

4^e salon du LIVRE SAINT-PIERRE

clin d'oeil sur les rencontres



Jeu.10 Ven.11 Sam.12 Dim.13

9h				
9h30				CAFÉ PARENTS <i>Les Enfants de la Creuse</i> Ariane Bois / Jean-François Samlong / Jean-Jacques Martial
10h		Ali Zamir / Sonia Cadet (1)		Isabelle Le Guénan
10h30			<i>Chroniques du Léopard</i> Tehem Appollo	Ambass Ridjali / Daniel Léocadie (3)
10h45		TABLE RONDE <i>Les sociétés post-coloniales</i>		Professeur K Madanagobalane (4)
11h		Ali Zamir / Yasmína Khadra / Carl de Souza / Patrick Singainy / Johary Ravaloson /		
11h30				<i>Quel(s) monde(s) écrivez-vous ?</i> Yasmína Khadra / Jean-François Samlong
12h				
12h30				
13h				
13h30			TABLE RONDE <i>L'Histoire dans la BD</i> Appollo / Tehem / Pov / Dwa / Gilles Gauvin / Jean-Marc Pecontal / David D'Eurveilher.	
13h45				
14h				
14h30			<i>Petite histoire, grande histoire, destins brisés, destins construits</i> Carl de Souza / Johary Ravaloson	<i>La Lémurie : Le monde de Jules Hermann</i> Nicolas Gérodou / Johary Ravaloson / Carl de Souza / Monique Séverin / Ambass Ridjali / Farid Sitaya / Natacha Eloi / Macca
15h				
15h30			TABLE RONDE <i>Les nouvelles tendances de la littérature jeunesse</i> Thierry Magnier / Bruno Gaba / Solène Coeffic / Marie-Danielle Merca	
16h				
17h			Patrick Deville / Emmanuel Genvrin(2)	Exposition, conférence et lectures de textes
18h			Entretien avec le lauréat du prix littéraire 2019	
18h30		Conférence Françoise Lionnet		
19h	Conférence Laurent Kupferman	Conférence Patrick Deville	Conférence de Yasmína Khadra	
19h30				
20h				

Programme sous réserve de modifications, le public devant quitter les espaces entre chaque rencontre

1. Ecrire et décrire des îles de l'Océan Indien... Join des clichés et de l'exotisme
2. Comment dire le monde ? : Fiction, Histoire et voyages
3. Comment dire l'insularité dans le théâtre contemporain ?
4. Apport et contribution de la langue française dans les relations Inde/Réunion/France