

RENDEZ-VOUS

BLOIS

17 ET 18 SEPTEMBRE

2022


**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Journées Européennes du Patrimoine

17-18.09 2022

Patrimoine Durable

Levez les yeux !

Vendredi 16 Septembre
journée dédiée aux scolaires

www.journeesdupatrimoine.fr
#JournéesDuPatrimoine

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

En cette 39^e édition des Journées européennes du patrimoine, la thématique du « patrimoine durable » insère cet événement national dans l'actualité que recouvrent le changement climatique et les solutions proposées par la culture patrimoniale.

Ces journées représentent une opportunité pour réinterroger les pratiques, préparer le patrimoine de demain et envisager un avenir plus durable. À la croisée de domaines variés, le patrimoine est un chemin pour prendre sa ville en main, prendre conscience de sa multiplicité et en devenir acteur à part entière.

À ces questionnements globaux, la Ville de Blois propose, pendant ces deux jours, une programmation notamment axée sur le patrimoine naturel. Indispensables à la dynamique et au développement économique et touristique des territoires mais aussi à l'avenir que nous réservons à nos enfants, ces espaces seront mis à l'honneur lors de visites guidées et d'ateliers à destination des enfants et des adultes.

La place du château accueillera des ateliers – sur réservation ou en accès libre – pour vous inviter à expérimenter le patrimoine sous différents angles : imaginer la ville de demain, identifier les arbres remarquables de Blois, trouver des solutions de recyclage ou encore s'essayer à la taille la pierre, à l'art du vitrail, à l'architecture médiévale, déguster du chocolat Poulain...

Enfin, parce que le patrimoine de Blois est profondément marqué par la Renaissance, des étudiants de BTS-tourisme vous accueilleront pour de courtes présentations de bâtiments de cette époque. Pour les soutenir dans ces démarches, vous pourrez participer à un jeu de piste et tenter de remporter de petites récompenses.

À nos pincesaux, nos maillets et nos projets, pensons la ville de demain en préservant celle d'hier et d'aujourd'hui !



Marc GRICOURT
Maire de Blois
Vice-président de la Région
Centre-Val de Loire



Fabienne Quinet
Adjointe au Maire en charge
de la ville culturelle

SOMMAIRE

4 VISITER UN MUSÉE

8 VISITER UN BÂTIMENT PUBLIC

10 VISITES GUIDÉES

11 ANIMATIONS SUR LA PLACE DU CHÂTEAU

14 DÉCOUVRIR UN LIEU INSOLITE

15 DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE RELIGIEUX

16 PATRIMOINE ET SPECTACLE VIVANT

17 DANS LES ENVIRONS DE BLOIS

18 PLAN DE BLOIS

LES VISITES • MODE D'EMPLOI

Sauf mention contraire, toutes les visites et animations proposées dans cette brochure sont gratuites. Compte tenu de la multiplicité, de la diversité et des modifications des consignes liées à la situation sanitaire, ce programme peut être soumis à des modifications.

Le nombre de places étant limité pour la plupart des visites guidées, **merci de réserver à partir du lundi 5 septembre.**

Renseignements et réservations **du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30 : 02 54 90 33 32** (ne pas laisser de message).

ATTENTION :

Les billets sont à retirer préalablement au stand Ville d'art et d'histoire, situé sur la place du château (sauf mention contraire indiquée lors de la réservation).

R Réservation obligatoire au 02 54 90 33 32

N Nouveauté

F Activité familiale

- R** Réservation obligatoire
au 02 54 90 33 32
- N** Nouveauté
- F** Activité familiale

1. Charpente de la salle des Etats généraux

À découvrir pendant la visite insolite

2. Expérimentation de nouveaux modes de médiation

Zoom sur le laboratoire des publics

3. « L'atelier du peintre »

Spectacle à la Maison de la Magie



VISITER UN MUSÉE

CHÂTEAU ROYAL DE BLOIS

Place du Château

Château comtal puis château royal, dans lequel séjournèrent Louis XII puis François I^{er}, le château de Blois, richement meublé et décoré, présente un panorama passionnant de l'architecture française. Tarif d'entrée : 6 euros (gratuit pour -18 ans).

Cette année, par le biais de votre droit d'entrée au château, vous participez à la restauration du patrimoine. Toutes les recettes du week-end seront consacrées à la restauration des vitraux du château.

Samedi - Dimanche : de 9h à 18h30

VISITE LIBRE

Découvrez à votre rythme les salles des appartements royaux, le musée des beaux-arts et d'autres espaces, dont la salle des États Généraux.

Samedi - Dimanche : de 10h à 17h

VISITE D'ORIENTATION

(durée : 30 min – départ toutes les demi-heures)

Courte présentation depuis la cour, qui vous donne les clés pour comprendre l'histoire et l'architecture du château.

Samedi - Dimanche : 10h, 14h, 15h30

(durée : 2h00)

VISITE INSOLITE **R**

En compagnie d'un guide, suivez un parcours atypique du château privilégiant les parties habituellement fermées au public : tours, fortifications, combles et autres lieux insolites...

Dimanche : 15h (durée : 2h00)

VISITE SUR LES ŒUVRES ISSUES DES SPOILIATIONS DE L'ALLEMAGNE NAZIE **R N**

Même pendant la guerre, le marché de l'art a continué de fonctionner, parfois dans le respect des propriétaires mais souvent sous la forme de spoliations par le régime nazi. Les œuvres non restituées après le conflit sont qualifiées de « MNR », Musées Nationaux-Récupération. Quelles sont celles conservées au musée des Beaux-Arts de Blois ? Découvrez leur histoire et l'état des recherches en cours en vue de leur restitution à leurs légitimes propriétaires.

Samedi - Dimanche : de 9h à 18h30

ZOOM SUR LE LABORATOIRE

DES PUBLICS **F N**

Une exposition sur le projet « Laboratoire des publics » et quelques dispositifs sensoriels inédits vous attendent au Musée des Beaux-Arts du château.

Samedi - Dimanche : de 9h à 18h30

TOUS MÉCÈNES AUX JOURNÉES DU PATRIMOINE ! **N**

Cette exposition inédite vous permettra d'admirer les œuvres restaurées grâce au mécénat des Journées du Patrimoine de 2021.



2

Samedi - Dimanche : 22h
SPECTACLE SON & LUMIÈRE « AINSI BLOIS
VOUS EST CONTÉ... » F

Un festival d'effets spéciaux visuels et sonores épouse l'architecture grandiose de la cour, évoquant les épisodes célèbres de l'histoire du Château.

Tarif préférentiel : 9 € (gratuit pour les moins de 18 ans)

MAISON DE LA MAGIE

1 bis, place du Château

La Maison de la magie Robert-Houdin rend hommage au père de la magie moderne et présente des animations interactives retraçant l'histoire de la magie, de l'Antiquité à nos jours.

Tarif d'entrée : 6 euros (gratuit pour -18 ans).

Cette année, par le biais de votre droit d'entrée à la Maison de la magie, vous participez à la restauration du patrimoine. Toutes les recettes du week-end seront consacrées à la restauration de la pendule mystérieuse, de Jean-Eugène Robert-Houdin.

Samedi - Dimanche : de 10h à 12h30 et de
14h à 18h30

VISITE LIBRE F

Salle après salle, découvrez l'histoire de la magie, la vie et l'œuvre de Robert Houdin ainsi que des expositions inédites et des illusions d'optique en tout genre. À la croisée entre découverte du patrimoine historique et magique de la ville et divertissement familial, ce temple des arts magiques vous ouvre ses portes pour une visite pleine de surprises.



3

Samedi - Dimanche : 11h15, 14h45, 16h,
17h15 (durée : 30 min)

SPECTACLE ORIGINAL «L'ATELIER DU
PEINTRE» F N

Un artiste peintre en manque d'inspiration et de moyens se retrouve à ne peindre que des toiles blanches... La faim lui donne des hallucinations : les couleurs se mélangent, les pinceaux disparaissent... Va-t-il trouver une femme qui lui servirait de muse et lui permettrait de s'enrichir ? Et ne risque-t-il pas de la perdre justement à cause de son succès ?

Création inédite pour la Maison de la Magie, mise en scène de Pierric.

ZOOM SUR LA PENDULE MYSTÉRIEUSE N

Grâce à votre billet d'entrée vous aidez à financer la restauration de la Pendule Mystérieuse de Jean-Eugène Robert-Houdin. À cette occasion les médiateurs vous expliqueront le fonctionnement de cette pendule originale et son histoire.

Samedi - Dimanche : 6 représentations par
jour (pendant les horaires d'ouvertures)

LE SALON DES MAGICIENS F N

Tours de cartes, manipulations de balles, cordes, mentalisme... Devenez acteur et complice du magicien qui s'approprie la scène de la salle nouvellement aménagée, dans une ambiance art-déco inédite.

En bonus dans cette salle, l'illustre magicien Jan Madd est mis en lumière à travers une exposition retraçant sa carrière.

- R** Réservation obligatoire
au 02 54 90 33 32
- N** Nouveauté
- F** Activité familiale

1. Le grenier magique

Un nouvel espace à découvrir à la Maison de la Magie

2. Exposition « Blois 1940-1944 »

Au CRDM

3. Les 17 et 18 septembre, l'Observatoire fêtera ses 30 ans.



LE GRENIER MAGIQUE **F** **N**

Animations par un magicien tout au long de la journée. Dans un décor de grenier, au milieu des meubles, des objets de décoration, quelques miroirs brisés ou des malles, valises... se cachent les secrets des magiciens. Cet espace permet d'apprendre, découvrir les artistes que sont les magiciens.

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

6, rue des Jacobins

Samedi : de 10h à 12h et de 14h à 18h •

Dimanche : de 14h à 18h

VISITE LIBRE DES COLLECTIONS

PERMANENTES **F**

Le musée, situé dans l'ancien cloître des Jacobins, propose une exposition permanente consacrée à la biodiversité blésoise (faune et flore).

Livret d'enquête à disposition pour les enfants.

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION « LE BLAISIS, CARREFOUR DE RÉGIONS NATURELLES » **F **N****

Au fil de la Loire, le Blaisois se dévoile : Landes et forêts, étangs et rivières, pelouses sèches et marais, grandes cultures céréalières et cultures maraîchères entre Loir-et-Cher témoignent de la diversité géologique de la région.

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION « FUTUR ANTÉRIEUR, TRÉSORS ARCHÉOLOGiques DU XXI^e SIÈCLE APRÈS J.-C » **F **N****

Une exposition d'archéologie unique qui plonge 2000 ans dans le futur. Venez découvrir ce qui

restera de notre monde en 4022, et ce qu'en comprendront d'éventuels archéologues.

FONDATION DU DOUTE

14, rue de la Paix

Samedi - Dimanche : de 14h à 18h30 (dernier accès à 18h)

VISITE LIBRE DES COLLECTIONS PERMANENTES

Samedi - Dimanche : 14h15, 15h15, 16h15, 17h15 (durée 30 min.)

PRÉSENTATIONS

Découvrez la Fondation du doute et ses différents espaces, au gré des envies.

Jauges limitées — Inscriptions au 02 54 55 37 42 ou marion.louis@blois.fr

CENTRE DE LA RÉSISTANCE, DE LA DÉPORTATION ET DE LA MÉMOIRE

6, place Victor Hugo

Samedi : de 10h à 12h et de 14h à 18h

Dimanche : de 14h à 18h

VISITE LIBRE

Le CRDM retrace l'histoire de la Seconde Guerre mondiale et vous donne rendez-vous pour une dernière bataille, celle contre l'oubli.

Samedi : 10h, 10h45, 11h30, 14h, 14h45, 15h30, 16h15, 17h • Dimanche : 14h15, 15h, 15h45, 16h30, 17h15 (durée : 30 min.)

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION « BLOIS 1940-1944 » **F **N****



Durant la seconde guerre mondiale, l'aviation prouve son efficacité, notamment par les bombardements. Pour retracer l'histoire de ces raids aériens, le CRDM propose une exposition de photographies et autres documents d'archives. Remontez le temps grâce à cette exposition.

Inscription : crdm@blois.fr ou 02 54 44 67 40

AÎTRE SAINT-SATURNIN

Rue Munier

Ancien cimetière à galeries du XVI^e siècle, l'âtre Saint-Saturnin abrite aujourd'hui les collections lapidaires de la ville.

Samedi – Dimanche : de 10h à 12h et de 14h à 18h (16h45 le dimanche)

VISITE LIBRE 

Ouverture assurée par des bénévoles de l'association des Amis du Vieux Blois.

MUSÉE D'ART RELIGIEUX

2, rue Anne de Bretagne

Installé au premier étage de l'ancien couvent des Jacobins, le musée d'art religieux présente une riche collection d'objets liturgiques et cultuels : statues, ornements, orfèvrerie et tableaux du XIV^e au XIX^e siècles.

Samedi - Dimanche : de 14h à 18h

VISITE LIBRE



OBSERVATOIRE LOIRE

Levée de la Loire - Parc des Mées

41260 La Chaussée-Saint-Victor (près de Blois)

Depuis 1992, l'Observatoire Loire, association d'éducation à l'environnement, développe une dynamique d'animations et de valorisation du territoire ligérien blésois par le biais d'animations pédagogiques, de circuits en bateau, à vélo, à pied et de conférences.

Cette année, l'Observatoire fête ses trente ans et propose à cette occasion de nombreux rendez-vous autour de la Loire et de la nature.

Samedi : de 14h30 à 19h • Dimanche : 10h à 18h

VISITE LIBRE, ATELIERS ET DÉCOUVERTES  

Un week-end de découvertes en famille avec un village d'acteurs de l'environnement et d'artisans, des groupes musicaux dans le village et sur l'eau, des animations et circuits en bateau, des démonstrations d'aviron et de canoë-kayak.

Descentes en kayaks ouvertes à tous : inscriptions service des sports de la ville de Blois 02 54 52 20 00

Programme sur : observatoireloire.fr

Contact 02 54 56 09 24 – info@observatoireloire.fr

En partenariat avec Agglopolys

- R** Réservation obligatoire
au 02 54 90 33 32
- N** Nouveauté
- F** Activité familiale

1. Exposition « Jugitsuffragettes, les Amazones de Londres »,

À la Maison de la BD

2. Documents conservés par les archives départementales

3. Palais de justice de Blois

Visite à 2 voix par une guide-conférencière et un membre du Palais

MAISON DE LA BD

3 rue des Jacobins

Chaque année, la Maison de la bd présente de nombreuses expositions et organise le festival bd BOUM qui réunit environ 22 000 visiteurs et 150 auteurs.

Samedi - Dimanche : de 9h30 à 12h et de 14h à 17h30

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION

« **RÉTROVISEUR - 20 ANS DE ROXETTE** » **F** **N**

Retour sur le travail de 20 illustrateurs.

Samedi - Dimanche : de 9h30 à 12h et de 14h à 17h30

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION

« **JUJITSUFFRAGETTES, LES AMAZONES DE LONDRES** » **F** **N**

Édith Garrud est considérée comme la première formatrice d'autodéfense féministe. Face à la violence subie par les manifestantes, elle va former au jujitsu les gardes du corps d'E. Pankhurst, surnommées « Les Amazones ».

À coup de clés de bras et de crocs-en-jambes, les suffragettes bousculent les mentalités, bottent les fesses des réactionnaires et démontrent la force du « sexe faible ».

Bande dessinée réalisée par Clément Xavier, Lisa Lugrin et Albertine Ralenti.

Prix Château de Cheverny de la bande dessinée historique 2021.



VISITER UN BÂTIMENT PUBLIC

HÔTEL DU DÉPARTEMENT

(Conseil départemental de Loir-et-Cher)

Place de la République

Samedi : 15h30, 17h • Dimanche : 15h, 16h, 17h (durée : 45min.)

VISITE COMMENTÉE DE L'ANCIEN COUVENT

Établissement du XVII^e appartenant à l'ordre de la Visitation Sainte-Marie jusqu'en 1791, comprenant un cloître, une salle capitulaire et une chapelle.

Sur réservation uniquement par mail isabelle.louvigny-ras@departement41.fr

ou par téléphone au 02 54 58 43 69, contact : Isabelle Louvigny-Ras

Samedi - Dimanche : de 15h à 18h

(durée : 30 min – départ toutes les demi-heures)

VISITE LIBRE DE 3 EXPOSITIONS **N**

Espace Michel Delpesch : «Architecture républicaine» et «Naissance d'un monde durable»

Salle Lavoisier : «Jardin écologique» et animation sur les objectifs du département concernant le développement durable.

PRÉFECTURE DE LOIR-ET-CHER

Place de la République

La préfecture de Loir-et-Cher ouvre ses portes pour une découverte des salons de réception et des jardins de la résidence du préfet.



Samedi : 9h30, 10h30, 11h30, 14h15, 15h15, 16h15 (durée : 45 min)

VISITE COMMENTÉE DE LA PRÉFECTURE F

Déroulé de la visite : mot d'accueil dans la cour d'honneur de la préfecture, visite des salons de l'hôtel de la préfecture, présentation du jardin, visite du bureau de Monsieur le préfet, en sa présence.

Réservation obligatoire en ligne (uniquement) sur le site internet de la préfecture : <https://forms.gle/ke9NzNMaahuf2syS8o6>

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LOIR-ET-CHER

(site des Archives historiques) 2 rue Louis Bodin

Dimanche : 14h, 16h (durée 45 min)

VISITE COMMENTÉE « LES COULISSES DES ARCHIVES »

Visite guidée dans les magasins de conservation, à la découverte des métiers des archives, et présentation de documents originaux.

Sur réservation uniquement au 02.54.58.41.24.

Dimanche : 15h (durée 45 min)

ATELIER « PARTICIPER À L'INDEXATION COLLABORATIVE DES ARCHIVES »

Atelier pratique sur Internet, avec présentation de la démarche, conseils et démonstration d'annotation sur les registres matricules militaires en ligne.

Sur réservation uniquement au 02.54.58.41.24.

Dimanche : de 14h à 18h

« DEMANDEZ À UN ARCHIVISTE ! »

Venez nous poser toutes vos questions : un

archiviste sera présent pour vous accueillir et vous orienter dans vos recherches (consultation possible des inventaires et des ressources numériques uniquement).

PALAIS DE JUSTICE

Place de la République

Samedi : 14h30, 16h • Dimanche : 10h, 11h30 (durée : 1 h)

VISITE GUIDÉE DU PALAIS DE JUSTICE R

Le Palais de Justice ouvre exceptionnellement ses portes ! Lors de la visite guidée un membre du Palais de Justice vous présentera la fonction du bâtiment et une guide-conférencière l'histoire de sa construction.

L'ANCIEN ÉVÊCHÉ, AUJOURD'HUI L'HÔTEL DE VILLE ET SES JARDINS

Place Saint-Louis

Samedi et Dimanche : 11h30 (durée : 1h30)

VISITE GUIDÉE R

Créé au début du XVII^e siècle, le pôle épiscopal qui regroupe cathédrale, évêché et vastes jardins en terrasses semble rivaliser, du haut du coteau, avec la silhouette du château. Les jardins, ouverts au public depuis la Révolution, ont en grande partie conservé l'organisation d'origine. Une roseraie a vu le jour sur la terrasse basse. Elle est labellisée « Jardin remarquable » depuis 2004.

- R** Réservation obligatoire
au 02 54 90 33 32
- N** Nouveauté
- F** Activité familiale

1. Château de la Villette

Ancienne chocolaterie Poulain

2. Jaurès, par Nadar

3. La Loire depuis la rive Sud



ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DE LA NATURE ET DU PAYSAGE – INSA

Rue de la Chocolaterie

Ancien atelier de la chocolaterie Poulain, le bâtiment a été entièrement réhabilité pour accueillir un pôle d'étude universitaire.

samedi : 11h, 14h, 15h30 (durée : 45 min.)

VISITE COMMENTÉE **R**

Visite d'une partie de l'ancienne Chocolaterie Poulain réhabilitée en école de la nature et du paysage (département de l'INSA Centre Val de Loire) par l'architecte Patrick Rubin, en 2007. Visite menée par la directrice de l'école, Lolita Voisin et des étudiants.

François I^{er} ? Découverte de la ville qui se transforme à la Renaissance et d'hôtels particuliers blésois du XVI^e siècle.

Samedi : 11h30 • Dimanche : 15h (durée : 1h30)

GOUFFRE ET FONTAINES **R**

Comment circulait l'eau autrefois ? Comment la ville et ses habitants y avaient-ils accès ? Partez sur les chemins de l'eau à Blois, de l'ancien réservoir dit « le Gouffre » aux fontaines publiques et privées.

Attention, accès accidenté.

Samedi : 16h30 • Dimanche : 11h

(durée : 1h30)

AU TEMPS DE LA CHOCOLATERIE POULAIN **R**

Auguste Poulain rêve de fonder un empire du chocolat. C'est cette histoire que nous vous proposons de découvrir à travers les bâtiments de son ancienne usine.

Dimanche : 10h30, 14h (durée : 2h)

SUR LES TRACES D'ARSÈNE LUPIN...

(VISITE THÉÂTRALISÉE) **R**

Arsène Lupin est né à Blois ! C'est en tout cas ce qu'écrit Maurice Leblanc dans *Les Dents du tigre*. Mais le petit fils d'Arsène a des doutes... À ses côtés, partez sur les traces de son illustre ancêtre avec pour seuls indices une médaille, une carte postale ancienne et surtout une énigme laissée par le gentleman cambrioleur... Alors, blésois ou non ?!

VISITES GUIDÉES

Samedi : 11h30 • Dimanche : 15h30 (durée : 1h30)

VISITE DE L'ÉGLISE SAINT-NICOLAS **R**

Au Moyen-Âge et sous la protection des comtes de Blois, la cité bénéficie d'un commerce florissant et héberge de puissantes institutions religieuses comme l'abbaye Saint-Laumer. L'église Saint-Nicolas est un souvenir de cette époque. En lien avec l'actualité du lieu, la guide apportera quelques éléments sur la restauration de l'église en cours.

Samedi : 11h, 16h30 • Dimanche : 16h30

(durée : 1h30)

BLOIS RENAISSANCE **R N**

Comment vivait-on à l'époque de Louis XII et de



Dimanche : 11h30 (durée : 2h)

HISTOIRE DES NOMS DE RUES R

Les rues composent la ville, et son réseau de voies délimite les espaces bâtis. Leurs noms sont intimement liés à l'histoire urbaine. Ainsi, ils nous racontent Blois à travers les anecdotes, les monuments aujourd'hui disparus ou encore la topographie du lieu.

Samedi : 14h30 (durée : 1h30)

BLOIS AU TEMPS DE JAURÈS R

Quels rapports entre Jaurès et l'histoire de Blois ? Au premier abord, les raisons de l'évoquer ne sont pas évidentes... Et pourtant ! C'est une figure incontournable de la France du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle. On trouve ainsi à l'échelle de la ville, ses combats et les thèmes qui ont jalonné sa vie.

BLOIS ET SON PATRIMOINE NATUREL

Samedi et Dimanche : 10h (durée : 2h)

REGARDS SUR LA LOIRE R F N

Entre patrimoines paysagers et historiques, la portion de la Loire à vélo entre le pont Jacques Gabriel et le pont François Mitterrand constitue un paysage exceptionnel des bords de Loire. Jane Dumont, chargée de mission en paysage à Agglopolys, et Marion Tomasi, guide-conférencière Ville d'Art et d'Histoire croiseront leurs regards au cours de cette promenade.

Distance parcourue 3 km.

Samedi : 14h • Dimanche : 16h (durée : 1h30)

L'HISTOIRE DE BLOIS À TRAVERS SES

JARDINS R N

Offrez-vous un voyage dans le temps en parcourant les jardins emblématiques et ceux plus discrets de la ville.

Samedi et Dimanche : 11h30 (durée : 1h30)

L'ANCIEN ÉVÊCHÉ, AUJOURD'HUI L'HÔTEL DE VILLE ET SES JARDINS R

Voir page 9.

Samedi et Dimanche : 14h, 16h (durée : 1h30)

VISITE COMMENTÉE D'UN JARDIN

FAMILIAL N

Rue de la Creusille (site de l'éperon)

Un jardinier-bénévole vous fera visiter le site dit de « l'éperon » qui contient 20 parcelles de jardins.

Inscription par mail : abjf41@yahoo.fr

ou par sms au 06 78 23 47 13

- R** Réservation obligatoire
au 02 54 90 33 32
- N** Nouveauté
- F** Activité familiale

1. Atelier de montage d'une voûte gothique

Au stand Ville d'art et d'histoire

2. Atelier taille de pierre

Avec Richard Stobiénia, artisan d'art

3. Atelier « Dessine ta ville rêvée de demain »

Avec Archi'Chouette



ANIMATIONS SUR LA PLACE DU CHÂTEAU

Expérimentez le patrimoine !

Devenez bâtisseur, vitrailliste, tailleur de pierre, urbaniste, architecte, jardinier, et éveillez vos papilles... Ateliers pour petits et grands

Samedi et Dimanche : de 10h à 18h
STAND VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Toute la journée, l'équipe du Service Ville d'art et d'histoire de la Ville de Blois est présente pour vous guider et vous accompagner durant le week-end des Journées européennes du patrimoine.

Samedi et Dimanche : de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h (durée : 15/20 min)

ATELIER « MONTAGE D'UNE VOÛTE GOTHIQUE » **F**

Atelier familial où petits et grands se mettent dans la peau d'un bâtisseur du Moyen Âge.

Accès libre.

Samedi et Dimanche : de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h (durée : 15/20 min)

ATELIER « MAQUETTES » **F** **N**

Quelles différences entre un arc plein cintre et un arc brisé ? Venez vous essayer à l'architecture médiévale et à ses techniques de construction.

Accès libre.

Samedi et Dimanche : 11h, 14h, 16h30 (durée : 1h)

ATELIER « VITRAIL » **F** **N**

Découvrez les outils du vitrailliste et essayez-vous à cet art ancestral, dont le savoir-faire perdure, notamment sur les chantiers de restauration comme à l'église Saint-Nicolas à Blois. Vous repartirez avec votre œuvre, à exposer à la maison ou à offrir !

Accès libre, dans la limite des places disponibles.

À partir de 8 ans.

Samedi et Dimanche : de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h

ATELIER « ARBRES REMARQUABLES DE BLOIS » **F** **N**

À quoi ressemble la feuille d'érable ? Et celle du chêne ? Un atelier pour apprendre à reconnaître les feuilles des arbres remarquables que nous côtoyons chaque jour dans nos quartiers bloisais. Chacun pourra repartir avec sa propre production.

Accès libre, dans la limite des places disponibles.

Samedi et Dimanche : 10h30, 13h30, 15h, 16h30 (durée : 45min/1h)

ATELIER « DESSINE TA VILLE RÊVÉE DE DEMAIN » AVEC ARCHI'CHOUETTE **F** **N**

À quoi pourrait ressembler la ville de Blois demain ? À partir d'une façade remarquable de Blois ou d'un espace urbain significatif, les enfants imaginent l'immeuble ou l'espace de leur rêve dans le Blois du futur. Chaque enfant repartira avec sa production.

Les parents peuvent laisser leur enfant le temps de l'atelier. À partir de 6 ans. Accès libre, dans la limite des places disponibles.



Samedi et Dimanche : de 10h à 18h
STAND « IL ÉTAIT UNE FOIS LE CHOCOLAT
POULAIN... » F N

Parce que le patrimoine se déguste aussi avec les papilles, des employés de *Carambar&co* vous proposent une dégustation de chocolats Poulain et une présentation d'objets Poulain, industrie qui a laissé une empreinte forte sur le patrimoine local. Pour notre plus grand plaisir !

DÉMONSTRATION ET INITIATION À LA
TAILLE DE PIERRE F

En charge de la restauration du patrimoine local et en particulier de l'église Saint-Nicolas depuis un an déjà, l'entreprise Lefèvre offre une initiation à la taille de pierre. *En accès libre.*

Samedi : 14h30, 16h30 • Dimanche : 15h, 17h
(durée 1h30)

ATELIER « TAILLE DE PIERRE » R

À l'aide d'un artisan d'art, Richard Stobiénia, les apprentis tailleurs de pierre feront apparaître un motif sur un bloc de pierre et pourront le remporter à la maison. *De 6 à 12 ans.*

Samedi et Dimanche : de 10h à 18h
ASSOCIATION BLÉSOISE DES JARDINS FAMILIAUX
Présentation de l'association

Institution blésoise depuis la fin du XIX^e siècle, devenue association en 1903 avec 4 jardins, elle regroupe aujourd'hui 400 jardins familiaux à Blois. Vous souhaitez vous inscrire, découvrir le principe de ces anciens jardins ouvriers devenus « familiaux » n'hésitez plus, venez poser vos questions.

Samedi et Dimanche (durée : 15/20 min)

ANIMATION « ZÉRO DÉCHET » F N

Comment réutiliser des chaussettes que l'on ne peut plus mettre ? Ou un ancien tee-shirt ? Apprenez la technique de fabrication d'un sac à vrac pour aller ramasser vos légumes dans le jardin et d'une éponge tawashi pour les nettoyer !
En accès libre

Samedi : 11h, 13h30, 15h, 16h30 • Dimanche : 9h30, 11h, 13h30, 15h, 16h30 (durée 1h)

OPÉRATION LEGO® « À VOS BRIQUES » ! F

À partir de 6 ans et sans limite d'âge, différents ateliers permettront aux apprentis bâtisseurs de construire, inventer et de se lancer dans la construction du patrimoine blésois. Un bel exercice d'architecture !

Inscriptions sur blois.fr/jep en complétant un formulaire en ligne.

Samedi et Dimanche : de 10h à 18h

ASSOCIATION LES AMIS DU VIEUX BLOIS

L'association « Les amis du vieux Blois » œuvre pour la préservation et la restauration du patrimoine culturel et historique de la ville de Blois. Ils seront présents afin de partager leur passion pour notre histoire locale.

JEU DU MOT-MYSTÈRE F N

En partenariat avec les étudiants de BTS tourisme, les Amis du Vieux Blois réceptionnent les participations au grand jeu du « Mot-mystère » et remettent les récompenses aux gagnants !

- R** Réservation obligatoire
au 02 54 90 33 32
- N** Nouveauté
- F** Activité familiale

1. Le gouffre

Une réserve d'eau insolite

2. Pavillon Anne de Bretagne

3. Fonts baptismaux

Église Saint-Joseph



Samedi et Dimanche : de 14h à 17h

VISITE DE LA VILLE EN ATTELAGE **F**

Au rythme d'un attelage de percherons, vous aurez le loisir de découvrir les vieux quartiers de la ville et les bords de Loire, autour du château royal de Blois.

Tarif préférentiel : 6,50 €

DÉCOUVRIR UN LIEU INSOLITE OU HABITUELLEMENT FERMÉ AU PUBLIC

Dans le cadre de leur formation, des étudiants de BTS ont suivi un module d'enseignement sur la Renaissance à Blois et la préparation d'une visite guidée. Ils vous accueillent dans ces lieux et vous proposent un jeu : « Le Mot-mystère » ! Les bons de participation sont disponibles sur chaque site et sur la place du château. Vous avez trouvé ? RDV au stand des Amis du Vieux Blois, place du château pour valider votre réponse et recevoir votre récompense !

Présentations Samedi et Dimanche : de 14h à 18h

(Attention : fermeture de l'aître à 16h45 le dimanche)

HÔTELS DE VAREILLES ET SARDINI

5 et 7 rue du Puits-Châtel

Hôtels particuliers édifiés au début du XVI^e siècle, ils conservent des éléments architecturaux très proches de ceux de l'aile Louis XII du château de Blois.

Attention, cette présentation ne comprend que les extérieurs.

LE GOUFFRE

Rue du Gouffre

Ce réservoir d'eau desservait autrefois l'ensemble des fontaines de la ville. Aujourd'hui, seule la fontaine Saint-Jacques est encore alimentée par l'eau du Gouffre.

Attention, accès accidenté et par groupe de 10 personnes

PAVILLON ANNE-DE-BRETAGNE

3, avenue Jean-Laigret

Ce petit édifice de plaisance du XVI^e siècle se trouvait au cœur des jardins du château.

AÎTRE SAINT-SATURNIN

Rue Munier

Ancien cimetière à galeries du XVI^e siècle, l'aître Saint-Saturnin abrite aujourd'hui les collections lapidaires de la ville.

Attention, fermeture à 16h45 le dimanche.

HÔTEL DE BRETAGNE DIT LA CAPITAINERIE

6 rampe des Fossés-du-château

Hôtel particulier du XVI^e siècle, la Capitainerie surplombe l'église Saint-Nicolas et la Loire. L'hôtel présente une cour intérieure avec galerie et escalier en vis.



DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE RELIGIEUX

CATHÉDRALE SAINT-LOUIS

Place Saint-Louis

L'actuelle cathédrale est bâtie sur l'ancienne église Saint-Solenne datant de la fin du X^e et du XI^e siècles. Elle est reconstruite au début du XVI^e siècle.

Samedi - Dimanche : de 9h à 19h

VISITE LIBRE

ÉGLISE SAINT-SATURNIN

Rue Munier

Église du faubourg de Vienne, reconstruite au début du XVI^e siècle grâce aux dons d'Anne de Bretagne. Elle figure parmi les plus anciennes paroisses de Blois.

Samedi - Dimanche : de 10h à 12h et de 14h à 18h

VISITE LIBRE

VISITE COMMENTÉE À LA DEMANDE

Un guide de la Pastorale du tourisme se tient à la disposition des visiteurs qui désirent des informations pour la visite du sanctuaire Notre-Dame des Aydes.

*Lieu de rendez-vous pour le départ de la visite :
devant le portail façade Ouest, face à l'Aître.
Sans réservation.*



ÉGLISE SAINT-JOSEPH

Rue Christophe Lebreton

Église construite en 1965. Nombreux vitraux et une fresque de stuc-marbre, selon la technique appelée « scagliola ».

Samedi et Dimanche : 15h (durée : 1h)

VISITE COMMENTÉE

*Rendez-vous sur le parvis de l'église, entrée de l'église
St-Joseph, place Kennedy.*

CHAPELLE DE LA MAISON CHARLES DE BLOIS

7, rue d'Artois - Maison Charles de Blois

Samedi : 15h, 16h30 (durée 1h30)

VISITE COMMENTÉE

Chapelle de la Maison du clergé réalisée par Bernard Lorjou et Simone Mottet (architecture et décoration de peintures murales). Visite assurée par Monseigneur Verrier.

*Réservation au 02 54 56 40 50 (jusqu'au vendredi
16/09/21 inclus) ou secretariat@catholique-blois.net*

ÉGLISE SAINT-NICOLAS

Samedi : 11h30 (durée : 1h30)

VISITE GUIDÉE 

Voir page 10

- R** Réservation obligatoire
au 02 54 90 33 32
- N** Nouveauté
- F** Activité familiale

1. Château de la Gendronnière et le temple zen
Valaire

2. Place assise, Collectif BIM
Programmation de la Halle aux Grains

3. Perdre, Linda Bocquel
Programmation de la Halle aux Grains



DANS LES ENVIRONS DE BLOIS

TEMPLE ZEN DE LA GENDRONNIÈRE

Valaire 41120

Dimanche : 16h45 (durée : 2h00)

**VISITE GUIDÉE «PATRIMOINE NATUREL ET
PATRIMOINE BOUDDHIQUE DU TEMPLE ZEN
DE LA GENDRONNIÈRE»** **R F N**

La visite proposera une lecture de paysage abordant le château dans son contexte paysager, avec découverte du parc à l'anglaise et de la richesse de la faune et de la flore du domaine, ainsi qu'une visite du patrimoine bouddhique du temple zen. Avec Grégory Ryu Gen Sordon, membre de l'association zen internationale, Christian Sallé de la Société d'Histoire Naturelle du 41 et Jane Dumont, chargée de mission en paysage à Agglopolys.



PATRIMOINE ET SPECTACLE VIVANT

Samedi 18h30 • Dimanche 17h

(durée : 1h10)

PERDRE, LINDA BOCQUEL **F N**

Aître Saint-Saturnin – rue Munier

L'artiste Mâchka Michke, propose une performance monumentale, *Perdre*. Il y sera question de temps (perdu), d'épuisement (le vôtre), de mise en abîme en cascade (l'art, n'est-ce pas)... Le matériau de base sera le sable, celui du sablier et du sablage. Voyage entre premier et second degré dans les méandres infinis de l'art contemporain.

Performance programmée par la Halle aux grains.

Samedi : 15h, 17h00 • Dimanche : 12h, 15h30 (durée : 40 min.)

PLACE ASSISE, COLLECTIF BIM **F N**

Place du château

Pour cette performance, le collectif BIM utilise un banc public comme unique décor, terrain de jeu et support de leur imagination.

Performance programmée par la Halle aux grains.

Samedi : 17h (durée : 40 min.)

LA DERMATOCULTURE, UN ESPOIR POUR L'AVENIR ?, LA VALISE ONDULATOIRE **F N**

Jardins de l'Évêché

Aujourd'hui votre ville accueille le Professeur Chycki, éminent spécialiste venu présenter et expliciter son dernier ouvrage "*La dermatoculture, un espoir pour l'avenir?*". La technique est en place, le public est installé, bref tout est prêt. Seulement voilà, le Professeur n'arrive pas....

Représentation programmée par le conseil départemental de Loir-et-Cher dans le cadre des Estivales 41



« LE DROIT DE CHAQUE GÉNÉRATION À BÉNÉFICIER DE CE PATRIMOINE NATUREL ET CULTUREL ET À LE DÉVELOPPER EST INSÉPARABLEMENT LIÉ AU DEVOIR D'EN USER DE SORTE QU'IL PUISSE ÊTRE TRANSMIS SANS DÉGRADATION À LA GÉNÉRATION SUIVANTE. ».

Extrait de la Déclaration de Goa sur l'équité intergénérationnelle, 1988.

Les directions régionales des affaires culturelles (DRAC) attribuent l'appellation «**Villes et Pays d'art et d'histoire**» aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Le ministère de la Culture garantit la compétence des guides conférenciers, des chefs de projets et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XX^e siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 206 villes et pays d'art et d'histoire vous offre son savoir-faire en métropole et en outre-mer.

Le service Ville d'art et d'histoire de Blois, piloté par la cheffe de projet Ville d'art et d'histoire, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales de la Ville par ses habitants, jeunes et

adultes, et par ses visiteurs avec le concours de guides-conférenciers professionnels.

Actions éducatives et offres de groupes

La Ville de Blois propose des interventions pédagogiques (visites et ateliers) et des visites commentées toute l'année, sur réservation. Une documentation spécifique est envoyée sur demande.

À proximité

Vendôme, Bourges, Chinon, Loches, Tours, Orléans, le Pays Loire Val d'Aubois, le Pays Loire Touraine et le Pays de la Vallée du Cher et du Romorantinais bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'Histoire.

Rédaction : Service Ville d'art et d'histoire
Copyright : Ville de Blois, Daniel Lépissier, Jean-Philippe Thibault, François Lauginie, Observatoire Loire.

Mise en page : Catherine Balme



Direction régionale
des affaires culturelles

