MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Biblis en folie

28—29
septembre 2024

©Conception : Madame Bovary • Illustration : Loïc Froissart

Dossier de presse

biblisenfolie.fr #biblisenfolie

Insert

france•tv

Biblis en folie, les premières journées nationales dédiées aux bibliothèques et aux médiathèques.

Événements festifs et gratuits les 28 et 29 septembre partout en France

Édito

En France, la bibliothèque est le premier équipement culturel de proximité. Présentes partout sur le territoire, nos 15 500 bibliothèques et médiathèques sont bien plus que des lieux de lecture. Elles sont des repères pour les citoyens, des espaces de rencontre accessibles et inclusifs, largement ouverts, où les visiteurs sont accueillis gratuitement et guidés selon leurs besoins.

Les bibliothèques contribuent au développement de la lecture et demeurent en première ligne pour l'accès au livre pour tous. Depuis plus de 40 ans, leur modernisation se traduit par **une offre de documents, d'activités et de services de plus en plus diversifiée** et elles s'imposent comme un service public indispensable. En garantissant l'accès à une information fiable et pluraliste, en offrant des espaces de débats et en accompagnant les mutations sociétales (numériques, écologiques…), elles contribuent également à faire vivre les valeurs démocratiques et à former les citoyens de demain.

Pour mettre en lumière ce rôle essentiel, le ministère de la Culture lance *Biblis en folie* les 28 et 29 septembre 2024. Cette nouvelle manifestation nationale – à l'image de la Fête de la musique, de l'Été culturel ou des Journées européennes du patrimoine – vise à renforcer le lien entre les bibliothèques et leur public et à promouvoir l'action de celles et de ceux qui les font vivre au quotidien. Le lancement de cette première manifestation entièrement dédiée aux bibliothèques vient appuyer le travail mené par les collectivités territoriales, qui assurent la gestion, le développement et le financement de ces équipements. Le ministère de la Culture et ses directions régionales les accompagnent notamment par des mesures ciblées et par un soutien technique et financier.

***Biblis en folie* s'inscrit dans un ensemble de mesures prises par l'État pour le développement de la lecture depuis déjà de nombreuses années.** Le soutien à la construction et à la rénovation des bibliothèques a permis un maillage complet du territoire avec des équipements de qualité. L'État accompagne aussi les collectivités pour la sauvegarde du patrimoine des bibliothèques de lecture publique et pour leur engagement dans la transition écologique. Plus récemment, l'une des mesures emblématiques concerne l'extension des horaires d'ouverture, raison d'être du volet intitulé « Ouvrir mieux, ouvrir plus » du plan Bibliothèques lancé en 2020. À ce jour, près de 650 projets ont été soutenus, augmentant de 9h30 le temps d'ouverture hebdomadaire des bibliothèques accompagnées.

En 2022, la lecture décrétée « Grande cause nationale » a conduit l'État à renforcer son action auprès des collectivités territoriales. Plus de 120 millions d'euros ont été apportés cette année-là pour le développement des bibliothèques. En 2024, le ministère de la Culture s'engage dans un nouveau plan national, visant à développer la lecture dans les territoires où les habitants sont encore trop éloignés d'une offre de lecture accessible à tous.

Pour poursuivre et amplifier cet élan, nous comptons sur la mobilisation du réseau de lecture publique pour que partout en France, les 28 et 29 septembre 2024, les biblis soient en folie ! Le ministère de la Culture remercie chaleureusement toutes celles et ceux, professionnels et bénévoles, qui feront de cette première édition une grande fête culturelle.

Sommaire

Les journées nationales *Biblis en folie* **07**
Une première édition pour (re)découvrir la bibliothèque près de chez soi 07
De nombreux événements entièrement gratuits 07

Une programmation variée sur tout le territoire **08**

Le rôle sociétal des bibliothèques et médiathèques **12**
L'évolution de la bibliothèque 12
La bibliothèque, carrefour de culture et d'inclusion 13
Les chiffres clés de la bibliothèque 13

La richesse de l'offre en bibliothèque **14**
Un espace pluridisciplinaire 14
L'action de l'État pour les bibliothèques 14
Le pass Culture : un outil de promotion des bibliothèques et de la lecture 15

Celles et ceux qui font vivre les bibliothèques (témoignages) **16**
Christophe Daniel, directeur de la médiathèque départementale de la Haute-Saône 17
Malik Diallo, directeur des bibliothèques municipales et de la bibliothèque des Champs Libres de la Ville de Rennes 17
Lola Mirabail, directrice de la bibliothèque municipale de Nantes 17
Christine Paschal-Angélique, directrice de la bibliothèque nationale du Robert en Martinique 17

Partenaires **18**

Contacts presse **20**

Ministère de la Culture — Biblis en folie 2024

Les journées nationales des *Biblis en folie*

Une première édition pour (re)découvrir la bibliothèque près de chez soi

Engagé dans le développement des bibliothèques et des médiathèques, le ministère de la Culture lance ***Biblis en folie*, les premières journées nationales dédiées à ces espaces culturels de proximité.** Des habitués aux plus novices, chacun est invité à vivre des moments animés les 28 et 29 septembre 2024 grâce à la mobilisation de l'ensemble du réseau des bibliothèques réparties dans toute la France.

Cette nouvelle manifestation nationale est née de la volonté de mettre en lumière un service public dont les missions culturelles, éducatives et sociales sont essentielles à notre société mais dont la modernisation reste encore trop méconnue. Ces journées seront avant tout l'opportunité de **renforcer le lien entre les bibliothèques et leur public,** existant ou potentiel, grâce à des événements valorisant des services proposés toute l'année.

*Réalisée par l'illustrateur **Loïc Froissart**, l'affiche de l'événement met en lumière l'effervescence des activités mises en place par les bibliothèques. Le traité reflète également l'esprit accueillant et festif de la manifestation.*

De nombreux événements entièrement gratuits

Lectures, ateliers, rencontres avec des auteurs, expositions, projections, portes ouvertes et visites… ***Biblis en folie*** invite le public à participer à des activités et des animations éclectiques pensées pour **réunir petits et grands de façon festive, ludique et conviviale.** Pour l'occasion, de nombreuses bibliothèques et médiathèques ouvriront leurs portes le dimanche et accueilleront ainsi un maximum de public sur deux jours.

Des événements seront donc organisés gratuitement les 28 et 29 septembre 2024 partout en France par les bibliothèques publiques des petites communes, intercommunalités, grandes villes, agglomérations, métropoles et départements.

Une programmation variée sur tout le territoire

Parmi les nombreuses animations et activités programmées dans le cadre de *Biblis en folie*, les bibliothèques et médiathèques donnent rendez-vous au public dans toutes les régions de France.

Toute la programmation sur : *biblisenfolie.fr*

Quelques exemples

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

© Compagnie ligérienne Les Pas Sages

- À la Médiathèque Les Mots Passants à Aurec-sur-Loire (Haute-Loire) pour **une lecture théâtralisée d'un texte de Jean-Paul Alègre où les livres s'unissent pour défendre la liberté d'écrire et de penser.**
- À la Bibliothèque Municipale de la Tour-de-Salvagny (Rhône) pour **un atelier découverte du dessin manga** en compagnie de la dessinatrice et autrice d'albums jeunesse, Carole Crouzet.
- À la Médiathèque CAPI de Villefontaine (Isère) pour **un atelier d'écriture** qui invite à s'exprimer à travers les mots pour faire entendre sa voix.

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

Atelier marque-page (Bourgogne) © pixabay

- À la Médiathèque Intercommunale de Salins-les-Bains (Jura) pour une **exposition de livres anciens, de Flaubert à La Fontaine**, en passant par Dumas et des auteurs francs-comtois.
- À la Bibliothèque municipale de Gray (Haute-Saône) pour un atelier libre de **création de marque-pages** permettant à chacun de repartir avec un souvenir.
- À la Médiathèque municipale Henri Vincenot (Côte-d'Or) pour une après-midi **découverte** de l'univers riche et varié des **jeux de société et de leurs règles.**

BRETAGNE

© Association Là-Haut

- À la Médiathèque L'Autre Lieu à Le Rheu (Ille-et-Vilaine) pour **une pause lecture insolite** dans des sièges-hamacs installés au cœur des arbres.
- À la Médiathèque de Molac (Morbihan) pour **une lecture de comptines** dédiée aux tout-petits.
- À la Médiathèque de Sibiril (Finistère) pour **un atelier de gravure** où chacun aura le plaisir de créer sa propre carte personnalisée en faisant preuve d'imagination.

CENTRE-VAL DE LOIRE

- À la Médiathèque Équinoxe de Châteauroux (Indre) pour **un atelier ludique** à destination des enfants rencontrant des difficultés avec la lecture à haute voix, **en compagnie d'un chien** qui les aide à retrouver le plaisir de lire dans un cadre rassurant et convivial.
- À la Bibliothèque municipale de Beaune-la-Rolande (Loiret) pour **un café des lecteurs**, l'occasion d'échanger sur ses coups de cœur littéraires et découvrir une sélection spéciale de romans sur le thème *« Ceux qui font voyager »*.
- À la Médiathèque des Trois Provinces à Sancoins (Cher) pour **un atelier « dictée »** visant à explorer la langue française tout en s'amusant de ses difficultés.

CORSE

- À la Spaziu Culturale Natale Rochiccioli de Cargèse (Corse-du-Sud) pour **une présentation de l'ensemble** des collections et une sélection spéciale *« Rentrée littéraire »*.
- À la Médiathèque des Cannes à Ajaccio (Corse-du-Sud) pour le club manga et échanger avec l'animatrice de la médiathèque autour des **lectures, des nouveautés, les animés liés, les créations....**

GRAND-EST

- À la Bibliothèque Anne Blanchot Philippi à Audun-le-Tiche (Moselle) pour **un atelier d'écriture dédié aux enfants**, l'occasion de découvrir que l'écriture est un moyen d'expression mais aussi de découverte de soi et de ses émotions.
- À la Médiathèque Olympe de Gouges à Strasbourg (Bas-Rhin) **pour une expérience musicale.** Avec la musicienne, Rajani Turletsky, partez à la découverte d'un livre jeunesse choisi par les bibliothécaires, à mettre en musique de manière collective grâce à des instruments et objets sonores variés.
- À la Médiathèque du Rocher à Ferrette (Haut-Rhin), **à la rencontre de deux autrices alsaciennes : Stéphanie Delaume,** qui écrit pour la jeunesse et met en scène un peuple féérique, et **Margaux Grisweg,** qui raconte l'histoire de deux femmes accusées de sorcellerie en Écosse.

HAUTS-DE-FRANCE

Découverte de la réalité virtuelle © pexels

- À la Médiathèque intercommunale Patrick-Simon à Villers-Bretonneux (Somme) avec **une sélection d'expériences et de jeux** pour découvrir l'univers immersif de la réalité virtuelle.
- À la Médiathèque Marcel Pagnol à Loon-Plage (Nord) pour **l'inauguration d'un fonds de livres audio** en provenance des Bibliothèques sonores de France.
- À la Médiathèque de la Croix du Bac Saint-Maur à Steenwerck (Nord) pour **un atelier de jardinage** lors duquel chacun participe à la mise en valeur du jardin partagé du lieu.

ÎLE-DE-FRANCE

- À la Médiathèque André Malraux de Ermont (Val-d'Oise) pour **un jeu coopératif basé sur l'intelligence collective** afin de mieux comprendre les enjeux climatiques et inciter les participants à agir pour un avenir plus durable.
- À la Médiathèque municipale de Vélizy-Villacoublay (Yvelines) pour **une conférence musicale décalée** où les professeures Ursula von Donck et Elisabeth Couiny, dissèquent « Les Trois Mousquetaires » avec humour et audace.
- À la Médiathèque Tomi Ungerer - Le Nu@ge Bleu de Brunoy (Essonne) pour participer **au « club ados »** et échanger autour de ses derniers coups de cœur littéraires.

© Unsplash

À Paris, trois établissements majeurs sont sous la tutelle du ministère de la Culture : la Bibliothèque nationale de France (BnF), la Bibliothèque publique d'information (Bpi), et la Bibliothèque de la Cité des sciences et de l'Industrie (Bsi).

- La Bnf proposera une **visite familiale et contée du site Richelieu** ainsi qu'une **visite guidée du site François Mitterrand** destinée aux visiteurs mal-voyants et non-voyants.
- La Bpi présentera **« Press Start », son festival annuel du jeu vidéo,** qui explore cette année le thème de la peur et de son influence sur les contenus vidéoludiques.
- La Bsi offrira aux visiteurs **une pause détente et auditive** autour d'une sélection de ressources à écouter en toute tranquillité.

NORMANDIE

- À la Médiathèque Les 7 Lieux de Bayeux (Calvados) pour **un atelier « philo »** où les participants seront invités à se questionner autour de grandes ou de petites questions philosophiques, le tout accompagné d'un café ou d'un goûter.
- À la Médiathèque de Briouze (Orne) pour **une rencontre et séance de dédicaces** avec Bernard-Pierre Vilboux, auteur de poèmes et d'une multitude de recueils.
- À la Bibliothèque Oscar Niemeyer du Havre (Seine-Maritime) pour **une initiation aux échecs** avec un expert qui enseignera les bases et les astuces du jeu.

NOUVELLE-AQUITAINE

- À la Bibliothèque Mériadeck de Bordeaux (Gironde) avec le cinéma d'art et d'essai de La Lanterne pour **un retour dans les coulisses du cinéma des années 50** et la projection d'un film phare de cette époque.
- À la Ludo-médiathèque du Taillan-Médoc (Gironde) pour **une exposition autour de la musique et du cinéma** à l'aide de tablettes dotées d'une application interactive et de livrets pédagogiques.
- À la Médiathèque De Vivonne (Vienne) pour **une conférence sur les traces de « l'Histoire du droit des femmes du Moyen-Âge à nos jours»** animée par l'historienne Isabelle Soulard.

OCCITANIE

Les friandises littéraires
© Les Ateliers L'Hibouquine

- À la Médiathèque « La Parenthèse » de Frouzins (Haute-Garonne) pour **les « friandises littéraires »,** moments de plaisir, d'éveil et de jeux entre parents et tout-petits.
- À la Médiathèque De Castres-Sidobre (Tarn) pour **une rencontre avec l'autrice Julie Héraclès,** dont l'ouvrage « Vous ne connaissez rien de moi » a remporté l'édition 2024 du Prix du Marque-Page, organisé par le réseau des médiathèques de l'agglomération Castres-Mazamet.
- À la Médiathèque Municipale de Revel (Haute-Garonne) pour **participer à un concours photo** ouvert à tous consistant à photographier la médiathèque d'un point de vue original.

PAYS DE LA LOIRE

© Leslie Baron

- À la Médiathèque Charles-Gautier-Hermeland à Saint-Herblain (Loire-Atlantique), la Cie lo, accompagnée de danseurs amateurs, propose une **performance dansée en déambulation** qui s'inspire d'ouvrages choisis par les danseurs dans les collections de la bibliothèque.
- À la Médiathèque Floresca Guépin à Nantes (Loire-Atlantique) pour **une exposition à la découverte des mutations du monde cheminot** conçue par un collectif d'habitants de Doulon.
- À la Médiathèque Luce Courville à Nantes (Loire-Atlantique) pour **des sessions de jeux et de quiz sur l'intelligence artificielle** et autour des jeux vidéo et des robots ainsi qu'une conférence participative.

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

- À la Médiathèque d'Oppède (Vaucluse) pour **une écoute de contes** dans la cabane des Mille et Une Nuits sur les traces d'Aladdin, de Simba ou de Shéhérazade.
- À la Médiathèque Intercommunale de Saint-Jean-Cap-Ferrat (Alpes-Maritimes) pour **le « café des lecteurs »,** un moment d'échanges autour de la lecture et de la rentrée littéraire.
- À la Médiathèque Louis Aragon à Martigues (Bouches-du-Rhône) pour le lancement du projet **« Les Aventuriers du Polar à Martigues »** avec une table ronde littéraire sur le genre polar et son actualité.

OUTRE-MER

- À la Bibliothèque municipale de Morne-à-l'Eau (Guadeloupe) pour **un atelier numérique** qui permettra à chacun de tester des casques de réalité virtuelle, d'utiliser des tablettes ou de profiter de jeux vidéo.
- À la Médiathèque Baguett' à Saint-Leu (La Réunion) pour **découvrir le Carrom (billard indien) et une variété de jeux en bois** dont le Crokinole (billard canadien), le Cornhole (pétanque américaine), le Passe-trappe, le Quarto géant, et bien d'autres.
- À la Médiathèque de La Foa (Nouvelle-Calédonie) pour **un accès libre aux postes informatiques,** permettant de travailler, d'effectuer des recherches ou de surfer sur le net collectivement et gratuitement.
- À la bibliothèque intercommunale Alain Peters à Saint-Denis (La Réunion) pour **un atelier de papier découpé** sur le thème des paysages de la Réunion en compagnie de l'artiste Papié Songe.

Le rôle sociétal des bibliothèques et médiathèques

15 500 bibliothèques, médiathèques et points lecture maillent l'ensemble du territoire français, dont la moitié est implantée dans des communes de moins de 10 000 habitants.

L'évolution de la bibliothèque

Au cœur de nos cités et en ruralité, la bibliothèque a suivi les évolutions de la production éditoriale, en devenant une passerelle entre les médias et les pratiques culturelles, pour embrasser finalement une mission bien plus vaste :

celle de **cimenter le tissu social, d'encourager la diversité culturelle, et de favoriser l'éducation et l'apprentissage continus.**

La loi de 2021 sur les bibliothèques réaffirme la variété de leurs fonctions : « Les bibliothèques des collectivités territoriales (…) ont pour mission de garantir l'égal accès de tous à la culture, à l'information à l'éducation, à la recherche, aux savoirs et aux loisirs ainsi que de favoriser le développement de la lecture ».

LA BIBLIOTHÈQUE, PREMIER ESPACE CULTUREL DE PROXIMITÉ

Gratuites et implantées dans tous les territoires, les bibliothèques et les médiathèques sont par essence inclusives et ouvertes à tous. Lieux de rencontre et de partage où cohabitent des publics variés, elles sont des espaces essentiels du « vivre ensemble ».

LA BIBLIOTHÈQUE : CARREFOUR DE CULTURE ET D'INCLUSION

Lieu de rencontres et d'échanges, la bibliothèque promeut un dialogue intergénérationnel qui enrichit notre société et fortifie les liens sociaux. **Les bibliothèques françaises sont aujourd'hui des lieux vivants et dynamiques.** Elles organisent des ateliers créatifs, des sessions de jeux, des conférences et des débats…

L'inclusion numérique est devenue une mission importante pour les médiathèques grâce à leur offre de ressources et de services en ligne mais aussi grâce à la médiation par des personnels formés qu'elles proposent à tous les publics. Des outils sont également mis à disposition (fablabs, espaces de création audiovisuelle…) pour permettre aux usagers de créer leurs propres contenus et de développer leur créativité.

En somme, **la bibliothèque d'aujourd'hui est un acteur clé, culturel certes, mais également de cohésion sociale, un rouage indispensable des services publics.** Dans une époque marquée par les changements et parfois les incertitudes, elle reste un lieu d'accueil des publics des plus précaires aux plus experts, d'accompagnement, d'apprentissage de la citoyenneté et d'échanges.

LES CHIFFRES CLÉS DES BIBLIOTHÈQUES*

97 % DES FRANÇAIS
habitent à moins de 10 minutes en voiture d'une bibliothèque.

50 % DES FRANÇAIS
de tous âges ont fréquenté une bibliothèque au moins une fois dans l'année.

95 % DES FRANÇAIS
de plus de 15 ans déclarent que les bibliothèques sont utiles.

* Atlas des bibliothèques territoriales, ministère de la culture, 2024, page 16 : shs.hal.science Publics et usages des bibliothèques municipales en 2016. Ministère de la Culture, 2016 : culture.gouv.fr

La richesse de l'offre en bibliothèque

Lieux d'expérimentation collective et d'émancipation individuelle, les bibliothèques se sont ouvertes à toutes les pratiques, qu'elles soient artistiques, culturelles ou citoyennes.

UN ESPACE PLURIDISCIPLINAIRE

Devenues médiathèques, **les bibliothèques se sont ouvertes à tous les contenus culturels et d'information** (presse, musique, films, jeux vidéo, réalité virtuelle…) mêlant savoirs et divertissement, avec des collections et des services de plus en plus numériques et éclectiques (prêt d'instruments de musique ou d'objets…). Les professionnels à l'écoute de l'évolution des usages y développent **de nouvelles formes de médiation** en adéquation avec la diversité des publics. Elles sont des passerelles entre les médias, les pratiques culturelles et les générations.

Les bibliothèques et les médiathèques s'adaptent au gré des mutations technologiques, environnementales et sociétales qu'elles rendent intelligibles à leurs usagers. Aujourd'hui les bibliothèques sont résolument engagées dans la transition écologique. Elles sont aussi impliquées dans le décryptage de la révolution amenée par l'intelligence artificielle. Autant de fonctions que la manifestation ***Biblis en folie*** a pour objectif de valoriser auprès du public pour **continuer à faire de la bibliothèque un lieu visible et attractif.**

L'ACTION DE L'ÉTAT POUR LES BIBLIOTHÈQUES

Depuis 2017, **l'État a renforcé son engagement en faveur de la lecture et des bibliothèques** avec le soutien des collectivités territoriales. Le « plan Bibliothèques », initié par le rapport d'Erik Orsenna en 2018, a permis d'importantes avancées, notamment concernant l'extension des horaires d'ouverture de nombreuses bibliothèques. La loi de décembre 2021 a, quant à elle, consolidé leurs missions de service public et réaffirmé leur gratuité d'accès. L'État a également soutenu les bibliothèques et librairies durant la crise sanitaire et a promu la lecture comme « Grande cause nationale » en 2021-2022. En parallèle, le ministère de la Culture a poursuivi la modernisation des bibliothèques sous sa tutelle, avec des projets majeurs de rénovation à la Bibliothèque nationale de France et à la Bibliothèque publique d'information. Après avoir initié la journée des bibliothèques en 2023 et déployé une campagne de communication en réponse à leur manque de visibilité, le ministère lance aujourd'hui ***Biblis en folie*, une opération d'envergure nationale sur un week-end complet.**

pass Culture

LE PASS CULTURE : UN OUTIL DE PROMOTION DES BIBLIOTHÈQUES ET DE LA LECTURE

Mise en avant d'événements littéraires, partage des coups de cœur des 250 membres du « Book Club », participation à des prix littéraires, organisation de rencontres entre jeunes bénéficiaires et professionnels des métiers du livre : le pass Culture mène une politique active de promotion de la lecture et de découverte des bibliothèques et des médiathèques de proximité. En outre, le concours de talents (organisé chaque été pour valoriser les créateurs en devenir) portera en 2024 sur l'écriture. Marrainé par l'autrice et cinéaste Laetitia Colombani, ce concours récompensera dix jeunes auteurs autour du thème « Un pas vers l'autre ».

Avec 7,5 millions d'exemplaires vendus en 2023, le livre est la catégorie la plus réservée sur le pass Culture et 69 % des utilisateurs se sont rendus en bibliothèques au cours des 12 derniers mois !

Aujourd'hui, 1 110 bibliothèques sont référencées dans le pass Culture et proposent notamment de nombreuses visites scolaires dans le cadre de la part collective. Le pass Culture poursuit son plan d'action en faveur des bibliothèques, en les encourageant, avec l'appui du ministère de la Culture à intégrer massivement le dispositif et à proposer des offres adaptées aux jeunes, y compris pour la part individuelle.

Celles et ceux qui font vivre les bibliothèques

Lancé en novembre 2021 par les Assises de la formation en bibliothèque territoriale, **le troisième volet du plan Bibliothèque** *« Former mieux » traduit la volonté de l'État d'accompagner l'évolution des métiers dans une perspective partenariale avec tous les acteurs engagés sur ce terrain (organismes de formation, associations professionnelles et d'élus…).*

Divers sont les métiers et fonctions indispensables au bon fonctionnement des bibliothèques et des médiathèques.

***Biblis en folie** offre ainsi l'opportunité de promouvoir l'engagement des 35 000 professionnels et des 70 000 bénévoles qui gèrent et animent ces lieux au quotidien.*

Mobilisés dans le cadre de l'opération, quatre profils témoignent du sens de leur profession et de l'importance d'un tel événement.

CHRISTOPHE DANIEL,
DIRECTEUR DE LA MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE LA HAUTE-SAÔNE

« Né à la campagne, j'ai conscience de ce que la bibliothèque peut apporter à la ruralité. Sa vocation sociale est pour moi une évidence. Le travail quotidien des bibliothécaires participe à la réduction des inégalités et c'est la plus importante de nos missions. Le coup de projecteur apporté par ***Biblis en Folie*** *va nous permettre de revendiquer la bibliothèque comme une agora où la population se croise, échange et s'ouvre au monde, hors de l'enfermement social et intellectuel des écrans ».*

MALIK DIALLO,
DIRECTEUR DES BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES ET DE LA BIBLIOTHÈQUE DES CHAMPS LIBRES DE LA VILLE DE RENNES (ILLE-ET-VILAINE)

« En communiquant efficacement sur la variété des ressources et services proposés par les bibliothèques, nous pouvons montrer qu'elles sont des centres culturels dynamiques, offrant une multitude d'activités adaptées aux besoins actuels de chacun. ***Biblis en folie*** *c'est aussi l'occasion de rappeler des choses très simples : ce sont des lieux publics, ouverts et gratuits où les gens sont les bienvenus. On n'y est jamais seul. »*

LOLA MIRABAIL,
DIRECTRICE DE LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE NANTES (LOIRE-ATLANTIQUE)

« La bibliothèque est une porte d'accès de proximité à la connaissance et à la culture pour toutes et tous. Elle participe au vivre ensemble en tissant des liens entre les individus et les générations, et en accompagnant tous les publics. Elle est aussi un lieu de refuge pour les plus précaires. Enfin, dans un contexte où se propagent plus facilement les fake-news, elle joue un rôle dans l'éducation aux médias et à l'information. Il est formidable qu'une opération nationale reconnaisse toutes ces missions pour permettre à nos bibliothèques d'être mieux connues du public ».

CHRISTINE PASCHAL-ANGÉLIQUE,
DIRECTRICE DE LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DU ROBERT (MARTINIQUE)

« La bibliothèque est un lieu au sein duquel des personnes de différents horizons peuvent se rencontrer, se côtoyer et échanger librement sans distinction. Elle offre un cadre accueillant pour rassembler des individus autour d'activités variées, qu'elles soient liées à la lecture ou non. Les nombreuses initiatives que nous menons renforcent le tissu social de notre communauté et promeuvent l'échange et l'inclusion. A travers l'opération ***Biblis en folie****, notre objectif est double : sensibiliser à la fois la population et les décideurs à l'importance des bibliothèques ».*

Partenaires

INSERT

Insert est l'un des principaux opérateurs d'affichage urbain et de communication terrain en France avec un réseau de plus de 50 000 panneaux et tables publicitaires (réseaux Insert et Mediatables) auprès de 25 000 commerces partenaires. Avec une audience de 15 millions de piétons par semaine, Insert est le leader français de l'affichage urbain de proximité et le partenaire affichage incontournable des acteurs de la culture.

phenixgroupe.com

FRANCE TÉLÉVISIONS

Premier partenaire audiovisuel du livre, France Télévisions développe une politique en faveur du livre, de la lecture et de la langue française.

France Télévisions est le seul groupe audiovisuel à proposer à ses publics un accès gratuit à la culture et à la création littéraire avec des émissions, des fictions et séries adaptées d'œuvres littéraires contemporaines et patrimoniales, des magazines et des chroniques dédiés tout au long de la journée et de la semaine sur ses antennes : La Grande Libraire, La P'tite Librairie, Si on lisait à voix haute…

À destination des jeunes publics, Okoo propose quotidiennement aux plus petits de profiter des lectures de Yetili, désormais également disponible en langue des signes. Pour les enfants de 3 à 12 ans sa programmation est riche de films et séries d'animation adaptés des plus grands auteurs de littérature jeunesse. Le nouveau magazine Okoo-koo, véritable repère pour les enfants, aborde joyeusement tous les sujets qui les concernent, la culture n'y est pas en reste ! Lumni, l'offre éducative de référence de l'audiovisuel public, accompagne les élèves de la maternelle à la sortie du lycée. La plateforme renforce cette offre de contenus littéraires en complétant les apprentissages scolaires et, au-delà, en permettant la découverte d'œuvres classiques et contemporaines sous de nouveaux angles : la poésie au travers du rap dans la série C'est la base, des conseils pour progresser en lecture à voix haute et de nombreux dossiers et quiz dédiés à la littérature.

Le groupe renforce cette programmation par de nombreux partenariats avec des manifestations littéraires régionales et nationales, et par le biais de ses prix littéraires, tous décernés par ses publics.

Très naturellement, France Télévisions accompagne ***Biblis en folie***, les premières journées nationales dédiées aux bibliothèques et aux médiathèques..

www.france.tv

biblisenfolie.fr #biblisenfolie

CONTACTS PRESSE :

Service presse
du ministère de la Culture
service-presse@culture.gouv.fr / 01 40 15 83 31

Élise RIBEIRO
eribeiro@lebureaudecom.fr / 06 52 94 44 88

Julie CHAOUAT
jchaouat@lebureaudecom.fr / 06 84 38 12 21