

RENDEZ-VOUS BAR-LE-DUC



**MAI-OCTOBRE
2022**

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**

Visites accompagnées et visites estivales	p. 2/5
Visites-éclair	p. 6/7
En famille !	p. 8
Café-patrimoine	p. 8
Exposition hors les murs du Musée barrois	p. 9
Conférences du Musée barrois	p. 9/10 - 14
Explorateurs : les Ateliers des Petits Ligier	p. 11
Temps forts de la saison	p. 12/14

couverture :
Festival RenaissanceS
2021, Les trois chevaux
d'Anghiari de La Grande
Invasion transifrique de
la compagnie des Plas-
ticiens volants devant
l'hôtel de ville

VISITES ACCOMPAGNÉES

Pendant une heure trente, laissez-vous conter les facettes connues ou méconnues de Bar-le-Duc.

Samedi 14 mai, 14h **LES INCONTOURNABLES** **DE BAR-LE-DUC**

À l'occasion du festival *Les Musicales en Barrois*, parcourez le quartier historique de l'ancienne capitale du duché de Bar, de la ville haute à la rue du Bourg en passant par le collège Gilles de Trèves. Admirez l'église Saint-Etienne sur la place Saint-Pierre et son célèbre Transi de Ligier Richier, sculpteur lorrain de la Renaissance et observez le bel alignement des façades et l'ordonnement des rues. C'est bon, la machine à remonter le temps s'est enclenchée !

→ Place Saint-Pierre, parvis de l'église Saint-Etienne



Dimanche 5 juin, 15h **RENDEZ-VOUS AUX JARDINS :** **VISITE À DEUX VOIX DU PARC DU** **CHÂTEAU DE MARBEAUMONT -** **MÉDIATHÈQUE JEAN JEUKENS**

Laissez-vous emmener à la découverte de l'histoire de ce parc, de la vision du monde qu'il proposait au début du XX^{ème} siècle, des essences et espèces végétales qui le peuplent. Cette visite à deux voix vous est proposée par une guide-conférencière et par le responsable des Espaces verts de la Ville de Bar-le-Duc, Éric Jacquot. Une attention particulière sera portée aux réactions et aux comportements à adopter face au changement climatique, thème de cette édition des Rendez-vous aux jardins.

→ 74 rue de Saint-Mihiel, devant l'entrée de la médiathèque



Dimanche 3 juillet, 10 h LES INCONTOURNABLES DE BAR-LE-DUC

À l'occasion du Festival RenaissanceS, parcourez le quartier historique de l'ancienne capitale du duché de Bar, de la Ville haute à la rue du Bourgen passant par le collège Gilles de Trèves. Admirez l'église Saint-Etienne sur la place Saint-Pierre et son célèbre Transi de Ligier, sculpteur lorrain de la Renaissance, observez le bel alignement des façades et l'ordonnement des rues et revivez le fourmillement des multiples activités d'autrefois. C'est bon, la machine à remonter le temps s'est enclenchée et vous permettra grâce au passé de mieux comprendre les enjeux de l'avenir.

→ Place Saint-Pierre, parvis de l'église Saint-Etienne

1. Une vue aérienne de la ville haute
2. Le parc du château de Marbeaumont
3. Le village de Behonne
4. Le Transi de Ligier Richier

Samedi 25 juin, 14 h JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS ET DES MOULINS : VISITE- RANDO ENTRE LE QUARTIER DE MARBOT ET L'ÉGLISE SAINT- MARTIN DE BEHONNE

Sur un trajet d'une dizaine de km qui ralliera l'ancien faubourg de Marbot de Bar-le-Duc à l'église Saint-Martin de Behonne, vous pourrez admirer divers points de vue sur la ville, parcourir de jolis chemins et enfin atteindre l'église Saint-Martin qui contient notamment des stalles et une chaire à prêcher du XV^e siècle provenant de l'ancienne collégiale Saint-Maxe de Bar-le-Duc. Prévoir de bonnes chaussures. Durée : 2 h 30.

→ devant l'église Saint-Charles, rue de la Chapelle.



5

VISITES ESTIVALES

DÉCOUVERTE DE LA VILLE HAUTE

Construite autour du château, siège des pouvoirs civil et religieux, la ville haute offre une vision emblématique de ce que fut la Renaissance à Bar-le-Duc. Le temps d'une visite, en début d'après-midi ou en fin de journée, laissez-vous emmener dans ce voyage dans le temps depuis l'église Saint-Étienne jusqu'à l'ancien château ducal, en passant par la rue des Ducs et la Tour de l'Horloge.

→ Place Saint-Pierre, parvis de l'église Saint-Étienne

Samedi 9 juillet, 18 h

Mardi 12 juillet, 14 h

Samedi 16 juillet, 18 h

Samedi 23 juillet, 18 h

Samedi 30 juillet, 18 h

Mardi 2 août, 14 h

Samedi 13 août, 18 h

Samedi 20 août, 18 h

Mardi 23 août, 14 h

Samedi 27 août, 18 h



6

BALADE URBAINE : LA NATURE EN VILLE

En ville, des éléments du règne végétal et animal côtoient toujours le minéral : parcs avec arbres remarquables, fleurs sauvages et plantes invasives, oiseaux trouvant refuge dans les jardins et arrière-cours... Cette visite vous invite à déceler ces à-côtés de l'architecture et à réfléchir à la place donnée à la nature en contexte urbain : un enjeu d'actualité à la croisée de questions sociales, environnementales, urbanistiques et sanitaires.

→ devant l'Office de tourisme, 7 rue Jeanne d'Arc.

Mercredi 20 juillet, 10 h

Mercredi 17 août, 10 h



Dimanche 24 juillet, 15 h À BICYCLETTE : AUTOUR DES MICHAUX PÈRE ET FILS

Il y a 160 ans, les Barisiens Pierre et Ernest Michaux révolutionnèrent l'art de se mouvoir en inventant le pédalier, à l'origine des premiers vélocipèdes. À l'occasion du Tour de France Femmes qui fait étape dans la Cité des ducs, retracez l'histoire barisienne de la petite reine.

→ devant l'Office de tourisme, 7 rue Jeanne d'Arc

5. La Tour de l'Horloge

6. Le boulevard de la Rochelle

7. Le monument Michaux

**8. Le pélican du monument
d'Elisabeth Frambaux**

ANIMATIONS MICHAUX

Préparez le départ de la 5ème étape du Tour de France Femmes : découvrez en une heure qui étaient Pierre et Ernest Michaux et enfourchez votre vélocipède !
Tarif spécial.

→ Monument aux Michaux, à l'angle de la rue Notre-Dame et de la rue Maginot

Mardi 19 juillet, 10 h

Lundi 25 juillet, 10 h

Mardi 26 juillet, 10 h

Mercredi 27 juillet, 10 h

Jeudi 28 juillet, 10 h

Dimanche 6 novembre, 15 h LA SCULPTURE POUR LE REPOS DE L'ÂME

De la simple dalle au plus majestueux des mausolées, les artistes ont su rendre visibles le désir d'espérance et l'aspiration au repos de l'âme. Que vous soyez romantique, mélancolique ou simplement curieux, venez admirer l'un des plus beaux cimetières de la Meuse, miroir de l'histoire de la cité

→ Avenue du 8 mai 1945, devant l'entrée principale du cimetière



VISITES ÉCLAIR

UN BÂTIMENT, UNE ÉPOQUE **« Vous avez 20 minutes ? »**

En vingt minutes, laissez-vous tenter par une présentation d'un des éléments phares du patrimoine barisien. Après une série consacrée aux grands courants architecturaux de la 1^{ère} moitié du XX^{ème} siècle, poursuivons avec des bâtiments du second XX^{ème} siècle !

Ces visites éclair sont gratuites.

Samedi 21 mai, 11 h **LA CÔTE SAINTE-CATHERINE** **LES ANNÉES 1960**

Cette colline, auparavant plantée de vignes jusqu'à la fin du siècle précédent, est choisie, dans un contexte de crise du logement, comme lieu d'implantation d'un nouveau quartier à la pointe du progrès au début des années 1960. L'architecte et urbaniste Lanfranco Virgili, suiveur de Le Corbusier, élabore le plan de masse du quartier en privilégiant les immeubles de taille réduite et les maisons individuelles et en accordant une grande attention au ratio espaces verts/habitant.

→ Place Sainte-Catherine

- 9. La Côte Sainte-Catherine**
- 10. la piscine**
- 11. Le théâtre municipal**



Samedi 11 juin 2022, 11 h **LA PISCINE – LES ANNÉES 1960-1980**

Au début des années 1960, Bar-le-Duc se dote d'un bassin olympique de 50 m, en extérieur, qui fera la joie de plusieurs générations de nageurs. Quelques décennies plus tard, une extension couverte est construite pour accueillir les baigneurs toute l'année. À l'occasion des 30 ans de ce bâtiment, ouvert en 1992, découvrez-en plus sur l'architecture de la piscine.

→ 34 rue de la Piscine

Samedi 24 septembre, 11 h **LE THÉÂTRE – LES ANNÉES 2000**

L'Action Culturelle du Barrois (ACB) est créée en 1971, et est labellisée « scène nationale » par le ministère de la Culture en 1991. Depuis 2005, à l'emplacement de l'ancienne salle Theuriet, le théâtre municipal est installé dans un nouveau bâtiment construit par le cabinet d'architecture AAD (architectes : Patrick Fagnoni et Blandine Roche). Les missions du théâtre sont de soutenir la création contemporaine des arts de la scène et des arts plastiques et de favoriser le développement culturel sur le territoire du Barrois.

→ 20 rue André Theuriet



Samedi 8 octobre, 11 h **LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES** **LES ANNÉES 2010**

Face à un manque d'espace pour la conservation et la consultation des archives, la construction d'un nouveau bâtiment est décidée dans les années 1990, dans un lieu situé au sud de la ville. Le chantier se déroule de 2006 à 2011 avec l'agence Denu et Paradon Architecture à la maîtrise d'œuvre. Venez observer les lignes géométriques, décortiquer les masses et rapports des différents volumes et ainsi mieux comprendre les fonctions du bâtiment.

→ 26 rue d'Aulnois



12

EN FAMILLE !

JEU FIRMIN LE GRAIN DE RAISIN

à réaliser en autonomie
En vente à l'Office de tourisme.

JEU CLUEDO® PATRIMOINE QUI A TUÉ L'ARCHITECTE ?

Embarquez pour une enquête qui vous présentera les savoir-faire du patrimoine d'autrefois et résolvez l'énigme !
Jauge limitée.

Samedi 6 août, 14 h 30

Mardi 9 août, 14 h

Mardi 16 août, 14 h

→ Place Saint-Pierre, parvis de l'église
Saint-Etienne

JEU DE PISTE LA DUCHESSE A DISPARU !

Partez à la recherche de la duchesse de Bar dans un jeu de piste qui vous fera découvrir le quartier de la ville haute Renaissance et ses trésors architecturaux.

Mardi 30 août, 14 h

→ Esplanade du château, devant le Musée barrois



13

CAFÉ- PATRIMOINE

L'idée du café-patrimoine est de créer une rencontre, un échange convivial et ainsi de s'enrichir l'un l'autre en évoquant la grande comme la petite histoire. En ce début d'automne, venez-vous réchauffer autour d'un café en relatant les souvenirs, dans un débat animé par un guide-conférencier.

La rencontre est gratuite : n'hésitez plus, vous n'avez que les consommations à charge !

Samedi 15 octobre, 16h LE QUARTIER DE MARBOT

Etabli dès l'époque romaine au carrefour de plusieurs voies de communication, le quartier de Marbot constitua l'un des quatre faubourgs de la cité ducale avant d'accueillir les cheminots et les ouvriers des fonderies locales. Aujourd'hui, c'est un quartier résidentiel, dont la mémoire bien vivante est notamment transmise par le groupe des Marbotins et Marbotines. Démonstration d'épépinage par l'entreprise À la Lorraine et balade dans les rues de Marbot sont aussi au programme de ce café-patrimoine !

Jauge limitée.

→ Hôtel-restaurant Bertrand, 19 rue de l'Etoile



ACTUALITE DU MUSÉE BARROIS

Exposition hors les murs

**Du 2 mai au 4 septembre,
piscine de Bar-le-Duc
LE MUSÉE LES PIEDS DANS L'EAU**

À l'occasion des 30 ans de la piscine de Bar-le-Duc, le Musée barrois expose 30 reproductions d'œuvres sur le thème de l'eau. Belle, dangereuse, nourricière, base de travail ou lieu de promenade, l'eau, sous ses multiples aspects (rivières, canaux, lacs, océans...) a largement inspiré les artistes. Découvrez les œuvres du Musée barrois entre deux plongeurs, deux longueurs ou deux descentes de toboggan !

Horaires d'ouverture de la piscine.

12. La Grande Lessive® le 24 mars 2022

dans le parc de l'hôtel de ville

13. La place de l'Etoile à Marbot

**14. La mer Méditerranée à Sète, photographie
de Gustave Le Gray, 1857, Musée barrois**

15. Patrimoine numérique

Conférences

Durant la fermeture au public du Musée barrois, les conférences ont lieu à la Salle des fêtes de Bar-le-Duc (rue Lapique).

**Cycle Le patrimoine aujourd'hui :
natures et types de protection**

**Mercredi 18 mai, 18 h 30
LE PATRIMOINE À L'ÈRE DU
NUMÉRIQUE : CONTEXTE ET
ENJEUX,**

par Christelle Loubet, maître de conférences en Histoire à l'université de Lorraine.

Formidable outil de recherche, de conservation ou de valorisation, le numérique s'est imposé ces dernières années dans la sphère patrimoniale, favorisant l'émergence de nouveaux acteurs. Désormais, les enjeux patrimoniaux ne sont plus uniquement culturels et scientifiques, ils sont aussi techniques et financiers.

Réservation obligatoire à partir du 25 avril.



16

Mercredi 1^{er} juin, 18 h 30 **L'IMPLICATION DES MUSÉES DANS** **LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE** **CULTUREL IMMATÉRIEL,**

par Thomas Mouzard, chargé
de mission pour le pilotage de
la recherche et de la politique
scientifique

Anthropologie - PCI, direction générale
des Patrimoines, ministère de la
Culture.

L'enquête sur le patrimoine culturel
immatériel (PCI) et les musées, menée
en 2018, a montré que de nombreux
établissements se réfèrent à la notion
de patrimoine culturel immatériel :
relation entre collections/habitants/
territoire ; projets scientifiques et
culturels, programmation culturelle
et médiation, parcours permanent ou
expositions temporaires. Ce champ
patrimonial s'affirme comme un outil,
qui renouvelle le sens et le contexte
des collections, replace les activités de
l'homme au cœur des notions traitées et
stimule la créativité muséographique.

Réservation obligatoire à partir du 9
mai.



17

Cycle Les arts décoratifs : l'art au **quotidien à travers les siècles**

Mercredi 19 octobre, 18 h 30 **DÉCORER LA DEMEURE À LA FIN DU** **MOYEN ÂGE (XIV^e-XVI^e SIÈCLES) :** **DE LA TAPISSERIE AU DRESSOIR,**

par Frédéric Tixier, maître de
conférences en Histoire de l'art
médiéval à l'université de Lorraine.

La fin du Moyen Âge et le début de
la Renaissance sont marqués par un
profond renouveau artistique. De
religieux, l'art investit peu à peu la
vie civile et le quotidien. Les orfèvres,
brodeurs, tapissiers, menuisiers
participent à la décoration des palais
et châteaux. En introduction au cycle
qui leur est consacré cette année,
Frédéric Tixier revient aux origines de
ce que l'on nommera plus tard les « arts
décoratifs ».

Réservation obligatoire à partir du 26
septembre.

16. Patrimoine culturel immatériel
au musée de Mayotte

17. Les arts décoratifs, Moyen Âge



EXPLORATEURS : LES ATELIERS DES PETITS LIGIER

Découvrir le patrimoine de leur ville et l'art en s'amusant, voilà ce que suggèrent le Musée barrois et le service d'Animation du patrimoine aux enfants à partir de 4 ans. De l'évolution de la ville à l'art du portrait, autant de thèmes à aborder pour se familiariser avec son patrimoine.

Les ateliers des Petits Ligier ont lieu :

- pendant les vacances d'été, du lundi 11 au vendredi 15 juillet et du lundi 22 au vendredi 26 août.
- pendant les vacances d'automne, du lundi 24 au vendredi 28 octobre.

Le programme détaillé des ateliers est disponible dans une brochure spécifique.



TEMPS FORTS DE LA SAISON

LA SUZANNE :
tous les dimanches du 1^{er} mai au
11 septembre, à 14 h et à 16 h 30

Cette locomotive à vapeur, qui a participé à la mise en place du réseau métrique dans la Meuse à la Belle Époque, a été partie prenante de la Première Guerre mondiale. Classée monument historique en 1991, elle a été restaurée par l'association du Chemin de fer historique de la Voie sacrée. La Suzanne roule désormais sur un peu plus de 4 km dans la forêt de Massonge et n'attend plus que vous !

Réservations obligatoires auprès de l'Office de tourisme.

→ chemin du Varinot, gare de la Suzanne.



**FESTIVAL LES MUSICALES
EN BARROIS :**
du vendredi 13
au dimanche 15 mai

Pour sa 6^{ème} édition, le festival porté par l'association Patrimoines en Barrois, propose des concerts de musique ancienne et escales musicales dans des lieux patrimoniaux, emblématiques ou secrets, de la Cité des ducs...

Programme et informations sur la billetterie : musicalesenbarrois@gmail.com / 06 23 54 27 90

Site internet www.patrimoinesenbarrois.com

LA NUIT DES MUSÉES :
samedi 14 mai
ATELIER Autour du chevalier,
16 h-17 h 30

En préambule au spectacle Vidas de troubadours, l'équipe du Musée barrois invite les enfants à un atelier autour du chevalier : il sera question d'armure, de blason et d'esprit chevaleresque !

Entrée gratuite, sur inscription.

À partir de 6 ans.



**SPECTACLE VIDAS DE TROUBADOURS,
de Guillaume Louis,
samedi 14 mai à 18 h et 20 h 30**

Pour la 18^e édition de la Nuit des musées, le Musée barrois vous propose une escapade au Moyen Âge, au temps des troubadours. Seigneurs ou simples poètes, ils étaient réunis par l'amour du mot juste et beau, par la recherche de la fulgurance poétique qui permet d'exprimer un esprit de conquête, une critique du pouvoir, et surtout l'amour de la dame.

Guillaume Louis et ses instruments vous transportent dans un univers poétique aux multiples facettes.

Entrée gratuite, inscription recommandée.

→ Devant le Musée barrois, sur l'esplanade du château.

**FESTIVAL RENAISSANCES :
du 1^{er} au 3 juillet**

Ce festival, créé en 1997, célèbre les arts vivants dans le remarquable écrin architectural de la ville. Il reprend cette année sous sa forme habituelle : spectacles et autres formes artistiques raviront petits et grands ! L'édition 2022 s'installe au cœur du centre-ville et sur l'esplanade du château.

Programme détaillé à venir.

- 18. Atelier de la Nuit des musées**
- 19. Spectacle *Vidas de Troubadours***
- 20. Festival RenaissanceS 2018, spectacle *Les Girafes de la compagnie Off* devant l'église Saint-Jean**



21

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2022 : 17 et 18 septembre

Ces journées ont pour objectif de montrer au plus grand nombre la richesse extraordinaire de notre patrimoine au travers de rendez-vous inédits, de visites insolites, et d'ouvertures exceptionnelles. Cette 39^{ème} édition aura pour thème le Patrimoine durable.

Programme détaillé à venir début septembre.

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, mercredi 14 septembre à 18 h 30

CONFÉRENCE Développement durable et musées : de nouveaux défis à relever, par Mélanie Estèves, référente Développement durable au Palais des Beaux-Arts de Lille.

Le Musée barrois s'inscrit dans le thème de cette édition en s'interrogeant, à travers cette conférence, sur la place des problématiques environnementales dans les musées. Aujourd'hui, il faut dépasser l'idée que la durabilité se réduit à la seule éco-conception : il faut s'interroger sur d'autres enjeux fondamentaux qui permettront de réinventer littéralement et radicalement le musée du XXI^e siècle.

Entrée gratuite, réservation obligatoire.

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE 2022 : 15 et 16 octobre

Ces journées ont pour objectif de développer la connaissance architecturale du grand public et de susciter le désir d'architecture. L'architecture représente un pont entre histoire et modernité et révèle les nombreux enjeux de notre quotidien : écologiques et climatiques, sociaux, économiques et scientifiques.

Programme détaillé à venir début octobre.

JOURNÉES RÉGIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE : 21 et 22 octobre

Ces journées sont organisées par le Service régional d'archéologie en partenariat avec l'ADRAL (Association pour le développement de la recherche archéologique lorraine) et la ville de Bar-le-Duc.

Programme détaillé à venir.

21. Objectifs de développement durable de l'UNESCO

INFORMATIONS PRATIQUES

Visites accompagnées et estivales et Jeux « Qui a tué l'architecte ? » et « La duchesse a disparu ! »

5 € / 4 € (moins de 18 ans, retraités de plus de 60 ans, demandeurs d'emploi),
gratuit pour les moins de 12 ans.

Renseignements et inscriptions :

Office de tourisme au 03 29 79 11 13.

Visites éclair et café-patrimoine

Gratuit.

Renseignements et inscriptions :

Office de Tourisme au 03 29 79 11 13.

Animations Michaux

Tarif unique 3 €.

Renseignements et inscriptions :

Office de Tourisme au 03 29 79 11 13.

Conférences

Tarif : 2 € / gratuit pour les moins de 18 ans.

Renseignements et réservations

obligatoires : Musée barrois

au 03 29 76 14 67.

Ateliers des Petits Ligier

Tarif : 3 €/demi-journée (6 € pour les habitants hors Communauté d'Agglomération Bar-le-Duc Sud Meuse).

Inscriptions obligatoires : Musée barrois au 03 29 76 14 67. Les inscriptions se font uniquement par téléphone à partir de la date indiquée dans le programme.

La Nuit des musées

Gratuit.

Renseignements et inscriptions :

Musée barrois au 03 29 76 14 67.

Renseignements :

Animation de l'architecture
et du patrimoine

Hôtel de Ville

12 rue Lapique

55000 Bar-le-Duc

Tél. : 03 29 79 51 40

E-mail : patrimoine@barleeduc.fr

Musée barrois

Esplanade du Château

55000 Bar-le-Duc

Tél. : 03 29 76 14 67

E-mail : musee@meusegrandsud.fr

Office de Tourisme Sud Meuse

7 rue Jeanne d'Arc

55000 Bar-le-Duc

Tél. : 03 29 79 11 13

E-mail : accueil@tourisme-barleeduc.fr

Le pictogramme → signale les lieux de rendez-vous.

Crédits photos

Ville de Bar-le-Duc / Service patrimoine ; G. Ramon ; Musée barrois, Bar-le-Duc ; Laurent Nembrini.

Maquette www.virginiecrea.fr

Impression Novaprint

« DE LA FENÊTRE DE MA CHAMBRE, PERCHÉE AU DEUXIÈME ÉTAGE, JE VOYAIS LA VILLE HAUTE, EN AMPHITHÉÂTRE, DÉTACHANT SES TOITS AIGUS ET SES FLÈCHES D'ÉGLISES SUR LES MOLLES ONDULATIONS DE NOS COTEAUX DE VIGNES »

André Theuriet/ *Souvenirs des vertes saisons : années de printemps-jours d'été, 1904*

Le service d'Animation du patrimoine

a pour mission de sensibiliser à l'architecture et au patrimoine de Bar-le-Duc. Il incarne la politique du label « Villes et Pays d'art et d'histoire », attribué par le ministère de la Culture. Depuis 2003, la Ville de Bar-le-Duc a rejoint ce réseau national : des vestiges antiques à l'architecture du XXème siècle, plus de 200 villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité.

Au programme : visites accompagnées d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture, animations, participation aux grands rendez-vous nationaux (Journées européennes du patrimoine, Journées nationales de l'architecture, etc) et événements barisiens, conférences, expositions hors les murs du Musée barrois, ateliers des Petits Ligiers, brochures et parcours pour (re)découvrir la ville...

Si vous venez en groupe de l'extérieur

L'Office de Tourisme Sud Meuse vous propose des visites toute l'année sur réservation pour les groupes adultes et jeune public (non scolaire). Des brochures conçues à votre attention sont envoyées sur demande.

À proximité

Châlons-en-Champagne, Charleville-Mézières, Reims, Sedan, Troyes, le Pays de Langres, Lunéville, Metz, le Pays d'Epinal cœur des Vosges, Mulhouse, Sélestat, Strasbourg et les Pays de Guebwiller et Val d'Argent bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire en région Grand Est.

