Appel à projet TERRITOIRES RURAUX TERRITOIRES DE CULTURE 2025

DRAC de Normandie

Commission régionale de sélection – Relevé de décisions

La commission régionale de sélection s'est réunie mardi 3 juin 2025 à Caen. Sur les 39 dossiers examinés, la commission a rendu 21 avis favorables et 18 avis défavorables.

Etaient présents :

Pour la DRAC Normandie : Hélène Langlois, Marielle Stines, Caroline Renault, Bruno Ponsonnet et Myriam Curé.

Pour le Département de la Manche : Delphine Beyrand, Anne Sophie Berard

Pour le Département du Calvados : Hugues Maréchal

Etait excusée : Delphine Gibet pour la DRAAF

Les services financiers de la DRAC pourront si besoin demander des pièces administratives complémentaires.

Pour le Département du Calvados, les aides sont proposées sous réserve de la validation par la commission permanente du Conseil Départemental qui se réunira le 13 octobre 2025.

Le montant du soutien financier du Département de la Manche sera confirmé et validé lors de la commission permanente du 19 septembre 2025

Partenaire artistique	Intitulé de l'action	Subvention DRAC	Subvention Calvados	Subvention Manche	Avis
Association Moulin Blanchard	Une fois n'est pas coutume	8000			Défavorable
Traversons	Comédie musicale participative	10 000			Favorable
Art Culture and Co	Conte et récits d'ailleurs et d'ici	10 000			Favorable
Cie Watermelon Sugar	Raconte moi ton territoire	0			Défavorable
La Cie Les K Barrés	Production Théâtrale pour la fête du bicentenaire d'Anaïs Aubert	6 000			Favorable
Association Collectif Louise	Vers le Phare	7 000			Favorable
Cie La Fugitive	Paysages intérieurs/Paysages extérieurs	0			Défavorable
Corpus	A table!	8 000			Favorable
Le Révéléateur	Paysages partagés nos pratiques intimes du paysage	6 000			Favorable
Cie Les Nuits vertes	Semilles	5000			Favorable
Association Léopard Zébré	L'arbre en nous	0			Défavorable
Association Balt	Tarrarz ou l'apprentissage de la différence	0			Défavorable

La Compagnie Boréale	Ce qu'il me reste	0			Défavorable
Essen Music Production	Le Fil harmonique - So Loops à Alizay	10 000			Favorable
Collectif les 8 poings	Portrait du Moulin du Livet, Mémoire vivante d'une commune entre histoire et devenir	8 000			Favorable
La Magouille	Furtifs	8 000			Favorable
Samuel Martin	Le centre ville de Pont-Audemer, mémoires et récits	0			Défavorable
Association Rogue Eléphant	L'Age de sable	6 000	4 000		Favorable
Compagnie 1% artistique	Divaguer: Déabulation théâtrale sur la relation sensible au littoral à Dives sur Mer	8 000	5 000		Favorable
Association Fusaca	Mon Village est un jardin	0	0		Défavorable
Pills	Abécédaire Normand	0	0		Défavorable
Cie Bânes	Marquer son temps	6 000	3 000		Favorable
Zizanie Milcas	Zaizon de résidences tout terrain	0		0	Défavorable
*Duuu radio	La pomme, la cuve et le ferment	8 000		Favorable	Favorable
Le Ravitaillement	Vigie Phoques recherche artistique	0		0	Défavorable
3 Angles	Ponts de Suspension	10 000		Favorable	Favorable
Tulipe Mobile	La Route des Chiffonniers	0		0	Défavorable
Cie Bonne Chance	Au Fil de la Vire	8 000		Favorable	Favorable
Chauffer dans la Noirceur	Ca va chauffer dans la coiffe Normande	0		0	Défavorable
La Marette/Les Pluies de Juillet	Le Bocage une source vive	10 000		Favorable	Favorable
Jeanne Dubois Pacquet	La cérémonie de la marée 2: La Reconstitution	10 000		Favorable	Favorable
L'Agence de l'Estrange	Atelier public du littoral - Cultiver les imaginaires de la renaturation	8 000		2000	Favorable
Collectif Fiction contre Fiction	Et toi tu fais quoi dans la vie	0		0	Défavorable
Juliette Bradford	Le Vaste Paysage	0		Favorable	Favorable
Parigny Wall	Fresque participative avec Mooki Max	0		0	Défavorable
Déclins d'Œil	Entre monts et marais	10 000		Favorable	Favorable
Maxime Couasnon	L'enfance et la jeunesse sur une commune rurale. De l'identité culturelle à la fresque participative	0		0	Défavorable
Thomas Louis	Résidence d'auteur	0		0	Défavorable