



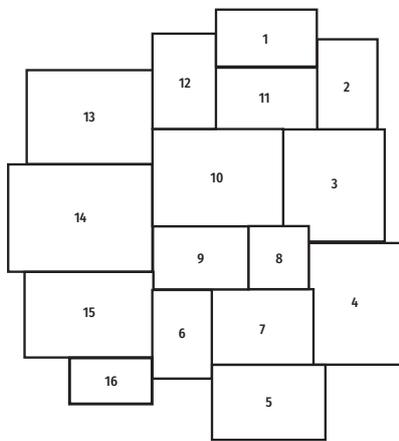
PRÉFET DE LA RÉGION
CENTRE-VAL DE LOIRE

Atlas culturel 2019 Centre-Val de Loire

Financements culturels de l'État 2015-2018



DRAC Centre-Val de Loire - 2019



Crédit photos de la couverture

- 1 Orléans (45) - Théâtre
- 2 Mignières (28) - Matériel archéologique
- 3 Chartres (28) – Cathédrale Notre-Dame, détails des sculptures du tour de chœur © F. Lauginie.
- 4 Montargis (45) – Musée Girodet. Henry de Triqueti (1803-1874), Homère se désaltérant, vers 1863. Pierres noire et blanche, aquarelle et sanguine sur papier. © F. Lauginie.
- 5 Bourges (18) – Détail de la cathédrale
- 6 Lèves (28) – Église Saint-Lazare
- 7 Amilly (45) – Les Tanneries. Mathieu Bonardet, exposition Back and Forth du 2 février au 17 mars 2019 © F. Lauginie.
- 8 Chartres (28) – Cathédrale Notre-Dame, détails des sculptures du tour de chœur © F. Lauginie.
- 9 Déols (36) - Usine Marcel Bloch
- 10 Amilly (45) – Les Tanneries. Exposition Tatiana Wolska, Principe d'incertitude, installation, hiver 2019. © F. Lauginie.
- 11 Bords de Loire aux environs de Saint-Benoît-sur-Loire (45)
- 12 Tours (37) – Cathédrale Saint-Gatien, transept nord, vitraux contemporain dédiés à saint Martin, Gérard Collin-Thiébaud (artiste), Pierre-Alain Parot (maître verrier). © F. Lauginie.
- 13 Drevant (18) - site gallo-romain, détail de l'amphithéâtre © F. Lauginie.
- 14 Blois (41) - Château
- 15 Centre chorégraphique national de Tours (37). Compagnie Ten. © Max Ruiz
- 16 Senonches (28) – Cinéma L'Ambiance



SOMMAIRE

Édito.....	5
Méthodologie.....	6
Département du Loiret	
Carte département du Loiret.....	219
Fiche département du Loiret.....	221
Fiche Orléans Métropole.....	229
Fiche commune d'Orléans.....	234
Fiche Communauté d'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing.....	240
Fiche commune de Montargis.....	245
Fiche commune de Pithiviers.....	250
Fiche commune de Beaugency.....	255
Fiche commune de Gien.....	260
Supplément : fiche commune d'Amilly.....	265
Annexes	
Liste des sites et équipements culturels – Loiret.....	315
Liste des bénéficiaires – Loiret.....	356
Liste des sigles et acronymes.....	366
Mentions légales.....	368



Il paraît plus que jamais nécessaire de faire un état des lieux des financements portés par l'État et les nombreux opérateurs publics dans le domaine de la culture.

Le présent atlas culturel 2015-2018 est né de cette volonté de rendre plus visibles les soutiens de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Centre-Val de Loire aux opérations et projets qui découlent des missions du ministère de la Culture.

Il présente l'ensemble des aides apportées, soit directement par la DRAC auprès d'une sélection de collectivités territoriales de différents niveaux : communes, intercommunalités et départements... soit indirectement, au travers des structures partenaires installées sur le territoire des collectivités concernées.

Son contenu s'articule de la manière suivante :

- Généralités sur la commune/département.
- Principales ressources culturelles référencées.
- État sanitaire des monuments historiques.
- Réalisations, actualités, projets
 - Investissements ou projet majeur accompagné sur la période 2015-2018
 - Actualités / Actions en cours 2018 (périmètre DRAC)
 - Actions repérées pour les prochaines années.
- Financements de la DRAC de 2015 à 2018
 - « les aides directes » aux collectivités territoriales,
 - « les aides indirectes » aux partenaires installés sur la commune (propriétaire, opérateurs culturels, artistes, associations...),
 - « les contributions » d'autres opérateurs apportant leur soutien à des projets ou opérations à caractère artistique ou culturel : crédits centraux du ministère de la Culture (FNAP, FONPEPS...), préfectures (DETR, DGD, DSIL), ministère de l'Éducation Nationale, de la Santé (ARS), de la Justice (SPIP), Centre national de la cinématographie et de l'image animée (CNC), Centre national de la chanson, des variétés et du jazz (CNV), Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP)...

Cette restitution permet de dresser le portrait culturel d'un territoire sur les quatre dernières années.

Elle sera actualisée chaque année, et deviendra un outil d'analyse permettant d'orienter nos décisions d'intervention en étroite collaboration avec les collectivités territoriales.

Toutefois, une vision exhaustive des moyens consacrés à la culture ne peut exister sans la prise en compte des contributions des collectivités. Aussi la prochaine édition de cet atlas culturel s'efforcera-t-elle de s'enrichir de ces données.

La DRAC est un service déconcentré du ministère de la Culture en région, et à ce titre elle applique, sous l'autorité du Préfet de région, la politique nationale en l'adaptant au contexte régional. Pour ce faire, un dialogue nourri et constructif avec les élus, les partenaires institutionnels et artistiques et la société civile est plus que nécessaire. Celui-ci ne se résume évidemment pas aux seuls besoins financiers. Il est, en effet, étoffé de l'expertise dispensée par les conservateurs du patrimoine, les conseillers sectoriels, les architectes... dont les missions impliquent de très nombreux déplacements pour des réunions, des rencontres, des visites sur le terrain, et des permanences régulières, notamment pour les six unités départementales de l'architecture et du patrimoine (UDAP). Ce maillage humain est une valeur ajoutée incontestable au service des porteurs de projets tant publics que privés.

L'ensemble des femmes et des hommes de la DRAC restera toujours mobilisé pour que ces échanges aboutissent à des partenariats élaborés conjointement. Car c'est bien ce partage qui permet d'engager des actions ambitieuses sur la durée au plus grand bénéfice de tous.

Fabrice Morio

Directeur régional des affaires culturelles
du Centre-Val de Loire



MÉTHODOLOGIE - DONNÉES FINANCIÈRES

Les données financières sont issues du traitement des fichiers de gestion interne et des extractions de l'application « Arpège », soit, sur la période 2015-2018, une cinquantaine de fichiers reformatés et enrichis. Elles permettent des recherches fines et croisées, en fonction de la localisation géographique, du destinataire (direct/indirect), du type de dépenses (fonctionnement/investissement), du domaine artistique ou culturel.

Les autorisations d'engagement (AE) ont été retenues comme données de base.

Pour les aides dites « indirectes », le siège social du partenaire a été retenu de préférence au lieu de l'action, le lieu de l'action étant souvent difficile à définir, par défaut d'information ou pour cause d'actions diffuses sur le territoire.

Ce choix « réaliste » n'est pas sans inconvénient et possède ses effets contraires. Pour ne citer que deux exemples : les financements dont bénéficie l'agence Ciclic pointent vers la petite commune de Château-Renault, siège de l'agence, alors que cette dernière est investie d'une mission régionale. Autre exemple : le département du Loiret gère le musée de Gien. Conformément au principe retenu, les financements pointent vers Orléans (siège du Conseil départemental) et non vers les bénéficiaires finaux, la ville de Gien et son musée.

Même si, malgré ses imperfections, mais pour des raisons de cohérence méthodologique, cette règle du « siège social » a été appliquée avec le plus de rigueur possible, certains aménagements se sont toutefois révélés nécessaires dans deux cas :

- **Restauration des monuments historiques** : la localisation du site ou du monument a été préférée à l'adresse de l'entreprise de restauration dont le siège peut se trouver hors de la région Centre-Val de Loire, voire parfois même à l'étranger.
- **Structures situées hors région et financées pour des opérations en région Centre-Val de Loire** : il a été décidé de pointer vers le lieu de l'action. Mais dans le cas d'actions diffuses, ou de montants fournis sous forme globalisée (ainsi, par exemple, de la rémunération des quatre conservateurs d'État pour les médiathèques/bibliothèques de Bourges, Tours et Orléans), les financements n'ont pu être pris en compte au niveau départemental. Ils figurent en revanche dans la fiche régionale. On ne s'étonnera donc pas que le total régional des financements de l'État soit supérieur à la somme des financements départementaux.

Quant à la collecte des « contributions » - financements d'actions culturelles issus de crédits centraux du ministère de la Culture ou d'autres ministères et services de l'État - elle s'est révélée complexe, à la fois du fait de la multiplicité des interlocuteurs et du caractère « inhabituel », pour ne pas dire « innovant », de la démarche qui a dérouté certains de nos interlocuteurs. Mais le résultat, sans être exhaustif, est au final riche d'enseignements et met en lumière la diversité des sources de financement dont peut bénéficier la culture.

On comprend aisément qu'il a fallu, pour réaliser cet atlas, composer avec des données hétérogènes et lacunaires, répondant à des finalités parfois toutes autres que celles attendues par l'atlas.

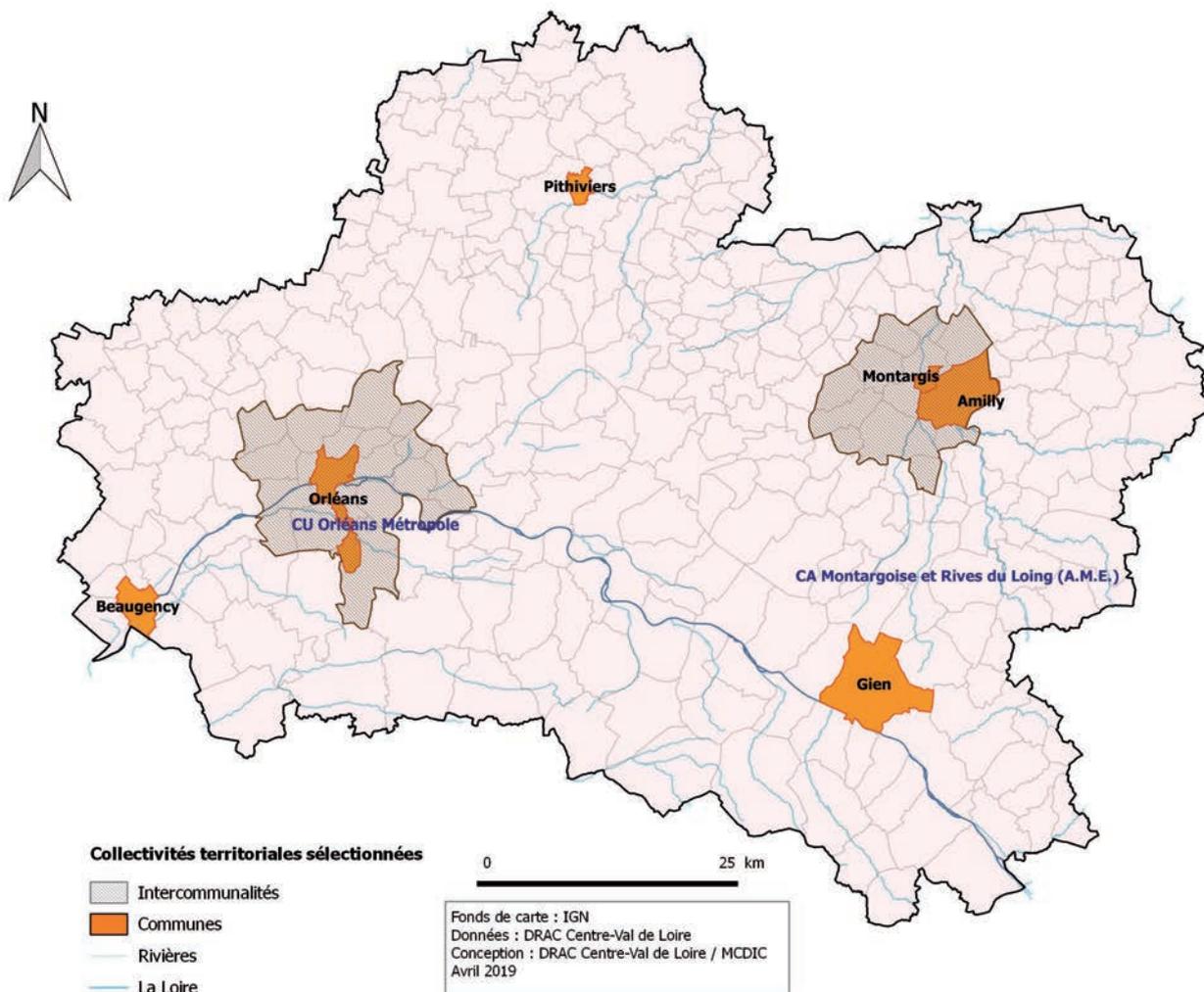
Que les imperfections de ce document nous soient pardonnées et puissent être l'occasion, à l'avenir, d'un travail concerté et partagé sur les enjeux, la méthode et les outils de l'observation culturelle.



LOIRET

Le département du Loiret est constitué d'une partie des anciennes provinces de l'Orléanais et du Berry. Il comprend sept régions naturelles : le Val de Loire classé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis Sully-sur-Loire ; le plateau calcaire de la Beauce située au nord-ouest du fleuve ; le Gâtinais à l'est, autour de Montargis, plus vallonné et plutôt calcaire dans sa partie ouest et argileux vers l'est ; la Puisaye située entre le Berry et le Gâtinais ; la forêt d'Orléans, au nord de la Loire et au sud de la Beauce ; la Sologne, vaste forêt marécageuse, au sud du département ; le Berry à l'extrême sud-est.

L'importance d'Orléans, la capitale régionale, contribue à l'attractivité du Loiret pour les entreprises et les entrepreneurs. Avec à la clé le niveau d'exportations le plus élevé de la région. Les pôles de compétitivité et filières d'excellence présents dans le Loiret participent à ce rayonnement. Le département peut également compter sur des aides européennes significatives pour soutenir certains secteurs et initiatives. L'attractivité et le dynamisme du Loiret repose notamment sur la jeunesse et son niveau éducatif. À lui tout seul, le département compte près du quart des établissements scolaires de la région et plus de 530 000 élèves, étudiants et apprentis. La recherche n'est pas en reste avec plus de 200 laboratoires. Avec 158 structures culturelles existantes et de nombreux sites historiques classés, le département dispose en la culture d'un atout de taille pour séduire Loirétains et touristes.



Le département en quelques chiffres

Population totale : 619 291 habitants

Population municipale : 673 349 habitants

326 communes

1 métropole Orléans Métropole (22 communes : 281 899 habitants)

1 communauté d'agglomération Agglomération Montargoise et Rives du Loing (AME) (15 communes ; 61 452 hab.)

14 communautés de communes

Administration / Élus

Préfecture Orléans Préfet : jean-Marc FALCONE

Sous-préfecture Montargis Sous-préfet : Paul LAVILLE
 Pithiviers Sous-préfet : Nadine MONTEIL

Conseil départemental

Président Marc GAUDET

Commission Développement des territoires,
de la culture et du patrimoine Laurence BELLAIS (présidente)

5^e vice-président en charge de la culture et de l'éducation Michelle GUILLOU

2^e vice-président en charge de l'aménagement du territoire Daniel FOURRE

Sénateur-trice(s) Jean-Noël CARDOUX (Les Républicains)
 Hugues SAURY (Les Républicains)
 Jean-Pierre SUEUR (Groupe Socialiste et républicain)

Député-e(s) Jean-Pierre DOOR (Les Républicains)
 Marianne DUBOIS (Les Républicains)
 Claude DE GANAY (Les Républicains)
 Caroline JANVIER (LREM)
 Richard RAMOS (Mouvement démocrate)
 Stéphanie RIST (LREM)

Finances

Budget primitif principal	
Fonctionnement	537,8 M€
Investissement	152,5 M€
TOTAL	690,3 M€
Budget développement culturel 2018	
TOTAL	7,61 M€

Soit part culture : 1,10 %

Source : site internet du Conseil départemental

DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				6 491
Monuments historiques				
<i>Classés</i>				93
<i>Inscrits</i>				324
<i>Mixte</i>				23
<i>Total</i>				440
<i>Propriété privée</i>				99
<i>Propriété publique</i>				177
<i>Propriété mixte</i>				11
<i>NSP</i>				153
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture contemporaine remarquable (label)	2	21	21	21
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	7	7	7	7
<i>ZPPAUP</i>	3	3	3	3
Dossiers d'urbanisme archéologie	1 050	1 235	1 188	1 034
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	2 814	2 589	2 963	3 099
Jardins remarquables	7	7	7	7
Maison des illustres	1	1	1	1
Musées de France	12	12	12	12

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	1	1	1	1
Bibliothèque départementale de prêt	1	1	1	1
Bibliothèques municipales / intercommunales	150	150	150	150
Arts visuels : lieu de création / diffusion	11	11	11	11
Cinémas	12	11	11	11
Circuits de cinéma itinérant	1	2	2	2
Librairies de référence	2	2	2	2
Spectacle vivant – Lieux labellisés	5	5	5	5
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	4	4	4	5
Résidences d'artistes	12	12	12	12
Autres lieux				

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional				
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	4	4	4	4
Écoles supérieures d'art	1	1	1	1
Autres lieux de formation				

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE	%
Bon	26	28
Moyen	25	27
Mauvais	37	40
Péril	4	4
Non renseigné	1	0
TOTAL	93	100%

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE	%
Bon	54	17
Moyen	181	57
Mauvais	65	21
Péril	8	3
Non renseigné	8	3
TOTAL	316	100%

PROTECTION MIXTE	NOMBRE	%
Bon	4	17
Moyen	9	39
Mauvais	8	35
Péril	2	9
Non renseigné	0	0
TOTAL	23	100%

SYNTHÈSE	Total
BON	84
MOYEN	215
MAUVAIS	110
PÉRIL	14
NON RENSEIGNÉ	9
TOTAL	432

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Une importante exposition intitulée « Aux origines du Loiret. De la Préhistoire de l'A19 » a été présentée en 2009 au château de Chamerolles. Les découvertes réalisées sur les 1400 hectares du tracé autoroutier ont considérablement renouvelé l'état des connaissances dans de nombreux domaines, comme l'exploitation du silex au Néolithique, les pratiques funéraires à l'âge du Bronze, les exploitations agricoles de l'âge du Fer ou encore le maillage des agglomérations gallo-romaines.

Gien

Château-musée de Gien. *Chasse, histoire et nature en Val de Loire*

Rénovation et valorisation du château-musée. Les fouilles préventives menées par le service d'archéologie préventive du département du Loiret de 2011 à 2014 ont permis d'identifier une occupation du site castral dès le IX^e s. et des vestiges de l'ancienne forteresse médiévale du X^e s. sur lesquels a été fondé une aile disparue du château actuel d'Anne de Beaujeu, édifié à partir de 1482. Ces résultats ont été intégrés via une borne multimédia interactive dans la nouvelle présentation des collections du musée.

Saran

Les fouilles menées sur la ZAC Portes du Loiret depuis 2008 ont révélé le plan complet d'un village médiéval des X^e-XII^e siècles doté de souterrains, ainsi que plusieurs quartiers de production potière. Ces nouvelles données ont considérablement renouvelé les connaissances sur les ateliers de potiers médiévaux (VI^e au XII^e siècle) du site de la Médecinerie, découvert dans les années 1960. Les résultats de ces recherches ont fait l'objet de plusieurs opérations de valorisation par le service d'archéologie préventive du Loiret dans le cadre d'une exposition intitulée « Voyage Archéologique au cœur du Loiret » (2016), des Journées nationales de l'archéologie et de la Fête de la Science.



Saran ZAC Porte du Loiret © CD 45

ARCHITECTURE / URBANISME

La commune de **Beaugency** a réalisé un théâtre de verdure dans le site classé des berges de la Loire en 2017. Ce projet a fait l'objet de financements européens et nationaux et d'un suivi important de l'ABF tant pour la phase d'instruction que suivi du chantier.



MUSÉES

Beaugency

Les collections appartiennent à une association en liquidation. Le musée est fermé depuis 15 ans avec relocalisation précaire des collections avec l'aide de l'État. Un récolement sommaire a été réalisé entre octobre 2016 et août 2018 via une subvention de la DRAC et de la Ville portée par l'association « Musée Vannier » conventionnée avec le mandataire judiciaire. Ce gestionnaire précaire a mis en vente le château dans lequel sont provisoirement stockés 80 % de la collection, les 20 % restants étant stockés par la Ville.

Gien

Château-musée de Gien. Chasse, histoire et nature en Val de Loire : soutien de l'État pour les fouilles archéologiques, la rénovation du bâtiment classé, le nouveau parcours muséographique et le chantier des collections (inauguration en avril 2017).

Montargis

Musée Girodet : accord-cadre signé par l'État avec la communauté d'agglomération de Montargis en septembre 2016 suite à la crue qui a dévasté les collections et abîmé le bâtiment rénové. Inauguration en décembre 2018. Chantier des collections en cours.

Orléans

“MOBE” - Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement : subvention de 30 000 € en 2017 de la part du ministère de la Recherche pour l'informatisation des collections.

Pithiviers

Le musée d'art et d'histoire est fermé depuis 2001 malgré un projet scientifique et culturel (PSC) validé et une aide de la DRAC pour l'étude de programmation et le chantier des collections.

ARTS PLASTIQUES

Amilly

La création du centre d'art “Les Tanneries” a fait l'objet d'un investissement important de l'État dans le cadre du précédent CPER (AE 2013 : 459 000€).

ÉDUCATION ARTISTIQUE

Signature de la convention quadriennale d'objectifs 2014-2017 entre la DRAC, l'université d'Orléans et le CROUS.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHÉOLOGIE

Orléans

Zac des Carmes-Madeleine

Ce quartier fait l'objet d'un important programme de rénovation urbaine d'aménagement et de restructuration (rue des Carmes, réhabilitation des bâtiments de l'ancien hôpital général d'Orléans et de l'Hôtel-Dieu), accompagné par la DRAC (UDAP, CRMH et SRA) depuis 2014, en collaboration avec le Pôle d'archéologie de la ville d'Orléans. La fouille préventive prescrite en 2017 sur le site de l'ancien Hôpital devrait permettre de caractériser la genèse de l'occupation, l'évolution et les processus de formation d'un îlot urbain de la ville d'Orléans depuis l'antiquité jusqu'à nos jours.

Projet de réhabilitation des anciennes vinaigreries Dessaux

Ce projet de réhabilitation d'une friche industrielle en un lieu culturel, porté par la ville d'Orléans, prévoit dans le projet architectural l'intégration des vestiges de l'enceinte urbaine du Bas-Empire (IV^e siècle) encore conservée en élévation. L'étude archéologique du bâti menée en 2018 par le Pôle d'archéologie d'Orléans a mis en évidence une partie du chemin de ronde antique et a permis de préciser les connaissances sur les techniques de construction de l'enceinte.

Étude archéologique, historique et architecturale de la cathédrale d'Orléans

Un projet collectif de recherche consacré à l'étude de la cathédrale Sainte-Croix d'Orléans a été lancé en 2017. Les axes principaux de recherche concernent la constitution du groupe épiscopal, les chantiers cathédraux de l'an mil à la fin du XIII^e siècle et le quartier canonial. La valorisation et la diffusion des résultats scientifiques des opérations sont assurées par le pôle d'archéologie de la ville.

ARCHITECTURE / URBANISME

La ville de **Beaugency** s'est engagée dans la création d'une AVAP. La première CLAVAP s'est réunie en décembre 2018. L'étude doit aboutir en 2019 pour une opposabilité en 2020.

L'architecte des bâtiments de France (ABF) organise des permanences en urbanisme chaque mois avec l'élus à l'urbanisme et l'agent en charge du suivi des dossiers. Ces permanences ont permis de faire baisser les travaux en infraction et de limiter les avis défavorables.

La DREAL en lien avec l'ABF étudie l'extension du site classé des berges de Loire.

La commune de **Montargis** est inscrite dans l'opération « action Cœur de ville ». Elle a pour projet de gros investissements en terme d'urbanisme, d'architecture et de redynamisation de son centre-ville. Aussi, des projets ambitieux tels que la création d'une marina dans le port de la ville est engagée depuis 2018.



La caserne Gudini, récemment acquise, est destinée à être démolie pour accueillir un parking et un projet de ville (hôtels, restauration, palais des congrès). Les bâtiments qui composent la caserne Gudini et ses clôtures présentent un intérêt architectural incontestable, leur conservation doit être envisagée dans le cadre du projet de restructuration de ce quartier. Une étude sur les îlots construits jouxtant la rue du général Leclerc doit être engagée par la ville. L'objectif est double, restaurer le patrimoine et rendre habitable les étages d'une part et modifier en profondeur les rez-de-chaussée et les accès pour pouvoir accueillir de nouveaux commerces.

La création d'une passerelle entre la rue Dorée et le quartier de la Pêcherie est programmée pour l'année 2019, elle doit permettre de faciliter les échanges et inciter les visiteurs à découvrir le quartier de la Pêcherie, quartier le plus ancien de la ville (pittoresque) mais de très loin le plus dégradé.

Pithiviers. La place des Halles a fait l'objet d'une restructuration complète en 2017/2018. Les travaux se sont achevés en décembre 2018.

La commune est engagée dans l'étude d'une AVAP depuis 2016. Le diagnostic n'est toujours pas achevé à ce jour, l'objectif d'une opposabilité en 2020 n'est pas certaine mais encouragée.

La commune est inscrite dans l'opération « action Cœur de ville », des projets de musées, d'école de musique et salle des fêtes sont au programme. Les études permettant la mise en œuvre des projets ne sont pas encore engagées.

MUSÉES

Sceaux-du-Gâtinais

Projet de construction porté par la CC4V d'une antenne gallo-romaine du musée Girodet (inauguration prévue à l'automne 2021).

Pithiviers

Projet de réouverture du musée municipal fermé depuis 2001, subvention en 2018 pour l'aide à l'actualisation du projet scientifique et culturel (2006) et une assistance à maîtrise d'ouvrage concernant l'état sanitaire des collections (en caisses).

Orléans

"MOBE" - Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement

Aide à l'investissement (800 000 € autorisation engagement, 240 000 € crédits de paiement en 2018) pour la rénovation architecturale et muséographique.

FRAR (Fonds régional d'aide à la restauration) en 2017 pour le chantier des collections.

Subvention de 35 000 € en 2018 de la part du ministère de la Recherche pour l'informatisation des collections.

ARTS PLASTIQUES

Amilly

Le centre d'art "Les Tanneries" est candidat au label de centre d'art d'intérêt national.

Signature d'une convention multipartite à prévoir en 2019.

Orléans

La ville d'Orléans a décidé de réhabiliter l'ancienne vinaigrerie Dessaux en plein centre historique pour en faire une Fabrique ouverte à la création contemporaine. La DRAC est étroitement associée à la réflexion sur le programme et le fonctionnement à venir de ce lieu dont l'ouverture est prévue fin 2020/début 2021. Le ministère de la Culture sera sollicité pour participer au fonctionnement. La Région ne sera pas partenaire. Une commande publique en hommage au secrétaire d'État à l'éducation et à la culture du Front populaire, Jean Zay, est en cours sur une parcelle de la future Zac Madeleine destinée à devenir un jardin public. Le projet est réalisé en partenariat avec le programme des Nouveaux Commanditaires de la Fondation de France. Les artistes Anne et Patrick Poirier ont été choisis pour mener ce projet.

ÉDUCATION ARTISTIQUE

Lancement par la DRAC Centre-Val de Loire et l'académie d'Orléans-Tours d'un appel à initiatives pour une mise en œuvre expérimentale : « Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTE ». Ce dispositif articule un atelier de pratique artistique, ouvert à un groupe d'élèves, et des actions complémentaires inscrites dans un ou plusieurs projets de classes pouvant intégrer une dimension inter-degrés et/ou inter-établissements. Cette expérimentation ouverte pour l'année scolaire 2018/2019 a été engagée sur deux territoires de la région Centre-Val de Loire : le bassin de Dreux – puis l'ensemble du département d'Eure-et-Loir et le bassin de Pithiviers – Loiret.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Sceaux-du-Gâtinais

Création d'un musée sur le site antique du Préau « Aquae Segetae ». Le projet scientifique et culturel du musée Girodet à Montargis, validé en 2016, prévoyait que les collections provenant des fouilles de l'agglomération antique d'Aquae Segetae (Sceaux-du-Gâtinais) puissent faire l'objet d'une présentation à proximité immédiate du site, dans le cadre d'une convention entre l'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (AME) et la communauté de communes des Quatre Vallées (CC4V). Accompagné par les services de la DRAC (Musées et archéologie), ce projet verra en 2019 le lancement du chantier architectural et muséographique, accompagné d'un volet d'aménagement paysager. Ce musée, antenne gallo-romaine du musée Girodet de Montargis, aura également vocation à présenter l'actualité archéologique du territoire loirétain pour la période antique, mais aussi gauloise et médiévale.



ARCHITECTURE / URBANISME

Beaugency

Les platanes et tilleuls du site classé des berges et mails plantés de la ville sont en fin de vie. Certains âgés de près de 170 ans présentent une menace pour le public. La ville a donc engagé une étude phytosanitaire et devra dans les 15 prochaines années procéder au remplacement complet des alignements. L'abattage de ces arbres, inscrits dans la silhouette urbaine et éléments à part entière des fronts de Loire, va bouleverser profondément la perception de la ville et risque de susciter de vives réactions de la part des habitants, comme cela a été le cas à Gien. Aussi la ville a-t-elle été encouragée à mettre en place une campagne de communication sur 5 ans pour familiariser les populations avec le projet. L'abattage des arbres doit offrir à la ville l'opportunité de repenser entièrement l'aménagement des berges de Loire, en termes d'usage et de silhouette urbaine.

La traversée de Beaugency est disqualifiée en raison d'aménagements routiers peu adaptés à la circulation piétonne et au cadre de vie. Sa requalification sera un projet important pour la ville dans les années à venir. La DREAL et l'ABF ont recommandé aux élus d'élargir cette étude à l'ensemble du « boulevard » balgentien, intégrant ainsi l'avenue de Chambord, les fronts de Loire et les mails plantés.

Montargis

La ville et l'AME ont émis le souhait de relancer la ZPPAUP par une étude de SPR (site patrimonial remarquable). Des informations ont déjà été transmises aux services de la ville et de l'agglomération. Il est possible qu'une délibération soit prise avant 2020.

Pithiviers

La requalification de la place de Gaulle est en projet. Elle a reçu un avis défavorable pour le moment car les qualités requises pour cet espace ne sont pas garanties. Cette opération, inscrite dans un projet « Action Cœur de ville », ne porte, à ce jour, que sur la construction d'un vaste parking dont l'objectif est d'accueillir la Saint-Georges.

MUSÉES

Beaugency. Musée Daniel Vannier. Un nouveau gestionnaire temporaire est à trouver afin de relocaliser les collections, de recruter un chargé de mission pour tenter de relocaliser les collections vers d'autres musées de France.

Montargis

Musée du Gâtinais : l'AME doit demander le retrait d'appellation « Musée de France » pour ce musée fermé depuis plusieurs années. Les collections sont stockées dans l'attente de la création de l'antenne gallo-romaine à Sceaux-du-Gâtinais (communauté de communes des Quatre Vallées) dont l'inauguration est prévue à l'automne 2021.

Musée Girodet : chantier des collections à poursuivre.

Pithiviers

Étudier la faisabilité d'une réouverture du musée dans le château Bellecour (projet scientifique et culturel à actualiser).

ARTS PLASTIQUES

Orléans

Commande publique pour le jardin en hommage à Jean Zay, ZAC Madeleine : 160 000 € du ministère de la Culture (DGCA).

CINÉMA

Gien. Projet d'implantation d'un cinéma nouvelle génération à proximité de la fabrique de porcelaine.

La Ferté-Saint-Aubin. Réhabilitation du cinéma « Les Variétés ».

SPECTACLE VIVANT

Orléans.

Cité de la musique et des arts vivants. "L'Astrolabe II", qui accueillera la nouvelle salle de musiques actuelles et le nouveau conservatoire, s'étendra sur 11 000 m² à côté de la tête nord du pont de l'Europe. Coût TDC (toutes dépenses confondues) 43 M€.

Marché global de performance // dialogue compétitif, DCE (documents de consultation des entreprises) 24 mai 2019, jury de désignation juillet 2020. Livraison au plus tôt à l'automne 2023.

Fusion des associations Antirouille (gestion de la SMAC Astrolabe) et Polysonik (gestion des studios de répétition situés rue de Bourgogne) : préparation de la fusion sur 3 ans pour être effective en 2021 afin de préparer le nouveau projet pour l'arrivée de la SMAC Astrolabe dans les nouveaux locaux de la Cité de la musique.

ÉDUCATION ARTISTIQUE

Élargissement du dispositif « Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe. » au Montargois et au Giennois.

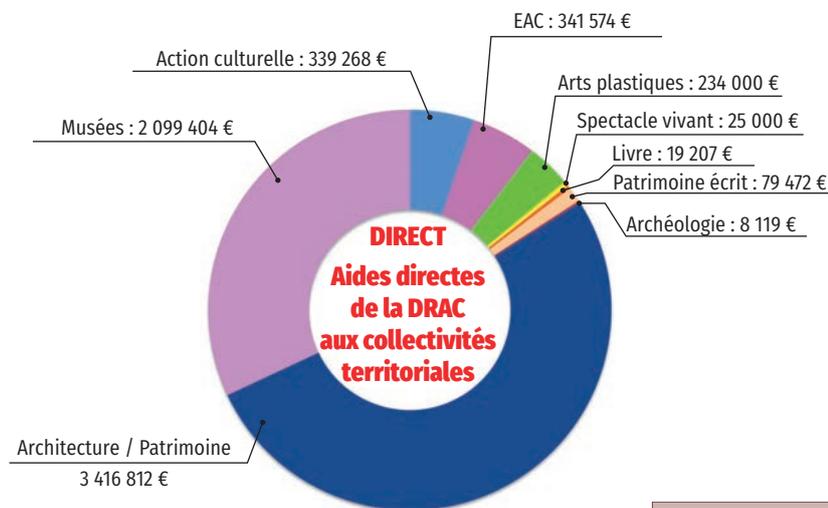


DONNÉES FINANCIÈRES

ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Conseil départemental	91 128 €	105 000 €	196 128 €
Direct (autres collectivités territoriales du dépt)	2 347 225 €	4 019 504 €	6 366 729 €
<i>Sous-total Direct</i>	<i>2 438 353 €</i>	<i>4 124 504 €</i>	<i>6 562 857 €</i>
Partenaires (structures culturelles)	23 633 065 €	7 186 697 €	30 819 762 €
Total financements DRAC	26 071 418 €	11 311 201 €	37 382 619 €
Autres contributeurs*	8 165 396 €		8 165 396 €
Total 2015-2018			45 548 015 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



(AE titre 5)

Cathédrale Sainte-Croix

2015-2018	6 271 400 €
Depuis 2008	12 283 859 €



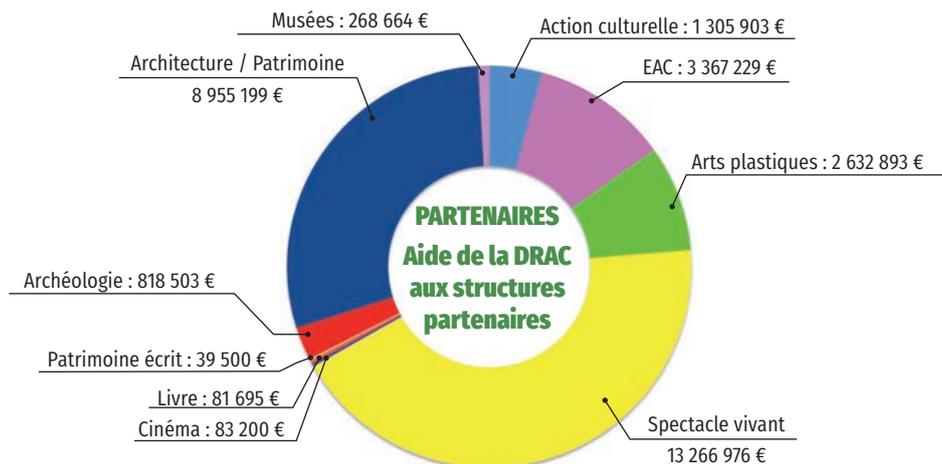
Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

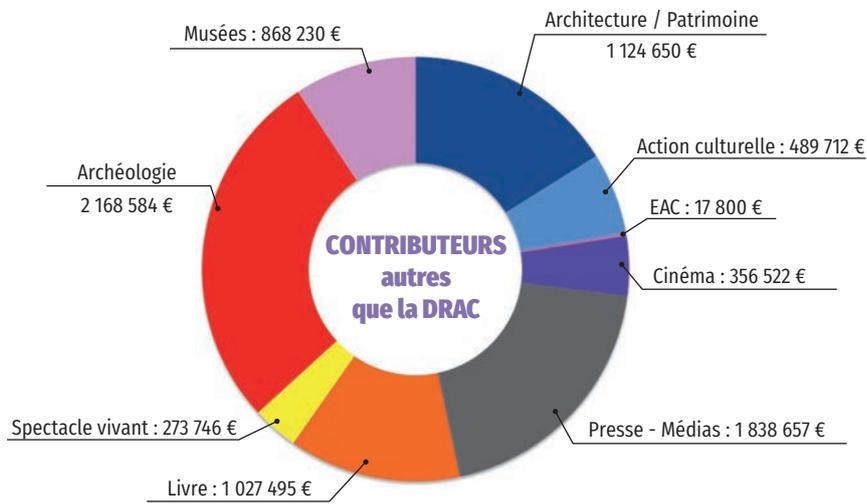
Archives départementales

- 1 conservateur.trice générale du patrimoine
- 1 conservateur.trice du patrimoine
- 1 chargé(e) d'études documentaires
- 1 secrétaire de documentation

Bibliothèque municipale

- 2 conservateurs.trice.s de bibliothèque

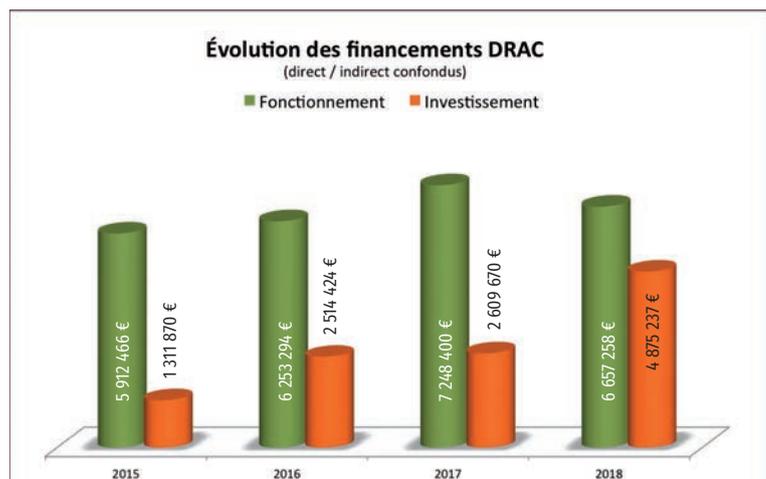
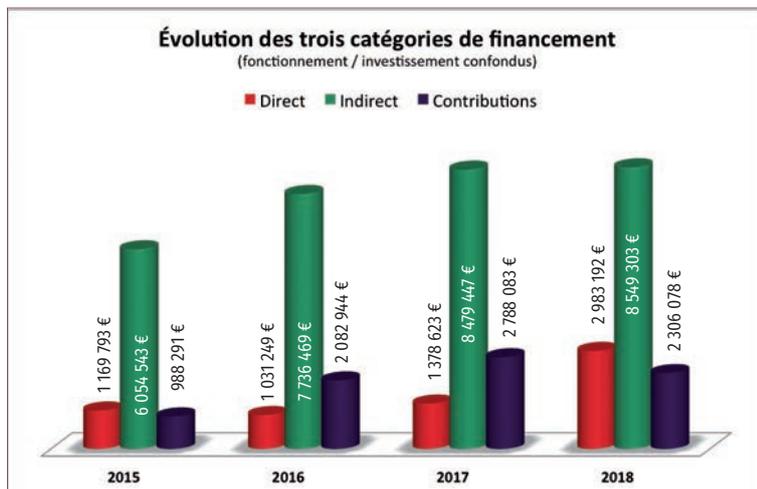




Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP, Préfecture : DSIL
Archéologie	FNAP, Crédits centraux ministère de la Culture
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Musées	Crédits centraux ministère de la Culture, ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation
Patrimoine	DETR
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



ORLÉANS MÉTROPOLE



Créée en 1964 comme SIVOM regroupant 12 communes d'Orléans et de son agglomération, cette structure intercommunale a adopté successivement les statuts de communauté de communes en 1999 (en s'associant avec le district de l'est orléanais et regroupant ainsi 20 communes puis 22 en 2001), communauté d'agglomération en 2002, communauté urbaine début 2017 et enfin métropole depuis le 1^{er} mai 2017.

Orléans Métropole en quelques chiffres (2018)

22 communes (siège Orléans)

Communes membres	Population totale	Population municipale
Boigny-sur-Bionne	2 242	2 174
Bou	946	918
Chanteau	1 444	1 422
Chécy	8 971	8 791
Combleux	530	509
Fleury-les-Aubrais	21 371	21 089
Ingré	8 985	8 740
La Chapelle-Saint-Mesmin	10 365	10 170
Mardié	2 735	2 684
Marigny-les-Usages	1 466	1 428
Olivet	22 233	21 639
Orléans	118 107	114 644
Ormes	4 132	4 038
Saint-Cyr-en-Val	3 378	3 273
Saint-Denis-en-Val	7 675	7 497
Saint-Hilaire-Saint-Mesmin	3 087	2 995
Saint-Jean-de-Braye	20 735	20 123
Saint-Jean-de-la-Ruelle	16 711	16 365
Saint-Jean-le-Blanc	8 687	8 459
Saint-Pryvé-Saint-Mesmin	5 628	5 483
Saran	16 529	16 259
Semoy	3 276	3 199
Total	289 233	281 899

Administration / Élus

Président d'Orléans Métropole (maire d'Orléans) Olivier CARRÉ
Directeur général des services Bertrand LANGLET
Directeur de cabinet Philippe FROMENTAUD

Finances

Budget principal	
Fonctionnement	227 621 174 €
Investissement	267 529 238 €
TOTAL	495 150 412 €

Budget culture	
Fonctionnement (service archives)	50 200 €
Investissement	0 €
TOTAL	50 200 €

Soit part culture : 0,01 %



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				944
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	0	0	0	4
<i>Inscrits</i>	0	0	0	11
<i>Mixte</i>	0	0	0	1
<i>Total</i>	0	0	0	16
<i>Propriété privée</i>	0	0	0	7
<i>Propriété publique</i>	0	0	0	8
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	1
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	2	2	2
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	598	546	595	619
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	19	19	19	19
Arts visuels : lieu de création / diffusion	1	1	1	1
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1	1	1	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	1
Résidences d'artistes	2	2	2	2
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	3	3	3	3
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Orléans qui fait l'objet d'une fiche séparée.

LOCALISATION	UNITÉ DE PATRIMOINE	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Bou	Église Saint-Georges	Commune	protection mixte	moyen
Chécy avenue d'Orléans	Château de la Prêche	Privé	inscription partielle	moyen
Chécy	Église Saint-Pierre	Commune	classement	moyen
Ingré	Église Saint-Loup	Commune	inscription partielle	moyen
La Chapelle-Saint-Mesmin	Église Saint-Mesmin	Commune	classement	bon
Mardié	Église Saint-Martin	Commune	inscription	moyen
Olivet	Église Saint-Martin	Commune	inscription	moyen
Olivet rue du Général de Gaulle	Château du Rondon	Privé	inscription partielle	moyen
Saint-Cyr-en-Val	Château de Cormes	Privé	inscription	moyen
Saint-Denis-en-Val	Château de l'Isle (ruines)	Privé	inscription	péril
Saint-Hilaire-Saint-Mesmin	Église Saint-Hilaire	Commune	inscription	moyen
Saint-Jean-de-Braye 81 avenue de Verdun	Chapelle du château de Coquille	privé	inscription	
Saint-Jean-de-Braye	Église Saint-Jean-Baptiste	Commune	classement	moyen
Saint-Jean-de-Braye	Fonderie Bollée		classement partiel	

SYNTHÈSE	Total
BON	1
MOYEN	10
MAUVAIS	0
PÉRIL	1
NON RENSEIGNÉ	2
TOTAL	14



Saint-Denis-en-Val - château de l'Isle



La Chapelle-Saint-Mesmin - église



Olivet, ancien moulin sur le Loiret

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Orléans qui fait l'objet d'une fiche séparée.

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

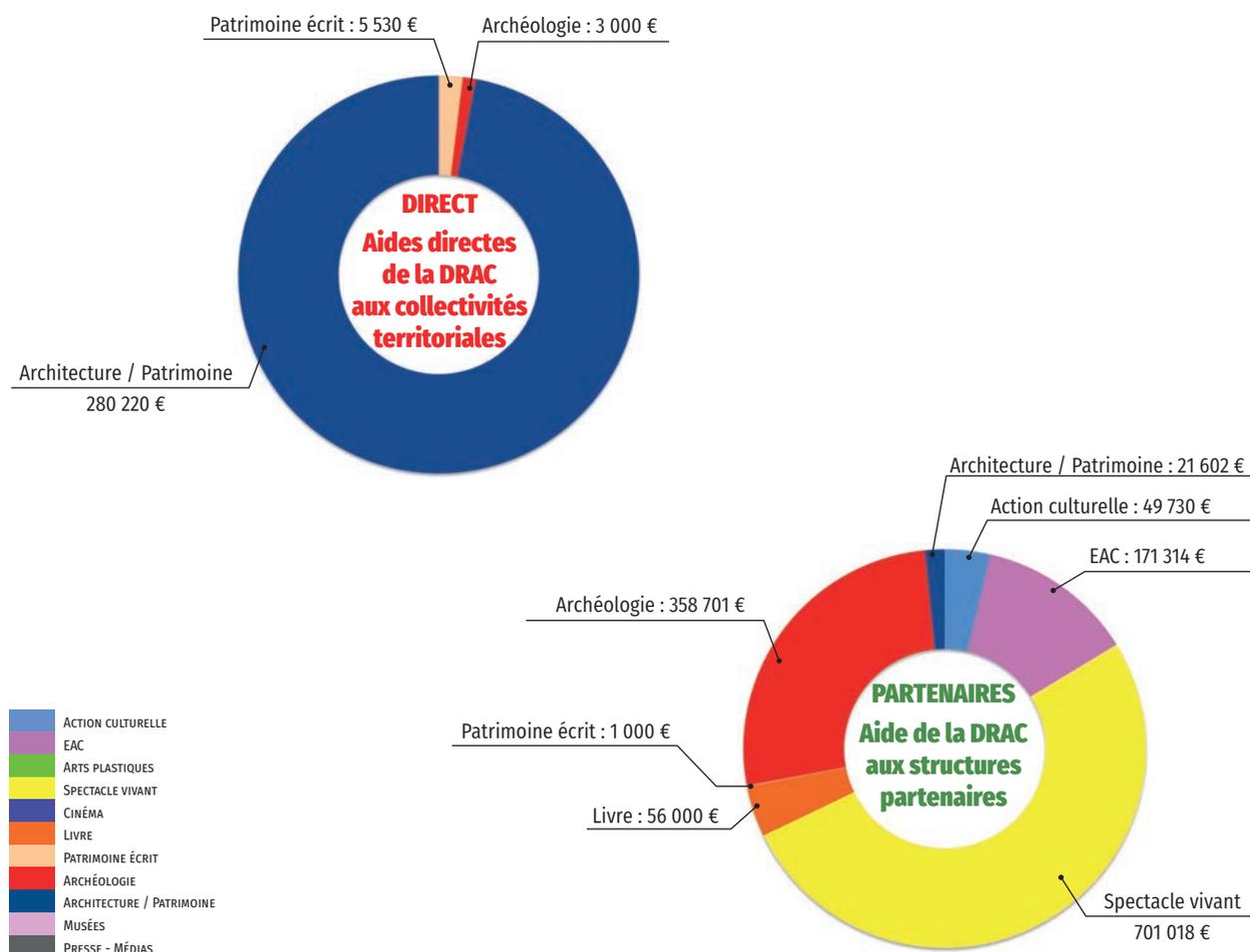
Saran Les fouilles menées sur la ZAC Portes du Loiret depuis 2008 ont révélé le plan complet d'un village médiéval des X^e-XII^e siècles doté de souterrains, ainsi que plusieurs quartiers de production potière. Ces nouvelles données ont considérablement renouvelé les connaissances sur les ateliers de potiers médiévaux (VI^e au XII^e siècle) du site de la Médecinerie, découvert dans les années 1960. Les résultats de ces recherches ont fait l'objet de plusieurs opérations de valorisation par le service d'archéologie du Loiret dans le cadre d'une exposition intitulée « Voyage Archéologique au cœur du Loiret » (2016), des Journées nationales de l'archéologie et de la Fête de la Science.

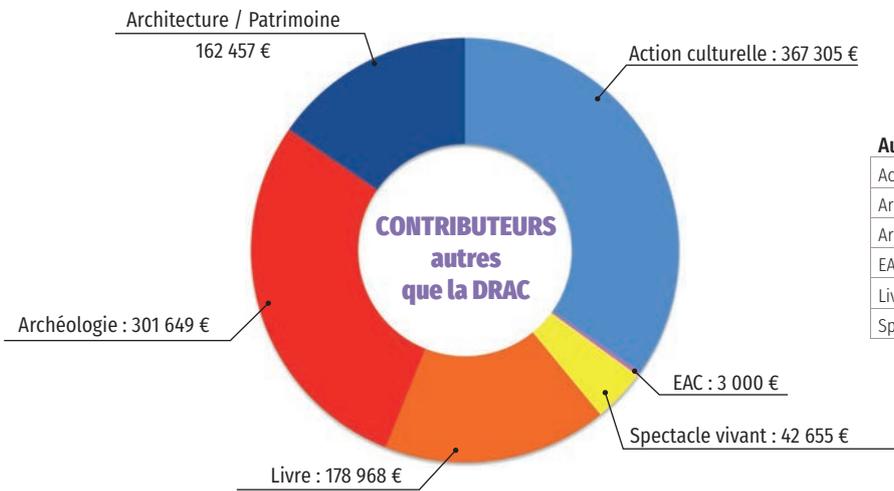
DONNÉES FINANCIÈRES

ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Orléans Métropole	0 €	0 €	0 €
Direct (autres collectivités territoriales du dépt)	27 375 €	261 375 €	288 750 €
<i>Sous-total Direct</i>	27 375 €	261 375 €	288 750 €
Partenaires (structures culturelles)	1 354 229 €	5 136 €	1 359 365 €
Total financements DRAC	1 381 604 €	266 511 €	1 648 115 €
Autres contributeurs*	1 056 034 €		1 056 034 €
Total 2015-2018			2 704 149 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

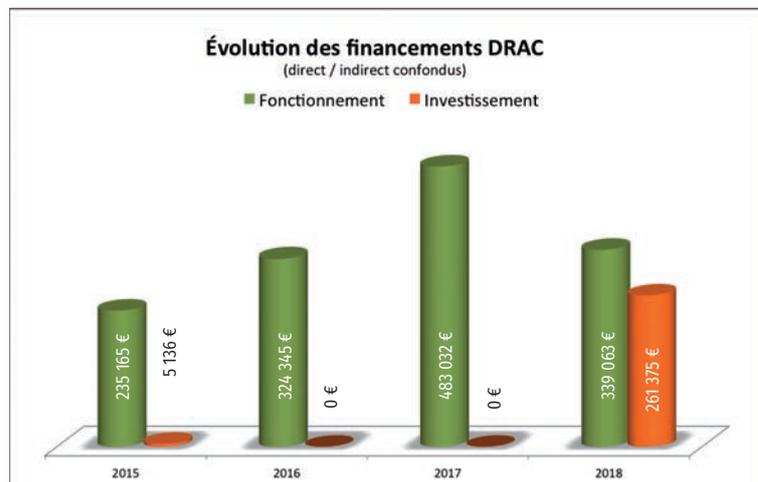
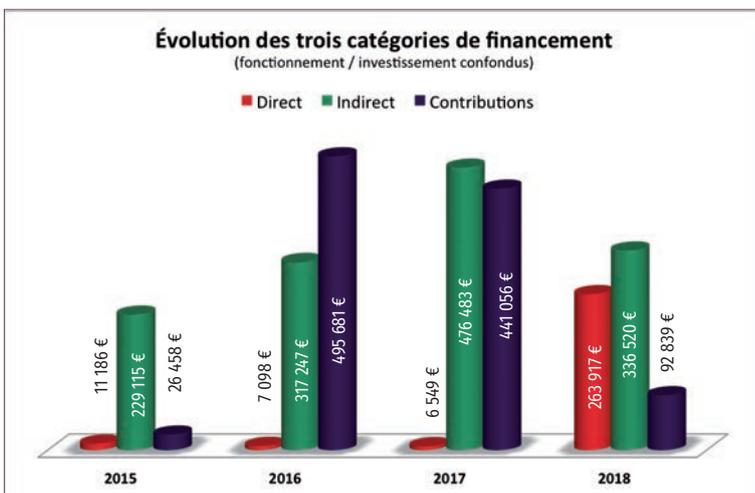




Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Archéologie	FNAP
Architecture/Patrimoine	DSIL
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Saran. Cinéma l'Imax



ORLÉANS

Capitale de l'Orléanais, chef-lieu du département du Loiret et préfecture de région depuis 1964, située à 120 kilomètres au sud-ouest de Paris, la ville d'Orléans se trouve en bordure nord de la Sologne et en bordure sud de la Beauce et de la forêt d'Orléans. Traversée d'est en ouest par la Loire, la ville appartient au secteur de la vallée de la Loire classé patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO en l'an 2000.



Par sa proximité avec Paris, sa croissance démographique soutenue, l'implication des acteurs locaux dans le développement économique, sa richesse patrimoniale et naturelle, la ville possède de réels atouts pour attirer les entrepreneurs. Elle s'intègre à quatre pôles de compétitivité (S2E2, Elastopôle, Dream et la Cosmetic Valley)* qui font de la recherche et du développement des secteurs importants de l'économie orléanaise.

Orléans en quelques chiffres (2018)

Population totale : 118 107 habitants

Population municipale : 114 644 habitants

Siège d'Orléans Métropole (22 communes - 281 899 habitants)

Administration / Élus

Maire	Olivier CARRÉ
Maire adjointe à la culture	Nathalie KERRIEN
Conseiller délégué à la musique et au patrimoine	Philippe BARBIER
Conseiller délégué aux arts plastiques	Abel MOITTIÉ
Conseiller délégué à la littérature, cinéma, audiovisuel	Lætitia PINAULT
Directeur de cabinet	Philippe FROMENTEAUD
Directeur général des services	Bertrand LANGLET
Directrice de la culture, des arts et de l'économie créative	Sophie FERKATADJI

Finances

Budget principal	
Fonctionnement	167 406 940 €
Investissement	97 858 099 €
TOTAL	265 265 039 €
Culture et événementiel	31,6 M€

Source : site internet de la ville



Vue sur la cathédrale

* Cosmetic Valley orientée vers la recherche et l'innovation en cosmétologie

DREAM : Durabilité de la ressource en eau associée aux milieux

Elastopôle : spécialisé dans les caoutchouc et polymères, Elastopôle intervient dans le développement et l'emploi des entreprises

S2E2 travaille pour l'émergence de nouvelles solutions technologiques et de nouveaux produits dans le domaine des énergies renouvelables.



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				356
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	28	28	28	28
<i>Inscrits</i>	128	127	132	133
<i>Mixte</i>	4	5	5	5
<i>Total</i>	160	160	165	166
<i>Propriété privée</i>	33	33	33	33
<i>Propriété publique</i>	27	27	32	32
<i>Propriété mixte</i>	3	3	3	3
<i>NSP</i>	97	97	97	98
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture / Urbanisme	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	9	9	9	9
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	2	2	2	2
Dossiers d'urbanisme archéologie	380	330	402	457
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	679	633	719	819
Jardins remarquables	1	1	1	1
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	3	3	3	3

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	4	4	4	4
Cinémas	3	3	2	2
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	3	3	2	2
Spectacle vivant – Lieux labellisés	4	4	4	4
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	3	3	3	3
Résidences d'artistes	3	3	3	3
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	1	1	1	1
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE
Bon	6
Moyen	9
Mauvais	12
Péril	1
TOTAL	28

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE
Bon	18
Moyen	96
Mauvais	13
Péril	0
TOTAL	127

PROTECTION MIXTE	NOMBRE
Bon	1
Moyen	1
Mauvais	2
Péril	1
TOTAL	5

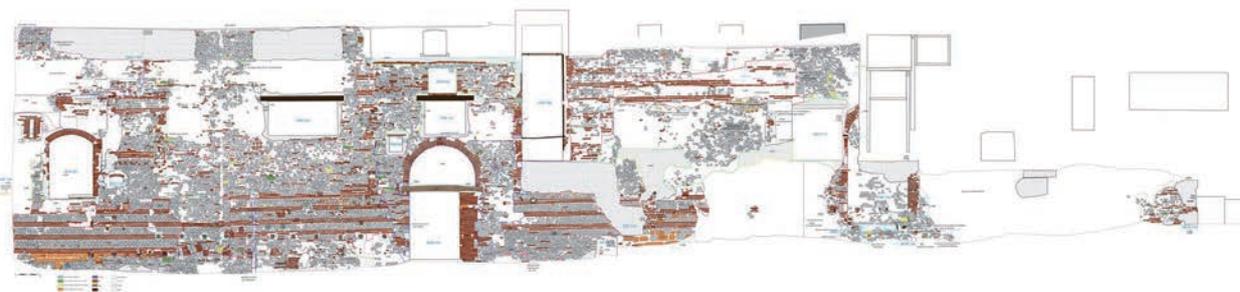
SYNTHÈSE	Total
BON	25
MOYEN	106
MAUVAIS	27
PÉRIL	2
TOTAL	160



rue des Carmes



Cathédrale



Relevé en élévation de la face externe de l'ancien mur de courtine
Vinaigrerie Dessaux rue de la Tour Neuve © Pôle d'Archéologie Orleans métropole



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MUSÉES

“MOBE” - Muséum d’Orléans pour la biodiversité et l’environnement : subvention de 30 000 € en 2017 de la part du ministère de la Recherche pour l’informatisation des collections.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARTS PLASTIQUES

La ville a décidé de réhabiliter l’ancienne Vinaigrerie Dessaux en plein centre historique pour en faire une Fabrique ouverte à la création contemporaine. Le chantier débutera au printemps 2019. La DRAC est étroitement associée à la réflexion sur le programme et le fonctionnement à venir de ce lieu dont l’ouverture est prévue fin 2020 / début 2021. Le ministère de la Culture sera sollicité pour participer au fonctionnement. La région ne sera pas partenaire. Une commande publique en hommage au secrétaire d’État à l’Éducation et à la Culture du Front populaire, Jean Zay, est en cours sur une parcelle de la future Zac Madeleine destinée à devenir un jardin public. Le projet est réalisé en partenariat avec le programme des Nouveaux Commanditaires de la Fondation de France. Ce sont les artistes Anne et Patrick Poirier qui ont été choisis.

ARCHÉOLOGIE

Zac des Carmes-Madeleine

Ce quartier fait l’objet d’un important programme de rénovation urbaine d’aménagement et de restructuration (rue des Carmes, réhabilitation des bâtiments de l’ancien hôpital général d’Orléans et de l’Hôtel-Dieu), accompagné par la DRAC (UDAP, CRMH et SRA) depuis 2014, en collaboration avec le Pôle d’archéologie de la ville d’Orléans. La fouille préventive prescrite en 2017 sur le site de l’ancien Hôpital devrait permettre de caractériser la genèse de l’occupation, l’évolution et les processus de formation d’un îlot urbain de la ville d’Orléans depuis l’antiquité jusqu’à nos jours.

Projet de réhabilitation des anciennes vinaigreries Dessaux

Ce projet de réhabilitation d’une friche industrielle en un lieu culturel, porté par la ville d’Orléans, prévoit dans le projet architectural l’intégration des vestiges de l’enceinte urbaine du Bas-Empire (IV^e siècle) encore conservée en élévation. L’étude archéologique du bâti menée en 2018 par le Pôle d’archéologie d’Orléans a mis en évidence une partie du chemin de ronde antique et a permis de préciser les connaissances sur les techniques de construction de l’enceinte.

Étude archéologique, historique et architecturale de la cathédrale d’Orléans

Un projet collectif de recherche consacré à l’étude de la cathédrale Saint-Croix d’Orléans a été lancé en 2017. Les axes principaux de recherche concernent la constitution du groupe épiscopal, les chantiers cathédraux de l’an mil à la fin du XIII^e siècle et le quartier canonial. La valorisation et la diffusion des résultats scientifiques des opérations sont assurées par le pôle d’archéologie de la ville.

MUSÉES

“MOBE” - Muséum d’Orléans pour la biodiversité et l’environnement

Aide à l’investissement (800 000 € autorisation engagement, 240 000 € crédits de paiement en 2018) pour la rénovation architecturale et muséographique.

FRAR (Fonds régional d’aide à la restauration) en 2017 pour le chantier des collections.

Subvention de 35 000 € en 2018 de la part du ministère de la Recherche pour l’informatisation des collections.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARTS PLASTIQUES

Commande publique pour le jardin en hommage à Jean Zay, ZAC Madeleine : 160 000 € du ministère de la Culture (DGCA).

SPECTACLE VIVANT

Cité de la musique et des arts vivants. “L’Astrolabe II”, qui accueillera la nouvelle salle de musiques actuelles et le nouveau conservatoire, s’étendra sur 11 000 m² à côté de la tête nord du pont de l’Europe. Coût TDC (toutes dépenses confondues) 43 M€.

Marché global de performance // dialogue compétitif, DCE (documents de consultation des entreprises) 24 mai 2019, jury de désignation juillet 2020. Livraison au plus tôt à l’automne 2023.

Fusion des associations Antirouille (gestion de la SMAC Astrolabe) et Polysonik (gestion des studios de répétition situés rue de Bourgogne) : préparation de la fusion sur 3 ans pour être effective en 2021 afin de préparer le nouveau projet pour l’arrivée de la SMAC Astrolabe dans les nouveaux locaux de la Cité de la musique.

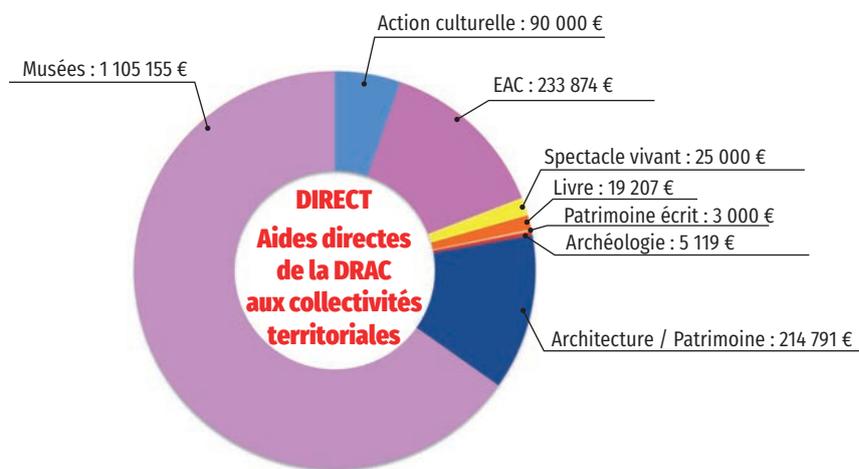


DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville Orléans	629 874 €	1 066 272 €	1 696 146 €
Partenaires (structures culturelles)	20 788 487 €	6 887 155 €	27 675 642 €
Total financements DRAC	21 417 361 €	7 953 427 €	29 371 788 €
Autres contributeurs*	2 545 299 €		2 545 299 €
Total 2015-2018			31 917 087 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



(AE titre 5)

Cathédrale Sainte-Croix

2015-2018	6 271 400 €
Depuis 2008	12 283 859 €



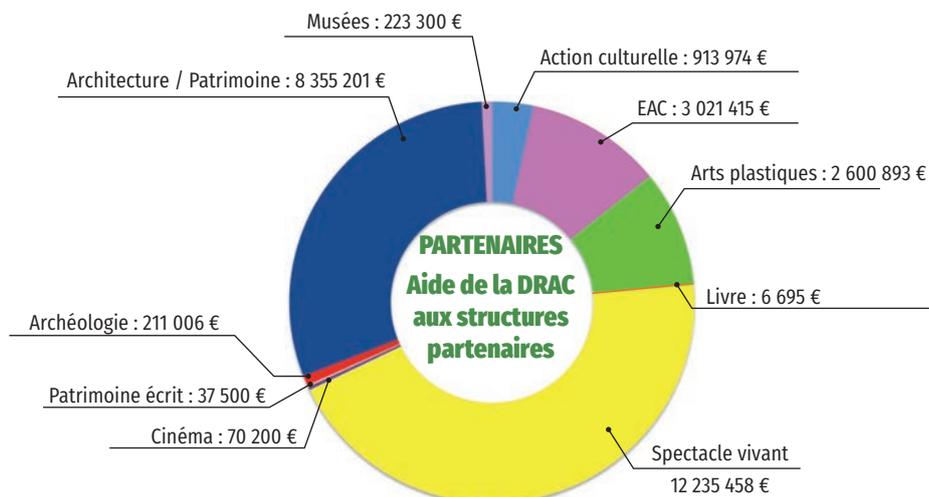
Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

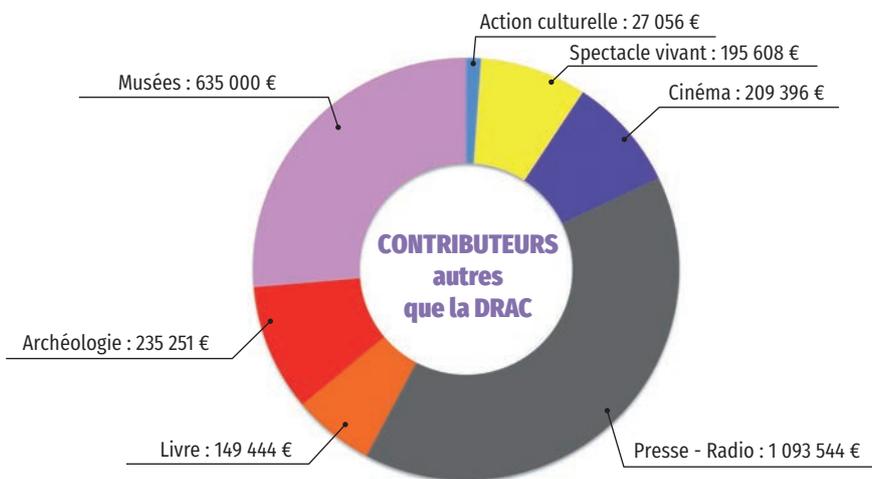
Archives départementales

- 1 conservateur.trice générale du patrimoine
- 1 conservateur.trice du patrimoine
- 1 chargé(e) d'études documentaires
- 1 secrétaire de documentation

Bibliothèque municipale

- 2 conservateur.trice.s de bibliothèque

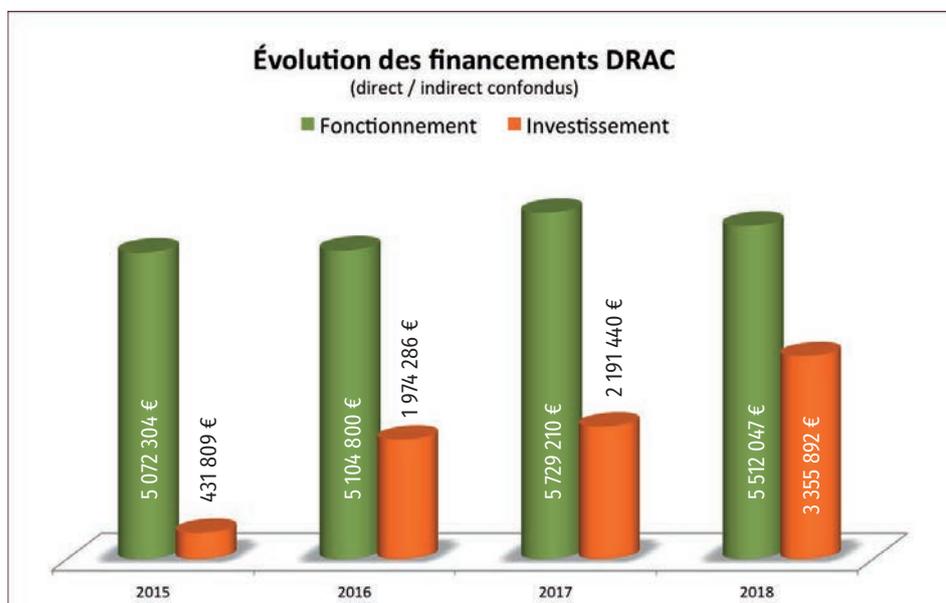
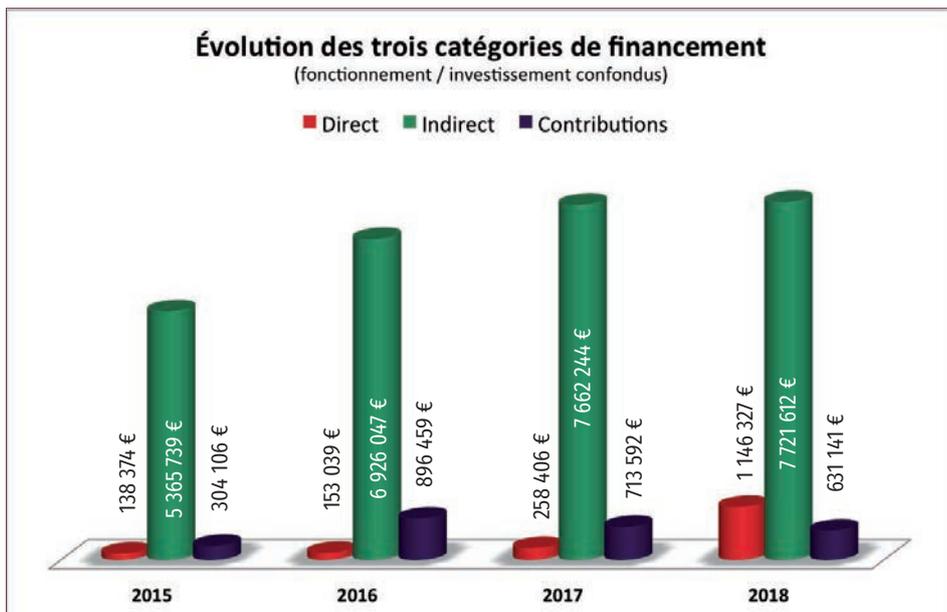




Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Archéologie	FNAP
Architecture/Patrimoine	DSIL
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



DONNÉES CULTURELLES

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Montargis qui fait l'objet d'une fiche séparée.

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				284
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	3	3	3	3
<i>Inscrits</i>	7	7	7	7
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	10	10	10	10
<i>Propriété privée</i>	0	0	0	1
<i>Propriété publique</i>	0	0	0	7
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	2
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	2	2	2
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	37	59	41	89
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	86	82	78	68
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	2	2	2	2

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	8	8	8	8
Arts visuels : lieu de création / diffusion	3	3	3	3
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	2	2	2	2
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Orléans qui fait l'objet d'une fiche séparée.

LOCALISATION	UNITÉ DE PATRIMOINE	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Amilly	Église Saint-Martin	Commune	inscription	bon
Amilly	Moulin Bardin		inscription partielle	mauvais
Cepoy 25 quai du Port	Maison du directeur des canaux	Privé	inscription partielle	moyen
Cepoy	Site de la Pierre-aux-Fées		classement	bon
Cepoy	Église Saint-Loup	Commune	inscription	bon
Châlette-sur-Loing	Site d'écluse de Buges	État ministère autre que min. de la Culture	inscription	bon
Pannes	Église Saint-Pierre-ès-Liens	Commune	inscription	mauvais
Saint-Maurice-sur-Fessard	Église Saint-Maurice	Commune	inscription	moyen
Solterre	Église Saint-Pierre	Commune	inscription	moyen
Vimory	Église Saint-Pierre	Commune	inscription partielle	moyen



Saint-Maurice-sur-Fessard. Église



Amilly - moulin Bardin © ville d'Amilly



Châlette-sur-Loing - écluse Buges



Vimory. Église Saint-Pierre



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARTS PLASTIQUES

La création du centre d'art "Les Tanneries" à Amilly a fait l'objet d'un investissement substantiel de l'État dans le cadre du précédent CPER (AE 2013 : 459 000€).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARTS PLASTIQUES

Le centre d'art "Les Tanneries" est candidat au label de centre d'art d'intérêt national. Signature d'une Convention multipartite à prévoir en 2019.

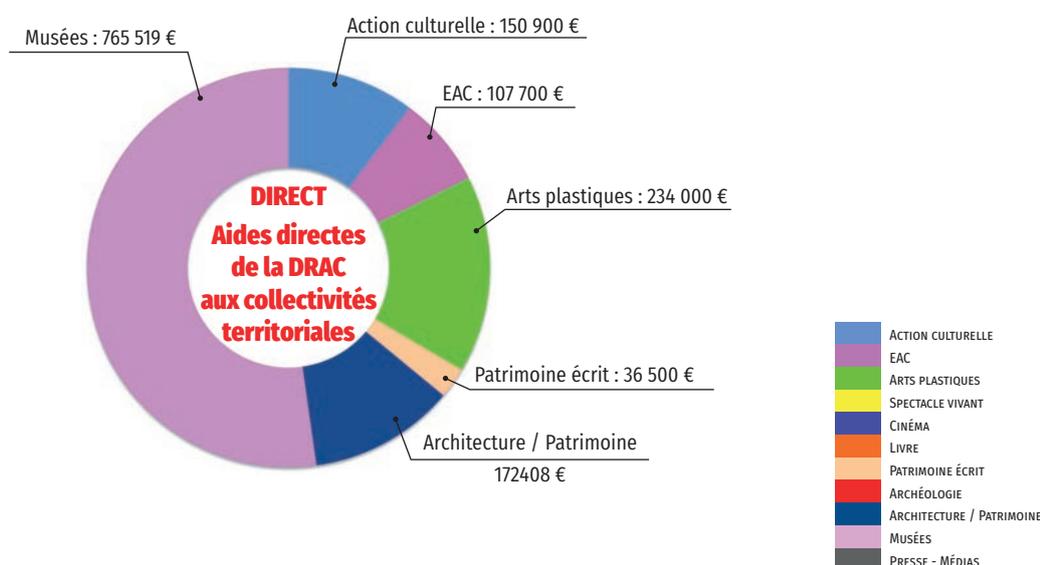
DONNÉES FINANCIÈRES

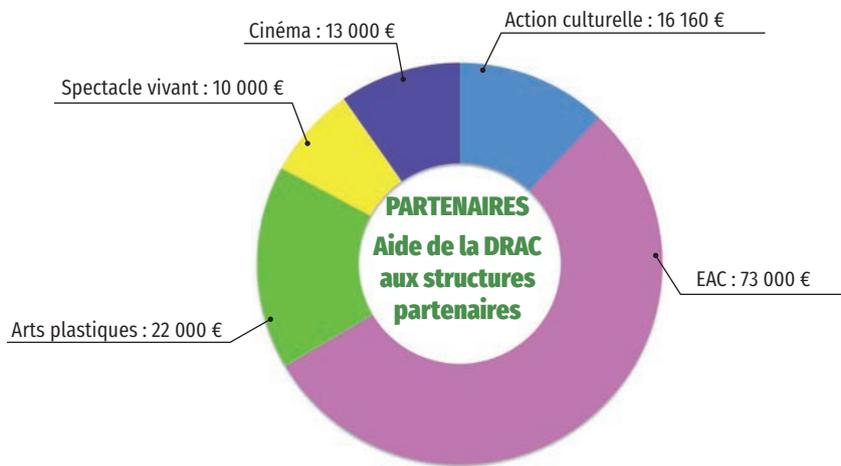
Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Montargis qui fait l'objet d'une fiche séparée.

ÉTAT DES FINANCEMENTS ÉTAT/DRAC période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Agglomération Montargoise Et Rives du Loing	935 919 €	0 €	935 919 €
Direct (autres communes de l'agglomération sauf Montargis)	357 700 €	173 408 €	531 108 €
<i>Sous-total Direct</i>	<i>1 293 619 €</i>	<i>173 408 €</i>	1 467 027 €
Partenaires (structures culturelles)	134 160 €	0 €	134 160 €
Total financements DRAC	1 427 779 €	173 408 €	1 601 187 €
Autres contributeurs*	497 590 €		497 590 €
Total 2015-2018			2 098 777 €

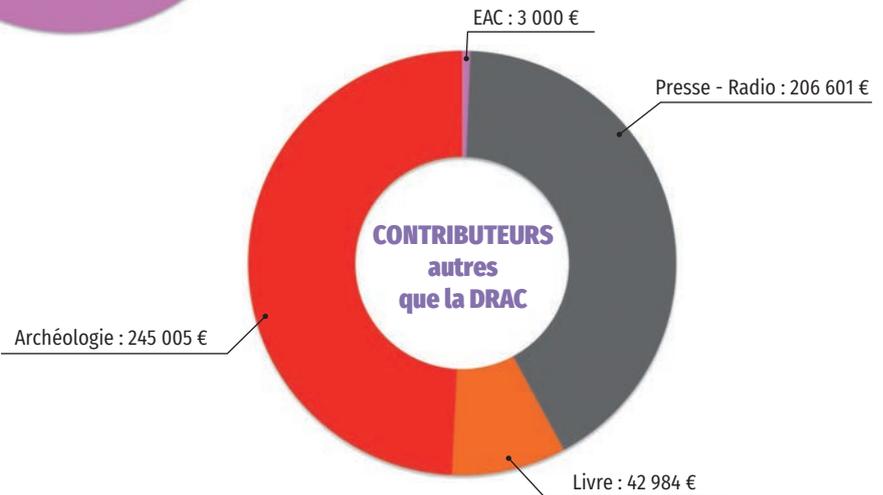
* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



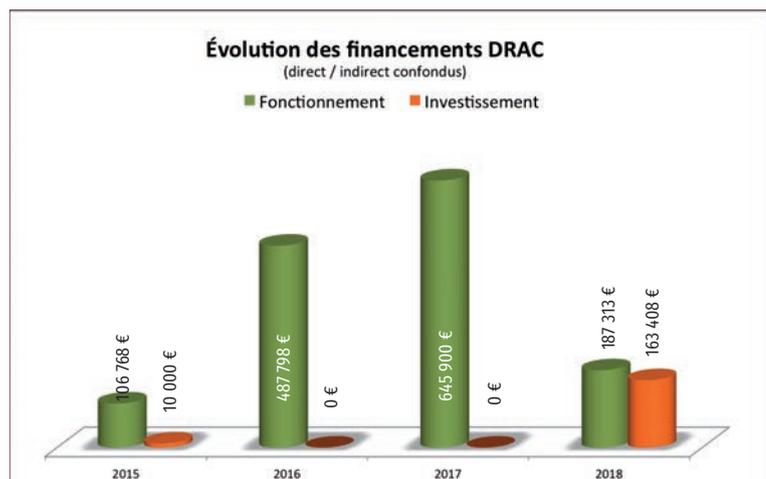
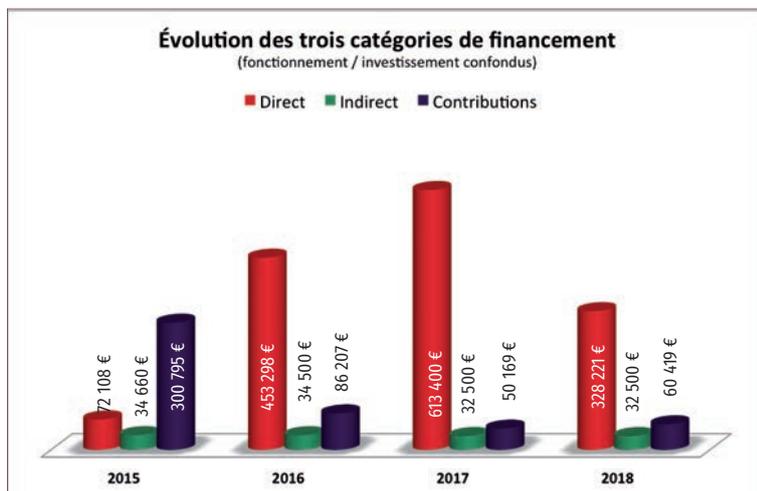


Autres contributeurs

Archéologie	FNAP
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Presse - Radio	Crédits centraux ministère de la Culture



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



MONTARGIS

Montargis est située dans la région naturelle du Gâtinais à 68 km à l'est d'Orléans et à 109 km au sud de Paris. Située aux confluents du Loing, du Puiseaux et du Vernisson, et traversée par le canal de Briare, la ville, avec ses 131 ponts et passerelles, a été baptisée « la Venise du Gâtinais ». Composée d'îlots, de canaux, de rues sur l'eau, la ville compte également de nombreux bâtiments anciens, de belles maisons à colombage ou à tourelles, des hôtels Renaissance ...



Montargis en quelques chiffres (2018)

Population totale : 15 176 habitants

Population municipale : 14 254 habitants

Siège de la communauté d'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (AME)
(15 communes ; 61 452 habitants)

Administration / Élus

Maire Benoît DIGEON

Conseiller à la culture Jean-René COQUELIN

Finances

Budget principal	
Fonctionnement	23 829 800 €
Investissement	7 140 082 €
TOTAL	30 969 882 €

Budget culture	
Fonctionnement	1 862 511 €
Investissement (incomplet)	0 €
conservatoire de musique	162 200 €
restauration de l'église suite à la crue	157 600 €

Source : site internet de la ville de Montargis

Montargis - musée Girodet



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				23
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	2	2	2	2
<i>Inscrits</i>	4	4	4	4
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	6	6	6	6
<i>Propriété privée</i>	1	1	1	1
<i>Propriété publique</i>	4	4	4	4
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	1	2	2	2
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	13	9	8	3
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	97	80	120	133
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	2	2	2	2

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	0	0	0	0
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE



UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Cage sur la cour et son escalier à balustres	10 rue du Four-Dieu	commune	inscription	bon
Passerelle de la Marolle	Belles Manières (bd des)	commune	inscription	bon
Église de la Madeleine	rue du Cerceau	commune	classement partiel	bon
Couvent des Ursulines (ancien)		société privée	inscription partielle	bon
Maisons jumelées à pans de bois	17-19 rue du Loing	privé	inscription	mauvais
Château de Lorris (ruines)		commune	classement	péril



Montargis. Porte du Château



Montargis. Escalier, 10 rue du Four-Dieu



Montargis. Ruines de Lorris



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHITECTURE / URBANISME

La commune de **Montargis** est inscrite dans l'opération « action Cœur de ville ». Elle a pour projet de gros investissements en terme d'urbanisme, d'architecture et de redynamisation de son centre-ville. Aussi, des projets ambitieux tels que la création d'une marina dans le port de la ville est engagée depuis 2018.

La caserne Gudin, récemment acquise, est destinée à être démolie pour accueillir un parking et un projet de ville (hôtels, restauration, palais des congrès). Les bâtiments qui composent la caserne Gudin et ses clôtures présentent un intérêt architectural incontestable, leur conservation doit être envisagée dans le cadre du projet de restructuration de ce quartier. Une étude sur les îlots construits jouxtant la rue du général Leclerc doit être engagée par la ville. L'objectif est double, restaurer le patrimoine et rendre habitable les étages d'une part et modifier en profondeur les rez-de-chaussée et les accès pour pouvoir accueillir de nouveaux commerces.

La création d'une passerelle entre la rue Dorée et le quartier de la Pêcherie est programmée pour l'année 2019, elle doit permettre de faciliter les échanges et inciter les visiteurs à découvrir le quartier de la Pêcherie, quartier le plus ancien de la ville (pittoresque) mais de très loin le plus dégradé.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHITECTURE / URBANISME

La ville et l'AME ont émis le souhait de relancer la ZPPAUP par une étude de SPR (site patrimonial remarquable). Des informations ont déjà été transmises aux services de la ville et de l'agglomération. Il est possible qu'une délibération soit prise avant les élections de 2020.

ÉDUCATION ARTISTIQUE

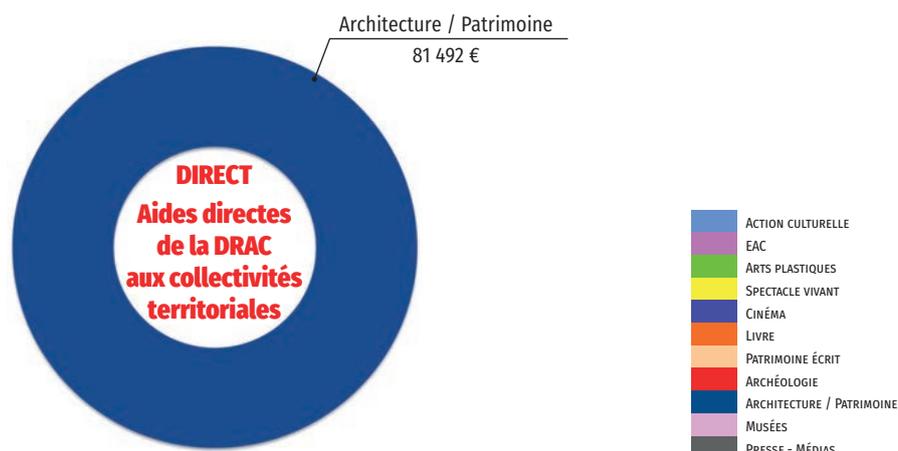
Élargissement du dispositif «Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe.», dans le Loiret, au Montargois et au Giennois (ce dispositif existe également en Eure-et-Loir).

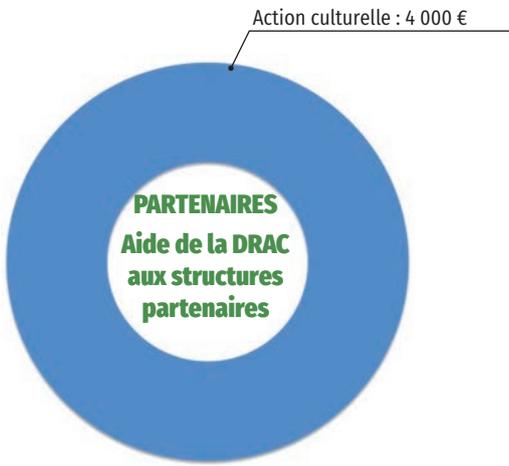
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville Montargis	0 €	81 492 €	81 492 €
Partenaires (structures culturelles)	4 000 €	0 €	4 000 €
Total financements DRAC	4 000 €	81 492 €	85 492 €
Autres contributeurs*	183 775 €		183 775 €
Total 2015-2018			269 267 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

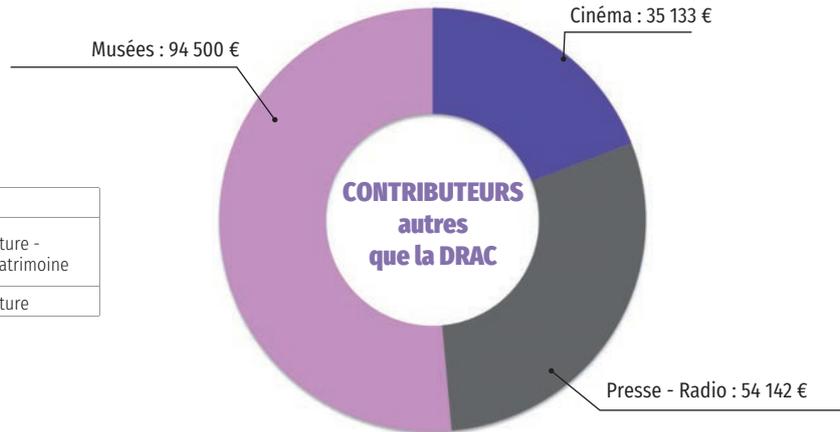




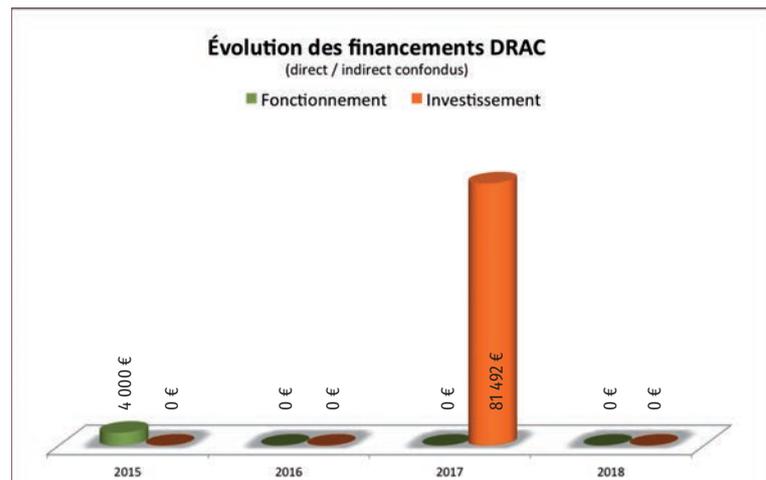
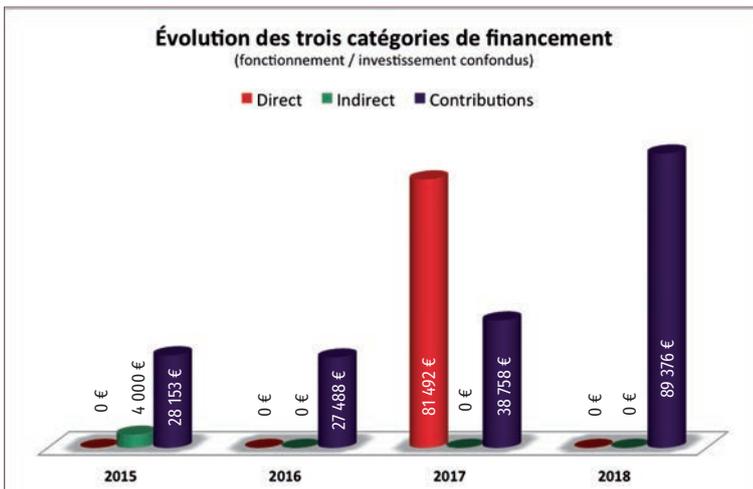
Montargis. Multiplexe Alticiné

Autres contributeurs

Cinéma	CNC
Musées	Crédits centraux ministère de la Culture - Service des musées ; Direction du patrimoine
Presse - Radio	Crédits centraux ministère de la Culture



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



PITHIVIERS



Sous-préfecture et chef-lieu de canton, Pithiviers se trouve dans le quadrant nord du département du Loiret, dans la région agricole de la Beauce riche et l'aire urbaine de Pithiviers. Située à 40 km d'Orléans, à 80 km de Paris, la ville se trouve à proximité des autoroutes A10 (Paris-Bordeaux), A6 (Paris-Lyon), A77 (Dordives-Cosne-sur-Loire) et A19 (Artenay-Courtenay).

Les secteurs de l'agroalimentaire et de la pharmacie prédominent.

Le patrimoine historique est valorisé par un circuit de découverte de l'architecture (château de Bellecour, collégiale saint Georges, hôtel de ville, place du Martroi...) et de présentation des figures locales de renom : le mathématicien Denis Poisson, le botaniste Henry-Louis Duhamel du Monceau...



Pithiviers en quelques chiffres (2018)

Population totale : 9 329 habitants

Population municipale : 9 100 habitants

Siège de la communauté de communes du Pithiverais (31 communes ; 39 371 habitants)

Administration / Élus

Maire Philippe NOLAND
Conseiller municipal chargé de la culture Clément MASSON
Directeur général des services Christophe GUIBERT

Finances

Budget principal	
Fonctionnement	18 503 149 €
Investissement	3 234 290 €
TOTAL	21 737 439 €

Perspectives 2018 (débat d'orientation budgétaire)

Culture – Manifestations

- 1) Redéfinition de l'organisation des festivités
- 2) Relogement de l'école de musique (étude)
- 3) Renforcement du maillage culturel sur le territoire

Aménagement urbain Patrimoine Bâti

Révision du PLU et création AVAP

Source : site internet de la ville



Façade médiathèque-mairie © Ville de Pithiviers



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				19
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	2	2	2	2
<i>Inscrits</i>	1	1	1	1
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	3	3	3	3
<i>Propriété privée</i>	1	1	1	1
<i>Propriété publique</i>	2	2	2	2
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	0	1	5	6
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	62	81	42	61
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	0	0	0	0
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Église Saint-Salomon		Commune	classement partiel	moyen
Collégiale Saint-Georges (vestiges)		Commune	classement	mauvais
Château de l'Ardoise	3 place de l'Étape	Privé	inscription	mauvais



Château de l'Ardoise

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MUSÉES

Le musée municipal d'Art et d'Histoire est fermé depuis 2001 malgré un PSC validé et une aide de la DRAC pour l'étude de programmation et le chantier des collections.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHITECTURE / URBANISME

La place des Halles a fait l'objet d'une restructuration complète en 2017/2018. Les travaux se sont achevés en décembre 2018.

La commune est engagée dans l'étude d'une AVAP depuis 2016. Le diagnostic n'est toujours pas achevé à ce jour, l'objectif d'une opposabilité en 2020 n'est pas certaine mais encouragée.

La commune est inscrite dans l'opération « action Cœur de ville », des projets de musées, d'école de musique et salle des fêtes sont au programme. Les études permettant la mise en œuvre des projets ne sont pas encore engagées.

MUSÉES

En 2018, la DRAC a apporté une aide au musée municipal pour une assistance à maîtrise d'ouvrage pour l'actualisation du projet scientifique et culturel (2006) et une étude concernant l'état sanitaire des collections.

ÉDUCATION ARTISTIQUE

Lancement par la DRAC Centre-Val de Loire et l'Académie d'Orléans-Tours d'un appel à initiatives pour une mise en œuvre expérimentale : « Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe. » Ce dispositif articule un atelier de pratique artistique, ouvert à un groupe d'élèves, et des actions complémentaires inscrites dans un ou plusieurs projets de classes pouvant intégrer une dimension inter-degrés et/ou inter-établissements. Cette expérimentation ouverte pour l'année scolaire 2018/2019 a été engagée sur deux territoires de la région Centre-Val de Loire : le bassin de Dreux – puis l'ensemble du département d'Eure-et-Loir et le bassin de Pithiviers – Loiret.



ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHITECTURE / URBANISME

La requalification de la place de Gaulle est en projet. Elle a reçu un avis défavorable pour le moment car les qualités requises pour cet espace ne sont pas garanties. Cette opération s'inscrit dans un projet « action Cœur de ville » mais se résume pour le moment à un vaste parking dont l'objectif est d'accueillir la Saint-Georges.

MUSÉE MUNICIPAL

Étudier la faisabilité d'une réouverture du musée dans le château Bellecour (projet scientifique et culturel à actualiser).

ÉDUCATION ARTISTIQUE

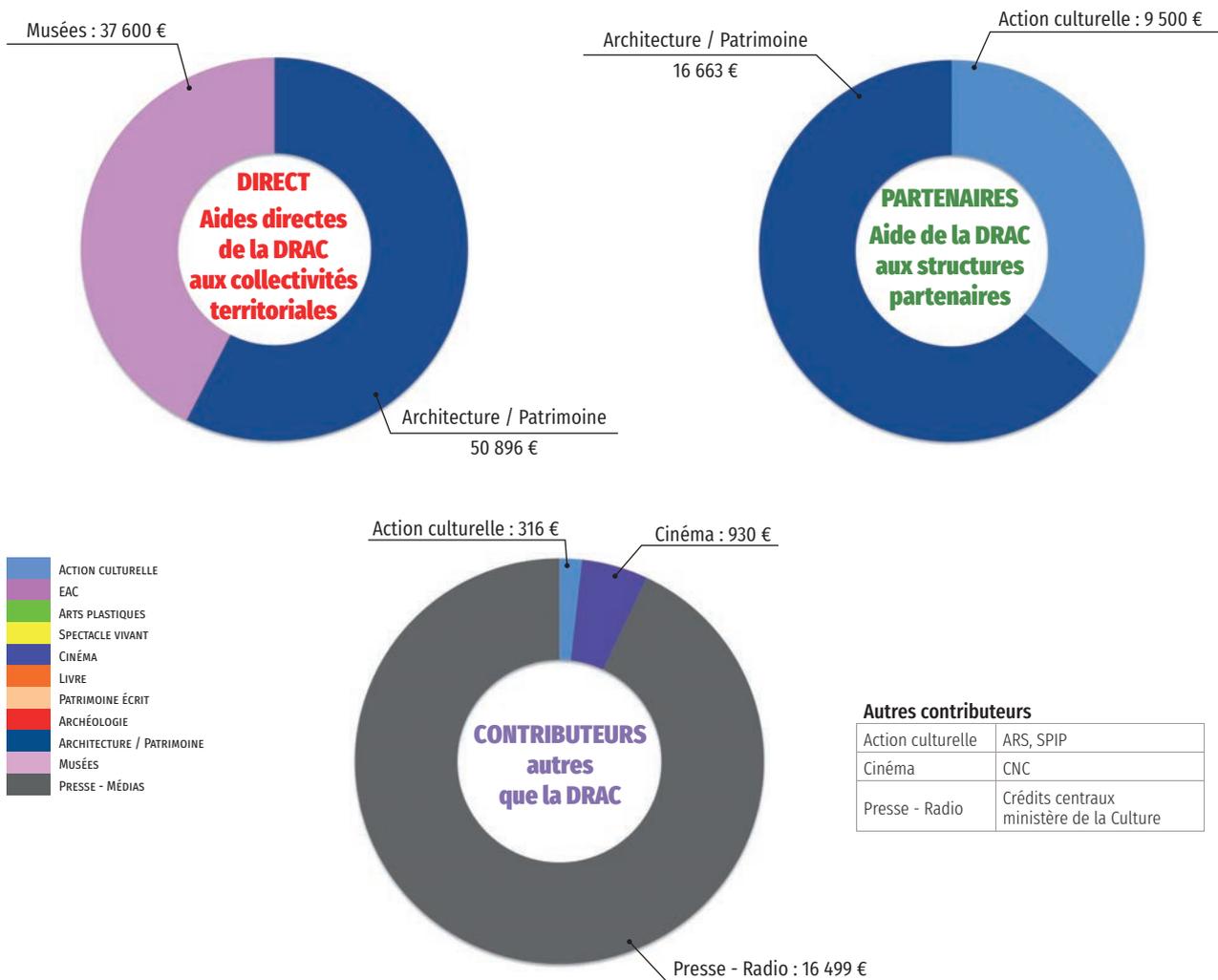
« Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe. » Poursuite et élargissement du dispositif.

DONNÉES FINANCIÈRES

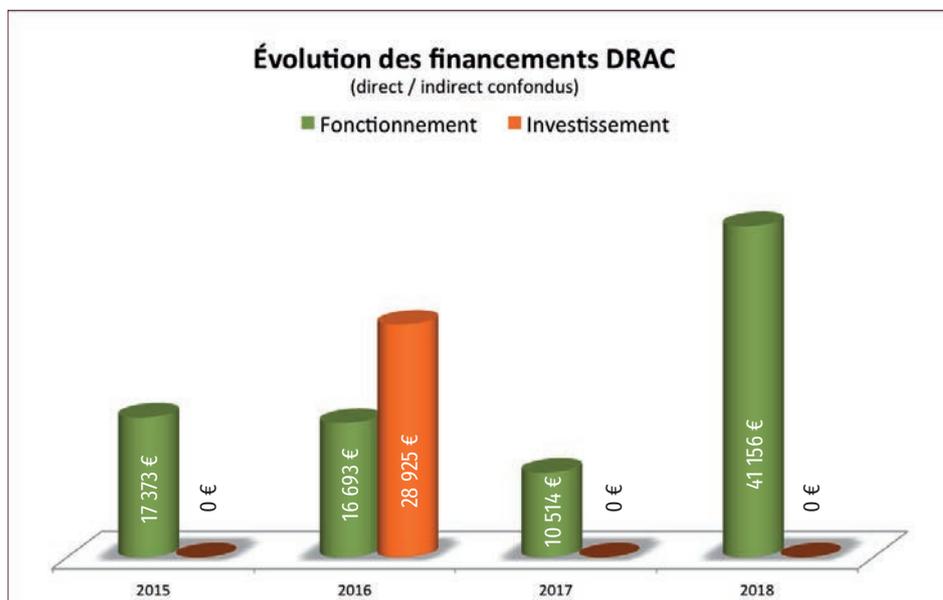
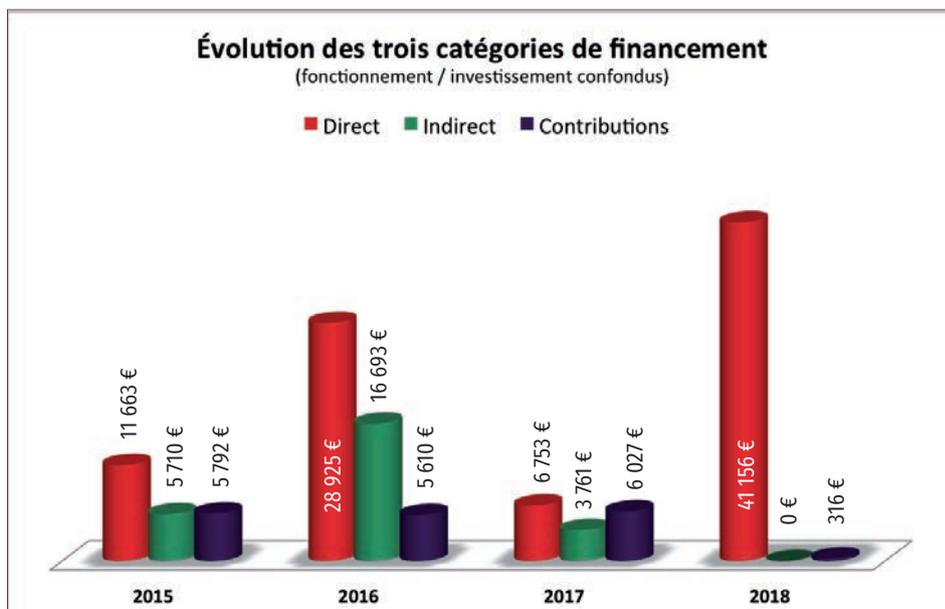
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville Pithiviers	59 572 €	28 925 €	88 497 €
Partenaires (structures culturelles)	26 164 €	0 €	26 164 €
Total financements DRAC	85 736 €	28 925 €	114 661 €
Autres contributeurs*		17 745 €	17 745 €
Total 2015-2018			132 406 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Cinéma Le Mail, hall

BEAUGENCY

La commune de Beaugency se trouve au sud-ouest du département du Loiret dans la région agricole du Val de Loire et l'aire urbaine d'Orléans. Traversée du nord-est au sud-ouest par la Loire, Beaugency est située dans le périmètre du Val de Loire inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO ; la ville possède, par ailleurs, le label « Les Plus Beaux Détours de France ». En rive gauche de la Loire se situe le site naturel des « rives de Beaugency ». Gérées par le Conservatoire d'espaces naturels Centre-Val de Loire depuis 1992, les rives de Beaugency constituent un trésor de biodiversité ligérienne aux portes de la ville.



Beaugency en quelques chiffres (2018)

Population totale : 7 673 habitants

Population municipale : 7 475 habitants

Siège de la communauté de commune des Terres du Val de Loire (21 communes ; 48 154 habitants)

Administration / Élus

Maire	David FAUCON
Adjointe, déléguée à la Culture et aux Fêtes, au Tourisme et au Patrimoine	Christine ROY
Directeur de cabinet	Jean-Christophe ROCHER
Directeur Général des Services	Caroline BRETON COLONVAL
Chef du Service culturel	Mireille BOUCHETON
Chargée de la valorisation des patrimoines	Mathilde BOMBEAUX



Hôtel de ville



Tour César



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				52
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	5	5	5	5
<i>Inscrits</i>	5	5	5	5
<i>Mixte</i>	3	3	3	3
<i>Total</i>	13	13	13	13
<i>Propriété privée</i>	3	3	3	3
<i>Propriété publique</i>	5	5	5	5
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	4	4	4	4
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	1	1	1	2
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	77	69	57	66
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	1	1	1	1
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	1	1	1	1
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Hôtel de Ville	22 place du Docteur Hyvernaux	Commune	classement	bon
Maison à pans de bois	28 place du Martroi		inscription partielle	bon
Église Saint-Etienne	place du Martroi	Commune	classement	bon
Maison dite des Templiers	2 rue du Puits-de-l'Ange	Privé	protection mixte	mauvais
Tour de l'Horloge	36 rue du Change	Commune	classement	mauvais
Château Dunois	place Dunois	Privé	protection mixte	mauvais
Partie de l'enceinte d'agglomération	place Nationale	Commune	inscription	mauvais
Prison (ancienne)	34 rue du Change		inscription partielle	moyen
Tour César	place Dunois	ministère de la Culture	classement	moyen
Abbaye Notre-Dame (ancienne)	place Dunois	Privé	protection mixte	moyen
Tour Saint-Firmin	place Saint-Firmin		classement	moyen
Hôtel-Dieu (ancien)	11 place Saint-Firmin	Privé	inscription partielle	péril
Maison	3 rue du Change		inscription partielle	péril

SYNTHÈSE	Total
BON	3
MOYEN	4
MAUVAIS	4
PÉRIL	2
TOTAL	13

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHITECTURE / URBANISME

La commune de Beaugency a réalisé un théâtre de verdure dans le site classé des berges de la Loire en 2017. Ce projet a fait l'objet de financements européens et nationaux et d'un suivi important de l'ABF tant pour la phase d'instruction que suivi du chantier.

Musée Daniel Vannier

Les collections appartiennent à une association en liquidation. Musée fermé depuis 15 ans avec relocalisation précaire des collections avec l'aide de l'État. Récolement sommaire réalisé entre octobre 2016 et août 2018 via une subvention DRAC et ville portée par l'association Musée Vannier conventionnée avec le mandataire judiciaire. Ce gestionnaire précaire a mis en vente le château dans lequel sont provisoirement stockés 80 % de la collection, les 20 % restants étant stockés par la ville. Un nouveau gestionnaire précaire est à trouver afin de relocaliser les collections, de recruter un chargé de mission pour tenter de relocaliser les collections vers d'autres musées de France.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHITECTURE / URBANISME

La ville de Beaugency s'est engagée dans la création d'une AVAP. La première CLAVAP s'est réunie en décembre 2018. L'étude doit aboutir en 2019 pour une opposabilité en 2020.

L'ABF organise des permanences en urbanisme chaque mois avec l' élu à l'urbanisme et l'agent en charge du suivi des dossiers ; Ces permanences ont permis de faire baisser les travaux en infraction et de limiter les avis défavorables.

La DREAL en lien avec l'ABF étudie l'extension du site classé des berges de Loire.



ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHITECTURE / URBANISME

Les platanes et tilleuls du site classé des berges et mails plantés de la ville sont en fin de vie. Certains âgés de près de 170 ans présentent une menace pour le public. La ville a donc engagé une étude phytosanitaire et devra dans les 15 prochaines années procéder au remplacement complet des alignements. Inscrits dans la silhouette urbaine et éléments à part entière des fronts de Loire, leur abattage va bouleverser profondément la perception de la ville et risque de susciter de vives réactions de la part des habitants, comme cela a été le cas à Gien. Aussi la ville a-t-elle été encouragée à mettre en place une campagne de communication sur 5 ans pour familiariser les populations avec le projet. L'abattage des arbres doit offrir à la ville l'opportunité de repenser entièrement l'aménagement des berges de Loire, en termes d'usage et de silhouette urbaine.

La traversée de Beaugency est disqualifiée en raison d'aménagements routiers peu adaptés à la circulation piétonne et au cadre de vie. Sa requalification sera un projet important pour la ville dans les années à venir. La DREAL et l'ABF ont recommandé aux élus d'élargir cette étude à l'ensemble du « boulevard » balgentien, intégrant ainsi l'avenue de Chambord, les fronts de Loire et les mails plantés.

MUSÉES

Musée Daniel Vannier. Un nouveau gestionnaire temporaire est à trouver afin de relocaliser les collections, de recruter un chargé de mission pour tenter de relocaliser les collections vers d'autres musées de France.



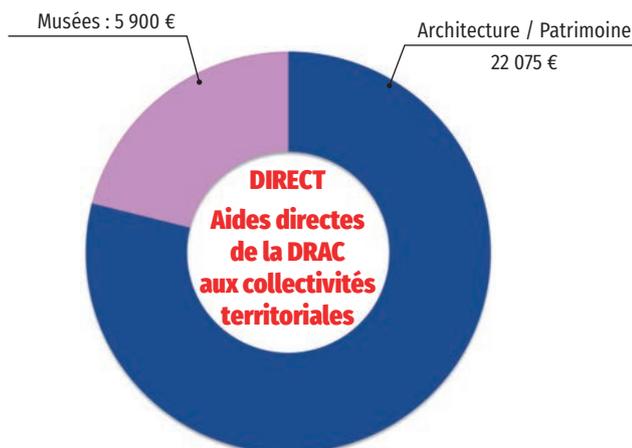
Site classé des berges

DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

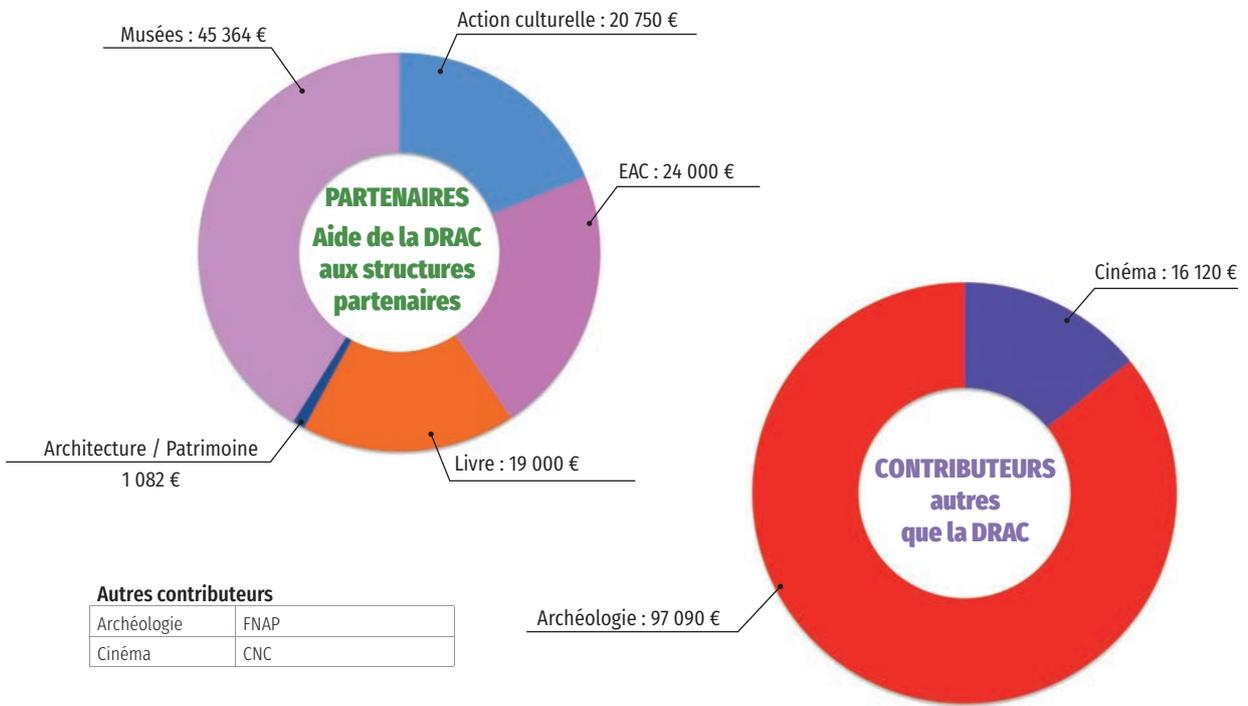
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville Beaugency	22 052 €	5 923 €	27 975 €
Partenaires (structures culturelles)	110 196 €	0 €	110 196 €
Total financements DRAC	132 248 €	5 923 €	138 171 €
Autres contributeurs*		113 210 €	113 210 €
Total 2015-2018			251 381 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

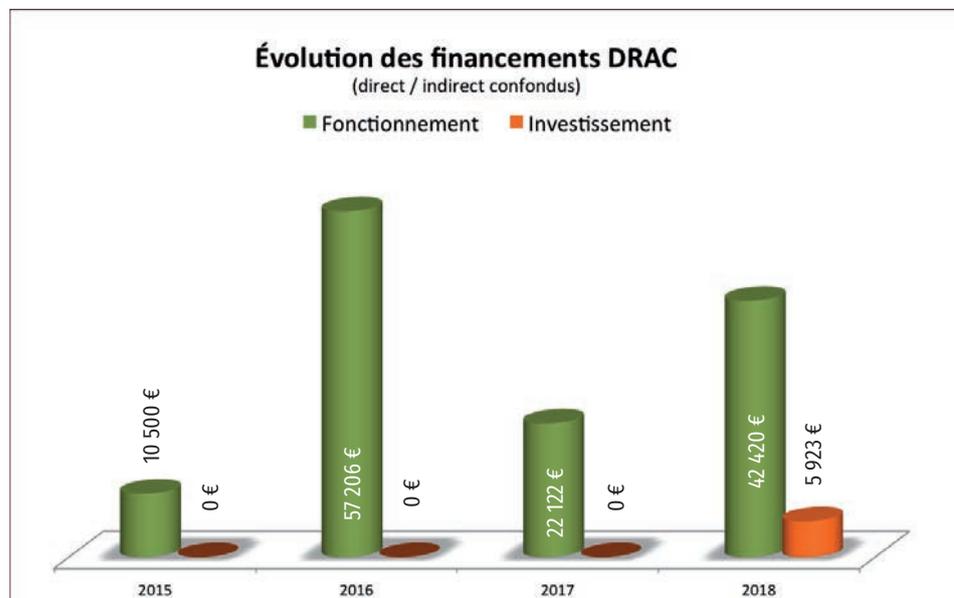
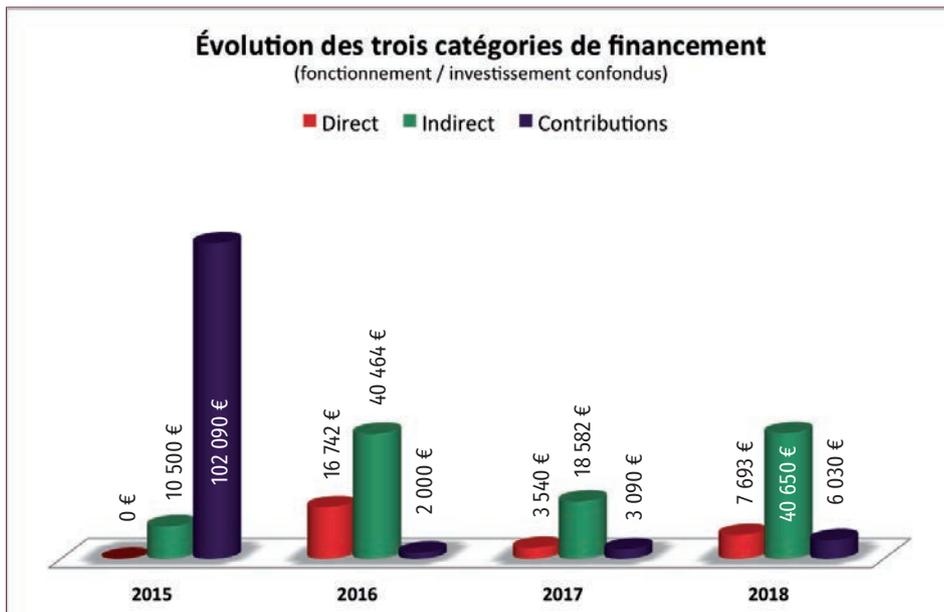


■	ACTION CULTURELLE
■	EAC
■	ARTS PLASTIQUES
■	SPECTACLE VIVANT
■	CINÉMA
■	LIVRE
■	PATRIMOINE ÉCRIT
■	ARCHÉOLOGIE
■	ARCHITECTURE / PATRIMOINE
■	MUSÉES
■	PRESSE - MÉDIAS





ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



GIEN

Gien se trouve dans le quadrant sud-est du département du Loiret, dans la région agricole de la Puisaye, à 58,9 km d'Orléans, 42 km au nord-ouest de Cosne-Cours-sur-Loire, 76 km au nord-est de Bourges et 35,2 km de Montargis. La commune est associée à celle d'Arrabloy (à l'est du centre-ville de Gien). Elle constitue une étape de la route touristique Jacques-Cœur. La ville a énormément souffert des bombardements de la Seconde Guerre mondiale : 422 immeubles détruits et 921 partiellement. Le centre-ville a brûlé pendant 3 jours et 3 nuits, seul le château sera épargné par un orage providentiel. L'architecte urbaniste, Laborie, par le régime de Vichy, dressera les plans de la reconstruction selon un « style régionaliste » et réalisera un nouvel ensemble harmonieux, nommé le « Joyau de la Reconstruction française ». La commune est vulnérable à différents aléas naturels et notamment les inondations par débordement de la Loire ou de ruisseaux.



Gien en quelques chiffres (2018)

Population totale : 15 092 habitants

Population municipale : 14 559 habitants

Siège de la communauté de communes Giennoises (11 communes ; 15 500 habitants)

Administration / Élus

Maire Christian BOULEAU

Adjointe à la culture, au tourisme et à la communication..... Nadine QUAIX



Vue des quais © D. Chauveau



Maison de la reconstruction



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				32
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	1	1	1	1
<i>Inscrits</i>	3	3	3	3
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	4	4	4	4
<i>Propriété privée</i>	1	1	1	1
<i>Propriété publique</i>	3	3	3	3
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	4	12	10	7
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	0	0	0	0
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Château	1 place du Château	Département	classement	bon
Église Sainte-Jeanne d'Arc	5 place du Château	Commune	inscription partielle	bon
Manoir de Jean d'Arrabloy		Privé	inscription	mauvais
Maison des Allix	1-3 rue de l'Hôtel-de-Ville	Commune	inscription	péril



Cinéma Le Club

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Château-musée de Gien. *Chasse, histoire et nature en Val de Loire*

Rénovation et valorisation du château-musée. Les fouilles préventives menées par le service d'archéologie préventive du département du Loiret de 2011 à 2014 ont permis d'identifier une occupation du site castral dès le IX^e s. et des vestiges de l'ancienne forteresse médiévale du X^e s. sur lesquels a été fondé une aile disparue du château actuel d'Anne de Beaujeu, édifié à partir de 1482. Ces résultats ont été intégrés via une borne multimédia interactive dans la nouvelle présentation des collections du musée.

MUSÉES

Château-musée de Gien. *Chasse, histoire et nature en Val de Loire*

Inauguration en avril 2017 après rénovation architecturale, muséographique et des collections avec l'aide de l'État (120 000 €, CPER 2007-2013).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ÉDUCATION ARTISTIQUE

Extension du dispositif d'éducation artistique et culturelle «Action, Culture en Territoire Éducatif - ACTe.» dans le département d'Eure-et-Loir, élargissement, dans le Loiret, au Montargois et au Giennois, pour l'année scolaire 2019-2020.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

CINÉMA

Projet d'implantation d'un cinéma nouvelle génération à proximité de la fabrique de porcelaine.



DONNÉES FINANCIÈRES

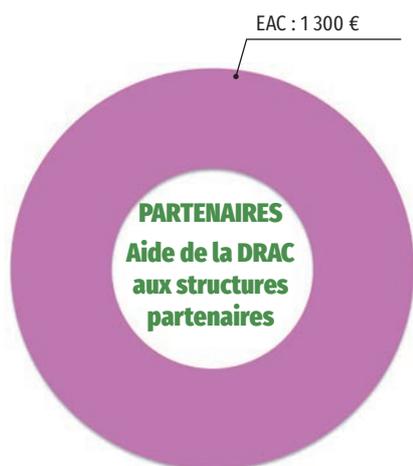
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Gien	0 €	0 €	0 €
Partenaires (structures culturelles)	1 300 €	0 €	1 300 €
Total financements DRAC	1 300 €	0 €	1 300 €
Autres contributeurs*	342 009 €		342 009 €
Total 2015-2018			343 309 €

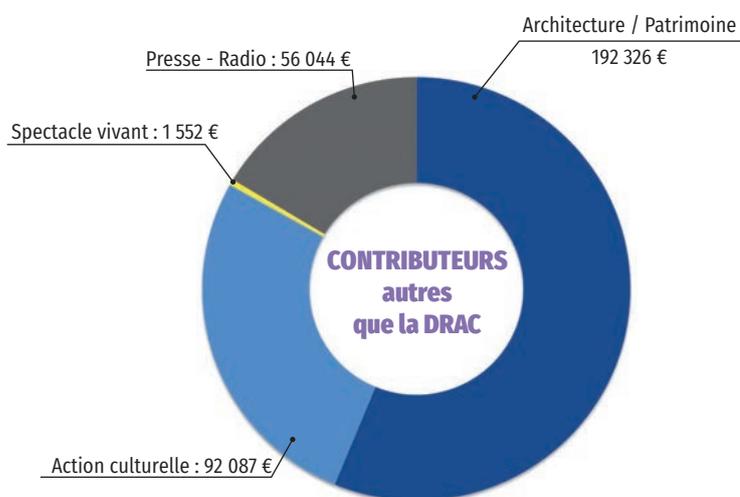
* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

Subventions d'investissement attribuées au Conseil départemental pour le musée de Gien

2015	Étude programmation « muséographie »	15 000 €
2015	Restaurations œuvres	18 789 €
2016	Restaurations œuvres	6 187 €
2017	Restaurations œuvres	1 898 €
	Total	41 874 €



Maison de la reconstruction



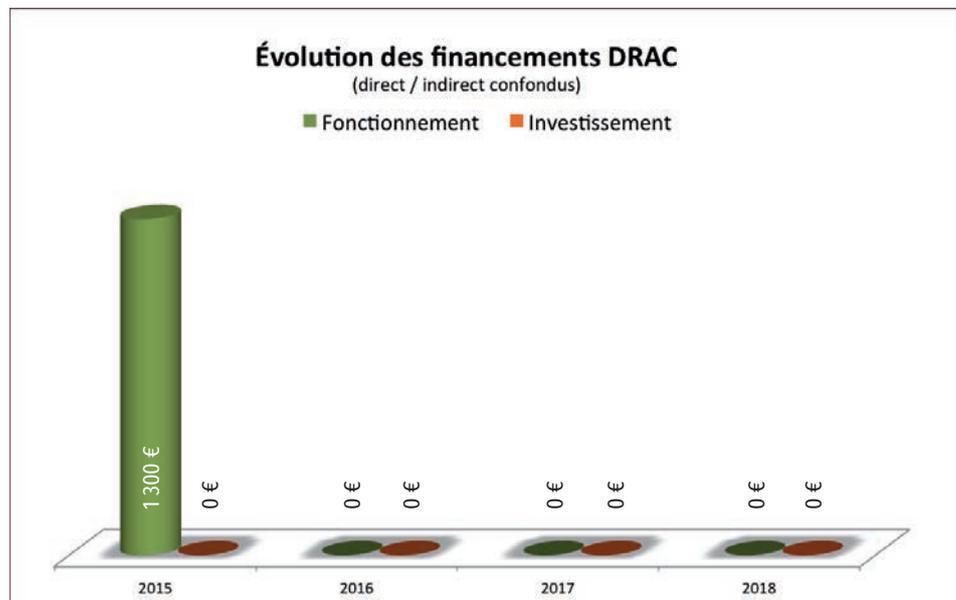
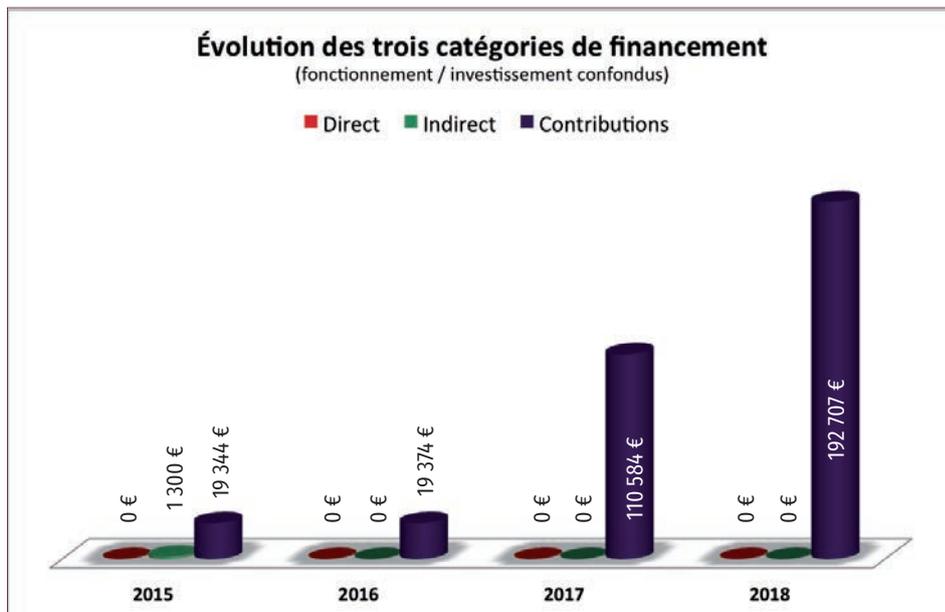
■	ACTION CULTURELLE
■	EAC
■	ARTS PLASTIQUES
■	SPECTACLE VIVANT
■	CINÉMA
■	LIVRE
■	PATRIMOINE ÉCRIT
■	ARCHÉOLOGIE
■	ARCHITECTURE / PATRIMOINE
■	MUSÉES
■	PRESSE - MÉDIAS

Autres contributeurs

Action culturelle	DSIL
Architecture - Patrimoine	CNC
Presse - Radio	Crédits centraux - ministère de la Culture
Spectacle vivant	FONPEPS



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Château-musée © D. Chauveau



Château-musée



AMILLY

Située au cœur du Val de Loire et aux portes de Paris, Amilly est une ville du Loiret qui s'étend sur un territoire de 4 026 hectares. A la Renaissance, Amilly a construit sa prospérité sur la vigne, le maraîchage et l'activité des moulins où l'on foule le tissu. L'exploitation du canal de Loire en Seine (canal de Briare) dès la moitié du XVII^e siècle permet d'intensifier cette croissance de la ville. La ville connaît un XIX^e siècle florissant, grâce, notamment aux filatures. Lorsque la dernière filature disparaît en 1956, la ville rebondit, en favorisant la création d'une zone industrielle. Dès 1989, les élus ont eu la volonté de redonner une image de centralité au bourg d'Amilly tout en respectant son caractère rural. L'initiative a permis de réhabiliter une dizaine de bâtiments, places ou jardins. En 2002, la ville se porte acquéreur de la friche industrielle des Tannereries qui accueillent désormais un Centre d'art contemporain.



Amilly en quelques chiffres (2018)

Population totale : 13 387 habitants

Population municipale : 12 680 habitants

Amilly est membre de la communauté d'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (AME)
(15 membres, 61 452 habitants)

Administration / Élus

Maire	Gérard DUPATY
Adjoint chargé de la Culture et des Jumelages	Baudouin ABRAHAM
Adjointe chargée de la communication/événementiel	Marie-Laure CARNEZAT
Directeur Général des Services	Caroline BRETON COLONVAL
Chef du Service culturel	Mireille BOUCHETON
Chargée de la valorisation des patrimoines	Mathilde BOMBEAUX

Finances

Budget principal	
Fonctionnement	18,06 M€
Investissement	3,99 M€
TOTAL	22,05 M€

Source : site internet de la ville d'Amilly



Les Tannereries



DONNÉES CULTURELLES

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				52
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	0	0	0	0
<i>Inscrits</i>	2	2	2	2
<i>Mixte</i>	0	0	0	0
<i>Total</i>	2	2	2	2
<i>Propriété privée</i>	1	1	1	1
<i>Propriété publique</i>	1	1	1	1
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	0	0	0	0
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	0	0	0	0
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	1	1	1	1
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	1	1	1	1
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	PROPRIÉTAIRE	PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Église Saint-Martin		Commune	Inscription	bon
Moulin Bardin		Association	inscription partielle	mauvais

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MÉDIATHÈQUE

Entre 2005 et 2010, la communauté d'Agglomération Montargoise Et Rives du Loing a bénéficié d'une aide au titre du concours particulier pour les bibliothèques pour la construction et l'équipement :

Construction

Montant opération HT : 1 438 893 €

Subvention : 359 723 €

Part subvention : 25%

Équipement

Montant opération HT : 293 144 €

Subvention : 73 186 €

Part subvention : 25%



Médiathèque côté place et intérieur © ville d'Amilly

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARTS PLASTIQUES

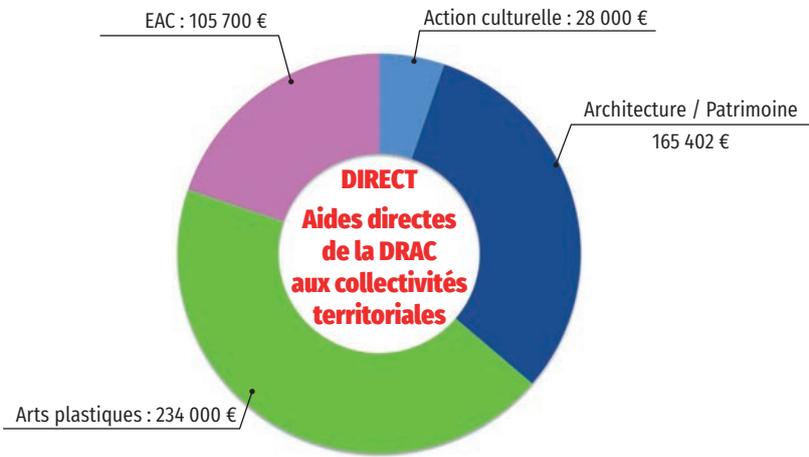
Les Tanneries : procédure de labellisation en centre d'art d'intérêt national.

DONNÉES FINANCIÈRES

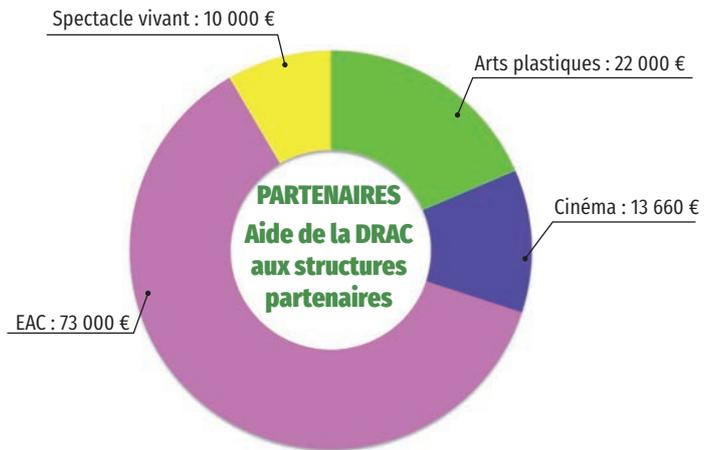
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville d'Amilly	359 694 €	173 408 €	533 102 €
Partenaires (structures culturelles)	118 660 €	0 €	118 660 €
Total financements DRAC	478 354 €	173 408 €	651 762 €
Autres contributeurs	0 €		0 €
Total 2015-2018			651 762 €





- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS



Les Tanneries © Takuji Shimmura



Moulin Bardin © ville d'Amilly



Patrimoines et Architecture

Monuments historiques

Liste complète sur le site de la DRAC

<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Ressources/Listes-a-telecharger>

Patrimoine mondial Unesco

Val de Loire Patrimoine mondial (37 communes dans le Loiret)

Orléans Métropole

Bou	Olivet	Saint-Jean-de-la-Ruelle
La Chapelle-Saint-Mesmin	Orléans	Saint-Jean-le-Blanc
Chécy	Saint-Denis-en-Val	Saint-Pryvé-Saint-Mesmin
Combleux	Saint-Hilaire-Saint-Mesmin	
Mardié	Saint-Jean de Braye	

Autres communes

Baule	Guilly	Saint-Benoît-sur-Loire
Beaugency	Jargeau	Saint-Denis-de-l'Hôtel
Chaingy	Lailly-en-Val	Saint-Martin-d'Abbat
Châteauneuf-sur-Loire	Mareau-aux-Prés	Saint-Père-sur-Loire
Cléry-Saint-André	Meung-sur-Loire	Sandillon
Darvoy	Neuvy-en-Sullias	Sigloy
Dry	Ouvrouer-les-Champs	Sully-sur-Loire
Germigny-des-Prés	Saint-Ay	Tavers

Villes d'art et d'histoire

Orléans

Architecture contemporaine remarquable (label)

Orléans Métropole

Orléans	Église des Peuples-du-Monde (paroisse Saint-Jean-Bosco) Quartier de l'Argonne ; rue de l'Argonne
Orléans	Ilôt (1 à 5) expérimental de la Reconstruction - centre-ville
Orléans	Laboratoires Sandoz, av. du Champ de Mars
Orléans	Lotissement des Champs Elysées
Orléans	Réservoir d'eau - actuel bâtiment de la Lyonnaise des Eaux 26 rue de la Chaude-Tuile
Orléans-La Source	Parc de la Source, serres, pavillons d'entrée
Orléans-La Source	Piscine - Centre Nautique de la Source (CNS)
Orléans-La Source	SITI, angle rue Paul Langevin, av Claude Guillemin
Orléans et environs	Voie d'aérotrain (vestiges)
Saint-Jean-de-Braye	Résidence Les Châtaigniers, ancienne cité américaine
Saint-Jean-de-Braye	Siège de la Caisse régionale de Crédit Agricole mutuel du Loiret



Agglomération Montargoise Et Rives du Loing

Chalette-sur-Loing	Église Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus de Vésines, Quartier de Vésines rue de l'Abbé-Edmond-Chambelland
Lombreuil	Villa Blanc, Le Pont
Montargis	Ancien hôpital, bâtiment d'entrée Couvent des Ursulines (ancien)
Montargis	Temple protestant – Centre culturel Renée-de-France
Gien	
Eglise Sainte-Jeanne-d'Arc	Château
Ilots de la Reconstruction	Place du Château ; quai Lenoir ; quai Joffre ; place du Général-Charles-De-Gaulle ; place Maréchal-Foch

Autres communes

Beaulieu-sur-Loire	Pont suspendu sur la Loire, RD 926
Châteauneuf-sur-Loire	Pont suspendu sur la Loire, RD 11
Châtillon-sur-Loire	Pont suspendu sur la Loire, RD 50
Meung-sur-Loire	Pont suspendu sur la Loire, RD 18

Sites patrimoniaux remarquables

Orléans	ZPPAUP
Rivière du Loiret	ZPPAUP
Châteaurenard	ZPPAUP
Ferrières-en-Gâtinais	ZPPAUP
La Ferté-Saint-Aubin	ZPPAUP
Meung-sur-Loire	ZPPAUP
Puiseaux	ZPPAUP
Beaulieu-sur-Loire	AVAP
Cerdon	AVAP
Saint-Benoît-sur-Loire	AVAP

Jardins remarquables

La Bussière	Potager du jardin du château de La Bussière
Ingrannes	Arboretum des Grandes Bruyères
Meung-sur-Loire	Jardins de Roquelin
Meung-sur-Loire	Jardin arboretum d'Ilex
Montbarrois	Parc du manoir de La Javelière
Nogent-sur-Vernisson	Arboretum national des Barres
Orléans	Parc floral de La Source
Triguères	Jardins du manoir du Grand Courtoiseau

Maisons des illustres

Dadonville	Château de Denainvilliers (Henri Louis Duhamel de Monceau 1700-1782)
Sully-sur-Loire	Château de Sully (Maximilien de Béthune 1560-1641, Premier duc-pair de Sully)

Musées de France

Artenay	Musée municipal théâtre forain et archéologique
Beaugency	Musée Daniel Vannier (fermé)
Châteauneuf-sur-Loire	Musée de la marine de Loire
Châtillon-Coligny	Musée d'art et d'archéologie
Gien	Château-musée de Gien. Chasse, histoire et nature en Val de Loire
Meung-sur-Loire	Musée Gaston Couté
Montargis	Musée Girodet
Montargis	Musée du Gâtinais (fermé)



Orléans	Muséum d'Orléans pour la Biodiversité et l'Environnement (MOBE) (en travaux)
Orléans	Musée des Beaux-Arts
Orléans	Hôtel Cabu - Musée d'histoire et d'archéologie
Pithiviers	Musée municipal d'Art et d'Histoire de Pithiviers (fermé)

Structures artistiques et culturelles

Bibliothèques (communes et EPCI de l'Atlas)

Agglomération Montargoise Et Rives du Loing

Amilly	Médiathèque
Cepoy	Bibliothèque municipale
Châlette-sur-Loing	Médiathèque
Chevillon-sur-Huillard	Bibliothèque municipale
Corquilleroy	Point lecture
Montargis	Médiathèque de l'AME
Pannes	Point lecture
Villemandeur	Point relais
Vimory	Point lecture

Orléans Métropole

Bou	Bibliothèque municipale
Chanteau	Bibliothèque municipale
Chécy	Bibliothèque municipale
Combleux	Bibliothèque municipale
Fleury-les-Aubrais	Bibliothèque Les Jacobins
Ingré	Bibliothèque municipale
La Chapelle-Saint-Mesmin	Bibliothèque municipale Louis Rouilly
Mardié	Bibliothèque municipale
Marigny-les-Usages	Bibliothèque municipale
Olivet	Bibliothèque d'Olivet / Média-bibliothèque du Val
Orléans	Médiathèque d'Orléans
Orléans	Médiathèque Madeleine
Orléans	Médiathèque Saint Marceau
Orléans	Médiathèque Argonne
Orléans	Médiathèque Maurice Genevoix
Orléans	Médiathèque des Blossières
Orléans	Bibliothèque Municipale La Source
Orléans	Bibliothèques universitaires : Droit, Lettres, Sciences, Technologies, STAPS
Ormes	Bibliothèque Municipale
Saint-Denis-en-Val	Médiathèque de La Loire
Saint-Hilaire-Saint-Mesmin	Médiathèque municipale
Saint-Jean-de-Braye	Médiathèque
Saint-Jean-de-la-Ruelle	Médiathèque Anna Marly
Saint-Jean-le-Blanc	Bibliothèque Municipale
Saint-Pryvé-Saint-Mesmin	Bibliothèque Municipale
Saran	Médiathèque
Semoy	Bibliothèque / Pôle culturel
Beaugency	Médiathèque La Pléïade
Gien	Médiathèque
Pithiviers	Médiathèque Denis Poisson



Arts visuels : lieu de création / diffusion

Amilly	Centre d'art contemporain – Les Tanneries - <i>Centre d'art / Résidence d'artistes</i>
Amilly	L'Agart – L'Association Galerie d'ARTistes - <i>Lieu de diffusion</i>
Amilly	Lycée d'Enseignement Général et Technologique Agricole - <i>Résidence d'artistes</i>
Beaune-la-Rolande	Lycée Professionnel Agricole - <i>Résidence d'artistes</i>
Fleury-les-Aubrais	Centre hospitalier départemental Georges Daumezon - <i>Résidence d'artistes</i>
Nogent-sur-Vernisson	Lycée d'enseignement général et technologique agricole - <i>Résidence d'artistes</i>
Orléans	Fonds Régional d'Art Contemporain-FRAC
Orléans	La Mire - <i>Lieu de diffusion</i>
Orléans	Mixar - <i>Collectif d'artistes</i>
Orléans	Le Pays où le ciel est toujours bleu - <i>Collectif d'artistes</i>
Tavers / Beaugency	Valimage - <i>Résidence d'artistes / Lieu de diffusion</i>

Cinémas

Beaugency	Cinéma Le Dunois (1 écran, 200 fauteuils)
Château-Renard	Le Vox (1 écran, 64 fauteuils)
Dampierre-en-Burly	Le Club (1 écran, 189 fauteuils)
Gien	Le Club (1 écran, 216 fauteuils)
Meung-sur-Loire	La Fabrique (1 écran, 143 fauteuils)
Montargis	Alticiné (9 écrans, 1 499 fauteuils)
Orléans	Les Carmes (3 écrans, 521 fauteuils)
Orléans	Pathé Orléans (12 écrans, 2 309 fauteuils)
Pithiviers	Le Mail (1 écran, 220 fauteuils)
Saran (Orléans métropole)	Pathé Saran (10 écrans, 2 421 fauteuils)
Sully-sur-Loire	Le Sully (1 écran, 204 fauteuils)

Circuits itinérants

Le Cinémobile Nord (salle pilote : Artenay) dessert :

Artenay	Beaune-la-Rolande
Bellegarde	Briare
Courtenay	Dordives
Jargeau	Lorris
Neuville-aux-Bois	Patay
Puiseaux	Sermaises
Trainou	

Le Cinémobile Sud (salle pilote : Fay-aux-Loges) dessert :

Bazoches-Les-Gallerandes	Cerdon-du-Loiret
Châteauneuf-sur-Loire	Châtillon-Coligny
Fay-aux-Loges	La Ferté Saint-Aubun

Ciné Sologne (Circuit du Loir-et-Cher) dessert les salles polyvalentes :

Jouy-le-Potier	Ligny-le-Ribault
Marcilly-en-Villette	Ménestreau-en-Villette
Saint-Ay	Saint-Denis-de-l'Hôtel
Sennely	Tigy
Vannes-sur-Cosson	

Librairies de référence

Orléans	Les Temps Modernes
Orléans	Legend BD (spécialisée bandes dessinées)



Lieux spectacle vivant (labels) et autres lieux conventionnés

Orléans	Théâtre d'Orléans – Scène nationale
Orléans	Centre dramatique national
Orléans	Centre chorégraphique national
Orléans	L'Astrolabe. Scène de musiques actuelles (SMAC)
Saran (Orléans Métropole)	Théâtre de la Tête Noire. Scène conventionnée pour les écritures contemporaines

Spectacle vivant – Compagnies conventionnées

Orléans	Les Folies Françaises (musique ancienne)
Orléans	Ensemble La Rêveuse (musique ancienne)
Orléans	Collectif Zirlib (théâtre)
Saint-Jean-de-Braye	Compagnie Bi-p (danse)
Sury-aux-Bois	Infingo (jazz)

Résidences d'artistes

Amilly	Centre d'art contemporain – Les Tanneries (arts visuels)
Amilly	Lycée d'Enseignement Général et Technologique Agricole (arts visuels)
Beaune-la-Rolande	Lycée Professionnel Agricole (arts visuels)
Fleury-les-Aubrais	Centre hospitalier départemental Georges Daumezon (arts visuels)
Meung-sur-Loire	La Fabrique (spectacle vivant)
Nogent-sur-Vernisson	Lycée d'enseignement général et technologique agricole (arts visuels)
Orléans	Le 108 (pluridisciplinaire)
Orléans	Théâtre d'Orléans – Scène nationale (spectacle vivant)
Orléans	Centre dramatique national (spectacle vivant)
Tavers / Beaugency	Valimage (arts visuels)
Saran	Théâtre de la Tête Noire (spectacle vivant)
Sully-sur-Loire	La Grange d'Adrien (spectacle vivant)

Lieux d'enseignement ou de formation

Orléans	Conservatoire à rayonnement départemental (musique-danse-art dramatique)
Fleury-les-Aubrais	Conservatoire à rayonnement communal (musique-danse)
Montargis	Conservatoire à rayonnement communal (musique-danse)
Olivet	Conservatoire à rayonnement communal (musique)
Saint-Jean-de-la-Ruelle	Conservatoire à rayonnement communal (musique-danse)
Orléans	ESAD – École supérieure d'art et de design



DIRECT

Conseil départemental					
Action culturelle					
CTL 2018-2020				20 000	20 000
Musées					
Musée de Gien : FRAR	18 789	6 187	1 898	2 254	29 128
Musée de Gien : étude muséographie	15 000				15 000
Musée Gien : Travaux muséographie			105 000		105 000
Patrimoine écrit / Archives					
Géo-référencement du cadastre napoléonien du Loiret				27 000	27 000
Orléans					
Action culturelle					
Manifestation « Parlement et écrivaines francophones »			15 000		15 000
Archéologie					
9 rue des Trois Maries : étude	5 119				5 119
Formation archéologie du bâti		1 560			1 560
Architecture / Patrimoine					
Opérations VAH	10 000	10 000	10 000	10 000	40 000
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
9 rue des Trois Maries : étude préalable à protection	6 981				6 981
Hôtel Cabu	94 698				94 698
Chapelle Saint-Hubert		19 739			19 739
Immeuble 20 place du Châtelet				51 749	51 749
Fourniture CD			64		64
Archives / Patrimoine écrit					
Numérisation délibérations et registres d'état-civil	3 000				3 000
EAC					
Fonctionnement conservatoire		75 000	108 437	113 437	296 874
Opération "Artiste dans ma classe"	3 000	3 000	3 000	3 000	12 000
Livre et lecture					
FRRAB	4 438	7 500	3 544	3 725	19 207
Musées					
<i>Expositions, acquisitions, restaurations :</i>					
Musées des Beaux-Arts	10 958	11 745	16 697	20 000	59 400
Musées archéologique et historique de l'Orléanais	180	5 330	150		5 660
Muséum – MOBE		15 000	56 034		71 034
FRAM / FRAR musées d'Orléans		4 165	20 480	144 416	169 061
<i>Travaux :</i>					
Muséum – MOBE				800 000	800 000
Spectacle vivant					
Étude faisabilité « Cité de la musique »			25 000		25 000
CA Montargoise et Rives du Loing					
Action culturelle					
« Artistes dans la forêt », expositions...	8 000	4 000	8 000		20 000
Opérations incluses dans CDC	3 000	4 000			7 000
Saison spectacle vivant, actions de proximité	25 000	25 000	27 000		77 000
Projets Le Tutélu, Yohanne Lamoulère			7 500		7 500
Appl. numérique « parcours de visite musée Girodet »			11 400		11 400
Architecture / Patrimoine					
Programme d'animations et de résidences				9 000	9 000
Archives / Patrimoine écrit					
Restauration et reconditionnement archives communautaires			36 500		36 500
EAC					
Ateliers percussion corporelle projet JM France	2 000				2 000
Musées					
Sceaux-du-Gâtinais	11 000				11 000
Musée Girodet : publications, restaurations	6 108	43 298			49 406
Musée Girodet : opérations suite aux inondations		300 000	400 000		700 000
FRAM				5 113	5 113
Montargis					
Architecture / Patrimoine					
Arcades de Lorris : travaux			81 492		81 492



LOIRET	2015	2016	2017	2018	Total
Beaugency					
Architecture / Patrimoine					
Église Notre-Dame : travaux		16 152			16 152
Tour de l'Horloge : Etude diagnostic				5 923	5 923
Musées					
Récolement		590			590
Location bâtiment			3 540	1 770	5 310
Pithiviers					
Architecture / Patrimoine					
Église St-Salomon : travaux	11 663		6 753	3 556	21 972
Étude AVAP		28 925			28 925
Musées					
Étude et valorisation des collections du Musée d'Art et d'Histoire				37 600	37 600
Autres communes					
Action culturelle					
CC des Quatre Vallées : Maison des Métiers d'Art de Ferrières-en-Gâtinais : Expositions et animations			37 418	40 950	78 368
Archéologie					
Sceaux du Gâtinais : abonnements eau		2 000	1 000		3 000
Architecture / Patrimoine					
Ferrière-en-Gâtinais : manifestations à la Maison des Métiers	30 000	35 000			65 000
Sully-sur-Loire			4 000		4 000
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
Amilly - Église		1 994			1 994
Amilly - Moulin Bardin				163 408	163 408
Aschères-le-Marché - Église Notre-Dame		71 157		13 530	84 687
Baulé - Église St-Aignan			3 009		3 009
Beaune-La-Rolande - Église St-Martin				9 994	9 994
Bellegarde - Château			136 206	136 361	272 567
Boesses - Église			9 690		9 690
Boiscommun - Église Notre-Dame	6 785			159 258	166 043
Boismorand - Église St-Vrain				115 479	115 479
Bonny-sur-Loire - Église St-Aignan				108 285	108 285
Bray-en-Val - Église		6 940			6 940
Château-Renard - Maison de l'Île du Canada				126 608	126 608
Châteauneuf-sur-Loire - Château		8 900			8 900
Châteauneuf-sur-Loire - Église Saint-Martial		5 382			5 382
Cléry-St-André - Basilique Notre-Dame	331 184	91 270		329 754	752 208
Coinces - Moulin de Lignerolles	150 452			26 995	177 447
Courcelles - Église		26 520			26 520
Courtemaux - Église	9 006				9 006
Dimancheville - Église st-Blaise		23 979		28 600	52 579
Ferrières-en-Gâtinais - Étude AVAP		25 000			25 000
Gaubertin - Église St Aubin		2 577		22 998	25 575
Girolles - Église Notre-Dame			12 096	14 159	26 255
Jargeau - Église	325	1 530			1 855
Juranville - Église Saint-Martin Saint-Fiacre			55 087		55 087
La Chapelle Saint-Mesmin - Église Saint-Mesmin				261 375	261 375
La Cour Marigny - Église	4 116				4 116
Le Malesherbois - Église Saint-Martin de Malesherbes			2 063		2 063
Mardié - Église Saint-Martin	36 765				36 765
Menestreau en Vilette - Église Notre-Dame	11 886		2 379		14 265
Olivet - Église Saint-Martin	6 186	5 098	5 549	2 012	18 845
Patay - Magasin Place de la Halle			19 108	6 653	25 761
Puiseaux - Église	170 100				170 100
Rozoy-le-Vieil - Église	602				602
Saint-Benoit-sur-Loire - Abbatale		16 467			16 467
Saint-Benoit-sur-Loire - Étude AVAP		2 364			2 364
Saint-Hilaire-les-Andresis - Église			12 434		12 434
Saint-Maurice sur Fessard - Église	117 015				117 015
Sainte-Geneviève-des-Bois - Église		6 447		8 134	14 581
Sceaux du Gâtinais - Site archéologique	11 726				11 726
Yèvre la Ville - Église St-Gault				3 200	3 200
Yèvre-la-Ville - Église Sainte-Brigide		16 961			16 961
Archives / commémorations	5 800	1 332	4 710	1 130	12 972
Arts plastiques					
Amilly : Programmation des Tanneries	16 000	52 000	82 000	102 000	252 000
Amilly : équipement lieu d'expo	10 000				10 000



LOIRET

	2015	2016	2017	2018	Total
EAC					
Amilly : Tanneries, service des publics		20 000	35 000	35 000	90 000
Amilly : animations en milieu scolaire	1000	5000	6000	3700	15 700
Dordives : Projet EAC à l'art verrier « A Table »	6400				6 400
Musées					
CC des Quatre Vallées					
Etude de prog. Musée « Sceaux du Gâtinais »		15 000			15 000
Artenay : Musée du théâtre forain : restauration	1 150				1 150
Châteauneuf-sur-Loire : musée de la marine de Loire					
Exposition, restauration, acquisitions	4 362	2 640	3 385	5 065	15 452
Dordives : Actions de médiation au Musée du Verre		4500			4 500
SOUS-TOTAL AIDES DIRECTES	1 169 793	1 031 250	1 378 623	2 983 193	6 562 858

PARTENAIRES

Orléans					
Action culturelle					
ACM Formation	2 880		4 000		6 880
APLEAT – Association pour l'écoute et l'accueil en addictologie et toxicomanies				1 000	1 000
Artefacts Spectacles			5 000		5 000
Association des Personnels Scientifiques des Musées de la région Centre			30 000		30 000
Ateliers de la Paëisine			1 603	3 000	4 603
C'est comme à la radio			6 500		6 500
CCN Orléans		10 000		73 000	83 000
CDN Orléans		1 500		31 940	33 440
Centre hospitalier régional d'Orléans	3 000	4 000	4 000	5 600	16 600
CERCIL		11 300			11 300
Chœur de l'Université d'Orléans				5 000	5 000
Cie L'Idée du Nord	615				615
Cie Serres Chaudes			2 400		2 400
Cie Soliloque				10 000	10 000
Cie Zirlib	9 000				9 000
Culture du Cœur 45		2 500	4 500	4 500	11 500
Culture O Centre	7 500				7 500
Défi	10 000	33 000		30 000	73 000
Eclipsa		3 000	1 500		4 500
Ensemble La Rêveuse	3 000				3 000
FRACAMA	10 000	16 000	16 000	23 000	65 000
L'Antirouille – SMAC L'Astrolabe	2 320				2 320
La Tortue Magique			12 000		12 000
Labomédia	25 600	25 600	56 100	27 000	134 300
Le Pays où le ciel est toujours bleu	28 200	30 000	30 000	30 000	118 200
Libre de Mots			8 500	5 000	13 500
Maison de l'Architecture du Centre			3 000		3 000
Mémoires Plurielles. Histoire et Cultures des Immigrations en région Centre	46 000	50 000			96 000
Mission Locale de l'Orléanais	2 721				2 721
Music Art		3 273			3 273
Orchestre symphonique du Loiret				9 000	9 000
Ouvem'Azulis				372	372
Polysonik		7 000	7 000	10 000	24 000
Radio-Campus Orléans	5 000	13 000	18 000		36 000
Théâtre Charbon			10 000	10 000	20 000
Théâtre de Céphise	1 200	1 200	1 400	1 200	5 000
Théâtre de l'Imprévu	6 000	3 000	2 000	2 500	13 500
Théâtre de l'Eventail	2 000	3 600	15 000		20 600
VEFA - Vivre et l'Ecrire Animation et Formation	4 850		1 000	4 500	10 350
Archéologie					
DRAC	55 264	1 992	19 242	25 839	102 337
LAROCHE Marc (site Châtillon sur Loire)				231	231
Les Semeurs du Temps	52 438	28 000	28 000		108 438



LOIRET

	2015	2016	2017	2018	Total
Architecture / Patrimoine					
CAUE 45	6 000				6 000
Comité des Orgues de la Cathédrale d'Orléans				2 000	2 000
Conseil Régional de l'Ordre des Architectes	18 000	20 000	21 000	8 000	67 000
Fédération Internationale des Trompes de France	5 000				5 000
FRAC – Fonds régional d'art contemporain	50 000	73 512	110 000	110 000	343 512
Maison de l'Architecture du Centre	74 000	71 500	110 000	87 000	342 500
Parcs et Jardins en région Centre	12 000	12 000	12 000	12 000	48 000
Rencontre avec le patrimoine religieux	3 500				3 500
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Cathédrale (propriété de l'État – Ministère de la culture)	384 358	2 039 997	2 199 022	2 100 650	6 724 027
Maison située 9 rue des Trois Maries / 280 rue de Bourgogne	1 200				1 200
Ancienne Chancellerie du duc d'Orléans, place du Martroi		5 400			5 400
Maison de la Chancellerie		2 888			2 888
20 place du Châtelet			3 600		3 600
Chapelle de l'Hôpital			2 856		2 856
Evêché			440		440
46 rue Saint-Marc	4 253				4 253
Maison art nouveau 10 quai Barentin				5 632	5 632
Hôtel Miron de Lépinay	22 099				22 099
20 place du Martroi	14 168				14 168
24 rue de la Bretonnerie		4 768			4 768
Maison Art nouveau 7bis route d'Olivet				41 757	41 757
DRAC - annonces légales, publications, communications diverses	96348	105 899	298 022	37 914	538 183
Site DRAC - Travaux, entretien	14332				14 332
Entretiens divers Cathédrale ?				152 086	152 086
Arts plastiques					
Devenir.art, réseau des arts visuels en région Centre-Val-de-Loire				30 000	30 000
FRAC – Fonds régional d'art contemporain : Fonctionnement	550 000	600 000	610 000	560 000	2 320 000
FRAC – Fonds régional d'art contemporain : Acquisition				130 000	130 000
FRAC – Fonds régional d'art contemporain : Equipement	17 670				17 670
La Mire	4 000	6 000	10 000	10 000	30 000
Laugnie François				723	723
Le Pays où le ciel est toujours bleu	10 000	13 000	13 000	13 000	49 000
MORVAN Olivier (Aide au projet)	4 500				4 500
PERROTO Brigitte (Aide à l'équipement)	1 000				1 000
LERAY Valérie (Aide au projet)		4 000			4 000
NEJMI Malik (Aide au projet)		4 000			4 000
WATTEBLED Thomas (Aide au projet)			5 000		5 000
MAZUY Laurent (Aide au projet)				5 000	5 000
Cinéma – Audiovisuel					
Apostrophe 45			8 100		8 100
Cercle Jean Zay		3 000	3 000	40 000	46 000
Mag'Centre			8 100	8 000	16 100
EAC					
60 Décibels				1 500	1 500
ANDRIEU Julie	3 916				3 916
Aurachrome Théâtre			1 500	1 500	3 000
C'est comme à la radio				3 600	3 600
CCN Orléans	68 000	65 300	66 000	68 000	267 300
CDN Orléans	51 114	45 952	45 700	45 000	187 766
Cent Soleils	30 000	30 000	34 500	35 000	129 500
CERCIL	40 000	50 000	50 000	58 000	198 000
Cie de l'Eau qui dort	2 600				2 600
Cie Serres Chaudes	4 000	4 000	4 000	4 000	16 000
CRD – Conservatoire à rayonnement départemental d'Orléans (bourses)	1 860		4 077	2 674	8 611
ESAD – École supérieure d'art et de design	350 000	312 000	357 000	416 688	1 435 688
FOL 45	6 000	6 000	6 000	7 500	25 500
FRAC – Fonds régional d'art contemporain	50 000	80 000	110 000	80 000	320 000
FRACAMA	9 000				9 000
L'Antirouille – SMAC L'Astrolabe	20 000	20 000	20 000	20 000	80 000
La Musique de Léonie				1 500	1 500
Le 108				4 500	4 500
Les Carmélites	6 500	7 300	6 500	6 500	26 800
Orléans concerts			5 000		5 000
Radio-Campus Orléans				20 000	20 000
Scène nationale d'Orléans – Théâtre d'Orléans	40 477	41 197	41 719	41 341	164 734



LOIRET

	2015	2016	2017	2018	Total
EAC (suite)					
Théâtre Charbon	16 000	6 000	6 000	6 000	34 000
Théâtre de l'Éventail				1 500	1 500
Université d'Orléans	19 000	19 000	12 400	21 000	71 400
Livre et lecture					
Association des Bibliothécaires de France	2 000	2 000		1 195	5 195
VEFA - Vivre et l'Ecrire Animation et Formation	1 500				1 500
Musées					
Association des Personnels Scientifiques des Musées de la région Centre	35 000	35 000	104 800	38 500	213 300
ReMuCE - Réseau des Muséums de la région Centre	4 000		6 000		10 000
Patrimoine écrit / commémoration					
Association des Amis de Jean Zay et Marcel Abraham	10 000				10 000
CERCIL	4 000		5 000		9 000
Libre de Mots		5 000		1 500	6 500
Mémoires d'une terre gravée	10 000				10 000
Union Nationale des Combattants du Loiret			500		500
VEFA - Vivre et l'Ecrire Animation et Formation		1 500			1 500
Spectacle vivant					
Bécarre Production	6 000				6 000
CCN Orléans	565 000	575 000	585 000	605 000	2 330 000
CDN Orléans	843 530	843 530	843 530	843 530	3 374 120
Cie Animal Magic Prod		17 000	15 000	10 000	42 000
Cie Bobine Théâtre	11 000				11 000
Cie de l'Eau qui dort	8 000				8 000
Cie L'idée du Nord	11 385			10 000	21 385
Cie Zirlib	50 000	60 000	60 000	80 000	250 000
Collectif Mind the Gap			15 000		15 000
Ensemble Consonance			30 000		30 000
Ensemble La Rêveuse	50 000	50 000	50 000	50 000	200 000
Ensemble Les Folies Françaises	50 000	50 000	50 000	55 000	205 000
Ensemble Perspectives		10 000	10 000	8 000	28 000
L'Antirouille – SMAC L'Astrolabe	110 000	160 000	160 000	160 000	590 000
Mind the Gap		9 000			9 000
Music'Art – Anita Farmine			8 000		8 000
Musique et Equilibre	10 000		8 000		18 000
Orléans Concours International	34 000	37 000	37 000	37 000	145 000
Scène nationale d'Orléans – Théâtre d'Orléans	1 100 340	1 100 340	1 087 840	1 087 840	4 376 360
Théâtre de l'Imprévu				18 000	18 000
Théâtre de l'Éventail	6 500				6 500
Théâtre de la Valse	10 000				10 000
Tri Collectif	35 000	35 000	35 000	40 000	145 000
Wonderkaline				3 800	3 800
Équipements :					
CCN Orléans	50 000	35 000		10 000	95 000
Scène nationale d'Orléans – Théâtre d'Orléans	60 000				60 000
L'Antirouille – SMAC L'Astrolabe			12 000		12 000
Scène nationale d'Orléans – Théâtre d'Orléans			60 000		60 000
CDN Orléans			8 293		8 293
Artegraf				150 000	150 000
Orléans Métropole (hors Orléans)					
Action culturelle					
Association socio-culturelle Abraysienne			10 000		10 000
Centre hospitalier G. Daumezon	9 680	8 000	13 400	2 150	33 230
Cie Bi-P				2 500	2 500
Théâtre de la Tête Noire – Scène conventionnée	4 000				4 000
Archéologie					
JEANGENE François : prospections	1 500	1 500	1 500		4 500
La Tête dans la Rivière	7 000				7 000
Entretien :					
Centre de Conservation et d'Étude	21 645	89 690	191 630	44 236	347 201
Architecture / Patrimoine					
Chemins de l'Eau	5 000				5 000
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
Saint-Cyr-en-Val – Site Hitachi				4 000	4 000
Fleury-les-Aubrais - Locomotive vapeur				7 466	7 466
Saint-Denis-En-Val – Château de l'Isle	5 136				5 136



LOIRET	2015	2016	2017	2018	Total
EAC					
LENHARD François				1 500	1 500
Ligue de l'Enseignement Région-Centre-Val de Loire				40 000	40 000
Théâtre de la Tête Noire – Scène conventionnée	10 154	38 057	35 435	39 168	122 814
UFOL Centre		7 000			7 000
Livre et lecture					
Tu connais la nouvelle	14 000	14 000	21 000	7 000	56 000
Patrimoine écrit / Archives					
Mix Cité Loiret			500	500	1 000
Spectacle vivant					
Cie Bi-P	23 000	49 000	103 018	88 000	263 018
Cie Offshore		10 000			10 000
Théâtre de la Tête Noire – Scène conventionnée	128 000	100 000	100 000	100 000	428 000
Montargis					
Agglomération Montargoise Et Rives du Loing (hors Montargis)					
Les Concerts de Poche	4 000	6 500	9 000		19 500
Arts plastiques					
Amilly – L'Agart	22 000				22 000
Les Prospecteurs du 7e art	660	6 000	7 000		13 660
EAC					
CRIPARC - Centre régional d'information pédagogique et technique agricole de la région Centre	12 000	22 000	16 500	17 500	68 000
Les Prospecteurs du 7e art				5 000	5 000
Spectacle vivant					
Mirage				10 000	10 000
Beaugency					
Action culturelle					
Association Val de Lire				5 000	5 000
Cie Les Fous de Bassan		4 000	5 000	6 750	15 750
Architecture / Patrimoine					
9 rue de la Cordonnerie : travaux			1 082		1 082
EAC					
Cie Les Fous de Bassan	6 000	6 000	6 000	6 000	24 000
Livre et lecture					
Association Val de Lire	4 500	5 000	5 000		14 500
Cie Les Fous de Bassan		1 500	1 500	1 500	4 500
Musées					
Association du Musée Vannier		23 964		21 400	45 364
Gien					
EAC					
BEAUMONT Romain	1 300				1 300
Pithiviers					
Action culturelle					
La Voix d'Orphée		1 500			1 500
Lumières des Cinés		8 000			8 000
Travaux					
Musée des Transport : locomotives	5 710	7 193	3 761		16 663
Autres communes					
Action culturelle					
A Fleur de Voix				2 000	2 000
APAJH 45 – Association pour adultes et jeunes handicapés du Loiret 45				1 500	1 500
Artegraf : musée Maury à Malesherbes				150 000	150 000
Cie Chant Plein Vent Musicavoz	5 000		5 000	2 420	12 420
Cie Idées Mobiles			2 000		2 000
Cie Illico Echo				3 000	3 000
Cie Jeux de Vilains	1 500				1 500
Collectif Nose		5 000		2 000	7 000
Ek Asso	3 000	4 000	4 000	5 000	16 000
JMRC - Jeunesse Musique région Centre	8 000	8 000	8 000	8 000	32 000
L'Antre-Loup	3 600	10 000		16 069	29 669
Orchestre d'harmonie de Cléry			4 800		4 800
Théâtre de l'Escabeau	16 400				16 400
Théâtre des Minuits			5 000		5 000
Valimage			8 500		8 500
Archéologie					
AREAP – Association pour la recherche et l'étude en archéologie ponantaise				2 500	2 500
Centre d'études médiévales Saint-Germain : Germigny-des-Prés			5 322	7 000	12 322



LOIRET

	2015	2016	2017	2018	Total
CHESNOY Dominique	1 000	1 000	1 000	1 200	4 200
Fédération Archéologique du Loiret		25 349	11 500	8 500	45 349
FICHTL Stéphan-Université de Strasbourg : fouille Bâtilly-en-Gâtinais	15 000	15 000		15 000	45 000
<i>Entretien, sauvetage</i>					
Donnery : sauvetage	120 572				120 572
Sceaux-du-Gâtinais	12 438				12 438
Sully-sur-Loire : entretien				6 414	6 414
Architecture / Patrimoine					
Centre d'études médiévales Saint-Germain		3 500			3 500
Fêtes Historiques de Ferrières	3 000				3 000
Société d'archéologie de Puiseaux et sa région			2 000	2 000	4 000
<i>Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)</i>					
Chevilly – Château			34 697		34 697
Cléry-St-André - 73 rue du Mal Foch	5 863				5 863
Baule – Église Saint Aignan		876			876
Beaune-la-Rolande – Église			1 921		1 921
Bellegarde				1 500	1 500
Bonny-sur-Loire – Église Saint Aignan			15 528		15 528
Briare – Château de Trousse-Barrière			556		556
Gaubertin – Église	924				924
Germigny-des-Prés – Église	2 905			120	3 025
Jouy-le-Potier – Château du Lude		42 900			42 900
La Ferté Saint-Aubin – Château	56 741		27 792		84 533
La Ferté Saint-Aubin – Maisons à pans de bois		2 100			2 100
La Neuville sur Essonne - Ancien prieuré		3 500	10 099	16 491	30 090
Malesherbes – Château	46 761	6 894			53 655
Malesherbes – Château de Rouville		28 021			28 021
Malesherbes – Église Saint Martin			778		778
Meung sur Loire - 3 rue de Blois			5 364		5 364
Meung-sur-Loire – Château		86 507			86 507
Meung-sur-Loire – Collégiale et château		5 160			5 160
Montliard – Château de Montliard		4 299			4 299
Oison – Château d'Amoy		59 558			59 558
Puiseaux – Église Notre Dame		3 600			3 600
Sennely – Château de la Turpinière	1 425	7 653	3 840		12 918
Saint-Benoit-sur-Loire - 5 place de l'Université			20 581		20 581
Saint-Benoit-sur-Loire - Maison rue Orléanaise				21 493	21 493
Saint-Benoit-sur-Loire – Église Saint-Denis				18 714	18 714
Sully-sur-Loire – Château	4 990				4 990
Arts plastiques					
ROUSSELOT Bruno : ouvrage sur Dupanloup			10 000		10 000
EAC					
Ariana				1 500	1 500
Cie du Faux Col	3 000	3 000			6 000
Cie Le Chiendent	1 300				1 300
Collectif Nose	9 000				9 000
L'Antre-Loup				4 500	4 500
Les Hauts Parleurs				1 500	1 500
Valimage	7 500	8 500		8 500	24 500
VERNEAU Isabelle				1 500	1 500
Vox Populi	6 600	6 600	6 600	6 600	26 400
Patrimoine écrit / Archives					
Amis de Max Jacob			1 000		1 000
Spectacle vivant					
Cie 55			8 000		8 000
Cie du Double			10 000	18 000	28 000
Cie Jeux de Vilains			8 000	20 000	28 000
E7ka		6 500	9 000	10 000	25 500
Infingo	54 000	54 000	55 000	55 000	218 000
JMRC - Jeunesse Musique région Centre	8 000				8 000
La Grange d'Adrien	5 000				5 000
SOUS-TOTAL PARTENAIRES					
	6 054 542	7 736 470	8 479 447	8 549 303	30 819 762



AUTRES CONTRIBUTIONS

Action culturelle / Culture hôpital / Handicap (ARS-Agence régionale de santé)

Fleury-les-Aubrais

Centre Daumezon / Ciclic	13320	8000			21 320
Centre Daumezon / CDNO			2 700	1 350	4 050
Centre Daumezon / Ass. L'Écriture Nomade				800	800
Centre Daumezon / Les Fous de Bassan				1 750	1 750
Centre Daumezon / Virginie Péchard Isabelle Thion François Lenhard Michèle Vinzant			3 500		3 500
Centre Daumezon / Atelier Dans			1 000		1 000
Centre Daumezon			900		900
Ingré - ESAT / Estrella SIVESTRO CARVALHO François GOGNEAU				1 500	1 500
Lorris, Neuville-aux-Bois, Pithiviers le Vieil FAM Guignesoileil - MAS APF Lorris - IME Neuville / Musicavoz				948	948
Orléans - Centre hospitalier régional	4500	4000	4000		12 500
Orléans - Centre hospitalier régional / Ek Prod				6900	6 900
Orléans - MAS APF HANDAS			3 000		3 000
Orléans - APLEAT / Radio Campus Cutures du Coeur, FRACAMA, C. JOUBERT, C'est comme à la Radio				1000	1 000
Orléans - PEP 45 - La Source / Élodie Flament				840	840
Orléans - Foyer de vie Les Tisons Orléans / Musicavoz				316	316
Pithiviers - ESAT Les Cèdres de Pithiviers / Musicavoz				316	316
Sully-sur-Loire - Centre hospitalier / Collectif Nose				2000	2 000

Action culturelle / Culture prison (SPIP - Service pénitentiaire d'insertion et de probation)

Orléans - Centre pénitentiaire / Théâtre de l'Imprévu	2 500				2 500
Saran - Centre pénitentiaire / EK Asso	5 000	5 000	4 000		14 000
Saran - Centre pénitentiaire / Radio Campus			4 300		4 300
Saran - Centre pénitentiaire / Atelier de la Paesine			2 933		2 933
Saran - Centre pénitentiaire / Théâtre de l'Imprévu			1 200		1 200

Action culturelle (Préfecture : DSIL)

Gien - Travaux de remise en état et de conformité du centre Anne de Beaujeu			92 087		92 087
Mézières-lez-Cléry - Mise en accessibilité de la bibliothèque et du centre de documentation de l'école de la forêt			1 348		1 348
Olivet (Orléans métropole) - Réhabilitation du centre culturel d'Yvremont			310 052		310 052

Aménagement du territoire : DETR - Dotation d'équipement des territoires ruraux

Chapelon - restauration du Moulin Gaillardin (MH Inscrit)				100 000	100 000
Cdc Giennoises - aménagement du coeur de ville de Gien				192 326	192 326
Dammarie-en-Puisaye - travaux de toiture du clocher de l'église (phase 2)				9 196	9 196
Dimancheville - 3 ^e tranche des travaux de restauration de l'église "Saint Blaise" (MH Inscrit)				17 875	17 875
Échilleuses - réfection et de rénovation de la toiture de l'église				11 350	11 350
Gaubertin - réfection de la toiture de l'église Urgence et sécurité (MH Inscrit)				23 051	23 051
La Selle-en-Hermoy - réfection de l'église (1 ^{ère} tranche)				48 000	48 000
Mareau-aux-Prés - réhabilitation et mise aux normes de la salle de musique				33 126	33 126
Mezières-lez-Cléry - aménagement du coeur de village				228 735	228 735
Vareennes-Changy - réfection du parking de la salle culturelle Escal				26 899	26 899

Archéologie : FNAP - Fonds national pour l'archéologie préventive (Ministère de la culture)

Département du Loiret		114 980	112 827	269 766	497 573
Agglomération Montargoise Et Rives du Loing	206 191	38 814			245 005
Orléans métropole		301 649			301 649
Beaugency	97 090				97 090

Archéologie : Subventions aux Services archéologiques de collectivités (Ministère de la culture)

Orléans (département du Loiret)		226 540	274 707	290 769	792 016
Orléans (ville)		67 610	25 812	141 828	235 251

Bibliothèques : DGD - Dotation générale de décentralisation

Orléans - Conseil départemental	0	0	16 884	4 280	21 164
Orléans - Commune		3 827	100 000	45 617	149 444
Montargis - Communauté d'agglomération montargoise	42 984				42 984
Courtenay - Commune			533 402	26 347	559 749
Épieds-en-Beauce - Commune				2 520	2 520
La Ferté-Saint-Aubin - Commune	4 480				4 480
Ouzouer-sur-Loire - Commune	66 838				66 838
Saint-Jean-de-la-Ruelle - Commune	6 638	0	538	9 170	16 346
Saran - Commune			162 622		162 622



LOIRET

	2015	2016	2017	2018	Total
Cinéma : aide aux cinéma « art et essai » (CNC - Centre national du cinéma et de l'image animée)					
Artenay - Cinémobile Nord	7 000	8 000	7 590	9 700	32 290
Beaugency - Le Dunois	5 000	2 000	3 090	6 030	16 120
Château-Renard - Le Vox	5 873	14 828	12 453	11 804	44 958
Fay-aux-Loges - Cinémobile Sud	0	4 000	4 800	8 895	17 695
Montargis - Alticiné	9 900	9 000	9 357	6 876	35 133
Orléans - Les Carmes	48 600	48 600	55 268	56 928	209 396
Pithiviers - Le Mail	0	0	930	0	930
EAC – Éducation artistique et culturelle (Rectorat)					
Amilly - Collège R. Schumann	1 500	1 500			3 000
Ingré - Collège Montbuzard	1 500		1 500		3 000
La Ferté-Saint-Aubin - Collège Le Pré des Rois	1 500	1 500	1 500		4 500
Malesherbes - Collège Gutenberg	1 500	1 500	1 500		4 500
Sully-sur-Loire - Collège M de Sully	1 500				1 500
Trainou - Collège de la Forêt			1 300		1 300
Musées : Soutien des muséums à l'informatisation et à la numérisation des collections naturalistes (ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation)					
Orléans - Museum : informatisation des collections			30 000	35 000	65 000
Musées (Ministère de la culture - Direction générale des patrimoines)					
Orléans - CERCIL : Les Portes du Temps	2 000				2 000
Musées : Fonds du patrimoine (Ministère de la culture - Direction générale des patrimoines)					
Montargis - Musée Girodet : Anne-Louis Girodet-Triouon, Tête de Mardochee, vers 1790/1800				82 500	82 500
Orléans - Musée des beaux-arts : Jean-Baptiste Perronneau, Aignan-Thomas Desfriches, 1751, pastel		288 000			288 000
Orléans - Musée des beaux-arts : ensemble de 7 panneaux de lambris peints provenant du château de Richelieu, 1 ^{ère} moitié du XVII ^e siècle		40 000			40 000
Orléans - Musée des beaux-arts : 91 dessins de Jean-Marie Delaperche, 1812/15			50 000		50 000
Orléans - Musée des beaux-arts : Pompeo Batoni, Cérès (L'Eté) et Bacchus (L'Autome), vers 1750/64				170 000	170 000
Musées : Exposition d'intérêt national (Ministère de la culture - Direction générale des patrimoines – Service des musées)					
Orléans - Musée des Beaux-Arts : Jean-Baptiste Perronneau			20 000		20 000
Musées : Le musée sort de ses murs (ministère de la Culture - Direction générale des patrimoines – Service des musées)					
Montargis - Musée Girodet			12 000		12 000
Musées (Préfecture : DSIL)					
Cdc des Quatre Vallées - Sceaux-du-Gâtinais : Création du musée			138 730		138 730
Patrimoine (préfecture : DSIL)					
Ingré (Orléans Métropole) - Réhabilitation du Château de Bel Air qui accueille l'école de musique municipale			84 301		84 301
Saint-Cyr-en-Val (Orléans Métropole) - Mise aux normes d'accessibilité des bâtiments publics (église, et autres bâtiments)				78 156	78 156
Bazoches-les-Gallerandes - Travaux de mise aux normes d'accessibilité par la création d'une porte et d'une rampe d'accès sur le côté de l'église				1 826	1 826
CdC canaux et forêts en Gâtinais - Aménagement du cœur historique de Châtillon-Coligny			178 478		178 478
Charmont-en-Beauce - Travaux de mise aux normes d'accessibilité de l'église				6 718	6 718
Chaussy - Travaux de mise aux normes d'accessibilité de l'église			1 996		1 996
Crottes-en-Pithiverais - Travaux de mise aux normes d'accessibilité des bâtiments communaux (mairie et église de Crottes et église St Benoist)			3 509		3 509
Lorcy - Mise aux normes d'accessibilité des établissements communaux mairie salle des fêtes et église			3 997		3 997
Saint-Lye-la-Forêt - Sécurisation du beffroi de l'église et de la cloche			11 411		11 411
Commune non identifiée - Réaménagement du presbytère		63 700			63 700
Presse : Aides à la presse (ministère de la Culture)					
Gien - Le Journal de Gien	19 344	19 374	17 326		56 044
Montargis - L'éclaireur du Gâtinais et du Centre	18 253	18 488	17 401		54 142
Orléans - La République du Centre	124 506	243 025	188 295		555 826
Pithiviers - Le Courrier du Loiret	5 792	5 610	5 097		16 499
Radio : FSER - Fonds de soutien à l'expression radiophonique (ministère de la Culture : crédits centraux)					
Artenay - VAG	43 200	36 000	35 000	35 000	149 200
Châlette-sur-Loing - C2L	50 120	45 893	50 169	60 419	206 601
Châteauneuf-sur-Loire - Mega FM	49 662	45 336	43 423	44 206	182 627
Courtenay - Connexion FM	20 000	20 000	20 000	20 000	80 000
Orléans - Arc en ciel	40 000	40 000	38 000	38 000	156 000
Orléans - Campus Orléans	40 000	56 521	65 356	67 841	229 718
Orléans - RCF Saint-Aignan	42 000	42 000	40 000	28 000	152 000



LOIRET	2015	2016	2017	2018	Total
Spectacle vivant (Centre national des variétés)					
Barville-en-Gâtinais - Le Diamant bleu		13 741 €	17 982 €		31 723
Ingré - Starter		15 268 €	21 364 €		36 632
Orléans - Commune d'Orléans		12 717 €			12 717
Orléans - FRACAMA				8 500	8 500
Orléans - Joy Arts Music International Events Jamie			5 000		5 000
Orléans - Musique et équilibre			34 510		34 510
Orléans - Polysonik				10 000	10 000
Orléans - Radio Campus		10 000	9 500	9 500	29 000
Orléans - Yanai Lab				9 500	9 500
Orléans - L'Antirouille - L'Astrolabe		27 797 €	41 792 €		69 589
Orléans - RW AND CO		12 363 €	2 543 €		14 905
Saint-Jean-de-la-Ruelle - Musique et sourire		3 141 €	2 768		5 909
Spectacle vivant : Fonpeps - Fonds national pour l'emploi pérenne dans le spectacle (ministère de la Culture)					
Gien - Le Winston			999	381	1 380
Douchy-Montcorbon - Le Chant Des Moutons			165	41	206
Olivet - Restaurant le 128				113	113
Orléans - Delirium Café			516		516
Orléans - Malt45				770	770
Orléans - Bar rue de la Charpenterie				55	55
Orléans - El Sango				200	200
Orléans - SARL Villeneuve Esteban				346	346
Sigloy - Auberge de Sigloy			186		186
Sully-sur-Loire - Atrium de Sully			620	197	817
Sully-sur-Loire - La Navigue			1 171		1 171
Sous-total contributions	988 291	2 082 943	2 788 083	2 306 078	8 165 396

TOTAL GÉNÉRAL - LOIRET	8 212 626	10 850 663	12 646 153	13 838 573	45 548 015
-------------------------------	------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------



LISTE DES SIGLES ET ACRONYMES

ABF.....	architecte des bâtiments de France
ACTe.....	Action, Culture en Territoire éducatif
AE.....	autorisation d'engagement
APSMRC.....	Association des personnels scientifiques des musées de la région Centre-Val de Loire devient association « Musées en Centre-Val de Loire »
APUI.....	appel à projets urbains intégrés
ARS.....	Agence Régionale de Santé
AVAP.....	aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine
CAUE.....	conseil en architecture, urbanisme et environnement
CCN.....	centre chorégraphique national
CDN.....	Centre dramatique national
CGET.....	commissariat général à l'égalité des territoires
CIAP.....	centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine
CIE.....	compagnie
CLAVAP.....	commission locale de l'aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine
CRMH.....	conservation régionale des monuments historiques
CNC.....	centre national du cinéma et de l'image animée
CNL.....	centre national du livre
CNV.....	Centre National de la chanson des variétés et du jazz
CPER.....	contrat de plan État-Région
CRD.....	conservatoire à rayonnement départemental
CRPS.....	commission régionale du patrimoine et des sites
CRR.....	conservatoire à rayonnement régional
CST.....	contrôle scientifique et technique
DETR.....	Dotation d'Équipement des Territoires Ruraux
DGCA.....	Direction générale de la création artistique (ministère de la Culture)
DGE.....	dotation globale d'équipement
DREAL.....	direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement
DSIL.....	Dotation de soutien à l'investissement local
EAC.....	éducation artistique et culturelle
ENSA.....	École nationale supérieure d'art de Bourges
ESAD.....	École supérieure d'art et de design d'Orléans
ESAD-TALM.....	École supérieure d'art et de design - Tours Angers Le Mans.
EPCC.....	établissement public de coopération culturelle
FEDER.....	Fonds européen de développement régional
FNADT.....	Fonds national d'aménagement et de développement du territoire
FRAAB.....	Fonds régional de restauration et d'acquisition des bibliothèques
FRAC.....	Fonds régional d'art contemporain
FRAM.....	Fonds régional d'acquisition pour les musées
FRAR.....	Fonds régional de restauration pour les musées
GIP.....	Groupement d'intérêt public
INRAP.....	Institut national de recherches archéologiques préventives
JEP.....	jours européennes du patrimoine
LCAP (loi).....	Loi Liberté de Création, à l'Architecture et au Patrimoine
LL.....	livre et lecture
MCB.....	Maison de la Culture de Bourges
MC.....	ministère de la Culture
MH.....	monument historique
"MOBE".....	Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement



PASE.....	plan d'action stratégique de l'État
PDA.....	périmètre délimité des abords
PLU.....	Plan local d'urbanisme
PLUI.....	Plan local d'urbanisme intercommunal
PNR.....	parc naturel régional
PSC.....	projet scientifique et culturel
PSMV.....	plan de sauvegarde et de mise en valeur
PVAP.....	plan de valorisation de l'architecture et du patrimoine
SMAC.....	scènes de musiques actuelles
SPIP.....	Service pénitentiaire d'insertion et de probation
SPR.....	site patrimonial remarquable
SRA.....	Service régional de l'archéologie
STAP.....	Service territorial de l'architecture et du patrimoine
SV.....	spectacle vivant
TREAC.....	Territoires et Résidences d'Éducation Artistique et Culturelle
UDAP.....	Unité territoriale de l'architecture et du patrimoine
VPAH.....	Ville et Pays d'art et d'histoire
ZPPA.....	zone de présomption de prescription archéologique
ZPPAUP.....	Zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager



Mentions légales

DRAC Centre-Val de Loire
6 rue de la Manufacture
45043 Orléans cedex
Tél. 02 38 78 85 00
Courriel : drac.centre@culture.gouv.fr
Site internet : <http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire>

Directeur de publication :

Fabrice Morio,
Directeur régional des affaires culturelles du Centre-Val de Loire

Coordination éditoriale :

Marie-Hélène Priet, Isabelle Amouroux,
Mission coordination de la documentation, de l'information et de la communication

Compilation et traitement des données, rédaction et mise en forme des fiches, annexes et cartes : Isabelle Amouroux,
Mission coordination de la documentation, de l'information et de la communication

Relecture :

Line Mélézan-Goujard
Mission coordination de la documentation, de l'information et de la communication

Contribution aux différents contenus : ensemble des services de la DRAC

Sources des données :

Ministère de la Culture - DRAC Centre-Val de Loire
Ministère de la Culture – Services centraux (Direction générale de la création artistique, Direction des patrimoines...)
Préfectures des départements (Cher, Eure-et-Loir, Indre, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher, Loiret)
Centre National de la chanson des variétés et du jazz (CNV)
Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC)
Sites des collectivités territoriales figurant dans l'atlas
Wikipédia

Bases de données institutionnelles :

Agrégée : liste des monuments historiques, états sanitaires
Arpège : données financières

Crédits cartographiques :

DRAC Centre-Val de Loire

Crédits photographiques :

DRAC Centre-Val de Loire sauf mention contraire

Mise en page et impression : Prévost Offset - Saran



Diffusion gratuite

Édition : septembre 2019

