



MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

# Journées nationales de l'architecture

18, 19 et 20 octobre 2024

Dossier de presse  
Île-de-France



NOUVELLES VIES DES BÂTIMENTS  
ET NOUVELLES PRATIQUES  
DE L'ARCHITECTURE

3 jours pour découvrir l'architecture  
et le métier d'architecte



Levez  
les yeux !

[journesarchitecture.fr](http://journesarchitecture.fr)  
#JNArchi



ENSA  
Écoles nationales  
supérieures d'architecture

cia.u.e  
Fédération nationale



VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'ARCHITECTURE

HABITER  
BOIS

PHENIX  
CHANNELS

Insert

À VIVRE

Usbek & Rica

BeauxArts  
Paris

france.tv

# Les Journées nationales de l'architecture 2024 en Île-de-France

L'architecture est au carrefour des grands enjeux d'aujourd'hui : enjeux écologiques et climatiques par sa dimension patrimoniale et urbaine ; enjeux économiques car elle nourrit l'activité et l'emploi et participe à l'attractivité des territoires ; enjeux sociaux par le lien qu'elle établit dans nos villes, nos métropoles et nos espaces ruraux et enjeux scientifiques et d'innovation, par l'ingéniosité des architectes qu'elle mobilise pour le bien-être des usagers.

Du 18 au 20 octobre, le ministère de la Culture nous invite à développer notre connaissance architecturale. Mises en œuvre par la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) Île-de-France sur le territoire régional, les Journées nationales de l'architecture dévoilent les richesses de l'architecture contemporaine partout où elle se trouve.

Pour sa 9<sup>e</sup> édition, la manifestation sera placée sous le thème « Nouvelles vies des bâtiments et nouvelles pratiques de l'architecture ». À l'heure où les défis posés par la transition écologique invitent à poursuivre les efforts engagés vers la neutralité carbone, la réhabilitation des bâtiments existants apparaît incontournable.

Cette année, ce sont 170 événements sur 100 sites et circuits franciliens qui seront proposés au public dans toute la région. Balades urbaines, ateliers, expositions, projections cinématographiques, animations pédagogiques et ludiques ou encore visites de chantiers : chacun pourra mieux appréhender et s'appropriier la dimension architecturale du territoire.

Le vendredi 18 octobre est une journée plus particulièrement dédiée aux scolaires. Les enfants et leurs enseignants bénéficieront d'un accès privilégié aux sites architecturaux le temps d'une journée, dans le cadre de l'opération nationale « Levez les yeux ! ».

**170**  
événements

**20**  
animations pour  
le jeune public

**100**  
lieux

**70**  
structures  
participantes

## Le mot de Laurent Roturier, Directeur régional des affaires culturelles d'Île-de-France



© DRAC Île-de-France

« Les 18, 19 et 20 octobre prochains, nous vous invitons à poser un nouveau regard sur l'architecture et ses métiers grâce aux Journées nationales de l'architecture.

En Île-de-France, **170 événements** sont proposés, invitant les Franciliennes et les Franciliens de tous âges à (re)découvrir les lieux qui les entourent. Entre balades urbaines, visites ou encore ateliers pour les enfants, cette manifestation a pour ambition de mettre l'architecture à la portée de toutes et tous.

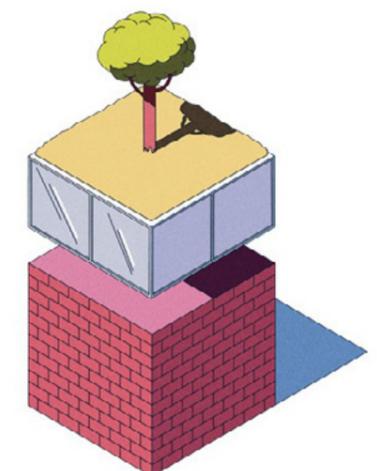
Le thème de cette 9<sup>e</sup> édition aborde la problématique de l'adaptation du cadre de vie au changement climatique, de la réduction de l'impact du bâti sur l'environnement, ainsi que la réhabilitation de bâtiments existants.

Ce thème fait écho à celui du concours organisé par la DRAC et la DRIEAT (Direction régionale et interdépartementale de l'environnement, de l'aménagement et des transports), sous l'autorité du préfet de région. Pour la 2<sup>e</sup> année consécutive, le **concours [Ré]inventer l'existant** s'adresse aux étudiants des écoles d'architecture franciliennes et permet de sensibiliser les professionnels de demain aux enjeux de transition écologique. Les meilleurs projets sont exposés aux Récollets (Paris 10<sup>e</sup>) du 15 au 25 octobre.

Ces Journées sont également l'occasion de mettre à l'honneur les architectes franciliennes grâce à la parution de l'ouvrage « Elles construisent : portraits d'architectes franciliennes ». Né d'une volonté partagée de la DRAC et de la Maison de l'architecture associée à MéMo, cet ouvrage – premier d'une série de trois – dresse le portrait de 16 figures marquantes de l'architecture en Île-de-France.

Enfin, pour les Journées nationales de l'architecture, la DRAC a souhaité mettre en lumière les **252 édifices labellisés « Architecture contemporaine remarquable » (ACR)** dans la région. Des cérémonies sont organisées dans des bâtiments emblématiques, notamment des sites sportifs afin de prolonger l'héritage des Jeux Olympiques et Paralympiques.

Je souhaite à toutes et tous de belles Journées nationales de l'architecture ! »





# Sommaire

L'architecture francilienne  
Sélections thématiques  
Programme Île-de-France

p.07  
p.21  
p.33



# L'architecture francilienne

2<sup>e</sup> édition du concours [Ré]inventer l'existant p.09

Sortie de l'ouvrage *Elles construisent – Portraits d'architectes franciliennes* p.13

Festival de dévoilements de plaques « ACR » (Architecture contemporaine remarquable) p.16

  
**PRÉFET  
DE LA RÉGION  
D'ÎLE-DE-FRANCE**  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Exposition 15 > 25 OCTOBRE

# [Ré]inventer l'existant

Les architectes de demain  
imaginent notre avenir  
post-carbone

**Aux Récollets**

148 rue du Faubourg Saint-Martin  
75010 Paris



DOSSIER DE PRESSE

# 2<sup>e</sup> édition du concours [Ré]inventer l'existant

## Les architectes de demain imaginent notre avenir post-carbone

Sous l'égide du préfet de la région d'Île-de-France, la DRAC et la DRIEAT (Direction régionale et interdépartementale de l'environnement, de l'aménagement et des transports) organisent pour la 2<sup>e</sup> année consécutive le concours [Ré]inventer l'existant – Les architectes de demain imaginent notre avenir post-carbone à l'adresse des étudiants des écoles d'architecture franciliennes.

L'urgence climatique étant indéniable, ces deux directions se sont engagées dans l'organisation de ce concours sur l'adaptation du cadre de vie au changement climatique. Les objectifs : sensibiliser les professionnels de demain aux enjeux de transition écologique ; renforcer l'attractivité des enseignements liés à l'existant ; créer une communauté d'échange avec les enseignants, les chercheurs, les étudiants, les professionnels, experts ou acteurs techniques du bâtiment.

### Une mobilisation en hausse pour cette 2<sup>e</sup> édition

Le concours a suscité une forte dynamique pour cette 2<sup>e</sup> édition avec une plus forte mobilisation que l'an passé (6 ENSA franciliennes représentées, 24 équipes pédagogiques inscrites contre 15 l'an passé) et une diversité d'approches et de projets accrue (37 projets reçus, répartis de manière plus homogène sur le territoire francilien).



Récollets © Maison de l'architecture Île-de-France  
Paul Kozlowski



Édition 2023 [Ré]inventer l'existant © DRAC Île-de-France

### EXPOSITION

Exposition des projets les plus remarquables. En partenariat avec la Maison de l'architecture Île-de-France et le Conseil régional de l'Ordre des architectes d'Île-de-France (CROAIF).

**Du 15 au 25 octobre**  
**Aux Récollets Paris 10<sup>e</sup>**

Entrevue avec  
Emmanuel Mourier,  
Architecte, maître de  
Conférences à l'École nationale  
supérieure d'architecture de  
Paris-La Villette,  
a accompagné l'une des équipes  
lauréates du concours 2023



© DR

### Quel est l'intérêt principal du concours selon vous ?

Dans son titre même, ce concours met en avant conjointement deux axes de recherche fondamentaux pour l'architecture aujourd'hui : la transformation des lieux existants et la capacité de l'architecture à répondre à la transition écologique, de l'édifice au territoire. Je pense que le projet d'architecture doit pouvoir articuler la pertinence de la conception – urbanité, composition, espaces et usages – avec le choix raisonné des modes constructifs, des matériaux, de leur provenance, pour résoudre en grande partie les défis qui nous sont posés par le changement climatique et la raréfaction des ressources. Le travail dans l'existant offre une dimension supplémentaire par sa présence, son histoire et la découverte de techniques peu ou pas connues des étudiants. Ce concours est une chance pour les écoles d'architecture de promouvoir une approche transversale au cœur de l'exercice du projet.

### Quelle est la place de la transition écologique dans l'enseignement des écoles d'architecture ? Quelle est la dimension interdisciplinaire de son enseignement ?

Les écoles d'architecture sont amenées à faire évoluer régulièrement leur programme pédagogique et la transition écologique y prend une place de plus en plus importante. Elle doit passer par une approche transversale activée dans l'exercice du projet, et pas seulement par des cours indépendants. Je pense ainsi qu'il y a urgence à réconcilier les étudiants en architecture avec les questions techniques pour travailler sur les rapports que doivent entretenir les qualités spatiales et les paramètres environnementaux dans la conception d'un projet. Il faut également

convoquer la dimension critique de l'histoire et de la théorie pour mettre en perspective la démarche et en approfondir le sens. Les écoles mettent en place cette transversalité à travers des semaines intensives, des interventions croisées d'enseignants dans des studios de projet ou des séminaires, etc.

### Que pensez-vous de l'engagement des nouvelles générations sur ces sujets ?

Les nouvelles générations sont très impliquées dans l'environnement, et leur intérêt se tourne beaucoup vers le déjà-là car doté d'une épaisseur historique et recelant des situations inédites, hors normes. Je pense que leur engagement est profond, c'est le rôle des écoles de l'accompagner. Il est porteur d'évolution des pratiques de l'architecture, et l'on voit de plus en plus de jeunes architectes (et de moins jeunes) travailler différemment, au plus près des territoires, des acteurs et des habitants. Je pense que cet engagement peut mener à l'éclosion de nouveaux langages architecturaux, à l'invention de dispositifs spatiaux et de mise en œuvre pour chaque projet, à l'invention de nouveaux lieux intermédiaires ou à l'usage variable selon les saisons ou les conditions climatiques – toutes inventions qui constituent une première réponse de l'architecture aux défis climatiques et environnementaux.

# ELLES CONSTRUISENT

Portraits d'architectes franciliennes

#1



# Sortie de l'ouvrage Elles construisent

## Portraits d'architectes franciliennes



Engagée en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes, la DRAC Île-de-France lance avec la Maison de l'architecture d'Île-de-France une publication sur les femmes et l'architecture dans la région.

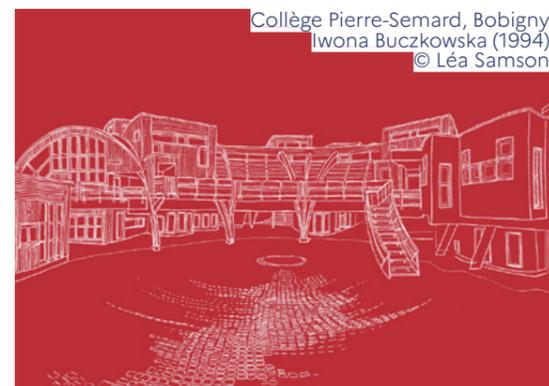
L'ouvrage donne à voir des femmes, connues ou méconnues, vivantes ou disparues, qui ont apporté une contribution importante à l'architecture contemporaine. Il vise aussi à mettre en lumière des réalisations et des parcours de femmes de nature à inspirer celles et ceux qui s'engagent dans cette discipline.

Le comité éditorial, constitué d'architectes, d'étudiantes en architecture, de chercheuses et de journalistes, a travaillé sur un corpus de 16 femmes pour cette première édition appelée à s'enrichir chaque année.

Les portraits de l'ouvrage sont richement illustrés par Aurélie Vanhove et les bâtiments dessinés par Léa Samson.

© Aurélie Vanhove

Cet ouvrage est le premier d'une série initiée par la DRAC Île-de-France, conformément à ses engagements pris dans le cadre de sa labellisation Égalité/Diversité par l'AFNOR, et porté par la Maison de l'architecture Île-de-France et par l'association MÉMO (Mouvement pour l'équité dans la maîtrise d'œuvre).



### UNE DIFFUSION DES PORTRAITS DES FEMMES ARCHITECTES FRANCILIENNES EN VIDÉO

La DRAC Île-de-France a décidé de prolonger la promotion de l'ouvrage en faisant appel à Alma Smoluch associée à Mohamed Gholam (« Le Nouveau programme ») pour la réalisation de 18 vidéos à diffuser jusqu'à l'été 2025. Ces films présenteront les portraits des 16 architectes franciliennes du livrable. Il s'agit d'atteindre un public non spécialisé à travers une diffusion sur Youtube et sur les réseaux sociaux.

## Entrevue avec Anne Labroille

Architecte et membre du groupe de travail « Femmes architectes franciliennes »



### Comment est née l'idée de cet ouvrage ?

Architecte urbaniste, lorsque je me suis installée à mon compte il y a une dizaine d'années, je me suis très vite aperçue des difficultés professionnelles que rencontraient les femmes architectes. Je me suis engagée alors sur la question, en co-fondant en 2017 avec un groupe de consœurs, l'association MÉMO (Mouvement pour l'équité dans la maîtrise d'œuvre) et en rejoignant en 2021, le Conseil régional de l'Ordre des architectes Île-de-France, où j'ai créé la délégation à l'égalité professionnelle. Dans le cadre de ces engagements, je questionne en profondeur les différences de dynamiques professionnelles entre les femmes et les hommes architectes. Parmi les observations, il est identifié le manque de visibilité et de reconnaissance de la production des architectes femmes. C'est pour œuvrer sur ce point que j'ai proposé ce projet d'ouvrage à la DRAC désireuse alors de s'investir sur les questions d'égalité professionnelle. Ce projet est porté par la Maison de l'architecture Île-de-France, déjà engagée depuis plusieurs années sur cet enjeu, en partenariat avec la DRAC et l'association MÉMO. Cet ouvrage est une véritablement une œuvre collective, qui a pu se réaliser grâce à la contribution de nombreuses architectes, qui l'ont écrit et illustré.

### Pourquoi pensez-vous utile de mettre à l'honneur ces femmes ?

Un ouvrage comme celui-ci permet justement la reconnaissance de la contribution des femmes au monde architectural au même titre que celle des hommes que l'on trouve dans la plupart des livres, revues, expositions... L'architecture est un univers professionnel qui reste encore dans ses modes de représentation très masculin, et cela malgré la forte féminisation de la population étudiante au sein des écoles d'architecture depuis plus de 20 ans. Le but de ce projet est de porter à connaissance le travail et l'implication des architectes femmes. Celles présentées dans l'ouvrage, de différentes générations,

ont toutes été ou sont pionnières dans leur domaine. La visibilité de leur travail permet leur juste reconnaissance, ainsi elles vont pouvoir servir de rôle modèle pour ces jeunes générations.

Il était aussi important pour nous, dans le cadre de cet ouvrage, d'évoquer leur place et parfois les difficultés rencontrées en tant que femme dans cet univers encore dominé par des modèles masculins. Il est essentiel que l'ensemble de notre monde professionnel puisse prendre conscience des mécanismes de discrimination pour œuvrer à plus d'égalité.

### Quelle sera la suite donnée à ce livrable ?

Ce premier ouvrage est dédié à la culture constructive. L'idée est d'aller à l'encontre des stéréotypes de genre, où l'on attendrait les femmes architectes sur leur « approche sensible » de la conception. Notre propos est de montrer que femmes comme hommes architectes ont un positionnement pointu et exigeant sur la dimension technique de leur travail.

Pour donner suite à ce premier ouvrage, nous élargirons la dimension architecturale aux architectes femmes qui traitent des questions urbaines, sociales et de transformation de l'existant. Cela afin de montrer leur implication dans l'ensemble des métiers de l'architecture où elles prennent une place de plus en plus prépondérante. Deux ouvrages suivront donc ce premier, toujours en proposant une série de portraits de femmes architectes qui font ou ont fait bouger les lignes de l'architecture francilienne !

### ÉVÉNEMENT

Table-ronde animée par Anne Labroille en présence de Bérénice Gaussuin (autrice), Camille Salomon (architecte), Emmanuelle Déchelette (architecte) et Françoise N'Thépé (architecte).

**Vendredi 18 octobre à 18h30 (accueil 19h)  
Aux Récollets 7510 Paris**

# Festival de dévoilements de plaques



Immeuble 58 rue Mouzaïa © Pierre l'Excellent

Pour les Journées nationales de l'architecture, la DRAC Île-de-France a souhaité mettre en lumière les 252 édifices labellisés « Architecture contemporaine remarquable » (ACR) dans la région. Ce label du ministère de la Culture, créé en 2016 en remplacement du label « Patrimoine XX<sup>e</sup> », vient reconnaître la qualité architecturale et patrimoniale des édifices de moins de 100 ans.

Une cérémonie est également prévue le vendredi 18 octobre à l'Hôtel de Noirmoutier (Paris 7<sup>e</sup>), sur inscription, en l'honneur des **24 sites sportifs franciliens labellisés** par le préfet de région, sur proposition de la DRAC, dans le cadre de l'Héritage des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024. (cf page de droite)

## ÉVÉNEMENTS

Plusieurs cérémonies de dévoilement des plaques « Architecture contemporaine remarquable » sont programmées dans ce contexte, à l'initiative des propriétaires des édifices et en partenariat avec la DRAC :

- 15 octobre** : bâtiment du ministère de l'Économie et des Finances (Paris 12<sup>e</sup>)
- 17 octobre** : Hôtel de ville des Ulis et remise des plaques aux 8 édifices labellisés aux Ulis et à Villebon-sur-Yvette (Essonne) cf page 40
- 17 octobre** : Opéra Bastille (en présence de son architecte Carlos Ott)
- 18 octobre** : immeuble 58 Mouzaïa à Paris 19<sup>e</sup> (en présence de Patrick Rubin, architecte en charge de sa réhabilitation) cf page 36
- 19 octobre** : stade nautique Gabriel-Menut à Corbeil-Essonnes (Essonne) cf page 40

## Les sites sportifs franciliens labellisés « ACR » (Architecture contemporaine remarquable)

En cette année olympique et paralympique, 24 édifices sportifs sont mis en lumière en Île-de-France

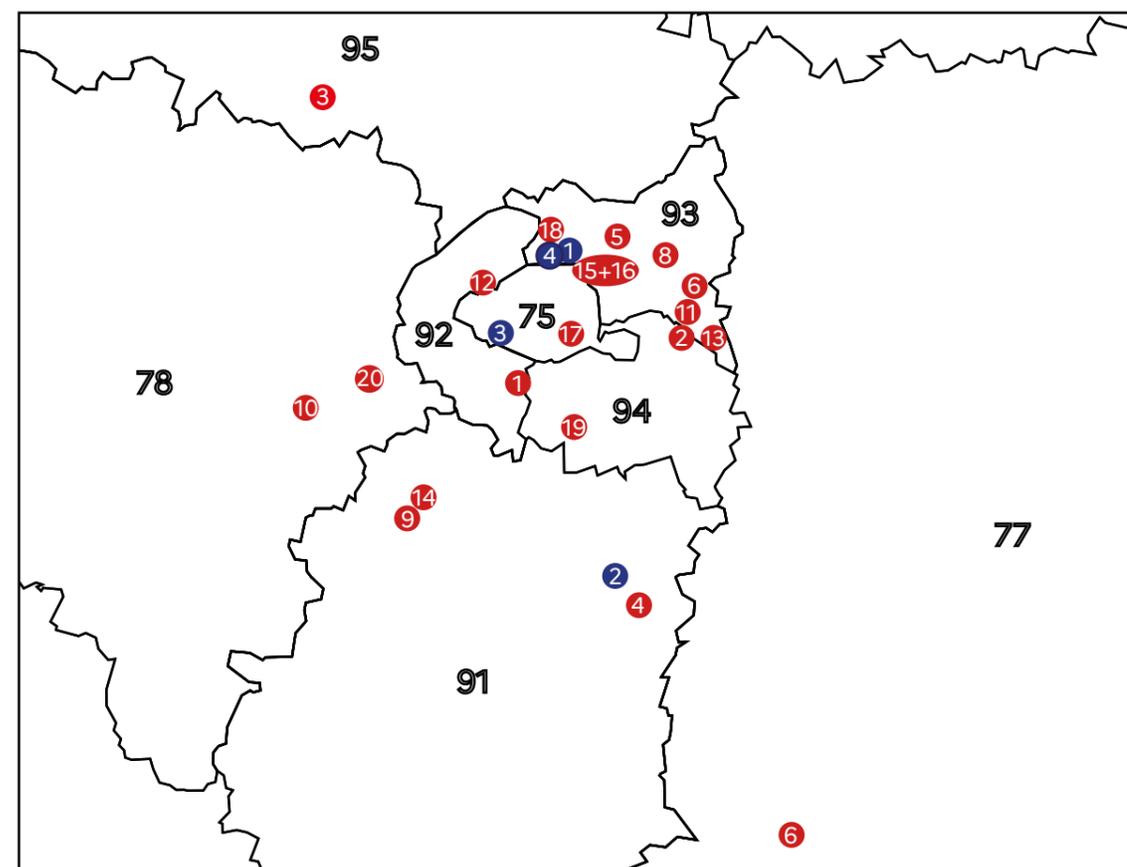
### Les 20 nouveaux édifices « sport » labellisés

- 1 BAGNEUX (92), Gymnase Henri-Wallon
- 2 BRY-SUR-MARNE (94), Gymnase Clemenceau
- 3 CERGY (95), Piscine du parvis de la Préfecture
- 4 CORBEIL-ESSONNES (91), Stade nautique Gabriel-Menut
- 5 DRANCY (93), Stade nautique
- 6 FONTAINEBLEAU (77), Piscine de la Faisanderie
- 7 GAGNY (93), Stade Jean-Bouin
- 8 LES PAVILLONS-SOUS-BOIS (93), Gymnase du stade de l'Est, actuel Léo-Lagrange
- 9 LES ULIS (91), Piscine des Ulis
- 10 MONTIGNY-LE-BRETONNEUX (78), Stade de la Coudre
- 11 NEUILLY-SUR-MARNE (93), Salle omnisports Marcel-Cerdan
- 12 NEUILLY-SUR-SEINE (92), Complexe sportif
- 13 NOISY-LE-GRAND (93), Gymnase de l'ESIEE et bâtiment d'enseignement
- 14 ORSAY (91), Stade nautique
- 15 PANTIN (93), Gymnase Hasenfratz
- 16 PANTIN (93), Stade Charles-Auray
- 17 PARIS 12<sup>e</sup> (75), Halle Maigrot de l'INSEP

- 18 SAINT-DENIS (93), Piscine de Marville
- 19 THIAIS (94), Palais omnisports
- 20 VERSAILLES (78), Stade Montbauron

### Les 4 édifices « sport » déjà labellisés

- 1 AUBERVILLIERS (93), Centre nautique Marlène-Peratou
- 2 ÉVRY (91), Patinoire François-le-Comte
- 3 PARIS 15<sup>e</sup> (75), Palais des sports – Dôme de Paris
- 4 SAINT-DENIS (93), Stade de France



## Entrevue avec Jérôme Bohl

Chargé de protection –  
correspondant pour le label  
ACR à la DRAC Île-de-France,  
conservation des  
monuments historiques



© DRAC Île-de-France

Pourquoi cela semblait-il important de mener une campagne de labellisation ACR des équipements sportifs franciliens ?

L'année où la France, et plus particulièrement Paris et l'Île-de-France, accueillent les Jeux olympiques et paralympiques, le ministère de la Culture a souhaité initier des travaux sur cette thématique, afin de montrer que ces édifices sont aussi des œuvres architecturales qu'il faut regarder comme telles. L'Île-de-France comporte par ailleurs un nombre particulièrement important d'équipements sportifs architecturalement remarquables, qui sont parfois pris pour modèles ailleurs. Aux quatre édifices sportifs déjà labellisés se sont ainsi ajoutés vingt nouveaux labels. Cela permet de les mettre en valeur, mais aussi de proposer un accompagnement aux propriétaires lorsque ces édifices nécessitent des travaux, afin qu'ils fassent l'objet d'un soin particulier, malgré les mutations fréquentes auxquelles ils sont sujets et qui peuvent les fragiliser (mises aux normes thermiques ou d'accessibilité, évolution des usages, accroissement de la fréquentation).

Comment avez-vous abouti à cette sélection ?

Parmi un large repérage, un corpus plus restreint a été dégagé suivant certains critères précisés avec un groupe de travail dédié, au sein d'une période chronologique allant de 1945 (création de l'Institut national du Sport, actuel INSEP) à 1998 (inauguration du stade de France pour la coupe du monde de football, dernier chantier d'Etat en matière d'équipement sportif au XX<sup>e</sup> siècle), une période marquée en particulier par les Trente glorieuses. Les critères retenus sont l'originalité, l'existence d'une expérimentation et le rôle de modèle, la représentativité au sein d'un courant, le fait d'être un support d'identification pour une population ou une collectivité, la réponse donnée à un besoin, l'intégration dans un contexte donné notamment, mais aussi la qualité d'une restructuration.

Quels sont les principales caractéristiques de ce corpus ?

Outre l'accueil d'activités polyvalentes et du public, sa dimension spectaculaire et sa fonction de symbole, l'architecture accompagne et fait écho à la volonté de démocratiser la pratique sportive mais aussi à la recherche de performance. Les innovations techniques, auxquelles travaillent architectes et ingénieurs, permettent notamment d'atteindre des records de portée pour couvrir des espaces de plus en plus grands. On trouve dans ce corpus des signatures d'architectes célèbres (D. Perrault pour le gymnase de l'ESIEE, ou P. Chemetov avec J. Deroche pour le stade nautique de Corbeil-Essonnes), des édifices iconiques (le Stade de France conçu par A. Zublena, M. Macary, M. Regembaal et C. Costantini ; la halle Joseph-Maigrot de l'INSEP réalisée par G. Bovet, E. Berthelot et R. Cuzol), d'autres d'usage plus quotidien (stade nautique de Drancy réalisé par C. Bouillard, R.-L. Marcoz et S. Du Château), des équipements qui complètent une importante opération de logements (le gymnase Hasenfratz d'E. Aillaud dans le quartier des Courtilières de Pantin, ensemble de logements également labellisé ACR) ou des exemples de production en série, industrielle et standardisée (gymnase Henri-Wallon de Bagneux, conçu par A. Wogenscky et L. Miquel avec la société Jossermoz). D'autres édifices pourraient à l'avenir compléter cette liste.





# Sélections thématiques

- Sur le thème « Nouvelles vies des bâtiments  
et nouvelles pratiques de l'architecture » p.22
- Visite de réalisations architecturales  
emblématiques p.24
- Les expositions sur l'architecture p.26
- Balades et itinéraires architecturaux p.28
- Pour les petits architectes p.30

# Sur le thème « Nouvelles vies des bâtiments et nouvelles pratiques de l'architecture »

## EXPOSITION DES LAURÉATS DU CONCOURS [RÉ]INVENTER L'EXISTANT

**Maison de l'architecture – Récollets**  
Paris 10<sup>e</sup> arrondissement

Pour la deuxième année consécutive, des équipes pédagogiques rattachées à cinq ENSA ont participé au concours [Ré]inventer l'existant – Les architectes de demain imaginent notre avenir post-carbone. Ce concours met en avant conjointement deux axes de recherche fondamentaux pour l'architecture aujourd'hui : la transformation des lieux existants et la capacité de l'architecture à répondre à la transition écologique, de l'édifice au territoire. Les résultats du concours sont exposés aux Récollets dans le cadre des Journées nationales de l'architecture 2024, du 15 au 25 octobre. (cf page 10)

> Du 15 au 25 octobre, Récollets  
148 rue du Faubourg Saint-Martin 75010 Paris  
[culture.gouv.fr/regions/drac-ile-de-france](http://culture.gouv.fr/regions/drac-ile-de-france)



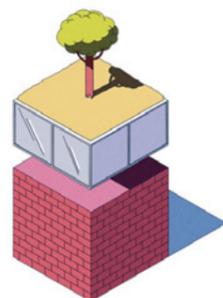
75 - Récollets - Vernissage JNA © Maison de l'architecture Île-de-France

## « L'ÉCOLE DU PARC RURAL EXPÉRIMENTAL »

**La contemporaine, bibliothèque, archives, musée des mondes contemporains, Ferme du Bonheur et Champ de la Garde**  
Hauts-de-Seine, Nanterre

L'association le Pré – Parc rural expérimental le Pré entend poursuivre et consolider les projets pédagogiques menés par la Ferme du Bonheur à travers une journée d'étude intitulée « L'École du Parc rural expérimental », consacrée à l'enseignement de l'architecture, de l'urbanisme et du paysage par le terrain, avec le soutien de la DRAC Île-de-France. À partir des travaux des étudiants en architecture, cette journée d'étude sera consacrée aux questions plus générales posées par les pédagogies hors les murs, situationnelles et expérimentales. Dans la continuité de la journée d'étude, pour traduire la parole en actes, la Ferme du Bonheur organise deux journées de présentations, visites de terrains et chantiers ouverts au Champ de la Garde à Nanterre.

> Vendredi de 9h à 17h30 (sur inscription)  
La contemporaine (184 cours Nicole-Dreyfus 92000 Nanterre)  
Samedi de 9h30 à 21h et dimanche de 14h30 à 20h (sur inscription)  
Ferme du Bonheur (220 avenue de la République 92000 Nanterre), Champ de la Garde (18 rue Anatole-France 92000 Nanterre)  
[lafermedubonheur.fr/2024/jna/](http://lafermedubonheur.fr/2024/jna/)



## CONFÉRENCE « NOUVELLE VIE DES BÂTIMENTS »

**Parc naturel régional du Vexin**  
Val-d'Oise, Théméricourt

Dans un monde où les ressources naturelles sont limitées et fragiles et où les économies d'énergie deviennent nécessaires, l'architecture a, elle aussi, un rôle à jouer dans la transition écologique. Le Parc naturel régional du Vexin propose une conférence pour découvrir des enjeux et exemple de réhabilitation de bâtiments patrimoniaux comme moderne. Lors de cette conférence, le public découvre tout d'abord les enjeux de rénovation et les caractéristiques du petit patrimoine du Vexin français, puis Emanuele Romani, architecte du cabinet Oblo, présente le projet de réhabilitation en cours de la Maison de l'Île à Auvers-sur-Oise. Cette salle municipale fait l'objet d'une rénovation complète, donnant la part belle aux éco-matériaux.

> Dimanche de 10h à 12h (sur inscription)  
Maison du Parc 95450 Théméricourt  
[pnr-vexin-francais.fr](http://pnr-vexin-francais.fr)

## ARCHITECTURE ET CINÉMA : FESTIVAL « CLOSE-UP »

**Espace Germinal**  
Val-d'Oise, Fosses

Le pôle Image et cinéma de Roissy Pays de France et le festival « Close-Up » – Ville, architecture et paysage au cinéma – s'associent pour offrir une programmation entièrement dédiée à l'architecture. Le samedi, un ciné-concert burlesque enchante petits et grands en début d'après-midi. Puis, l'architecte Mathieu Berteloot, co-gérant de l'atelier HBAAT à Lille, explique la manière dont l'univers cinématographique a nourri le projet de cinéma réalisé à Marcq-en-Barœul (2017-2021) mais également celui de l'Ysieux à Fosses, en cours de réalisation pour l'agglomération Roissy Pays de France. Le soir, deux projections sont proposées : *La vie en kit, une aventure architecturale* d'Elodie Degavre (2022, 1h15) suivie par *Tant que le soleil frappe* de Philippe Petit (2022, 85 mn).

> Ciné-concert burlesque samedi de 14h30 à 15h30  
Conférence samedi de 16h30 à 17h30  
Projections samedi 18h15 à 19h30 et de 20h à 21h30  
2 avenue du Mesnil 95470 Fosses  
(3 € la séance)  
[festivalcloseup.com](http://festivalcloseup.com)



95 - Théâtre Germinal d'Ysieux © Envie de Tempête Productions - *Tant que le Soleil frappe*

# Visite de réalisations architecturales emblématiques

## « TRANSFORMATION BUREAUX-LOGEMENTS - VISITE DU 58 RUE DE MOUZAÏA »

Rue de Mouzaïa  
Paris 19<sup>e</sup> arrondissement



Le 58 de la rue de Mouzaïa est le terrain de la réhabilitation d'un ensemble immobilier à l'architecture brutaliste, construit en 1974 par Claude Parent, constitué de deux bâtiments distincts. Cet ensemble verra bientôt la création d'une résidence pour étudiants et jeunes travailleurs, d'ateliers d'artistes, d'un espace de *co-working* et d'un centre d'hébergement d'urgence. À l'occasion des Journées nationales de l'architecture, une visite guidée intérieure et extérieure du site en présence de Patrick Rubin, architecte en charge de sa réhabilitation.

> Visite architecturale vendredi de 15h à 16h et de 17h à 18h  
58 rue de Mouzaïa 75019 Paris  
[canal-architecture.com](http://canal-architecture.com)



75 - 58 rue Mouzaïa © DR

## VISITE DU CHANTIER DU PROJET « LA LISIÈRE »

Maisons écologiques  
Seine-et-Marne, Barbizon

Situé en limite de la forêt de Fontainebleau et du village de Barbizon, cher aux impressionnistes, le site boisé permet de construire sept grandes maisons écologiques voisines d'une villa classée préexistante. Cet habitat individuel groupé propose des espaces (bassin naturel, potagers partagés) ou des services (livraison de produits alimentaires en circuit court) réservés aux résidents qui en ont le bénéfice commun. Les maisons à structure bois sont construites selon des principes écologiques. Le public a le privilège de découvrir ce chantier en pleine nature.

> Visite commentée du chantier samedi et dimanche de 14h à 16h et de 16h à 18h (sur inscription)  
Lieu communiqué lors de l'inscription – organisé par Fibois Île-de-France  
[habiterbois.fr](http://habiterbois.fr)

## VISITE COMMENTÉE DU STADE NAUTIQUE GABRIEL-MENUT

Stade nautique Gabriel-Menut  
Essonne, Corbeil-Essonnes



Le stade nautique Gabriel-Menut compte parmi les édifices sportifs patrimoniaux du territoire de Grand Paris Sud. Conçu selon un plan-type par Paul Chemetov et Jean Deroche, il ouvre en 1967. Il compte alors parmi les plus grands équipements de la région. Le public peut participer à des visites guidées afin de découvrir ses caractéristiques architecturales, en parcourant ses espaces, jusque dans les plus parties les plus techniques de l'édifice, en compagnie d'une guide-conférencière.

> Visite architecturale samedi de 16h15 à 17h45 et de 17h30 à 19h (sur inscription)  
49 rue du Bas-Coudray 91100 Corbeil-Essonnes  
[grandparissud.fr](http://grandparissud.fr)



## VISITE COMMENTÉE DE L'HÔTEL DE VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

Hôtel de ville de Boulogne-Billancourt  
Hauts-de-Seine, Boulogne-Billancourt

L'édifice construit par l'architecte Tony Garnier (1869-1948) fut dès son inauguration en 1934 considéré comme un chef-d'œuvre d'architecture. La presse de l'époque loue la majesté des façades, l'élégance des salons et l'originalité du grand hall. Quarante années plus tard, en 1975, il est inscrit sur la liste des monuments historiques et est à découvrir à l'occasion des Journées nationales de l'architecture.

> Visite architecturale dimanche de 11h à 12h30  
26 avenue André-Morizet 92100 Boulogne-Billancourt  
[boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)

## VISITE COMMENTÉE « PARIS-ORLY, L'AÉROPORT NOUVELLE GÉNÉRATION »

Aéroport Paris-Orly  
Val-de-Marne, Orly

Depuis 2016, la plateforme aéroportuaire du Sud-Ouest Francilien s'est réinventée, dynamisée et modernisée. Les terminaux Ouest et Sud ont été remplacés par les zones 1, 2, 3 et 4. Le Groupe ADP, Aéroports de Paris offre la possibilité de découvrir les coulisses de cet aéroport conçu par

Henri Vicariot dans les années 1960 et d'endosser le rôle d'un voyageur pendant la visite. Le public peut arpenter les coulisses de l'aéroport, tout en empruntant le parcours passagers classique en étant accompagné d'un architecte.

> Visite architecturale samedi de 9h à 13h (sur inscription)  
Aéroport Paris-Orly 94396 Orly  
[parisaeroport.fr/orly](http://parisaeroport.fr/orly)

## VISITE COMMENTÉE DU MAC VAL

MAC VAL  
Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine

Pour la première fois, à l'occasion des Journées nationales de l'architecture, le MAC VAL propose une promenade architecturale à deux voix entre une conférencière du musée et une urbaniste, Emeline Bailly, qui questionne le paysage sensible, l'expérience sensorielle, émotionnelle et imaginaire. La visite permet de (re)découvrir la singularité du musée en tant que lieu, ses lignes, ses espaces, ses ambiances et même, ses lieux cachés pour prendre de la hauteur. « Le premier matériau de l'architecture n'est pas le béton, le métal, le verre ou le bois, c'est la lumière », tels sont les mots de l'architecte du MAC VAL Jacques Ripault.

> Visite architecturale avec une conférencière samedi de 16h à 17h (sur inscription), et à deux voix en présence de l'urbaniste Emeline Bailly dimanche de 16h à 17h (sur inscription)  
Place de la Libération 94400 Vitry-sur-Seine  
[macval.fr/journees-nationales-de-l-architecture](http://macval.fr/journees-nationales-de-l-architecture)



94 - MAC VAL © Ph.Lebruman

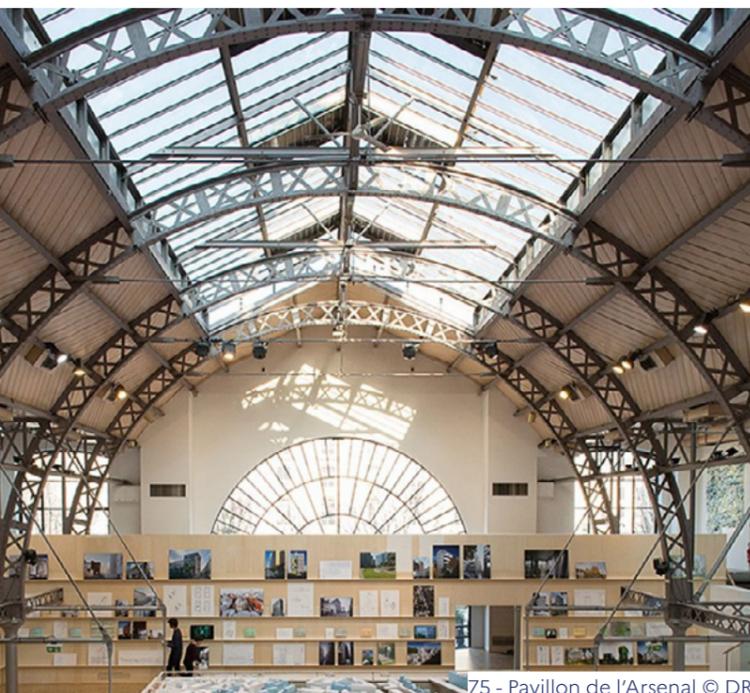
# Les expositions sur l'architecture

## EXPOSITION « UN ATLAS DE PAYSAGES POUR PARIS »

**Pavillon de l'Arsenal**  
Paris 4<sup>e</sup> arrondissement

Cette exposition restitue la finalité des recherches menées par l'équipe sur le projet d'un premier *Atlas de paysages parisien*. Sur un peu plus de 25 mètres de long, elle est organisée selon cinq thèmes : l'introduction, les unités, les structures, les entités et les éléments de paysage. Chacun des chapitres est complété par plusieurs contributions d'experts invités dans le cadre du projet de l'*Atlas*, tous issus de champs disciplinaires différents afin d'approfondir les thématiques abordées. À travers des cartes grands formats, des extraits filmés, des témoignages, des photographies et des maquettes, l'exposition explore les particularismes des paysages parisiens. D'autres événements sont prévus au Pavillon de l'Arsenal pour les Journées nationales de l'architecture.

> Exposition vendredi, samedi et dimanche de 11h à 19h (sur inscription)  
21 boulevard Morland 75004 Paris  
[pavillon-arsenal.com](http://pavillon-arsenal.com)



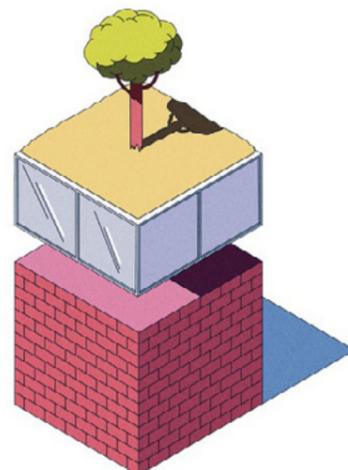
75 - Pavillon de l'Arsenal © DR

## EXPOSITION « LE CHAMP DES POSSIBLES »

**École nationale supérieure d'architecture (ENSA) Paris-Val de Seine**  
Paris 13<sup>e</sup> arrondissement

L'exposition présente les projets réalisés pendant la première édition de la *Summer School Echelle 1* organisée dans le village de La Perrière Belforêt-en-Perche. Durant ce programme pédagogique hors les murs, le champ communal mis à disposition a été transformé en un véritable laboratoire à ciel ouvert. Les étudiants ont travaillé selon trois échelles : l'échelle 1 pour la préfiguration et l'expérimentation des structures, l'échelle communale pour s'insérer dans une commande locale et explorer le « champ des possibles » et l'échelle paysagère pour réfléchir aux défis d'un territoire rural.

> Exposition vendredi de 9h à 22h  
3-15 quai Panhard et Levassor 75013 Paris  
[paris-valdeseine.archi.fr](http://paris-valdeseine.archi.fr)

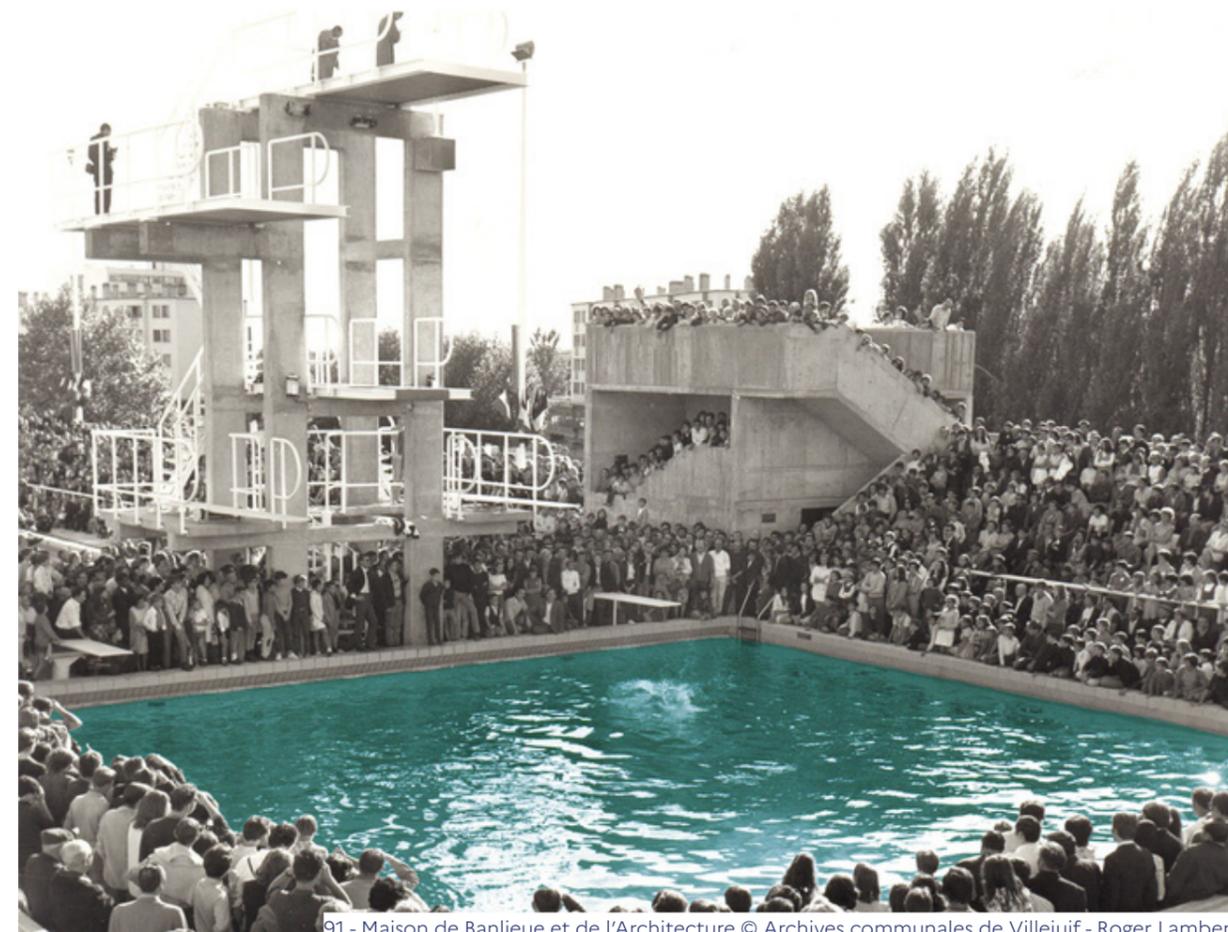


## EXPOSITION « LA CITÉ DE L'ENFANCE BONNENFANT : 140 ANS D'HISTOIRE OU PLUS ? »

**Hôtel de ville de Saint-Germain-en-Laye**  
Yvelines, Saint-Germain-en-Laye

En janvier 2024, après trois ans d'attente, les classes élémentaires de l'école Bonnenfant ont pu réinvestir leur site totalement rénové, aboutissement d'un projet ambitieux qui a reçu le Prix interdépartemental d'innovation urbaine 2023. Au cours d'un projet scolaire débuté en septembre, les enfants ont réalisé une mini-exposition à découvrir à l'occasion des Journées nationales de l'architecture. Celle-ci, dévoilent le point de vue des élèves qui redécouvrent leur école, bien plus ancienne qu'ils ne le pensaient, retracent la transformation spectaculaire de ses bâtiments et se rêvent en architectes urbanistes.

> Exposition vendredi et samedi de 14h à 18h  
16 rue de Pontoise 78100 Saint-Germain-en-Laye  
[culture.saintgermainenlaye.fr](http://culture.saintgermainenlaye.fr)



91 - Maison de Banlieue et de l'Architecture © Archives communales de Villejuif - Roger Lambert

## EXPOSITION « UNE BANLIEUE SPORTIVE »

**Maison de banlieue et de l'architecture**  
Essonne, Athis-Mons

Depuis la pratique du sport par les élites au XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'au rayonnement international de disciplines issues de la contre-culture urbaine des années 1980-1990, cette exposition parcourt un siècle d'enjeux sociaux et politiques liés au sport en banlieue. Elle dévoile également, grâce à de nombreuses images d'archives, dans quelle mesure le sport est peu à peu devenu un élément structurant des politiques d'aménagement de la banlieue. Du « sport rouge » au *parkour*, d'une idéologie militariste à des revendications émancipatrices, l'exposition, conçue par la Maison de banlieue et de l'architecture, s'intéresse aux mille et une facettes du sport et de son architecture en Essonne et dans le Val-de-Marne.

> Exposition samedi de 14h à 18h  
41 rue Geneviève-Anthonioz-de-Gaulle  
91200 Athis-Mons  
[maisondebanlieue.fr](http://maisondebanlieue.fr)

## « VISITE COMMENTÉE DE L'ARCHITECTURE MODERNE DES ULIS »

Balade dans la ville  
Essonne, Les Ulis



La toute dernière commune construite en Essonne dans l'agglomération de Paris-Saclay dévoile son architecture moderne lors d'une visite commentée. L'aménagement de la zone urbaine prioritaire (ZUP) des Ulis démarre dès 1966 sur les terres de Bures-sur-Yvette et d'Orsay. Les architectes en chef, Robert Camelot et François Prieur ont alors imaginé une ville à l'esthétique moderniste. La ville compte onze édifices ou ensembles labellisés en 2024, Architecture contemporaine remarquable (ACR).

> Balades commentées samedi de 14h30 à 16h et de 16h30 à 18h (sur inscription)  
Esplanade de la République 91940 Les Ulis  
[destination-paris-saclay.com](http://destination-paris-saclay.com)



91 - Ville des Ulis © DR

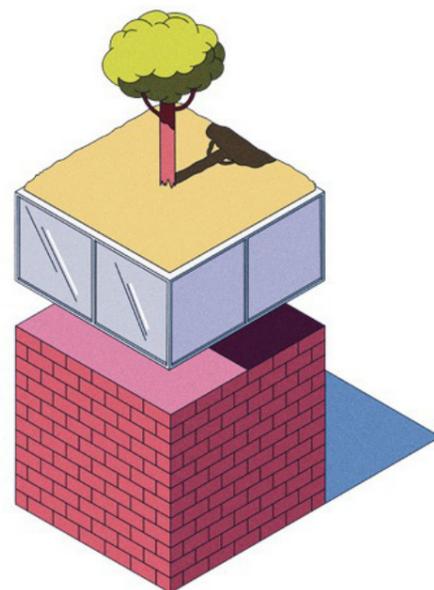
## « ÉPINAY-SOUS-SÉNART, L'ARCHITECTURE DES ÉQUIPEMENTS SPORTIFS »

Piscine Pierre-Bonningue  
Essonne, Épinay-sous-Sénart



La Maison de banlieue et de l'architecture invite le public à explorer l'architecture des équipements sportifs de la ville d'Épinay-sous-Sénart avec l'intervention de Sylvie Petitfils, du service des Archives. Cet événement fait écho à l'exposition « Une banlieue sportive. Histoires sociales et politiques du sport et de son architecture » présentée à la Maison de banlieue et de l'architecture jusqu'au 14 décembre.

> Visite commentée samedi de 15h à 17h (sur inscription)  
7 rue Jean-Paul-Sartre 91860 Épinay-sous-Sénart  
[helloasso.com](http://helloasso.com)



## VISITE « À LA DÉCOUVERTE DE L'ARCHITECTE JULIETTE TRÉANT-MATHÉ »

Deux habitations à bon marché  
Hauts-de-Seine, Colombes

Lors de cet événement organisé par le Conseil Régional de l'Ordre des architectes d'Île-de-France et l'association MÉMO, le public découvre le travail de l'architecte méconnue Juliette Tréant-Mathé à travers la visite de deux habitations à bon marché (HBM) réalisées à Colombes.

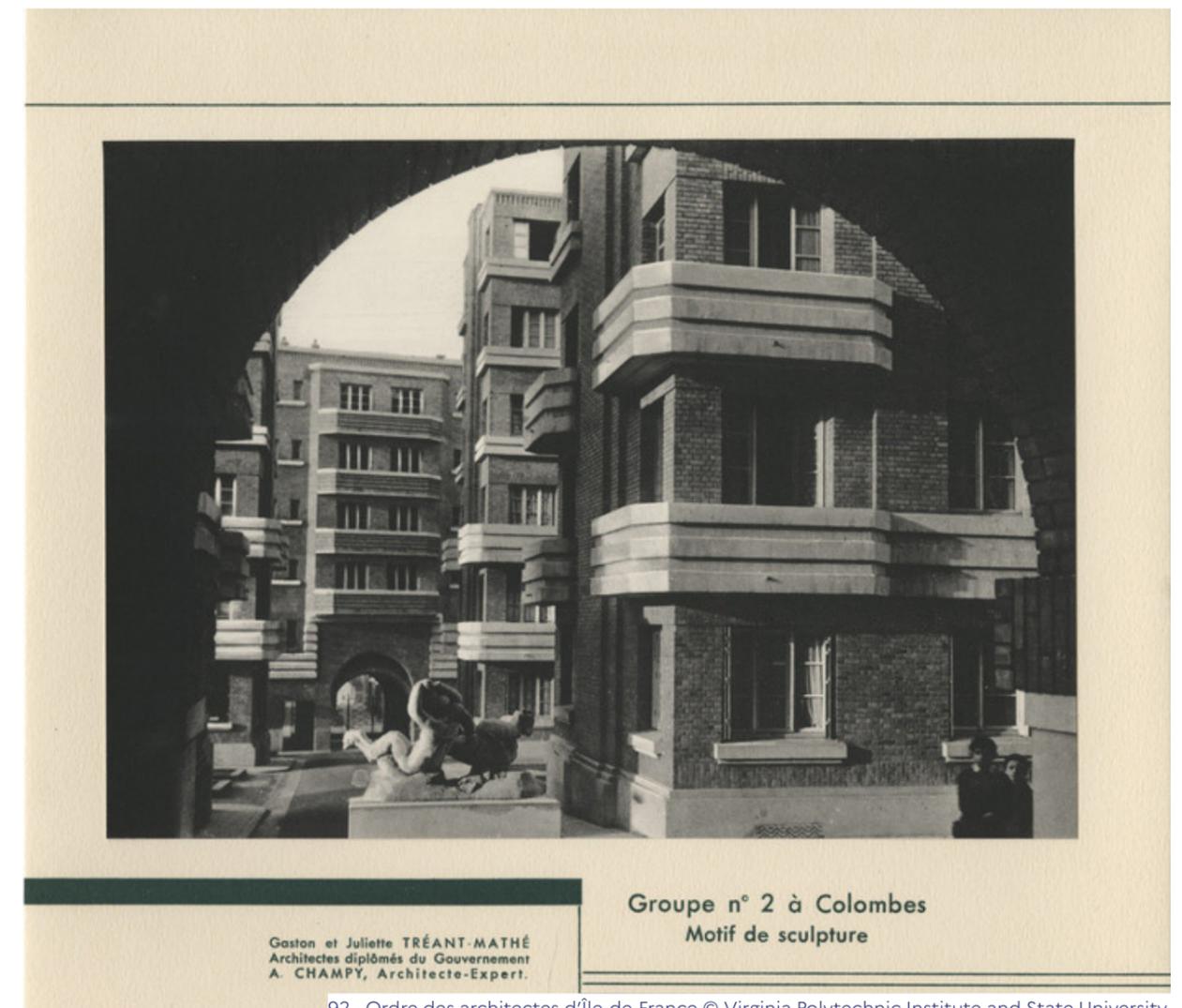
> Visite commentée samedi de 14h30 à 17h (sur inscription)  
92700 Colombes  
[architectes-idf.org](http://architectes-idf.org)

## « PROMENADE AUX ABORDS DE LA BASILIQUE À LA DÉCOUVERTE DE L'ENVIRONNEMENT URBAIN »

Abords de la basilique cathédrale  
Saint-Denis  
Seine-Saint-Denis, Saint-Denis

Ce parcours, organisé aux abords de la basilique, permet de comprendre l'insertion du monument dans son environnement urbain. Les visiteurs découvrent l'Hôtel de Ville du XIX<sup>e</sup> siècle, son annexe construite par Henri Gaudin au XX<sup>e</sup> siècle, le jardin Pierre de Montreuil, l'ancien bâtiment de l'Humanité d'Oscar Niemeyer et les logements sociaux de Roland Simounet. La promenade se termine par la découverte des logements à terrasses, de la galerie commerciale et de la ZAC réalisés par l'architecte Renée Gailhoustet.

> Visite commentée dimanche de 11h à 12h30 (sur inscription)  
1 rue de la Légion-d'Honneur 93200 Saint-Denis  
[saint-denis-basilique.fr](http://saint-denis-basilique.fr)



Groupe n° 2 à Colombes  
Motif de sculpture

Gaston et Juliette TRÉANT-MATHÉ  
Architectes diplômés du Gouvernement  
A. CHAMPY, Architecte-Expert.

# Pour les petits architectes

## PARCOURS SCOLAIRE « ARCHITECTES EN HERBE »

**Musée des Plans-Reliefs**  
Paris 7<sup>e</sup> arrondissement

Après une présentation de la collection par une guide-conférencière, les élèves partent à la découverte des architectures remarquables sur les maquettes à l'aide d'un livret-jeu. Des défis mêlant observation et curiosité leur sont proposés pour en apprendre plus sur l'histoire et l'utilité des plans-reliefs tout en s'amusant.

> Parcours scolaire vendredi de 10h15 à 11h30 et de 13h à 14h15 (sur inscription)  
Hôtel national des Invalides 75007 Paris  
[museedesplansreliefs.culture.fr](http://museedesplansreliefs.culture.fr)

## ATELIERS POUR LES FAMILLES ET LES ENFANTS

**École nationale supérieure d'architecture (ENSA) de Versailles**  
Yvelines, Versailles

Les associations de l'école organisent différents ateliers d'expérimentation et de découverte à destination des familles. Cet événement



78 - ENSA © École nationale supérieure d'architecture de Versailles

est l'occasion pour le grand public de plonger dans l'univers de l'architecture à travers une programmation riche et diversifiée.

> Ateliers samedi de 11h à 17h  
5 avenue de Sceaux 78000 Versailles  
[versailles.archi.fr](http://versailles.archi.fr)

## ATELIER DE FABRICATION DE BRIQUES CRUES

**Ferme d'Ithe**  
Yvelines, Le Tremblay-sur-Mauldre

L'association l'APSADiodurum, dont le but est de sauvegarder, étudier, mettre en valeur et promouvoir le patrimoine culturel, historique et archéologique de l'agglomération antique de Diodurum et de la ferme cistercienne d'Ithe, programme des ateliers pour initier le public à la technique de création de briques en terre crue et à ses diverses utilisations.

> Ateliers samedi de 14h à 18h, dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h  
Route de Bazoches 78490 Le Tremblay-sur-Mauldre  
[apsadiodurum.fr](http://apsadiodurum.fr)

## « CHANTIER ! INTERDIT AUX ADULTES »

**Musée des Années 30**  
Hauts-de-Seine, Boulogne-Billancourt

Lors de cet atelier, les enfants laissent libre court à leur imagination en construisant des maquettes avec des matériaux simples et accessibles comme le carton, des bâtonnets en bois... tout en étant sensibilisés aux notions fondamentales de la conception architecturale (les formes, les volumes, les espaces, l'échelle, la lumière...).

> Ateliers samedi et dimanche de 10h30 à 12h (sur inscription)  
Espace Landowski – 28 avenue André-Morizet  
92100 Boulogne-Billancourt  
[boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)





# Programme Île-de-France

Paris	p.34
Seine-et-Marne	p.37
Yvelines	p.38
Essonne	p.40
Hauts-de-Seine	p.41
Seine-Saint-Denis	p.42
Val-de-Marne	p.44
Val-d'Oise	p.45

Les détails pratiques, les conditions de participation et les liens d'inscription sont disponibles sur le site internet des Journées nationales de l'architecture. Nous vous invitons à vous y référer.

Programme arrêté au 30 septembre 2024.

Toutes les modifications ultérieures sont indépendantes de notre volonté et consultables sur le site [journesarchitecture.fr](https://journesarchitecture.fr)

## 10<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### Les Récollets

148 rue du Faubourg Saint-Martin  
75010 Paris

Maison de l'architecture en Île-de-France  
Projection *Style Wars* de Tony Silver,  
présentée par Renaud Dehesdin.

Dans le cadre du festival « Close-Up »  
> vendredi 9h30-11h30

Exposition « [Ré]inventer l'existant »  
> vendredi 10h-20h30, samedi  
10h-18h et dimanche 10h-17h

Projection *TRANSFER Architecture  
Video Award*. Dans le cadre du  
festival « Close-Up »

> vendredi 16h-17h30

Lancement de l'ouvrage « Elles  
construisent : portraits d'architectes  
franciliennes #1 » (RÉS.)

> vendredi 18h30-20h30

Atelier « Nouvelle vie des  
bâtiments : dessins et découpages en  
volume » par l'Ordre des architectes  
d'Île-de-France (RÉS.)

Atelier Kapla® autour de  
l'architecture par l'Ordre des  
architectes d'Île-de-France (RÉS.)

> samedi 10h30-12h30, 14h-16h30

## 13<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### École nationale supérieure d'architecture (ENSA) Paris-Val de Seine

3-15 quai Panhard et Levasor  
75013 Paris

Exposition et atelier « Le champ  
des possibles », exposition « De  
l'usine à l'école : la Métamorphose »,  
exposition « Meilleurs projets de fin  
d'études »

> vendredi 9h-22h



Les Récollets – Maison de l'architecture Île-de-France © Olivier Leclercq

Visite architecturale

> vendredi 18h-21h30

Atelier « Expérimentations  
architecturales en réalité virtuelle »  
> vendredi 18h30-21h30

Atelier « Imaginer un bâtiment  
écologique » (RÉS.)

> vendredi 19h-20h30

Projection-débat « L'atelier du  
Limousin »

> vendredi 13h30-14h30

### Sequana

87 quai Panhard et Levasor  
75013 Paris

Visite de chantier par Arte  
Charpentier (RÉS.)

> vendredi 10h30-12h

## 14<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### Ateliers-musée Chana-Orloff

7bis villa Seurat 75014 Paris

Visite des ateliers Chana Orloff  
d'Auguste Perret (RÉS.)

> vendredi 14h-17h, samedi 10h-12h,  
14h-17h et dimanche 10h-12h, 14h30-  
17h

### Cité internationale universitaire de Paris – Fondation Avicenne (ancienne Maison de l'Iran)

27D boulevard Jourdan 75014 Paris

Visite architecturale de la  
Fondation Avicenne (RÉS.)

> samedi 11h-12h

## 16<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### Cité de l'architecture et du patrimoine

7 avenue Albert-de-Mun 75016 Paris

Animation pour scolaires « Levez  
les yeux ! » : ciné-concert burlesque

« La maison démontable, le frigo  
déménageur et l'épouvantail »  
par Frédéric Pérol et Julien Coulon  
(RÉS.). Dans le cadre du festival

« Close Up »

> vendredi 14h-15h

Projection « Ciné-hommage à Paul  
Chemetov ». Dans le cadre du  
festival « Close Up »

> vendredi 19h-20h30

Projection *Filmer l'Architecture :  
Koolhaas Houselife* de Ila Bêka et  
Louise Lemoine et sélection de films  
d'étudiants en architecture. Dans le  
cadre du festival « Close Up »

> samedi 14h30-16h

Ciné-conférence « United Colours  
of Béton » de Nicolas Moulin. Dans  
le cadre du festival « Close Up ».

> samedi 17h-18h15

Projection *Brutal Moods* (inédit) de  
Marta Bisbal Torres. Dans le cadre  
du festival « Close Up »

> samedi 18h30-19h30

### Fondation Le Corbusier

10 square du Docteur-Blanche  
75016 Paris

Exposition « GUNTHER FORG –  
Le Moderne »

> samedi 10h-18h

### RDV place de Barcelone

75016 Paris

Balade commentée Archipel  
Francilien – « L'héritage moderniste du  
Front de Seine » par L'Union Régionale  
des CAUE d'Île-de-France (RÉS.)

> dimanche 14h30-16h

## 17<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### Musée national Jean-Jacques-Henner

43 avenue de Villiers 75017 Paris

Atelier en peinture  
de décor € (RÉS.)

> samedi 14h30-16h

Visite-promenade  
architecturale € (RÉS.)

> dimanche 14h-15h30

CAUE Conseil d'architecture,  
d'urbanisme et de  
l'environnement  
ENSA École nationale supérieure  
d'architecture  
€ PAYANT  
POUR LE JEUNE PUBLIC  
POUR LES ADULTES  
RDV RENDEZ-VOUS  
(RÉS.) SUR RÉSERVATION

# Paris (75)



## 3<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### Atelier Tarkett

43 rue de Saintonge 75003 Paris  
Exposition « Histoires de vies : grands  
changements ou petits projets »  
par l'association Architectes et  
Particuliers

> vendredi 12h-23h  
et samedi 10h-18h

### Galerie de la PermArchitecture

95 boulevard Beaumarchais 75003 Paris  
Exposition « L'architecture se (re)met  
au Bois »

> vendredi, samedi et dimanche 9h-18h

### RDV rue du Temple

178 rue du Temple 75003 Paris

Visite architecturale d'un  
appartement haussmannien (RÉS.)

> vendredi 13h-13h40

## 4<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### La Galerie d'Architecture

11 rue des Blancs-Manteaux 75004 Paris  
Exposition « Espaces sans espèces »

> vendredi et samedi 11h-19h

### Mémorial des Martyrs de la Déportation

7 quai de l'Archevêché 75004 Paris

Visite architecturale « L'architecture  
au service de la mémoire » (RÉS.)

> samedi et dimanche 11h-12h15  
et 15h-16h15



Pavillon de l'Arsenal © Pierre L'Excellent

### Pavillon de l'Arsenal

21 boulevard Morland 75004 Paris

Visite libre de l'exposition « Un Atlas  
de paysages pour Paris »

> vendredi, samedi  
et dimanche 11h-19h

Visite guidée de l'exposition « Paris, la  
métropole et ses projets » (RÉS.)

> samedi et dimanche 15h-16h

Visite guidée de l'exposition  
« Natures urbaines » (RÉS.)

> samedi et dimanche 17h-18h

Conférence « Films en chantier ».  
Dans le cadre du festival « Close Up »

> samedi 17h30-18h30

Projection et rencontre *Les  
Insulaires* de Adam W. Pugliese et  
Maxime Faure. Dans le cadre du  
festival « Close Up »

> samedi 18h45-20h30

## 5<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### Institut du monde arabe

1 rue des Fossés-Saint-Bernard  
75005 Paris

Visite architecturale (RÉS.)

> samedi et dimanche 15h30-17h

## 6<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### AW<sup>2</sup> – Agence internationale d'architecture et de design

1 rue du Vieux Colombier  
75006 Paris

Visite et présentation  
de l'agence AW<sup>2</sup>

> samedi et dimanche 12h-17h

## 7<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### Musée des Plans-Reliefs

Hôtel national des Invalides  
75007 Paris

Animation pour scolaires « Levez  
les yeux ! » : atelier « La fortification  
bastionnée » (RÉS.), « Architectes  
en herbe » (RÉS.)

> vendredi 10h15-11h30, 13h-14h15

Atelier « Au temps des  
citadelles » (RÉS.)

> samedi 10h30-12h30

### Square d'Ajaccio

2 boulevard des Invalides  
75007 Paris

Jeu « Le Combat des Maîtres des  
Arbres » par GrandPalaisRmn (RÉS.)

> samedi et dimanche 9h30-16h

## 8<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### Arc de triomphe

Place Charles-de-Gaulle 75008 Paris

Visite architecturale « L'architecture  
de l'Arc de triomphe » € (RÉS.)

> vendredi et samedi 11h-12h30

CAUE Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement  
 ENSA École nationale supérieure d'architecture  
 € PAYANT  
 🧑 POUR LE JEUNE PUBLIC  
 👤 POUR LES ADULTES  
 RDV RENDEZ-VOUS  
 (RÉS.) SUR RÉSERVATION

## RDV Parvis du Tribunal de Paris

75017 Paris  
 Balade commentée Archipel Francilien – « Clichy : du périphérique à la Seine » par L'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France (RÉS.)  
 > dimanche 14h-17h

## 18<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### ATELIER +1

29 avenue de la Porte d'Aubervilliers  
 75018 Paris  
 VG du projet de la bricole (RÉS.)  
 > samedi 15h-16h

### Auberge de jeunesse Yves-Robert

20 esplanade Nathalie-Sarraute  
 75018 Paris  
 Visite architecturale « La seconde vie de la halle Pajol – Paris 18<sup>e</sup> » par l'ASA PNE (Association pour le Suivi de l'Aménagement Paris Nord-Est) (RÉS.)  
 > samedi 10h-12h

### RDV avenue de la Porte de Clignancourt

7-37 avenue de la Porte de Clignancourt 75018 Paris  
 Balade commentée « Les chemins des architectures de brique de la Porte de Montmartre » (RÉS.)  
 > samedi et dimanche 10h-12h, 14h-16h



ENSA Paris-La Villette © Benoît Chailleux

### RDV Porte de la Chapelle

Allée Lydia-Becker 75018 Paris  
 Visite architecturale « Un nouveau quartier innovant, visite de Chapelle International » (RÉS.)  
 > vendredi 10h-11h30

### RDV métro Porte de Saint-Ouen

152 avenue de Saint-Ouen  
 75018 Paris  
 Balade commentée « Hommage à l'architecte Paul Chemetov : visite de réalisations majeures en Seine-Saint-Denis », par Héléne Caroux et Benoît Pouvreau, chargés d'inventaire au service du patrimoine culturel du Département de la Seine-Saint-Denis (RÉS.)  
 > dimanche 14h-18h

## 19<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### École nationale supérieure d'architecture (ENSA) de Paris-La Villette

144 rue de Flandre 75019 Paris  
 Exposition « Barto+Barto. Trait pour trait »  
 > vendredi 10h-19h et samedi 10h-18h  
 Intervention artistique par la compagnie de cirque Lunatic  
 > vendredi 12h20-12h40, 13h20-13h40  
 Conférence-rencontre « Pérennité Architecturale – Réemploi dans le logement »  
 > vendredi 13h30-15h30

### École nationale supérieure d'architecture (ENSA) Paris-Belleville

60 boulevard de la Villette 75019 Paris  
 Table-ronde « Enjeux écologiques, quels impacts sur les pratiques de la fabrication de la ville ? »  
 > vendredi 18h-20h  
 Visite architecturale par les étudiants  
 > samedi 13h30-17h30  
 Animation pour scolaires « Levez les yeux ! » : « Transforme ton immeuble : atelier maquette pour les 7-12 ans » (RÉS.)  
 > samedi 14h-15h30, 16h-17h30

### RDV place de la Fontaine-aux-Lions

75019 Paris  
 Balade commentée « Parcours urbain, architectural et artistique le long du canal de l'Ourcq » par l'Ordre des architectes d'Île-de-France (RÉS.)  
 > samedi 14h-17h

### RDV rue Mouzaïa

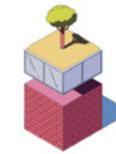
75019 Paris  
 Visite architecturale « Transformation Bureaux-Logements »  
 > vendredi 15h-16h, 17h-18h

## 20<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT

### Atelier Buzenval – Atelier Barbey L'AAAB

67 rue de Buzenval 75020 Paris  
 « De la maquette au chantier » : visite d'un chantier, visite de l'agence, présentation de maquette en 3D (RÉS.)  
 > samedi 16h-17h, 17h30-19h

# Seine-et-Marne (77)



## BARBIZON

### RDV rue Gabriel-Séailles

77630 Barbizon  
 Visite de chantier « La Lisière » de Barbizon. Dans le cadre de l'événement « Habiter Bois » (RÉS.)  
 > vendredi et samedi 14h-16h, 16h-18h

## CHAMPS-SUR-MARNE

### École d'architecture de la ville & des territoires (ENSA) Paris-Est

12 avenue Blaise-Pascal  
 77420 Champs-sur-Marne  
 Exposition de travaux d'étudiants de première année : maquettes, croquis, expérimentations  
 Visite du campus de la Cité Descartes, visite de l'école avec les étudiants  
 > samedi 13h30-14h, 14h30-15h, 15h30-16h  
 Ateliers avec les Compagnons du Devoir, jeu de piste, « Lego® ou sable magique ? », défi Kapla®  
 > samedi 13h-17h



© ENSA Paris-Est



La Lisière © Promoteur MA - Architectes Ciguë - Perspectiviste Faber Picturae CAUE de Paris

## COUILLY-PONT-AUX-DAMES

### Maison de retraite des artistes

30 avenue Constant-Coquelin  
 77860 Couilly-Pont-Aux-Dames  
 Visite architecturale extérieure (RÉS.)  
 > samedi 11h-12h

## LARCHANT

### Église Saint-Mathurin

Place des Tilleuls 77760 Larchant  
 Visite architecturale « Découverte des différentes formes du gothique »  
 > samedi 10h-14h

## MEAUX

### Cité épiscopale

5 place Charles-de-Gaulle  
 77100 Meaux  
 Visite de chantier « Cité de la musique Simone-Veil » (RÉS.)  
 > vendredi et samedi 14h30-15h15, 15h30-16h15, 16h30-17h15  
 Table ronde : « Meaux Ville d'Art et d'Histoire »  
 > samedi 15h-17h  
 Atelier « Bande dessinée et architecture » (RÉS.)  
 > dimanche 14h30-16h30

## PROVINS

### RDV boulevard du Grand-Quartier-Général

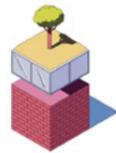
77160 Provins  
 Balade commentée Archipel Francilien – « Provins, Ville Basse. Des remparts à nos jours » par L'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France (RÉS.)  
 > dimanche 10h30-13h, 14h30-17h

CAUE Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement  
 ENSA École nationale supérieure d'architecture  
 € PAYANT  
 🧑 POUR LE JEUNE PUBLIC  
 A POUR LES ADULTES  
 RDV RENDEZ-VOUS  
 (RÉS.) SUR RÉSERVATION



La ferme d'Ithe – Atelier brique crue © Apsadiodurum

# Yvelines (78)



## LE TREMBLAY-SUR-MAULDRE

### La ferme d'Ithe

Route de Bazoches  
78490 Le Tremblay-sur-Mauldre

Visite architecturale

🧑 Visite architecturale pour enfants

Animation et démonstration autour de la chapelle et de sa restauration

🧑 Atelier « Brique crue »  
Atelier « À la découverte des matériaux » (RÉS.)

Atelier « Construction d'un bâtiment antique avec les briques crues »

Atelier « Initiation à l'archéologie du bâti »

> samedi 14h-18h et dimanche 10h-13h, 14h-18h

Animation et restitution d'un four à plâtre

> dimanche 14h-18h

## JOUY-EN-JOSAS

### RDV Gare de Jouy-en-Josas

78350 Jouy-en-Josas

A Balade commentée Archipel Francilien – « Les fermes du plateau de Saclay, architectures et agricultures » par L'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France (RÉS.)

> dimanche 10h-16h

## MAISONS-LAFFITTE

### Le Club du Parc

48 avenue Eglé  
78600 Maisons-Laffitte

Visite architecturale « Édouard Albert. Habitat : le concept minimax » (RÉS.)

> vendredi 11h-12h, samedi 15h-16h, 16h-17h, 17h-18h et dimanche 15h-16h, 16h-17h

## MANTES-LA-JOLIE

### Musée de l'Hôtel-Dieu

1 rue Thiers 78200 Mantes-la-Jolie

Balade commentée « À la découverte des ponts de Mantes du Moyen Âge à aujourd'hui » (RÉS.)

> samedi 15h-16h

## MONTIGNY-LE-BRETONNEUX

### RDV Gare de Saint-Quentin-en-Yvelines

Devant la Vélostation  
78180 Montigny-le-Bretonneux

A Balade commentée Archipel Francilien – « Les paysages de Saint-Quentin-en-Yvelines » par L'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France (RÉS.)

> dimanche 9h30-15h30



Archipel Francilien – Saint-Quentin-en-Yvelines © Martin Argyroglo

## POISSY

### Maison de Fer

2 ter allée des Glaïeuls 78300 Poissy  
Conférence « Théophile Bourgeois Architecte » (RÉS.)

> vendredi 19h-20h

Atelier « Ma Villa en Carton Plume » (RÉS.)

> samedi 14h-17h

### RDV au Pont ancien

Rue du Pont ancien 78300 Poissy

Balade commentée « Bourgeois, Le Corbusier, deux architectes modernes à Poissy » (RÉS.)

> samedi 10h-12h



© ENSA Versailles

## RAMBOUILLET

### CLAE Clairbois

6 rue du Clos-Batant  
78120 Rambouillet

Visite architecturale « La cour nature du CLAE Clairbois » (RÉS.)

> dimanche 15h-15h45, 16h-16h45

### Lycée Louis-Bascan

5 avenue du Général-Leclerc  
78120 Rambouillet

Visite architecturale

> samedi 14h-14h45, 15h-15h45, 16h-16h45



Lycée Louis-Bascan © Ville de Rambouillet

## SAINT-ARNOULT-EN-YVELINES

### RDV rue des Paradis

78730 Saint-Arnoult-en-Yvelines

Visite architecturale « Visite de la Maison des Paradis en bois – Saint-Arnoult-en-Yvelines ».

Dans le cadre de l'événement « Habiter Bois » (RÉS.)

> samedi 14h-16h

## SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

### Gare de Saint-Germain-en-Laye Bel-Air – Fourqueux

Rue de l'Aurore

78100 Saint-Germain-en-Laye

Exposition « Re-dessiner le monde »

> accessible en continu

## Hôtel de ville de Saint-Germain-en-Laye

16 rue de Pontoise

78100 Saint-Germain-en-Laye

Exposition « La cité de l'Enfance Bonnenfant : 140 ans d'histoire ou plus ? » (RÉS.)

> vendredi et samedi 14h-18h

## Maison natale Claude-Debussy – Musée municipal Ducastel-Vera

38 rue au Pain

78100 Saint-Germain-en-Laye

Visite architecturale « La maison natale Claude-Debussy : d'une maison de bourg au musée » (RÉS.)

> samedi et dimanche 14h-15h30

🧑 Visite-atelier « Debussy à la fenêtre » (RÉS.)

> samedi 15h-17h

## Musée municipal Ducastel-Vera

2 rue Henri-IV

78100 Saint-Germain-en-Laye

Visite « L'Architecture du sport à Saint-Germain-en-Laye » (RÉS.)

> samedi 16h-17h30

## VERSAILLES

## École nationale supérieure d'architecture (ENSA) de Versailles

5 avenue de Sceaux 78000 Versailles

🧑 Ateliers pour les familles, expositions et projection de film

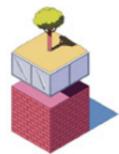
> samedi 11h-17h

Conférence

> samedi 11h30-12h30, 15h30-16h30

CAUE Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement  
 ENSA École nationale supérieure d'architecture  
 € PAYANT  
 🧑 POUR LE JEUNE PUBLIC  
 👤 POUR LES ADULTES  
 RDV RENDEZ-VOUS  
 (RÉS.) SUR RÉSERVATION

## Essonne (91)



### ATHIS-MONS

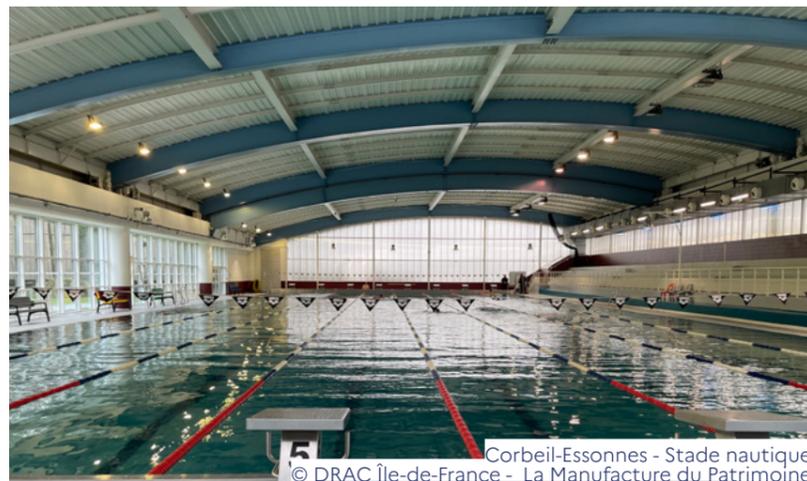
#### Maison de banlieue et de l'architecture

41 rue Geneviève-Anthonioz-de-Gaulle 91200 Athis-Mons  
 Exposition « Une banlieue sportive »  
 > samedi 14h-18h

### CORBEIL-ESSONNES

#### RDV rue des Bas-Coudray

49 rue des Bas-Coudray 91100 Corbeil-Essonnes  
 Visite architecturale du stade nautique Gabriel-Menut (RÉS.)  
 > samedi 16h15-17h45, 17h30-19h  
 « Inauguration du label Architecture contemporaine remarquable de Grand Paris Sud »  
 > samedi (horaires à confirmer)



Corbeil-Essonnes - Stade nautique  
 © DRAC Île-de-France - La Manufacture du Patrimoine



Piscine Pierre-Bonningue © Maison de banlieue et de l'architecture

### ÉPINAY-SOUS-SÉNART

#### Piscine Pierre-Bonningue

7 rue Jean-Paul Sartre 91860 Épinay-sous-Sénart  
 Balade commentée « Épinay-sous-Sénart, l'architecture des équipements sportifs » par la Maison de banlieue et de l'architecture (RÉS.)  
 > samedi 15h-17h

### ÉVRY-COURCOURONNES

#### Communauté d'agglomération Grand Paris Sud

Place des Terrasses 91000 Évry-Courcouronnes  
 Visite de la restauration de l'œuvre de Pierre Tual, en compagnie de la restauratrice chargée des opérations  
 > vendredi 13h-13h30

#### Cours Blaise-Pascal

Cours Blaise-Pascal 91000 Évry-Courcouronnes  
 Exposition « D'ici ou d'ailleurs »  
 > vendredi 13h-14h

#### Médiathèque de l'Agora

110 place des Terrasses de l'Agora 91000 Évry-Courcouronnes  
 Exposition sur le quartier des Aunettes  
 > samedi 10h-18h

#### Patinoire François-le-Comte

Allée de l'Agora 91000 Évry-Courcouronnes  
 Visite architecturale de la patinoire  
 > samedi 10h30-12h  
 Exposition « Le patrimoine du sport à la patinoire » €  
 > samedi 14h-23h

### LES ULIS

#### Parvis de la Mairie des Ulis

Place du Forez 91940 Les Ulis  
 Balade commentée « L'architecture des Ulis » (RÉS.)  
 > samedi 14h30-16h, 16h30-18h

## Hauts-de-Seine (92)



### BOULOGNE-BILLANCOURT

#### Cinéma Landowski – Salle Henri-Alekan

28 avenue André-Morizet 92100 Boulogne-Billancourt  
 Projection de *Playtime* de Jacques Tati (1967)  
 > samedi 11h-13h

#### Hôtel de ville

26 avenue André-Morizet 92100 Boulogne-Billancourt  
 Visite architecturale  
 > dimanche 11h-12h30

#### Maison Walewska

7 rue de Montmorency 92100 Boulogne-Billancourt  
 Visite architecturale (RÉS.)  
 > dimanche 15h30-16h30

#### Musée des Années 30

28 avenue André-Morizet 92100 Boulogne-Billancourt  
 « Dehors-dedans » : présentation de la maquette de la Villa Cook de Le Corbusier  
 > dimanche 14h30-15h30  
 Animation pour scolaires « Levez les yeux ! » : « Ça déménage la maison au XX<sup>e</sup> siècle ! » (RÉS.)  
 > dimanche 16h-17h30  
 Atelier « Chantier ! Interdit aux adultes » (RÉS.)  
 > samedi et dimanche 10h30-12h  
 Atelier théâtre « Une œuvre, une histoire » (RÉS.)  
 > samedi 15h-16h



Hôtel de ville de Boulogne-Billancourt © Ville de Boulogne-Billancourt

#### Pavillon des Projets

Croisement 101 allée George-Askinazi et 57 cours de l'Île Seguin 92100 Boulogne-Billancourt  
 Projection suivie d'une visite guidée (RÉS.)  
 > dimanche 15h-16h30

Animation pour scolaires « Levez les yeux ! » : jeux de société « macro-lot poly » (RÉS.)  
 > vendredi 10h-11h30

Balade commentée « Les architectures remarquables du quartier Île Seguin – Rives de Seine » (RÉS.)  
 > samedi 14h30-16h

Atelier de réalisation de planches de bande dessinée (RÉS.)  
 > samedi 11h-12h30

#### RDV immeuble Molitor

23 rue de la Tourelle 92100 Boulogne-Billancourt  
 Visite architecturale « Le Corbusier à Boulogne-Billancourt : 5 œuvres majeures »  
 > samedi 14h-15h30 et dimanche 14h-15h30, 16h30-18h30

#### RDV place Denfert-Rochereau

7 place Denfert-Rochereau 92100 Boulogne-Billancourt  
 Balade commentée « Le parcours architectural des années 30 »  
 > samedi 14h30-16h, 16h30-18h et dimanche 11h-12h30, 15h-16h30

#### Résidence du Point-du-Jour

106-108 rue du Point-du-Jour 92100 Boulogne-Billancourt  
 Visite architecturale « La Résidence du Point-du-Jour de Fernand-Pouillon »  
 > dimanche 14h30-16h

### COLOMBES

#### RDV rue Saint-Denis

Angle rue Saint-Denis et rue de Strasbourg 92700 Colombes  
 Balade commentée « Présentation de l'architecte Juliette Tréant-Mathé et de son œuvre » par Léa Samson et Anne Labroille (Ordre des architectes d'Île-de-France) (RÉS.)  
 > samedi 14h30-17h

### MALAKOFF

#### RDV rue Caron

92240 Malakoff  
 Visite architecturale de l'extension-surélévation en bois de l'immeuble Caron – Malakoff. Dans le cadre de l'événement « Habiter Bois » (RÉS.)  
 > samedi 14h-16h

CAUE Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement  
 ENSA École nationale supérieure d'architecture  
 € PAYANT  
 🧑 POUR LE JEUNE PUBLIC  
 🏠 POUR LES ADULTES  
 RDV RENDEZ-VOUS  
 (RÉS.) SUR RÉSERVATION

## NANTERRE

### La Ferme du Bonheur

220 avenue de la République  
 92000 Nanterre

Visites de terrains et chantiers ouverts au Champ de la Garde, par l'association le PRÉ – Parc rural expérimental (RÉS.)

> samedi 9h30-21h et dimanche 14h30-20h

## SCEAUX

### Maison du tourisme de Sceaux

70 rue Houdan 92330 Sceaux

🧑 Atelier « Petits architectes, imaginez et fabriquez votre maison inspirée de Sceaux » (RÉS.)

> samedi 14h30-16h, 16h30-18h

Balade commentée « Le lotissement du parc de Sceaux, un ensemble harmonieux d'architecture » (RÉS.)

> samedi 15h-17h

Balade commentée « Le lotissement de la gare, architectures dans le quartier « Marne-Musiciens » » (RÉS.)

> dimanche 15h-17h



© La Ferme du Bonheur

## SURESNES

### MUS – Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes

1 place de la Gare de Suresnes-Longchamp 92150 Suresnes

🏠 Visite architecturale « Visite guidée sur l'histoire du MUS et la transformation de la gare en musée » (RÉS.)

> samedi 15h-16h30

# Seine-Saint-Denis (93)



## AUBERVILLIERS

### La Maladrerie

30 rue Lopez et Jules-Martin  
 93300 Aubervilliers

🏠 Balade commentée à vélo Archipel Francilien – « Matrimoine habité d'Aubervilliers à Villetaneuse » par L'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France (RÉS.)

> dimanche 10h-13h30

## BOBIGNY

### Ancienne imprimerie L'illustration

1 rue de Chablis 93300 Bobigny

🏠 Visite architecturale « Hommage à l'architecte Paul Chemetov » par Olivier Oudar, vice-doyen de l'Université Sorbonne Paris-Nord, Antoine Furio, chargé d'inventaire du patrimoine culturel au Département de la Seine-Saint-Denis et Morgan Letrado, bibliothécaire assistante (RÉS.)

> samedi 11h-12h30



Département de la Seine-Saint-Denis © Guy Bréhinier

## Bourse départementale du travail

1 place de la Libération  
 93000 Bobigny

Visite architecturale « La Bourse départementale du travail : une nouvelle « Maison du peuple » ? » par Magali Malochet, chargée de valorisation du patrimoine culturel au Département de la Seine-Saint-Denis (RÉS.)

> samedi 13h30-14h30, 15h30-16h30, 17h-18h

## MONTREUIL

### RDV rue d'Alembert

93100 Montreuil

Visite architecturale « Visite d'un appartement aménagé en bois » par « n studio ». Dans le cadre de l'événement « Habiter Bois » (RÉS.)

> vendredi 10h-12h, 12h-14h, 14h-16h, 16h-18h, samedi et dimanche 10h-12h, 14h-16h

## SAINT-DENIS

### Basilique cathédrale Saint-Denis

1 rue de la Légion-d'Honneur  
 93200 Saint-Denis

🏠 Visite architecturale « Style gothique et architecture de lumière » € (RÉS.)

> samedi 10h30-12h30

🏠 Balade commentée « Basilique royale et urbanisme contemporain » (RÉS.)

> dimanche 11h-12h30



Patinoire de Saint-Ouen-sur-Seine © Jérôme Panconi

## Maison de l'écologie

102 rue Henri-Barbusse  
 93200 Saint-Denis

Visite de chantier « Laisse béton à Territoires » par Plaine Commune (RÉS.)

> samedi 10h-12h

## Parvis du métro Saint-Denis Université

1 rue de la Liberté  
 93200 Saint-Denis

Balade commentée « Cultiver la Plaine des Vertus : Saint-Denis – Stains – La Courneuve » par Le voyage métropolitain (RÉS.)

> samedi 10h-17h30

## SAINT-OUEN-SUR-SEINE

### Fabrique du métro

50 rue Ardoin, parc d'activités  
 Cromwell 93400 Saint-Ouen

🧑 Animation pour scolaires « Levez les yeux ! » : visite-atelier « À la découverte du Grand Paris Express » (RÉS.)

> vendredi 9h-16h15

## Patinoire de Saint-Ouen-sur-Seine

4 rue du Docteur-Bauer  
 93400 Saint-Ouen-sur-Seine

Visite architecturale « Hommage à Paul Chemetov : visite de la Patinoire de Saint-Ouen-sur-Seine » (RÉS.)

> samedi 15h-16h

## RDV à Saint-Ouen-sur-Seine

1 place de la République  
 93400 Saint-Ouen-sur-Seine

Balade commentée « Saint-Ouen-sur-Seine, terrain d'architecture avant-gardiste » par Plaine Commune (RÉS.)

> samedi 14h30-16h30

## STAINS

### Cité-jardin de Stains

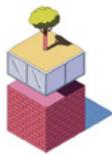
28 avenue Paul-Vaillant-Couturier  
 93240 Stains

🏠 Visite architecturale « La rénovation de la cité-jardin de Stains » (RÉS.)

> samedi 11h-12h30

- CAUE Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement
- ENSA École nationale supérieure d'architecture
- € PAYANT
- 👤 POUR LE JEUNE PUBLIC
- 👤 POUR LES ADULTES
- RDV RENDEZ-VOUS
- (RÉS.) SUR RÉSERVATION

# Val-de-Marne (94)



## CHARENTON-LE-PONT

### La Maison des artistes

9 place de la Coupole  
94220 Charenton-le-Pont  
Visite architecturale « Journées d'Architectures à Vivre » : visite de maisons de ville contemporaines par un architecte urbaniste €  
> samedi et dimanche 10h-12h, 14h30-17h

## CRÉTEIL

### Conservatoire à Rayonnement régional Marcel-Dadi

2-4 rue Maurice-Déménitroux  
94000 Créteil  
Visite architecturale « Musiques et chorégraphies au Conservatoire Marcel-Dadi » en présence des élèves et initiation au Qi gong (RÉS.)  
> samedi 10h30-11h45



Aéroport Paris-Orly © Gwen Le Bras

## FRESNES

### Ferme de Cottinville

41 rue Maurice-Ténine  
94260 Fresnes  
Itinéraire et balade « Promenades sonores à Fresnes » par la compagnie KMK (RÉS.)  
> samedi 14h-16h

## JOINVILLE-LE-PONT

### RDV Gare RER de Nogent-sur-Marne

RER 94340 Nogent-sur-Marne  
Balade commentée Archipel Francilien – « Nogent-sur-Marne, le long du coteau » par L'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France (RÉS.)  
> dimanche 14h-17h

## ORLY

### Aéroport Paris-Orly

Aéroport 94396 Orly  
Visite architecturale « Paris-Orly, l'aéroport nouvelle génération » (RÉS.)  
> samedi 9h-13h

## VILLEJUIF

### Stade nautique Youri-Gagarine

67 rue Youri-Gagarine  
94800 Villejuif  
Visite architecturale du stade nautique Youri Gagarine de Villejuif par la Maison de Banlieue et de l'Architecture (RÉS.)  
> samedi 10h-12h

## VITRY-SUR-SEINE

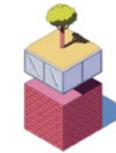
### MAC VAL

Place de la Libération  
94400 Vitry sur Seine  
Visite architecturale (RÉS.)  
> samedi 16h-17h  
Visite architecturale du MAC VAL avec l'urbaniste Émeline Bailly (RÉS.)  
> dimanche 16h-17h

### RDV rue Charles-Floquet

94400 Vitry-sur-Seine  
Visite architecturale d'une extension en bois et de la rénovation énergétique d'une maison. Dans le cadre de l'événement « Habiter Bois » (RÉS.)  
> vendredi 10h-12h, 14h-16h

# Val-d'Oise (95)



## CORMELLES-EN-PARISIS

### Villa Suzanne

4 rue de Saint-Germain  
95240 Cormeilles-en-Parisis  
Balade commentée Archipel Francilien – « Cormeilles-en-Parisis : L'habitat au fil de l'histoire agricole et industrielle » par L'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France (RÉS.)  
> dimanche 14h-17h

## ÉZANVILLE

### RDV avenue de Reims

95460 Ézanville  
Visite architecturale de l'extension en bois de la Maison Rigal. Dans le cadre de l'événement « Habiter Bois » (RÉS.)  
> vendredi 12h-14h, 16h-18h, samedi 10h-12h, 12h-14h et dimanche 10h-12h, 12h-14h, 14h-16h



© La vie en kit, une aventure architecturale d'Élodie Degarve, 2022

## FOSES

### Theâtre Germinal-d'Ysieux

2 avenue du Mesnil 95470 Fosses  
Animation pour scolaires  
« Levez les yeux ! » : ciné-concert burlesque « La maison démontable et l'épouvantail » par Frédéric Pérol et Julien Coulon. Dans le cadre du festival « Close Up »  
> samedi 14h30-15h45  
Ciné-conférence « Concevoir avec et pour le cinéma » par Mathieu Berteloo. Dans le cadre du festival « Close Up »  
> samedi 16h30-17h30  
Projection du film *La vie en kit, une aventure architecturale* d'Élodie Degarve. Dans le cadre du festival « Close Up » €  
> samedi 18h-19h30  
Projection-rencontre : *Tant que le Soleil frappe* de Philippe Petit. Dans le cadre du festival « Close Up » €  
> samedi 20h-22h30

## PONTOISE

### Office de tourisme de Cergy-Pontoise-Porte du Vexin

1 place de la Piscine 95300 Pontoise  
Visite architecturale Belles demeures et villégiature € (RÉS.)  
> samedi 14h30-16h30

## ROISSY-EN-FRANCE

### Aéroport Paris Charles-de-Gaulle

95700 Roissy-en-France  
Visite architecturale « L'aérogare emblématique de Paris-Charles de Gaulle, le terminal 1 » (RÉS.)  
> vendredi 8h30-12h, 13h30-17h et samedi 9h30-12h

## THÉMÉRICOURT

### Parc naturel régional du Vexin

Maison du Parc  
95450 Théméricourt  
Conférence « Nouvelle vie des bâtiments » (RÉS.)  
> dimanche 10h-12h



95 - Aéroport Paris Charles-de-Gaulle © Arnaud Gauze pour Groupe ADP

# La Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île-de-France

**Ce dossier de presse a été réalisé par la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île-de-France, service du ministère de la Culture placé sous l'autorité du préfet de région.**

La DRAC est chargée de conduire la politique culturelle de l'État dans la région et les départements qui la composent, notamment dans les domaines de la connaissance, de la conservation et de la valorisation du patrimoine, de la promotion de l'architecture, du soutien à la création et à la diffusion artistiques dans les champs du spectacle vivant et des arts visuels, du développement du livre et de la lecture, de l'éducation artistique et culturelle et de la transmission des savoirs, de la promotion de la diversité culturelle et de l'élargissement des publics, du développement de l'économie de la culture et des industries culturelles, de la promotion de la langue française et des langues de France.

47 rue Le Peletier 75009 Paris  
01 53 06 50 00  
[culture.gouv.fr/Regions/Drac-Ile-de-France](https://culture.gouv.fr/Regions/Drac-Ile-de-France)



## Les Journées nationales de l'architecture 2024 en Île-de-France

Le programme complet et les conditions de participation (informations pratiques, jauges, accessibilité, âges requis, modalités d'inscriptions, etc.) de la 9<sup>e</sup> édition des Journées nationales de l'architecture sont disponibles sur le site : [journeesarchitecture.fr](https://journeesarchitecture.fr)



Programme arrêté au 30 septembre 2024. Toutes les modifications ultérieures sont indépendantes de notre volonté et consultables sur le site.

Pour certaines visites, l'adresse exacte vous sera communiquée uniquement après validation de votre inscription.

Les visites et animations accessibles sans inscription préalable sont proposées selon la jauge en vigueur dans chaque établissement (dans la limite des places disponibles).





## CONTACTS PRESSE / COORDINATION RÉGIONALE

[presse-dracidf@culture.gouv.fr](mailto:presse-dracidf@culture.gouv.fr)

Claire Polak  
[claire@facondedenser.com](mailto:claire@facondedenser.com)  
07 64 37 35 41

Tout le programme des Journées  
nationales de l'architecture est  
disponible sur le site :

[journesarchitecture.fr](http://journesarchitecture.fr)