

" Ateliers de l'éducation artistique et culturelle (EAC) en Avignon "

Sous l'égide du Haut Conseil de l'éducation artistique et culturelle (HCEAC)

Programme du 7 Juillet

14h30 / Mot d'accueil par le président de l'Université d'Avignon, Philippe Ellerkamp.

14h35 / Présentation de l'après-midi par Emmanuel Ethis, vice-président du Haut Conseil de l'éducation artistique et culturelle et Laure Adler.

14h40 / L'éducation artistique et culturelle au Festival d'Avignon par Olivier Py : point de vue d'un acteur de la culture.

15h / Acteurs et Projets

TABLE RONDE 1/ *Sur quelques approches territorialisées de l'éducation artistique et culturelle.*

L'éducation artistique et culturelle est une éducation à l'art et par l'art. Elle doit être un droit pour tous, afin de développer cette empathie indispensable à une vie harmonieuse, les uns avec les autres. Elle façonne une part de notre sensibilité. Cette première table ronde permet à différents acteurs de l'éducation artistique et culturelle de présenter des projets et des expériences ancrées dans leurs territoires. Elle favorise ainsi la compréhension des mises en œuvre possibles de l'éducation artistique et culturelle.

16h30 / Institutions et Partenaires

TABLE RONDE 2/ *De l'éducation populaire à l'éducation artistique et culturelle d'aujourd'hui.*

La mise en œuvre de l'éducation artistique et culturelle résulte d'un travail important de concertation entre l'ensemble des acteurs et des partenaires institutionnels. Sa réussite, quant à elle, dépend de l'ambition et de la volonté de chaque acteur et de chaque partenaire. Cette deuxième table ronde propose de remettre en perspective les projets d'éducation artistique et culturelle, tels que nous les imaginons aujourd'hui, avec l'ambition plus ancienne dont l'éducation populaire était originellement porteuse.

18h : Conclusion

Le Rôle et l'engagement des pouvoirs publics

Programme du 8 Juillet

15h Présentation du dispositif « Lycéens en Avignon »

Destinée à la fois aux lycéens et aux enseignants, cette opération se déroule pendant le Festival d'Avignon chaque année au mois de juillet. Elle a pour objectif de favoriser le rayonnement du théâtre dans l'institution scolaire et, grâce à un programme d'accompagnement artistique et pédagogique, de contribuer à la formation du spectateur à partir de l'expérience festivalière d'Avignon. Cette séquence sera l'occasion pour les acteurs d'en préciser les enjeux et les modalités, et pour les participants de faire partager leur expérience.

15h20 / Intervention d'Emmanuel Ethis, vice-président du Haut Conseil de l'éducation artistique et culturelle.

15h30 / Présentation de la Charte de l'éducation artistique et culturelle élaborée par le Haut Conseil de l'éducation artistique et culturelle