



LES NOUVEAUX ENJEUX DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE



Journée professionnelle

 MARDI 28 JUIN • 9h15-17h

 ATELIER CANOPÉ
37 RUE DU TEMPLE, PORTE 2
62000 ARRAS

Hilaire Multon,
directeur régional des affaires culturelles
Hauts-de-France


PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE

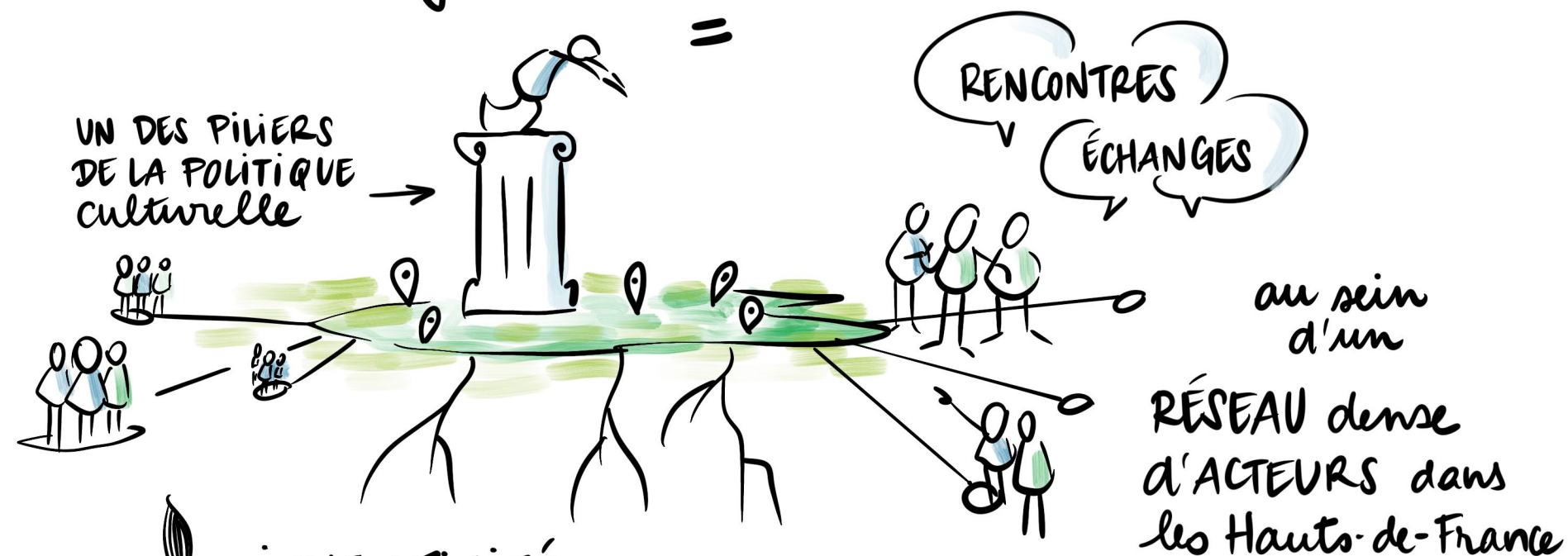
Direction régionale des affaires
culturelles Hauts-de-France


RÉSEAU DE FORMATION DES ENSEIGNANTS



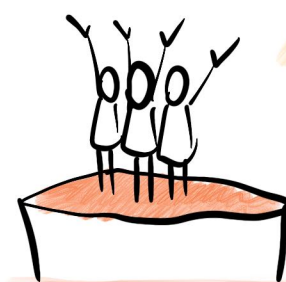
FACILITATION GRAPHIQUE:
Hélène Salazar
www.bienfaitpourta.com

L'ÉDUCATION ARTISTIQUE
tout au long de la vie + ENGAGEMENT
sur les territoires



INVENTIVITÉ
CRÉATIVITÉ

LIEN SOCIAL



aller dans les
territoires isolés

NOUVEAUX
de l'EAC ENJEUX



innover!

AVEC



des CONTRATS de nouvelle
génération



AVEC TOUS LES
PUBLICS



LES NOUVEAUX ENJEUX DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE



Journée professionnelle

 MARDI 28 JUIN • 9h15-17h

 ATELIER CANOPÉ
37 RUE DU TEMPLE, PORTE 2
62000 ARRAS

Hilaire Multon,
directeur régional des affaires culturelles
Hauts-de-France


PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE
Liberté
Égalité
Fraternité

Direction régionale des affaires
culturelles Hauts-de-France


RÉSEAU DE FORMATION DES ENSEIGNANTS



FACILITATION GRAPHIQUE:
Hélène Salazar
www.bienfaitpourta.com

LA TÊTE DANS LES
NUAGES



LES PIEDS
SUR TERRE

TABLE RONDE n°1

PRÉSENTATION du CONTRAT CULTURE-RURALITÉ (CCRURA)



AVEC:

- Sophie Josseaux
conseillère action culturelle et territoriale
DRAC Hauts-de-France
- Emilie Vaquette
chargée de l'action culturelle,
coordinatrice CCRURA
Communauté de communes
Pays du Coquelicot



Direction régionale des affaires
culturelles Hauts-de-France



2^{de} GÉNÉRATION des Contrats Culture Ruralité CCRURA#2



DANS DES TERRITOIRES RURAUX ISOLÉS
essentiellement dans le Sud de la Région

OBJECTIF ⇒ PARTIR DE CE QU'ONT CES TERRITOIRES RURAUX

Et non de ce
qu'ils n'ont pas!

1. MOBILITÉS DOUCES
2. LIEN AU VIVANT
3. OUVERTURE au MONDE
JEUNESSE RURALE
4. COMMUN CONVIVIALITÉ
5. MONTÉE en COMPÉTENCES

COMMUNAUTÉ de
COMMUNES
Pays du Coquelicot

DIAGNOSTIC

PROJET CULTUREL
de TERRITOIRE

TRANSVERSALITÉ

LECTURE · JEUNESSE · MUSIQUE

Pôle Culture
Jeunesse



★ SALON du
LIVRE
et du JEU
en MUSIQUE

★ SAISON
CULTURELLE
itinérante

★ JEU VIDÉO
de territoire

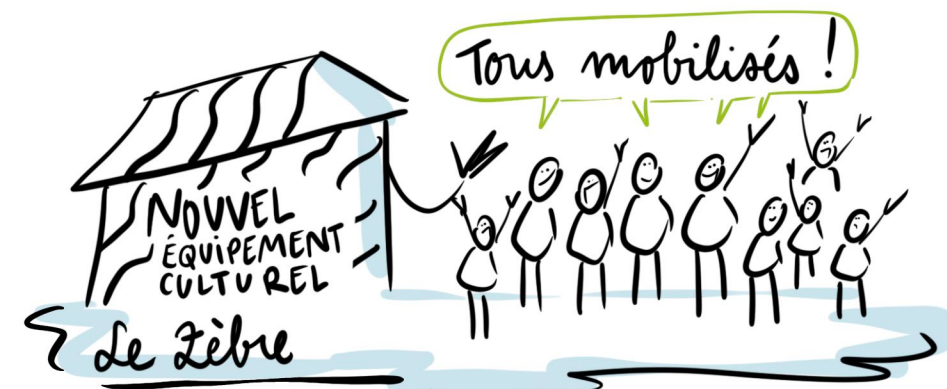
de grande
ampleur!

2019 2020 2021 2022

des HABITANTS
et leurs
SOUVENIRS

des ATELIERS
une ÉQUIPE
ARTISTIQUE

RESTITUTION
en public



à la recherche
de mon grand-
père, n'oubliez pas!

TABLE RONDE n°2

PRÉSENTATION de la RÉSIDENCE-MISSION de PHILOSOPHE

EN PARTENARIAT AVEC
Cité Philo



AVEC:

- Eric le Moal
Cité Philo
- Interview de Christian Godin
Philosophe

PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE

Direction régionale des affaires
culturelles Hauts-de-France

CANOPÉ
RÉSEAU DE FORMATION DES ENSEIGNANTS



FACILITATION GRAPHIQUE:
Hélène Salazar
www.bienfaitpourta.com

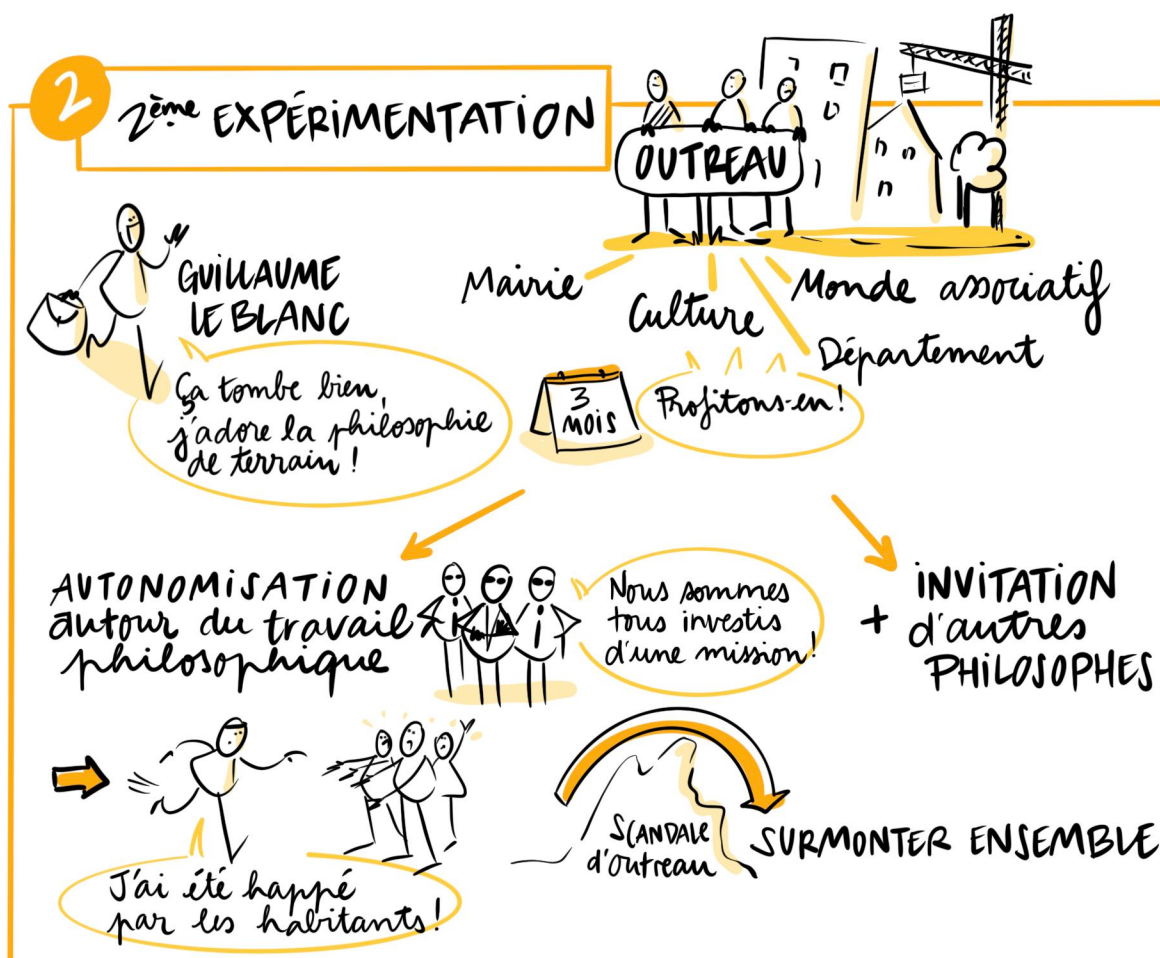
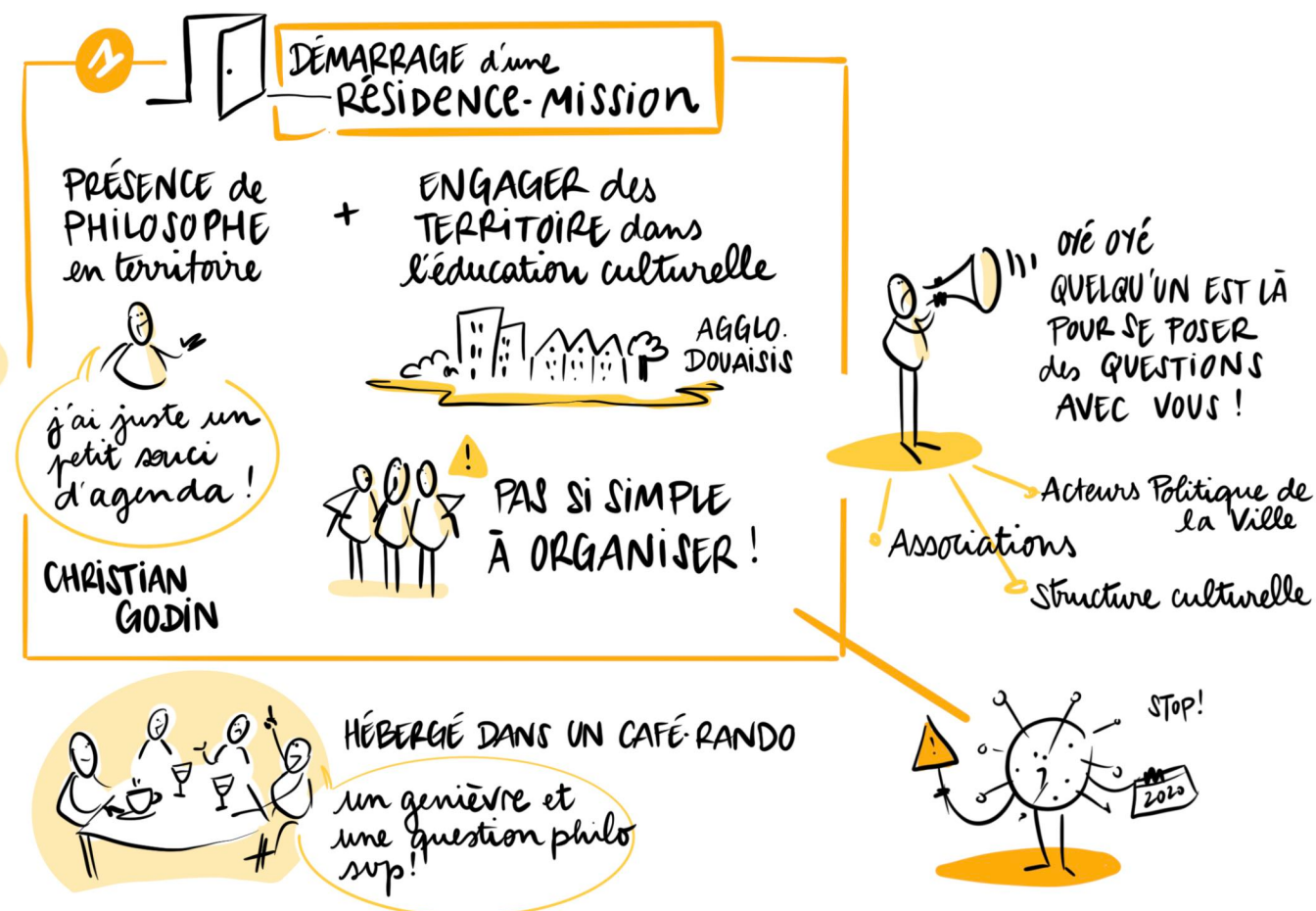
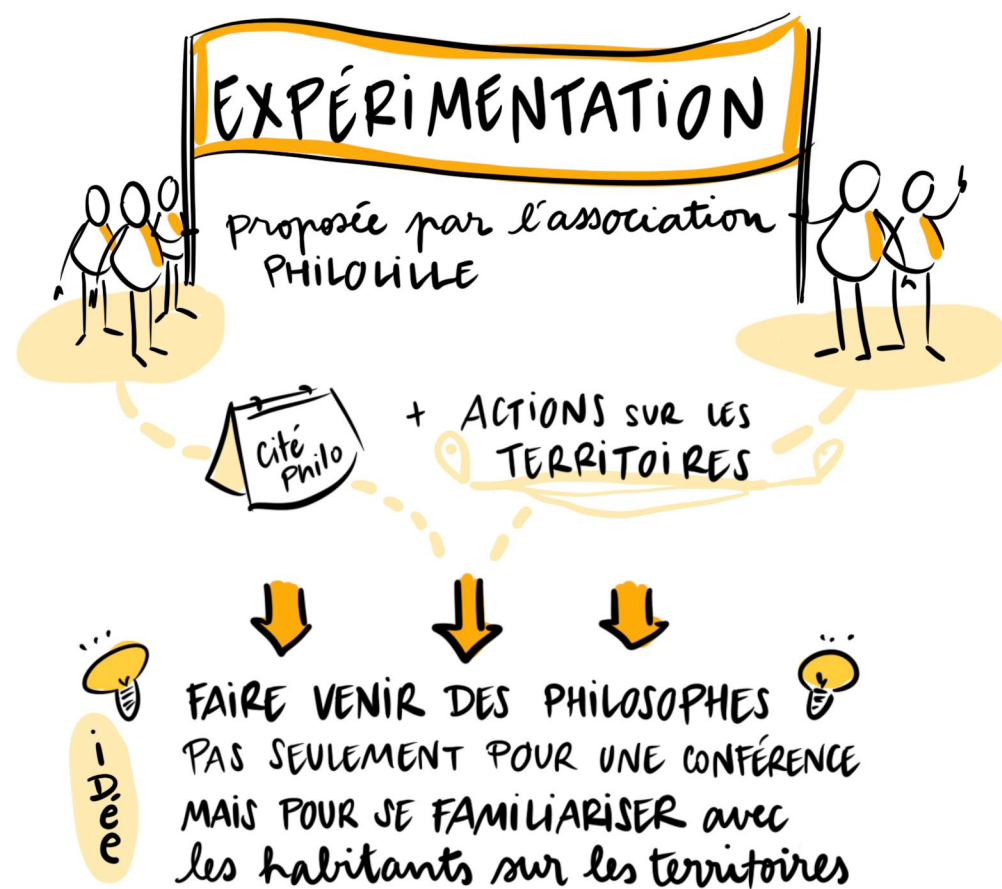
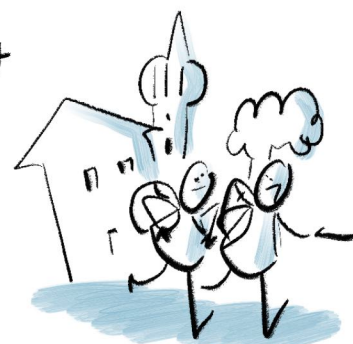


TABLE RONDE n°3

PRÉSENTATION du PROGRAMME

CULTURE / TOURISME
SOCIAL et SOLIDAIRE

en partenariat
avec
l'UNAT



AVEC:

• Charlotte Smaragd

conseillère action culture et territoriale
culture et lien social

• Pascal Sarpaux
président de l'UNAT

• Cindy Castelle
coordinatrice des équipements UFCV
Bouvines

• Luis Meyer
artiste plasticien

PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE

Direction régionale des affaires
culturelles Hauts-de-France

CANOPÉ
RÉSEAU DE FORMATION DES ENSEIGNANTS

FACILITATION GRAPHIQUE:
Hélène Salazar
www.bienfaitpourta.com

CONTEXTE



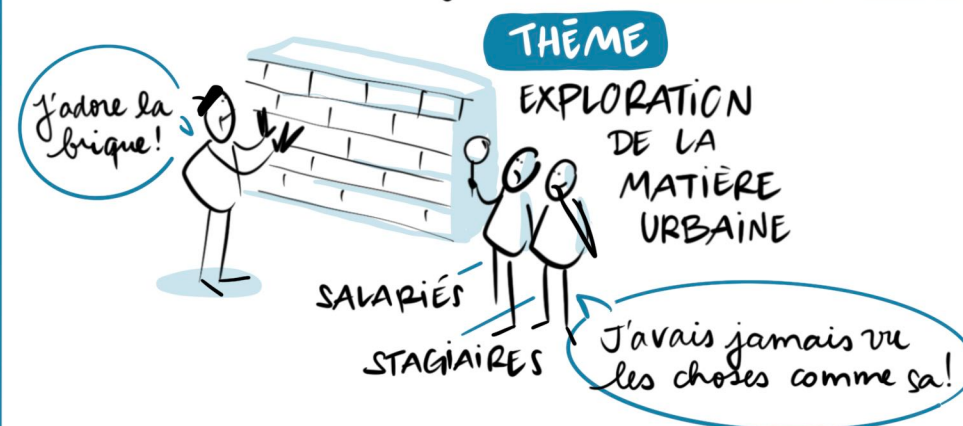
OBJECTIFS



ORGANISATION



RÉSIDENCE à l'UFCV de BOUVINES de Louis Meyer



FORMAT



RÉSULTATS

