

## lettre d'information

publiée par le bureau de la diffusion numérique des collections du service des musées de France  
**N° 14 - Septembre 2013**

### Sur le blog Joconde

Sébastien Gosselin et Aurélia Kiffert du musée savoisien de Chambéry : "collecter le maximum de données réutilisables sur les collections".

Estampes de la Renaissance germanique : coup de projecteur sur la collection du cabinet des estampes et des dessins de Strasbourg

Blog Joconde : comment partager son expérience ?

JocondeLab : premiers pas de Joconde sur le web sémantique

C'est la rentrée : je mets en place une charte de saisie !

### Nouveaux versements

Entre juin et août 2013, 3.869 [nouvelles notices](#) ont été reversées.

### Zooms du trimestre



[Encriers et écriitoires](#)



[Il y a 100 ans : 1913](#)



[Toulouse](#)

### Actes de journées professionnelles

Retrouvez dans l'espace professionnel du site Joconde les actes de deux journées professionnelles organisée par la sous-direction des collections du service des musées de France :

- [Journée d'étude sur les archives et la documentation dans le cadre du récolement décennal des collections nationales](#) (25 octobre 2012).
- [Les musées de France à l'heure du numérique : travailler en réseau, réutiliser et contribuer](#) (7 juin 2013), une journée professionnelle sur les échanges de données culturelles produites autour des collections.

### Les rendez-vous de l'automne

Dans la perspective de l'échéance du premier récolement décennal, le service des musées de France organise deux événements importants à noter dans vos agendas :

- Vendredi 18 octobre 2013, Saint-Germain-en-Laye : *Quelles alternatives pour les "irréductibles" ?*, journée d'étude sur le récolement décennal dans les musées nationaux et réservée prioritairement à leurs personnels. [Programme](#) [Inscription](#)
- Jeudi 12 décembre 2013, Paris, journée sur le récolement décennal dans les musées de France. L'un des thèmes retenus concerne la diffusion des collections avec des exemples de mises en valeur des collections directement liés à la réalisation du récolement. Nous vous en dirons plus bientôt sur le blog Joconde.

## Une rentrée #numérique #innovation #culture

Le département des programmes numériques est un des départements au service des politiques culturelles et de l'innovation au sein du Secrétariat général du ministère de la Culture et de la Communication qui a notamment pour missions de définir et de coordonner les politiques numériques en faveur de la diffusion, de la valorisation, de la circulation, de la réutilisation des ressources numériques et des données publiques du secteur culturel.

Le programme de rentrée du département sera orienté autour de cinq axes stratégiques :

- coordonner la mise en œuvre de la [feuille de route](#) stratégique open data du ministère rendue publique au mois de juin dernier ;
- piloter la réflexion autour de l'enjeu des métadonnées culturelles et du web 3.0 dans les institutions culturelles ;
- impulser une réflexion sur la définition d'un domaine public numérique ;
- suivre l'évaluation de la politique de numérisation du patrimoine culturel initiée dans le cadre de la politique de modernisation de l'action publique ;
- et travailler sur les enjeux croisés de la transmission des savoirs et du numérique et notamment sur le volet numérique du plan ministériel en faveur de l'éducation artistique et culturelle.

Ces différents chantiers seront conduits dans une dynamique profondément partenariale, en lien avec les établissements publics et les experts du secteur mais aussi en consultant les citoyens qui sont au cœur de l'écosystème numérique qui est en train de se construire. Consulter c'est comprendre les attentes et les besoins des justiciables, c'est aussi un moyen formidable d'enrichir l'expertise du département des programmes numériques dans une démarche ascendante (dite aussi "bottom-up approach") en mobilisant la sphère de l'intelligence collective et de s'engager dans une participation citoyenne dans le pilotage de politiques publiques numériques qui participent grandement à la rénovation des politiques culturelles d'aujourd'hui. C'est la raison pour laquelle le département des programmes numériques a initié au début de l'été une première [consultation publique](#) sur les données culturelles ; il travaillera à une plus grande lisibilité de son action en publiant le plus fréquemment possible de l'information sur les [projets](#) et réflexions en cours sur [cblog.culture.fr](#).

Afin d'accompagner cette dynamique de projets et d'actions, le département des programmes numériques initiera dès les mois d'octobre et de novembre une série de rendez-vous autour des enjeux croisés de [l'éducation artistique et culturelle](#) et du numérique dans le cadre de l'automne numérique du ministère de la Culture et de la Communication.

L'équipe du département des programmes numériques vous souhaite une rentrée #numérique #innovation #culture !

Contact : Camille Domange ([camille.domange@culture.gouv.fr](mailto:camille.domange@culture.gouv.fr)) ; Franck Lenoble ([franck.lenoble@culture.gouv.fr](mailto:franck.lenoble@culture.gouv.fr))

