



**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**Élections 2023 des membres du  
Conseil national de l'enseignement supérieur et  
de la recherche artistiques et culturels  
(CNESERAC)**

**Scrutin n° 13 : Fonctionnaires des corps de documentation**

**Profession de foi**

**Liste : UNGER**

<b>Candidat titulaire</b>	<b>Candidat suppléant</b>
Christophe UNGER - Bibliothèque nationale de France	Anne-Lise DEVERNAY - DRAC Hauts de France

Le Conseil national de l'enseignement supérieur et de la recherche artistiques et culturels ou CNESERAC est une instance consultative qui réunit les acteurs de l'enseignement supérieur et de la recherche « Culture ». Il est composé de 68 membres élus parmi les personnels de conservation, de documentation, de recherche, les enseignants et les étudiants des écoles, ainsi que de personnes qualifiées désignées par le ministère.

Durant cette mandature, la CFDT-Culture n'a cessé de souligner l'importance de la recherche au sein du ministère, tant dans le domaine de la création que dans celui de la conservation ; elle a défendu, de façon individuelle ou collective, au CNESERAC et ailleurs, la place de la recherche dans les missions des personnels scientifiques du ministère, trop souvent débordés par des tâches démultipliées au milieu desquelles elle fait office de variable d'ajustement alors qu'elle devrait être sanctuarisée. La CFDT-Culture a porté les revendications des professionnels pour une valorisation de la recherche dans les parcours de carrière et des échanges facilités avec les universités.

Concernant la filière documentation, la CFDT Culture a été la seule organisation à voter pour le plan de repyramidage permettant aux secrétaires de documentation d'accéder au corps des CHED. Elle revendiquera également l'ouverture d'un concours de recrutement externe pour le corps de CHED ainsi que le maintien du corps des secrétaires de documentation.

Instance spécialisée, mais aussi passerelle de dialogue avec le CNESER, le CNESERAC, depuis sa création, exprime l'ambition d'un ministère soucieux de sa réputation scientifique et de la qualité de ses enseignements, désireux de prendre toute sa place dans le monde de l'enseignement scientifique et de la recherche : ensemble, ne laissons pas cet enthousiasme retomber au gré de l'essoufflement politique, et emparons-nous de ces élections pour faire du CNESERAC le lieu de dialogue, de réflexion critique et d'innovation qui portera vers l'excellence la recherche et l'enseignement Arts et Culture !