

**DRAC NOUVELLE-AQUITAINE  
CRMH – site de POITIERS**

## **MONUMENTS HISTORIQUES EN CHANTIER**



### **VIENNE (86) – MONTS-SUR-GUESNES – CHÂTEAU**

**Immeuble classé monument historique le 13 avril 1979**

### **CHANTIER DE RESTAURATION DU CHÂTEAU ET AMÉNAGEMENT DE L'HISTORIAL DU POITOU**

Le château de Monts-sur-Guesnes a fait l'objet de nombreux travaux de restauration dans les années 1990 et 2000 notamment y installer la mairie dans l'aile Sud. Actuellement, le château connaît une nouvelle et importante phase de travaux liée à l'installation de l'historial du Poitou, créé à l'initiative du Conseil départemental de la Vienne et réalisé par la SAS Aliénor qui est maître d'ouvrage. Il est en effet prévu que l'historial se déploie dans les ailes nord-ouest et nord-est, cette dernière en ruine étant à restituer dans sa volumétrie.



Enfin, le projet de l'historial s'étend également hors des murs du château à la ferme Deram, ancienne ferme du château qui formait une basse-cour du côté de l'aile nord-ouest. Une nouvelle jonction devra être trouvée entre ces deux ensembles bâtis, actuellement séparés par une route départementale.

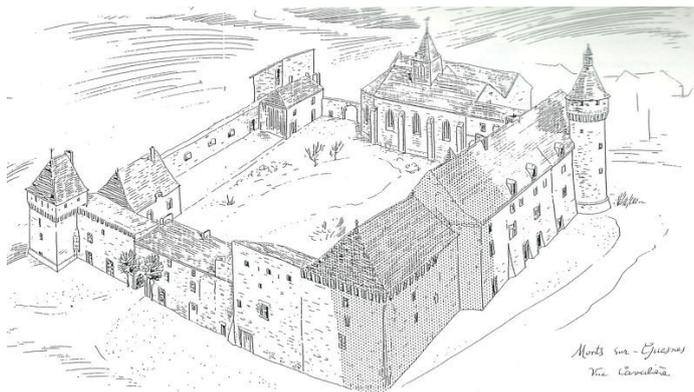


La maîtrise d'œuvre concernant la restauration du château a été confiée à l'agence Michel Goutal, architecte en chef des monuments historiques. Le coût total du projet s'élève à 3 360 000€ avec la création d'une scénographie. Le montant de la restauration du château est quant à lui de 1 554 010€, dont plus de la moitié, 800 000€ sont subventionnés par la Direction régionale des affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine.



Le chantier fait l'objet d'un suivi au titre du contrôle scientifique et technique par les différents services patrimoniaux de la DRAC Nouvelle-Aquitaine – site de Poitiers :

- Service régional d'archéologie pour les sondages et les fouilles archéologiques,
- Conservation régionale des monuments historiques pour la restauration du château classé au titre des monuments historiques et,
- Unité départementale de l'architecture et du patrimoine de la Vienne pour la ferme Deram située aux abords du monument, qui suit également l'étude pour la mise en place d'une AVAP sur l'ensemble du bourg de Monts-sur-Guesnes.

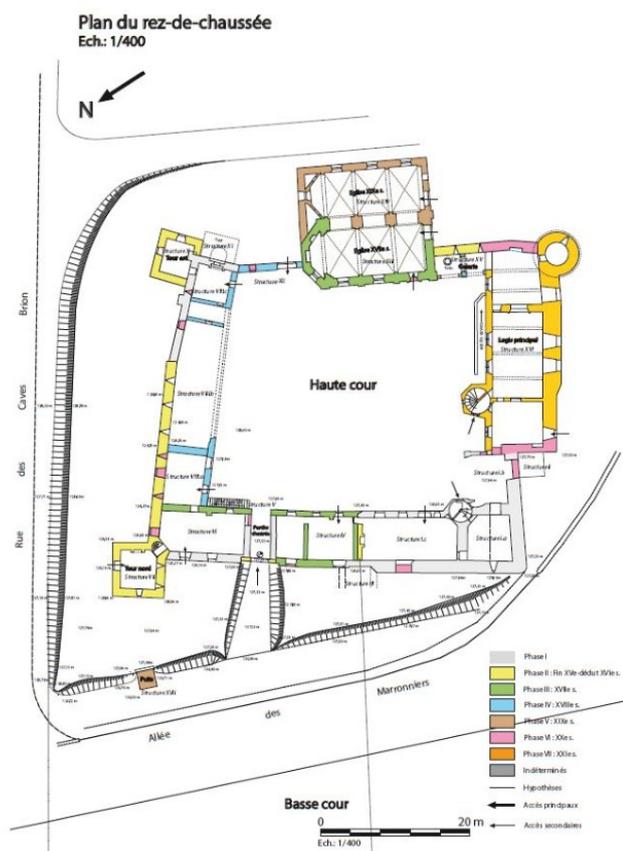


### Historique :

Un seigneur de Monts est mentionné dès le début du XIIe siècle. Du XIIIe au XVe siècle le château est aux mains des Odart, originaires de Verrières. Les parties les plus anciennes du XIVe siècle, pourraient appartenir à une vaste campagne d'édification ou de modification d'édifices militaires afin de pourvoir au système défensif du Loudunais contre les attaques anglaises. Charles V accorda à Guy Odart des lettres de guet et de garde pour son château, confirmant ainsi l'existence d'un lieu fortifié. Vers 1429, Jeanne Odart, dame de Monts, épouse Jean de Brillac, seigneur d'Argy. C'est en mars 1480 que le château accueille pour une nuit le roi Louis XI qui accorde, peu après, droit de "chastel et chastellerie et haulte justice".



Les importantes transformations du château et tout particulièrement la construction de la tour ronde et de l'aile principale sud témoignent de cette période fastueuse autour de 1500.

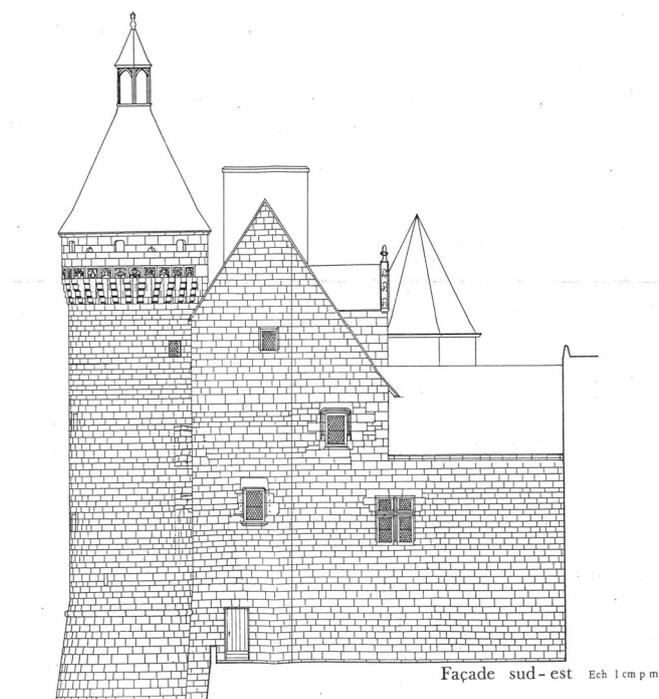




Les percements anarchiques du rez-de-chaussée de l'aile principale et du donjon sud-ouest, l'entretien peu satisfaisant des toitures et l'abandon progressif au début de notre siècle des autres ailes amènent de dramatiques désordres.

### Architecture :

Le château de Monts-sur-Guesnes forme un quadrilatère dont chaque côté est composé d'édifices de différentes époques, plus ou moins ruinés : logis XVe au sud, chapelle à l'Est, une aile ouest appuyée de bâtiments, aile nord où il ne reste qu'une partie de bâtiments. Édifié dans un but militaire, le château possède une grosse tour à chaque angle : ronde au sud et surmontée d'un lanteron, quadrangulaire au nord-est et au nord-ouest. Au sud-ouest, subsistent les restes d'une tour prise dans l'enceinte qui devait être suffisamment imposante pour que l'on puisse y voir le donjon. À l'état de ruine avancée, il n'a conservé que sa base et le départ de son escalier. Du château médiéval de Monts-sur-Guesnes et de son enceinte fortifiée subsistent également des courtines qui joignaient chacune des tours. Elles étaient munies de fossés, remblayés depuis. On distingue encore dans l'épaisseur de la courtine, le chemin de ronde percé de baies et de meurtrières. De même, des restes du chemin de ronde sont clairement visibles avec baies et meurtrières. Cependant, les consoles semblent être des remontages du XIXe siècle. C'est sur les courtines que sont accolées les différentes constructions intérieures, modifiées ensuite à différentes époques, donnant au château une fonction de plaisance après sa fonction militaire et résidentielle.



Malgré le classement au titre des monuments historiques de la tourelle d'escalier de l'aile principale en 1930, le processus de dégradation s'amplifia en raison des nombreux changements de propriétaires et de l'incapacité de pourvoir aux travaux urgents de conservation. En 1971, la municipalité de Monts-sur-Guesnes acquiert l'aile principale sud ; le classement étendu à l'ensemble du château, en avril 1979, ne put permettre à temps le sauvetage de la tour sud-ouest qui s'effondre en septembre entraînant dans sa chute la partie ouest de l'aile principale. L'urgence et la gravité de cet état permirent d'engager dès 1980 des travaux sur les parties hautes de la tour ronde et, en 1982, de la tour carrée nord-ouest. Toutefois le processus de dégradation sur l'aile principale n'était pas enrayé malgré des étaitements de fortune, une portion de parement de la façade côté place s'effondre en 1987. Un vaste projet de restauration et de réhabilitation du château est entrepris depuis 1988 pour l'aile principale, l'aile en retour vers l'église et la grosse tour ronde, pour établir la mairie ainsi que pour le reste des bâtiments, aile ouest et le retour nord, propriété privée maintenant acquise par la commune.



### Les travaux déjà réalisés :

Le château de Monts-sur-Guesnes a fait l'objet de plusieurs campagnes importantes de restauration tant de ses extérieurs, que ses intérieurs qui ont bénéficié d'un accompagnement financier de l'État – Ministère de la Culture.

Année	Intitulé	Montant programmé (€)	Part État (€)	Part État (%)
1993	Suite de la restauration générale des maçonneries (partie centrale)	182938,82	64028,59	35,00%

	partielle)			
1994	Partie centrale maçonnerie, charpente et couverture	182938,82	64028,59	35,00%
1994	Restauration de la façade ouest	76224,51	32136,25	42,00%
1994	Restauration des maçonneries, charpente et couverture sur la partie E (péril)	76224,51	38112,25	42,00%
1995	Restauration du corps central du logis	182938,82	64028,59	35,00%
1995	Restauration du porche de l'ancienne chapelle actuellement l'église	21851,74	6555,31	30,00%
1996	Suite de la restauration du corps central	182938,82	64028,59	35,00%
1997	Suite restauration générale	182938,82	64028,59	35,00%
1998	Suite restauration générale	182938,82	64028,59	35,00%
1999	Restauration générale intérieure	121959,21	42685,72	35,00%
2000	Restauration de la tour sud, Tr 1/1	37851,57	13247,97	35,00%
2000	Restauration du mur entre le donjon et le corps de logis	8233,01	2881,44	35,00%
2001	Rocailage d'urgence des maçonneries hautes de l'ancien donjon	8572,21	4286,10	50,00%
2002	Restauration et aménagement de la mairie 2ème étage, Tr 1/2	154682,00 €	54138,00	35,00%
2002	Sauvegarde des maçonneries sud-est du logis	9230,00	4615,00	50,00%
2003	Restauration et aménagement de la mairie combles, Tr 2/2	154682,00	54138,00	35,00%

	phase 2 : consolidation	100000,00	100000,00	100 %
2009	prestation et travaux de sauvetage d'urgence sur MH en péril - phase 3 : consolidation et étais complémentaires	7500,00	7500,00	100 %
2009	réalisation de prestations et de travaux d'urgence sur M H en péril	5000,00	5000,00	100 %
2010	ABORDS - restructuration de la salle de spectacle "La Montjoie"	289000,00	40000,00	14,00%
2010	mise en sécurité, phase II	100000,00	50000,00	50,00%
2010	travaux de mise en sécurité complémentaire, consolidation mur et clôture	6463,00	3232,00	50,00%
2011	Étude faisabilité et avant projet sommaire à la restauration des ailes Ouest et Nord	16965,00	8485,00	50,00%
2011	Étude préalable à la gestion des eaux pluviales des futurs aménagements au château	2800,00	1400,00	50,00%
2012	Restauration aile nord et ouest : Ph 1 : Gîtes 1, 2 et 3 ("Davonneau" et Office de Tourisme, RDC), Tr 1/3	150000,00	60000,00	40,00%
2013	Entretien - Travaux de réfection des menuiseries du château	6400,00	2240,00	35,00%
2013	Restauration générale aile Nord et Ouest - Gîtes 1, 2 et 3 ("Davonneau" et Office de Tourisme), Tr 2/3	469850	188000,00	40,00%
2014	Restauration et restructuration de l'aile Nord et Ouest, Tr 3/3	374735	152000,00	40,00%

## La création de l'historial du Poitou :

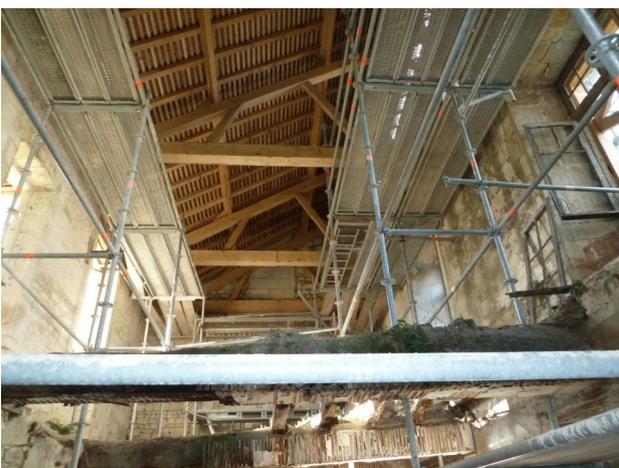
Le Conseil départemental de la Vienne a souhaité développer un projet structurant pour le territoire avec un double objectif : culturel et touristique. Ce projet est mis en place par une association de préfiguration de l'Historial du Poitou créée à Monts-sur-Guesnes, fin 2012.

Un comité scientifique, numérique et éditorial a été fondé pour travailler le cœur du projet et des parcours, tout en allant de concert avec la programmation du bâtiment pressenti. Ce comité scientifique est présidé par Jean-Marie Augustin, professeur.

Le projet, né des propositions de l'association de préfiguration créée en 2012, a été validé par le Conseil départemental le 25 septembre 2015. L'objectif est d'offrir au public une présentation numérique du patrimoine poitevin (Vienne et Deux-Sèvres) au long d'un parcours scénographique chronologique réparti en six espaces : préhistoire, antiquité, Moyen-âge, époque moderne, nouveau monde, époque contemporaine.

Outre cet espace permanent, l'historial, d'une superficie totale de 1 500 m<sup>2</sup>, comprendra une salle d'accueil, un auditorium, un historial des enfants, deux salles pédagogiques, un espace restauration et une boutique. Un compagnon de visite permettra en outre de renvoyer les visiteurs vers les sites patrimoniaux.

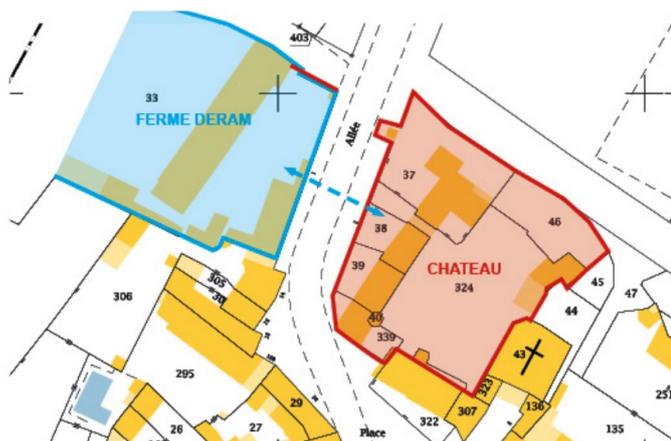
L'application, téléchargeable sur un smartphone avec l'achat d'un billet d'entrée, fonctionnera comme un guide touristique du patrimoine poitevin, permettant à chacun de composer son parcours de visite en Poitou.



## Le projet d'aménagement de l'historial du Poitou dans le château de Monts-sur-Guesnes et les travaux des ailes nord-est et nord-ouest :

L'étude sur la création de l'historial du Poitou à Monts-sur-Guesnes réalisée par le cabinet « In Extenso » du groupe Deloitte, avait envisagé une variante avec l'implantation de l'historial dans le château de Monts-sur-Guesnes suite à un premier projet visant à la réalisation d'une construction neuve aux abords du château.

Cela nécessitait la construction d'un bâti de 240m<sup>2</sup> sur deux niveaux dans l'aile nord-est qui serait donc à restituer car à l'état de ruine, l'occupation des tours nord-est sur deux niveaux et l'excavation à -4m (sans certitude) pour la construction en sous-sol dans la cour du château, d'un espace d'exposition permanente de 700m<sup>2</sup>. C'est ce parti qui est retenu et qui a fait l'objet d'une première autorisation de travaux qui a reçu un avis favorable en date du 27 avril 2020. La volumétrie de l'aile nord-est est attestée par les vestiges des maçonneries encore en place et par les photographies d'archives qui montrent la façade sur cour et la couverture avant leur destruction. Un projet de restitution au plus proche de ces volumes originels est proposé afin de réinscrire ces aménagements de manière pérenne et sans connotation d'époque dans la volumétrie générale du château.



Pour ce faire, la façade principale sur cour sera rétablie en pierre de taille massive en évoquant par des défoncés l'emplacement des anciennes ouvertures.

La corniche serait restituée pour recevoir la couverture en tuile plate et relier les deux extrémités existantes.

La sous-face de la charpente sera habillée pour augmenter l'espace et permettre de disposer de surfaces de projections plus importantes. À l'intérieur, la façade en pierre sera confortée par une contre structure poteaux-poutres en béton ou des contreforts intérieurs en pierre qui recevront également les appuis de la nouvelle charpente.

Parallèlement, des prescriptions de fouilles ont été émises au niveau de deux secteurs du château le 9 mars 2020 (arrêté n°75-2020-03-04), notamment dans le fossé de l'aile nord-est. Les sondages menés par l'INRAP ont révélé la présence de silos creusés dans la roche.

La maîtrise d'ouvrage a donc décidé d'abandonner la construction de cette salle en sous-œuvre et une nouvelle demande d'autorisation de travaux a été déposée en septembre 2020 concernant un projet modifié.

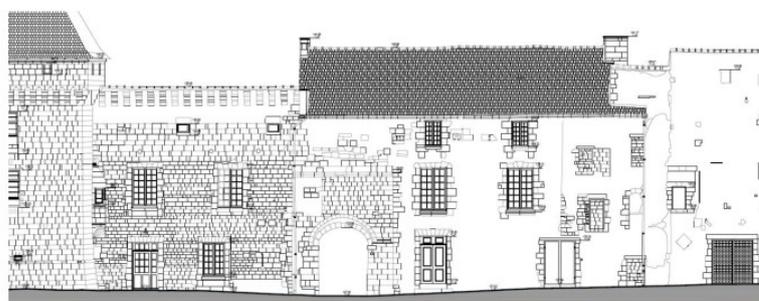
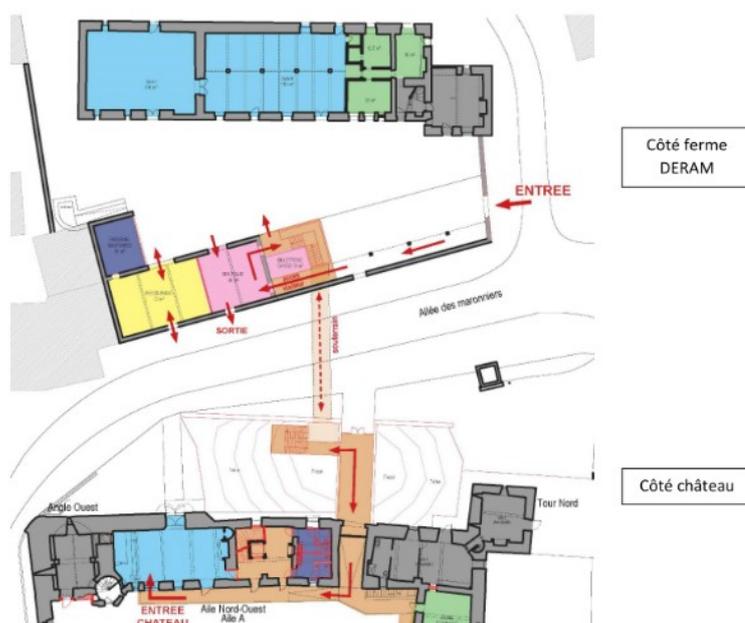
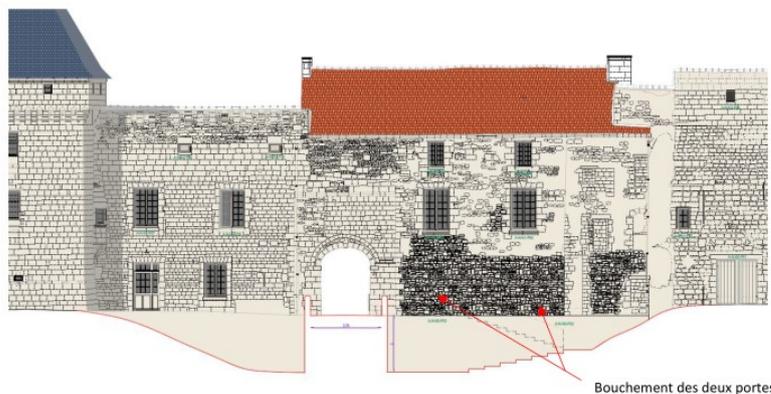


Figure 3 Aile Nord-Ouest - Façade Nord - Etat existant



L'aménagement de l'historial du Poitou est donc finalement fixé dans une partie du château de Monts-sur-Guesnes ainsi qu'au sein de la ferme Deram et des bâtiments annexes situés en face du château.

Les aménagements situés hors château sont l'objet d'un autre programme confié à un autre maître d'œuvre, l'architecte Umberto Tumino, tandis que la maîtrise d'ouvrage est assurée par la SEML Patrimoniale de la Vienne, propriétaire et actionnaire majoritaire de la SAS Aliénor en charge du projet de l'historial.

Afin de relier la ferme au château il est prévu la construction d'un souterrain passant sous la route séparant les bâtiments. Le souterrain déboucherait côté château au niveau du fossé dégagé le long de la façade nord-ouest. Des fouilles archéologiques sont donc programmées en 2021 pour dégager l'ancien fossé au pied de la façade nord-ouest du château au niveau de l'ancien pont d'accès. Le projet reste à être finalisé en fonction des découvertes des vestiges archéologiques de l'ancien pont qui pourront avoir lieu, mais il prévoit la mise en valeur de cette façade d'entrée du château.

### Les intervenants par corps d'état :

#### ARCHITECTE :

Agence GOUTAL

M. Goutal

Architecte en chef des monuments historiques,  
gérant

110, rue du Faubourg-Poissonnière

75010 Paris

#### AMO :

M.O.S.P.

M. Peruchon

60 rue des Bournalières

86580 Vouneuil-sous-Biard

#### SCENOGRAPHIE :

La Prod est dans le Pré



M. Amiel  
9 Place Bernard Moitessier,  
17000 La Rochelle

BUREAUX D'ÉTUDES :

BET CHARPENTE  
SBC  
M. Josso  
12, rue Eugène Chevreul  
86000 Poitiers

BET ÉLECTRICITÉ  
B3E  
M. Lorrain  
2 Rue Salvador Allende  
92000 Nanterre

BET STRUCTURE:  
SONECO  
M. Guillebault  
21, rue Gay-Lussac  
86000 Poitiers

BET CVC-PLOMBERIE  
ITES  
M. Phelippon  
Beausoleil  
86190 Vouillé

COORDONNATEUR S.P.S. :  
QUALICONSULT SECURITÉ  
M. Largeau  
Antarès, avenue Thomas Edison  
86360 Chasseneuil-du-Poitou

BUREAU DE CONTROLE :  
APAVE  
M. Peuch  
27, rue Victor Grignard  
86000 Poitiers

ARCHEOLOGIE :  
HADÈS  
Mme Marcy-Marguerite  
60-64, rue Reinette  
33100 BORDEAUX

LOT 1 – MACONNERIE – PIERRE DE TAILLE  
SOPOREN  
M. Ballarini  
39, route de Poitiers  
86240 Fontaine-le-Comte

LOT 2 – CHARPENTE – MENUISERIE  
LES MÉTIERS DU BOIS  
M. Roth-Meyer  
39 Route de Poitiers  
86240 Fontaine-le-Comte

LOT 3 – COUVERTURE  
SARL FP COUVERTURE  
M. Poupard  
7, chemin de la Croix Veron  
86800 Liniers

### Sources :

- Paul Butaud, *Mémoire de Master de l'université de Poitiers*, 2011
- Diagnostic archéologique – INRAP – 2013
- Étude archéologique du bâti et suivi de travaux – HADÈS – 2014 / 2015
- Alain Bourreau, *Historique du château et des travaux*, 2016
- Diagnostic archéologique – INRAP – 2018

### Autorisation de travaux :

Autorisations de travaux n°AC 086 167 19 00001 et AC 086 167 20 00001 – Agence Goutal – 2019 et 2020

Pour joindre la Conservation des Monuments historiques – site de Poitiers  
Hôtel de Rochefort  
102 Grand'Rue  
CS 20553  
86020 POITIERS Cedex

Téléphone 05 49 36 30 10

<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Nouvelle-Aquitaine>

Illustrations : Dossier documentaire, CRMH – site de Poitiers, Agence Goutal, Pierre Bonnard, AD 86  
Rédaction : CRMH – site de Poitiers : Christophe Bourel le Guilloux, Manuel Lalanne

Version mars 2021