



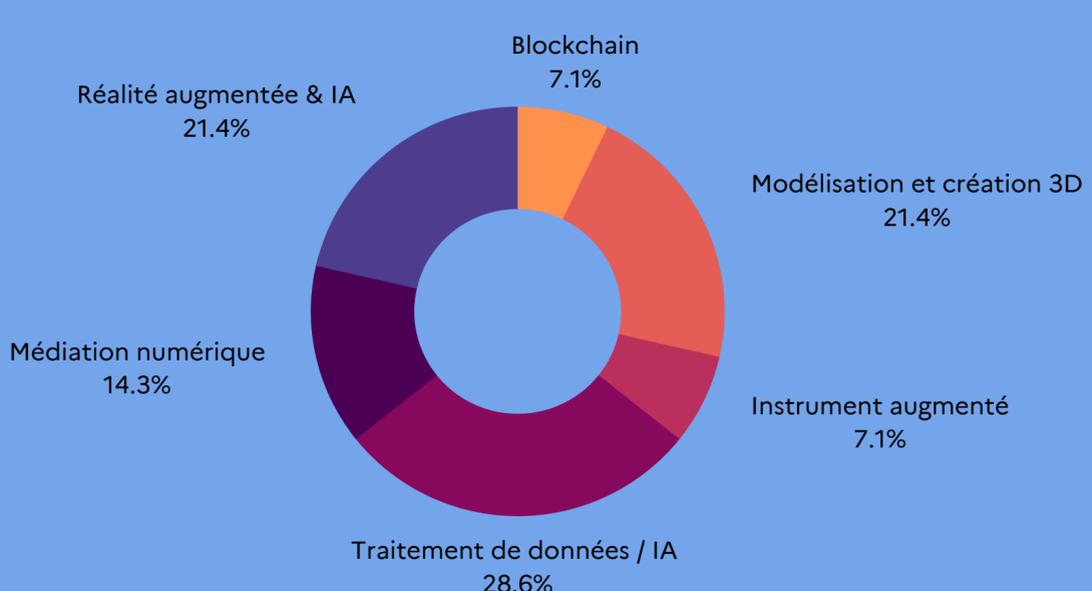
MINISTÈRE DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

APPEL A PROJETS SERVICE NUMERIQUES INNOVANTS

LAUREATS DE L'EDITION 2022

INFOGRAPHIE



REALITE AUGMENTEE & HOLOGRAMMES



EDITIONS ANIMEES

MUSEE DU QUAI BRANLY

Le Cahier de Collections Animées : outil de médiation permettant de créer un dessin animé à partir de ses propres dessins, vidéos, photos et enregistrements sonores pris pendant une visite de musée.

COMET LAB

DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE, ENSA PARIS-BELLEVILLE ET UMR AUSSER

Spolia botanique : application mobile de réalité augmentée permettant une conception immersive et collaborative des villes grâce au bio mimétisme.

COMPAGNIE 14:20

L'ECLAT-THEATRE DE PONT AUMEDER

La Veilleuse, Théâtre Holographique Itinérant : dispositif itinérant de diffusion artistique dématérialisée via la technologie optique et numérique de l'hologramme.

MODELISATION ET CREATION 3D



MUSIC UNIT

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

Série logicielle de plugins d'effets multicanaux destinés à la création musicale et sonore inspirés des pédales de guitare favorisant la création audio 3D.

HORLOGER DE LA CROIX-ROUSSE

MUSEE DU TEMPS

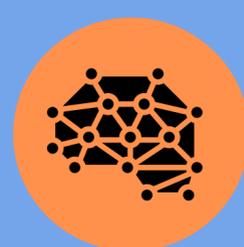
Développement d'un service de création de jumeaux numériques de mécanismes horlogers pour leur sauvegarde et le soutien à l'apprentissage.

LE PROYECTARIUM

MUSEE DES AUGUSTINS DE TOULOUSE

Accessibilité à l'Art et au Patrimoine : dispositif de production de fresques 2D ou 3D à destination de personnes déficientes visuelles.

TRAITEMENT DES DONNEES & IA



AGENCE OOP

ECOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DE LA PHOTOGRAPHIE

Encontra : plateforme de services en ligne utilisant le web sémantique pour faciliter la rencontre entre diplômés des écoles supérieures d'art et structures culturelles, éducatives et/ou sociales.

BALTHUS

HAUT ET COURT

Implémentation d'un outil de traitement de données et d'A/B testing pour améliorer la visibilité des films indépendants.

TEAZIT

CULTURE NEXT

Livestream intelligent : développement d'un dispositif dynamique et automatisé de diffusion de flux audio et vidéo en temps réel grâce à l'IA.

NOVELAB

MÉMORIAL DE L'INTERNEMENT ET DE LA DÉPORTATION - CAMP ROYALLIEU

Mise en valeur d'une base de données comprenant des informations sur plus de 40 000 déportés grâce à un dispositif de médiation reposant sur de l'IA et de la vidéo projection.

MEDIATION NUMERIQUE



OVAOM

LA GAIETE LYRIQUE

Bribes : dispositif d'expérience de médiation d'après-visite où le visiteur est amené à déposer des traces sonores à l'aide de contrôleurs numériques.

ESPACE MENDES FRANCE

ABBAYE DE ST-SAVIN, BIBLIOTHÈQUE STE-GENEVIÈVE, CI DE LA BANDE DESSINÉE, MUSÉES DE POITIERS, MHN DE LA ROCHELLE

Adno : application web de visualisation, d'édition et de partage pair-à-pair de narrations et de parcours sur des images de haute qualité, reposant sur les standards ouverts et IIIF.

BLOCKCHAIN



POLYCONSEIL

L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS

Création d'une plateforme digitale permettant à l'Opéra de Paris d'expérimenter la valorisation de son patrimoine et ses événements sous forme de NFTs.

INSTRUMENTS AUGMENTES



ALTER INSTRUMENTS

ASSOCIATION DES AMIS DES ORGUES DU PAYS D'AUCH

Modus : prototypage d'orgue augmenté avec des traitements numériques intégrés dans l'instrument.

NUMERIQUE RESPONSABLE



MOBILVOLTS

AUDIO ACTIVIST ASSOCIES

SO WATT ?! : création d'un simulateur mesurant les besoins énergétiques et l'impact carbone d'événements culturels.

BMA

FEDERATION OCTOPUS

Elaboration d'un calculateur d'évaluation d'impacts environnementaux, sociaux et territoriaux spécifiquement adaptée au secteur musical.