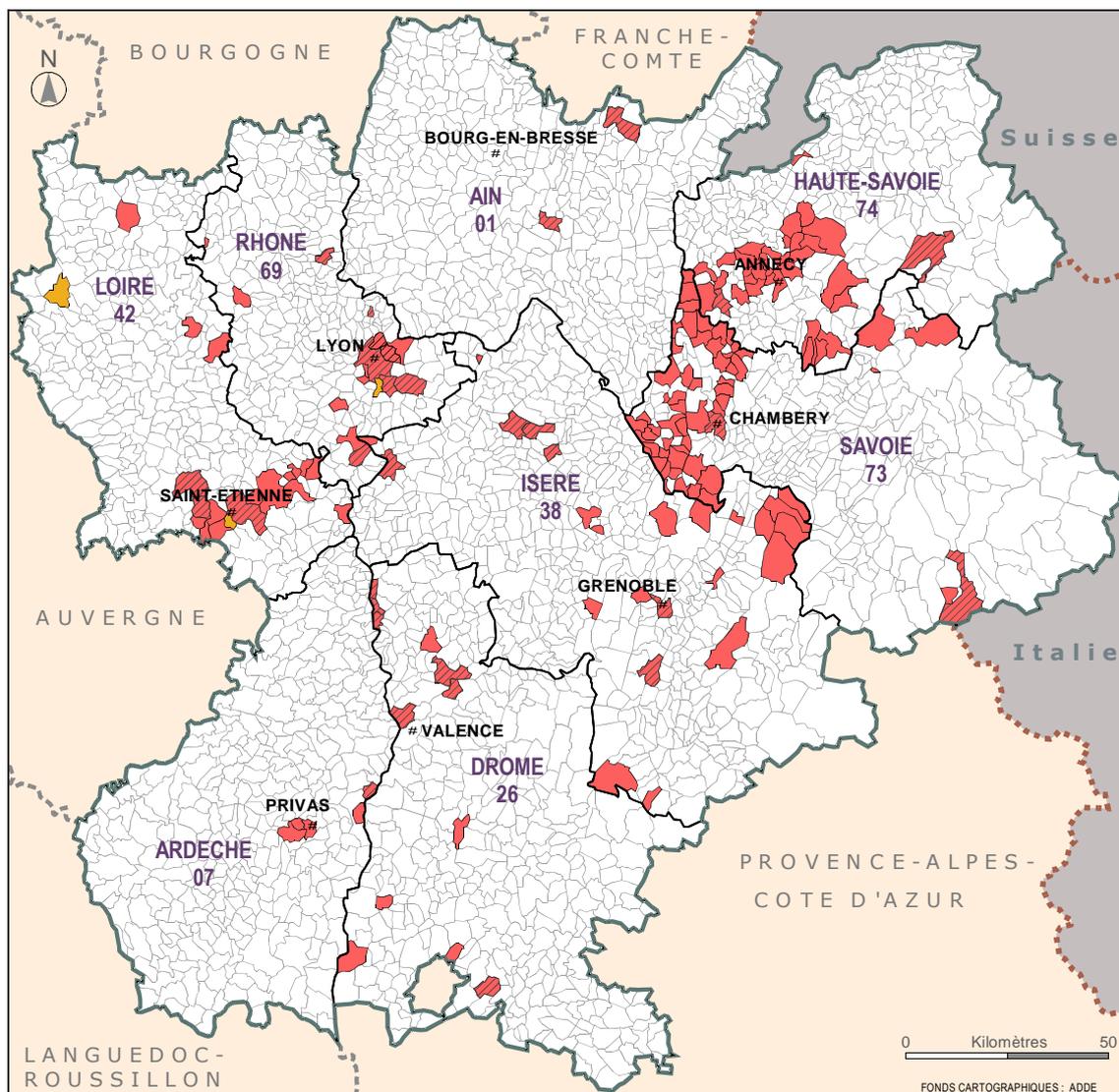


Rhône-Alpes Région

DIRECTION DE LA CULTURE - SERVICE DE L'INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. ANNEE DE CREATION :1976
JANVIER 2013 - CHIFFRES AU 31/12/2012

REPÉRAGE DU PATRIMOINE INDUSTRIEL 2012

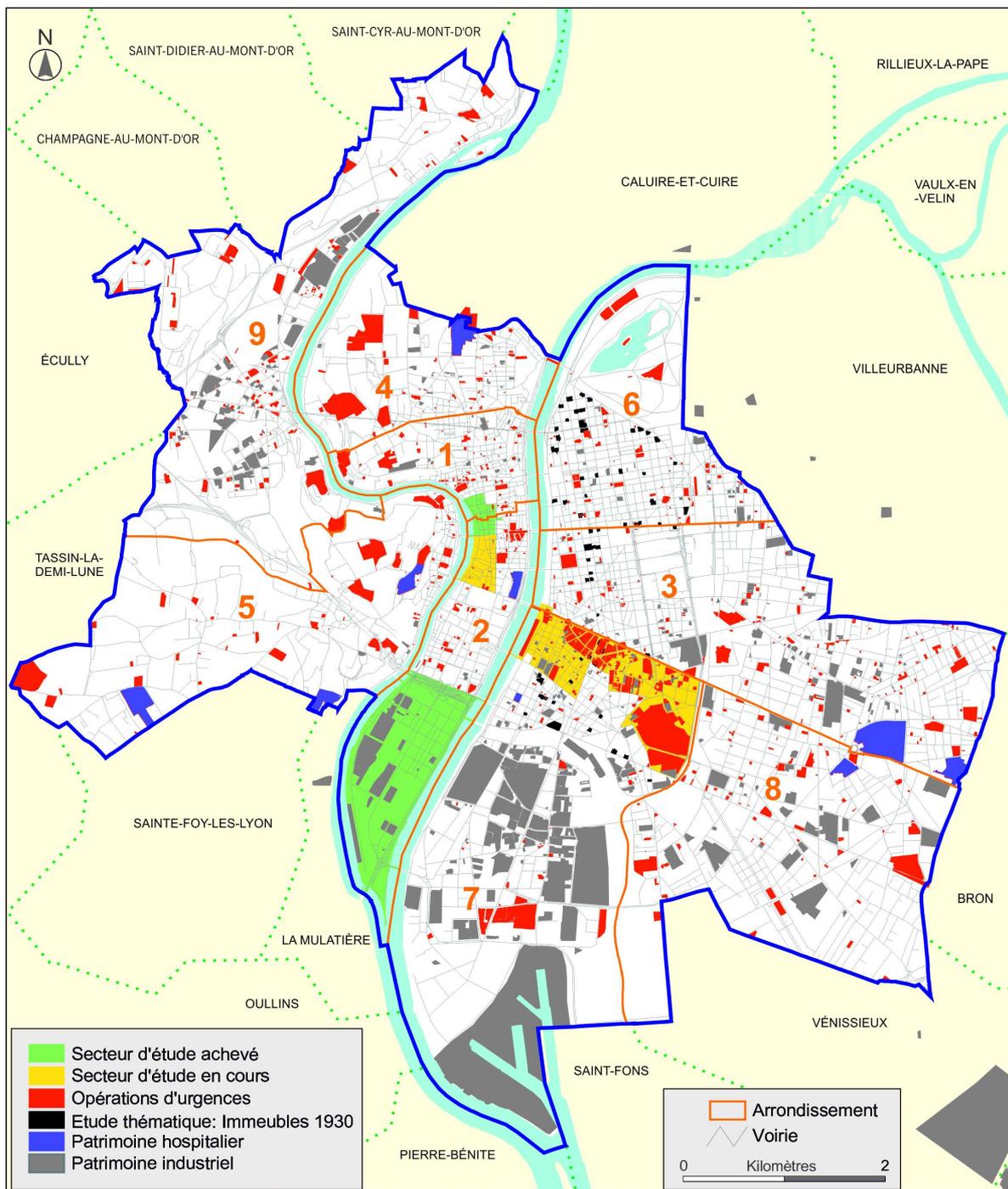
-  Dossiers accessibles sous SDX
-  Patrimoine industriel repéré
-  Etude en cours



Rhône-Alpes Région

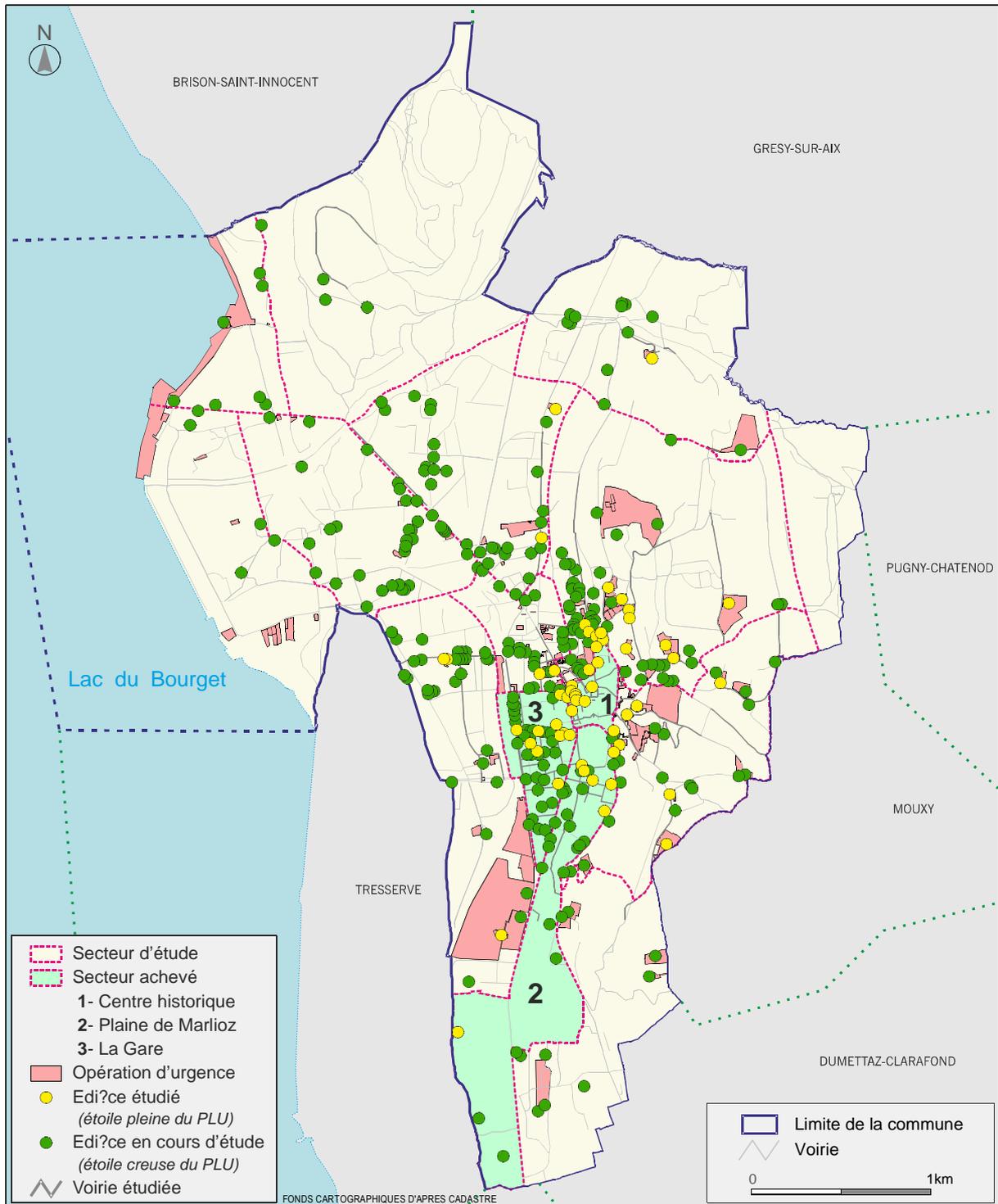
DIRECTION DE LA CULTURE - SERVICE DE L'INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. ANNEE DE CREATION : 1976
JANVIER 2013 - CHIFFRES AU 31/12/2012

INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE DE LA VILLE DE LYON 2012



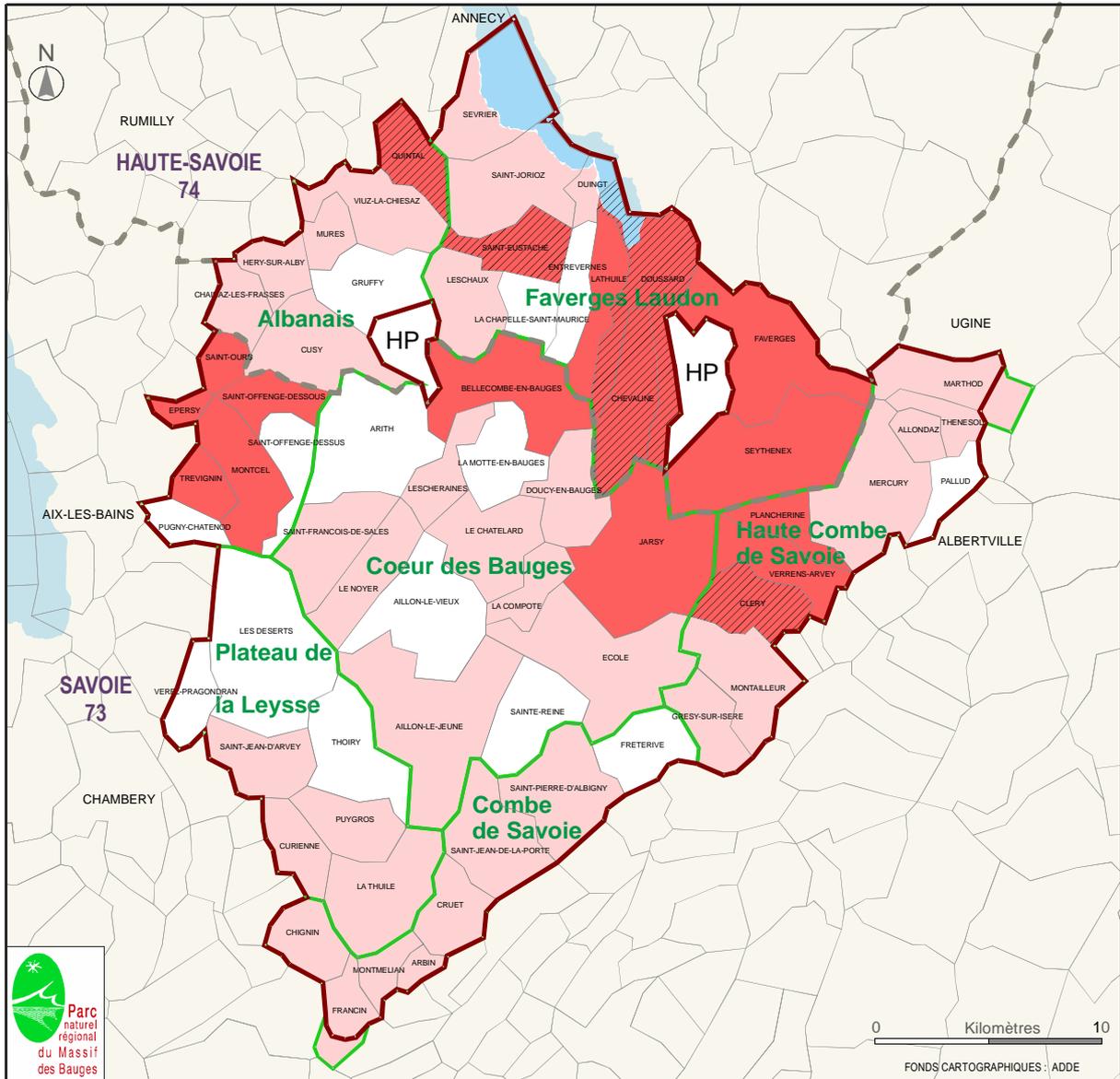
FONDS CARTOGRAPHIQUES : ADDE - SYSTEME URBAIN DE REFERENCE, GRAND LYON

INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE DE LA VILLE D'AIX-LES-BAINS 2012



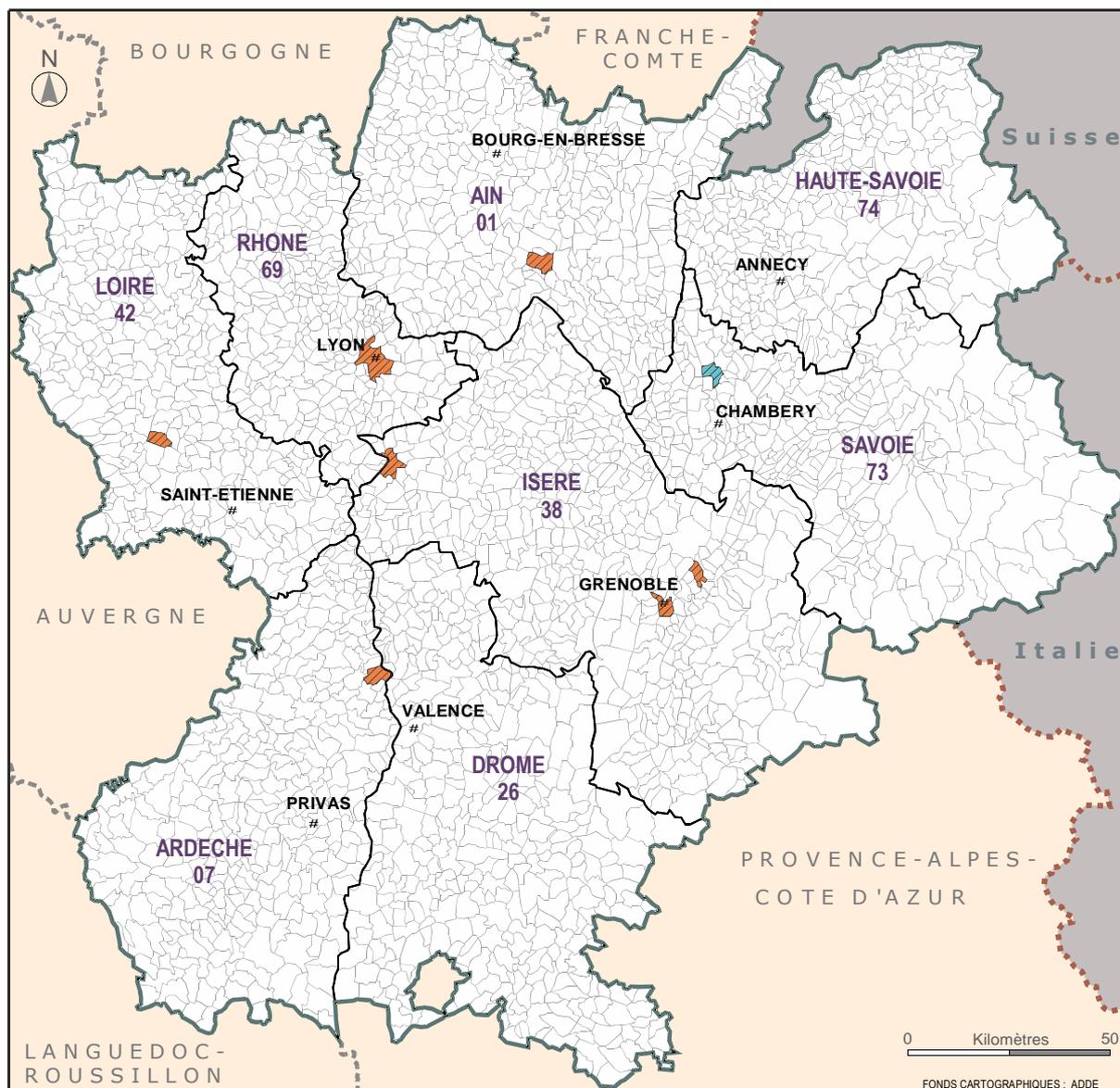
INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE : PARC NATUREL RÉGIONAL DES BAUGES 2012

- | | | | |
|---|--------------------------------|---|------------------------------------|
|  | Dossiers accessibles sous SDX |  | Limites des territoires de l'étude |
|  | Données en cours de validation |  | Limites du PNR |
|  | Éléments de documentation |  | Limites des communes |
| | |  | Limites des départements |
| | |  | Lacs |



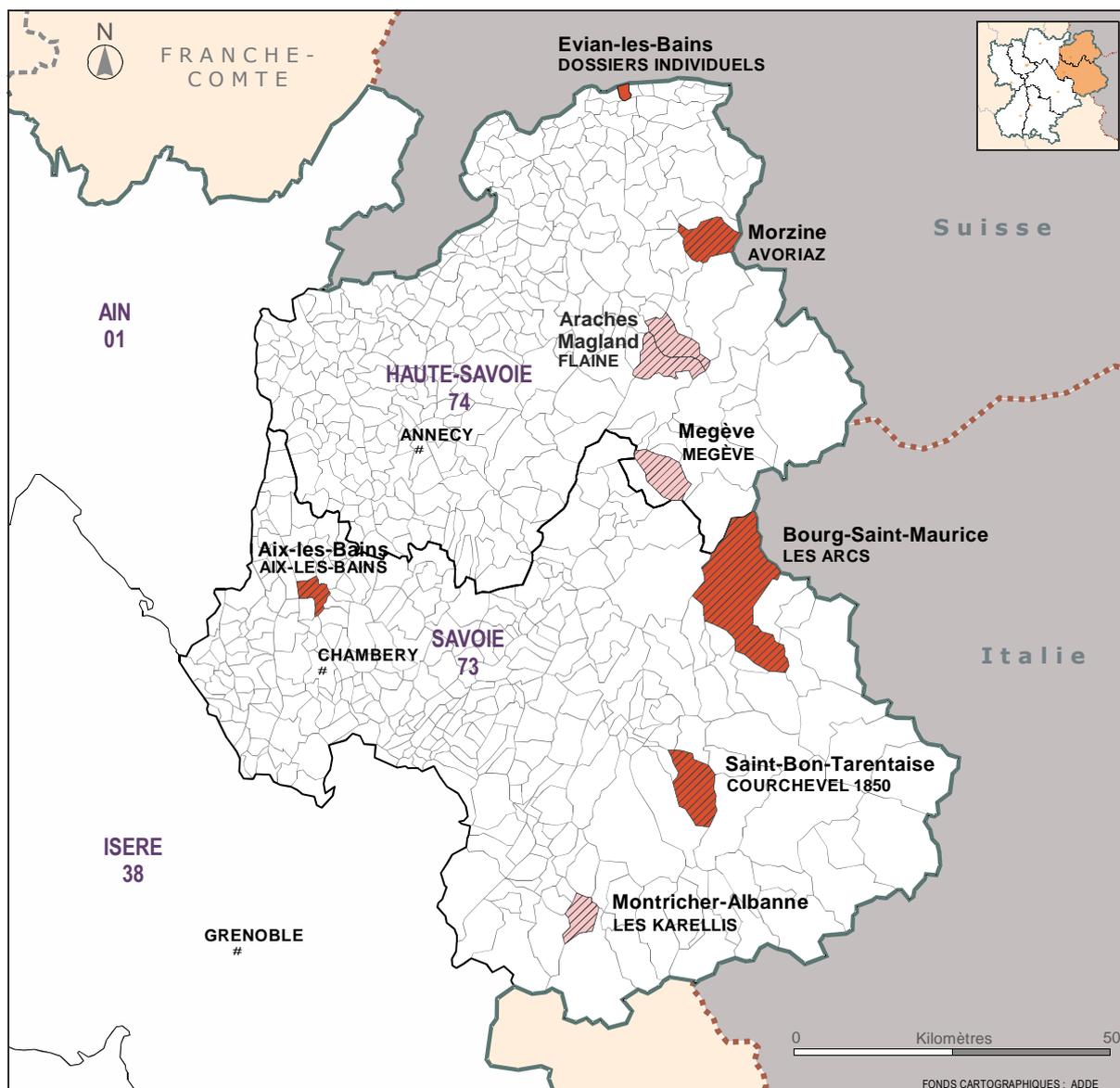
INVENTAIRE THÉMATIQUE : LYCÉES PUBLICS DE LA RÉGION RHÔNE-ALPES 2012

- Dossiers accessibles sous SDX dont 3 lycées à Grenoble (Isère) et 9 lycées à Lyon (Rhône)
- Dossiers accessibles sous SDX et sur la base Mérimée



INVENTAIRE THÉMATIQUE : VILLÉGIATURE ET STATIONS DE SPORTS D'HIVER 2012

- Dossiers accessibles sous SDX
 - Dossiers accessibles sous SDX et sur la base Mérimée
 - Dossiers accessibles sur la base Mérimée
- Megève** (commune concernée)
 - MEGÈVE** (nom de l'opération)



INVENTAIRE THÉMATIQUE : POINTS DE FRANCHISSEMENT DU FLEUVE RHÔNE EXISTANTS OU DISPARUS - 2012

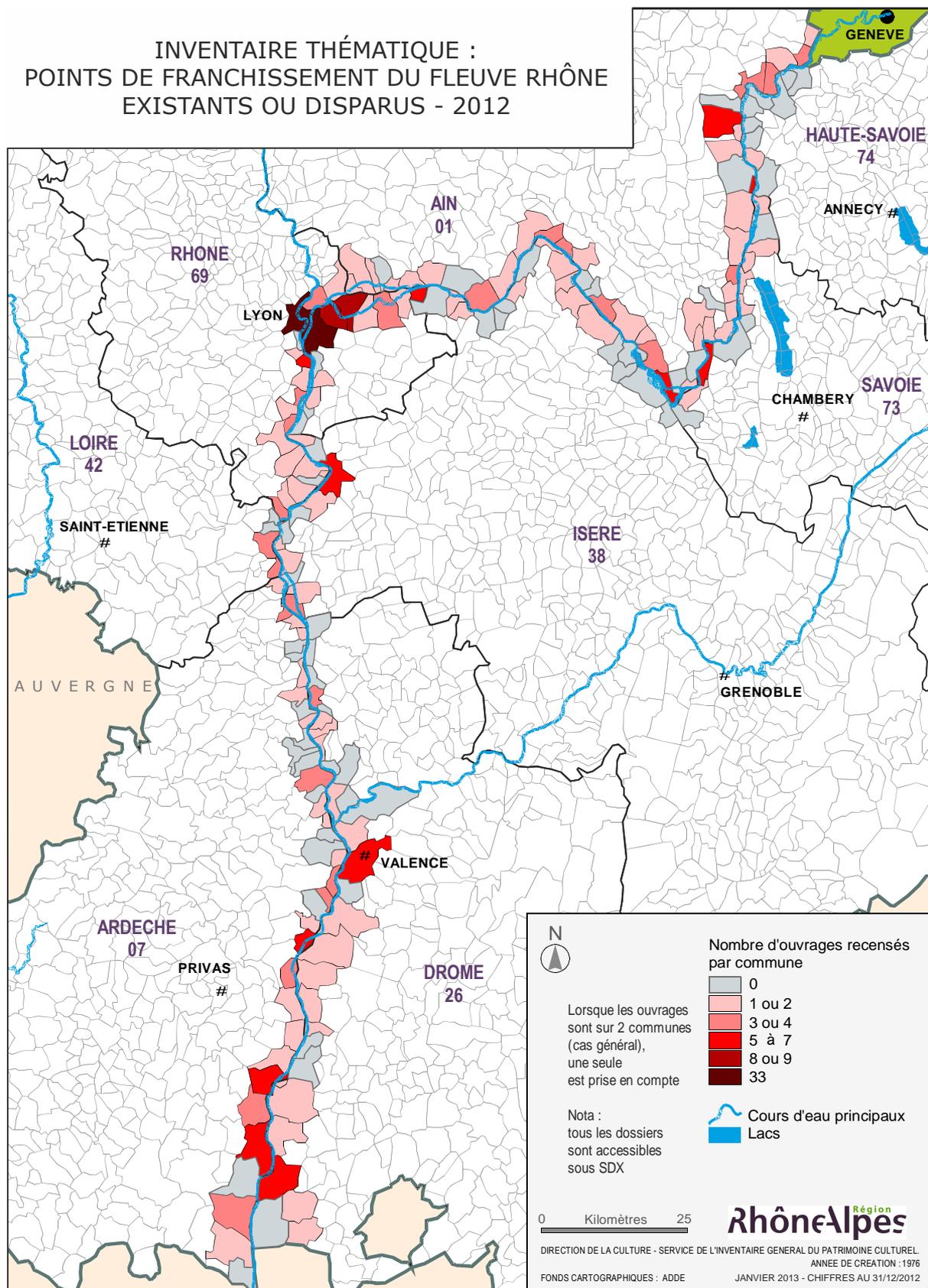


TABLEAU RECAPITULATIF « BILAN/OBJECTIF » PAR ACTION CONDUITE

<i>Bilan 2012</i>	<i>Objectif 2013</i>
OPÉRATIONS	
<p><u>Canton de Reyrieux</u>, Ain : Inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> - opération suspendue par manque de chercheurs disponibles. - numérisation des phototypes. 	<ul style="list-style-type: none"> - numérisation des dossiers.
<p><u>Canton de Grignan</u>, Drôme : Inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> - versement sur les bases nationales Mérimée et Palissy. - numérisation des phototypes. 	<ul style="list-style-type: none"> - numérisation des dossiers.
<p><u>Canton de Crémieu</u>, Isère : Inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> -opération achevée. - numérisation des phototypes. 	<ul style="list-style-type: none"> - numérisation des dossiers.
<p><u>Canton de Montbrison</u>, Loire : Inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> - archivage électronique en cours. - versement partiel sur SDX. 	<ul style="list-style-type: none"> - poursuite de l'archivage électronique et du versement (Gertrude).
<p><u>Ville de Lyon</u>, Rhône : Inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> - secteur Marseille-St-André : inventaire (suite) - secteur de la Guillotière : archivage en voie d'achèvement - versement sur SDX : secteur Jacobins ; opérations d'urgence ; Patrimoine industriel 	<ul style="list-style-type: none"> - achèvement de l'archivage Guillotière ; Jacobins (documentation). - poursuite de l'inventaire du secteur « Marseille-St- André ». - Patrimoine industriel.

	<ul style="list-style-type: none"> - opérations d'urgences (lycée Ampère notamment). - archivage électronique (Gertrude). - versement
<p><u>Ville d'Aix-les-Bains</u> : Inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> - convention 2012-2015 renouvelée. - secteur de la gare : achevé. - opérations d'urgence. - bâtiments signalés dans PLU - mise à jour du site Internet de la Ville. 	<ul style="list-style-type: none"> - poursuite étude bâtiments du PLU. - archivage électronique (Gertrude). - versement.
<p><u>PNR des Bauges</u>, Savoie : Inventaire topographique (architecture)</p> <ul style="list-style-type: none"> - aire d'étude : Faverges-Landon : poursuite de l'inventaire - opérations thématiques : chalets d'alpage - versement partiel sur SDX. 	<ul style="list-style-type: none"> - inventaire de l'aire d'étude : Faverges-Landon, archivage électronique (Gertrude). - nouveau territoire : les Hauts de l'Albanais.
<p>Thématique : recensement du patrimoine des stations de sport d'hiver</p> <p><u>Megève</u> : versement sur SDX.</p> <p><u>Flaine</u> : - archivage électronique achevé et versement effectué.</p> <p><u>Les Karellis</u> : versement effectué.</p>	
<p>Thématique : <u>Patrimoine hydraulique</u> Savoie et Haute-Savoie</p>	<ul style="list-style-type: none"> - poursuite de l'inventaire

<ul style="list-style-type: none"> - convention renouvelée avec l'Assemblée des Pays de Savoie (2012-2017). - repérage et dossiers électroniques. - poursuite de l'étude. - versement partiel sur SDX. 	<ul style="list-style-type: none"> - dossiers électroniques (Gertrude). - versement.
<p>Thématique : <u>Patrimoine industriel</u> : opérations ponctuelles hors Lyon ; Vienne Estressin et vallée de la Gère notamment : versement sur SDX</p> <p>Ain ; Drôme ; Rhône ; Isère ; Savoie ; Haute-Savoie</p> <ul style="list-style-type: none"> - archivage électronique 	<ul style="list-style-type: none"> - poursuite de l'archivage électronique et versement.
<p>Thématique : <u>Points de franchissement sur le fleuve Rhône</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - validation des dossiers électroniques - versement sur SDX. 	
<p>Thématique : <u>Lycées publics</u> - test sur 4 établissements</p> <ul style="list-style-type: none"> - validation des dossiers électroniques - versement sur SDX. 	<ul style="list-style-type: none"> - poursuite de l'opération sur 8 nouveaux établissements (prestation extérieure).
<i>DOCUMENTATION</i>	
<p>Cf. rapport spécifique.</p>	
<i>COMMUNICATION / DIFFUSION</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Sortie de la publication « Stations de sports d'hiver, Urbanisme et Architecture Rhône-Alpes » - Éditions Lieux Dits - pour les JEP 2012 et table ronde avec les architectes des stations J. Labro ; G. Rey-Millet. 	<ul style="list-style-type: none"> - participation à la publication : « Prisons de Lyon, une histoire manifeste » - coord. Bernard Bolze – Editions Lieux Dits.

- Applications pour smartphones :

- Click'n visit Patrimoine industriel de Lyon (sortie 15/09/2012) :

614 téléchargements au 30/12/2012

- Click'n visit Ponts du Rhône (sortie 16/09/2011) : 1850 téléchargements au 30/12/2012

Statistiques consultation sites Internet :

- <http://sdx.rhonealpes.fr> : 210 090 visites en 2012

- <http://inventaire-rra.hypotheses.org/> : 36 550 visites en 2012.

- <http://Inventaire.rhonealpes.fr> (sortie sept 2011) : 2508 visites en 2012 ; 2554 visites cumulées au 27/12/2012

<http://www.parcoursinventaire.rhonealpes.fr/stationski> (sortie 18/09/2009) : 29 124 visites en 2012 ; 78 557 visites cumulées au 31/12/2012

Parcours virtuel de l'établissement thermal d'Aix-les-

Bains à 360°: rédaction des textes, sélection de

l'iconographie, travail sur l'ergonomie et la navigation du site.

- Présentation de l'opération d'inventaire des 4 lycées aux agents de la Région ; visites-conférences sur sites

- 14 articles pour les Carnets de l'Inventaire

- 9 conférences

- participation à l'exposition « Le paquebot France » au Musée d'Art et d'Industrie de St-Etienne.

- articles mensuels dans « Carnets » en ligne.

- achèvement du parcours virtuel 360° sur l'établissement thermal d'Aix-les-Bains et pour les Journées Européennes du Patrimoine 2013.

- participation à la publication du catalogue de l'exposition « Mystère et boule de terre... Céramique en pays de Savoie ».

<i>INTERNATIONAL</i>	
<p>Mise en œuvre de l'inventaire de la Ville de Tamatave (Madagascar) avec Inventaire Basse-Normandie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - recrutement chercheur - dossier-test sur la gare des manguiers de Tamatave. 	<ul style="list-style-type: none"> - poursuite de l'opération sur la ville coloniale. (Hôtel de Région ; Mairie ; villas).
<i>PERSONNEL</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - 4 départs en retraite : le dessinateur-cartographe ; 2 chercheurs ; 1 photographe (Aix-les-Bains) - 3 départs: photographe ; responsable dossier électronique (Renabl) et 1 chercheur - 1 renfort photo (3 mois) - 5 stagiaires et 1 emploi d'été - 1 chercheur (patrimoine hydraulique Savoie) recruté le 1^{er} octobre 2012. - 1 chercheur (Aix-les-Bains) recruté le 16 avril 2012. - 1 dessinateur-cartographe recruté le 2 juillet 2012 - la gestionnaire de l'informatique documentaire a été à <p>90% du 1^{er} juin au 21 décembre 2012.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - le responsable de l'informatique documentaire est à temps complet depuis le 1^{er} janvier 2013 - un nouveau photographe depuis le 21 janvier 2013 - un photographe (Aix-les-Bains) recruté le 7 février 2013 (à 0,80%) - départ en retraite d'un chercheur annoncé pour fin décembre 2013. - Véronique Belle et Nadine Halitim-Dubois, chercheurs Ville de Lyon sont recrutés par la Région à compter du 1^{er} février 2013.
<i>PHOTOGRAPHIE</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - exposition « La Neige et l'Architecte , stations de sports d'hiver en Rhône-Alpes » dans l'Hôtel de Région (JEP 2012) puis au Ministère de la Culture à Paris et à l'École d'architecture de Grenoble.. - laboratoire photo, négathèque, locaux de stockage opérationnels. 	<ul style="list-style-type: none"> - itinérance de l'exposition « La neige et l'architecte » à l'Espace Rhône-Alpes de Savoie, au CAUE Haute-Savoie etc. à la Cité de l'architecture et du patrimoine à Paris (2014). - décor des salles de réunion Région.

PLAN DE NUMERISATION/VERSEMENT BASES NATIONALES

Plan de numérisation 2012-2015

Marché notifié en décembre 2011.

Envoi pour numérisation de 13 000 phototypes.

Réception des éléments numérisés en décembre 2012.

Aires concernées par la numérisation :

Crémieu, Reyrieux, Grignan, Montbrison, Saint-Just-Saint-Rambert, Evian-les-Bains

Numérisation partielle de dossiers, et intégration dans Gertrude :

- Crémieu
- Reyrieux
- Grignan

COMPÉTENCES PROPRES & COLLABORATIONS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales)</i>	<i>Statut</i>	<i>Emploi ou niveau de diplôme</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
	titulaires				
Lapeyre-Uzu Françoise		Conservateur général du patrimoine	A	1	Responsable de service
Jourdan Geneviève 1		Conservateur en chef du patrimoine	A	1	Études et recherche
Guégan Catherine		Conservateur en chef du patrimoine détaché Ville de Paris/Région	A	0,80	Études et recherche
Guillot Catherine		Conservateur en chef du patrimoine	A	1	Études et recherche
Guibaud Caroline		Conservateur en chef du patrimoine	A	1	Études et recherche
Gras Philippe		Assistant de conservation du patrimoine Aix- les-Bains	B	1	Études et recherche
Jazé- Charvolin Marie-Reine 2		Ingénieur principal	A	1	Études et recherche
Lagrange Joël		Attaché de conservation	A	0,80	Études et recherche
Guillot Julien		Attaché	A	1	Documentaliste
Dessert Eric		Ingénieur principal	A	1	Photographe
Gourbin Didier 3		Technicien principal	B	1	Photographe
Cherblanc Paul 4		Ingénieur	A	1	Dessinateur-CAO - DAO
Morel-Tivan Joëlle		Adjoint administratif principal	C	1	Assistante

Moreau Sophie		Attachée territoriale Région	A	0,90 depuis le 1 ^{er} juin	Informatique documentaire
	MAD				
Hartmann- Nussbaum Simone		Ingénieur d'étude CNRS hors classe	A	0,80	Études et recherche
	CDI				
Godde Yves 5		Assistant- ingénieur Ville de Lyon	A	1	Gestionnaire dossiers électroniques
Belle Véronique		Chargé d'études Ville de Lyon	A	0,80	Études et recherche
Fouger François 6		Chef de projet Ville d'Aix-les- Bains	A	0,50	Photographe
Monnet Thierry		Chargé d'études Région	A	1	Études et recherche
	CDD				
Halitim- Dubois Nadine		Ingénieur de recherche Ville de Lyon	A	1	Études et recherche
Daviet Jérôme		PNR Bauges	A	1	Etudes et recherche
Milleret Yannick 7		CG Savoie	A	1	Etudes et recherche
Mahfoudi Samir		CG Haute-Savoie	A	1	Etudes et recherche
Couderette Martial		Photographe renfort Région		0,50	Photographe
Prestataires (ou contrat sur honoraires)					
Salomon- Pelen Catherine		Ecole d'architecture Grenoble			Etudes et recherche
Lyon-Caen Jean- François		Ecole d'architecture Grenoble			Etudes et recherche
Chalabi Maryannick 8		Ecole d'architecture Grenoble			Etudes et recherche

Stagiaires : 5					
Emploi d'été : 1					

1 Départ à la retraite le 1^{er} novembre 2012

2 Marie-Reine Jazé-Charvolin partie à la retraite le 1^{er} février 2012 a été remplacée par Elsa Belle à compter du 16 août 2012.

3 Didier Gourbin a quitté le service le 1^{er} juin 2012 ; un renfort, Martial Couderette l'a remplacé du 20 août au 15 novembre 2012.

4 Paul Cherblanc, dessinateur-cartographe parti à la retraite le 1^{er} février 2012 a été remplacé le 2 juillet par André Céréza.

5 Yves Godde a quitté le service fin décembre 2012.

6 Départ à la retraite fin décembre 2012.

7 Yannick Milleret parti le 31 mars 2012 a été remplacé par Clara Bérelle depuis le 1^{er} octobre 2012.

8 Maryannick Chalabi, par contrat d'étude du 1^{er} juin au 31 août 2012 avec l'Ecole nationale d'architecture de Grenoble a assuré l'archivage électronique des dossiers de Flaine, Megève et les Karellis.

2013

- Thierry Leroy, photographe, a pris ses fonctions le 21 janvier 2013.

- Véronique Belle et Nadine Halitim-Dubois, chercheurs, agents de la Ville de Lyon, sont recrutées en CDI par la Région à compter du 1^{er} février 2013.

- Denys Harreau, photographe, a pris ses fonctions à Aix-les-Bains, à 0,80%, le 7 février 2013.

- Sophie Moreau, responsable de l'informatique documentaire est à temps complet depuis le 1^{er} janvier 2013.

Partenariats, collaborations, conventions

2012

<i>Organisme ou institution partenaire</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
DRAC (CRMH ; SRA ; STAP ; conseillers architecture, ethnologie et VPAH)	Politique de protection (MH ; objets mobiliers ; ZPPAUP) ; études ethnologiques ; VPAH	sans
Toutes les Régions	Gertrude	convention
Ville de Lyon	Inventaire Ville de Lyon	2009-2015
Ville d'Aix-les-Bains	Inventaire Ville d'Aix-les-Bains	2012-2015
Assemblée des Pays de Savoie	Inventaire du patrimoine hydraulique des 2 Savoies	2012-2017
PNR des Bauges	Inventaire du patrimoine bâti	2010-2013
École d'Architecture de Grenoble	Inventaire des stations de sport d'hiver	contrat d'étude

2013

Poursuite des partenariats avec conventions.

Prestation extérieure pour inventaire de 8 lycées.

Prestation extérieure pour informatique documentaire/Gertrude.

VALORISATION & FORMATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, site(s) Internet

2012

Publications :

- « **Stations de Sport d'hiver, urbanisme et architecture, Rhône-Alpes** » - Éditions Lieux Dits, collection « Beaux Livres » (Jean-François Lyon-Caen ; Catherine Salomon-Pelen ; Maryannick Chalabi ; Eric Dessert ; Françoise Lapeyre-Uzu (sortie pour les JEP 2012).
- Carnet de l'exposition « **La neige et l'architecte** » (Maryannick Chalabi ; Eric Dessert ; Françoise Lapeyre-Uzu).
- Participation à l'ouvrage collectif « **L'hôpital en France** », Éditions Lieux Dits (campagnes photographiques).
- Participation au catalogue « **Lyon 18^{ème} un siècle surprenant !** » - Musées Gadagne, Éditions Somogy – nov. 2012 V. Belle : L'Hôtel Dieu de Lyon au 18^{ème} siècle. N. Halitim-Dubois : Le Grenier d'Abondance ; Lyon, au cœur des innovations urbaines : le projet de Antoine Michel Perrache (1726-1779). MR Jazé-Charvolin : L'orfèvrerie lyonnaise.

Articles :

- Articles dématérialisés dans « **les Carnets de l'Inventaire** » <http://inventaire-rra.hypotheses.org>
- Une aventure industrielle aixoise : l'entreprise Léon Grosse », Marie-Reine Jazé-Charvolin, 10/01/2012
- « Le Portail de la Tourette à Lyon : un témoignage des demeures champêtres de la Croix-Rousse », Catherine Guillot, 27/01/2012
- « La chapelle de l'Université catholique de Lyon », Catherine Guégan, 05/03/2012
- « Un ornement daté à Verrières-en-Forez (Loire) », Caroline Guibaud, 04/04/2012
- « Heurs et malheurs de quelques monuments lyonnais de la Guillotière, Catherine Guillot, 01/05/2012
- « Les croix monumentales du Forez (Loire), par l'exemple », Thierry Monnet, 05/06/2013
- Billet d'actualité : « Exposition "La neige et l'architecte" », 11/07/2012
- « La réutilisation des sites industriels en Rhône-Alpes », Nadine Halitim-Dubois, 13/07/2012

- « Fontaines et lavoirs du pays de Grignan (XIXe-début XXe siècle) », Geneviève Jourdan, 01/08/2012
- « Note sur Michel Melot et les merveilles du patrimoine », Julien Guillot, 01/09/2012
- « Patrimoine funéraire : pour que les regrets ne soient pas éternels », Véronique Belle, 15/10/2012
- « La valorisation du patrimoine industriel de Lyon par le smartphone », Jessica Giovanetti, 20/11/2012
- « La succursale lyonnaise de la Banque de France : de la rue de la République au quartier de la Confluence (1854-2013) », Catherine Guillot, 01/12/2012
- « Note sur l'histoire des stations de sports d'hiver », Julien Guillot, 18/12/2012.

Autres articles :

- Gazette des communes : 12/11/12 : « Répondre aux exigences des politiques régionales sans sacrifier la recherche » (F. Lapeyre-Uzu).
- Halitim-Dubois, Nadine, Paysages industriels révolus, ss la dir. D. Bertin, Lyon de la Guillotière à Gerland, le 7^e arrondissement 1912-2012 , ed. Lyonnaises d'Art et d'Histoire, mai 2012, p. 144 à 162.
- Halitim-Dubois, Nadine, Actes du colloque de Belfort : "Le patrimoine industriel dans l'éco-construction urbaine : contrainte ou atout ?" L'exemple du port Rambaud comme modèle inclus dans le projet d'éco-quartier de Lyon-Confluence. In l'Archéologie Industrielle en France, n° 60, juin 2012, p. 127 à 133.
- Halitim-Dubois, Nadine, La condition des soie à Lyon : évolution morphologique du bâtiment, in catalogue Lyon et dragons Dessiccateurs de la condition des Soies, Musée des tissus et des arts décoratifs de Lyon, EMCC, déc. 2012, p. 18 à 22.
- Centenaire du 7^e arrondissement : Article sur l'histoire industrielle du 7^e arrondissement 22 mars 2012 et 26 mars 2012.

Conférences

- Table ronde sur les stations de sport d'hiver le 15 septembre 2012 animée par François Chaslin avec les architectes Jacques Labro, Guy Rey-Millet et l'équipe en charge de l'Inventaire.
- Présentation de l'opération d'inventaire des lycées aux agents de la Région et visites-conférences sur site (C. Guégan).

- Participation au Festival d'Histoire de l'art, Fontainebleau : l'inventaire des lycées en Rhône-Alpes (C. Guégan en collaboration avec les chercheurs des régions Centre et Nord-Pas-de-Calais).
- Participation au colloque international « Les Salons de l'Académie royale de peinture et de sculpture au 18^e siècle", Québec, Université Laval (C. Guégan).
- Conférence sur le quartier de la Guillotière à Lyon, Archives Municipales et sur le centenaire du 7^e arrondissement (C. Guégan ; C. Guillot ; N. Halitim-Dubois).
- Sensibilisation au patrimoine funéraire : « Pour que les regrets ne soient pas éternels, (18 octobre) médiathèque de Villefranche sur Saône (V. Belle).
- Présentation de l'application Smartphone « Patrimoine industriel de Lyon » au CESER(25 mai), au Salon des Interconnectés (4 décembre) (S. Moreau).
- Présentation de Gertrude aux Assises Nationales Culture et Régions dans l'atelier scientifique « Patrimoine et Sociétés » (16 janvier) (S. Moreau).

Expositions

«La neige et l'architecte » : exposition de 60 photographies d'Eric Dessert inaugurée le 7 septembre à l'Hôtel de Région puis au Ministère de la Culture du 13 décembre 2012 au 11 janvier 2013 (F. Lapeyre-Uzu ; E. Dessert).

Site Internet

- Mise à jour du site Internet Patrimoine d'Aix-les-Bains
- Élaboration du parcours virtuel à 360° sur l'établissement thermal d'Aix-les-Bains.

Journées européennes du Patrimoine

- Publication d'une application pour Smartphones « Click'n visit Patrimoine industriel de Lyon » (S. Moreau et N. Halitim-Dubois)
- Participation à l'application Vitrailloscope, expérience de médiation sur tablette numérique comprenant 30 vidéos explicatives sur 6 vitraux de l'église St André de la Guillotière (C. Guillot).
- Présentation des métiers de l'Inventaire aux agents de la Région et au public externe à l'Hôtel de Région (ensemble de l'équipe).
- Visites commentées de l'exposition « La neige et l'architecte » (E. Dessert) et signature du livre au salon des métiers de la montagne à Chambéry (E. Dessert).
- Moments historiques, le passage, conférence sur les prisons Saint-Joseph et Saint-Paul de Lyon (V. Belle).

- Patrimoine et botanique, L'immeuble lyonnais de la Presqu'île : la place de l'ornement végétal, 2 conférences (V. Belle).

« Les jeudis de l'Inventaire »

- Visite commentée de l'hôtel Terminus (actuel grand hôtel Château Perrache), 5 juillet (V. Belle).

Média

- L'Inventaire et les nouvelles technologies, TV régionale (F. Lapeyre-Uzu)

- Les prisons de Lyon – Rues 89 Lyon (V. Belle)

- Interview filmée, OnStage Productions, Thierry Mercadal, pour le reportage Seconde vie : de la réhabilitation au changement de destination (V. Belle).

2013

- Poursuite de l'itinérance de **l'exposition** « La neige et l'architecte » : Ecole nationale supérieure d'architecture de Grenoble du 25 janvier au 14 février 2013 puis Espace Rhône-Alpes d'Aix-les-Bains ; CAUE de Haute-Savoie ; Cité de l'Architecture et du Patrimoine à Paris (2014) etc.

- Participation à l'exposition « Le France » - Musée d'art moderne de St-Etienne (mai 2013).

- Poursuite des **articles** dans les carnets de l'Inventaire en ligne (toute l'équipe du SRI).

- Publication d'un article in Actes du Colloque international : « Les mutations du discours sur l'art au 18^{ème} siècle » (Paris ; Rome ; Lausanne, 2008) (C. Guégan).

- Publication d'un article in Actes du Colloque international « Les salons de l'Académie au 18^{ème} siècle (Québec, 2012) (C. Guégan).

- Présentation du **parcours virtuel** à 360° sur l'établissement thermal d'Aix-les-Bains (JEP) (E. Belle).

- Participation à la **publication** sur « Les prisons de Lyon, une histoire manifeste » par Bernard Bolze (V. Belle).

- Participation à la publication du catalogue de l'exposition « Mystère et boule de terre... céramique en pays de Savoie » (E. Belle).

- **Conférence** sur l'Hôtel Dieu de Lyon à Mâcon (22 mars ; V. Belle).

- Participation à journée d'étude sur l'Hôtel Dieu de Lyon – Musées Gadagne (27 juin 2013) (V. Belle ; F. Lapeyre-Uzu).

- Participation au colloque d'Avignon « Les sources du funéraire » (septembre 2013, V. Belle).

- Opération de médiation en direction du jeune public : « Tous sur le Pont » sur la Péniche Loupika (printemps 2013) par l'Association « La Turbine ».

- Installation d'une table tactile au siège de la Région pour accès du grand public aux données de l'Inventaire pour les JEP 2013 (?).

- Mise en place de photos du service de l'Inventaire dans les 40 salles de réunion de l'Hôtel de Région.

Formations dispensées par les agents du service

2012

<i>Nom, prénom (ou initiales) du formateur</i>	<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Belle Véronique	Université Lyon 3 – CEROR Métiers des patrimoines	Les études urbaines.	4h
Belle Elsa	Service de l'Inventaire de la Région Lorraine	Formation au logiciel Gertrude	3 jours
Dessert Eric	INP	Objets, mobiliers et décors, contribution à la connaissance des territoires	
	Agence d'urbanisme de Lyon	Présentation du métier de photographe	
Godde Yves	Université Lyon 3 CEROR	Présentation des bases de données.	4h
Guibaud Caroline	INP	Objets, mobiliers et décors, contribution à la connaissance des territoires	
	Ecole du Louvre	Préparation concours de conservateur du Patrimoine	4h
	Ecole des Chartres	Présentation Inventaire	
	Service de l'Inventaire de la Région Lorraine	Formation au logiciel Gertrude	3 jours
Halitim-Dubois	SADL	Présentation de l'Inventaire	3h

Nadine			
	PNR Pilat	Méthodologie de l'Inventaire	4h
Lapeyre-Uzu Françoise	ENS	Présentation de l'Inventaire général	4h
	CEROR	Présentation de l'Inventaire général	4h
Monnet Thierry	CICP Viviers	Présentation de l'Inventaire	4h
	Université Lyon 3 - CEROR.	L'Inventaire du patrimoine rural.	4h
Moreau Sophie	Assises nationales Culture et Région	Présentation du projet Gertrude	
	CESER	Présentation de l'application pour Smartphone « Ponts du Rhône »	
	CICP Viviers	Nouvelles technologies/Inventaire	
	Service de l'Inventaire de la Région Lorraine	Formation au logiciel Gertrude	3 jours

Encadrement de 5 stagiaires avec convention et suivi scientifique autres stagiaires (Masters 2 Universités Lyon I ; Lyon II ; Lyon III ; Université Jean Monnet à St Etienne ; écoles d'architectures, agence d'urbanisme, etc.).

2013

Poursuite de la formation des régions à Gertrude (Alsace ; Bourgogne ; Midi-Pyrénées).

- Comités de pilotage annuels Lyon ; Aix-les-Bains ; PNR des Bauges ; APS (F. Lapeyre-Uzu et chercheurs concernés) ;

- Comité de pilotage du Centre de recherche de Botanique appliquée (F. Lapeyre-Uzu) ;

- Groupe de pilotage base de données Fleuve Rhône – Maison du Fleuve Rhône (J.Guillot; S. Moreau ; F. Lapeyre-Uzu) ;

- Comité de pilotage ALCOTRA AVER : inventaire des châteaux médiévaux hauts-savoyards et valdôtains (F. Lapeyre-Uzu ; Y. Godde) ;

- FRAM (F. Lapeyre-Uzu) ;

- FRAR (F. Lapeyre-Uzu) ;

- Commission du Film Rhône-Alpes : participation à sélection de lieux de tournage (F. Lapeyre-Uzu).

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE

Liste récapitulative des opérations

Inventaires Topographiques :

- Canton de Reyrieux (Ain)
- Canton de Grignan (Drôme)
- Canton de Crémieu (Isère)
- Canton de Montbrison (Loire)
- Ville de Lyon (Rhône)
- Ville d'Aix-les-Bains (Savoie)
- Parc naturel régional du Massif des Bauges (Savoie- Haute-Savoie)

Thématiques :

- Inventaire du patrimoine des stations de sport d'hiver : Les Karellis (Savoie), Flaine (Haute-Savoie), Megève (Haute-Savoie)
- Patrimoine hydraulique de Savoie et Haute-Savoie
- Patrimoine industriel (hors Ville de Lyon) : opérations ponctuelles
- Inventaire des points de franchissement sur le Rhône
- Inventaire des lycées publics de la Région Rhône-Alpes.

Séance du 31 janvier 2014

Avis³⁴ sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Rhône-Alpes en 2012

En 2012, le service a poursuivi les études engagées dont trois ont été achevées et mises en ligne sur le site de la région. La plateforme SDX a ainsi accueilli : les stations de sports d'hiver, les points de franchissements du Rhône et l'inventaire de quatre lycées publics. Aux opérations d'inventaire topographiques sur la ville de Lyon et sur les deux Savoie, déjà évoquées les années précédentes, il faut ajouter l'introduction d'études d'un nouveau genre comme celle lancée à Aix-les-Bains sur les métiers du thermalisme et celle sur le patrimoine industriel qui s'accompagne aujourd'hui d'entretiens oraux. Le service a montré également sa capacité à intervenir rapidement lors d'opérations d'urbanisme ou de restructuration, en inventoriant des édifices très divers tels que les piscines Mermoz et du Rhône, la Banque de France ou l'Hôtel-Dieu.

Le service a poursuivi et élargi les partenariats tant internes qu'externes et s'est lancé dans des actions de type événementiel : expositions dans les locaux du Conseil régional, présentations dans les établissements scolaires, participations au Salon des métiers de la montagne, Festival d'histoire de l'art... Il est également acteur dans de nombreux groupes de travail et instances.

La valorisation est donc un des points forts de l'activité du service, recourant largement pour ce faire aux nouvelles technologies : applications pour Smartphones, avec cette année une proposition sur le patrimoine industriel de Lyon, parcours virtuels sur le site Internet, diffusion des Carnets de l'Inventaire sur hypothèses.org. Des actions plus classiques : conférences, tables rondes, actions de formation sont également à souligner.

Il faut noter, pour cette année encore, la forte implication de l'équipe et de la direction des services d'informations dans le déploiement de Gertrude, outil mutualisé au sein des services régionaux pour la production et diffusion des dossiers de l'inventaire.

Si l'équipe connaît de forts mouvements de personnel, le taux de remplacement apparaît satisfaisant et elle conserve donc tout son potentiel.

Adopté à l'unanimité

³⁴ Art. 6 du décret n°2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.